

आचार्य बुद्धघोष

[एक समीक्षात्मक अध्ययन]

लेखक
भिक्षु धर्मरक्षित

प्रकाशक
महाबोधि सभा
सारनाथ, वाराणसी

प्रथम संस्करण }
५००

बुद्धाब्द २५००
ईस्वी सन् १९५६

प्रकाशक—भिन्नु एम सीयरल मन्त्री महाबोधि सभा सारनाथ वाराणसी (बनारस)
मुद्रक—श्रीम प्रकाश कश्यप, शालमण्डक बन्धालय वाराणसी (बनारस) ५ ३ -१३

आचार्य बुद्धघोष

‘विशुद्धिमार्ग’ पालि-साहित्य का एक अमूल्य ग्रन्थ-रत्न है। इसमें बौद्ध-दर्शन की विवेचनात्मक गवेषणा के साथ योगाभ्यास की प्रारम्भिक अवस्था से लेकर सिद्धि तक की सारी विधियाँ सुन्दर ढंग से समझाई गई हैं। इस ग्रन्थ में बौद्ध धर्म का कोई भी ऐसा अंग नहीं है जो अद्वैता हो। एक प्रकार से इसे बौद्ध धर्म का विश्वकोश कहा जा सकता है। यद्यपि विशुद्धिमार्ग प्रधानतः योग-ग्रन्थ है, तथापि बौद्धधर्म का जैसा सुन्दर निरूपण इसमें किया गया है, वैसा अन्य किसी भी ग्रन्थ में प्राप्त नहीं है। योगियों के लिए तो यह गुरु के समान निर्देश करने वाला महोपकारी ग्रन्थ है।

इस ग्रन्थ के लेखक आचार्य बुद्धघोष हैं, जो ससार भर के बौद्ध-दार्शनिकों एवं ग्रन्थकारों में अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं। स्थविरवाद के मूल-सिद्धान्तों को अक्षुण्ण बनाये रखने और पालि साहित्य की श्रीवृद्धि के लिए उन्होंने जो कार्य किया, वह स्थविरवादी-जगत् तथा पालि-साहित्य का जीवन-वर्द्धक बन गया। उन्होंने त्रिपिटक साहित्य की विशद रूप से व्याख्या कर वास्तविक भाव को लुप्त होने से बचा लिया। यदि आचार्य बुद्धघोष ने अट्ठकथा-ग्रन्थों को लिख कर गूढ़ अर्थों एवं भावों की व्याख्या न की होती, तो सम्प्रति पिटक-ग्रन्थों का समझना सरल न होता। आचार्य बुद्धघोष के समान अन्य कोई भाष्यकार भी नहीं हुआ है। पालि-साहित्य के ग्रन्थ-निर्माताओं में त्रिपिटक-वाङ्मय के पश्चात् महान् पालि-ग्रन्थ-निर्माता आचार्य बुद्धघोष ही हुए हैं। उन्होंने अट्ठकथाओं में जिन दार्शनिक, ऐतिहासिक, धार्मिक, राजनैतिक, आर्थिक एवं सामाजिक विषयों का विवेचनात्मक वर्णन किया है, उनसे आचार्य बुद्धघोष का पाण्डित्य पूर्णरूप से प्रकट होता है।

बुद्धघोष का जीवन-चरित

आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित के सम्बन्ध में हमें निम्नलिखित ग्रन्थों से जानकारी प्राप्त होती है —

(१) महावंश के अन्तिम भाग चूलवंश के सैंतीसवें परिच्छेद में गाथा सख्या २१५ से २४६ तक।

(२) बुद्धघोसुप्पत्ति इस ग्रन्थ में आठ परिच्छेदों में आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित का वर्णन है।

(३) शाम्भवंश इस ग्रन्थ के “सीहलदीपिक-सासनवस-कथामग्ग” नामक परिच्छेद में पृष्ठ २२-से २४ तक चूलवंश तथा बुद्धघोसुप्पत्ति में आए हुए क्रम के अनुसार दोनों ग्रन्थों का उद्धरण देकर अलग-अलग वर्णन किया गया है।

(४) गन्धर्वस इस ग्रन्थ में ग्रन्थ-समूह के वर्णन के साथ चूलवंश के आधार पर ही लिखा गया है।

(५) सद्धम्म सगह इसमें भी चूलवंश के आधार पर, ही वर्णन किया गया है, जो बहुत ही संक्षिप्त है।

इन ग्रन्थों के अतिरिक्त अन्य किसी प्राचीन ग्रन्थ में आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित के सम्बन्ध में उल्लेख नहीं मिलता है। पीछे के अट्ठकथाचार्यों ने केवल उनके नाम का उल्लेख किया

है। आचार्य बुद्धबोध ने स्वयं अपने सम्बन्ध में बहुत कुछ नहीं लिखा है। उन्होंने इसकी भाषा रचका नहीं समझी। उनकी रचनाओं में जो बोझ-सा उनके सम्बन्ध में प्रकाश मिलता है वह भी उन्होंने अपनी कृतज्ञता प्रगट करने के लिए स्थिति की आवश्यकता पूरे हुए जबकि उनके स्मरण करते हुए लिखा है। यही कारण है कि पालि-साहित्य के इतने बड़े महान् लेखक दार्शनिक एवं विद्वान् का जीवन-चरित अत्यन्त विचार का शिथिल बना हुआ है। बृहत्स तथा बुद्धो-सुत्त में से बृहत्स ही अधिक प्रामाणिक माना जाता है। बुद्धोसुत्त एक ऐसा ग्रन्थ है जिसकी रचना भाषा आदि की दृष्टि से अशुद्ध तो है ही उसमें अनेक चमत्कारिक बातों का उल्लेख करते उनके महत्त्व को बटा दिया गया है। इस दोनों ग्रन्थों में भाषा हुए कुछ वर्षों समाप्त हो गई। हम वहाँ दोनों ग्रन्थों में भाषा हुए उनके जीवन-चरित को अज्ञा-अज्ञा देख विचार करेंगे।

बृहत्स में आचार्य बुद्धबोध का वर्णन इस प्रकार आया है :-

“जिस समय छंद में महाभारत नाम का राजा राज्य कर रहा था उस समय भारतवर्ष में बौद्ध-बुद्ध (=बोधिसत्त्व) के समीप ही एक ग्राम में आचार्य बुद्धबोध का जन्म हुआ था। वे विद्यार्थीकाक से ही सर्व-शास्त्र-निष्णात विवेक-पारंगत तथा स्वयं में सुविश्व हो गए थे। उस समय वे एक ब्राह्मण छात्र (=ब्राह्मण माणवक) साथ थे। सम्पूर्ण छात्रों में विस्तारद्वीर आचार्य करने में निपुण वह छात्र बाद विचार करता हुआ भारतवर्ष में विचार करने गया। एक दिन वह एक विहार में गया और रात्रि में वहीं रह गया। उसने रात्रि में पातञ्जल मत पर सुन्दर पाठ किया तथा प्रकाश पाया। उसकी बुद्धि-कुशलता को देख उस विहार के रेवत स्वधिर ने उससे पूछा—“यह कौन गुरु-स्वर से पाठ कर रहा है ?” छात्र ने उत्तर देते हुए कहा—“नवा भाषा इनका धर्म जानते हैं ?”

“हाँ मैं जानता हूँ।”

तदुपरान्त छात्र ने पातञ्जल मत से सम्बन्धित अनेक प्रश्न पूछे। स्वधिर ने सभी प्रश्नों का उत्तर दिया। जब स्वधिर ने बुद्धबोध सम्बन्धी प्रश्नों को पूछा तो छात्र कुछ उत्तर न दे सका। उसने पूछा—“वह कौन-सा मन्त्र है ?”

“वह बुद्ध मन्त्र है ?”

“हूँ मैं ही बौद्धिपु।”

“प्रकटित होकर ही हूँ सीमा सज्जते हो।

छात्र (=माणवक) ने माता-पिता से आज्ञा के प्रकटित हो रेवत स्वधिर के पास ही सम्पूर्ण विधि-कर्म का अध्ययन किया। अन्तिम प्रकार बुद्धबोध का कारकीर्ण हो जाने पर उसने देखा कि यह सुक्ति प्राप्त करने के लिए अश्लील मार्ग है (एकदमले अर्थ मर्यादा)। उसका सर्व भागवान् बुद्ध के समान मधुर एवं शान्ति या इत्यदि वह ‘बुद्धबोध’ नाम से ही स्मरण हुआ।^१

भारतवर्ष में रहते हुए ही बुद्धबोध ने ‘माणवक’ (=माणाह्व) नामक एक ग्रन्थ लिखा और ब्रह्मचर्यांगी के ऊपर बहुसाक्षिणी नामक बहुकथा भी संक्षेप में लिख दी। इस संक्षेप में बहुकथा-ग्रन्थ की रचना को देखकर रेवत स्वधिर ने कहा—“यहाँ केवल पालि (=मूक विधि-कर्म)

१. बुद्धत्व विषय गम्भीरप्रेषणा न विचारकः।

बुद्धोन्नीति यो दासि सुखी विषय मदीयः ॥

मात्र है। यहाँ अट्ठकथाएँ नहीं हैं। वैसे ही परम्परागत आचार्य-मत भी यहाँ विद्यमान नहीं हैं। किन्तु, सिंहली भाषा में महामहेन्द्र स्थविर द्वारा लिखी गई अट्ठकथाएँ, जो तीनों संगीतियों में विद्यमान थीं, शुद्ध रूप में लका में हैं, तुम वहाँ जाकर, उन्हें सुनकर मागधी (=पालि) भाषा में उनका अनुवाद कर डालो, वह सारे ससार के लिए कल्याणकारी होगी।”^१ इस प्रकार अपने आचार्य रेवत स्थविर से आज्ञा पाकर बुद्धघोष लका गए। उग्न समय लका में महानाम का शासन-काल था। अनुराधपुर के महाविहार में जाकर उन्होंने महाप्रधान नामक भवन में सघपाल स्थविर द्वारा सम्पूर्ण सिंहली अट्ठकथा-ग्रन्थ तथा स्थविरवाद का श्रवण किया। जब बुद्धघोष को निश्चय हो गया कि भगवान् बुद्ध का यही आशय है (धम्मसाभिस्स पुत्तो ‘व अधिप्पायो’ति निच्छिय), तब उन्होंने सम्पूर्ण भिक्षु-सघ को एकत्र कर प्रार्थना की—“भन्ते ! तीनों पिटकों की अट्ठकथाएँ मागधी में लिखना चाहता हूँ। कृपापूर्वक मुझे सब ग्रन्थ प्रदान किये जायें।” भिक्षुसघ ने बुद्ध-घोष के ज्ञान की परीक्षा के हेतु—“तुम अपना सामर्थ्य दिखलाओ, तदुपरान्त तुम्हें सम्पूर्ण ग्रन्थ दिए जायेंगे।” कहते हुए इन दो गाथाओं को दिया—

“सीले पतिट्ठाय नरो सपञ्जो ,
चित्तं पञ्जञ्च माचरं ।
आतापी निपको भिक्खु ,
सो इमं विजटये जटं ॥ १ ॥

अन्तो जटा वहि जटा ,
जटाय जटिता पजा ।
तं तं गोतम पुच्छामि ,
को इमं विजटये जटं ?”^२ ॥ २ ॥

बुद्धघोष ने इन दोनों गाथाओं की व्याख्या करते हुए ‘विशुद्धिमार्ग’ (विसुद्धिमग्ग) ग्रन्थ की रचना की। इस ग्रन्थ में प्रदर्शित विद्वत्ता को देखकर महाविहारवासी भिक्षुसघ ने बड़ी प्रसन्नता प्रगट की और उन्हें सिंहली अट्ठकथाओं के साथ सब ग्रन्थों को प्रदान कर दिया। भिक्षुओं

- १ तत्थ आणोदयं नाम कत्वा पकरण तदा ।
वम्मसगणियाकासि कण्ड सो अट्ठसालिनि ॥
परित्तट्ठकथं चेव कातु आरभि बुद्धिमा ।
तं दिस्वा रेवतत्थेरो इदं वचनं अत्रवि ॥
पालिमत्तं इधानीतं नत्थि अट्ठकथा इध ।
तथाचरियवादा च भिन्नरूपा ने विज्जरे ॥
सीहलट्ठकथा सुद्धा महिन्देन महीमता ।
संगीतित्तय आरुह्वं सम्मासम्बुद्धदेसित ॥
कत्ता सीहलभासाय सीहलेसु पवत्तति ।
त तत्थ गन्त्वा सुत्वा त्वं मागधानं निरुत्तिथा ।
परिवत्तेहि सा होति सव्वलोकहितावहा ॥

२. इन गाथाओं का अर्थ देखिये, विशुद्धिमार्ग पृष्ठ १ ।

को निबाम ही गया कि बुद्धघोष मैत्रेय बोधिमार्ग ही है ।^१ बुद्धघोष ने ग्रन्थों को प्राप्त कर महा-विहार के प्रख्याक परिषद में रहकर सभी सिद्धकी बहुकथाओं का पाकि में अनुवाद किया । इस कार्य के समाप्त होने पर बुद्धघोष ने भारतवर्ष के छिपे प्रख्याक किया और जाकर बोधिबुद्ध की पूजा की ।^२

बुद्धोत्पत्ति में आचार्य बुद्धघोष का जीवन-चरित इस प्रकार वर्णित है :—

“बोधिबुद्ध के समीप घोष नामक एक ग्राम था । बहुत से ग्वाहों के निबाम करने के ही कारण उस ग्राम का नाम घोष पड़ा था । वहाँ एक राजा राज्य करता था । केशी नामक ब्राह्मण उसका बहुत ही प्रिय पुरोहित था । उस ब्राह्मण की की का नाम केशिनी था ।

जब पर्याप्ति-शासन (त्रिपिटक-ग्रन्थ) के सिद्धकी भाषा में होने के कारण अन्य लोग उसे नहीं जानते थे तब किसी ब्राह्मण ने विचार किया—“कीन महास्वधिर पर्याप्ति-शासन का भाषांतर सिद्धकी भाषा से आगामी में करेगा ?” उन्होंने तावर्तिस मन्त्र में घोषदेवपुत्र को इसके योग्य समझा और जाकर उससे मन्त्रकोश में जन्म लेकर इस कार्य को करने की प्रार्थना की । सातवें दिन घोषदेवपुत्र ने संकल्प करके प्युत हो केशिनी ब्राह्मणी के गर्भ में प्रवेश किया । इस समय स्थिति होने पर उसका जन्म हुआ ।^३ जन्म के समय मैत्र-बाकर, ब्राह्मण जाति में परस्पर “ताड़ने परिक्रिये” कहकर सुन्दर घोष किया । इसकिपु उस बच्चे का नाम घोषकुमार रखा गया ।

बह घोषकुमार सात वर्ष की अवस्था में ही बेहों का अध्ययन कर तीनों वेदों में निपूण हो गया । वह बड़ा बुद्धिमान् एवं शक्ति-वृद्ध था ।

एक दिन केशी ब्राह्मण के साथी एक महास्वधिर उससे मिलने आए । केशी ने घोषकुमार के ज्ञान को उनके बैठने के लिए विध्य दिया । घोष ने अपने आसन पर महास्वधिर को बैठ बैठ कुछ वर्ष की भौति सुनमाने हुए महास्वधिर का आलोचना किया “यह सधमुपहा समज अन्य प्रमाण नहीं जायता है । क्यों विद्या की ने होने प्रोजय दिखाया ? क्या यह वेदों को जानता है अथवा अन्य मन्त्र को ?”

“तात घोष ! मैं तुम्हारे बेटों को जानता हूँ और अन्य मन्त्र को भी जानता हूँ ।” स्वधिर ने हँसते हुए कहा—

‘बहि वेदों को जानते हैं ता जरा पाठ कीजिए ।

महास्वधिर ने तीनों वेदों का पाठ किया । घोष ने कर्जित होकर कहा—‘मन्त्र ! मैं आपके मन्त्र को जानता चाहता हूँ । अपने मन्त्र का पाठ कीजिए ।’ महास्वधिर ने उसे प्रमाण करने के लिए अभिचर्म की मायिका का पाठ किया—“कुपला यन्मा बहुमका यन्मा अय्यायना यन्मा ।”

घोष ने प्रसन्न हो कहा—“मन्त्र ! आप के मन्त्र का क्या नाम है ?”

“यह बुद्ध मन्त्र है ।

१ निर्ममयं न मैत्रेय्योति कथा पुनपुनं ।

नदि अन्धकाराया पापयै विरक्तय ॥

२ अन्धु गो महाशक्ति अमूर्ति उपायमि ।

३ मराम दिवस पातैवपुला अविदुश्या कायं कथा कैमिनिपा आसनिपा बुध्तिविधिरमि च मन्त्रि । हल मन्त्रपन्नेन मन्त्रम निरुगमि ।

४ देवम पातपुमायानि मामे अन्धु ।

“क्या बुद्ध मन्त्र को मेरे जैसे गृहस्थ सीख सकते हैं ?”

“बुद्ध मन्त्र मेरे समान प्रव्रजित द्वारा सीखा जा सकता है, क्योंकि गृहस्थों को बहुत प्रशस्त होती है ।”

घोष ने बुद्ध मन्त्र सीखने के लिए माता-पिता से आज्ञा ले स्थविर के पास जा प्रव्रज्या ग्रहण कर ली और क्रमशः तीनों पित्रों का अध्ययन किया । उमने तीनों पित्रों को समाप्त कर बीस वर्ष का हो, उपसम्पदा प्राप्त की । तब से वह सम्पूर्ण भारतवर्ष में ‘बुद्धघोष’ नाम से प्रसिद्ध हुआ ।^१

एक दिन एकान्त में बैठे हुए भिक्षु बुद्धघोष के मन में ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—“मेरा ज्ञान अधिक है अथवा मेरे आचार्य का ?” इस बात को आचार्य ने जानकर कहा—“बुद्धघोष ! तुम्हारा ऐसा विचार उचित नहीं है । शीघ्र इसके लिए क्षमा माँगो ।”

“भन्ते ! मेरे अपराध के लिए क्षमा कीजिए ।” बुद्धघोष ने भयभीत होकर कहा ।

“यदि तुम क्षमा चाहते हो तो लंकाद्वीप जाकर बुद्धवचन को सिंहली भाषा से मागधी भाषा में करो ।”

बुद्धघोष ने माता-पिता से भेंटकर उन्हें भी बुद्ध धर्म में प्रतिष्ठित किया और गुरु को प्रणाम कर लंका के लिए प्रस्थान कर दिया । व्यापारियों के साथ नौका पर चढ़े । बुद्धघोष के निकलने के दिन ही बुद्धदत्त महास्थविर ने भी लंकाद्वीप से भारतवर्ष आने के लिए व्यापारियों के साथ प्रस्थान किया था ।^२ दोनों स्थविरों की नौकायें समुद्र में आमने-सामने मिली । बुद्धदत्त ने बुद्धघोष को देखकर पूछा—

“तुम्हारा क्या नाम है ?”

“बुद्धघोष ।”

“कहाँ जा रहे हो ?”

“लंकाद्वीप जा रहा हूँ ।”

“किसलिए ?”

“बुद्धशासन सिंहली भाषा में है, उसे मागधी में भाषान्तर करने के लिए ।”

“बुद्ध-शासन को मागधी भाषा में करने के लिए मैं भी भेजा गया था । मैंने जिनालकार, दन्तधातु और चोधिचंश को ही लिखा है, अट्ठकथा और टीकाग्रन्थों को नहीं । यदि तुम सिंहली भाषा से बुद्धशासन को मागधी में करना चाहते हो तो तीनों पित्रों की अट्ठकथाएँ और टीकायें लिखो ।” बुद्धदत्त ने ऐसा कह कर हँसे, लौह-लेखनी तथा शिला देकर बुद्धघोषका अनुमोदन कर विदा किया और जाते समय कहा—“आवुस बुद्धघोष ! मैं अल्पायु हूँ, बहुत दिनों तक जीवित नहीं रहूँगा, इसलिए शासन का भाषान्तर नहीं कर सकता हूँ । तुम्हीं भली प्रकार करो ।”^३

बुद्धदत्त व्यापारियों के साथ भारत आए और कुछ ही दिन के पश्चात् मर कर तुपित-भवन में उत्पन्न हुए । बुद्धघोष भी व्यापारियों के साथ लंकाद्वीप गए और द्विजस्थान नामक बन्दरगाह के पास नौका से उतर रहने लगे ।

१ सो च सकलजम्बुदीपे बुद्धघोसोति नामेन पाकटो होति ।

२ तस्स च निक्खमनदिवसे येव बुद्धदत्तमहाथेरोपि लंकादीपतो निक्खमतो पुन जम्बुदीप आगमामाति चिन्तेत्वा सह वाणिजेहि नाव आरुहित्वा आगतो व होति ।

३ आवुसो बुद्धघोस, अह अप्पायुको, न चिर जीवामि । तस्मा न सककोमि सासन कातु । त्व येव साधु करोहीति आह ।

लंका के राजा ने बुद्धोप की कीर्ति सुनी थीर उन्हें अपने यहाँ बुझाया। एक दिन वे महास्यविर को प्रणाम करने गए। महास्यविर ने उनकी विद्वता पर प्रसन्न होकर उन्हें अण्णापन-कार्य करने के लिए कहा। तब उन्होंने निवेदन करते हुए अपने उद्देश्य को बतलाया कि मैं भारत से यहाँ सिंहली भटुकथाओं को मागधी में भाषान्तर करने के लिए आया हूँ।

महास्यविर ने उनकी बात सुन प्रसन्न हो कहा “यदि तुम सिंहली भटुकथाओं को मागधी में करना चाहते हो तो पहले इन दो गाथाओं को छंदर प्रियटक-ज्ञान को शिक्षाओं।” और “सीछे पतिहान भरो सपन्ना” गाथा-द्वय को दिया। बुद्धोप ने इन्हीं दोर्नी गाथाओं को छंदर “विमुद्धिसार्ग” जैन महाप्रणय की रचना की।

तब महास्यविर ने उन्हें रहने के लिए काह-वासाय की मिच्छी मंजिक में स्थाय दिया और वहीं रह कर उन्होंने सभी सिंहली भटुकथाओं को मागधी में किया। महास्यविर ने मागधी में किले गए इन ग्रन्थों को परम उपपायी देवकर महामहोदय स्यविर द्वारा किले गए सिंहली ग्रन्थों की महास्यैत्य (सुवर्णमाळी) के पास परिशुद्ध स्थाय में रक्खा कर कछा दिया।

उनके पश्चात् बुद्धोप मिथुन्यप से आज्ञा के भारत कीट गए।

बोधिवृक्ष के पास ही उनकी खु बुई थीर वहीं पर उनकी अभियन्तों को छेकर एक स्तूप बनाया गया।^{१६}

चूर्वर्षा तथा बुद्धासुत्पत्ति—दोर्नी ग्रन्थों के तुलनात्मक अध्ययन से स्पष्ट है कि बुद्धोप का जन्म बुद्धरा के पास हुआ था। उन्होंने संस्कृत साहित्य का अध्ययन किया था और प्रयत्नित हाकर अपने भाषाओं के आवेस से लंका गए थे। लंका में रहकर उन्होंने सिंहली भटुकथा ग्रन्थों का प्रयत्न किया तथा भाषा-परम्परा को सुना। तदुपरान्त विमुद्धिसार्ग की रचना की और उसके पश्चात् सिंहली भटुकथाओं का पाठि में भाषान्तर किया। इस कार्य को समाप्त कर वे पुन भारत लाट गए। उनका विहान्त भी बुद्धरा में ही हुआ। बुद्धासुत्पत्ति का यह कथन सर्वथा असुद्ध है कि बुद्धराय का अध्ययन से ही बोधिवृक्ष नाम था क्योंकि विमुद्धिसार्ग के अन्त में कहा है—‘बुद्धोपपत्ति गच्छति गच्छित्तमामयेवमेव भेरुम भारवन्तदक कथमेव कथो विमुद्धिसायो नाम।’ इससे स्पष्ट है कि ‘बुद्धोप’ उनके पुत्र द्वारा प्रयत्न नाम था जो उन्हें प्रयत्ना के पश्चात् प्राप्त हुआ था।

चूर्वर्षा के अनुसार बुद्धोप महात्मा के समय में लंका गए थे। महात्मा बुद्धाब्द १४५ (ई. सन् ४९) में राजनिहामन पर रीझ था और बुद्धाब्द १९० (ई. सन् १२४) तक राज्य किया था। बुद्धोप उपमग्न्य होकर लंका गए थे क्योंकि उनका लंकावासी जीवन कर्ष की अवस्था के पश्चात् दुःख था क्योंकि उपमग्न्यता की कर्ष से कम की अवस्था में नहीं होती है। यदि हम मान ले कि बुद्धोप १५ वर्ष की अवस्था में लंका गए, उस समय यहाँ महात्मा राज्य कर रहा था और उसी के राज्य-नाम में अपना कार्य-समाप्त कर भारत लाट भी गए, तो कम से कम पञ्चदश वर्ष अवश्य ही उन्हें लंका में रहना पड़ा होगा और हम प्रकर उनका जन्म लगभग ई. सन् ३४ (बुद्धाब्द १२३) में हुआ होगा। हम प्रकर प्रगट है कि बुद्धोप भारत के गुप्तवंशीय राजा चन्द्रगुप्त द्वितीय (विजयसिंह) के समय में हुए थे।

गुप्तवा धापुरा गलत महाभारतीय। यह गुप्तगु म्पिपल्लु निरुद्धिप्य पुरं चार्थितु।

२ अथ -गुप्तगो द्वारा बुद्धोप’ २। तप गुप्तगोम मोरप्यारव के मिशमो म्पिर ने हल विमुद्धिसार्ग का निर्या।

डा० विंटरनिट्स ने महानाम का समय ई० सन् ४१३ मे ४३५ तक निर्धारित किया है। उन्होंने अपने पक्ष के प्रमाण में लिखा है कि बुद्धघोष का समकालीन महानाम पाँचवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में राज्य करता था। ४२८ ई० मे चीन देश के राजा ने उसके पास अपना दूत भेजा था। इसलिए महानाम का समय ४१३ से ४३५ ई० तक माना जाता है। बुद्धघोष का भी यही समय है। इसकी पुष्टि इस घटना से होती है कि बुद्धघोष द्वारा लिखित विनयपिटक की अट्ठकथा 'समन्तपासादिका' का चीनी भाषा में अनुवाद ४८९ ई० में हुआ था।^१

यदि इस पक्ष को भी मान लें, तो भी बुद्धघोष का जन्म चन्द्रगुप्त द्वितीय के शासनकाल में ही हुआ था और वे ई० सन् की पाँचवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में विद्यमान थे। फिर भी, लका के इतिहासज्ञ महानाम का समय ई० सन् ४०२ से ४२४ ही मानते हैं।^२ भिक्षु-परम्परागत इतिहास और आचार्य-परम्परा से भी पूर्व-पक्ष ही स्थिर होता है, अतः बुद्धघोष का जन्म ३८० ई० के आसपास मानना ही समुचित है। यदि हम उन्हें ६० वर्ष की अवस्था तक जीवित रहना मान लें, तो उनकी मृत्यु लगभग ४४० ई० के आसपास अर्थात् कुमारगुप्त प्रथम (ई० सन् ४१३-४५५) के समय में हुई। इस प्रकार बुद्धघोष का जीवन काल ई० सन् ३८० में ४४० तक माना जाना चाहिए।

विनयपिटक की अट्ठकथा "समन्तपासादिका" के अन्त में बुद्धघोष ने लिखा है —

“पालयन्तस्स सकल लकादीपं निरब्बुदं।

रञ्जो सिरिनिवासस्स सिरिपाल यसस्सिनो ॥

समवीसतिमे खेमे जयसंवन्धरे अयं।

आरब्धा एकवीसमिह सम्पत्ते परिनिट्ठिता ॥”

यह श्रीनिवास कौन था? चूलवंश आदि ग्रन्थों में कोई वर्णन उपलब्ध नहीं। सम्भव है यह भी महानाम का ही नाम हो। यदि श्रीनिवास महानाम ही है, तो बुद्धघोष ने उसके सिंहासन पर बैठने के बीसवें वर्ष में समन्तपासादिका को लिखना प्रारम्भ किया था। अर्थात् ४२२ में उन्होंने इस ग्रन्थ को लिखना आरम्भ कर ४२३ में समाप्त किया। इससे ज्ञात होता है कि बुद्धघोष ४२३ तक लका में ही थे। कुछ विद्वानों का कहना है कि बुद्धघोष ने समन्तपासादिका को सर्वप्रथम लिखा, यदि यह बात ठीक हो, तो बुद्धघोष लका में ४३५ ई० के आसपास तक अवश्य ही रहे होंगे और उन्हीं के समय में तामिलों ने लका पर अधिकार किया होगा।

‘बुद्धघोष कहाँ के रहने वाले थे?’ इस प्रश्न को लेकर स्वर्गीय आचार्य धर्मानन्द कौशाम्बी ने अपने द्वारा सम्पादित ‘विबुद्धिमग’ की भूमिका में लिखा है कि बुद्धघोष उत्तर भारत के नहीं हो सकते। उन्होंने यह भी लिखा है कि वे तेलगू प्रदेश के तैलग ब्राह्मण थे और उनका उत्पत्ति-ग्राम मोरिण्डखेडा था।^३ उन्होंने अपने पक्ष के समर्थन में निम्नलिखित कारण प्रस्तुत किए हैं —

(१) बुद्धघोष की रचनाओं में उत्तर भारत का आँखों देखा कोई वर्णन नहीं है, उन्हें उत्तर भारत की गर्मी का भी अनुभव नहीं था। उन्होंने मगध और विदेह के मध्य गंगा में बालू

१ डा० विंटरनिट्स हिस्ट्री भाग २, पृष्ठ १९०।

२ देखिये, श्री डी० एच० एस० अवयरतन द्वारा सम्पादित ‘सिंहल महावशय’ पृष्ठ १५७-५८ तथा भूमिका पृष्ठ ६।

३. देखिये, भूमिका, पृष्ठ १५।

के ईश्वरों का होना दिखा है, और ऐसा ज्ञान पड़ता है कि उन्होंने ईश्वर की परिचित नदी "महाकवी रंगा" का ही वर्णन किया है भारत की रंगा का नहीं।

(१) बुद्धोप ब्राह्मण भी नहीं थे क्योंकि उन्हें जम्बूद्वीप के पुष्पसूक्त का भी ज्ञान नहीं था तत्कालीन प्रत्येक ब्राह्मण के लिए जिस जायदा अपेक्षित था।

(२) संस्कृत साहित्य के 'भूगोला' शब्द का भी उन्हें ज्ञान नहीं था क्योंकि उन्होंने 'मूनडुर्गो' शब्द का अर्थ जम्बूद्वीप किया है।

(४) बुद्धोप को पतञ्जलि-वर्णन आदि का ज्ञान भी बहुत थोड़ा था।

(५) रामायण तथा महाभारत में भी परिचय नहीं था क्योंकि उन्होंने इनका केवल उल्लेख मात्र किया है।

(६) विष्णुविमर्श के अन्त में "मौर्यकौटिल्य वत्सज्येय" आए हुए वचन से भी बड़ी प्रभावित होता है कि बुद्धोप दक्षिण भारत के रहने वाले थे।

(७) मनोरथपुराणी पद्मसूत्रवी ध्यादि अट्ठकथाओं में किसी एक निदान पूर्व निगमन शाखाओं में भी बुद्धोप का सम्बन्ध दक्षिण भारत से ही था—ऐसा ज्ञात होता है।

कौशाम्बी जी ने जिन बातों का उल्लेख करते हुए बुद्धोप के सम्बन्ध में करने मत की पुष्टि की है उनपर हमारा हम वहाँ विचार करेंगे।

बुद्धोप को उत्तर भारत का पूर्ण ज्ञान था इस बात को उनकी अट्ठकथाओं से ही ज्ञात जा सकता है। उनकी अट्ठकथाएँ उत्तर भारत का भौगोलिक विवरण हैं। उन्होंने आबस्ती जपिततन युगहाय कुशानगर राजगृह बुद्धगया आदि प्रायः सभी स्थानों का सुन्दर वर्णन किया है और दिखा तथा दूरी का भी उल्लेख किया है। विष्णाक स्वधिर की कथा का उल्लेख कौशाम्बी जी ने जो किया है उसमें कोई भी ऐसी बात नहीं जिससे बुद्धोप का उत्तर भारत के प्रति अन्यायता प्रदर्शित हो। रंगा नदी में मगध और विदेह के मध्य बुद्धोप से जो बालू का टीका होने की बात मिली है उसे केवल अर्थ को स्पष्ट करने के लिए किया है वहाँ भौगोलिक विवरण की कोई आवश्यकता नहीं।

कौशाम्बी जी ने "अनुस्माति अभियसन्तापरम। तस्स वनहाहाविसु सम्मवी वेदितव्वी" विष्णुविमर्श में आये इन वाक्य को लेकर कहा है कि बुद्धोप को उत्तर भारत की गर्मी का भी अनुभव नहीं था। हमने इसका विस्तार पूर्वक उत्तर विष्णुविमर्श की पादटिप्पणी में दे दिया है और किया है कि यदि कौशाम्बी जी थे 'अत्यन्त' और 'वात' शब्दों पर ध्यान दिया जाता तो ऐसी असाधारण त्रुटि न हो पाती।

'बुद्धोप ब्राह्मण नहीं थे। इसकी पुष्टि के लिए कौशाम्बी जी ने दो बातों का उल्लेख किया है—(१) उन्हें जम्बूद्वीप के पुष्पसूक्त का ज्ञान नहीं था और (२) उन्होंने गुरुवर्ष ना वृषक-बागों का प्रस्ताव की है।

१ दण्डि विष्णुविमर्श पृष्ठ २७/७ ।

२ तत्र हि गौशाल्येन 'मगध गणप' गुणं विलम्बमानत्वे द्वे वीजि वादिकारणानि मन्वन्वन्मन्वानि अन्तु । पदच्छगुहमी १ ४ ४ ।

३ दण्डि पृष्ठ १२ ।

४ दण्डि विष्णुविमर्श पृष्ठ १२ की पादटिप्पणी संग्रह २ ।

हम देखते हैं कि कौशाम्बी जी द्वारा उदाहृत ऋचा ऋग्वेद, यजुर्वेद और अथर्ववेद में चारों वर्णों के निर्माण के सम्बन्ध में मिलती है, जो इस प्रकार है.—

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद् बाहू राजन्यं कृतः।

उरु तदस्य यद्वैश्यः पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥^१

अर्थ—ब्राह्मण उसका मुख था, क्षत्रिय भुजा, वश्य जवा और शूद्र पैर से उत्पन्न हुआ था।

मूल त्रिपिटक-पालि से विदित है कि बुद्धकाल में ऐसी मान्यता थी कि ब्राह्मणों की उत्पत्ति ब्रह्मा के मुख से हुई है, क्षत्रियों की कर से, वंश्यों की नाभी से, शूद्रों की घुटने से और श्रमणों की पैर से। दीघनिकाय के अम्बहुसुत्त में अम्बष्ठ ब्राह्मण-युवक द्वारा कहा गया है—“हे गौतम ! जो ये मुण्डे, श्रमण, काले, ब्रह्मा के पैर से उत्पन्न हैं, उनकी वातचीत मेरे साथ ऐसे ही होती है।^२

और भी —

“ ब्राह्मण ही श्रेष्ठ वर्ण हैं, दूसरे वर्ण छोटे होते हैं। ब्राह्मण ही शुक्ल वर्ण हैं, दूसरे वर्ण कृष्ण हैं। ब्राह्मण ही शुद्ध होते हैं, अ-ब्राह्मण नहीं। ब्राह्मण ही ब्रह्मा के औरस पुत्र हैं, उनके मुख से उत्पन्न, ब्रह्मज, ब्रह्मानिमित और ब्रह्मा के दायाद (=उत्तराधिकारी) हैं। ऐसे तुम लोग श्रेष्ठ वर्ण को त्याग कर नीच वर्ण वाले हो गए, ऐसा ठीक नहीं, उचित नहीं।”^३

ऐसे पाठों के रहते हुए बुद्धघोष इनके विपरीत तत्कालीन ब्राह्मण-ग्रन्थों का अवलम्बन नहीं कर सकते थे। बुद्धकालीन वात को ही उन्होंने अगीकार किया। यह भी सम्भव है कि उक्त ऋचा का स्वरूप पीछे ब्राह्मण-पण्डितों ने ही परिवर्तित कर दिया हो। यदि ऐसी वात न होती तो बुद्धकाल के ब्राह्मणों के मुख से भी पुरुषसूक्तके विपरीत वर्णन नहीं होता। जो भी हो, बुद्धघोष का यह वर्णन सर्वथा उचित एवं शास्त्रानुमोदित है —

“तेस किर अय लद्धि, ब्राह्मणा ब्रह्मणो मुखतो निक्खज्जन्ता, खत्तिया उरतो, वेस्सा नाभितो, सुहा जानुतो, समणा पिट्ठिपादतोति।”^४

बुद्धघोष ने गृहपति की जो प्रशंसा की है, उसका भी कारण है। भगवान् बुद्ध ने जहाँ-कहीं भी शील, समाधि एवं प्रज्ञा की भावना-विधि दत्तलाई है, प्रायः गृहपति या गृहपति-पुत्र से ही प्रारम्भ की है। जैसे —

“भगवान् ने कहा—“महाराज ! जब ससार में तथागत अर्हत्, सम्यक् सम्बुद्ध, विद्या-आचरण से युक्त, सुगत, लोकविद्, अनुत्तर, पुरुषों को दमन करने के लिए अनुपम चातुर्य सवार, देव-मनुष्यों के शास्ता, और बुद्ध उत्पन्न होते हैं, वह देवताओं के साथ, मार के साथ, ब्रह्मा के साथ तथा देवताओं और मनुष्यों के साथ, इस लोक को स्वयं जाने, साक्षात् किए धर्म को उपदेश

१ देखिये, ऋग्वेद १०, ९०, १२, अथर्ववेद १९, ६, ६ और यजुर्वेद ३१, ११।

२ ये च खो ते भो गौतम, मुण्डका समणका इव्वा कण्हा वन्धुपादपच्चा, तेहिपि मे सद्धि एव कथासल्लापो होति। अम्बहुसुत्त, दीघ नि० १, ३।

३ दीघनि० ३, ४ और मज्झिम नि० २, ५, ३।

४ सुमङ्गल विलासिनी १, ३

करते हैं। वह आदि-अध्याय मध्य-अध्याय अनन्त-अध्याय धर्म का उपलक्षण करते हैं। सार्वक
एषह विस्तृत पूर्व और ह्यह प्रशङ्गधर्म को बताता है। उस धर्म को गृहपति या गृहपति का पुत्र
या किसी दूसरे कुल में उत्पन्न हुआ पुरुष सुगत है। वह उस धर्म को सुनकर तत्प्राप्त के प्रति
अहं हो जाता है।^१

उक्त उद्धरण से स्पष्ट है कि गृहपाप ने जो कुछ किया है वयार्थ किया है और उससे वे
प्राप्त नहीं थे—यूँसा कदापि सिद्ध नहीं होता।

गृहपोप का संस्कृत साहित्य का पूर्व नाम था। गृहपोपुप्पति स विदित है कि कंफ के
मिष्ट-संग ने उनके संस्कृत ज्ञान की भी परीक्षा की थी जिसमें गृहपोप मिष्टुण पाये गए।^२ कौसाम्भी
की ने 'भूयहा' शब्द की अवमिश्रता विकल्पों के किये 'भूयहुवा' को उद्धृत किया है।

हम देखते हैं कि जो धार्ते संस्कृत-साहित्य में दूसरे वर्ष में प्रयुक्त हुई है वही त्रिपिठ
में अन्य वर्ष में है। जैसे स्वर्णों पर गृहपोप ने वही बुद्धिमत्ता से काम लिया है। वहाँ उनकी
प्रतिभा का ज्ञान किसी भी विषयकी पाठक को हो सकता है। ऐसे स्वर्णों पर उन्होंने अपने
समसामयिक संस्कृत-साहित्य की अपेक्षा कर गृहपोपकी भाष्य-साहित्य पर ही ज्ञान दिया है।
उदाहरणार्थ गृहपोप के समय में महाभारत में 'भूयहा' शब्द 'भूयहुन वृत्ते' के वर्ष
में प्रयुक्त हुआ था। क्या :-

‘स्तुतु वै पात्रमानाया न ववाति पुमान् वृत्तः ।
अणहेत्युच्यते प्रहन् स इह प्रह्वाविमि ॥
अभिकामां स्त्रियं यस्तु गम्यां रहसि पाशिता ।
नोपैति स क धर्मेषु अणहेत्युच्यते वृत्तैः ॥’^३

मनु ने भी इस शब्द का प्रयोग दूसरे ही वर्ष में किया था :-

‘अणवेर्अणहामार्तिपत्नी माम्यापचारिणी ।

वही शब्द पाकि साहित्य में दूसरे वर्ष में प्रयुक्त था। सम्भवतः तात्कालिक वैदिक और
प्राचीन साहित्य में पाकि में अपने हुए वर्ष में ही 'अणवे' शब्द का व्यवहार था जो इस उद्धरण
से स्पष्ट हो जाता है :-

‘एक समय भयवान् कृष्णस्य के कर्मासद्वन्त नामक कुटुम्बी के मित्रों में भारद्वाज-गोत्र
वाले प्राचीन की अभिज्ञाता में एतासत् पर विहार कर रहे थे। तब भयवान् ने पूर्वाह्न के समय
पात्र पीकर के कर्मासद्वन्त में मित्रा के किये प्रवेश किया। कर्मासद्वन्त में मित्राद्वन्त कर जीवन
स विवृत्त हो दिन के विहार के किये ने एक वन में गए। जाकर एक पेड़ के नीचे बैठे।

उस समय भागम्बिष्ठ परिव्राजक भूयवा-व्यामता वहाँ भारद्वाज-गोत्र नाम प्राचीन की
अभिकामा की वहाँ गया। उसने अभिज्ञाता में लूक का आसन दिया देव भारद्वाज गोत्र वाले
प्राचीन से कहा—

१. ऐतिह्ये, दिन्वी पीप नि पृष्ठ २३।

२. गृहपोपुप्पति लक्ष्मो परिच्छेदो पृष्ठ २४।

३. महाभारत आदिपर्व १८३ ३४।

४. मनुः ८. ३२७।

“आप भारद्वाज जी अग्निशाला में किसका तृणासन बिछा हुआ है, श्रमण का जैसा जान पड़ता है ?”

“हे मागन्दिप ! शाक्य-पुत्र, शाक्य-कुल से प्रव्रजित जो श्रमण गौतम है, उन्हीं के लिए यह शय्या बिछी है ।”

“हे भारद्वाज ! यह बुरा देखना हुआ, जो हमने भ्रूणहा (भूनहू) गौतम की शय्या को देखा ।”

“रोको इस वचन को मागन्दिप ! रोको इस वचन को मागन्दिप ! उन गौतम के ऊपर क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य सभी पण्डित श्रद्धावान् हैं ।”

“हे भारद्वाज ! यदि मैं गौतम को सामने भी देखता तो उनके सामने भी उन्हें भ्रूणहा (भूनहू) ही कहता । सो किस कारण ? ऐसा ही हमारे सूत्रों में आता है ।”

“यदि मागन्दिप ! आपको बुरा न लगे तो इस बात को मैं श्रमण गौतम से कहूँ ?”

“वे-पदके आप भारद्वाज ! मेरी कही बात उनसे कहें । ”

तब भारद्वाज जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया और समोदन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे भारद्वाज गोत्र ब्राह्मण से भगवान् ने यह कहा—“भारद्वाज ! तृणासन के सम्बन्ध में मागन्दिप परिव्राजक के साथ क्या कुछ बातचीत हुई ?”

ऐसा कहने पर भारद्वाज ब्राह्मण ने सविग्रह और रोमांचित हो भगवान् से कहा—“यही हम आपसे कहनेवाले थे, जो कि आपने स्वयं कह दिया ।”

दोनों में ऐसे ही बातचीत हो रही थी कि इतने में मागन्दिप परिव्राजक भी वहाँ आ पहुँचा और सम्मोदन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उससे भगवान् ने यह कहा—“मागन्दिप ! चक्षु अच्छे रूपों को देखकर आनन्दित होनेवाला है, रूप में मुदित रहनेवाला है, वह तयागत का सयत्, गुप्त और रक्षित है । तयागत उसके सयम के लिए धर्म का उपदेश करते हैं । मागन्दिप ! यही सोचकर तूने कहा—“श्रमण गौतम भ्रूणहा (भूनहू) है ?”

“हे गौतम ! यही सोचकर मैंने कहा । सो किस हेतु ? ऐसा ही हमारे सूत्रों में आता है ।”

इस बातों से ज्ञात होता है कि ‘भ्रूणहा’ शब्द भगवान् के समय में ब्राह्मण-साहित्य में उक्त अर्थ में ही प्रयुक्त था, न कि महाभारत, मनुस्मृति आदि ग्रन्थों में आये हुए अर्थ में । मागन्दिप सुत्त की अट्ठकथा में बुद्धघोष ने ठीक वही बात कही, जो बुद्ध-कालीन ब्राह्मण-वाक्य में व्यवहृत थी । उन्होंने ‘भूनहू’ शब्द की व्याख्या इस प्रकार लिखी है —

“भूनहुनोति हतवद्भिन्नो, मरियादकारकरस । कस्मा एवमाहु ? छसु द्वारेसु वट्ठिपञ्चापन-लद्धिकत्ता । अथ हि तस्स लद्धि—चक्खु ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व अदिट्ठ दक्खिदव्व दिट्ठ समति-कमितव्व । सोत्त ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व अस्सुत्त सोत्तव्व सुत्त समतिकमितव्व । घान ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व अग्घायित घायितव्व घायितं समतिकमितव्व । जिह्वा ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व असायितं सायितव्व सायित समतिकमितव्व । कायो ब्रूहेतव्वो वट्ठेतव्वो अफुट्ठ फुसितव्वं फुट्ठं समतिकमितव्व । मनो ब्रूहेतव्वो वट्ठेतव्वो अविज्जात विजानितव्व विज्जात समतिकमितव्व । एव सो छसु द्वारेसु वट्ठि पञ्चापेति ।”^१

१ एव हि नो सुत्ते ओचरतीति ।

२ मज्झिम नि० २, ३, ५ ।

३ पपञ्चसुदनी २, ३, ५ ।

मुदन्तखेदक शब्द से बुद्धघोष के उत्तर भारतीय नहीं होने का सन्देह करना समुचित नहीं, क्योंकि यह स्पष्ट नहीं है और दीघनिकाय, मज्झिम निकाय, संयुत्त निकाय, अगुत्तर निकाय, खुदक निकाय आदि ग्रन्थों की किसी भी अट्ठकथा में यह शब्द उपलब्ध नहीं है।

बुद्धघोष ने मज्झिम निकाय की अट्ठकथा में लिखा है —

“आयाचितो सुमतिना थेरेन भदन्त बुद्धमित्तेन ।
पुब्बे मयूरसुत्तपट्टनम्हि सद्धिं वसन्तेन ॥
परवादिवादविद्धंसनस्स मज्झिमनिकायसेट्ठस्स ।
यमहं पपञ्चसूदनियट्ठकथं कातुमारद्धो ॥”

इससे प्रकट होता है कि बुद्धघोष लका जाने से पूर्व मयूरसुत्त बन्दरगाह पर भदन्त बुद्धमित्र के साथ कुछ दिन रहे थे और उनकी प्रार्थना पर ही उन्होंने मज्झिम निकाय की अट्ठकथा लिखी।

अगुत्तर निकाय की अट्ठकथा से प्रकट है कि पहले बुद्धघोष काञ्जीवरम् में भदन्त ज्योतिपाल के साथ रहे थे और उन्हीं की प्रार्थना पर उन्होंने मनोरथपूरणी को लिखा।

“आयाचितो सुमतिना थेरेन भदन्त ज्योतिपालेन ।
कञ्चीपुरादिस्तु मया पुब्बे सद्धिं वसन्तेन ॥
वर तव्वपणिणदीपे महाविहारम्हि वसनकालेपि ।
वाताहते विय दुमे पलुज्जमानम्हि सद्धम्मे ॥
पारं पिटकत्तयसागरस्स गन्त्वा ठितेन सुव्वतिना ।
परिसुद्धाजीवेनाभियाचितो जीवकेनापि ॥
धम्मकथानयनिपुणेहि धम्मकथिकेहि अपरिमाणेहि ।
परिकीलितस्स पटिपज्जितस्स सकसमयचित्रस्स ॥
अट्ठकथं अगुत्तर निकायस्स कातुमारद्धो ।
यमहं चिरकालट्ठितिमिच्छन्तो सासनवरस्स ॥”

ऐसा जान पड़ता है कि बुद्धघोष बुद्धगया से प्रस्थान कर दक्षिण भारत होते हुए लंका गए थे और मार्ग में अनेक विहारों में उन्होंने निवास किया था तथा अपने लका जाने का उद्देश्य भी वहाँ के भिक्षुओं से कहा था। उन भिक्षुओं ने उनके उद्देश्य को जानकर उनकी प्रशंसा की थी और अट्ठकथाओं को लिखने की भी प्रार्थना की थी। बुद्धघोष ने काञ्जीवरम्, मयूरसुत्त बन्दरगाह के विहार आदि में कुछ दिन व्यतीत किया था। वहाँ पर उन्हें भिक्षु बुद्धमित्र तथा भदन्त ज्योतिपाल से लंका जाने से पूर्व ही भेंट हुई थी।

आचार्य-परम्परा और लम्हा का इतिहास भी इसी बात की पुष्टि करता है। बुद्धघोषुप्पत्ति नामक ग्रन्थ में लिखा है—“पुत्राचरियान् मन्तिका यथापरियप्तिं पब्जाय” अर्थात् पूर्व के आचार्यों के पास पर्याप्त-धर्म को भली प्रकार जानकर इस ग्रन्थ को लिखा गया है। तत्पर्य, जितने भी ऐतिहासिक अथवा परम्परागत सूत्र हैं, सभी बुद्धघोष को उत्तर भारतीय ही मानते हैं।

बर्मा के आचार्यों का कथन है कि बुद्धघोष सिंहली अट्ठकथाओं को लिखने के पश्चात् धर्म-प्रचारार्थ बर्मा गये और वहाँ बहुत दिनों तक रहे। किन्तु, इस बात का उल्लेख किसी इतिहास-ग्रन्थ में नहीं मिलता और न तो जनश्रुति के अतिरिक्त दूसरा ही कोई प्रमाण इस सम्बन्ध में प्राप्त

है। कम्बोडिया के बीहों का कहना है कि बुद्धचोप कम्बोडिया गये थे बीर वहीं पर उनका परिनिर्वाण हुआ था। डा. विमकावरण काहा ने लिखा है कि कम्बोडिया में 'बुद्धचोप विहार' नामक एक अत्यन्त प्राचीन विहार है जिसमें बुद्धचोप ने वास किया था बीर वहीं उनके अन्तिम दिन व्यतीत हुए थे।^१

बुद्धचोप की रचनाएँ

आचार्य बुद्धचोप ने जिन ग्रन्थों की रचनाएँ कीं उनमें से 'ब्रह्मोदय बीर' 'विष्णुदिमार्ग' के अतिरिक्त दोप सभी अष्टकयाएँ थीं। विष्णुदिमार्ग को भी 'विष्णुदिमगाष्टकया' ही कहते हैं किन्तु यह शीघ्रविक्रान की अष्टकया शुभद्वय विकासिनी आदि के समान कोई ग्रन्थ अष्टकया-ग्रन्थ नहीं है। इसकी वर्ण्य-बीहों में अष्टकया-ग्रन्थों की विधि का अनुसरण किया गया है। कहा जाता है कि बुद्धचोप ने अपने सर्वोत्कृष्ट ग्रन्थ विष्णुदिमार्ग की रचना में 'विष्णुदि-मार्ग' नामक ग्रन्थ को आधार बनाया था जिसके केवल उपनिषद् स्वरूप थे बीर को प्रथम सताधरी बीरों में लिखा गया था। वह जब केवल बीहों अनुवाद के रूप में ही उपलब्ध है जो कि पौंचमी सताधरी का है। बुद्धचोप के सभी ग्रन्थ बीर में पहुँचे थे बीर उनका बीहों भाष्य में अनुवाद हुआ था। बीहों भाष्य का ग्रन्थ 'सुवर्सन विभाषा' उनकी समस्त-पामादिक का ही अनुवाद है। 'शासन बंस' के अनुसार बुद्धचोप ने 'पिटकतवकनसज' नामक भी एक ग्रन्थ लिखा था जो सम्प्रति ग्रन्थ नहीं है। कुप्पुन्नामी साची ने लिखा है कि 'पचचूड-मणि' नामक ग्रन्थ भी बुद्धचोप की ही रचना है किन्तु विद्वांसों ने अनेक अकारण प्रमाणों से उसे बुद्धचोप की रचना नहीं माना है।^२ बुद्धचोप की रचनाओं की शक्तिका इस प्रकार है—

प्रकरण ग्रन्थ

१. आधोदय

अमास

स्वतन्त्र-अष्टकया-ग्रन्थ

२. विष्णुदिमगा

विनयपिटक की अष्टकयाएँ

मूल-पाणि ग्रन्थ

अष्टकया का नाम

३. पाराविक्र पाणि
- पाणिस्ति पाणि
- सुवज्जमा
- महावज्ज
- परिहार
४. पालिमीकर

समस्तपासादिक
(विनय-महा-अष्टकया)

कङ्काभिठारी

सुत्तपिटक की अष्टकयाएँ

५. शीघ्रविमय
६. मणिम विमय

शुभद्वयविकासिनी
अपचरुद्वी

१. दि. काइए एण्ड बर्क ऑफ बुद्धचोप, पृष्ठ ४२ पाठविष्णुकी २।

२. विपिटक परीक्षण पृष्ठ १ २।

३. शिन्ते 'दि. काइए एण्ड बर्क ऑफ बुद्धचोप', पृष्ठ ८५-९१।

७. संयुक्त निकाय	सारथ्यप्पकासिनी
८. अंगुत्तर निकाय	मनोरथपूरणी
९. खुट्ठकपाठ	परमत्थजोतिका
१०. सुत्तनिपात	”
११. धम्मपद	”
१२. जातक	”

(इसे 'जातकट्टवण्णना' भी कहते हैं)

अभिधम्मपिटक की अट्ठकथाएँ

१३. धम्मसङ्गणी	अट्ठसालिनी
१४. विमङ्ग	सम्मोहविनोदनी
१५. कथावत्थु	} परमत्थदीपनी (पञ्चप्पकरणट्ठकथा
पुग्गलपञ्जत्ति	
धातुकथा	
यमक	
पट्ठान	

बुद्धघोष की अट्ठकथाओं का महत्त्व

त्रिपिटक पालि का भलीभाँति अर्थ और कथान्तर जानने के लिए अट्ठकथाओं के अतिरिक्त दूसरा कोई साधन नहीं है। यदि अट्ठकथाएँ न होतीं तो त्रिपिटक के अर्थ का अनर्थ हो गया होता। कथान्तर तो सारे भूल ही गए होते। जातक, धम्मपद आदि की अट्ठकथाएँ कैसे कण्ठस्थ होकर भाणक-परम्परा से भी आ सकतीं? सम्प्रति स्थावरवासी बौद्ध देशों में अट्ठकथाओं को उसी गौरव और सम्मान की दृष्टि से देखते हैं, जिससे कि पालि त्रिपिटक को। अट्ठकथाओं की भाषा बहुत ही सुन्दर तथा सरल है। अट्ठकथाओं में बुद्ध-कालीन भारत की संस्कृति, राजनीति, कला-कौशल, समाज तथा इतिहास की जानकारी के लिए पर्याप्त सामग्री है। बौद्ध धर्म की उत्पत्ति-व्यवस्था आदि के ज्ञान के लिए तो अट्ठकथाएँ आदर्श हैं।

ये अट्ठकथाएँ, चूँकि महामहेन्द्र द्वारा लिखी गई अट्ठकथाओं के आधार पर लिखी गई थीं, अतः इनमें आई सामग्री प्रामाणिक और परम्परागत है। इनकी प्रामाणिकताके कारण ही (१) महा अट्ठकथा, (२) पञ्चरिय अट्ठकथा, (३) कुहन्दि अट्ठकथा, (४) अन्धक अट्ठकथा और (५) सखेप अट्ठकथा—इन पाँचों प्राचीन अट्ठकथाओं की आवश्यकता नहीं रह गई और ये धीरे-धीरे लुप्त हो गईं। बुद्धघोषसुप्पत्ति के अनुसार फूँट दी गईं अथवा किसी एक चैत्य में निधान कर दी गईं।^१ बुद्धघोष ने इन अट्ठकथाओं के महत्त्व को बतलाते हुए स्वयं लिखा है —

“परम्परा से लाया गया उसका सुन्दर वर्णन जो ताम्रपत्रों (=लका) द्वीप में उस द्वीप की भाषा में लिखा गया है, वह शेष प्राणियों के हितार्थ नहीं होता, शायद वह सारे लोकवासियों के

१ ततो पट्टाय सोपि महिन्दस्सरेन लितापितानि गन्थानि रासि कारापेत्वा महाचेतियस्स समीपे परिनुदट्ठाने क्षापेसि —सातवों परिच्छेद, पृ० २३।

२. त्रिपिटक परीक्षणम्, पृ० १०३।

द्वितीय है (एमी आराधना करन पर) सिंहकी भाषा से अनोरम पाकि भाषा में भाषान्तर कर, पण्डितों के मन में प्रीति और आत्मिक को उत्पन्न करते हुए, अर्थ-धर्म के साथ कहूँगा ।^१

अष्टकभाषों की सम्पादन-विधि

बुद्धपाप ने अपनी अष्टकभाषों में चार बातों का क्रम विशेष रूप से अपनाया—(१) सूत्र (२) सूत्रानुलोम (३) आचार्यवाद् और (४) अपना मत । चार महाप्रदेशों का भी अधिकतम धरी किया । जो बातें सूत्रों में आई हुई थीं सूत्र के अनुसार हो सकती थीं वस विषय आचार्यों का जो कुछ वाद्-विवाद हुआ था तथा जो अपनी राय होती सबको दिलावाट हुए, वे निम्न के साथ अष्टकभाषों का सम्पादन किया ।

‘बुद्धपाप ने सिंहकी अष्टकभाषों का पाकि भाषा में अनुवाद मात्र किया था—पूरा ७ छाग मानते हैं किन्तु जब हम इस पर विचार करते हैं तो श्राव हाता है कि सिंहकी अष्टकभाषों का अथकम्ब अथकम्ब लिखा गया है उनका अनुवाद मात्र नहीं । यदि अनुवाद मात्र किया जा हाता तो माना मत-मतान्तर नहीं आए हाते । अर्थ—“विषय अष्टकभाषा में वह कहा गया है कि दीर्घनिश्चय-अष्टकभाषा में छ । बुद्धपाप ने अष्टकभाषों के सम्पादन में महाअष्टकभाषा आदि का केवल अनुसरण किया बल्कि कठिन शब्दों और अवर्णित स्थानों की व्याख्या भी की । ऐसा क में भी विशेषकर विविध के सूत्रों का ही अवलम्ब किया । सूत्रों के विरुद्ध किसी भी बात । अष्टकभाषा में त्याग नहीं दिया । प्राचीन अष्टकभाषों में जो महाअष्टकभाषा सुचरित्रक की, पचरि अमिषम्मपिटक की और बुद्धि विनयपिटक की अष्टकभाषा थीं प्राचीन-सम्पादन में भी क्रमानुस भाग लिया गया ।

एक तात्पर्य पर कथित ग्रन्थ ‘अष्टकभाषा’ में अष्टकभाषा के विषय में हम प्रकार १ उक्तम्ब मित्रता है—“आधुन्यान् बुद्धपाप ने सिंहकी भाषा से भाषान्तर कर मागवी भाषा समलपामादिक नामक विषय की अष्टकभाषा बनाई । उसके बाद सुचरित्रक में महाअष्टकभाषा अनुवाद कर ‘सुमहल्लविकामिनी नामक दीर्घनिश्चय की अष्टकभाषा पण्डितवती नामक मन्त्रि मित्रक की अष्टकभाषा मारवज्जसिनी नामक संसुचरित्रक की अष्टकभाषा और अनोरमपण्ड नामक अनुत्तरनिश्चय की अष्टकभाषा लिखी । तदनन्तर अमिषम्मपिटक में महाअष्टकभाषा का अनुवाद करते अथमाकिनी नामक चम्ममगनी की अष्टकभाषा सम्मोहविनीयवी नामक विमल की का कथा और परम-अर्थवती नामक पौष प्रकरणा की अष्टकभाषा बनाई, जिन्हें ‘पञ्चमपकरअष्टकभाषा कहते हैं ।”

- १ परणपण्ड्या तस्य निपुणा अत्यवज्जया ।
या तस्यस्योदीर्घाद् दीपमायाय ताप्यथा ॥
॥ नाथवन्ति सेनाय तत्तान् हितयन् ॥
अनेक माम तापेय कथनीकरन ता दिव ॥
पहान् दीपविमान् तन्निर्माणं मनोमयं ।
आत्मतो न आत्मिन् आचरन्तो विमानिने ।
मनसा पीतिगमोय अथकम्बपुनिरित मित ॥ —चम्ममपकरअष्टकभाषा ।

बुद्धघोष ने आचार्यवाद के साथ-साथ 'मिलिन्द पन्ह' से भी बड़ी सहायता ली है। जहाँ-जहाँ आवश्यकता जान पड़ी है, वहाँ-वहाँ मिलिन्द पन्ह का उद्धरण देकर अपने कथन की पुष्टि की है। पीछे के अट्ठकथा लेखकों ने भी बुद्धघोष के इस क्रम को अपनाया है।

महावश से भी ऐतिहासिक बातों की पुष्टि के लिए उद्धरण देकर बुद्धघोष ने ऐतिहासिक सत्य की मर्यादा कायम रखी है।

बुद्धघोष को सिहली अट्ठकथाओं की जो बातें सूत्रानुकूल नहीं जान पड़ीं, उन्होंने उनका सर्वदा त्याग कर दिया है। बुद्धघोष ने स्वयं बहुत से स्थानों पर पुरातन अट्ठकथाओं का दोष दिखलाया है और यह भी कहा है कि ऐसी अशुद्धियाँ पीछे के लेखकों द्वारा हुई हैं—“महाअट्ठकथा में सत्य में भी, झूठ में भी दुष्कृत (= दुष्कृत) ही मात्र कहा गया है, वह प्रमादवश लिखा गया है—ऐसा जानना चाहिए।”^१ “किन्तु अगुत्तर निकाय की अट्ठकथा में पहले वैरी व्यक्ति पर करुणा करनी चाहिए, उस पर चित्त को मृदु करके, निर्धन पर, तपश्चात् प्रिय व्यक्ति पर, उसके बाद अपने पर—यह क्रम वर्णित है।”^२

बुद्धघोष ने कुछ ऐसी बातों को भी अट्ठकथा में स्थान दिया, जो न सूत्रों में ही आई हुई थीं और न तो प्राचीन अट्ठकथाओं में ही। राग आदि चर्या का वर्णन करते हुए उन्होंने लिखा है—“चूँकि यह चर्या का सब प्रकार से विभावन-विधान न तो पालि में आया हुआ है और न अट्ठकथा में ही, केवल आचार्यों के मतानुसार मैंने कहा है, इसलिए इसे ठीक रूप में नहीं ग्रहण करना चाहिए।”^३ ऐसे ही “यह पुराने लोगों द्वारा विचारा नहीं गया है।”^४ आदि।

प्राचीन अट्ठकथाओं के पाठों में जहाँ बहुत मतभेद दीख पड़ा है, वहाँ उन्होंने—“हमें यह नहीं जँचता, हमारा कथन यह है” लिखा है। बहुत से स्थलों पर बिल्कुल मौन धारण कर लिया है। मूल-पालि-पाठों के सम्बन्ध में भी और अशुद्धपाठों के सम्बन्ध में भी अशुद्ध उल्लेखों को बतलाते गए हैं—“ऐसा भी पाठ है अथवा यही पाठ शुद्ध है यह भी पुराना पाठ है।” इत्यादि।

हम देखते हैं कि बुद्धघोष की अट्ठकथाओं में बहुत से आचार्यों के मत संगृहीत हैं, जो पुरानी अट्ठकथाओं के समय के नहीं, प्रत्युत बुद्धघोष के समकालीन अथवा कुछ पूर्व काल के थे। उनमें से कुछ के नाम ये हैं—

(१) चूलसीव, इसिदत्त, महासोण आदि स्थविरों के मतभेद और निर्णय^५, (२) निम्रोध-स्थविर^६, (३) चूल सुधम्म स्थविर^७, (४) त्रैपिटक चूलनाग स्थविर^८, (५) अन्यतम स्थविर^९,

१ समन्त पासादिका।

२ विशुद्धिमार्ग, ब्रह्मविहार-निर्देश, पृष्ठ २८१।

३. विशुद्धिमार्ग, पृष्ठ १००।

४ ‘अविचारित पोरणेहि’—पपञ्चसूदनी पृष्ठ २४।

५ सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१४।

६ सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१७।

७. सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१९।

८ विशुद्धिमार्ग, पृष्ठ ५०।

(१) महाप्रीति स्वविर^१ (२) मङ्गलेश्वर स्वविर^२ (८) तिष्यभूति^३ (९) अन्वतरम ग्रामधर^४ (१) महातिष्य^५ (११) द्वापतिष्य स्वविर^६ (१२) अन्वतरम स्वविर^७ (१३) तिष्य स्वविर^८ (१४) अन्वतर तक्ष्य मिश्र^९ (१) तरङ्गलभासी पद्मविष्णु^{१०} (१६) पुरसर्वेश्वर^{११} (१७) अन्वतर पद्मविष्णु^{१२} (१८) बृहन्नाग वा महाभाग^{१३} (१९) कुम्भतिष्य^{१४} (२) महातिष्यभूति^{१५} (२१) दीवनाथक अन्वतर स्वविर^{१६} (२२) पद्मविष्णु स्वविर^{१७} (२३) महापुरस स्वविर^{१८} (२४) बृहन्मनुष्य स्वविर^{१९} (२५) अन्वतर ग्रामधर^{२०} ।

इनमें से कुछ ऐसे हैं जिन्होंने स्वयं बुद्धयोग से तद्विषयक वाद-विवाद किया था अथवा बुद्धयोग से उनके पास जाकर अपने सम्बन्ध पूर किया थे ।

अङ्कधाराओं में विष्णुदिमार्ग का स्थान

बुद्धयोग ने विष्णुदिमार्गको छिपने में पूरी विज्ञान से काम किया है कि अङ्कधाराओं के पक्ष में उससे कभी सहायता मिलती है । जहाँमें अपनी अङ्कधाराओं में जहाँ कहीं विस्तार करने की बात आई है और वहाँ उसकी विस्तार-कथा विष्णुदिमार्ग में रही है तो वहाँ यह कह दिया है कि विष्णुदिमार्ग में इसका पताच करना किता है अतः इसे नहीं देखें । अतः विष्णुदिमार्ग की कथा के प्रारम्भ में ही विष्णुदिमार्ग का स्थान-निर्देश करते हुए बुद्धयोग ने किया है— 'कौण्डिन्या जलान्तर-धर्म और सब वर्तमान कथनों-विचारों के साथ ध्यान-समाधि का विस्तार सब अमिश्रण और प्रज्ञा-संयमन निश्चय स्मरण भाग अन्वतरम इन्द्रिय धार आये सत्य प्रत्यक्षों के अन्तर की वेत्तना (अन्वतरम-समुपाय) और पाकि के अनुसार ही विषयना-भावना—सनी बूँकि परिशुद्ध रूप से मने विष्णुदिमार्ग में यह दिया है इसविषय अबका भावः यहाँ विचार नहीं करेगा । यह विष्णुदिमार्ग यहाँ आगमों (=विष्णुधारा) के मध्य रहकर अथोक्त अर्थ को प्रकाशित

- १ मनोरमपूरणी पृष्ठ २४ ।
- २ मनोरमपूरणी पृष्ठ २२ ।
- ३ सम्मोद विमोचनी पृष्ठ २०४ ।
- ४ मनोरमपूरणी पृष्ठ ८४ ।
- ५ सम्मोद विमोचनी पृष्ठ २८६ ।
- ६ पद्मपूरणी पृष्ठ ११२ ।
- ७ पद्मपूरणी पृष्ठ १५३ ।
- ८ विष्णुदिमार्ग पृष्ठ २०७ ।
- ९ पद्मपूरणी पृष्ठ ५४२ ।
- १० तारकपक्षासनी पृष्ठ १६५ ।
- ११ मनोरमपूरणी पृष्ठ १८४ ।
- १२ पद्मपूरणी, पृष्ठ ५५ ।
- १३ पद्मपूरणी पृष्ठ ६५ ।
- १४ पद्मपूरणी पृष्ठ १४ ।
- १५ विष्णुदिमार्ग, दूसरा भाग, पृष्ठ २७ ।

करेगा, वह इसीलिए लिखा भी गया है, अतः उसे भी इस अट्टकथा के साथ लेकर दीर्घनिकाय के सहारे अर्थ को जानिए ।”

मनोरथपूरणी के अन्त में भी—“चूँकि आगमों के अर्थ को प्रकाशित करने के लिए उनसठ (५९) भाणवारों द्वारा ‘विशुद्धिमार्ग’ को भी लिखा गया है, इसलिए उसके साथ यह अट्टकथा गाथा की गणना के अनुसार एक सौ तिरपन (१५३) भाणवारोंकी जाननी चाहिए ।” यही पाठ थोड़े-बहुत अन्तर से पपञ्चसूदनी आदि अट्टकथा-ग्रन्थों के प्रारम्भ और अन्त में आए हुए हैं । इससे स्पष्ट है कि बिना विशुद्धिमार्ग के आगम की अट्टकथाएँ पूर्ण नहीं होतीं । आगम की अट्टकथाओं में ही इसकी भी गणना होती है, उन्हें पढ़ते समय इसे उनके बीच रखकर पढ़ना उचित है ।

विशुद्धिमार्ग की विषय-भूमि

विशुद्धिमार्ग तीन भागों और तेईस परिच्छेदों में विभक्त है । पहला भाग शीलनिर्देश है, जिसमें शील और धृताङ्गा का विशद वर्णन है । दूसरा भाग समाधिनिर्देश है, जिसमें कुल ग्यारह परिच्छेद हैं और क्रमशः कर्मस्थानों के ग्रहण करने की विधि, पृथ्वी कसिण, शेष कसिण, अशुभ कर्मस्थान, छ अनुस्मृति, अनुस्मृति कर्मस्थान, ब्रह्मविहार, आरूप्य, समाधि, ऋद्धिविध और अभिज्ञाओं का वर्णन है । तीसरा भाग प्रज्ञा निर्देश है, जिसमें दस परिच्छेदों का समावेश है और क्रमशः स्कन्ध, आयतन-धातु, इन्द्रिय-सत्य, प्रतीत्यसमुत्पाद (=प्रज्ञाभूमि निर्देश), दृष्टि-विशुद्धि, कांक्षा-वितरण-विशुद्धि, मार्गामार्गज्ञान-दर्शन-विशुद्धि, प्रतिपदा ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि, ज्ञानदर्शन-विशुद्धि और प्रज्ञा-भावना का आनुशस (=गुण) वर्णित है ।

ग्रन्थ का प्रधान विषय योग है । शीलनिर्देश के प्रारम्भ में लिखा है—“बुद्धधर्म में अत्यन्त दुर्लभ-प्रव्रज्या को पाकर, विशुद्धि (=निर्वाण) के लिए कल्याणकर सीधे मार्ग, और शील आदि के संग्रह को ठीक-ठीक नहीं जाननेवाले, शुद्धि को चाहने वाले भी योगी, बहुत उद्योग करने पर भी उसे नहीं पाते हैं । उनके प्रमोद के लिए बिल्कुल परिशुद्ध महाविहार वासी (भिक्षुओं) के निर्णय के साथ, धर्म के आश्रित हो विशुद्धिमार्ग को कहूँगा ।” आचार्य बुद्धघोष ने योगी के मनकी सारी प्रवृत्तियों और अवस्थाओं का ध्यान रखते हुए इस ग्रन्थ को लिखा है । प्रत्येक परिच्छेद के

१ इति पन सव्व यस्मा विसुद्धिमग्गे मया सुपरिसुद्ध ।

युत्त तस्मा भिग्यो न त इध विचारयिस्सामि ॥

मज्झे विसुद्धिमग्गे एस चतुन्नमिप आगमान हि ।

ठत्वा पकासयिस्सति तत्थ यथाभासित अत्थ ॥

इच्चेव कतो तस्मा तमिप गहेत्वान सद्धिमेताय ।

अट्टकथा विजानाथ दीघार्गमनिस्सित अत्थन्ति ॥

—मनोरथपूरणी, पृष्ठ २ ।

२ एकूनसट्ठिमत्तो विसुद्धिमग्गोपि भाणवारेहि ।

अत्थप्पकासन्त्याय आगमान कतो यस्मा ॥

किन्तु, ‘विशुद्धिमार्ग’ के अन्त की गाथा में “अंठावन (५८) भाणवार” (निहितो अट्टपञ्जास भाणवाराय पालिया) कहा गया है ।

३ देखिये, पृष्ठ ८५५ ।

में किसी देवपुत्रने भगवान् के पास आकर पूछा—“भीतर जटा है, बाहर जटा है, जटा से प्रज्ञा (=प्राणी) जकड़ी हुई है, इसलिए है गौतम ! मैं आप से पूछता हूँ कि कौन इस जटा को काट सकता है ?”

भगवान् ने उसको उत्तर देते हुए कहा—“जो नर प्रज्ञावान् है, वीर्यवान् है, पण्डित है, (ससार में भय ही भय देखने वाला) भिक्षु है, वह शील पर प्रतिष्ठित हो चित्त (=समाधि) और प्रज्ञा की भावना करते हुए इस जटा को काट सकता है।”

भगवान् ने अपने छोटे से उत्तर में शील, समाधि और प्रज्ञा की भावना करने का उपदेश दिया। जो व्यक्ति परिशुद्धशील से युक्त होकर समाधि और प्रज्ञा की भावना करेगा, वही निर्वाण को पा सकता है। वही ससार में घुमाने वाली जटा रूपी तृष्णा का अन्त कर सकता है और यही विशुद्धि अर्थात् निर्वाण का मार्ग है, इसलिए निर्वाण के मार्ग को ही ‘विशुद्धि-मार्ग’ कहते हैं। इस मार्ग के तीन भाग हैं—(१) शील (२) समाधि (३) प्रज्ञा। सर्व-प्रथम शील के सम्बन्ध में प्रश्न होते हैं—

(१) शील क्या है ?

(२) किस अर्थ में शील है ?

(३) शील के लक्षण, कार्य, जानने के आकार और प्रत्यय क्या है ?

(४) शील का गुण क्या है ?

(५) शील कितने प्रकार का है ?

(६) शील का मूल क्या है ?

(७) शील की विशुद्धि क्या है ?

जीवहिंसा आदि करने से विरत रहने वाले या उपाध्याय आदि की सेवा-टहल करने वाले के चेतना आदि धर्म शील है। प्रतिसम्भिदा मार्ग में कहा गया है—“शील क्या है ? चेतना शील है, सवर शील है, अनुल्लघन शील है।

जीवहिंसा आदि से विरत रहनेवाले या व्रत-प्रतिपत्ति (=व्रताचार) पूर्ण करने वाले की चेतना ही चेतना/शील है। जीवहिंसा आदि से विरत रहनेवाले की विरति चैतसिक शील है।

सवर पाँच प्रकार का होता है—प्रातिमोक्ष सवर, स्मृति संवर, ज्ञान सवर, क्षान्ति संवर और वीर्य सवर। सक्षेप में, इन पाँच प्रकारके संवरों के साथ जो पापसे भय खाने वाले कुलपुत्रों के सम्मुख आई हुई पाप की चीजों से विरति है, वह सभी सवरशील है।

ग्रहण किए हुए शील का काय और वाणी द्वारा उल्लघन न करना ही अनुल्लघनशील है।

शीलन (=आधार, टहराव) के अर्थ में शील होता है। काय-कर्म आदि का समय अर्थात् सुशीलता द्वारा एक जैसे बने रहना या टहरने के लिए आधार की भाँति कुशल-धर्मों को धारण करना इसका तात्पर्य है।

पश्चात्ताप न करना आदि शील के अनेक गुण हैं। भगवान् ने कहा है—“आनन्द ! सुन्दर शील (=सदाचार) पश्चात्तापन करने के लिए है। पश्चात्ताप न करना इसका गुण है।” दूसरा भी कहा है—

“गृहपतियो ! शीलवान् के शील पालन करने के पाँच गुण हैं। कौन से पाँच ? (१) यहाँ गृहपतियो ! शीलवान्, शील-युक्त व्यक्ति प्रमाद में न पड़ने के कारण बहुत-सी धन-सम्पत्ति को प्राप्त करता है। (२) शीलवान् की ख्याति, नेकनामी फैलती है। (३) वह जिस सभा में जाता

है चाहे कर्मियों की ममा हो चाहे प्राणियों की ममा हो चाहे बेश्यों की ममा हो चाहे जन्तुओं की ममा हो निर्मिक-वि-संस्कार जाता है । (३) बिना बेहोशी को प्राप्त हुए मरता है । (४) मरने के बाद सुगति को प्राप्त होकर स्वर्गलोक में उत्पन्न होता है ।

मगधात् न और भी कह्य है—'मिथुना । यदि मिथु चाहे कि मैं समझाकरियों (गुण-मात्रों) का मित्र मनाप और इन्द्रज की नजर से पुन आने वाला होऊँ तो उसे शीकों का ही पालन करना चाहिये ।

इस तरह पञ्चाचार्य न करमा आदि अनेक प्रकार के शूकों की प्राप्ति शीक का गुण है ।

शीक नाचा प्रकार का होता है । संक्षेप में कहें तो चार पारिपुष्टि शीक में ही सब जा करते हैं प्रातिमास्य संवर शीक इन्द्रिय संवर शीक आजीव पारिपुष्टि शीक और प्रत्यय सन्निभित शीक—ये चार पारिपुष्टि शीक हैं ।

प्रातिमास्य कह्य है शिक्षापत्र शीक को । उसके संवर से संवृत रहना आचार-मोक्षसे सम्पन्न अल्पमात्र भी शेष हैं सब खाया ही—प्रातिमास्य संवरशीक कहा जाता है । संवर का अर्थ है टैकना । अथ बायी द्वारा शीकों का उत्कर्षण न करने का यह नाम है । शीक से रूप को देखकर, काम से शब्द को सुनकर शीक से शब्द को सूँघकर शीक से रस को चरकर, शीक से स्पर्श करके, मन से अर्थ को जानकर विभिन्न और अनुभवशक्तों को न ग्रहण करना जिससे कि उन-उन इन्द्रियों में संवर रहित होने पर कोम-वीर्यवरण आदि श्रेय धर्म कापन्न होते हैं । उसके संवर के लिए जुरमा सुरमा करना ही इन्द्रिय संवरशीक है ।

आजीविकाके कारण यह गुण का शिक्षापत्रों से आत्मिक विकास दगावारी अपने को बच-बड़ा कर कहा जाता जिसमें कि यह कुछ है, मिश्रित करना अपने काम के लिए दूसरोंको बुरा-अच्छा करना नाम से व्याप्त हुआ इच्छा ही इस प्रकार के शूर धर्मों के अनुसार जाने वाली मिथ्या आजीविका में बिल रहन—आजीव पारिपुष्टि शीक है ।

बीबर पिण्डपात (स्मिद्धाक) शायनासन आत्म-व्यवस्था-अपन्न—ये चार प्रत्यय कह्य जात हैं । संक्षेप में प्रकाश से शीक-शीक जानकर संवर करने को ही प्रत्यय सन्निभित शीक कहते हैं । शीक इनके सहारे परिमोक्ष करन हुए प्राणी कहते हैं प्रवर्तित होते हैं बाधित रहते हैं इसलिये ये प्रत्यय कह्य जात हैं । इन प्रत्ययों के सन्निभित होना ही प्रत्यय सन्निभित शीक है ।

यह इन चारों प्रकार के शीकों में जिस शिक्षापत्र व्यवस्थाप्य है वेम अज्ञापूर्वक प्राप्ति मोक्ष संवर को अपने जीवन की चाहे न करते हुए अभीमोक्षि पूर्ण करना चाहिये । कहा है :—

किन्ही य अण्डं अमरी य धामार्थ
गिर्य य पुर्णं गयर्ण य एकर्क ।
राधय र्निर्ण अनुकर्ममानध
शुपमरुता दाध मरुता सगारया ॥

[ईस रिटहरी जवन अण्ड की अमरी जवनी रूँठ की धीं पृच्छीमे मित्र पुत्र की अना धनवी अहनी और का रक्षा करना है वेम ही शीक की अभी-जाति रक्षा करने हुए शीक के प्रति सर्वदा प्रेम और संरक्ष करन मान्य है ।]

जिन प्रकार प्रातिमास्य संवर अथवा न उमी प्रकार श्रुति से इन्द्रिय संवर का पूर्ण करना चाहिये । यदि श्रुति न बचाई गई इन्द्रियों मोक्ष आदि न बड़ी पण्डरी जाती है अथ यह श्रुति

से पूर्ण किया जाने वाला है। लाज-पारिशुद्धि को वीर्य से पूर्ण करना चाहिए तथा प्रत्यय सन्नि-
धित शील को प्रज्ञा से।

इस प्रकार जानकर आदर के साथ शील को परिशुद्ध करना चाहिए। जिन अल्पेच्छ, सन्तोष
आदि गुणों में उक्त प्रकार के शील की पारिशुद्धि होती है, उन गुणों को पूर्ण करने के लिए योगी
को चाहिए कि तेरह धुताङ्गों में से अपने अनुकूल धुताङ्ग का पालन करे।

धुताङ्ग-निर्देश

जिन कुलपुत्रों ने लाभ-सत्कार आदि का त्याग कर दिया है, शरीर और जीवन के प्रति
ममता-रहित हैं, उन अनुलोम प्रतिपद् को पूर्ण करने की इच्छा वालों के लिए भगवान् ने तेरह
धुताङ्ग बतलाए हैं —

(१) पाशुकूलिकाङ्ग, (२) त्रैचीवरिकाङ्ग, (३) पिण्डपातिकाङ्ग, (४) सापदान-चारिकाङ्ग,
(५) एकासनिकाङ्ग, (६) पात्र-पिण्डिकाङ्ग, (७) खलुपच्छाभक्तिकाङ्ग, (८) आरण्यकाङ्ग, (९) वृक्ष-
मूलिकाङ्ग, (१०) अभ्यवकाशिकाङ्ग, (११) श्मशानिकाङ्ग, (१२) यथा-संस्थारिकाङ्ग, (१३)
नैसाद्यकाङ्ग।

ये सभी ग्रहण करने से क्लेशों को नष्ट कर देने के कारण धृत (= परिशुद्ध) भिक्षु के अंग
हैं। या क्लेशों को धुन डालने से 'धृत' नाम से कहा जानेवाला ज्ञानांग इन्हे है, इसलिए ये धुतांग
हैं। अथवा अपने प्रतिपक्षी (= वैरी) को धुनने से ये धृत और प्रतिपत्ति के अंग होने से भी
धुतांग हैं।

इन्हें भगवान् के जीते समय उन्हीं के पास ग्रहण करना चाहिए। उनके परिनिर्वाण के
उपरान्त महाश्रावक के पास, उनके न होने पर क्षीणाश्रव, अनागामी, सकृदागामी, स्रोतापन्न,
त्रिपिटकधारी, दो-पिटकधारी, एक-पिटकधारी, एरु-संगीति (=निकाय) को धारण करनेवाले,
अर्थकथाचार्य के पास। उनके नहीं होने पर धुतांगधारी के पास। उसके भी नहीं होने पर चैत्य
का आँगन ह्राद-बहार कर उरुद्धू बैठ, सम्यक् सम्बुद्ध के पास कहने के समान ग्रहण करना चाहिए।
स्वयं भी ग्रहण करना उचित है।

पाशु का अर्थ बूढ़ है। सड़क, श्मशान, कूड़ा-फरकट के ढेर अथवा जहाँ-कहीं पर भी धूल के
ऊपर पड़े हुए वस्त्र को पाशुकूल कहते हैं। जो उसे धारण करता है उसे पाशुकूलिक कहा जाता है।
पाशुकूलिक का अंग ही पाशुकूलिकांग है।

जो भिक्षु पाशुकूलिकांग का व्रत ग्रहण करता है, वह—“गृहस्थों द्वारा दिए गए चीवर को
त्यागता हूँ, अथवा पाशुकूलिकांग ग्रहण करता हूँ।” इन दोनों वाक्यों में से किसी एक का
अधिष्ठान करता है।

सघाटी, उत्तरासग और अन्तरवासक—भिक्षु के ये तीन वस्त्र हैं। जो भिक्षु केवल इन्हीं
को धारण करता है, इनसे अधिक वस्त्र नहीं ग्रहण करता, उसे त्रैचीवरिक कहते हैं और उसका वह
धुतांग-व्रत त्रैचीवरिकांग कहा जाता है।

भिक्षा के रूप में जो अन्न प्राप्त होता है, उसे पिण्डपात कहते हैं। दूसरों द्वारा दिए गए
पिण्डों का पात्र में गिरना ही पिण्डपात है। जो पिण्डपात के लिए घर-घर घूमता है, उसे पिण्ड-
पातिक कहते हैं। पिण्डपातिक का अंग ही पिण्डपातिकांग है।

गौँव में मिछाटन करते समय बिना अन्तर वाले प्रत्येक घर से मिछाटन ग्रहण करने को सापदानपारिक्रम कहते हैं ।

एक ही आसन पर बैठकर भोजन करने को एकसमिक कहते हैं । जो मिष्ठु मात्रा प्रकार के भोजन का त्याग कर एक आसन पर के भोजन का ग्रहण करता है उसका वह अंत एकसमिकी कहलाता है । ऐसा मिष्ठु जब भोजन करना प्रारम्भ कर देता है तब उसके पचाए ही पर्यं भिक्षा को मंदी ग्रहण करता है ।

मिष्ठु के पास भोजन करने के लिए केवल पात्र होता है उस पात्र में पका मिछाटन पात्र पिण्ड कहलाता है । का पात्र पिण्ड मात्र से जीवन-यापन करता है उसे पात्र-पिण्डिक कहते हैं । इस पुतांग का पासन ही पात्रपिण्डिकी कहलाता है ।

अतु' इन्कार करने के अर्थ में निपात है । का चुकने पर पीछे मिछे मात्र का ही पास पच्यमत्त है । उस पीछे पात्र मात्र का जाना पच्यभक्ष भोजन है । अतुक्या-मन्त्रों में कहा गया है— अतु एक पक्षी है । वह सुँह में छिप फल के गिर जान पर फिर वृमरु नहीं खाता है । वसा ही तत्सुपच्यमत्तिका को आरण करनेवाला मिष्ठु होता है ।

अरण में रहना ही आरणकाइ है । जो गौँव के सप्तमासन को छोड़कर जंगलों में रहता है । वह आरणक कहा जाता है । उसी के पुताङ्ग का नाम आरणकाइ है ।

हस के नीचे रहना ही वृक्षमूक है । जो मिष्ठु इस अंत को ग्रहण करता है वह वृक्षमूकिक कहा जाता है । वृक्षमूकिक का अंग ही वृक्षमूकिकाइ है । वृक्षमूकिक मिष्ठु छप छुप गूह आदि को त्यागकर केवल वृक्षों के नीचे ही रहता है ।

छाप छुप व्याप तथा वृक्ष-मूक को छोड़कर लुके मीशान में रहने के अंत को अन्वकासि कहा करते हैं । इसमान में रहन को ही इसमानिकाइ कहा जाता है ।

वह आसन तरे छिप है इस प्रकार पहले से विजये गए आसन को ही पवासंस्परिक कहते हैं । जो मिष्ठु इस पुतांग का पासन करता है वह जो आसन पाता है उसी से तन्मु रहता है ।

लेटने का त्यागकर बैठे रहने को ही मीपद्यकी कहते हैं । मीपद्य मिष्ठु रात्रि के तीन पहलों में ११ एक पहर अक्षमन करता है । कार-ईशवापको (= साजा इन्मया रखा होना और बैठना) में से केवल साठा (= लज्जा) ही नहीं है ।

कमस्यान-ग्रहण-निर्देश

पुताङ्ग का पूर्ण रूप से पासन कर शीक में अतिष्ठित हुए बीगी को समधि की साधना करनी चाहिए । समधि-साधना की विधि का विवरण के लिये वे ग्रन्थ होते हैं —

- (१) समधि क्या है ?
- (२) किस अर्थ में समधि है ?
- (३) समधि का ग्रहण कार्य जानने का आकार और प्राप्य क्या है ?
- (४) समधि क्रिये प्रकार की है ?
- (५) हमका संज्ञेग अ र वरदान (= पारिपुष्टि) क्या है ?
- (६) ईश साधना करनी चाहिए ?

कुशल-चित्त की एकाग्रता ही समाधि है। एक आलम्बन में चित्त-चैतसिकों के बराबर और भली भाँति प्रतिष्ठित होने के अर्थ में समाधि होती है। विक्षेप न होना समाधि का लक्षण है। विक्षेप को मिटाना इसका कार्य है। विकम्पित न होना जानने का आकार है। सुख इसका प्रत्यय है।

समाधि नाना प्रकार की होती है—विक्षेप न होने के लक्षण से तो एक ही प्रकार की है। उपचार-अर्पणा के अनुसार तीन प्रकार की। वैसे ही लौकिक-लोकोत्तर, संप्रीतिक-निष्प्रीतिक और सुख सहगत, उपेक्षा सहगत के अनुसार। तीन प्रकार की होती है हीन, मध्यम, प्रणीत (=उत्तम) के अनुसार। वैसे ही सवितर्क, सविचार आदि, प्रीतिसहगत आदि और परित्र, महव्रत, अप्रमाण के अनुसार। चार प्रकार की दुःखप्रतिपदा-दन्धअभिज्ञा आदि के अनुसार और परित्र, परित्र-आलम्बन आदि, चार ध्यानाग, हानभागीय आदि, कामावचर आदि और अधिपति के अनुसार पाँच प्रकार की पाँच ध्यान के अंगों के अनुसार।

काम-सहगत सज्ञा का मनस्कार समाधि का संक्लेश और इन अकुशल मनस्कारों का न उत्पन्न होना समाधि का व्यवदान है।

योगी पूर्वोक्त प्रकार से शीलें को शुद्ध करके, अच्छी तरह से परिशुद्ध शील में प्रतिष्ठित होकर, जो उसे दस परिवोधों (= विघ्नों) में से परिवोध हैं, उसे दूर करके, कर्मस्थान देने वाले कल्याण मित्र के पास जाकर, अपनी चर्या के अनुकूल चालीस कर्मस्थानों में से किसी एक कर्मस्थान को ग्रहण कर समाधि-भावना के अयोग्य विहार को त्याग कर, योग्य विहार में रहते हुए, छोटे परिवोधों को दूर करके, भावना करने के सम्पूर्ण विधान का पालन करते हुए, समाधि की भावना करनी चाहिए।

आवास, कुल, लाभ, गण, काम, मार्ग, ज्ञाति, रोग, ग्रन्थ और ऋद्धि—ये दस समाधि के परिवोध हैं।

प्रिय, गौरवणीय, आदरणीय, वक्ता, बात सहने वाला, गम्भीर बातोंको बतलाने वाला और अनुचित कामों में नहीं लगाने वाला—इस प्रकारके गुणों से युक्त एकदम हितैषी, उन्नति की ओर ले जाने वाला कर्मस्थान देनेवाला कल्याण मित्र होता है।

चर्याएँ छ हैं—(१) राग चर्या (२) द्वेष चर्या (३) मोह चर्या (४) श्रद्धा चर्या (५) बुद्धि चर्या और (६) वितर्क चर्या। इन्हें ईर्यापथ (=चालढाल), काम, भोजन, देखने आदि और धर्म की प्रवृत्ति से जानना चाहिए।

चालीस कर्मस्थान ये हैं—(१) दस कसिण (=कूत्सन) (२) दस अशुभ (३) दस अनुस्मृतियाँ (४) चार ब्रह्मविहार (५) चार आरूप्य (६) एक सज्ञा और (७) एक व्यवस्थान।

रागचरित वाले के लिए दस अशुभ और कायगतास्मृति—ये ग्यारह कर्मस्थान अनुकूल हैं। द्वेष चरित वाले के लिए चार ब्रह्मविहार और चार वर्णकसिण (नील, पीत, लोहित, अवदात)—ये आठ। मोहचरित और वितर्क चरित वाले के लिए एक अनापान-स्मृति कर्मस्थान ही। श्रद्धाचरित वाले के लिए पहले की छ अनुस्मृतियाँ। उपशमानुस्मृति, चार धातुओं का व्यवस्थान और आहार में प्रतिबृलता की मज्ञा—ये चार। शेष कसिण और चार आरूप्य सब चरित वालों के लिए अनुकूल हैं। कमिणा में जो कोई छोटा आलम्बन वितर्क चरित वाले और अप्रमाण मोहचरित वाले के लिए।

योगी को अपनी चर्या के अनुकूल चालीस कर्मस्थानों में से जिस किसी को ग्रहण करते

समय अपने को अवधान मुक्त या आचार्य को लीप कर बिचार और प्रबल भद्रा से युक्त होकर कल्याण मित्र न कर्मस्थान मीगता चाहिए ।

पृथ्वीकसिण-निर्देश

कल्याण मित्र के पात्र कर्मस्थान ग्रहण कर, उसका पारी विधियों को महीमार्ग समस्त कर अवश्य परिशुद्ध मन हाथ ही मय दिनाई देन पात्र कर्मस्थान को बना कर समाधि-भावनाके अवश्य बिहार को संयुक्त योग्य बिहार में रहना चाहिए ।

अवश्य बिहार कहते हैं—अद्वय बंधों में स किसी एक से युक्त बिहार को । ये अद्वय शेष हैं—(१) बना हुआ (२) बना हुआ (३) पुराना हुआ (४) मार्ग के बिना हुआ (५) बायीं पंक्ति का हुआ (प्याऊ) (६) पक्ष का हुआ (७) कृष्ण का हुआ (८) कृष्ण का हुआ (९) पूरबीव स्थान (१०) शहर न मिला हुआ हुआ (११) लक्ष्मी का स्थान हुआ (१२) दोनों से युक्त हुआ (१३) अमरलक्ष्य व्यक्तियों का हुआ (१४) अमरगाह के पास हुआ (१५) निर्जन प्रदेश में हुआ (१६) राज्य की सीमा पर हुआ (१७) अनुकूल न हुआ (१८) कल्याण मित्रों का न मिलना । इन अवश्य बिहारों में मही रहना चाहिए ।

मिहाराटन करने वाले ग्राम स न बहुत दूर न बहुत पास होना चाहि पौंच अंतों से युक्त या बिहार होता है यह योग्य बिहार है ।

योग्य बिहार में रहते हुए बागी का दिन के मात्रक ८ पञ्चाङ्ग पञ्चाङ्ग स्थान में बाहर 'पृथ्वी-कसिण-अद्वय' बनाना चाहिए और जहाँ मिमित ग्रहण करना हो कहीं उसे क बाहर भूमि पर रहना चाहिए । उक्त स्थान को साफ कर स्थान परके कमिष-अद्वय न हाई हाथ की दूरी पर बिडी, एक मानित बाह अंगुल पात्राष्टी आदी पर बिडना चाहिए ।

उक्त प्रकार न बिडकर सांसारिक आराधक एवं काम भोगों क बापों का दूर कर उक्त मुक्ति प्राप्त का अनिवार्य है । मिमित के गुणों का स्मरण करत—'मि' इस राधना स अवश्य ही बाग-सुगंध का प्राप्त कर लेंगा । अद्वय कर मन भाकर स आँखों की उपाय पमिल-अद्वयों देखते हुए मिमित का ग्रहण करना चाहिए । स ता रंग का व्यापक देखना चाहिए और न लक्षण को ही-मन में करत चाहिए । प्रयुक्त रंग का पिता प्यागे रंग के व्याप ही पृथ्वी है । रंग पृथ्वी घातु के आविष्क न अनुसार प्रकृति वर्म में चित्त को गया कर मनन करना चाहिए । तपश्चाल योगी को पृथ्वी मही मरिची भूमि वसुधा वसुध्वा आवि पृथ्वी के नामों में स या अनुकूल हो उसे कोलता चाहिए । कृि 'पृथ्वी' नाम ही उपर है । इतिमिष अद्वयता के अनुसार 'पृथ्वी' 'पृथ्वी' कह कर भावना करनी चाहिए । इस प्रकार भावना करने बाल का सब और मूर्त कर आवर्जन करते हुए भौत उपर कर स्थान के समय देना दिनाई देता है । तब उसे उपाह मिमित कहते हैं । उक्त उपाह मिमित उपाह हा आप मय उक्त स्थान पर कहीं बिडना चाहिए । अपन बागमाला ॥ शरार हो भावना करनी चाहिए । बागी क मनन करते हुए बागमाला दृष्ट आग है । पथेय बिड करत है । उपरार समाधि ॥ चित्त उपाह हा आग है । प्रतिभास मिमित उपाह हाता है । प्रतिभास मिमित उपाह मिमित ॥ मित्रों गुणा परिशुद्ध बाहर दिनाई देता है । इतिभास-विमिश ८ उपाह होये है । समय न उपाह बागमाला दृष्ट हुए ही हात है । काल धीरे हुए ही और उपरार समाधि न चित्त उपाह हुए ही ।

समाधि दो प्रकार की होती है—उपचार समाधि और अर्पणा समाधि । इन समाधियों को प्राप्त कर योगी को आवाग, गोचर, वातचीत, व्यक्ति, भोजन, क्रतु, ईश्यापथ—इन सात विपरीत बातों का त्याग कर, सात अनुकूल बातों का सेवन करते, इन्द्रियों की समता का प्रतिपादन कर क्रमशः, द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ ध्यान को प्राप्त कर लेता है ।

प्रथम ध्यान की अवस्था में कामो और अकुशल वर्मों से अलग होकर वितर्क-विचार सहित विवेक से उत्पन्न प्रीति और सुख से युक्त होता है । तदुपरान्त वह वितर्क-विचारों के शान्त हो जाने से भीतरी प्रसाद, चित्त की एकाग्रता से युक्त, वितर्क और विचार से रहित समाधि से उत्पन्न प्रीति-सुख वाले द्वितीय ध्यान को प्राप्त होकर विहरता है । उसके पश्चात् यत्न करके तृतीय ध्यान प्राप्त करता है । उस अवस्था में प्रीति और विराग सं उपेक्षक हो, स्मृति और मग्नप्रजन्य युक्त हो, काया से सुख को अनुभव करता हुआ विहरता है । जिसको आर्यजन उपेक्षक, स्मृतिमान, सुख-विहारी कहते हैं । तृतीय ध्यान के बाद सुख और दुःख के ग्रहण से, सामनस्य और दोर्मनस्य के पूर्व ही अस्त हो जाने से, दुःख सुख से रहित, उपेक्षा में उत्पन्न स्मृति की पारिशुद्धि स्वरूप चतुर्थ ध्यान को प्राप्त कर विहरने लगता है ।

शेष-कसिण-निर्देय

कसिण दस होते हैं—(१) पृथ्वी कसिण (२) आप् कसिण (३) तेज कसिण (४) वायु कसिण (५) नील कसिण (६) पीत कसिण (७) लोहित कसिण (८) अवदात कसिण (९) आलोक कसिण (१०) परिच्छिन्नाकाश कसिण । इनमें पृथ्वी कसिण का वर्णन और भावना-विधि चौथे निर्देय में दिए ही गए हैं । आप् कसिण में जल में निमित्त ग्रहण कर भावना करते हैं, तेज कसिण में अग्नि में और वायु कसिण में हवा में । शेष नील, पीत, लोहित (लाल) तथा अवदात (श्वेत) में उन्हीं रंगों में निमित्त ग्रहण करते हैं तथा परिच्छिन्नाकाश में आकाश में निमित्त ग्रहण करते हैं ।

अशुभ-कर्मस्थान-निर्देश

अशुभ दस हैं—(१) ऊर्ध्वमातक (२) विनीलक (३) विपुष्पक (४) विच्छिद्रक (५) विक्खाथितक (६) विक्षिप्तक (७) हतविक्षिप्तक (८) लोहितक (९) पुलुवक (१०) अस्थिक ।

मृत्यु के बाद वायु के फूले हुए शरीर को ऊर्ध्वमातक कहते हैं । नीले-पीले पड़ गए मृत-शरीर को विनीलक कहते हैं । पीव बहते शरीर को विपुष्पक कहते हैं । बदन से दो भागों में अलग हो गया मृत शरीर विच्छिद्रक है । नाना प्रकार से कुत्ते-सियार आदि से खाया गया विक्खाथितक है । विविध प्रकार से कुत्ते सियारों द्वारा फेंका हुआ विक्षिप्तक है । हथियार आदि के मर कर ड़धर-उधर बिखरा हतविक्षिप्तक है । लोहू से सने हुए मृत शरीर को लोहितक कहते हैं । पुलुवा कीड़ों को कहते हैं, जो मृत-शरीर कीड़ों से भर जाता है, उसे पुलुवक कहते हैं । दड़ी ही अस्थिक है ।

इन दस अशुभों की भावना से केवल एक एक ध्यान की ही प्राप्ति होती है । सभी ये प्रथम ध्यान वाले ही हैं । प्रज्ञावान् भिक्षु को जीवित शरीर हो या मृत शरीर, जहाँ-जहाँ अशुभ का आकार जान पड़े, वहाँ-वहाँ ही निमित्त को ग्रहण करके कर्मस्थान को अर्पणा तक पहुँचाना चाहिए ।

छ' अनुस्मृति निर्देश

बार-बार उत्पन्न होने से स्मृति ही अनुस्मृति कही जाती है। यह उस प्रकार की है—(१) बुद्धानुस्मृति (२) बर्मानुस्मृति (३) संघानुस्मृति (४) शीलानुस्मृति (५) ध्यागानुस्मृति (६) वैशतानुस्मृति (७) मर्यादानुस्मृति (८) आचाराणां स्मृति (९) आनापावस्मृति (१०) उपसमानुस्मृति।
 'बह भगवान् ऐसे अर्हत् सम्पत् सम्पुद्ग विद्यावरसम्पन्न भुगत लोकविद् अनुपम पुद्गल-व्यपारपी वैशमनुष्यों के साक्षात् हैं।—इस प्रकार भगवान् बुद्ध के गुणों का अनुस्मरण करना ही बुद्धानुस्मृति है।

“भगवान् का धर्म स्वाक्यात है, तत्काक ककहायक है समयानन्तर में नहीं यही दिखाई देने वाला विधान तक पहुँचाने वाला और विज्ञों से अपर्यक्त ही जानने योग्य है। ऐसे परास्मि-धर्म और जब प्रकार से लोकोत्तर धर्म के गुणों का अनुस्मरण करना धर्मानुस्मृति है।

‘भगवान् का आचर-संघ सुमार्ग पर चल रहा है भगवान् का आचर-संघ म्याप-मार्ग पर चल रहा है भगवान् का आचर-संघ उचित मार्ग पर चल रहा है जो कि यह बार-बार और स्पष्ट-पुद्गल-पुद्गल है वही भगवान् का आचर-संघ है वह स्पष्टान करने के योग्य है, पाहुन बनाने के योग्य है दान देने के योग्य है दान को देने के योग्य है और लोक के लिए पुण्य करने का सर्वोत्तम क्षेत्र है। ऐसे आचर-संघ के गुणों का अनुस्मरण करना संघानुस्मृति है।

“अहा! मेरे सीक अग्रविद्ध निर्दोष विर्मक निष्कलम्य भुविस्व (=बाहीन) विज्ञों से प्रसंसित, तृप्ता से जन्-अभिभूत समाधि दिखाने वाले हैं।—ऐसे अग्रविद्ध होने आदि के गुणों के अनुसार अपने शीलों का अनुस्मरण करना शीलानुस्मृति है। हों पुद्गल को पुद्गल-धीन का बार प्रवर्धित को प्रवर्धित-धीन का अनुस्मरण करना ध्यागानुस्मृति है।

‘मुझे काम है मुझे सुन्दर मित्र जो कि मैं कंजुसी के मक से किस प्रजा (=कोम) में माध्यम-मक से रहित विचारात्म्य हो मुक्त-त्यागी मुझे दान दान देवैवाका दान देने में लया, पाचना करने के योग्य हुआ दान और संविभाग में कीन बिहर रहा हूँ।—ऐसे कंजुसी के मक में रहित होने आदि के अनुसार अपने त्याग (=दान) का अनुस्मरण करना ध्यागानुस्मृति है।

‘बाहुर्महाराजिक वैशलोक के वैशता हैं तावतिस् के वैशता हैं धाम तृपित निर्माप्सति परनिमित्त वसवर्ती और ब्रह्मकायिक वैशता हैं तथा उनसे ऊपर के भी वैशता हैं जिस प्रकार की अज्ञा से पुन्य वे वैशता वहाँ से पुन्य होकर वहाँ उत्पन्न हैं मुझ भी उस प्रकार की अज्ञा है जिस प्रकार के धीन मुक्त त्याग प्रजा से पुन्य वे वैशता वहाँ से पुन्य होकर वहाँ उत्पन्न हैं मुझे भी उस प्रकार की प्रजा है।—ऐसे वैशताओं को साक्षी करने अपने अज्ञा आदि गुणों का अनुस्मरण करना वैशतानुस्मृति है।

य एव अनुस्मृतिर्वा आर्य-आचरों को ही प्राप्त होती है क्योंकि उन्हें बुद्ध धर्म सब के पुण्य प्राप्त दान है और वे अग्रविद्ध आदि पुण्य-वाले जीवों में मक-माध्यम रहित त्याग से महा अनुभाव तक वैशताओं के गुणों के समान अज्ञा आदि गुणों से मुक्त होते हैं। पूजा होकर भी परिमुक्त शीक आदि गुणों से पुन्य उपपन्न का भी मन में करना चाहिए। अनुभव से भी बुद्ध आदि के गुणों का अनुस्मरण करते हुए विचित्र प्रसन्न होता ही है जिससे अनुभाव से भी बरानों को दान करके अधिक प्रसन्न होकर विपश्यना को आरम्भ करके जहाँ-का माहात्म्य किया जाता है।

इस एव अनुस्मृतिर्वा की आचना में अज्ञा आदि गुणों की गम्भीरता का ज्ञान प्रकार के गुणों को अनुस्मरण करने में लग जाने से अर्चना का न पाकर उपचार-मात्र ही प्राप्त होता है।

अनुस्मृति-कर्मस्थान-निर्देश

शेष चार अनुस्मृतियों का वर्णन 'अनुस्मृति कर्मस्थान-निर्देश' में है। वे हैं (१) मरणानुस्मृति (२) कायगतास्मृति (३) आनापान-स्मृति (४) उपशमानुस्मृति।

एक भव में रहनेवाली जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद मरण कहा जाता है। वह काल-मरण, अकाल-मरण—दो प्रकार का होता है। काल-मरण पुण्य के क्षय हो जाने से, आयु के क्षय हो जाने से या दोनों के क्षय हो जाने से होता है। अकाल-मरण कर्मोपच्छेदक कर्म से। अतः जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद कहे जाने वाले मरण का स्मरण मरणानुस्मृति है।

मरण की भावना करने की इच्छावाले योगी को एकान्त में जाकर, चित्त को अन्य आलस्यनो से खींचकर 'मरण होगा', 'जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद होगा' या 'मरण, मरण' कह कर भली प्रकार मनन करना चाहिए।

शरीर के वत्तीस भागों को मनन करने को ही कायगतास्मृति कहते हैं। इसकी भावना करनेवाला योगी इसी शरीर को पैर के तलवे से ऊपर और मस्तक के केश से नीचे, चमड़े से धिरे, नाना प्रकार की गन्धगियों से भरे हुए देखता है। वह इस प्रकार विचार करता है—“इस शरीर में हैं केश, लोम, नख, दाँत, त्वक्, मांस, स्नायु, हड्डी, हड्डी के भीतर की मज्जा, वृक्क, हृदय (=कलेजा), यकृत, क्लोमक, झीहा (=तिछी), फुफ्फुस, आँत, पतली आँत, उदरस्थ (वस्तुएँ), पाखाना, मस्तिष्क, पित्त, कफ, पीब, लोहू, पसीना, मेद (=वर्), आँसु, बसा (=चर्बी), यूक, पोंटा, लसिका (=केदुनी आदि जोड़ों में स्थित तरल पदार्थ) और मूत्र।” इनका बार-बार विचार करते हुए क्रम से अर्पणा उत्पन्न होती है। योगी इस कर्मस्थान की भावना कर चारों ध्यानों तथा छ अभिजाओं को प्राप्त करता है। इसीलिए तथागत ने कहा है—“वे अमृत का परिभोग करते हैं, जो कायगतास्मृति का परिभोग करते हैं।”

आनापान कहते हैं आश्वास-प्रश्वास को। साँस लेने और छोड़ने की स्मृति को ही अनापान-स्मृति कहते हैं। इसकी भावना अरण्य, वृक्ष-मूल अथवा शून्य-गृह में जाकर प्रारम्भ करनी चाहिए। पालथी लगाकर रीढ़ के अठारह कोंठों को सीधा कर स्मृति को सामने करके बैठना चाहिए। तत्पश्चात् साँस लेने और छोड़ने पर ध्यान देना चाहिए। स्मृति को आश्वास-प्रश्वास के साथ लगाकर चित्त को एकाग्र करने का प्रयत्न करना चाहिए। साँस लेने और छोड़ने की गणना भी करते जानी चाहिए। ऐसा करने से चित्त इधर-उधर नहीं भागता है। इस प्रकार अनापान-स्मृति की भावना में लगे हुए जोड़े ही दिनों में प्रतिभाग-निमित्त उत्पन्न हो जाता है और शेष ध्यानागों से युक्त अर्पणा प्राप्त होती है। वह क्रमशः अभ्यास कर 'नाम' और 'रूप' का मनन करते विषयना द्वारा निर्वाण प्राप्त कर लेता है।

उपशम कहते हैं निर्वाण को। निर्वाण की स्मृति उपशमानुस्मृति कही जाती है। योगी को इसकी भावना करने के लिए एकान्त में जाकर एकाग्रचित्त हो इस प्रकार सारे दुःखों के उपशमन निर्वाण के गुणों का अनुस्मरण करना चाहिए—“जहाँ तक सस्कृतधर्म या असंस्कृत धर्म है, उन धर्मों में विराग (=निर्वाण) अग्र कहा जाता है, जो कि मद को निर्मद करनेवाला है, व्यास (=तृष्णा) को बुझाने वाला है, आमक्तिको नष्ट करनेवाला है, मसारन्ध्र का उपच्छेद करनेवाला है, तृष्णा का क्षय, विराग, निरोध, निर्वाण है।” ऐसे अनुस्मरण करनेवाले योगी का चित्त राग में लिप्त नहीं होता, न द्वेष और न मोह में। उसका चित्त उपशम (=निर्वाण) के प्रति

ही स्या होता है। उसके नींबराय वृष आत है और एक क्षण में ही ध्यान के जंग उग्र हो जाते हैं। इसकी भावना में अर्पणा का नहीं प्राप्त कर उपचार प्राप्त ही ध्यान होता है।

ग्रन्थविहार-निर्देश

ग्रन्थविहार चार हैं (१) मैत्री (२) कल्या (३) मुद्रिता (४) उपेक्षा।

मैत्री ग्रन्थविहार की आरम्भ करनेवाले प्रारम्भिक योगी को विघ्नों को दूर करके कर्मयोग का ग्रहण कर पञ्चम स्थान में जा आसन पर बैठ कर प्रारम्भ से हृदय में अवगुण और शान्ति में गुण का अवलोकन करना चाहिये। उस सबसे पहले 'मैं सुखी हूँ, मैं दुःख रहित हूँ वा मैं वैर रहित हूँ' ध्यानात् रहित हूँ, उपद्रव रहित हूँ, सुकल्पक अपरा परिहरण कर रहा हूँ।" ऐसे बार-बार अपने में ही आरम्भ करनी चाहिये। किन्तु स्मरण रहे इस आरम्भ को अपनी भावना कहते हैं और अपनी भावना यदि सा कार्य भी की जाय तो अर्पणा नहीं प्राप्त हो सकती। इससे पहले अपने का मैत्री से पूर्व कर अपने मिय समाप्त सम्माननीय व्यापार वा आचार्य-गुरु को अनुस्मरण करके "बह साधुगुण सुखी हों दुःख रहित हों" कहकर आरम्भ करनी चाहिये। इस प्रकार के ध्यान पर मैत्री करने से अवश्य अर्पणा प्राप्त होती है। योगी को उतने से ही सम्तोष ब करके प्रीति को पार करन का हृदय में उसके बाद अत्यन्त मिय सहायक पर मैत्री करनी चाहिये। अनुपरायण मध्यस्थ पूर्व वैरी ध्यान पर। योंही प्रकार के ध्यानियों पर क्रमशः भावना को एक साथ ही नहीं। इस मैत्री-भावना में अर्पणा के बाद चारों ध्यान भी प्राप्त होते हैं। वह प्रथम ध्यान आदि में न किमी एक से—'मैत्री युक्त चित्त से एक दिशा को परिपूर्णकर विहरता है। वैसे ही दूसरी दिशा को। इस प्रकार ऊपर नीचे तिरछ सब जगह सहायक के किये सारे प्राणी को लोक का विपुल महाब, प्रमाण रहित पर रहित ध्यानात् रहित मैत्री-युक्त चित्त से पूर्व कर विहरता है। प्रथम ध्यान आदि के अनुसार अर्पणा-चित्त को ही वह विविध-दिशा सिद्ध होती है।

मैत्री ग्रन्थविहार की भावना में योगी को पाँच आकार की सीमा-रहित स्वरूप-मैत्री-चित्त की विमुक्ति, मान आकार की सीमा-रहित मैत्री-चित्त की विमुक्ति और इस आकार की दिशा में स्वरूप करन वाली मैत्री-चित्त की विमुक्ति को मही प्रकार आनन्द भावना करनी चाहिये। मैत्री भावना का अगवाह से स्वारह गुण बलवाये हैं उन्हें वह योगी प्राप्त कर सता है।

कर्म-ग्रन्थविहार की भावना करने वाले योगी को कर्म-रहित होने के शेष और कल्या का गुण पर प्रवृत्त करके कर्म भावना का आरम्भ करना चाहिये। सर्वप्रथम किमी कल्या करन के बाद अत्यन्त सुखी निश्चय पुरी अवस्था का प्राप्त होकर-वैर करे, कदाही का हाथ में लेकर अनात्मत्व की वारण प्राप्त करने से ही हाथ-वैर वाले दुःख के मारे चिपकते हुए पुनः को दोहरा 'बह ध्यान किमी पुरी अवस्था का प्राप्त है। अथवा हीना कि वह हम दुःख से मुक्त करा पा जाता।" इस प्रकार करना करनी चाहिये। इसी प्रकार पापी के अधिक-गुरु का विचार कर और किसी पर कटाक्ष उभर जाने को त्याग-प्रीति देकर करना करनी चाहिये। ऐसे करना करते उसके बाद प्रथम मिय मध्यस्थ और वैरी पर करना करनी चाहिये।

१ प प-द्वय में भाषा है— मैत्रीकरणमुद्रिताध्यानात् गुणगुणानामनुमतिरानाम्
अनमतिरानामनुमतिरानाम्

—महाविचार १ ३३।

मुद्रिता-ब्रह्म-विहार की भावना में किसी अपने प्रिय व्यक्ति को सुखी और प्रसुद्धित देख कर या सुनकर “क्या ही यह आनन्द कर रहा है ! बहुत ही अच्छा है, बहुत ही सुन्दर है !” ऐसे मुद्रिता उत्पन्न करनी चाहिए ।

उपेक्षा ब्रह्मविहार की भावना में मध्यस्थ व्यक्ति के प्रति इस प्रकार उपेक्षा-भावना करे जिस प्रकार कि कोई एक अप्रिय और प्रिय व्यक्ति को देगल उपेक्षक हो विहार करे । उपेक्षा विहारी साधक को योद्धे ही प्रयत्न में चतुर्थ ध्यान प्राप्त हो जाता है । मेत्री, करुणा और मुद्रिता में आलम्बन के अनुकूल होने के कारण तृतीय ध्यानतक ही सरलतापूर्वक प्राप्त होते हैं । चतुर्थ ध्यान के लिए उपेक्षक होना ही पड़ता है । अतः उपेक्षा ब्रह्मविहार में चतुर्थ ध्यान की प्राप्ति सहज-माध्य होती है ।

आरूप्य-निर्देश

आरूप्य चार हैं—(१) आकाशानन्त्यायतन, (२) विज्ञानानन्त्यायतन, (३) आर्किचन्यायतन, (४) नैवसज्जानासंज्ञायतन । इनको आरूप-समापत्ति भी कहते हैं ।

आकाशानन्त्यायतन की भावना करनेवाला योगी शरीर के स्पर्श नाना प्रकार की बाधाओं को देख कलह, विवाद, रोग-भय आदि का अवलोचन कर रूपांश मुक्त होने का प्रयत्न करता है । रूपांश के प्रति उसे विरक्ति उत्पन्न होती है । वह हम कसिणों में से आकाश-कसिण को छोड़ शेष में से किसी में चतुर्थ ध्यान को उत्पन्न करता है और उसे इच्छानुसार बढ़ाता है । जहाँ तक वह उस कसिण को बढ़ाता है, वहाँ तक उसके द्वारा स्पर्श किए हुए अंग में रूप का ध्यान सर्वथा छोड़कर “आकाश अनन्त है, आकाश अनन्त है” विचार करते हुए आकाशानन्त्यायतन को शान्त रूपसे मनन करता है । बार-बार ‘आकाश’ का मनन करते, मोचते-विचारते उसके नीवरण दब जाते हैं, स्थिति स्थिर हो जाती है, उपचार से चित्त समाधिस्थ हो जाता है । वह हम निमित्त का बार-बार मेवन करता है, उसे बढ़ाता है, ऐसा करते हुए उसे उसी प्रकार आकाशानन्त्यायतन-चित्त उत्पन्न होता है, जिस प्रकार पृथ्वी-कसिण आदि की भावना में ध्यान चित्त ।

आकाशानन्त्यायतन का अभ्यास करके उसमें भी दोष देखता हुआ विज्ञानानन्त्यायतन को शान्त रूप से मनन करके उस आकाश की भावना में उत्पन्न विज्ञान का बार-बार विचार करता है । मन में लाता है । तर्क-वितर्क करता है । उसके इस प्रकार भावना करने पर नीवरण दब जाते हैं । उपचार समाधि प्राप्त होती है । वह उस निमित्त की बार-बार भावना करता है, तब वह ऐसा करते हुए सर्वथा आकाशानन्त्यायतन का अतिक्रमण कर ‘विज्ञान अनन्त है’ की भावना से विज्ञानानन्त्यायतन को प्राप्त होकर विहार करने लगता है ।

विज्ञानानन्त्यायतन में भी दोष देखकर आर्किचन्यायतन को शान्त रूप से मनन करके उसी विज्ञानानन्त्यायतन के आलम्बन स्वरूप आकाशानन्त्यायतन के विज्ञान के अभाव, शून्यता, रिक्तता का विचार करता है । वह विज्ञान का मनन करके ‘नहीं है, नहीं है’, ‘शून्य है, शून्य है’, ऐसा बार-बार विचार करता है । ऐसा करते हुए उसे आर्किचन्यायतन-चित्त उत्पन्न होता है । उस समय वह सर्वथा विज्ञानानन्त्यायतन का अतिक्रमण कर ‘कुछ नहीं है’ का मनन करता हुआ आर्किचन्यायतन को प्राप्त होकर विहरता है ।

‘मज्ञा रोग है, सज्ञा फोड़ा है, मज्ञा काँटा है, केवल यही शान्त है, यही उत्तम है जो कि यह नैवसज्जानामज्ञा है ।’ इस प्रकार विचार करते हुए सर्वथा आर्किचन्यायतन का अतिक्रमण कर नैवसज्जानामज्ञायतन को प्राप्त हो विहरने लगता है ।

इन चारों अक्षय समापत्तियों में क्रमशः एक-दूसरे से अक्षय साम्य और सूत्र है। अक्षय समापत्ति सर्वश्रेष्ठ तथा साम्यतम है। मीनसंज्ञानासंज्ञावतय की भय का अग्र (श्रेष्ठ) माना जाता है।

समाधि-निर्देश

इस निर्देश में (१) आहार में प्रतिष्कृत संज्ञा और (२) अनुपात व्यवस्था का ब्रह्म है।

आहार चार प्रकार का होता है—(१) कबलीकार (अर्थात् करके दाब पाग) आहार (२) एषाहार, (३) मनोसंवेतना आहार (४) विज्ञाआहार। कबलीकार आहार मीनसंज्ञा के समान है। एषाहार तीनों वेदनाओं का जाता है। मनोसंवेतनाहार तीनों भयों में प्रतिमन्त्रि का समान है। विज्ञाआहार प्रतिमन्त्रि के अक्षय साम्य का जाता है।

आहार में प्रतिष्कृत-संज्ञा की भावना करने की इच्छा वाले का धर्मस्थाय को मीन का, सीले हुए से एक पद की भी अत्यन्त नहीं करते एकान्त में आकर एकाम-चित्त हो मोक्ष कि, पिय, साय, चाहे प्रमेद वाले कबलीकार आहार में इस प्रकार स प्रतिष्कृत होने का प्रावधान करवा दिया। जैसे—गमन से पूर्वोपय से परिभोग स आसय स विमान स अपरिपक से परिवर्त से एक से विपश्य (= इधर-उधर यचना) से संज्ञाजन (= किपटना) स। ऐसे इस प्रकार स प्रतिष्कृता का प्रत्यवेक्षण लक्ष-वितर्क करने वाले को प्रतिष्कृत के आकार से कबलीकार-आहार प्रगट होता है। वह उस निमित्त को पुनः पुनः आनेवाला करता है बढ़ाता है बढ़ाकर करता है। यह भीतर ही हो जाते हैं। कबलीकार-आहार के स्वभाव की धर्मता के सम्मीर होने स धर्म का को नहीं पाकर अपचार समाधि से चित्त समाधिस्थ होता है। प्रतिष्कृत के रूप स संज्ञा प्रगट होती है इसलिये वह धर्मस्थाय 'आहार में प्रतिष्कृत संज्ञा' ही कहा जाता है।

'एक व्यवस्था' को ही अनुपात व्यवस्था कहते हैं। चार बाहुओं से हैं—(१) दृष्टि (२) आप (= जल) (३) तेज (= अग्नि) (४) वायु।

अनुपात-व्यवस्था में लगाने वाला योगी सभी प्रकार इस कथा का स्थिति और रचना के अनुसार देखता है कि इस शरीर में दृष्टि-बाहु, जल-बाहु, अग्नि-बाहु और वायु-बाहु हैं। वह देखता है कि इस शरीर में जो कुछ कर्तव्य का भार स्थूल है वह सब दृष्टि-बाहु है। जैसे जैसे काम बढ़ जाते चमका मोम पर हड्डी हड्डी की गुरी हड्ड कलैजा पकृत कलैजा, ठिन्नी फुफुस भीत छोटी भीत पैद की वस्तुएँ पाखाना जलवा और भी जो कुछ कर्तव्य का और स्थूल है वह सब दृष्टि-बाहु है।

जल-बाहु का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ जल भयना करती है वह सब जल-बाहु है। जैसे कि पिता हलैप्पा (= कफ) पीन छोड़, पसीना ग्रह (= वर), बौद्ध, बर्षा का वास-मल (= पीटा) कसिका और मूत्र।

अग्नि-बाहु का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ अग्नि भयना अग्नि-प्रजापति का है वह सब अग्नि-बाहु है। जैसे कि जिससे गर्म होता है और जिससे लावा-विषा हुआ सभी प्रकार हजम होता है।

वायुबाहु का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ वायु भयना वायु-प्रजापति का है वह सब वायु-बाहु है जैसे कि ऊपर उठने वाली वायु, नीचे आनेवाली वायु, ये

में रहने वाली वायु, कोष्ठ में रहने वाली वायु, अग-प्रत्यग में चलने वाली वायु, आश्वाम्य और प्रश्वास ।

भावना करते समय इन धातुओं को निर्जीव एवं सत्व-रहित मनन करना चाहिए । इस प्रकार लगे रहने से शीघ्र ही धातुओं के भेद को प्रगट करने वाले ज्ञान के रूप में उपचार समाधि उत्पन्न होती है । इसीलिए कहा गया है—“ऐसे महा-अनुभाव वाले हजारों श्रेष्ठ योगियों द्वारा (ध्यान के खेल के रूप में) खेले गए, इस चतुर्धातु व्यवस्थान को नित्य प्रज्ञावान् संवे ।”

ऋद्धिविध-निर्देश

भगवान् ने पाँच लौकिक अभिज्ञाएँ कही हैं—(१) ऋद्धिविध (२) दिव्यश्रोत्र (३) चैतो-पर्यज्ञान (४) पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान (५) च्युत्योत्पाद ज्ञान ।

ऋद्धिविध को प्राप्त करने की इच्छा वाले प्रारम्भिक योगी को अवदात कसिण तक आठों कसिणों में आठ-आठ समापत्तियों को उत्पन्न करके कसिण के अनुलोम से, कसिण के प्रतिलोम से, कसिण के अनुलोम और प्रतिलोम से, ध्यान के अनुलोम से, ध्यान के प्रतिलोम से, ध्यान के अनुलोम और प्रतिलोम से, ध्यान को लाँघने से, कसिण को लाँघने से, ध्यान और कसिण को लाँघने से, अङ्ग के व्यवस्थापन से, आलम्बन के व्यवस्थापन से—इन चौदह आकारों से चित्त का भली प्रकार दमन करना चाहिए । चित्त के दमन हो जाने पर जब चतुर्थ ध्यान प्राप्त करने के पश्चात् योगी एकाग्र, शुद्ध, निर्मल, क्लेशों से रहित, मृदु, मनोरम, और निश्चल चित्तवाला हो जाता है, तब वह ऋद्धिविध को प्राप्त करता है और अनेक प्रकार की ऋद्धियों का अनुभव करने लगता है । ऋद्धियाँ दस हैं—(१) अधिष्ठान ऋद्धि (२) विकुर्वण ऋद्धि (३) मनोमय ऋद्धि (४) ज्ञानविस्फार ऋद्धि (५) आर्य ऋद्धि (६) कर्म विपाकज ऋद्धि (७) पुण्यवान् की ऋद्धि (८) विद्यामय ऋद्धि (९) उन-उन स्थानों पर सम्यक् प्रयोग के कारण सिद्ध होने के अर्थ में ऋद्धि । इन ऋद्धियों को प्राप्त योगी एक से अनेक होता है, प्रकट और अदृश्य होता है, आरपार बिना लगे जाता है, पृथ्वी में जल की भाँति गोता लगाता है, जल पर पैदल चलता है, आकाश में पालथी मारकर बैठता है, चाँद-सूरज को हाथ से स्पर्श करता है, दूर को पास कर देता है, मनोमय शरीर का निर्माण करता है ।

अभिज्ञा-निर्देश

शेष अभिज्ञाओं में दिव्य-श्रोत्र-ज्ञान एक स्थान पर बैठकर मनमें विचारे हुए स्थानों के शब्दों को सुनने को कहते हैं । चतुर्थ ध्यान से उठकर जब योगी दिव्य-श्रोत्र ज्ञान की प्राप्ति के लिए अपने चित्त को लगाता है, तब वह अपने अलौकिक शुद्ध दिव्य-श्रोत्र से दोनों प्रकार के शब्द सुनने लगता है मनुष्यों और देवताओं के भी ।

अपने चित्त से दूसरे व्यक्ति के चित्त को जानने के ज्ञान को चौतौपर्य ज्ञान कहते हैं । इसे प्राप्त करने वाले योगी को दिव्य-चक्षुवाला भी होना चाहिए । उस योगी को आलोक की वृद्धि करके दिव्य-चक्षु से दूसरे के कलेजे के सहारे विद्यमान् रुधिर के रंग को देखकर चित्त को हँदना चाहिए । जब सौमनस्य चित्त होता है, तब रुधिर पके हुए बरगद के समान लाल होता है । जब दौर्मनस्य चित्त होता है, तब पके हुए जामुन के समान काला होता है । जब उपेक्षा चित्त होता है, तब परिशुद्ध तिल के तेल के समान स्वच्छ होता है । इसलिये योगी को कलेजे के सहारे रहने

बाह्ये रुधिर में रंग को देखकर चित्त को हँसते हुए सैतोपर्यं ज्ञान को सति-सम्यग्ग बनाया चाहिए। इस प्रकार सति-सम्यग्ग होने पर वह क्रमशः सभी क्रमावधार रूपावधार और अरूपावधार चित्तों को अपने चित्त से जाग्र होता है तब उसे कर्मों के रुधिर के परीक्षण में ज्ञान की आवश्यकता नहीं होती है। वह जब अपने चित्त से दूसरे के चित्त की बातों का ज्ञानमा पाहता है तब वह दूसरे सबों के दूसरे लोगों के चित्त को अपने चित्त से ज्ञान करता है—राग सहित चित्त का राग सहित ज्ञान करता है वैराग्य सहित चित्त का वैराग्य सहित ज्ञान करता है। इसी प्रकार वह द्वेष मोह धर्म से पुच्छ या रहित चित्तों को भी ज्ञान करता है। जैसे कोई स्त्री या पुरुष अपने को सज्जपन कर वर्ण में दूसरे हुए स्वयं रूप से देखे उन्हीं प्रकार वह दूसरे के चित्त को अपने चित्त से ज्ञान करता है।

पूर्वजन्मों की बातों के स्मरण को पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान कहते हैं। इसे प्राप्त करने के लिए चतुर्थ स्थान से उठ खड़ा सन्निवृत्त ब्रह्म का स्मरण करना चाहिए। तत्पश्चात् आसन शिखर से लेकर प्रातःकाल तक के अनेक कर्मों का स्मरण करना चाहिए। इस प्रकार उठते ही रात्रि सम्पूर्ण रात्रि और दिन के लिए हुए कर्मों का स्मरण करना चाहिए। यदि इनमें से कुछ प्रकट न हो तो पुनः चतुर्थस्थान को प्राप्त कर उससे उठ हल्के स्मरण करना चाहिए। ऐसे क्रमशः दूसरे तीसरे चौथे पाँचवें, हमने पन्द्रहवें, तीसवें दिन के कर्मों का स्मरण करना चाहिए। यही गौरी, महीन से लेकर वर्ष भर के लिए हुए कर्मों का स्मरण करना चाहिए। इसी प्रकार इस वर्ष, बीस वर्ष तक के कर्मों का स्मरण करना चाहिए। तदुपरान्त इस जन्म में जन्म-ग्रहण से लेकर पूर्व जन्म की श्रृंखला के समस्त तक का स्मरण करना चाहिए तथा उस जन्म के अपने रूप को देखना चाहिए। जब योगी इस ज्ञान को प्राप्त कर लेता है तब वह ज्ञान पूर्वजन्मों की बातों को स्मरण करता है। जैसे एक जन्म से लेकर हजार कल्प, अनेक संवत्-उत्सवों अनेक विवर्त उत्सवों को जानता है—“मैं यहाँ था इस नाम वाला इस गोकुल वाला इस रंग का इस आहार को खाने वाला इतनी धातु वाला मैंने इस प्रकार के सुख-दुःख का अनुभव किया। सो मैं यहाँ से नरक यहाँ उत्पन्न हुआ हूँ।” इस तरह जाकर-जाकर के साथ वह अनेक पूर्व-जन्मों को स्मरण करता है।

द्विज-ब्रह्म के ज्ञान को ही श्रुत्योत्पाद ज्ञान कहते हैं। जो योगी इसे प्राप्त करना चाहता है उसे चतुर्थ स्थान से उठकर माणियों की श्रुति एवं उपनिषद् को खाने के लिए विचार करने पर दिव्य श्रुति उत्पन्न हो जाता है। इसके लिए किसी विशेष साधन की आवश्यकता नहीं। जो भी आत्मिक बीकावर मरक एवं स्वार्थ के सभी जीवों के कर्मों तथा उनके विषयों को ज्ञान सकता है। उसे पञ्चाकर्मोपग-ज्ञान और अनागतज्ञान सिद्ध हो जाते हैं। वह श्रुत्योत्पाद-ज्ञानी कहा जाता है।

अद्विजिब दिव्यश्रोत्र सैतोपर्यंज्ञान पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान और श्रुत्योत्पाद ज्ञान—ये दोनों अभिज्ञाई कैवलि हैं किन्तु जब कोई जहाँ-तहाँ प्राप्त करता है तब वे ही कोकोचर नहीं जाती हैं और इनके साथ आध्यात्मिक ज्ञान की दृष्टि हो जाती है। इस प्रकार कैवलि अभिज्ञाई पाँच बार कोकोचर अभिज्ञाई का है।

स्कन्ध-निर्देश

इस निर्देश से पूर्व समाधि-भावना समाप्त हो जाती है और यहाँ से प्रज्ञा-भावना प्रारम्भ होती है। इसलिये प्रारम्भ में ये प्रश्न किए गए हैं—

(१) प्रज्ञा क्या है ?

(२) किस अर्थ में प्रज्ञा है ?

(३) प्रज्ञा का लक्षण, कार्य, जानने का आकार, प्रत्यय क्या है ?

(४) प्रज्ञा कितने प्रकार की होती है ?

(५) कैसे प्रज्ञा-भावना करनी चाहिए ?

(६) प्रज्ञा की भावना करने का कौन-सा गुण है ?

कुशल-चित्त से युक्त विषय-ज्ञान प्रज्ञा है। यह भली प्रकार जानने के अर्थ में प्रज्ञा है। धर्म के स्वभाव को जानने के लक्षण वाली प्रज्ञा है। वह धर्मों के स्वभाव को ढँकने वाले मोह के अन्धकार का नाश करने के कार्यवाली है। अ-समोह इसके जानने का आकार है। समाधि प्रज्ञा का प्रत्यय है। धर्म के स्वभाव के प्रतिबोध के लक्षण से प्रज्ञा एक प्रकार की होती है। लौकिक और लोकोत्तर से दो प्रकार की। वैसे ही साश्रव, अनाश्रव आदि से, नामरूप के व्यवस्थापन से, सौमनस्य-उपेक्षा से युक्त होने से और दर्शन-भावना की भूमि से। चिन्ता, श्रुत, भावनामय से तीन प्रकार की होती है। वैसे ही परित्र, महद्भूत, अप्रमाण से, आय, अपाय, उपाय-कौशल्य से और आध्यात्म-अभिनिवेश आदि से। चार सन्धियों के ज्ञान और चार प्रतिसम्भिता से प्रज्ञा चार प्रकार की होती है। चूँकि हम प्रज्ञा की स्कन्ध, आयतन, धातु, इन्द्रिय, सत्य, प्रतीत्यसमुत्पाद आदि धर्म भूमि है। शीलविशुद्धि और चित्तविशुद्धि—ये दो विशुद्धियाँ मूल हैं। दृष्टि-विशुद्धि, काक्षा-वितरण विशुद्धि, मार्गामार्गदर्शन विशुद्धि, प्रतिपदा ज्ञानदर्शन विशुद्धि, ज्ञानदर्शन विशुद्धि—ये पाँच विशुद्धियाँ शरीर है। इसलिए उन भूमि हुए धर्मों में अभ्यास, परिपुच्छा (= प्रश्नोत्तर) के अनुसार ज्ञान का परिचय करके मूल हुई दो विशुद्धियों का सम्पादन कर, शरीर हुई पाँच विशुद्धियों का सम्पादन करते हुए भावना करनी चाहिए। इस निर्देश में 'प्रज्ञा की भूमि' हुए धर्मों में से प्रथम 'स्कन्ध' का वर्णन किया गया है।

स्कन्ध पाँच हैं—(१) रूप-स्कन्ध (२) वेदना-स्कन्ध (३) सज्ञा-स्कन्ध (४) संस्कार-स्कन्ध (५) विज्ञान-स्कन्ध। जो कुछ शीत आदि से विकार प्राप्त होने के स्वभाव वाला धर्म है, वह सब एक में करके रूप-स्कन्ध जानना चाहिए। वह विकार प्राप्त होने के स्वभाव से एक प्रकार का भी, भूत और उपादा के भेद से दो प्रकार का होता है। भूत-रूप चार हैं—पृथ्वी-धातु, जलधातु, तेजधातु और वायु-धातु। उपादा-रूप चौबीस प्रकार का होता है—चक्षु, श्रोत्र, घ्राण, जिह्वा, काय, रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्त्री-इन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, हृदयवस्तु, काय-विज्ञप्ति, वची विज्ञप्ति, आकाश-धातु, रूप की लघुता, रूप की मृदुता, रूप की कर्मण्यता, रूप का उपचय, रूप की सन्तति, रूप की जरता, रूप की अनित्यता, कवलिकार आहार।

जो अनुभव करने के लक्षण वाला है, वह सब एक में करके वेदना स्कन्ध है। जो कुछ पहचानने के लक्षण वाला है, वह सब एक में करके सज्ञा-स्कन्ध है। जो कुछ राशि करने के लक्षण वाला है वह सब एक में करके संस्कार स्कन्ध है।

विज्ञान, चित्त, मन—अर्थ में एक है। उक्तीस कुशल, चारह अकुशल, उत्तिम विपाक, वीम रिखा—सभी नवासी (८९) प्रकार के विज्ञान होते हैं, जो प्रतिसन्धि, भवाग, आयर्जन, देखना, सुनना, सूँघना, चाटना, स्पर्श करना, स्वीकार करना, निक्षय करना, च्यपस्थापन, जवन, तटालम्पन, च्युति के अनुसार प्रवर्तित होते हैं। च्युति से पुन प्रतिसन्धि, प्रतिसन्धि से पुन भवाग—इस प्रकार भय, गति, स्थिति, निवास में चक्र काटने हुए प्राणियों की—अट्ट चित्त-धारा

बारी रहती है। जो अर्थत्व की प्राप्त कर लेता है उसके व्युत्ति-वित्त के विषय होने पर निन्द्य ही हो जाता है।

स्वभाव से वेदमा पौष प्रकार की होती है—सुख दुःख सीमन्तस्य सीमन्तस्य और उपेक्षा। उत्पत्ति के अनुसार तीन प्रकार की होती है—कुशल अकुशल और अप्याकृत। इस प्रकार वेदमा नामा होती है जो अनुभव करने के लक्षण वाली है। संज्ञा की उत्पत्ति के अनुसार तीन प्रकार की होती है—कुशल अकुशल और अप्याकृत। ऐसा विज्ञान नहीं है जो संज्ञा से रहित हो, इसलिये कितना विज्ञान का भेद है उतना संज्ञा का भी।

संस्कार करने के कारण संस्कार कहा जाता है। कानिक कुशल और अकुशल वेदमा ही संस्कार है। पुण्य-पाप कर्मों का संचिकरण इसका कार्य है। वित्त भी संस्कार है वे सब संस्कार रज्ज्व के अन्तर्गत हैं चाहे वे भूत-काशीन हों वर्तमान काशीन हों वा भविष्यत् काशीन। वे आध्यात्मिक हों या बाह्य। वे कुशल हों या अकुशल। स्वर्ग मनस्कार, जीवित समाधि कितने विचार, वीर्य प्रीति छन्द, अभिसोद्य अद्या व्युत्ति ही अपव्रता अधोम बन्ध्यापाद महा उपेक्षा कर्मप्रभृति-वित्त-प्रभृति काय की कहुता वित्त की कहुता काय-व्युत्ता वित्त-व्युत्ता, काय-कर्मव्यता वित्त कर्मव्यता काय प्राणव्यता वित्त-प्राणव्यता काय-जठ-कृत्यता कर्मव्य, व्युत्ता सम्पद् कर्मव्य, सम्पद् आशीष कोम द्वेप माह दधि, औदत्य कही अन्-अपव्रता विचिकित्सा माग ईर्ष्या माधस्य कीदृश्य स्थापयुद्ध—ये सभी कर्म वेदमा के साथ पचास पुत्रार्थ रूप में संस्कार-रज्ज्व कहलाते हैं। ये काय बाह्य और मन द्वारा ही साध्य हैं। संस्कार का विनाशक दो प्रकार से होता है—(१) काय-संस्कार बाह्य संस्कार वित्त संस्कार। (२) पुण्य संस्कार अयुष्य संस्कार, ज्ञानज्ञ संस्कार। आश्वास-प्रश्वास काय संस्कार हैं। कितने-विचार बाह्य संस्कार हैं और संज्ञा तथा वेदमा वित्त-संस्कार। काय वित्त और बाह्य—इन्हीं के द्वारा व्यक्ति पुण्य-पाप का संघन करता है जिनसे सुगति-दुर्गति होती है। इन्हीं संस्कारों में व्यक्ति का संसार जमान क्या रहता है।

आयतन धातु-निर्देश

आयतन सब्द विनाश कायर समीकरण व्युत्ति-व्याप और वारण के कार्य में प्रयुक्त है। आयतन पारह है। छः भीतरी और छः बाहरी। भीतरी आयतन हैं—बहु श्रोत्र ज्ञान विद्या काय और मन। बाहरी आयतन हैं—रूप शब्द, गन्ध रस स्पर्श और धर्म।

धातुएँ अष्टाह हैं—बहु-धातु, रूप धातु, बहु-विज्ञान-धातु, श्रोत्र-धातु, शब्द धातु, श्रोत्र विज्ञान-धातु, गन्ध-धातु, गन्ध-धातु ज्ञान-विज्ञान-धातु, विद्या-धातु, रस-धातु, विद्या-विज्ञान-धातु, काय-धातु, स्पर्श-धातु, काय-विज्ञान धातु, मनो धातु धर्म-धातु और मनोविज्ञान-धातु।

इन्द्रिय-सत्य निर्देश

इन्द्रियों काइय हैं—बहु-इन्द्रिय श्रोत्र-इन्द्रिय ज्ञानेन्द्रिय विद्या-इन्द्रिय काय-इन्द्रिय मनो-इन्द्रिय धी-इन्द्रिय पुण्य-इन्द्रिय जीवनेन्द्रिय सुगतेन्द्रिय दुर्गतेन्द्रिय सीमन्तनेन्द्रिय सीमन्तनेन्द्रिय उपेक्षेन्द्रिय अहमेन्द्रिय धीर्देन्द्रिय व्युत्ति-इन्द्रिय समाधि-इन्द्रिय प्रज्ञेन्द्रिय ज्ञान-ज्ञानप्रभृति-इन्द्रिय ज्ञानेन्द्रिय अनुशासी-इन्द्रिय।

चार आर्षेयक हैं—दुःख-आर्षेयक दुःख-अनुदुःख आर्षेयक दुःख-विरोध आर्षेयक दुःख विरोध-नामिनी प्रतिपदा आर्षेयक।

चार आर्यसत्त्वों में पहला दुःख आर्यसत्य है। संसार में पैदा होना दुःख है, वृद्धा होना है, मरना दुःख है, शोक करना दुःख है, रोना-पीटना दुःख है, पीड़ित होना दुःख है, इच्छा पूर्ति न होना भी दुःख है, प्रिय व्यक्तियों से वियोग और अप्रिय व्यक्तियों से सयोग दुःख है, प में पञ्चस्कन्ध भी दुःख है—इस प्रकार के ज्ञान को ही दुःख आर्यसत्य कहते हैं।

संसार में बार-बार जन्म दिलाने वाली तृष्णा तीन प्रकार की होती है—भोग-विलास-वन्धी तृष्णा (= काम-तृष्णा), संसार में बार-बार जन्म लेकर आनन्द उठाने की तृष्णा (= भव तृष्णा) और इन सबसे वंचित रहकर सर्वथा विलीन हो जाने की नास्तिक-भाववाली तृष्णा (= विभक्त तृष्णा)। इन्हीं तृष्णाओं के ज्ञान को दुःख-समुदाय आर्यसत्य कहते हैं।

दुःख की उत्पत्ति के रुक जाने को ही दुःख-निरोध आर्यसत्य कहते हैं। सभी दुःखों की उत्पत्ति का मूल कारण तृष्णा है, अतः तृष्णा का सर्वथा निरोध ही दुःख निरोध आर्यसत्य है। दुःख-निरोध का ही दूसरा नाम निर्वाण है। निर्वाण को प्राप्त कर संसार-चक्र रुक जाता है।

दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपदा आर्यसत्य को ही मध्यम मार्ग कहते हैं। यह आठ भागों में विभक्त है—(१) सम्यक् दृष्टि (२) सम्यक् संकल्प (३) सम्यक् वाणी (४) सम्यक् कर्मान्त (५) सम्यक् आजीविका (६) सम्यक् व्यापाम (७) सम्यक् स्मृति (८) सम्यक् समाधि। दुःख से मुक्ति के लिए यह अकेला मार्ग है। इसी पर चलकर सारे दुःखों का क्षय होता है।

प्रज्ञाभूमि (प्रतीत्य समुत्पाद)-निर्देश

कार्य-कारण के सिद्धान्त को प्रतीत्य-समुत्पाद कहते हैं। भगवान् बुद्ध ने उसे इस प्रकार बतलाया है—“अविद्या के प्रत्यय से संस्कार, संस्कार के प्रत्यय से विज्ञान, विज्ञान के प्रत्यय से नाम और रूप, नाम और रूप के प्रत्यय से छ आयतन, छ आयतन के प्रत्यय से स्पर्श, स्पर्श के प्रत्यय से वेदना, वेदना के प्रत्यय से तृष्णा, तृष्णा के प्रत्यय से उपादान, उपादान के प्रत्यय से भव, भव के प्रत्यय से जाति (=जन्म), जाति के प्रत्यय से वृद्धा होना, मरना, शोक करना, रोना-पीटना, दुःख उठाना, बेचैनी और परेशानी होती है। इस तरह सारा दुःखसमुदाय उठ खड़ा होता है।”

प्रत्यय चौबीस हैं—हेतु प्रत्यय, आलम्बन प्रत्यय, अधिपति प्रत्यय, अन्तर प्रत्यय, समाना-न्तर प्रत्यय, सहजात प्रत्यय, निश्रय प्रत्यय, उपनिश्रय प्रत्यय, पुरेजात प्रत्यय, पश्चात्-जात प्रत्यय, आसेवन प्रत्यय, कर्म प्रत्यय, विपाक प्रत्यय, आहार प्रत्यय, इन्द्रिय प्रत्यय, ध्यान प्रत्यय, मार्ग प्रत्यय, सम्प्रयुक्त प्रत्यय, विप्रयुक्त प्रत्यय, अस्ति प्रत्यय, नास्ति प्रत्यय, विगत प्रत्यय, अधिगत प्रत्यय।

इन प्रत्ययों में अविद्या पुण्य-संस्कारों का आलम्बन और उपनिश्रय—इन दो प्रत्ययों में प्रयय होती है, अपुण्य-संस्कारों का अनेक प्रकार से प्रत्यय होती है और आनेज्ज-संस्कारों का केवल उपनिश्रय प्रत्यय में ही प्रयय होती है। प्रतीत्य समुत्पाद के सम्बन्ध में तथागत ने कहा था—“आनन्द ! यह प्रतीत्य समुत्पाद गम्भीर है और गम्भीर-मा दीगता भी है। आनन्द ! इस धर्म के न जानने में ही यह प्रज्ञा उत्पन्न होती है, गाँठें पड़ी रहती हैं, मूँज-वल्गु (भाभट्ट) की, अपाय, दुर्गति, विनिपात को प्राप्त हो, मग्न में नहीं पार हो सकती।”

जिस प्रकार अधिका अनेक प्रत्ययों से संस्कारों का प्रत्यय होती है वैसे ही संस्कार भी विज्ञान के प्रत्यय होते हैं और ऐसे ही वस्तुता शेष भी शेष के प्रत्यय होते हैं और सब कुछ वस्तुता रहता है। श्रुति के पश्चात् प्रतिमन्त्रि और प्रतिसन्त्रि के बाद पुन श्रुति का क्रम उस समय तक जारी रहता है जब तक कि सभी दुष्टों का विरोध निर्वाण प्राप्त नहीं हो जाता।

दृष्टिविशुद्धि-निर्देश

विशुद्धिर्पा सात है—(१) सीक-विशुद्धि (२) चित्त-विशुद्धि (३) दृष्टि-विशुद्धि (४) कांक्षा-वितरण-विशुद्धि (५) मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि (६) प्रतिपदा-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि (७) ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि। सीक-विशुद्धि सुपरिशुद्ध-प्रतिमाद्य-संवर आदि चार प्रकार के सीक को कहते हैं और चित्त-विशुद्धि उपचार-सहित आठ समापत्तियों हैं। इनका वर्णन सीक-निर्देश तथा समाधि-निर्देश में सब प्रकार से किया गया है।

पंचरूप्य (रूप-वेद्यता संज्ञा संस्कार और विज्ञान) को पचार्थ रूप से द्वात्रिंश को दृष्टि-विशुद्धि कहते हैं। का पापी पंचरूप्य को मकी प्रकार हैकता है वह जानता है कि इस शरीर में कोई 'मनुष्य' वा 'सत्त्व' नहीं है केवल नामरूप मात्र है। यह पञ्च के समान रूप्य है तथा नामा प्रकार के दुष्टों का घर है। नाम और रूप भी परस्पर आश्रित हैं। एक के नष्ट होने पर दूसरा भी नष्ट हो जाता है। जैसा कण्डे से मारण पर बगाड़ा चलता है। बगाड़े से निकला हुआ सड़क दूसरा ही होता है और बगाड़ा तथा सड़क निकल नहीं सकते। बगाड़ा भी सड़क से रूप्य होता है और सड़क बगाड़ा से रूप्य। ऐसे ही नाम और रूप के संयोग से वह शरीर एक रहा है किन्तु दोनों ही निर्जीव हैं। इस प्रकार नामा रंग से नाम और रूप को निर्जीव रूप में बचाव-वेद्यता दृष्टि-विशुद्धि है।

कांक्षा वितरण-विशुद्धि-निर्देश

नाम और रूप के प्रति तीनों कालों में उत्पन्न द्वन्द्वबाध सम्बन्ध की मिश्रण वाका ज्ञान ही कांक्षा-वितरण-विशुद्धि कहलाता है। योगी जानता है कि कर्म और चक्र मात्र विद्यमान हैं। अन्य भी कर्म से उत्पन्न है। कर्म तो पुनर्बन्ध होता है। इस प्रकार संसार एक रहा है।

कर्म चार प्रकार के हैं—उद्वर्ग्य वेदनीय उद्वर्ग्य वेदनीय अपरापय वेदनीय अहासि कर्म।

अन्य भी चार प्रकार के कर्म हैं—वह्मक, वह्मक, वह्मक, वह्मक। अनक, उपरम्भक, उपरम्भक उपरम्भक—य भी चार प्रकार के कर्म हैं। इस प्रकार प्रकार के कर्मों और उनके पश्चात् उनका विनाश को जानकर नापी नाम और रूप के प्रत्यय का विचार करता है। और तब वह जानता है—'कर्म का कर्म बाका कोई नहीं है और न तो चक्र को भीगने बाका ही। केवल शुद्ध धर्म मात्र प्रवर्तित होता है। यहाँ संसार को कर्म बाका न तो कोई हैकता है और न तो मध्य ही। बचक कर्म का कारण न कुछ कर्म प्रवर्तित होते हैं।"

मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि निर्देश

उचित और अनुचित मार्ग को जानने वाला ज्ञान ही मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि है। तब नादिक प्रतिमा है—ज्ञानवर्तिता निरन्तरविता महावर्तिता। रूप आदि के ज्ञान को जानने का ज्ञान की प्रज्ञा ज्ञानवर्तिता है। रूप वर्ण्य आदि को ज्ञानवर्तिता को जानने की प्रज्ञा निरन्तर-वर्तिता है और उन्हीं हैं जिन द्वन्द्व आदि के विचार का त्यागने की प्रज्ञा महावर्तिता है। इस

तीनों परिज्ञाओं से योगी पञ्चस्कन्ध का विचार करता है और देखता है कि पञ्चस्कन्ध अनित्य, दुःख, रोग, फोड़ा, कौटा, अघ, आवाधा आदि हैं। वह कर्म, कर्मसमुत्थान, कर्म-प्रत्यय, चित्त, चित्तमसुत्थान, चित्त प्रत्यय और आहार, ऋतु के अनुसार भी पञ्चस्कन्ध का मनन करके इसकी प्रवृत्ति को देखता है, तब उसे स्पष्ट रूप में जान पड़ता है कि जीवन, आत्मभाव और सुख-दुःख एक चित्त के साथ ही लगे रहते हैं। क्षण बहुत ही लघु है। वह यह जानता है कि अवभास आदि धर्म मार्ग नहीं है, जिसमें कि निर्वाण-लाभ हो सके, प्रत्युत उपक्लेशों से विमुक्त विपश्यना-ज्ञान ही यथार्थ मार्ग है। इस प्रकार मार्ग और अ-मार्ग को जाननेवाला ज्ञान मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन विशुद्धि है।

प्रतिपदाज्ञान-दर्शन-विशुद्धि-निर्देश

आठ ज्ञानों के अनुसार श्रेष्ठ-प्राप्त विपश्यना और सत्यानुलोमिक ज्ञान—इन्हें ही प्रतिपदाज्ञान-दर्शन-विशुद्धि कहते हैं। आठ विपश्यना-ज्ञान ये हैं—(१) उदयव्ययानुपश्यना ज्ञान (२) भग्नानुपश्यना ज्ञान (३) भयतो-उपस्थान ज्ञान (४) आदीनवानुपश्यना ज्ञान (५) निर्विद्वानुपश्यना ज्ञान (६) मुञ्चितुक्म्यता ज्ञान (७) प्रतिमस्यानुपश्यना ज्ञान (८) सस्कार-उपेक्षा ज्ञान। इन ज्ञानों द्वारा अनित्य, दुःख और अनात्म के रूप में भावना करनी चाहिए। इस भावना को उत्थान-गामिनी परिशुद्ध विपश्यना भी कहते हैं। इस भावना को करने वाला व्यक्ति जानता है कि सारा ससार क्षणिक, दुःखमय और अनात्म है और वह इसी भावना में मनोयोग कर शान्त एवं परिशुद्ध विपश्यना में सदा लगा हुआ महाभयानक ससार-दुःख से मुक्त हो जाता है।

ज्ञानदर्शन-विशुद्धि-निर्देश

स्रोतापत्ति मार्ग, सकृदागामी मार्ग, अनागामी मार्ग और अर्हत् मार्ग—इन चारों मार्गों का ज्ञान ज्ञानदर्शन-विशुद्धि कहलाता है। स्रोतापत्ति-मार्ग-ज्ञान की प्राप्ति के लिए अन्य कुछ करना नहीं है। जो कुछ करना था, उसे अनुलोम की अन्तिम विपश्यना उत्पन्न करते हुए किया ही है। वह उसी की भावना करते हुए सभी निमित्त-आलम्बनों को विघ्न के रूप में देखकर अनिमित्त अर्थात् निर्वाण का आलम्बन करते, निर्वाण-भूमि में उतरते हुए स्रोतापत्ति मार्ग ज्ञान को प्राप्त कर लेता है।

इस ज्ञान के पश्चात् उसके ही प्रगट हुए दो-तीन फल चित्त उत्पन्न होते हैं, तब वह स्रोतापन्न हो जाता है, वह देव-लोक तथा मनुष्य लोक में सात बार ही उत्पन्न होकर दुःख का अन्त करने में समर्थ हो जाता है, उसका आठवाँ जन्म नहीं होता।

फल के अन्त में उसका चित्त भवाङ्ग में उतर जाता है और फिर भवाङ्ग को काटकर मार्ग का प्रत्यवेक्षण करने के लिए मनोद्वारावर्जन उत्पन्न होता है। उसके विरुद्ध होने पर मार्ग-प्रत्यवेक्षण करने वाले जवन उत्पन्न होते हैं। पुनः भवाङ्ग में उतर कर उसी प्रकार फल आदि के प्रत्यवेक्षण के लिए जवन आदि उत्पन्न होते हैं। वह मार्ग, फल आदि का प्रत्यवेक्षण करते, निर्वाण का भी प्रत्यवेक्षण करने लगता है, तब उसे क्रमशः प्रत्यवेक्षण करते सकृदागामी-मार्ग-ज्ञान उत्पन्न होता है।

तदुपरान्त उक्त प्रकार से ही फल-चित्तों को जानना चाहिए। अब वह सकृदागामी हो जाता है। उसके राग, द्वेष और मोह दुर्बल हो जाते हैं। वह फिर केवल एक ही बार इस लोक में आता है और आकर निर्वाण का साक्षात्कार करता है। वह सकृदागामी आर्यश्रावक उक्त प्रकार से ही प्रत्यवेक्षण करके उसी आयन पर बैठे कामराग और व्यापाद के सर्वथा ग्रहाण के लिए प्रयत्न करता है और अनागामी-मार्ग-ज्ञान को प्राप्त कर लेता है।

तदनन्तर उक्त प्रकार से ही एक-विधि को जानना चाहिये । अब वह भगवान्सी हो जाता है । उसके कामराग प्रतिहिंसा आभयद्वि, मित्रता आदि और विविधता के साथ सर्वथा नष्ट हो जाती है । वह व्यक्ति मरकर साकार ब्रह्मलोक की सुखावास भूमि में उत्पन्न होता है और वहीं निर्वासन का साक्षात्कार कर लेता है । वह सुखावास ब्रह्मलोक न किर इस लोक में जन्म ग्रहण नहीं करता ।

भगवान्सी अवस्थाधक अपन द्वारा प्राप्त साग-फल का प्रत्यक्षेक्षण करते हुए उसी जासम पर बड़े हृदय-अहृदय-राग साग आनन्द और अधिष्ठा के प्रधान के छिप सम्प्राप्य करता है । वह इन्द्रिय कष्ट और बोध्याह्न का योग्य प्रतिपाद कर उन संस्कारों को अभिव्यक्त हुए और अन्तःकरण के रूप में ज्ञान स देवता है तब उस अर्हत् मार्ग-ज्ञान उत्पन्न होता है । इस ज्ञान के पश्चात् फल-विषय उत्पन्न होते हैं तब वह अद्वैत हो जाता है । उसके सभी प्रकार के विषय-मग्न हो जाते हैं । वह इसी जन्म में विषय और प्रज्ञा की विमुक्ति का स्वर्ण साक्षात्कार कर बिह्वरता है । यह फल का अग्र-वाञ्छित हो जाता है ।

प्रज्ञा माधनानुर्धस-निर्देश

प्रज्ञा-भाषना के अन्तर्गत गुण (अध्यात्मिक) हैं । धीरे-धीरे एक ही उसका गुण की विस्तार पूर्वक नहीं कहा जा सकता । संक्षेप में जाना प्रकार के कष्टों का विनिर्धन करवा आर्य कष्ट के इस का अनुभव करना निरोध-न्यायविधि को प्राप्त कर बिह्वरता का सामर्थ्य और आकाशीय भाव आदि की निम्न प्रज्ञा के गुण जानने चाहिये । किन्तु आर्यप्रज्ञा की भाषना अनेक गुणवाली है इसलिये विस्तार पूर्वक को उसमें मन लगाना चाहिये ।

विशुद्धिमार्ग की विषय भूमि के ज्ञान के लिये जो प्रत्येक निर्वेद का परिचय दिया गया है वह बहुत ही संक्षिप्त है और सब विषयों का उद्धार भी नहीं किया जा सका है केवल प्रत्येक विषय मात्र दिया विषय गुण है अतः विषयों का पूर्ण ज्ञान विशुद्धिमार्ग के अभ्यसन से ही हो सकेगा, किन्तु भी हम अक्षिप्त परिचय से विशुद्धिमार्ग की विषय-भूमि का कुछ अनुमान हो सकेगा ।

विशुद्धिमाग की भाषा

विशुद्धिमाग का भाषा उन स्थलों पर सरल सुधीय एवं सरल है जहाँ कि सुधीय ने साधारण रूप से बोलन किया है वहाँ भी विशुद्धिमार्ग का भाषा आधुनिक एवं सरल-गुण-सम्पन्न है जहाँ कि विषय । सम्बन्धित व्याप्ति को देकर वर्णन में सम्पन्नता का भी गई है किन्तु उन स्थानों पर भाषा अत्यन्त सम्पन्न और उच्च है जहाँ कि विविधता के अर्थों को उद्घाटन कर प्रत्येक शब्द की टीका का गई है । हम कह सकते हैं कि उन स्थलों पर हम प्रत्येक की भाषा कर्मका और मर्याद-रहित हो गई है । विशुद्धिमार्ग साधारण पाठक के लिये नहीं दिया गया था प्रत्युत विशुद्धिमाग का आदेश पर पाणिन-व-अभ्युक्ति हेतु बीजवाची में प्रत्येक-वाक्य का भाषा के लिये का ज्ञान धारण प्रज्ञा-वचन-सम्पन्न विविधता द्वारा किया गया था इसलिये साधारण पाठक के लिये भाषा सम्पन्न और सम्पन्न नहीं है ।

विषय की सम्पन्नता के कारण भी भाषा उच्च हो गई है किन्तु वाचिक में गति सम्पन्न करने के लिये का लिये ही भाषा आनन्ददायक एवं विषय का प्रत्येक करीबानी है । धीरे-धीरे के लिये तो हमसे बड़ा हमरा गई अभिव्यक्ति उत्पन्न करके-वाक्य सम्पन्न हो गये हैं । सुधीय ने जहाँ के जहाँ का जिन द्वारा स्थान भी ला की है । जहाँ-ही प्रत्येक का सम्पन्न में ही किया है —

पूछनेपर उत्तर देना होता है, वैसे ही इस प्रकारकी सभामें तीन बार तक पुकारा जाता है। किन्तु, जो भिक्षुणी तीन बार पुकारनेपर याद रखते हुए भी, विद्यमान दोपको प्रकट नहीं करती, वह जान बूझकर झूठ बोलनेकी दोषी होती है। आर्याओ ! भगवान् ने जान-बूझ कर झूठ बोलनेको अन्तरायिक (= विघ्नकारक) कर्म कहा है, इसलिये याद रखते हुए दोष युक्त भिक्षुणीको शुद्ध होनेकी कामनामें (अपनेमें) विद्यमान दोपको प्रकट करना चाहिये, (दोषोका) प्रकट करना उसके लिये अच्छा होता है।

आर्याओ ! निदान कह दिया गया। अब मैं आर्याओंमें पूछती हूँ—क्या (आप सब) इन (निदानमें कही बातों) से शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या इनसे शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ, क्या इनसे शुद्ध हैं ? आर्या परिशुद्ध हो हैं, इसीलिए चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ, इति ।

निदान समाप्त

११—पाराजिक (१-८)

(१) मैथुन

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक धर्म कहे जाते हैं ।

१—जो कोई मिथुणी कामासक्त हो अमृत पशुसे भी मैथुन-धर्म सखन करे वह पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(२) चोरी

२—जो कोई मिथुणी चोरी समझी जाने वाली किसी वस्तुको प्राप्त या अरबपस बिना दिये हुए ही ग्रहण करे, जिस (मासिक) बिना दिये हुए झलेनेसे राजा उस व्यक्तिको चोर — स्तेन, मूर्ख, मूढ़ कहकर बाँधता मारता या बेरा-निकाला देता है, तो वह मिथुणी पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(३) अनुप्य हत्या

३—जो मिथुणी जानकर अनुप्यको प्राणम मारे या (आत्म-हत्याके लिये) राक्ष कोज लावे, या मरनेकी तारीफ करे, मरनेके लिय प्रेरित करे—अरे ! कौ तुम्हे क्या (है) इस पापी दुर्बीनस ! (तेरे लिये) जीनेसे मरना अच्छा है । इस प्रकारके विचारस, इस प्रकारके चित्त-सकल्यसे अनेक प्रकारस जो मरनेकी तारीफ करे, या मरनेके लिये प्रेरित करे । यह भी पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(४) विषय शक्तिका हावा

४—जो मिथुणी न विद्यमान, विषय-शक्ति (— चर-अनुप्य-धर्म) — अक्षम आर्य ज्ञान-दशानको अपनेमें विद्यमान बतलाती है—‘येसा जानती हूँ, येसा देखती हूँ ।’ जब दूसर समय पूछे ज्ञान या न पूछे अनेपर बदनीयतोसे, या आपस जोड़ जानेकी इच्छास (कह)—‘आर्ये ! न जानते हुए मैंने जानतो हूँ’ कहा, न इसते हुए मैंने ‘बखली हूँ’ कहा मैंने मूढ़-मुग्ध कहा । वह पाराजिक होती है । यदि अधिमान (—अभिमान)स न कहा हो ।

(५) कामासक्तिके काय

५—जो कोई मिथुणी कामुकी हो, कामुक पुरुषके जानुस ऊपरके निचले शरीरको सहारा धरकर, ग्रहण करे, छुने, या दयानक स्वादका ल तो वह ऊर्ध्वजानु-महभिस (मिथुणी) पाराजिक होती है ।

६—जो कोई मिथुणी जानते हुए पाराजिक होयवाली मिथुणीको न स्वयं डाके, न गणकी ही सूचित करे और जब (उक्त मिथुणी मिथुणी-नेपमें) स्थित या अमुत या निहास ही जाय, या मतान्तरमें चली जाय तो पछा करे—‘आर्ये ! मैं पहल हीस यह जानती थी—यह सगिनी पसी पेसी है, किन्तु न मैंने स्वयं डाका, न (मिथुणी) गणकी

सूचित किया। यह दोष दिपानेवाली (भिक्षुणी) भी पाराजिका होती है ॥

(६) सचमे निष्कालेका अनुगमन

७—जो भिक्षुणी गंगा सब द्वारा अलग किये गये धर्म—विनय—और—बुद्धोपदेशमें आदर-रहित, प्रतिकार-रहित और अनेक भिक्षुका अनुगमन करे तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“आर्ये ! (= अह्या !) यह भिक्षु सारे सच द्वारा अलग किया गया और धर्म, विनय, तथा बुद्धोपदेशमें आदर-रहित, प्रतिकार-रहित और महा-यता रहित है। आर्ये ! मत (इस) भिक्षुका अनुगमन करो।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कहीं जानेपर यदि वह भिक्षुणी वैसे ही जिद पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे तीन बार तक उसके छोड़नेके लिये कहना चाहिये। तीन बार कही जानेपर यदि वह उसे छोड़ दे तो अच्छा, यदि न छोड़े तो वह उत्तिमानुवर्तिता (= अलग किये हुंका अनुगमन करनेवाली) पाराजिका होती है ॥

(७) कामामक्तिसे पुरुषका स्पर्श

८—जो कोई भिक्षुणी आमस्त हो, सामान्य पुरुषके हाथ पकड़ने या चद्दरके कोनेके पकड़नेका आस्वादि ले, या (उसके साथ) खड़े रहे, या भाषण करे, या संकेत की ओर जाय या पुरुषका अनुगमन करे, या द्विपे (स्थान) में प्रवेश करे, या शरीरको उसपर छोड़े, तो यह आठ वानोंवाली भिक्षुणी भी पाराजिका होती है।

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक दोष कहे गये। इनमेंसे किसी एकके करनेसे भिक्षुणी भिक्षुणियोंके साथ वास नहीं करने पाती। जैसे पहिले वैसे ही पीछे पाराजिका होकर साथ रहने योग्य नहीं रहती। क्या (आप लोग) उनमें शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पृच्छती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पृच्छती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ।

पाराजिका समाप्त ॥ १ ॥

११-पाराजिक (१-८)

(१) मैथुन

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक धर्म कह जाते हैं ।

१—जो कोई मिथुणी कामासक्त हो अन्ततः पशुसे भी मैथुन-धर्म सबन कर वह पाराजिक होता है, (मिथुणियों) साथ न रहन लायक होती है ।

(२) चोरी

२—जो कोई मिथुणी पानी समझी जाने वाली किसी वस्तुको घास या अरण्याम बिना दिए हुए ही ग्रहण कर, जिस (मालिक) बिना दिए हुए लत्तेनस राजा उस व्यक्तिको पार = स्नेह, मूर्ख, मूढ़ कहकर बाँधता, मारता या देश-निकाला देता है, तो वह मिथुणी पाराजिक होता है, (मिथुणियों) साथ न रहन लायक होती है ।

(३) मनुष्य हत्या

३—जो मिथुणी जानकर मनुष्यका प्राणम मार या (आत्म-हत्याके लिये) शस्त्र ग्राह लात, या मरनका शरीर छेदे, मरनक लिये प्रेरित कर—अरे ! स्त्री तुझे क्या (दे) इस पार्वी दुर्जीवनन ? (तर लिय) जीनेम मरना अच्छा है । इस प्रकारके विचारसे, इस प्रकारके चित्त-मैक रूपम अनक प्रकारम जा मरनको शरीर छेद, या मरनक लिये प्रेरित कर । यह भी पाराजिक होती है, (मिथुणियों) साथ न रहन लायक होती है ।

(४) दिव्य शक्तिका हत्या

४—जो मिथुणी म विद्यमान, दिव्य शक्ति (= वचन-मनुष्य-धर्म) = अक्षय्य आप ज्ञान-भरानका अपनम विद्यमान यत्नावा है—“पसा जानती हूँ, पसा दयती हूँ ।” तब दूसर ममय पूछ जान या न पूछ जानपर वन्दनीयताम, या आत्मम छोड़ जानकी इच्छाम (कर)—“आर्ये ! म जानने हुए मैं ‘जानती हूँ’ कहा, म दयते हुए मैं ‘दयती हूँ’ कहा मैं मूढ़ गुन्ध कहा । वह पाराजिक होती है । यदि अधिमान (= अभिमान)म न कहा है ।

(५) कामासक्तिसे काम

५—जो कोई मिथुणी पामुकी हो, कामुक पुरुषक वामुग उपरक निषा गरीबता गदगार, पण्य कर, प्रणय कर, दुर, या दधानक स्वादका म तो वह उभयानु-मर्श ११ (मिथुणी) पाराजिक होती है ।

६—जो कोई मिथुणी जान । हुए पाराजिक शतपासी मिथुणीका म स्वयं गद, म गणक । ही मृषित कर पार जप (उक्त मिथुणी मिथुणी-पणों) धित या ग्युत या निषाक ही पाप, या पापान्तम यमी जाग ना पसा कह—“आर्ये ! मैं पदा दोग यह कामगी भी—यह मर्गनी लगी ऐसी है, किन्तु म म न स्वयं डाका, म (मिथुणी) गणक ।

(६) पाराजिकका दोपारोपण

८—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगीसे दूसरी भिक्षुणीपर निर्मूल पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जावे, (=भिक्षुणी न रह जावे) फिर पीछे पड़ने या न पूछनेपर वह भगडा निर्मूल (मालूम) हो, और उस (दोष लगाने वाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

९—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगीसे, अन्य प्रकारके भगडे की कोई बात लेकर दूसरी भिक्षुणीको पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जाय, और फिर पूछने या न पूछनेपर उस भगड़ेकी असलियत मालूम हो और उस (दोष लगानेवाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

(७) धर्मका प्रत्याख्यान

१०—यदि कोई भिक्षुणी कुपित, असतुष्ट हो यह कहे—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ, शाक्यपुत्रीय श्रमणियों (=साधुनियों) से मुझे क्या लेना है? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं। मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहो,—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ। शाक्यपुत्रीय श्रमणियों से मुझे क्या लेना है? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं, मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी”—आर्ये ! यह धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है। इसमें श्रद्धालु बन दुःखके अच्छी तरह नाशके लिये ब्रह्मचर्य-वास करो।” भिक्षुणियों द्वारा ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको तीन बार तक उससे उस जिद्दको छोड़नेके लिये कहना चाहिये। तीन बार तक कही जानेपर यदि वह उस जिद्दको छोड़ दे तो उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़े तो वह भी० ।

(८) भिक्षुणियोंका निन्दना

११—जो कोई भिक्षुणी किसी अभियोगमें हार जानेपर कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहे—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ।” तो उस भिक्षुणीको और भिक्षुणियाँ ऐसे कहें—“आर्ये ! किसी भगडेमें हार जानेसे कुपित और असतुष्ट हो मत ऐसा कहो—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ।” आर्या हो राग, द्वेष, मोह, भयके पीछे जा सकती हैं।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियाँ तीन बार तक उससे वह जिद्द छोड़नेके लिये कहें। तीन बार तक कहे जानेपर यदि वह उस जिद्दको छोड़ दे तो यह उसके लिये अच्छा है नहीं तो वह भिक्षुणी भी० ।

(९) बुरा संसर्ग

१२—भिक्षुणियाँ यदि दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित बन भिक्षुणी-सघके प्रति द्रोह करती और एक दूसरेके दोषोंको ढाँकती (बुरे) संसर्गमें रहती हों, तो (दूसरी) भिक्षुणियाँ उन भिक्षुणियोंको ऐसा कहें—“भगिनियो ! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित बन,

६२—सघादिसंस (६-२५)

आयाओ ! यह सत्रह दोष सघादिसेन कहे जाते हैं—

(१) पुरुषोंके साथ विहरना

१—जो भिक्षुणी पुमान् होकर गृहस्थ, गृहस्थक पुत्र, दास या मजदूरके साथ अन्ततः भ्रमण पत्रिवाजकके साथ भी बिहरे तो यह भिक्षुणी भी प्रमम (भेलीके) दोष को अपराधिनी है । और (उसक लिये) सघादिसंस है निकाल दना ।

(२) औरती या घण्ट्याकी भिक्षुणी बनाना

२—जो भिक्षुणी राजा, सप^१, गण^२, पूग^३, भेली^४ को बिना सूचित किये—जानकर प्रभट औरती या घण्ट्याका—(दूसर ममम) साधुनी बनी हुईको छोड़—साधुनी बनार, वह भिक्षुणी भी ०।

(३) अकेले घूमना

३—जो भिक्षुणी अकेली भ्रामान्तरका जाय, अकेली नदी पार जाये, अकेली रात का प्रवास कर, (या) गणम अलग पक्षी जाय वह भिक्षुणी भी ०।

(४) सघसे निकालीको श्राधिम घमाना

४—जो भिक्षुणी मार संपहारा धर्म, विनय और सुदीपणस अलगरी गई भिक्षुणीका करर-सघ (= मंथकी कायकारिणी सभा) का बिना पूछे, और गत्यकी शिष का बिना जान, माथी बनाली है वह भिक्षुणी भी ०।

(५) कामासक्तिके काय

५—जो भिक्षुणी आसक्त हो, कामकम पुण्यक हाथम ग्रास, मांस अपने हाथम लेकर ग्यय, भोजन कर, वह भिक्षुणी भी ०।

६—जो भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीका गया कर—‘आर्य ! पादे आसक्त हो या अनामक यह पुण्य मेरा क्या करगा क्योंकि तू तो अनामक ही हो !’ या ‘आर्य ! जो बुद्ध ग्रास मांस यह पुण्य तुम्हें देता है उसमें अपने हाथम लेकर ग्या, भोजन कर, वह भिक्षुणी भी ०।

७—किमी भिक्षुणीका किमी आरा पावरा किमी पुण्यम या किसी पुण्यपरी जान का किमी मीमा करना—तू जाय बन, या पक्षी बन, या अमल बुद्ध ॥ समोद विष (उगरी पत), वह भिक्षुणी भी ०।

^१ भिक्षुणी-मंथ ।

^२ प्रजापति ।

^३ = पूज सामूहिक नाच ।

^४ भेलीका नाम ।

(६) पाराजिकका दोपारोपण

८—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगोसे दूसरी भिक्षुणीपर निर्मूल पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यमें च्युत हो जावे, (=भिक्षुणी न रह जावे) फिर पीछे पृच्छने या न पृच्छनेपर वह भगडा निर्मूल (मालूम) हो, और उस (दोष लगाने वाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

९—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगोसे, अन्य प्रकारके भगडे को कोई बात लेकर दूसरी भिक्षुणीको पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जाय, और फिर पृच्छने या न पृच्छनेपर उस भगड़ेकी असलियत मालूम हो और उस (दोष लगानेवाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

(७) धर्मका प्रत्याख्यान

१०—यदि कोई भिक्षुणी कुपित, असतुष्ट हो यह कहे—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, संघका प्रत्याख्यान करती हूँ, शाक्यपुत्रीय श्रमणियों (=साधुनियों) से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं । मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी ।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहो,—‘मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, संघका प्रत्याख्यान करती हूँ । शाक्यपुत्रीय श्रमणियों से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं, मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी’—आर्ये ! यह धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है । इसमें श्रद्दालु वन दुःखके अच्छी तरह नाशके लिये ब्रह्मचर्य-वास करो ।” भिक्षुणियों द्वारा ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको तीन बार तक उससे उस जिदको छोड़नेके लिये कहना चाहिये । तीन बार तक कही जानेपर यदि वह उस जिदको छोड़ दे तो उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़े तो वह भी० ।

(८) भिक्षुणियोंका निन्दना

११—जो कोई भिक्षुणी किसी अभियोगमें हार जानेपर कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहे—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।” तो उस भिक्षुणीको और भिक्षुणियाँ ऐसे कहें—“आर्ये ! किसी भगडेमें हार जानेसे कुपित और असतुष्ट हो मत ऐसा कहो—‘रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।’ आर्या ही राग, द्वेष, मोह, भयके पीछे जा सकती हैं ।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद पकड़े रहे तो भिक्षुणियाँ तीन बार तक उससे वह जिद छोड़नेके लिये कहे । तीन बार तक कहे जानेपर यदि वह उस जिदको छोड़ दे तो यह उसके लिये अच्छा है नहीं तो वह भिक्षुणी भी० ।

(९) बुरा संसर्ग

१२—भिक्षुणियाँ यदि दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित बन भिक्षुणी-संघके प्रति द्रोह करती और एक दूसरेके दोषोंको ढाँकती (चुरे) संसर्गमें रहती हों, तो (दूसरी) भिक्षुणियाँ उन भिक्षुणियोंको ऐसा कहे—“भगिनियो ! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित बन,

मिथुणी संपर्के प्रति क्रोध करती हो और एक दूसरेके दोषोंको छिपाती (धुरे) संसर्गमें रहती हो। भगिनियोंका संध तो एकान्त शोक और विवेकका प्रशंसक है।" यदि उनके ऐसा कहनेपर वे मिथुणियाँ अपने दोषोंको छोड़ देनेके लिये न तैयार हो तो वे तीन बार एक उनसे उन्हें छोड़ देनेके लिये कहें। यदि तीन बार एक कहनेपर वे उन्हें छोड़ दें तो यह उनके लिये अच्छा है नहीं तो वे मिथुणियाँ भी०।

१३—जो कोई मिथुणी (दूसरी) मिथुणियोंको ऐसा कहे—“आर्याओ! तुम सब (धुरे) संसर्गमें रहो, मत अलग रहो। सपनें ऐसे आचार ऐसी बदनामी, ऐसी अपकीर्ति वाली मिथुणी-संपर्क ब्राह्म करनेवाली, एक दूसरेके दोषोंको छिपानेवाली, दूसरी मिथुणियाँ भी हैं। उनको संध कुछ नहीं कहता, संध सुर्बल और कमजोर हानक कारण सुन्दाराहो कोपमें अपमान करता है, परिमर्ष करता है, और यह कहता है—‘भगिनियो! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निंदित बन मिथुणी-संपर्के प्रति क्रोध करती हो, और अपने दोषोंको छिपानेवाली हो (धुरे) समर्गमें रहती हो। भगिनियोंका संध तो एकान्तगीबद्धता और विवेकका प्रशंसक है।’ तो मिथुणियोंको उस मिथुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये! मत ऐसा कहो—‘आर्याओ! तुम सब ० विवेकका प्रशंसक है।’ इस प्रकार उन मिथुणियोंके कहे जान पर०। यदि न माने तो यह मिथुणी भी०।

(१०) सपनें फूट डालना

१४—यदि कोई मिथुणी एकमत सपनें फूट डालनेका प्रयत्न करे, या फूट डालनेवाले मन्त्रोंको लेकर (उत्तर) इष्टपूर्वक कायम रहे, तो उसे और मिथुणियाँ इस प्रकार कहें—“आर्ये! मत (आप) एकमत संपर्क फूट डालनेका प्रयत्न करें, मत फूट डालनेवाले मन्त्रोंको लेकर (उत्तर) इष्टपूर्वक कायम रहें। आर्ये! सपसे मेला करो। परस्पर हेलमलवाला विवाद न करनेवाला, एक उदरयवाला, एकमत रखनेवाला संध सुखप्रदक रहता है।” उन मिथुणियों द्वारा ऐसा समझाये जानेपर भी यदि वह मिथुणी उसी प्रकार अपनी विद्वपर कायम रहे तो दूसरी मिथुणियाँ उस ० उसके लिये अच्छा है। यदि न छोड़े, तो वह ०।

१५—उस (संध-मेला) मिथुणीको अनुयायी, पक्षपाती, एक दो या तीन मिथुणियाँ हों और वे यह कहे—“आर्याओ! मत इस मिथुणीका कुछ कहो। यह मिथुणी धर्मवादिनी है। नियमानुकूल (निय) बोलने वाली है। हमारी भी राय और सचिका लेकर यह कह रही है। हमारे मनकी (बातको) जानकर कहती है। हमका भी यह पसंद है। तब दूसरी मिथुणियोंको उन मिथुणियोंसे इस प्रकार कहना चाहिये—“मत आर्याओ! ऐसा कहो। यह मिथुणी धर्मवादिनी नहीं है और न यह नियमानुकूल बोलने वाली है। आर्याओंको भी सपनें फूट डालना न ठहाना चाहिये। आर्याओ! सपसे मेला करो। परस्पर हेलमलवाला विवाद न करनेवाला एक उदरयवाला, एकमत रखने वाला संध सुख-पूर्वक रहता है।” यदि मिथुणियोंके ऐसा कहनेपर भी वे मिथुणियाँ अपनी विद्वको पकड़ रहें०। यदि न छोड़ें।

(११) बात न सुननेवाली समझना

१६—यदि कोई मिथुणी कटुभाषिणी है, निंदित आचार नियमों (शिक्षा-पत्रों) के बारेमें उचित रीतिमें कहे जानेपर कहती है—“आर्यालोग अच्छा या दुरा मुझे कुछ मत कह। मैं भी आर्याओका अच्छा या दुरा कुछ न कहूँगी। आर्याओ! मुझसे बात करनेसे बात आभा।” तो (अन्य) मिथुणियोंको उस मिथुणीसे यह कहना चाहिये—“मत

आर्या अपनेको अवचनीया (दूसरोंका उपदेश न सुनने वाली) बनावे । आर्या अपनेको वचनीया हो बनावे । आर्या भी भिक्षुणियोंको उचित बात कहे, भिक्षुणियाँ भी आर्याको उचित बात कहे । परस्पर कहने कहाने, परस्पर उत्साह दिलानेमें ही भगवानकी यह मडली (एक दूसरेसे) सचद्ध है । भिक्षुणियोंके ऐसा कहनेपर भी ० यह उसके लिये अच्छा है । यदि न छोड़े तो ० ।

(१२) कुलोंका विगाड़ना

१७—कोई भिक्षुणी किसी गाँव या कस्बेमें कुलदूषिका और दुराचारिणी होकर रहती है । उसके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । कुलोंको उसने दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । तो दूसरी भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“आर्या कुलदूषिका और दुराचारिणी हैं । आर्याके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । आर्याने कुलोंको दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । इस निवास (स्थान)से आर्या चली जायँ, यहाँ (आपका) रहना ठीक नहीं है ।” भिक्षुणियोंके ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी ऐसा बोले—“भिक्षुणियाँ रागके पीछे चलनेवाली हैं, द्वेषके पीछे चलनेवाली हैं, मोहके पीछे चलनेवाली हैं, भयके पीछे चलनेवाली हैं । उन्हीं अपराधोंके कारण किसी किसीको दूर करती हैं और किसी किसीको दूर नहीं करती ।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“मत आर्या ऐसा कहे—भिक्षुणियाँ रागके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, द्वेषके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, मोहके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, भयके पीछे चलनेवाली नहीं हैं । आर्या कुलदूषिका और दुराचारिणी हैं । आर्याके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । आर्याने कुलोंको दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । इस निवास (स्थान)से आर्या चली जायँ । यहाँ रहना ठीक नहीं है ।” भिक्षुणियों द्वारा इस प्रकार कहे जानेपर भी यदि ० । यदि न ० ।

आर्याओ ! यह सत्रह संघादिसंघ कह दिये गये । नव प्रथम (बारहीमें) दोष (गिने जाने) वाले और आठ तीन बार तक (दोहरानेपर), इनमेंसे यदि किसी एक अपराधको भिक्षुणी करे तो वह भिक्षुणी, (भिक्षु-भिक्षुणी) दोनों सघोंमें पक्ष भर मानत्व^१ करे । मानत्व पूरा हो जानेपर जहाँ बीस भिक्षुणियोंवाला भिक्षुणी-संघ हो उसके पास जावे । यदि बीस भिक्षुणियोंमेंसे एक (भी) कम वाला भिक्षुणी-संघ हो और वह भिक्षुणीको (अपराध) मुक्त करे तो वह भिक्षुणी मुक्त नहीं होती और वह भिक्षुणियाँ निदनीय हैं ।—यह यहाँपर उचित (किया) है ।

आर्याओंसे पूछती हूँ, क्या (आप) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

संघादिसंघ समाप्त ॥ २ ॥

५३-निस्सग्गिय-पाचित्तिय (२५-२५)

आर्याओ ! यह तीस अपराध निस्सग्गिय-पाचित्तिय कहे जाते हैं ।

(१) पात्र

१-जो मिट्टणी पात्रोंका सभ्य करे सो निस्सग्गिय-पाचित्तिय है ।

२-जो मिट्टणी असमयके बीबरको समयका बीबर मान बैठेगा तो ० ।

(२) बीवर

३-जो मिट्टणी (वूसरी) मिट्टणीके साथ बीबरको बचकर पीछे बह करे—
“इत्थ ! आर्ये ! इस अपने बीबरको ले आओ । जो तुम्हारा है वह तुम्हारा हो, और जो मेरा है वह मेरा । उसे ले आओ, और अपना ले आओ” (—यह कहे) ओन ले पा बिन बाल तो ० ।

(३) बीजोंका चेताना (—मार्गना)

४-जो मिट्टणी एक (बीज) क लिये कहे कर फिर वूसरीक क्रिय कहे तो ० ।

५-जो मिट्टणी एक (बीज)को चेतकर (=मार्गकर) फिर वूसरीका चेताने तो ० ।

६-जो मिट्टणी वूसर निमित्तबाल वूसरे प्रयोजनबाले सपके सामानस (—के बस्ते) वूसरे (सामान)का चेताने वा

७-जो मिट्टणी वूसरे निमित्तबाले, वूसरे प्रयोजनबाले सचक मार्ग हुए सामानसे वूसरे (सामान)को चेताने तो ० ।

८-जो मिट्टणी वूसरे निमित्तबाले, वूसरे प्रयोजनबाले महाजन (जनसमूह) क सामानसे वूसरे (सामान)को चेताने वा ० ।

९-जो मिट्टणी वूसरे निमित्तबाले, वूसरे प्रयोजनबाले महाजनके मार्ग हुए सामानस वूसरे (सामान)का चेताने तो ० ।

१०-जो मिट्टणी वूसरे निमित्तबाल वूसर प्रयोजनबाले व्यक्ति (विशेष)के मार्ग हुए सामानस वूसरे (सामान)को चेताने तो ।

(धमि) पसवणा ॥ १॥

(४) ओढ़नेको चेताना

११-आपके ओढ़नेको चेताने हुए अधिकसे अधिक बार कंस (—सोसह कर्पापण) मूख्यका चेताना चाहिये । यदि उससे अधिकका चेताने तो ।

१२-गर्मीक ओढ़नेको चेताने हुए अधिकसे अधिक बार कंस (—इस कर्पापण) मूख्यका चेताना चाहिये । इससे अधिक चेताने तो ० ।

(५) कठिन चीवर और चीवर

१३—चीवरके तैयार हो जानेपर, कठिन (चीवर)के मिल जानेपर अधिक्रमे अधिक दस दिन तक, अतिरिक्त (=पाँचमे अतिरिक्त) चीवरको रखना चाहिये । इस अवधिका अतिक्रमण करनेपर निगमगिय-आचित्तिय है ।

१४—चीवरके तैयार हो जानेपर कठिनके मिल जानेपर भिक्षुणियोंकी सम्मतिके बिना यदि भिक्षुणी एक रात भी पाँचो चीवरोंसे रहित रहे तो ० ।

१५—चीवरके तैयार हो जानेपर, कठिनके मिल जानेपर यदि भिक्षुणीको बिना समयका चीवर (का कपडा) प्राप्त हो तो इच्छा होनेपर भिक्षुणी उसे ग्रहण कर सकती है । ग्रहण करके शीघ्र हो दस दिन तक (चीवर) बना लेना चाहिये । यदि उसको पूरा नहीं करे तो प्रत्याशा होने पर कर्माको पूर्तिके लिये एक साम भर भिक्षुणी उसे रख छोड़ सकती है । प्रत्याशा होनेपर उससे अधिक यदि रख छोड़े तो ० ।

१६—जो कोई भिक्षुणी किसी अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनीसे, खास अवस्थाके सिवाय, चीवर देनेके लिये कहे तो ० । खास अवस्था यह है—जब कि भिक्षुणीका चीवर छिन गया हो या नष्ट हो गया हो ।

१७—उसी (भिक्षुणी)को यदि अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियाँ यथेच्छ चीवर प्रदान करे तो उन चीवरोंमें अपनी आवश्यकतासे एक चीवर कम लेना चाहिये । यदि अधिक ले तो ० ।

१८—उसी भिक्षुणीके लिये ही यदि अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियोंने चीवर के लिये धन तैयार कर रखा हो—इस चीवरके धनसे चीवर तैयारकर मैं अमुक नामवाली भिक्षुणीको चीवर-दान करूँगा । वहाँ यदि वह भिक्षुणी प्रदान करनेसे पहिले ही जाकर अच्छेकी इच्छाने (यह कहकर) चीवरमें हेरफेर कराये—अच्छा हो आयुष्मान् मुझे इस चीवरके धनसे ऐसा ऐसा चीवर बनवाकर प्रदान करे, तो ० ।

१९—उसी भिक्षुणीके लिये दो अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियोंने एक एक चीवर के लिये धन तैयार कर रखा हो—हम चीवरोंके इन धनोंसे एक एक चीवर बनवाकर अमुक नामवाली भिक्षुणीको चीवर-दान करेंगे । वहाँ यदि वह भिक्षुणी प्रदान करनेसे पहिलेही अच्छेकी इच्छासे (यह कहकर) चीवरमें हेरफेर कराये—अच्छा हो आयुष्मानो ! मुझे इन प्रत्येक चीवरके धनसे दोनों मिलाकर ऐसा (एक) चीवर बनवाकर प्रदान करे, तो ० ।

२०—उसी भिक्षुणीके लिये राजा, राज-कर्मचारी, ब्राह्मण या गृहस्थ चीवरके लिये (यह कहकर) धनको दूत द्वारा भेजें—इस चीवरके धनसे चीवर तैयारकर अमुक नामकी भिक्षुणीको प्रदान करो । और वह दूत उस भिक्षुणीके पास जाकर यह कहे—भगिनी ! आर्याके लिये यह चीवरका धन आया है । इस चीवरके धनको आर्या स्वीकार करें । तो उस भिक्षुणीको उस दूतसे यह कहना चाहिये—आवुस ! हम चीवरके धनको नहीं लेतीं । समयानुसार विहित चीवरहीको हम लेती हैं । यदि वह दूत उस भिक्षुणीको ऐसा कहे—क्या आर्याका कोई काम-काज करनेवाला है ?—तो उस भिक्षुणीको आश्रम-सेवक या उपासक—किसी काम-काज करनेवालेको बतला देना चाहिये—आवुस ! यह भिक्षुणियोंका कामकाज करनेवाला है । यदि वह दूत उस कामकाज करने वालेको समझाकर उस भिक्षुणीके पास आकर यह कहे—भगिनी ! आर्याने जिस काम काज करनेवालेको बतलाया, उसे मैंने समझा दिया । आर्या समयपर जायें । वह आपको

बीबर प्रदान करेगा। बीबरको आवश्यकता रखनेवाली मिथुणीको उस काम-काम करने वालों पास जाकर दो तीन बार याद दिलाती चाहिये—आवुस। मुझे बीबरको आवश्यकता है। दो तीन बार प्रेरणा करनेपर, याद दिलानेपर यदि बीबरको प्रदान करे तो ठीक, न प्रदान करे तो बार बार, पाँच बार, अधिकसे अधिक छ बार तक (उसके यहाँ जाकर) चुपचाप खड़ी रहना चाहिये। बार बार, पाँच बार, अधिकसे अधिक छ बार तक चुपचाप खड़ी रहनेपर यदि बीबर प्रदान करे तो ठीक उससे अधिक कोशिश करने पर यदि उस बीबरको प्राप्त कर ले ०। यदि न प्रदान करे तो जहाँसे बीबरका घन आया है, वहाँ स्वयं जाकर या वृत्त भेज कर (कहना चाहिये)—आप आयुष्मानोनि जिस मिथुणीके लिय बीबरका घन भेजा था वह उस मिथुणीके कामका नहीं हुआ। आयुष्मानो! अपने (घन) को देखो मुन्धारा (बह) घन नष्ट न हो जाय—यह वहाँ पर खिंच करेगा है।

(इति) बीबर ध्या ॥२॥

(६) चौदी सोने रुपये पैकेका व्यवहार

२१—जो कोई मिथुणी सोना या रजत (—चौदी आदिक सिक्का) को ग्रहण करे या ग्रहण करवाये, उसे दुष्टका उपयोग करे, तो ०।

२२—जो कोई मिथुणी माना प्रकारके रुपयों (—रुपिय = सिक्का) का व्यवहार करे तो ०।

(७) कप विक्रय

२३—जो कोई मिथुणी माना प्रकारके दरौदने बचनेक कामको करे, तो ०।

(८) पात्र

२४—जो कोई मिथुणी पाँचम कम (जगह) टीक पात्रस दूसरे मये पात्रको बदल वा ०। उस मिथुणीका वह पात्र मिथुणी-परिपक्वको द वेना पादिय और जो (पात्र) मिथुणी-परिपक्व अविम पात्र है उस मिथुणीका (यह कटकर) देना चाहिये—मिथुणी! यह मेर लिय पात्र है। जब तक न टूट तब तक (इस) धारण करना।—यह वहाँ खिंच (प्रतिष्ठा) है।

(९) भेषज्य

२५—मिथुणीका पा, मद्यरत, तेल मधु, खीर (आदि) रागी मिथुणियोंक सबन करन सापेक्ष पच्य (= भेषज्य) को ग्रहण कर अधिकतम अधिक समाह भर रखकर भाग कर लेना चाहिये। इसका अतिग्रहण करनेपर ०।

(१०) बीबर

२६—जो कोई मिथुणी (दूसरी) मिथुणीका स्वयं बीबर खर खर निरुपित और मागह वा खान या दियपाय वम ०।

२७—जो कोई मिथुणी स्वयं खान माँगकर कामो (—मुखादा)म बीबर पुनर्वाप वसाका ०।

२८—जो कोई मिथुणीक विष कल्लाक गृह्य या गृहस्थि कासांग बीबर पुनर्वाप और वह मिथुणी प्रदान करनग यहीन ही कासाक पाय जाकर (यह बहका) बीबरम

हेरफेर कराये—आवुस । यह चोवर मेरे लिये बुना जा रहा है । इसे लंबा चौड़ा बनाओ, घना, अच्छी तरह तना, खूब अच्छी तरह बुना, अच्छी तरह मला हुआ और अच्छी तरह छटा हुआ बनाओ, तो हम भी आयुष्मानोंको कुछ दे देगी, और नहीं तो कुछ भिक्षा मेसे ही, तो ० ।

२९—कार्तिककी त्रैमासी पूर्णिमाके आनेसे दस दिन पहिले ही यदि भिक्षुणीको फाजिल (पाँच से अधिक) चीवर प्राप्त हो तो फाजिल समझते हुए भिक्षुणीको उसे प्राप्त करना चाहिये । ग्रहणकर चीवरकाल तक रखना चाहिये । उसके बाद यदि रखे तो ० ।

(११) संघके लाभमें भाँजी मारना

३०—जो कोई भिक्षुणी, संघके लिये प्राप्त वस्तु (=लाभ)को अपने लिये परिवर्तन करा ले तो ० ।

(इति) जातरूप वग्ग ॥३॥

आर्याओ ! तीस निस्सगिय-पाचित्तिय दोष कह दिये गये । आर्याओंसे पूछती हूँ—क्या (आप लोग) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

निस्सगिय-पाचित्तिय समाप्त ॥३॥

५४—पाचित्तिय (५६-२२१)

आर्याओ । यह एकसी द्विधासठ पाचित्तिय दोष कहे जाते हैं—

(१) लहसुनका खाना

१—जो मिष्ठुणी लहसुन खाये, उसे पाचित्तिय है ।

(२) कामासक्तिके कार्य

२—जो मिष्ठुणी गुह्यस्नानके सोमको वनधावे, उसे ० ।

३—तलघातक^१म पाचित्तिय है ।

४—अतुमदक^२में पाचित्तिय है ।

५—(ओ-इन्द्रिय)की अलसे वृद्धि करते वक्त, मिष्ठुणीको अधिकसे अधिक दो भँगुलियोंके दो पोर तक खेना चाहिये, उसका अधिकभण करनेपर पाचित्तिय है ।

(३) मिष्ठुनी सेवा

६—जो मिष्ठुणी, भाजन करते मिष्ठुनी अलसे या पैरसे सेवा करे, उस पाचित्तिय है ।

(४) ककवा बनाल

७—जो मिष्ठुणी ककवे बनाओकी माँगकर या मँगवाकर, भूतकर या मुनवाकर, झूठकर वा झुठवाकर, पन्नकर या पकवाकर खाये उस ० ।

(५) पेसाव-पाखाना सम्प्रन्धी

८—जो मिष्ठुणी, पेसाव वा पाखानको, कूड़ वा कूठेको बीबारके पोछे या प्राकारके पीछे फेंके, उस ० ।

९—जो मिष्ठुणी पेसाव वा पाखानेको कूड़ या कूठेको हरिवासीपर फेंके, उसे ० ।

(६) नाच गान

१०—जो मिष्ठुणी नृत्य गीत, वाद्यको देखने जाये, उसे ० ।

(इति) सप्तम-ब्रह्म ॥१॥

(७) पुण्यके साथ

११—जो मिष्ठुणी प्रदीपरहित रात्रिके अंधकारम अकेले पुण्यक साथ अकेली लड़ी रहे, या जातजात करे, उस ० ।

^१ कुत्रिस मैथुन । ^२ ककवा कवा मैथुन-साधन ।

१२—जो भिजुणी, आडके स्थानमें अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे, या वातचीत करे, उसे ० ।

१३—जो भिजुणी चौड़ेमें अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे, या वातचीत करे, उसे ० ।

१४—जो भिजुणी, सडकपर, या व्यूह (= एक निकास) या चौरस्तेपर अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे या वातचीत करे, या कानमें वात करे, या दूसरी भिजुणीको (वैसा करनेके लिये) प्रेरित करे, उसे ० ।

(८) गृहस्थोंके घरमें जाना, बैठना

१५—जो भिजुणी, भोजन (-काल) के पूर्व गृहस्थोंके घरोंमें जा आसनपर बैठे, (गृह-) स्वामियोंको बिना पूछे चली आये, उसे ० ।

१६—जो भिजुणी, भोजन (-काल) के पश्चात् गृहस्थोंके घरोंमें जा, स्वामियोंको बिना पूछे आसनपर बैठे या लेटे, उसे ० ।

१७—जो भिजुणी, मभ्यान्हके बाद (= विकालमें) गृहस्थोंके घरोंमें जा, स्वामियोंको बिना पूछे विस्तरा विछाकर या विछवाकर बैठे या लेटे, उसे ० ।

(९) भिजुणीको दिक् करना

१८—जो भिजुणी, (वातको) उलटा समझ उलटा पकड़कर दूसरी (भिजुणी) को दिक् करे, उसे ० ।

(१०) सरापना

१९—जो भिजुणी, अपनेको या दूसरेको नरक या ब्रह्मचर्यको ले कर शाप दे, उसे ० ।

(११) देह पीटकर रोना

२०—जो भिजुणी, अपने (शरीर) को पीट पीटकर रोये, उसे ० ।

(इति) रत्तन्धकार-वग्ग ॥२॥

(१२) स्नान

२१—जो भिजुणी, नगी होकर नहाये ० ।

२२—वनवाते समय भिजुणीको प्रमाणके अनुसार नहानेकी साडी बनवानी चाहिये । प्रमाण यह है—बुद्धके वित्तेसे लम्बाई चार वित्ता, चौड़ाई दो वित्ता । इसका अतिक्रमण करे, तो उसे ० ।

(१३) चीवर

२३—जो भिजुणी, (दूसरी) भिजुणीके चीवरको न सीने न सिलवाने देकर, पीछे कोई बाधा न होनेपर भी वह न सिये न सिलवानेके लिये प्रयत्न करे, तो चार पाँच दिन (की देर) को छोड़, उसे ० ।

२४—जो भिजुणी, पाँचवें दिन अवश्य सघाटी धारण करने (के नियम) का अतिक्रमण करे, उसे ० ।

२५—जो भिजुणी, बिना पूछे (दूसरेके) चीवरको धारण करे, उसे ० ।

२६—जो भिजुणी, (भिजुणी-) गणके चीवर-लाभमें विघ्न डाले, उसे ० ।

२७—जो भिजुणी, धर्मात्तुसार चीवरके बैठवारेमें बाधा डाले, उसे ० ।

५४-पाचिचित्तिय (५६-२२१)

आर्याओ । यह एकसौ छियामठ पाचिचित्तिय दोष बड़े जाते हैं—

(१) लहसुनका खाना

१—जो मिछुणी लहसुन खाए, उसे पाचिचित्तिय है ।

(२) कामासक्तिके कार्य

२—जो मिछुणी गुहास्थानके लोमका बनबाव, उसे ० ।

३—तलघातक^१में पाचिचित्तिय है ।

४—बटुमरक^२में पाचिचित्तिय है ।

५—(जो-इन्द्रिय)की जलसे शुद्धि करते वक्त, मिछुणीका अधिकतम अभिन्न दो अँगुलियोंके दो पोर तक लेना चाहिये, उसका अधिकतम करनेपर पाचिचित्तिय है ।

(३) मिछुकी सेवा

६—जो मिछुणी, मोहन करते मिछुकी जलसे या पंटेस सेवा करे, उसे पाचिचित्तिय है ।

(४) कच्चा बनाना

७—जो मिछुणी कच्चे अनाजको मँगकर या मँगवाकर, भूनकर या सुनवाकर, कूटकर या कुटवाकर, पकाकर या पकावाकर खाये उस ० ।

(५) पेसाब-पाखाना सम्बन्धी

८—जो मिछुणी, पेसाब या पाखानेको, कूड़ या जूठेको खोबारके पीछे या प्राकारके पीछे फेंके उस ० ।

९—जो मिछुणी पेसाब या पाखानेको, कूड़ या जूठेके हरियालीपर फेंके, उस ० ।

(६) नाच गान

१०—जो मिछुणी मृत्यु, गीत वाद्यको बजाने जाये, उसे ० ।

(इति) लसुन-वग्ग ॥१॥

(७) पुरुषके साथ

११—जो मिछुणी प्रकीर्णरहित रात्रिके अंधकारमें अकेले पुरुषके साथ अकेली बसो रह, या बातचीत करे, उस ।

^१ इन्द्रिय लघुत्व । ^२ कालका बना लघुन-सावय ।

(२०) तमाणा देखना

४१—जो भिक्षुणी राज-प्रासाद, चित्र-शाला, आराम, उद्यान, या पुष्करिणीको देखने जाये, उसे ० ।

(२१) कुर्सी पलंगका इस्तेमाल

४२—जो भिक्षुणी कुर्सी या पलंगका उपयोग करे, उसे ० ।

(२२) सूत कातना

४३—जो भिक्षुणी सूत काते, उसे ० ।

(२३) गृहस्थोंसे काम-काज करना

४४—जो भिक्षुणी गृहस्थकेसे काम-काजको करे, उसे ० ।

(२४) भगड़ा न निवटाना

४५—जो भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीके यह कहनेपर—“आओ आर्ये ! इस भगड़े को निवटा दो”, “अच्छा”—कह पीछे कोई हर्ज न होनेपर भी (उस भगड़ेको) न निवटावे, न निवटानेके लिये प्रयत्न करे, तो उसे ० ।

(२५) भोजन देना

४६—जो भिक्षुणी गृहस्थ, परिव्राजक या परिव्राजिकाको अपने हाथसे खाद्य, भोज्य दे, उसे ० ।

(२६) आश्रमके चीवरमे वेपवाही

४७—जो भिक्षुणी ऋतुकालके चीवरका उपयोगकर (उसे) धाँकर न रखदे, उसे ० ।

४८—जो भिक्षुणी ऋतुकालके चीवरका उपयोग करके बिना धोये रख चारिका (= विचरण = रामत) के लिये चली जाय, उसे ० ।

(२७) झूठी विद्याओंका पढ़ना पढ़ाना

४९—जो कोई भिक्षुणी झूठी, विद्याओंको सीखे पढ़े, उसे ० ।

५०—जो भिक्षुणी झूठी विद्याओंको पढाये, उसे ० ।

(इति) चित्तागार-वग्ग ॥५॥

(२८) भिक्षुवाले आराममें प्रवेश

५१—जो भिक्षुणी जानत हुए जिस आराममें भिक्षु हों उसमें बिना पूछे प्रवेश करे, उसे ० ।

(२९) निन्दना

५२—जो भिक्षुणी भिक्षुको दुर्वचन कहे या निंदा करे, उसे ० ।

५३—जो भिक्षुणी क्रुद्ध हो (भिक्षुणी-) गणको निन्दा करे, उसे ० ।

(३०) वृषिके बाद खाना

५४—जो भिक्षुणी निमत्रित हो वृष होजानेपर खाद्य-भोज्यको (फिर) खाये, उसे ० ।

(३१) गृहस्थोंसे हाह

५५—जो भिक्षुणी (गृहस्थ-) कुलसे मत्सर करे, उसे ० ।

२८—जो मिथुणी, भ्रमण (= भिड्ड) के बीयरको (किसी) गृही, परिमात्रक या परिमात्रिकाको वे, उस ०।

२९—जो मिथुणी, बीयरको कम भारासे बीयरकालकी अवधि^१ को बिठा वे, उस ०।

३०—जो मिथुणी (मिथुणी-संघ द्वारा) धर्मातुसार किये जाते कठिन (बीयर) के सेने (= बटार)में रुकावट डाले, उस ०।

(इति) नया धर्म ॥३॥

(१४) साध लेटना

३१—यदि वो मिथुणियाँ एक बारपाईपर लेटें तो उन्हें ०।

३२—यदि वो मिथुणियाँ एक बिजौने-बोड़नेमें लेटें तो उन्हें ०।

(१५) हैरान करना

३३—जो मिथुणी जानबूझकर (वूसरी) मिथुणीको हैरान करे, उसे ०।

(१६) रोगी मिथ्याकी सेवा न करना

३४—जो मिथुणी शिष्या (=सहजीविनी)को रोगी देख न सेवा करे न सेवा करानेके लिये उद्योग करे, उस ०।

(१७) उपास्य दे निकासना

३५—जो मिथुणी (वूसरी) मिथुणीको आस्य (= उपास्य) देकर पीछे कुपित और असंतुष्ट हो निकास्य या निकलवावे, उस ०।

(१८) पुरुष संसर्ग

३६—जो मिथुणी गृहस्थ या गृहस्थके पुत्रसंस्पर्ग करके रहे उस मिथुणीको (वूसरी) मिथुणियाँ इस प्रकार कहें—“आर्ये ! गृहस्थ या गृहस्थके पुत्रसंस्पर्ग करके मत रह । भगिनियोंका संघ तो एकान्तशीलता और विवेकका प्रशंसक है ।” इस प्रकार उन मिथुणियों द्वारा कहे जानेपर यदि वह शिव न छोड़े तो मिथुणियाँ उसे तीन बार एक समझावें । यदि तीन बार एक समझानेपर वह अपनी शिष्ट छोड़ दे तो वह उसके लिये अच्छा है । यदि न छोड़, तो उसे ०।

(१९) विचरना

३७—जो मिथुणी भयपूर्ण, अशान्तिपूर्ण (स्व) देशमें साधियोंके बिना अश्लील विचरण करे, उस ०।

३८—जो मिथुणी भयपूर्ण, अशान्तिपूर्ण बाह्यदेशमें साधियोंके बिना (अश्लील) विचरण करे, उस ०।

३९—जो मिथुणी वर्षा कालके मोतर विचरण करे, उस ०।

४०—जो मिथुणी वर्षा-वास करके कमसकम पाँच ज्ञ योग्य भी विचरण करनेके लिये न यत्नी जाय, उस ०।

(इति) गुणद्वयमा ॥३॥

७०—जो भिक्षुणी शिष्याको भिक्षुणी बनाकर कमसे कम पाँच छ योजन भी न ले लिवा जाये, उसे ० ।

(इति) गाग्भिनी-वग्ग ॥१॥

७१—जो भिक्षुणी बीस वर्षसे कमकी कुमारीको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७२—जो भिक्षुणी पूरे बीस वर्षकी कुमारीको दो वर्ष तक छत्रों धर्मोंकी शिक्षा विना दिये भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७३—जो भिक्षुणी पूरे बीस वर्षकी कुमारीको दो वर्ष तक छत्रों धर्मोंकी शिक्षा देकर संघकी सम्मति विना भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७४—जो भिक्षुणी बारह वर्षमें कम उम्रवालीको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७५—जो भिक्षुणी पूरे बारह वर्षवालीको संघकी सम्मति विना भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७६—जो भिक्षुणी—“आर्ये ! मत (इसे) भिक्षुणी बना” —कहे जानेपर “अच्छा” कह, पीछे वातमें हट जाय, उसे ० ।

७७—जो भिक्षुणी शिक्षमाणाको—“यदि तू आर्ये ! मुझे चीवर देगो तो मैं तुम्हें भिक्षुणी बनाऊँगी” —कह कर पीछे विना किसी कारणके न भिक्षुणी बनावे, न उसके लिये प्रयत्न करे, उसे ० ।

७८—जो भिक्षुणी शिक्षमाणाको—“यदि तू आर्ये ! दो वर्ष तक मेरे साथ साथ रहेगी तो मैं तुम्हें साधुनी बनाऊँगी” —कह कर पीछे विना किसी कारणके न भिक्षुणी बनावे, न उसके लिये प्रयत्न करे, उसे ० ।

७९—जो भिक्षुणी पुरुष या कुमारसे संसर्ग रखनेवाली चढी दुःखदायिका, शिक्षमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८०—जो भिक्षुणी माता, पिता या पतिकी आज्ञाके विना शिक्षमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८१—जो भिक्षुणी परिवासके सम्मति-दानसे, शिक्षमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८२—जो भिक्षुणी प्रति वर्ष भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८३—जो भिक्षुणी एक वर्षमें दोको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

(इति) कुमारिभूत वग्ग ॥८॥

(३७) छाता-जूता, सवारी

८४—जो भिक्षुणी नीरोग होते हुए छाते, जूतेको धारण करे, उसे ० ।

८५—जो भिक्षुणी नीरोग होते हुए सवारोसे जाये, उसे ० ।

(३८) आभूषण आदिका शृङ्गार, सँवार

८६—जो कोई भिक्षुणी सघाणी^१को धारण करे, उसे ० ।

८७—जो कोई भिक्षुणी स्त्रियोंके आभूषणको धारण करे, उसे ० ।

८८—जो भिक्षुणी सुगन्धित चूर्णसे नहाये, उसे ० ।

(३२) मिथुनोपरहित स्थानमें अपावास

५६—जो मिथुणी मिथुनोपरहित आश्रम (बाल स्थान) में अपावास करे, उस ० ।

(३३) प्रवारणा

५७—जो मिथुणी अपावास करके (मिथु-मिथुणी) दोनों संघोंके पास छप, भूत, परिरक्षित इन तीनों प्रकारसे (जाने गये अपराधोंको) न स्वीकार करे, उस ० ।

(३४) उपदेश अवश और उपोसथ

५८—जो मिथुणी उपवेश और उपोसथरु क्षिये न जाय, उसे ० ।

५९—मिथुणीको प्रति पन्द्रहवें दिन मिथु-संघसे दो बातांके पानेकी इच्छा रखनी चाहिये—(१) उपासयमें पूछना, (२) उपवेश सुननेके लिये आना । इनका अतिक्रमण करनेसे उस ० ।

(३५) पुरुषसे फोड़ा चिरबाना

६०—जो मिथुणी गुहस्थान में उत्पन्न फोड़ा या प्रसूको बिना (मिथुणियोंके) सप या गायको पूछे अथवा पुरुषसे अकेलोही चिरबाये या घुसबाये या लेप कराये वैचवान या छुसबाये, उस ० ।

(इति) आश्रम-वर्ग ॥६॥

(३६) मिथुनी अनाना

६१—जो मिथुणी गर्भिणीको मिथुणी बनाव, उसे ० ।

६२—जो मिथुणी वृष पीठे बन्धेवालीको मिथुणी बनावे उसे ० ।

६३—जो मिथुणी—जिसने दो वर्ष तक (हिंसा बोरो व्यवहार भूत मद्य-पान और मय्याहोपरास आजन—इन अर्थोंके परिष्ठाग रूपी) छ' धर्मोंको नहीं सीखा—ऐसी शिष्याया^१ को मिथुणी बनावे उस ० ।

६४—जो मिथुणी दो वर्षों तक जहाँ धर्मोंको छोड़े हुए शिष्यायाको संघकी सम्मतिके बिना मिथुणी बनावे उस ० ।

६५—जो मिथुणी बारह वर्षस कमकी ब्याही स्त्रीको मिथुणी बनावे उसे ।

६६—जो मिथुणी पूर बारह वर्षकी ब्याही स्त्रीको दो वर्ष तक छ' धर्मोंकी शिक्षा बिना दिये मिथुणी बनावे उस ० ।

६७—जो मिथुणी पूरे बारह वर्षकी ब्याही स्त्रीको दो वर्ष तक छ' धर्मोंकी शिक्षा दकर संघकी सम्मति बिना मिथुणी बनाव उस ० ।

६८—जो मिथुणी शिष्या (—सहजीविनी) को मिथुणी बनाकर दो वर्षों तक (शिक्षा दोषा आदिम) में सहायता करे न करबाय उस ० ।

६९—जो मिथुणी उपसथ (—मिथुणी) हो (अपना) उपाध्यायक साथ दो वर्ष तक न रहे उस ० ।

^१ मिथुनी बन्धेकी उम्मीदनामें जो मिथुनीकी सीख रही है ।

(४६) जमीन खोदना

१०६—जो कोई भिजुणी जमीन खोदे या खुदवाये उसे पाचित्तिय है ।

(इति) मुसावाद-वग ॥१०॥

(४७) वृक्ष काटना

१०७—भूत-ग्राम (=वृण वृक्ष आदि)के गिरानेमें पाचित्तिय है ।

(४८) सघके पूछनेपर चुप रहना

१०८—(सघके पूछनेपर) उत्तर न दे हैरान करनेमे पाचित्तिय है ।

(४९) निंदना

१०९—निंदा और वदनामो करनेमे पाचित्तिय है ।

(५०) संघकी चीजमें छेपवाही

११०—जो कोई भिजुणी संघके मंच, पीढ़ा, विस्तरा और गद्देको खुली जगहमे बिछा या बिछवाकर वहाँसे जाते वक्त उन्हे न उठातो है, न उठवातो है, या बिना पूछेही चली जातो है, उसे पाचित्तिय है ।

१११—जो कोई भिजु, संघके विहार (=आश्रम)में बिछोना बिछाकर या बिछवाकर वहाँमे जाते वक्त उसे न उठाती है, न उठवाती है, या बिना पूछेही चली जाती है, उसे पाचित्तिय है ।

११२—जो कोई भिजुणी जानकर संघके विहारमें पहिलेसे आई भिजुणीका बिना ख्याल किये, यही सोचकर कि दूसरा नहीं, (इस तरह) आसन लगाये जिससे कि (पहलेवाली भिजुणीको) दिक्कत हो, और वह चली जाये, उसे पाचित्तिय है ।

११३—जो कोई भिजुणी कुपित और असंतुष्ट हो (दूसरी) भिजुणीको संघके विहारसे निकाले या निकलवाये, उसे पाचित्तिय है ।

११४—जो कोई भिजुणी सघके विहारमें ऊपरके कोठेपर पैर धबधबाते हुए मंच (=चारपाई) या पीठपर एकदमसे बैठे या लेटे उसे पाचित्तिय है ।

११५—भिजुणीको स्वामीवाला (=महल्लक)विहार बनवाते समय, दरवाजे तक किचाड़ों के बंद करने और जंगलोंके घुमानेके या लीपनेके समय हरियालीसे अलग खड़ी होकर करना चाहिये । उससे आगे यदि हरियालीपर खड़ी हो करे तो पाचित्तिय है ।

(५१) बिना छना पानी पीना आदि

११६—जो कोई भिजु जानकर प्राणी-सहित पानीसे वृण या मिट्टीको सींचे या सिंचवाये, उसे पाचित्तिय है ।

(इति) भूत-ग्रामवग ॥११॥

(५२) भोजन सम्बन्धी

११७—नीरोग भिजुणीको (एक) निवास-स्थानमें एक ही भोजन ग्रहण करना चाहिये । इससे अधिक ग्रहण करे तो पाचित्तिय है ।

८९—जो मिथुणी चासे पानी (विलको लली)से नहाये, उसे० ।

९०—जो मिथुणी, मिथुणीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

९१—जो मिथुणी शिखमायासे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

९२—जो मिथुणी आमखेरीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

९३—जो मिथुणी गृहस्थिनीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

(३८) मिथुके सामने आसनपर बैठना, प्रथम पूजना

९४—जो मिथुणी मिथुके सामने बिना पूछे आसनपर बैठे, उसे० ।

९५—जो मिथुणी अचकारा मँगि बिना मिथुसे प्रण पूछे, उसे० ।

(४०) बिना कञ्चुक गाँवमें जाना

९६—जो मिथुणी कञ्चुकके बिना गाँवमें प्रवेश करे, उसे० ।

(इति) छल-वग्ग ॥१॥

(४१) मापककी अनियमता

९७—ज्ञानबृम्हकर झूठ बोलनेमें पाश्चित्य है ।^१

९८—अमोसवाद (—बचन मारनेमें) पाश्चित्य है ।

९९—मिथुणियोंकी चुगली करनेमें पाश्चित्य है ।

१००—मिथुणीका अ-मिथुणीको पदोंके क्रमसे धर्म (—बुरोपदेश) वैषयाना पाश्चित्य है ।

(४२) साध सेटना

१०१—जो कोई मिथुणी अन् उपसम्पन्नाके साथ हो तीन रातसे अधिक एक साथ सोये उसे पाश्चित्य है ।

१०२—जो मिथुणी पुरुषके साथ शयन करे, उसे पाश्चित्य है ।

(४३) धर्मोपदेश

१०३—परिहृता (—बिना)को छोड़ जो कोई मिथुणी पुरुषको पाँच वा बचनोंसे अधिक धर्मका उपदेश दे उस पाश्चित्य है ।

(४४) दिव्य शक्ति प्रदर्शन

१०४—जो कोई मिथुणी अनुपसम्पन्नाको यथार्थ दिव्य-शक्तिके बारेमें भी करे उस पाश्चित्य है ।

(४५) अपराध प्रकाशन

१०५—जो कोई मिथुणी (किसी) मिथुणीक दुष्टदुल अपराधको मिथुणियोंको सम्मनिक बिना अन् उपसम्पन्ना (—अ-मिथुणी)से करे, उसे पाश्चित्य है ।

१३१—दो तीन रात सेनामें वसते हुए (भी) यदि भिक्षुणी रण-क्षेत्र (= उद्योधिका), परेड (= बलाघ), सेना-व्यूह या अनीक (= हाथी घोडा, आदिको सेनाओंका क्रमसे स्थापना)को देखने जाये तो उसे पाचित्तिय है।

(५४) मद्य-पान

१३२—सुरा और कच्ची शराव पीनेमें पाचित्तिय है।

(५५) हँसी खेल

१३३—ऊँगलीसे गुदगुदानेमे पाचित्तिय है।

१३४—पानीमें खेल करनेमे पाचित्तिय है।

१३५—(व्यक्ति या वस्तुके) तिरस्कार करनेमे पाचित्तिय है।

१३६—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको डरवाये तो पाचित्तिय है।

(इति) चरित्त-वग्ग ॥१३॥

(५६) आग तापना

१३७—वैसी जरूरत होनेके बिना जो कोई नीरोग भिक्षुणी तापनेकी इच्छासे आग जलाये या जलवाये तो पाचित्तिय है।

(५७) स्नान

१३८—जो कोई भिक्षुणी सिवाय विशेष अवस्थाके आध माससे पहले नहाये, उसे पाचित्तिय होता है। विशेष अवस्था यह है—ग्रीष्मके पोछेके ढेढ मास और वर्षाका प्रथम मास, यह ढाई मास और गर्मीका समय, जलन होनेका समय, रोगका समय, काम (= लोपने पोतने आदिका समय), रास्ता चलनेका समय तथा आँधी-पानी का समय।

(५८) चीवर-पात्र

१३९—नया चीवर पानेपर नीला, काला या कीचड़ इन तीन दुर्वर्ण करनेवाले (पदार्थों)मेंसे किसी एकसे बदरंग (=दुर्वर्ण) करना चाहिये। यदि भिक्षुणी तीन बदरंग करने वाले (पदार्थों)मेंसे किसी एकसे नये चीवरको बिना बदरंग किये, उपभोग करे तो पाचित्तिय है।

१४०—जो कोई भिक्षुणी (किसी) भिक्षु, भिक्षुणी, शिष्या, श्रामणेरी या श्रामणेरी को, स्वयं चीवर प्रदान कर बिना लौटाने (को सम्मति पाये) उपयोग करे, उसे पाचित्तिय है।

१४१—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीके पात्र, चीवर, आसन, सुई रखनेको फौफी (सूचीवर) या कमरबन्दको हटाकर, चाहे परिहासके लिये ही क्यों न रखे, पाचित्तिय है।

(५९) प्राणिहिंसा

१४२—जो कोई भिक्षुणी जान कर प्राणीके जीवको मारे तो पाचित्तिय है।

^१ जो भिक्षुणी होनेकी उम्मीदवारी कर रही हो।

११८—सिवाय विशेष अवस्थाकं गणके साथ भाजन करनेमें पाश्चित्य है । विशेष अवस्थाएँ ये हैं—रोगी होना, शीघर-दान, शीघर बनाना, यात्रा, नावपर चढ़ा होना, गहासमय (—युद्ध आदिकं दशानक क्षिमे जाना) और भ्रमणों (—सभी मतके साधुओं) के भाजनका समय ।

११९—परपर जानेपर यदि (गृहस्थ) मिथुणीको आमहपूर्वक पूजा (—पादुर), संय (—पाथय) यथेच्छ प्रदान करे ता इच्छा होनेपर पात्रके मेलला तक भर ग्रहण करे । उसस अधिक ग्रहण करे तो पाश्चित्य है । पात्रको मेलला तक भरकर ग्रहण कर बहासै निकल मिथुणियोंमें बाँटना चाहिय यह उम अगह उचित है ।

१२०—जो कोई मिथुणी विकल (—मप्याहक पाद) में खाद्य, भोग्य रखे ता पाश्चित्य है ।

१२१—जो कोई मिथुणी रत्न-खाइ खाद्य, भोग्यको खावे ता पाश्चित्य है ।

१२२—जो कोई मिथुणी जल और दन्त भाजन का खाइकर बिना दिय मुँहमें जले लायक आहारको ग्रहण करे तो पाश्चित्य है ।

१२३—जो कोई मिथुणी (दूसरे) मिथुणीका देमा करे—“भाओ भायें । गौब या कस्ममें मिश्रानक लिय पलें ।” फिर उस दिसवाकर या न दिसवाकर प्रेरित करे—“भायें । जाभा, तुम्हारे साथ मुक्त पान करना या बैठना अच्छा नहीं लगता, अच्छे हो अच्छा लगता है ।”—दूमेरे नहीं, सिक इतने ही कारणस पाश्चित्य है ।

१२४—जो कोई मिथुणी भोजनवाल कुलमें प्रविष्ट हो बैठने करती है तो उस पाश्चित्य है ।

१२५—जो कोई मिथुणी पुरुषके साथ पचान्त पर्ववान आसनमें बैठती है तो पाश्चित्य है ।

१२६—जो कोई मिथुणी पुरुषक साथ अकल पचान्तमें बैठे उम पाश्चित्य है ।

(इति) भोजन-योग ॥२५॥

१२७—सिवाय विराय अवस्थाक, निर्मश्रित दानपर जो मिथुणी भोजन रहनपर भी विद्यमान मिथुणीको बिना पूछे भोजनक पहिल या पीछ गृहस्थोंक परमें गमन कर, उम पाश्चित्य है । विराय अवस्था है—चोवर बनाना और शीघर-दान ।

१२८—नीराग मिथुणीका पुनः प्रारण्य^१ आर नित्य^२ प्रारण्यक सिवाय धातुर्मासक भाजन आदि पक्षय (—मत्स्य)क दानका गवन करना चाहिय । उमम बढ़कर यदि सबन कर ता पाश्चित्य है ।

(५३) मेमाका तमागा

१२९—जो कोई मिथुणी धैम विद्या कामक बिना मना मद्रानका दानने जाय उम पाश्चित्य है ।

१३०—यदि जग मिथुणीका मताने जानका कोई काम हा ता उम रा तीन रात मताने मताना चाहिय । उमम अजिक मत ता पाश्चित्य है ।

(ख) जो कोई भिक्षुणी जानते हुये, इस प्रकार निकाली हुई श्रामणेरीको, सेवामें रखे, सहभोजन करे, सह-शय्या करे, उसे पाचित्तिय है ।

(६३) धार्मिक बातका अस्वीकारना

१४९—जो कोई भिक्षुणी, भिक्षुणियोंके धार्मिक बात कहनेपर इस प्रकार कहे—आर्ये ! मैं तब तक इन भिक्षुणी-नियमों (= शिष्टा-पदों) को नहीं सीखूंगी जब तक कि दूसरी चतुर विनय-धर^१ भिक्षुणीको न पूछलूँ; उसे पाचित्तिय है । भिक्षुणियो ! सीखनेवाली भिक्षुणियोंको जानना चाहिये, पूछना चाहिये, प्रश्न करना चाहिये—यह उचित है ।

(६४) प्रातिमोक्ष

१५०—जो कोई भिक्षुणी प्रातिमोक्ष (= प्रातिमोक्ष) को आवृत्ति करते वक्त ऐसा कहे—इन छोटे छोटे शिष्टा-पदोंकी आवृत्तिसे क्या मतलब जो कि सन्देह, पीडा और क्षोभ पैदा करने वाले हैं—(इस प्रकार) शिष्टा-पदके विरुद्ध कथन करनेमें पाचित्तिय है ।

१५१—जो कोई भिक्षुणी प्रत्येक आधे मास प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—“यह तो मैं आर्ये ! अब जानती हूँ, कि सूत्रोंमें आर्ये, सूत्रों द्वारा अनुमोदित इस धर्मको भी प्रति पन्द्रहवें दिन आवृत्ति की जाती है । यदि दूसरी भिक्षुणियाँ उस भिक्षुणीको पूर्वसे बैठी जाने, (और) दो तीन या अधिक बार प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी जानेपर भी (उसको चैसेही पायें), तो बेसमझोंके कारण वह भिक्षुणी मुक्त नहीं हो सकती । जो कुछ अपराध उसने किया है धर्मानुसार उसका प्रतिकार कराना चाहिये और आगे उसपर मोहका आरोप करना चाहिये—आर्ये ! तुम्हें अलाभ है, तुम्हें बुरा लाभ हुआ है जो कि प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते वक्त तू अच्छी तरह दृढ़ कर मनमें धारण नहीं करती । उस मोहके करनेपर (= मूढताके लिये) पाचित्तिय है ।

(६५) मारना, धमकाना

१५२—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको पीटती है, पाचित्तिय है ।

१५३—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको (मारनेका आकार दिखलाते हुए) धमकावे, उसे पाचित्तिय है ।

(६६) संघादिसेसका दोषारोप

१५४—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीपर निर्मूल संघादिसेस (दोष) का लांछन लगाये, उसे पाचित्तिय है ।

(६७) भिक्षुणीको दिक करना

१५५—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको, दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि इसको क्षण भर बेचैनी होगी, जान बूझकर सदेह उत्पन्न करे, उसे पाचित्तिय है ।

१५६—जो कोई भिक्षुणी दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि जो कुछ यह कहेगी उसे

^१ विनयपिटक जिसे कठस्थ है ।

१४३—जो कोई मिथुणी जान कर प्राणि-सहित जलको पीये, उसे पाप्मनिय है ।

(६०) मगवा मगवा

१४४—जो कोई मिथुणी जानते हुए धर्मानुसार फैसला हो गय मामलेको फिर पलाने के लिये प्रेरणा करे, उसे पाप्मनिय है ।

(६१) यात्राके साथी

१४५—जो कोई मिथुणी जानते हुए सलाह करके चोरोंके काफिलेके साथ एक रास्तेसे, बाहे दूसरे गाँव हो तक साथे, उसे पाप्मनिय है ।

(इति) जोति धमा ॥१४॥

(६२) बुरी चरणा

१४६—जो कोई मिथुणी ऐसा करे—मैं भगवान् के धर्मको ऐसा जानती हूँ, कि भगवान् ने जो (निर्वाण आदिके) विप्रकारक कार्य कहे हैं, उनके सेवन करनेपर भी वह विप्र नहीं कर सकते । तो दूसरे मिथुणियोंको उसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत ऐसा कहो । मत भगवान् पर मूठ लगाओ । भगवान् पर मूठ लगाना अच्छा नहीं है । भगवान् ऐसा नहीं कह सकते । भगवान् ने विप्रकारक कामोंको अनेक प्रकारसे विप्र करनेवाले कहा है । सेवन करनेपर वह विप्र करते हैं—कहा है ।” इस प्रकार मिथुणियोंके करनेपर वह मिथुणी यदि सिद्ध करे, तो मिथुणियोंको तीन बार तक उसे छोड़नेके लिये उस मिथुणीसे कहना चाहिये । यदि तीन बार तक कहे जानेपर उसे छोड़ दे, तो अच्छा । यदि न छोड़ तो पाप्मनिय है ।

१४७—जो कोई मिथुणी जानते हुए तक (प्रकारको बुरी) धारखावाली (तथा) धर्मानुसार (मत) न परिवर्तन करनेवाली हो उस विचारको न छोड़नेवाली, मिथुणीके साथ (जो मिथुणी) सहभोज, सहवास या सह-शय्या करती है, उसे पाप्मनिय है ।

१४८—(क) भामयेरी^१ जो यदि ऐसा करे—मैं भगवान् के धर्मको ऐसे जानती हूँ कि भगवान् ने जो (निर्वाण आदिके) विप्रकारक (—अन्तराधिक) काम कहे हैं उनके सेवन करनेपर भी वह विप्र नहीं कर सकते^२, तो (दूसरी) मिथुणियोंको उसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! भामयेरी ! मत ऐसा कहो ! मत भगवान् पर मूठ लगाओ । भगवान् पर मूठ लगाना अच्छा नहीं है । भगवान् ऐसा नहीं कह सकते । भगवान् ने विप्रकारक कामोंको अनेक प्रकारसे विप्र करनेवाले कहा है । सेवन करनेपर वह विप्र करते हैं—कहा है ।” इस प्रकार मिथुणियों द्वारा कह जानेपर यदि वह भामयेरी सिद्ध कर तो मिथुणियाँ भामयेरीका ऐसा कह—“आर्ये ! भामयेरी ! आजसे तुम जन भगवान् को अपना शास्ता (—अपदेशक—गुरु) न कहना, और जो दूसरी भामयेरियाँ हो रात तीन रात तक मिथुणियोंके साथ रह सकती हैं वह (साथ रहना) भी तुम्हारे लिये नहीं है । जलो, (पहाँसे) निकल जाओ ।”

(२) जो कोई भिक्षुणी जानते हुये, इस प्रकार निकाली हुई श्रामणेरीको, सेवामें रखे, सहभोजन करे, सह-शय्या करे, उसे पाचित्तिय है ।

(६३) धार्मिक वातका अस्वीकारना

१४९—जो कोई भिक्षुणी, भिक्षुणियोंके धार्मिक वात कहनेपर इस प्रकार कहे—आर्ये ! मैं तब तक इन भिक्षुणी-नियमों (= शिचा-पदा) को नहीं सीखूंगी जब तक कि दूसरी चतुर विनय-धर^१ भिक्षुणीको न पृछलूँ, उसे पाचित्तिय है । भिक्षुणिया ! सीखनेवाली भिक्षुणियोंको जानना चाहिये, पृछना चाहिये, प्रश्न करना चाहिये—यह उचित है ।

(६४) प्रातिमोक्ष

१५०—जो कोई भिक्षुणी प्रातिमोक्ष (= प्रातिमोक्ष) को आवृत्ति करते वक्त ऐसा कहे—इन छोटे छोटे शिचा-पदोंको आवृत्तिमें क्या मतलब जो कि सन्देह, पीड़ा और क्षोभ पैदा करने वाले हैं—(इस प्रकार) शिचा-पदोंके विरुद्ध कथन करनेमें पाचित्तिय है ।

१५१—जो कोई भिक्षुणी प्रत्येक आधे मास प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—“यह तो मैं आर्ये ! अब जानती हूँ, कि सूत्रोंमें आये, सूत्रों द्वारा अनुमोदित इस धर्मको भी प्रति पन्द्रहवें दिन आवृत्ति की जाती है । यदि दूसरी भिक्षुणियों उस भिक्षुणीको पूर्वसे बैठी जाने, (और) दो तीन या अधिक बार प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी जानेपर भी (उसको वैसेही पायें); तो बेसमझोंके कारण वह भिक्षुणी मुक्त नहीं हो सकती । जो कुछ अपराध उसने किया है धर्मानुसार उसका प्रतिकार कराना चाहिये और आगं उसपर मोहका आरोप करना चाहिये—आर्ये ! तुम्हे अलाभ है, तुम्हे बुरा लाभ हुआ है जो कि प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते वक्त तू अच्छी तरह दृढ़ कर मनमें धारण नहीं करती । उस मोहके करनेपर (= मूढताके लिये) पाचित्तिय है ।

(६५) मारना, धमकाना

१५२—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असंतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको पीटती है, पाचित्तिय है ।

१५३—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असंतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको (मारनेका आकार दिखलाते हुए) धमकावे, उसे पाचित्तिय है ।

(६६) संघादिसेसका दोषारोप

१५४—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीपर निर्मूल संघादिसेस (दोष) का लाञ्छन लगाये, उसे पाचित्तिय है ।

(६७) भिक्षुणीको दिक करना

१५५—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको, दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि इसको क्षण भर वेचैनी होगी, जान बूझकर सदेह उत्पन्न करे, उसे पाचित्तिय है ।

१५६—जो कोई भिक्षुणी दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि जो कुछ यह कहेंगी उसे

सुनैगो, कलह करतो, विवाद करती, भगवतो मिश्रपुत्रियों (भगवत्का सुननेके लिये) धन लगाती है, उस वाचितिय है ।

(इति) द्विष्टि-धम्मा ॥१५॥

(६८) सम्मति दान

१५७—ओ कोइ मिश्रपुत्री धामिक कमोंके लिय अपनी सम्मति (= धन्य) दकर पीछ हट जाना है, उस वाचितिय है ।

१५८—ओ कोइ मिश्रपुत्री संपद पैसला करनेकी बातमें लग रहते बहत बिना (अपना) धन्य (= सम्मति = vote) दियहो भासनस ठठकर बल्लो जाय, उस वाचितिय है ।

१५९—ओ कोइ मिश्रपुत्री सारे संपद साथ (एकमत हो) पीवरदकर पीछे पलट जाती है—सुन दगरी करक (यह) मिश्र लोग संपद धनको बाँटत हैं—उस वाचितिय है ।

(६९) सांघिक साममें सांजी मारना

१६०—ओ कोइ मिश्रपुत्री जानते हुए संपद लिय मिल हुए सामका (एक) म्यरित (क साम मरूप) परिणत करतो है उस यह वाचितिय है ।

(७०) बहुमूल्य वस्तुका टटाना

१६१—(क) ओ कोइ मिश्रपुत्री रस या रसक समान (पदार्थ)का चाराम और मराय (= चाबसय)म दूमरा जगद ल या लिपा जाये, उस वाचितिय है ।

(ग) रस या रसक समान (पदार्थ)को चाराम या चापमयम लकर या लिपाकर मिश्रपुत्री। उस एक (जगद) रस दना पादिय, (यह साथकर) कि जिसरा हागा वह ल जायगा ।—यह यही अर्थ है ।

(७१) बूचोपर

१६२—ओ कोइ मिश्रपुत्री इहो, दल या मीकक सूचीपरका बनबाय, उसक निय (उरा मूचोपरका) नाइ दना वाचितिय (= प्रायश्चित्त) है ।

(७२) बीकी चारपाई

१६३—ओ कोइ चारपाई या तगर (= पीठ)का बनवान बन मिश्रपुत्री उम्हें, निचन चाटका दोइ बुद्ध चंगुलका चार चंगुलवान पापोंका बनबाय । इस चरित्रमाल कामर (पापोंका मार कर) बन्ना दना वाचितिय है ।

१६४—ओ कोइ मिश्रपुत्री चारपाई या तगरका चरित्रमाल बनबाय, तगर निय करी बनना वाचितिय है ।

(७३) बरत

१६५—सूचकी बीकी-क बरत (संसार)का बनवान समय मिश्रपुत्री प्रसादक चंगुलार बनबाय । प्रसाद इस प्रकार है—बुद्ध (किय) चार बिना संवा दो बिना बीड़ा । हागा चरित्रमाल चरित्रमाल बन बनना वाचितिय (= प्रायश्चित्त) है ।

१६६—ओ कोइ मिश्रपुत्री बुद्ध बीकी-क बरतका या तगरका बीकी बनबाय ना कोइ

ढालना पाचित्तिय (=प्रायश्चित्त) है । बुद्धके चोवरका प्रमाण इस प्रकार है—सुगत (=बुद्ध)के वित्तेसे लवाई नौ वित्ता और चौडाई छ वित्ता । .. ।

(इति) धम्मिक-घग्ग ॥६६॥

आर्याओ ! यह एकसै द्वाछठ पाचित्तिय दोष कहे गये । आर्याओंसे पूछती हैं—क्या (आप लोग) इनमे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हैं—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हैं—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

पाचित्तिय समाप्त ॥४॥

५५-पाटिदेसनिय' (२२२-२६)

आर्याओ ! यह आठ पाटिदेसनिय घोष कहे जाते हैं—

(१) खानेकी चीज़को खास तौरसे माँगकर खाना

१—जो मिष्टुषी मीरोग होते हुए माँगकर भी खाये उसे प्रतिदेशना करनी चाहिये—“आर्ये ! मैने निन्दनीय, अभ्युक्त, प्रतिदेशना करने योग्य कार्य किया । सो मैं उसकी प्रतिदेशना करती हूँ ।”

२—जो कोई मिष्टुषी मीरोग होते हुए वहीको माँगकर खाये, उसे० ।

३—जो कोई मिष्टुषी मीरोग होते हुए तेलको माँगकर खाये, उसे० ।

४—जो कोई मिष्टुषी मीरोग होते हुए मधुको माँगकर खाये, उसे० ।

५—जो कोई मिष्टुषी मीरोग होते हुए मक्खनको माँगकर खाये, उसे० ।

६—जो कोई मिष्टुषी मीरोग होते हुए मछलीको माँगकर खाये, उसे० ।

७—जो कोई मिष्टुषी मीरोग होते हुए मांसको माँगकर खाये, उसे० ।

८—जो कोई मिष्टुषी मीरोग होते हुए दूधको माँगकर खाये, उसे० ।

आर्याओ ! यह आठ पाटिदेसनिय घोष कहे गये । आर्याओंसे पूछती हूँ—क्या (आप लोग) इनसु शुद्ध हैं ? वृसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? वीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे भारण करती हूँ ।

पाटिदेसनिय सम्पत्त ॥५॥

^१ तुलना करो मिल्नु पातिमोकर पातिनिय ५५ । ३५ (२४ २६) । अथवाय श्रीकार रूप क समायाचना पाटिदेसनिय कहा जाता है ।

§६—सेखिय^१

आर्याओ ! यह (पचहत्तर) सेखिय (= सोखने योग्य) वाते कही जाती हैं—

(१) चीवर पहिनना

१—परिमडल (चारों ओरसे ढाँककर) वस्त्र पहिँनूंगी—यह शिज्ञा (ग्रहण) करनी चाहिये ।

२—परिमडल ओढूँगी ।

(२) गृहस्थोंके घरमे जाना, बैठना

३—(गृहस्थोंके) घरमे अच्छी तरह (शरीरको) आच्छादित करके जाऊँगी—० ।

४—घरमें अच्छी तरह (शरीरको) आच्छादित करके बैठूँगी—० ।

५—घरमे अच्छी तरह सयमके साथ जाऊँगी—० ।

६—घरमे अच्छी तरह सयमके साथ बैठूँगी—० ।

७—घरमे नीची आँखकर जाऊँगी—० ।

८—घरमें नीची आँखकर बैठूँगी—० ।

९—घरमें शरीरको बिना उतान किये जाऊँगी—० ।

१०—घरमें शरीरको बिना उतान किये बैठूँगी—० ।

(इति) परिमंडल वग्ग ॥ १ ॥

११—(गृहस्थोंके) घरमें न कहकहा लगाते जाऊँगी—० ।

१२—(गृहस्थोंके) घरमें न कहकहा लगाते बैठूँगी—० ।

१३—घरमे चुपचाप जाऊँगी—० ।

१४—घरमे चुपचाप बैठूँगी—० ।

१५—घरमे देहको न भाँजते हुए जाऊँगी—० ।

१६—घरमें देहको न भाँजते हुए बैठूँगी—० ।

१७—घरमें बौहको न भाँजते हुए जाऊँगी—० ।

१८—घरमें बौहको न भाँजते हुए बैठूँगी—० ।

१९—घरमें सिरको न हिलाते हुए जाऊँगी—० ।

२०—घरमें सिरको न हिलाते हुए बैठूँगी—० ।

(इति) उज्जग्घिक वग्ग ॥ २ ॥

^१मिलाओ—मिक्खु-पातिमोक्ख §७ (पृष्ठ ३३-३५)

- २१—घरमें न कमरपर हाथ रखकर जाऊँगी—० ।
 २२—घरमें न कमरपर हाथ रखकर बैठूँगी—० ।
 २३—घरमें न अधगुठित हो (सिर ढाँके) जाऊँगी—० ।
 २४—घरमें न अधगुठित हो (सिर ढाँके) बैठूँगी—० ।
 २५—घरमें न पीछेके बल जाऊँगी—० ।
 २६—घरमें न पालथी मारकर बैठूँगी—० ।

(३) मिष्टान्न ग्रहण और भोजन

- २७—मिष्टान्नको सत्कार पूर्वक ग्रहण करेंगी—० ।
 २८—(मिष्टान्न) पात्रकी ओर स्थापित रखते मिष्टान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 २९—(अधिक नहीं) मात्राक अनुसार रूप (= तेमन)वाले मिष्टान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 ३०—(पात्रसे उभरे नहीं) समस्त मिष्टान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 (इति) सत्कार-ध्या ॥३॥

- ३१—स्तरकारक साथ मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३२—(मिष्टान्न) पात्रकी ओर स्थापित रखते मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३३—एक ओरसे मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३४—मात्राके अनुसार रूपके साथ मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३५—पिंड (स्तूप)को मीज मीजकर नहीं भोजन करेंगी—० ।
 ३६—अधिक दाल या माजीकी इच्छासे (व्यजन)को भातसे नहीं ढाँकूँगी—० ।
 ३७—नीरोग होते अपने स्त्रिये दाल या भातको माँगकर नहीं भोजन करेंगी—० ।
 ३८—न अचक्षाके स्थापितमे दूसरोंके पात्रको देखूँगी—० ।
 ३९—न बहुत बड़ा भास बनाऊँगी— ।
 ४०—भासको गोला बनाऊँगी—० ।

(इति) सत्कार-ध्या ॥४॥

- ४१—भासको बिना मुँह तक जाये मुलके द्वारको न खोखूँगी—० ।
 ४२—भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें न डालूँगी—० ।
 ४३—भास पड़े हुए मुगस बात नहीं करेंगी—० ।
 ४४—भास उझाल उझालकर नहीं खाऊँगी—० ।
 ४५—भासको काट काटकर नहीं खाऊँगी—० ।
 ४६—न गाल पुछा पुछाकर खाऊँगी—० ।
 ४७—न हाथ माह म्हाड़कर खाऊँगी—० ।
 ४८—न झूठ बिगड़ पियेरकर खाऊँगी—० ।
 ४९—न बीम पटकार पटकार कर खाऊँगी—० ।
 ५०—न थपथप करके खाऊँगी—० ।

(इति) सत्कार-ध्या ॥५॥

- ५१—न मुकमुककर खाऊँगी—० ।
 ५२—न हाथ बाट बाटकर खाऊँगी—० ।

- ५३—न पात्र चाट चाटकर खाऊँगी—० ।
 ५४—न ओठ चाट चाटकर खाऊँगी—० ।
 ५५—न जूठ लगे हाथमे पानीका वर्तन पकड़ूँगी—० ।
 ५६—न जूठ लगे पात्रके धोवनको घरमे छोड़ूँगी—० ।

(४) कैसेकी उपदेश न करना

- ५७—हाथमें छाता धारण किये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ५८—हाथमें दंड लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ५९—हाथमे शस्त्र लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६०—हाथमे आयुध लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

(इति) सुरुचु वग्ग ॥६॥

- ६१—खडाऊँपर चढे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६२—जूता पहने नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६३—सवारीमें बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६४—शय्यामें लेटे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६५—पालथी मारकर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६६—सिर लपेटे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६७—ढँके शिरवाले नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६८—न (स्वयं) भूमिपर बैठकर, आसनपर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म उपदेशूँगी—० ।
 ६९—न नीचे आसनपर बैठकर ऊँचे आसनपर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म उपदेशूँगी—० ।
 ७०—खडे हो, बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ७१—(अपने) पीछे पीछे चलते आगे आगे जाते नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ७२—(अपने) रास्तेसे हटकर चलते हुए, रास्ते से चलते नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

(५) पिसाब-पाखाना

- ७३—नीरोग रहते खडे खडे पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।
 ७४—नीरोग रहते हरियालीमें पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।
 ७५—नीरोग रहते पानीमें पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।

(इति) पादुका-वग्ग ॥७॥

आर्याओ ! यह (पचहत्तर) सेखिय बातें कह दो गईं । आर्याओंसे मैं पूछती हूँ—
 क्या (आप लोग) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार
 फिर पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग इनसे शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे
 धारण करती हूँ ।

सेखिय समाप्त ॥६॥

५७-अधिकरण-समय (३०५-११)

आर्याओ ! (समय समयपर) उत्पन्न हुए अधिकरणों (— भगवों) के शमनके लिये यह सात अधिकरण-समय कहे जाते हैं—

(१) भगवन् निठानेके तरीके

- १—सन्मुख-विनय देना चाहिये ।
- २—स्मृति-विनय देना चाहिये ।
- ३—अमूढ़-विनय देना चाहिये ।
- ४—प्रतिष्ठाठ-करणा (—स्वीकार) करना चाहिये ।
- ५—यद्भूयसिक ।
- ६—तत्पापीयसिक ।
- ७—दिग्वत्सारक ।

आर्याओ ! यह सात अधिकरण समय कहे गये । आर्याओंस पूछती हूँ—क्या आप लोग इनसे झुठ हैं ? दूसरी बार पूछती हूँ—क्या झुठ हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या झुठ हैं ? आर्या लोग इनसे झुठ हैं, इसीलिये जुप हैं—येसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

अधिकरण समय समाप्त ॥३॥

आर्याओ ! निदान कह दिया गया । (१-८) आठ पारायिक बोप कह दिय गये । (९-२५) सत्तरह सषादितेस बोप कह दिये गये । (२६-५५) तीस मिस्तगिगव-पाषिपिय बोप कह दिये गये । (५६-२२१) एक सौ द्वात्रिंश पाषिपिय बोप कह दिये गये । (२२२-२२९) आठ पाटिदसमिय बोप कह दिये गये । (२३०-३०४) पचहत्तर सेत्थि बार्ते कह दी गई । (३०५-३११) सात अधिकरण-समय कह दिये गये । इतनाही उन भगवामक सुत्तों (— सुत्तो—कथनों) में आय सुत्तों द्वारा अनुभाषित (निषम हैं जिनकी कि) प्रत्येक पन्त्रहवें दिन आपूति की जाती है । (हम) सबको एकमत हो परस्पर अनुमोदन करते, बिबाध न करते उन्ह सीधना चाहिये ।

इति

मिक्खुनी-पातिमोक्खल समाप्त

पातिमोक्खल समाप्त

ख-खन्धक

३-महावग्ग

३—महावग्ग

१—महास्कन्धक^१

१—बुद्धत्त्व लाभ और बुद्धकी प्रथम यात्रा । २—शिष्य, उपाध्याय आदिके कर्तव्य । ३—उपसपदा और प्रव्रज्या । ४—उपसपदाकी विधि ।

§ १—बुद्धत्त्व लाभ और बुद्धकी प्रथम यात्रा

१—उरुवेला

(१) बोधि-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् उरु वे ला में^२ ने र ज रा नदीके तीर बोधि-वृक्षके नीचे, प्रथम बुद्धपद (=अभिसंबोधि)को प्राप्त हुए थे । भगवान् बोधिवृक्षके नीचे सप्ताह भर एक आसनसे मोक्षका आनंद लेते हुए बैठे रहे । उन्होंने रातके प्रथम याममें प्रतीत्य-समृत्पादका अनुलोम (=आदिसे अन्तकी ओर) और प्रतिलोम (अन्तसे आदिकी ओर) मनन किया ।—“अविद्याके कारण सस्कार होता है, सस्कारके कारण विज्ञान होता है, विज्ञानके कारण नाम-रूप, नाम-रूपके कारण छ आयतन, छ आयतनोंके कारण स्पर्श, स्पर्शके कारण वेदना, वेदनाके कारण तृष्णा, तृष्णाके कारण उपादान, उपादानके कारण भव, भवके कारण जाति, जाति (=जन्म)के कारण जरा (=बुढ़ापा), मरण, शोक, रोना पीटना, दुःख, चित्त-विकार और चित्त-खेद उत्पन्न होते हैं । इस तरह इस (ससार)की—जो केवल दुःखोका पुज है—उत्पत्ति होती है । अविद्याके बिल्कुल विरागसे, (अविद्याका) नाश होनेसे, सस्कारका विनाश होता है । सस्कार-नाशसे विज्ञानका नाश होता है । विज्ञान-नाशसे नाम-रूपका नाश होता है । नाम-रूपके नाशसे छ आयतनोका नाश होता है । छ आयतनोंके नाशसे स्पर्श का नाश होता है । स्पर्श-नाशसे वेदना का नाश होता है । वेदना-नाशसे तृष्णा का नाश होता है । तृष्णा-नाशसे उपादान का नाश होता है । उपादान-नाशसे भव का नाश होता है । भव-नाशसे जाति का नाश होता है । जाति-नाशसे जरा, मरण, शोक, रोना-पीटना, दुःख, चित्त-विकार और चित्त-खेद नाश होते हैं । इस प्रकार इस केवल दुःख-पुञ्जका नाश होता है । भगवान् ने इस अर्थको जानकर, उसी समय यह उदा न कहा—

^१ भोट-भाषामें अनुवादित मूल सर्वास्तिवादके विनय-वस्तुमें इसे ही प्रव्रज्या-वस्तु कहा गया है ।

^२ बोधगया, जि० गया (बिहार) ।

“जब धर्म होते जग प्रचट सोताह ध्यानी बिप्र (—ब्राह्मण) को।

तब शांत हों जाँसा सभी देवे सहेतु धर्मको॥”

फिर भगवान्ने राजा मध्यम-धामम प्रतीत्य समुत्पादनी अनुसोम-प्रतिभोग मन किया।—‘अबिद्या कारण सरराग होता है दुष्ट पुत्रका नाश होता है। भगवान्ने इस अर्थको जान कर उसी समय यह उवाच कहा—

“जब धर्म होते जग प्रचट सोताह ध्यानी बिप्रको।

तब शांत हों जाँसा सभीही जान कर धर्म-धर्मको॥”

फिर भगवान्ने राजा अभिम-धाममे प्रतीत्य-समुत्पादनी अनुसोम प्रतिभोग करके मन किया।—‘अबिद्या बल दुष्ट-पुत्रका नाश होता है। भगवान्ने इस अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“जब धर्म होते जग प्रचट सोताह ध्यानी बिप्रको।

उहरे जैसाता भार-सेमा रवि प्रकाश गगन क्यों॥

बौद्धिकता समाप्त।

(१) अजपाल कथा

सप्ताह बीतनेपर भगवान् उस समाधिसे उठकर बो बिबुध न नीचमे वहाँ गये वहाँ अजपाल नामक बौद्धका पुत्र था वहाँ पहुँचकर अजपाल धर्मके बुझके नीचे सप्ताह भर मोक्षका ज्ञान लेते हुए, एक आसनसे बैठे रहे। उस समय कोई अभिमानी ब्राह्मण वहाँ भगवान् के वहाँ आया। पाँच आकर भगवान्के साथ (मुसलमन पूछ) एवं और पछा होगया। एक और पछे हुए उस ब्राह्मणने भगवान्से बो कहा—“हे गौतम! ब्राह्मण कैसे होता है? ब्राह्मण बनानेवाले कौनसे धर्म है?” भगवान्ने इस अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“जो बिप्र ब्राह्मण-धाम मक्त-अभिमान-विमु संमत रहे।

वैराग्य-पारंग; बहुचारी बहुचारी धर्मसे।

तम नहि कोई जितता जयतु (धै)।”

(२) मुचलिन्य कथा

फिर सप्ताह बीतनेपर भगवान् उस समाधिसे उठ अजपाल धर्मके नीचेसे वहाँ गये वहाँ मुचलिन्य (मुच) का। वहाँ पहुँचकर मुचलिन्यके नीचे सप्ताह भर मोक्षका ज्ञान लेते हुए एक आसनसे बैठे रहे। उस समय सप्ताह भर क-समय महामेघ (और) ठंडी हवा-बादली बरसी पड़ी। तब मुचलिन्य नाम राज अपने बरसे भिक्ककर भगवान्के शरीरको सात बार अपने देहसे लपेटकर, छिरपन बड़ा पन छानकर लड़ा होगया जिसमें कि भगवान्को सीत उष्ण ऐस मच्छर मल भुप तथा रोगनेवाले जन्तु न कूब। सप्ताह बाद मुचलिन्य नामराज आनासको मेघ रहित देह भगवान्के शरीरसे (अपने) देहको हटाकर (और उसे) छिपाकर, आलसका रूप धारणकर भगवान्के सामने लड़ा हुआ। भगवान्ने इसी अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“तन्मुष्ट, वैराग्यहार भुतधर्मा मुची एकलतये।

भिक्क मुच है लोकमें सौम्य जो प्राणी माधर्म॥

तब कामधर्मे छोड़ना वैराग्य है मुच लोक में।

है परम मुच निश्चय वही जो साक्षा अभिमानका॥

(४) राजायतन कथा

गन्ताह वीतनेपर भगवान् फिर उस समाधिमें उठ, मूच दिवके नीचेने वहाँ गये, जहाँ राजायतन (कुल) था। वहाँ पहुँचकर राजायतन के नीचे गन्ताह भगवान् मोक्षका जानकर तेने हुए एक आसनमें बैठे थे। उस समय तपस्सु और भल्लिक वनजारोंने कहा—“भार्य (मित्र)। बुद्धपदोंमें प्राप्त हो यह भगवान् राजायतन के नीचे गन्ताह पर गये हैं। आजो उन भगवान् को मट्ठे (—मत्त) और लट्ठू (—मच्छु-पिण्ड) के सम्मानित करो, मत्त (दान) मुम्हार लिये चिन्ताल तक हिन और गुररा देनेवाला होगा। तब तपस्सु और भल्लिक वनजारे मट्ठ और लट्ठू ले जहाँ भगवान् ने वहाँ गये। पाप जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक तरफ गये हो गये। एतदर्थक मत्त हुए तपस्सु और भल्लिक वनजारोंने यह कहा—

“भन्ने! भगवान्! हमारे मट्ठे और लट्ठूओंमें स्वीकार कीजिये, जिनमें कि चिन्ताल तक हमारा हिन और मुग हो।”

उस समय भगवान्ने मोना—“तथागत (मिक्षाणो) राशमें नहीं ग्रहण किया करते, मैं मट्ठा और लट्ठू हिन (पाप) में ग्रहण करूँ।” तब नागों महा राजा भगवान् को मन्की वान जान, चारों दिशाओंमें चार पक्षरके (मिक्षा-)पाप भगवान् को पान दे गये—“भन्ने! भगवान्! हमसे मट्ठा और लट्ठू ग्रहण कीजिये।” भगवान्ने उस अभिनव गिलासय पापमें मट्ठा और लट्ठू ग्रहणकर भोजन किया। उस समय तपस्सु, भल्लिक वनजारोंने भगवान् को कहा—“भन्ने! हम दोनों भगवान् तथा धर्म-की धर्यण जाते हैं। आजो भगवान् हम दोनोंको अजिदग्ग धर्यणागत उपामक जानें।”

समारसे वही दोनों (बुद्ध और धर्म) दो वचनोंमें प्रथम उपामक हुए।^१

(५) ब्राह्मयाचन कथा

गन्ताह वीतनेपर भगवान् फिर उस समाधिमें उठ, राजायतन के नीचेने जहाँ अजपाल वगद था, वहाँ गये। वहाँ अजपाल वगदके नीचे भगवान् बिहार करने लगे। तब एकान्तमें व्यानावस्थित भगवान्के चित्तमें वितक पैदा हुआ—“मैंने गभीर, दुर्दर्शन, दुर्-जय, शात, उत्तम, तर्कमें अप्राप्य, निपुण, पण्डितों द्वारा जानने योग्य, उस धर्मको पा लिया। यह जनता काम-नृपणा (=आलयमें) रमण करने

^१ इस प्रकार (वंशाख पूर्णिमाके दूसरे दिन) प्रतिपदकी रातको यह मनमें कर (१) बोधि वृक्षके नीचे सप्ताह भर एक आसनसे बैठे। तब भगवान्ने आठवें दिन समाधिसे उठ (२) (वज्र-)आसनसे बोधा पूर्वलिये उत्तर दिशामें खड़े हो (वज्र-)आसन और बोधि वृक्षको, बिना पलक गिराये (=अनि-मेप) नेत्रोंसे देखते सप्ताह बिताया। वह स्थान अनिमेप चैत्य नामवाला हुआ। फिर (३) (वज्र-)आसन और खड़े होने (अनिमेप चैत्य)के स्थानके बीच, पूर्वसे पश्चिम लम्बे रत्न-चक्रम (=रत्नमय टहलनेके स्थान) पर टहलते सप्ताह बिताया, वह रत्न-चक्रम चैत्य नामवाला हुआ। उसके पश्चिम-दिशामें देवताओंने रत्नघर बनाया। वहाँ आसन मार बैठ अभिधर्म-पिटक पर विचार करते सप्ताह बिताया। वह स्थान रत्नघर-चैत्य नामवाला हुआ। इस प्रकार बोधिके पास चार सप्ताह बिता, पाँचवें सप्ताह बोधिवृक्षसे जहाँ (५) अजपाल न्यग्रोध था, (भगवान्) वहाँ गये। उस न्यग्रोध (वगद)के नीचे बकरी चरानेवाले (=अजपाल) जाकर बैठते थे, इसलिये उसका अजपाल न्यग्रोध नाम हुआ। बोधिसे पूर्वदिशामें यह वृक्ष था। (६) मुचलिनद वृक्षके पास वाली पुष्करिणीमें उत्पन्न यह दिव्य शक्तिधारी नागराज था। महाबोधिके पूर्वकोणमें स्थित (उस) मुचलिनद वृक्षसे (७) दक्षिण दिशामें स्थित राजायतन वृक्षके पास गए। (—अट्ठकथा)

वासी नाम रत काममें प्रसन्न है। काममें रमण करनेवासी इस जनताके लिये यह जो कामें कराय
कपी प्रतीत्य समुत्पाद है वह दुर्वर्त्तनीय है और यह भी दुर्वर्त्तनीय है जो कि यह सभी सत्कारों-
का शमन सभी मन्त्रोंका परित्याग तृष्णाका शय विराग निरोध (—दुःख-निरोध) और निर्वाण
है। मैं यदि बर्माणदेश भी कहूँ और दूसरे उसको न समझ पायें तो मेरे लिये यह ठरवदुःख और पीडा
(मान) होगी। उसी समय भगवान्‌की पहिले कभी न सुनी यह अमृत गाथायें सुन पड़ी—

“यह धर्म पाया कष्टसे इसका न मुक्त प्रकाशना।

नहिं राग-द्वेष प्रसिद्धको है शुकर इसका जानना।

गंभीर उन्नी-आरमुत दुर्वर्त्तन सुख प्रवीणका।

तन-मुक्त-आवित रावराजद्वारा न संभव देखना ॥”

भगवान्‌के ऐसा समझानेके कारण (उनका) चित्त धर्मप्रचारकी ओर न झुककर अल्प-उत्सु-
कताकी ओर झुक गया। तब सहापति ब्रह्मा ने भगवान्‌के चित्तकी बातको जानकर ब्यास विना—
‘लोक नाश हो जायगा रे। अब सहागत अर्हत् सम्यक सद्बुद्धका चित्त धर्म-अचारकी ओर न झुक अल्प
उत्सुकता (=उदासीनता)की ओर झुक जाये।

(ऐसा स्माककर) सहापति ब्रह्मा जैसे बलवान् पुण्य (विना परिश्रम) फेंकी बाँहको समेट
ले समेटी बाँहको फेंकावे ऐसे ही ब्रह्मण्योचते अन्तर्धान हो भगवान्‌के सामने प्रकट हुए। फिर सद्बु-
धपति ब्रह्माने उपरता (—बहुर) एक कबेपर कटके बाहिने बानुको पुष्पिणीपर रख बिबर भगवान्
के उपर हाथ जोड़ भगवान्‌के कहा— ‘मन्ते’ भगवान् बर्माणदेश करें, सुगत। बर्माणदेश करें। अल्प-
मकबासे प्राप्ती सी है, बर्मेक न सुननेसे यह मन्त्र हो जायेगे। (उपदेश करें) बर्मेको सुननेवाले (भी होवेंगे)
सहापति ब्रह्माने यह कहा और यह कहकर यह भी कहा—

‘भगवने भक्ति चित्तवाकाले चिन्तित पहिले अमृत धर्म पीया हुआ।

(अब बुनिया) अमृतक द्वारकी लोखनेवाले विमल (पुष्प)से जाने गये इस धर्मको सुने।

‘धरतीके पर्वतके शिखरपर जडा (पुष्प) जैसे चारों ओर जनताको देखो। उसी तरह हे सुमेध !
हे सर्वत्र नैनवाले ! धर्मधर्मी मनुष्यपर जब सब जनताको देखो ॥

‘हे लोक-पटिल ! लोक-निमग्न जमबरासे पीछित जनताकी ओर देखो। उठो और ! हे सभ्र-
मन्त्रि ! हे सार्धबाह ! उद्भन-भ्रम ! जगमें विचरो धर्मप्रचार करो भगवान् ! जाननेवाले भी मिथ्ये।

तब भगवान्‌ने ब्रह्माके अमिप्राप्तकी जानकर और प्राणियोपर बया करके बुद्ध-नेत्रसे लोकका
मबलोक्त किया। बुद्ध बज्रसे लोकको देखते हुए भगवान्‌ने जीबोको देखा उनमें कितने ही अल्प-
मक तीक्ष्ण-बुद्धि सुन्दर-स्वभाव समझानेमें भुगम प्राणियोंको भी देखा। उनमें कोई कोई परलोक और
लोपसे भय करते बिहुर रहे थे। जैसे उत्पत्तिमी पक्षिणी (—उपसमुदाय) या पुडरीकिनीमें ॥ कितने
ही उत्पन्न पक्ष या पुडरीक उड़कमें पैदा हुए उड़कमें जैसे उड़कसे बाहर न निकल (उड़कके) भीतर ही
बूझकर योगित होते हैं। कोई कोई उत्पन्न (लीछकमक) पक्ष (रक्तकमक) या पुडरीक (स्वेतकमक)
उड़कमें उत्पन्न उड़कमें जैसे (सी) उड़कके बराबर ही जाते होते हैं। कोई कोई उत्पन्न पक्ष या पुडरीक
उड़कमें उत्पन्न उड़कमें जैसे (सी) उड़कके बहुत ऊपर निकलकर, उड़कसे अलिप्त (हो) जाते होते हैं।
इसी तरह भगवान्‌ने बुद्ध बज्रसे लोकको देखा—अल्पमक तीक्ष्णबुद्धि सुन्दरभाव सुबोध्य प्राणियों
को देखा भी परलोक तथा बुद्धिसे भय खाते बिहुर रहे थे। देखकर सहापति ब्रह्मासे गाथागाय
कहा—

‘उनके लिये अमृतका द्वार बंद होयगा जो कालवाले होनेपर भी ब्रह्माकी ओर देते हैं।

‘हे ब्रह्मा ! (बुधा) पीडाका स्माककर मैं मनुष्योंकी मिथुन उत्तम धर्मको नहीं बहता था।

(६) धर्म चक्र प्रवर्तन

तब ब्रह्मा महापति—‘भगवान्ने धर्मोपदेशके लिये मेरी बात मानली’ यह जान, भगवान्को, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर वही अन्तर्धान होगये।

उस समय भगवान्के (मनमें) हुआ—“मैं पहिले किसे इस धर्मकी देशना (=उपदेश) करूँ इस धर्मको शीघ्र कौन जानेगा ?” फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“यह आलार-कालाम पण्डित, चतुर मेघावी चिरकालसे निर्मल-चित्त है, मैं पहिले क्यों न आलार-कालामको ही धर्मोपदेश दूँ ? वह इस धर्मको शीघ्र ही जान लेगा।” तब (गुप्त) देवताने भगवान्को कहा—“भन्ते ! आलार-कालामको मरे एक सप्ताह हो गया।” भगवान्को भी ज्ञान-दर्शन हुआ—“आलार-कालामको मरे एक सप्ताह हो गया।” तब भगवान्के (मनमें) हुआ—“आलार-कालाम महा-आजानीय था, यदि वह इस धर्मको सुनता, शीघ्र ही जान लेता।” फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“यह उद्दक-रामपुत्त पण्डित, चतुर, मेघावी, चिरकालसे निर्मल चित्त है, क्यों न मैं पहिले उद्दक-रामपुत्तको ही धर्मोपदेश करूँ ? वह इस धर्मको शीघ्र ही जान लेगा।” तब (गुप्त=अन्तर्धान) देवताने आकर कहा—“भन्ते ! रात ही उद्दक-रामपुत्त मर गया।” भगवान्को भी ज्ञान-दर्शन हुआ। । फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“पञ्चवर्गीय भिक्षु मेरे ब्रह्म काम करनेवाले थे, उन्होंने साधनामें लगे मेरी सेवा की थी। क्यों न मैं पहिले पञ्चवर्गीय भिक्षुओंको ही धर्मोपदेश दूँ।” भगवान्ने सोचा—“इस समय पञ्चवर्गीय भिक्षु कहाँ विहर रहे हैं ?” भगवान्ने अमानुष विशुद्ध दिव्य नेत्रोंसे देखा—“पञ्चवर्गीय भिक्षु वाराणसी के^१ ऋषिपत्तन मृगदावमे विहारकर रहे हैं।”

तब भगवान् उरुवेला में इच्छानुसार विहारकर, जिधर वाराणसी है, उधर चारिका (=रामत)के लिये निकल पड़े। उपक आजीवक^२ने भगवान् को बोधि (=बोध गया) और गयाके बीचमें जाते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“आयुष्मान् (आवुस) ! तेरी इन्द्रियाँ प्रसन्न हैं, तेरी कांति परिशुद्ध तथा उज्ज्वल है। किसको (गुरु) मानकर, हे आवुस ! तू प्रव्रजित हुआ है ? तेरा गुरु कौन है ? तू किसके धर्मको मानता है ?”

यह कहनेपर भगवान्ने उपक आजीवकसे गायामें कहा—

“मैं सबको पराजित करनेवाला, सबको जाननेवाला हूँ,
सभी धर्मोंमें निर्लेप हूँ।

सर्व-त्यागी (हूँ), तृष्णाके क्षयसे मुक्त हूँ, मैं अपनेही जानकर उपदेश करूँगा।

मेरा आचार्य नहीं है मेरे सदृश (कोई) विद्यमान नहीं।

देवताओं सहित (सारे) लोकमें मेरे समान पुरुष नहीं।

मैं ससारमें अर्हत् हूँ, अपूर्व उपदेशक हूँ।

मैं एक सम्यक् सदुद्ध, शान्ति तथा निर्वाणको प्राप्त हूँ।

धर्मका चक्का घुमानेके लिये काशियोंके नगरको जा रहा हूँ।

(वहाँ) अन्धे हुए लोकमें अमृत-दुन्दुभी बजाऊँगा ॥”

“आयुष्मान् ! तू जैसा दावा करता है उससे तो अनन्त जिन हो सकता है।”

“मेरे ऐसे ही आदमी जिन होते हैं, जिनके कि चित्तमल (=आस्रव) नष्ट हो गये हैं।

मैंने बुराड्योको जीत लिया है, इसलिये हे उपक ! मैं जिन हूँ।”

ऐसा कहनेपर उपक आजीवक—“होवोगे आवुस।” कह, शिर हिला, बेरास्ते चला गया।

^१ वर्तमान सारनाथ, बनारस। ^२ उस समयके नगे साधुओंका एक सम्प्रदाय था। मक्खली-गोसाल इनका एक प्रधान आचार्य था।

२—पारायसी

तब भगवान् जयस यात्रा करते हुए जहाँ बाजारवासीमें ऋषि पतन मृगदास था वहाँ पञ्चवर्गीय भिक्षु थे वहाँ पहुँचे । पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌को दूरसे आते हुए देखा । दमते ही आपसमें पक्का किया—

‘आवुसो ! साधना श्रष्ट जोड़ू बटोरू यमन गीतम आ रहा है । इस अभिवादन नहीं करना चाहिये और न प्रत्यक्षान् (=सत्पराचार्य गठ्ठा होना) करना चाहिये । म इसका पात्र-बीबर (आने बटकर) सेना चाहिये । केवल आसन रख देना चाहिये यदि इच्छा होगी तो बैठेगा ।’

जैसे जैसे भगवान् पञ्चवर्गीय भिक्षुओंके समीप आते गये वैसेही वैसे वह अपनी प्रतिष्ठापर स्त्रिभ न रह सके । (अन्तमें) भगवान्‌के पास जानेपर एकने भगवान्‌का पात्र बीबर सिमा एकने आसन बिछाया एकने पाबोवक (=वीर बोनेका वक) पावपीठ (=वीरका पीठा) और पादपठसिमा (=वीर रज्जनेकी सज्जड़ी) का पास रखी । भगवान् बिछाये आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्‌ने वीर बोये । (उस समय) वह (सोग) भगवान्‌के सिमे ‘आवुस’ शब्दका प्रयोग करते थे । ऐसा करनेपर भगवान्‌ने कहा—

भिक्षुओ ! तत्पामतको नाम सेमर मा ‘आवुस’ कहकर मत पुकारो । भिक्षुओ ! तत्पामत अर्हत् सम्मक सम्बुद्ध है । इधर कान दो मेने जिस जमुवको पाया है उसका तुम्ह उपवेश करता है । उपवेशानुसार आचरण करनेपर जिसके सिमे कुकपुत्र करते बेपर हो सत्प्राप्ती होते हैं उस अनुपम ब्रह्मचर्मपम्मा इसी जन्ममें वीघ्र ही स्वयं जानकर=साक्षात्प्राप्तकर=सामकर विचरोवे ।

ऐसा कहनेपर पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌से कहा—‘आवुस ! गीतम । उस सामगम में उस बारजामें और उस बुद्धर उपस्थामे श्री तुम जायेंकि ज्ञानदर्शनकी पराकाष्ठाकी विशेषता उत्तरमनुष्य धर्म (=विश्व सन्नि)को नहीं पा सके फिर सब साधनाश्रष्ट, जोड़ू-बटोरू हो तुम आर्य ज्ञान-दर्शनकी पराकाष्ठा उत्तर-मनुष्य-धर्मको क्या पाओगे ।

यह कहनेपर भगवान्‌ने पञ्चवर्गीय भिक्षुओंसे कहा—‘भिक्षुओ ! तत्पामत अर्हत् सम्मक सम्बुद्ध है । सामकर विहार करोगे ।

दूसरी बार भी पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌से कहा—‘आवुस ! गीतम । दूसरी बार भी भगवान्‌ने फिर (वही) कहा । तीसरी बार भी पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌से (वही) कहा । ऐसा कहनेपर भगवान्‌ने पञ्चवर्गीय भिक्षुओंसे कहा—‘भिक्षुओ ! इससे पहिले भी क्या मेने कभी इस प्रकार बात की है ?

“मत्ते ! नहीं”

‘भिक्षुओ ! तत्पामत अर्हत् विहार करोवे ।

तब भगवान् पञ्चवर्गीय भिक्षुओंको समझानेमें समर्थ हुए और पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌के (उपवेश) सुननेकी इच्छासे कान दिया चित्त उभर दिया ।

‘भिक्षुओ ! सामानो यह दो अतिथि सेवन नहीं करनी चाहिये । जैनसी दो ? (१) जो यह हीन प्राम्य बनायी मनुष्याके (मोष्य) जगार्थ (=सेवित) जनपति युक्त कामवासनाओंमें फिँट होना है और (२) जो बुद्ध (=मम) जगार्थ (=सेवित) जनपति युक्त आत्मन्यीक्षमें लगना है । भिक्षुओ ! इन दोनों ही अतिथिमें न जाकर, तत्पामतने मध्यम-मार्ग कोज निकरछा है (बोकि)

आँख-देनेवाला, ज्ञान-करानेवाला शांतिके लिये, अभिज्ञा के लिये, परिपूर्ण-ज्ञानके लिये और निर्वाणके लिये है। वह कौनसा मध्यम-मार्ग (=मध्यम-प्रतिपद्) तथागतने खोज निकाला है, (जोकि) ०? वह यही १आर्य-अष्टांगिक मार्ग है, जैसे कि—ठीक-दृष्टि, ठीक-सकल्प, ठीक-वचन, ठीक-कर्म, ठीक-जीविका, ठीक-प्रयत्न, ठीक-स्मृति, ठीक-समाधि। यह है भिक्षुओ १ मध्यम-मार्ग (जिसको) ०।

यह भिक्षुओ १ दुःख आर्य (=उत्तम) सत्य (=सच्चाई) है।—जन्म भी दुःख है, जरा भी दुःख है, व्याधि भी दुःख है, मरण भी दुःख है, अप्रियोका सयोग दुःख है, प्रियोका वियोग भी दुःख है, इच्छा करनेपर किसी (चीज) का नहीं मिलना भी दुःख है। सक्षेपमें सारे भौतिक अमौलिक पदार्थ (=पाँच १ उपादानस्कन्ध) ही दुःख है। भिक्षुओ १ दुःख-समुदय (=दुःख-कारण) आर्य सत्य है। यह जो तृष्णा है—फिर जन्मनेकी, खुश होनेकी, राग-सहित जहाँ तहाँ प्रसन्न होनेकी—। जैसे कि—काम-तृष्णा, भव (=जन्म) तृष्णा, विभव-तृष्णा। भिक्षुओ १ यह है दुःख-निरोध आर्य-सत्य, जोकि उसी तृष्णाका सर्वथा विरक्त हो, निरोध = त्याग = प्रतिनिस्सर्ग = मुक्ति = निलीन होना। भिक्षुओ १ यह है दुःख-निरोधकी ओर जानेवाला मार्ग (दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद्) आर्य सत्य। यही आर्य अष्टांगिक मार्ग है।

“यह दुःख आर्य-सत्य है” भिक्षुओ १ यह मुझे न-सुने धर्मोंमें, आँख उत्पन्न हुई = ज्ञान उत्पन्न हुआ = प्रज्ञा उत्पन्न हुई = विद्या उत्पन्न हुई = आलोक उत्पन्न हुआ। ‘यह दुःख आर्य-सत्य परिज्ञेय है’ भिक्षुओ १ यह मुझे पहिले न-सुने धर्मोंमें ०। (सो यह दुःख-सत्य) परि-ज्ञात है।’ भिक्षुओ १ यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें ०।

“यह दुःख-समुदय आर्य-सत्य है” भिक्षुओ, यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें आँख उत्पन्न हुई, ज्ञान हुआ = प्रज्ञा उत्पन्न हुई = विद्या उत्पन्न हुई = आलोक उत्पन्न हुआ। ‘यह दुःख-समुदय आर्य-सत्य त्याज्य है’, भिक्षुओ १ यह मुझे ०। ० प्रहीण (छूट गया) यह भिक्षुओ मुझे ०।

“यह दुःख-निरोध आर्य-सत्य है” भिक्षुओ १ यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें आँख उत्पन्न हुई ० “सो यह दुःख-निरोध आर्य-सत्य साक्षात् (=प्रत्यक्ष) करना चाहिये” भिक्षुओ १ यह मुझे ०। ‘यह दुःख-निरोध-सत्य साक्षात् किया’ भिक्षुओ १ यह मुझे ०।

“यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् आर्य-सत्य है” भिक्षुओ १ यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें, आँख उत्पन्न हुई ०। यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् आर्य-सत्य भावना करनी चाहिये, भिक्षुओ १ यह मुझे ०। “यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् भावना की” भिक्षुओ १ यह मुझे ०।

“भिक्षुओ १ जबतक कि इन चार आर्य-सत्योका (उपरोक्त) प्रकारसे तेहरा (हो) वारह आकारका—यथार्थ शुद्ध ज्ञान-दर्शन न हुआ, तबतक भिक्षुओ १ मैंने यह दावा नहीं किया—देवो सहित मार-सहित ब्रह्मा-सहित (सभी) लोकमें, देव-मनुष्य-सहित, साधु-ब्राह्मण-सहित (सभी) प्राणियोंमें, अनुपम परम ज्ञानको मैंने जान लिया” भिक्षुओ १ (जब) इन चार आर्य-सत्योका (उपरोक्त) प्रकारसे तेहरा (हो) वारह आकारका यथार्थ शुद्ध ज्ञान-दर्शन हो गया, तब मैंने भिक्षुओ १ यह दावा किया—‘देवो सहित ० मैंने जान लिया। मैंने ज्ञानको देखा। मेरी मुक्ति अचल है। यह अंतिम जन्म है। फिर अब आवागमन नहीं।’”

भगवान् ने यह कहा। सतुष्ट हो पचवर्गीय भिक्षुओने भगवान् के भाषणका अभिनन्दन किया। इस व्याख्यानके कहे जानेंके समय, आयुष्मान् कौण्डिन्यको—“जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह

१ विस्तारके लिये दीघनिकायके “सतिपट्ठानसुत्त” को देखो।

सब मासामां है यह बिरज—विमल धर्मेशु उत्पन्न हुआ। इस उपदेशक कहे जानेके समय आयुष्मान् की विद्वन् को—“ओ कुछ उत्पन्न होनेवाला है यह सब मासामां है”—यह बिरज—निर्मल धर्मका नेत्र उत्पन्न हुआ।

(इस प्रकार) भगवान्‌के धर्मके बचकेने बुजाने (—धर्म बचके प्रवर्तन करने) पर मूमिके देवताओंने सज्ज किया—“भगवान्‌ने यह वा रा ब सी के ऋषिपतन भूषवाचने उस अनुपम धर्मके बचकेने बुजाना जोकि किसीभी छाधु, ब्राह्मण देवता मा र ब्रह्मा या ससारके किसी व्यक्तिसे रोका नहीं जा सकता। मूमिके देवताओंके सज्जको सुनकर चतुर्मे हा रा जि क देवताओंने सज्ज बुजाना— । चतुर्मे हा रा जि क देवताओंके सज्जको सुनकर भय विवश देवताओंने । या म देवताओंने । तु षि त देवताओंने । नि र्मा ण र सि देवताओंने । ब श ब र्त्ती देवताओंने । ब ह्म का पि क देवताओंने । इस प्रकार उसी अणमें उसी मूर्तमें यह सज्ज ब्रह्मको तक पहुँच गया और यह इस ह्वाये वासा ब्रह्माद कपित सम्मकपित—सन्नेपित हुआ । देवताओंके ठेगड़े भी बहकर बहुत भारी विद्यास प्रकाश लोकमें उत्पन्न हुआ ।

तब भगवान्‌ने उवाच कहा—“ओहो! कौडिन्वने जान किया (—जाज्ञात)। ओहो! कौडिन्वने जान किया। इसीसिधे आयुष्मान् कौडिन्वका जाज्ञात कौं विद्वन् नाम पड़ा।

(७) पंच वर्गीयोंकी प्रशम्भा

तब धर्मको साक्षात्कारकर प्राप्तकर—निमित्तकर, अवधारणकर सचय रहित विचार रहित बुद्धके धर्ममें विचारय (और) स्वतन्त्र हो आयुष्मान् जाज्ञात कौडिन्वने भगवान्‌स यह कहा—“मन्ते! भगवान्‌के पास मुझे प्रश्न क्या^१ मिले उपसम्पदा^२ मिले।

भगवान्‌ने कहा—“मिश्र^३। जाओ (यह) धर्म सुदूर प्रकारसे व्याख्यात है, बन्धी तरह दुसके भाषाके सिधे ब्रह्मचर्य (वा पाप्मन) करो।”

यही उन आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई।

भगवान्‌ने उसके पीछे भिक्षुओंकी फिर धर्म-सबधी बचाओका उपदेश किया। भगवान्‌क धार्मिक उपदेश करते—अनुयासन करते आयुष्मान् बन्ध और आयुष्मान् भक्षिम को भी—“ओ कुछ उत्पन्न होनेवाला है यह सब मासामां है—यह बिरज—विमल धर्म-बन्ध उत्पन्न हुआ। तब धर्मको साक्षात्कार कर उन्होंने भगवान्‌से कहा—“मन्ते! भगवान्‌के पास हमें प्रश्न क्या मिले उपसम्पदा मिले।

भगवान्‌ने कहा—“मिश्र^३। जाओ धर्म सु-व्याख्यात है, बन्धी तरह दुसके समयके सिधे ब्रह्मचर्य (पाप्मन) करो।”

यही उन आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई।

उमरे पीछे भगवान्‌ (भिक्षुओं द्वारा) काये भोजनको ग्रहण करते भिक्षुओंको धार्मिक बचावा द्वारा उपदेश करते—अनुयासन करते (रहे)। तीन भिक्षु जो भिक्षा कापकर काटे के उनीस छात्रा जने निर्वाह करते थे। भगवान्‌के धार्मिक बचावा उपदेश करते—अनुयासन करते आयुष्मान् महा नाम और आयुष्मान् अक्षत्रिज्जो भी “ओ कुछ उत्पन्न होनेवाला है यह सब मासामां है”—०। यही उन आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई।

तब भगवान्‌ने पंचवर्गीय भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

^१ धामनेर होनेका सम्प्राप्त। ^२ भिक्षु होनेका सम्प्राप्त।

“भिक्षुओ ! रूप (=भौतिक पदार्थ) अन्-आत्मा है। यदि रूप (पुरुष) का आत्मा होता तो यह रूप पीछादायक न बनता, और रूपमें—‘मेरा रूप ऐसा होता’ मेरा रूप ऐसा न होता, यह पाया जाता। चूँकि भिक्षुओ ! रूप अनात्मा है इसलिये रूप पीछादायक होता है, और रूपमें—मेरा रूप ऐसा होता, मेरा रूप ऐसा न होता—यह नहीं पाया जाता।

“भिक्षुओ ! वेदना अनात्मा है ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०। “भिक्षुओ ! विज्ञान अनात्मा है। यदि भिक्षुओ ! विज्ञान (=अभौतिक पदार्थ) आत्मा होता तो विज्ञान पीछादायक न बनता, और विज्ञानमें—मेरा विज्ञान ऐसा होता, मेरा विज्ञान ऐसा न होता—यह नहीं पाया जाता।

“तो क्या मानते हो भिक्षुओ ! रूप नित्य है या अनित्य” ?

“अनित्य, भन्ते ।”

“जो अनित्य है वह दुःख है या सुख ?”

“दुःख, भन्ते ।”

“जो अनित्य दुःख, और विकारको प्राप्त होनेवाला है, क्या उसके लिये यह समझना उचित है—यह (=अनित्य पदार्थ) मेरा है, यह मैं हूँ, यह मेरा आत्मा है ?”

“नहीं, भन्ते ।”

“तो क्या मानते हो भिक्षुओ ! वेदना नित्य है या अनित्य ? ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०।० विज्ञान ० ।”

“तो भिक्षुओ ! जो कुछ भी भूत, भविष्य, वर्तमान सबधी, भीतरी या बाहरी, स्थूल या सूक्ष्म, अच्छा या बुरा, दूर या नजदीकका रूप है, सभी रूप न मेरा है, न मैं हूँ, न वह मेरा आत्मा है—ऐसा समझना चाहिये। इस प्रकार ठीक तौरसे समझकर देखना चाहिये ०।० वेदना ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०।० विज्ञान ० ।

“भिक्षुओ ! ऐसा देखते हुए, विद्वान्, आर्य-शिष्य रूपसे उदास होता है, वेदनासे उदास होता है, सज्ञासे उदास होता है, सस्कारसे उदास होता है, विज्ञानसे उदास होता है। उदास होनेपर (उनसे) विरागको प्राप्त होता है। विरागके कारण मुक्त होता है। मुक्त होनेपर ‘मुक्त हूँ’ ऐसा ज्ञान होता है। और वह जानता है—आवागमन नष्ट हो गया, ब्रह्मचर्यवास पूरा हो गया, करना था सो कर लिया, अब यहाँ कुछ करनेको (बाकी) नहीं है^१ ।”

भगवान् ने यह कहा। सतुष्ट हो पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान् के भाषणका अभिनन्दन किया। इस उपदेशके कहते समय पञ्चवर्गीय भिक्षुओंका चित्त आस्रवो (=मलो)से विलग हो मुक्त हो गया ।

उस समय तक लोकमें छ अर्हत् थे।

प्रथम भाणवार ॥ १ ॥

^१ चराचर जगत्का उपादान कारण, रूप आदि पाँच स्कन्धो (=समूहों)में बँटा है। सारे भौतिक पदार्थ रूप स्कन्धमें हैं। साधारणतः रूप वह है जिसमें भारीपन और स्थान घेरनेकी योग्यता हो। जिसमें न भारीपन है, और न जो जगहको घेरता है वह विज्ञान स्कन्ध है। रूपके सबधसे विज्ञानकी तीन अवस्थाएँ हैं—वेदना, (=अनुभव करना), सज्ञा (=जानकारी प्राप्त करना), और सस्कार (=चित्तमें उक्त जानकारी और अनुभवका असर रह जाना) है।

(८) यशकी प्रशम्भा

उस समय यश नामक कुलपुत्र बा रा बसी बं शेटीका ^१ सुकुमार लड़का था। उसके तीन प्रासाद थे—एक हेमन्तरा एक ग्रीष्मका एक वर्षाका। वह वर्षाके चारों महीने वर्षा-कालिक प्रासादमें म-मुषयो (=रिन्धयो) के बाघोंसे सेवित हो प्रासादसे नीचे न उतरता था। (एक दिन) यश कुल-पुत्रकी निद्रा सुसी। शारी रात वहाँ लेखवा बीप बसता था। तब यश कुलपुत्रने... अपने परिजनको देखा—किसीकी बगलमें बीणा है किसीके गलेमें मृग है। किसीको फँस-वेष्ट किसीको लार-गिराते किसीको बरति साक्षात् बमखानसा देलकर, (उसे) भुजा उत्पन्न हुई चित्तमं वीरग्य उत्पन्न हुआ। यश कुल-पुत्रने उवाच कहा—‘हा’ सत्पत् । हा’ पीळित ।

यश कुलपुत्र सुनहुला जूता पहिन चरने फाटककी ओर गया। फिर नगर द्वारकी ओर। तब यश कुल-पुत्र वहाँ गया जहाँ अ पि प त न मृ ग वा ब था। उस समय भगवान् रातके निन्दार को उठकर झुत्ते (स्नान)में टहल रहे थे। भगवान्ने दूरसे यश कुल-पुत्रको आते देखा। देखकर टहलनेकी अपहृष्टे उत्तरकर बिछे आसनपर बैठ गये। तब यश कुलपुत्रने भगवान्के समीप (पहुँच) उवाच कहा—‘हा’ सत्पत् । हा’ पीळित ।।

भगवान्ने यश कुलपुत्रसे कहा—‘यश’ यह है अ-सत्पत् । यश’ यह है अ-पीळित । यश’ या बैठ तुम बने बताता हूँ ।

तब यशकुल-पुत्र ‘यह अ-सत्पत् है यह अ-पीळित है —(सुन) आह्लासित प्रसन्न हो सुनहुले झुत्तेको उत्तर वहाँ भगवान् ने वहाँ गया। पास जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे यश कुलपुत्रको भगवान्ने आनुपूर्वी कहा, जैसे—दान-कथा शीसकथा स्वर्ण-कथा कामवासनाबोका दुष्परिणाम लपकार बोध निष्कामताका माहात्म्य प्रकाशित किया। जब भगवान्ने यशको मध्य-चित्त मुमुक्षुनि अनाच्छादित-चित्त आह्लासित-चित्त और प्रसन्नचित्त देखा तब जो बुद्धोकी उठानेवासी वेशणा (=उपदेश) है—कुल समुदय (=बुद्धका कारण) निरोध (=बुद्धका नाश) और मार्ग (=बुद्ध-नाशका उपाय)—उसे प्रकाशित किया। जैसे कालिमा रहित बुद्ध-वस्त्र अच्छी तरह रंग पड़लगा है वैसेही यश कुल-पुत्रको उसी आसनपर “जो कुछ उत्पन्न होनेवाला बने है वह नाशमान् है”—यह वि रज-निर्मल धर्मचक्षु उत्पन्न हुआ।

(९) भेटी गृहपतिकी दोसा

यश कुल-पुत्रकी माता प्रासादपर बस यशकुल-पुत्रको न देख जहाँ भेटी गृह-पति वा वहाँ गई, (और) बोली—“गृहपति ! तुम्हारा पुत्र यश किसी नही देता है ?”

तब भेटी गृह-पति चारों ओर सवार लोछ स्वयं बिबर अधि-मत्तन मृग-शाय वा उबर गया। भेटी गृहपति सुनहुले जूतोका बिन्दु देख उसीके पीछे पीछे चला। भगवान्ने भेटी गृहपतिका दूरसे आते देखा। तब भगवान्को (ऐसा बिचार) हुआ—“क्यों न मैं ऐसा बोधवचन बूँ जिससे भेटी गृहपति यहाँ बैठे यश कुल-पुत्रको न देख सके। तब भगवान्ने वैयाही योग-बल किया। भेटी गृहपतिने वहाँ भगवान् ने वहाँ जाकर भगवान्से कहा—‘अम्हे ! क्या भगवान्ने यश कुल-पुत्रको देखा है ?’

“गृहपति ! बैठ। यही बैठतू यहाँ बैठे यश कुलपुत्रको देखंगा।

भेटी गृहपति—‘यही बैठतू मैं यहाँ बैठे यश कुल-पुत्रको देखूँगा’ (सुन) आह्लासित—

^१ भेटी अगरका एक अवैतनिक पराविकारी हुंसा था जो कि बलिष्ठ व्यापारियोंमेंसे दमाया जाता था।

प्रसन्न हो, भगवान्‌को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। भगवान्‌ने आनपूर्वो^१ कहा, जैसे—‘दान-क्या?’ प्रार्थित नहीं। श्रेष्ठी गृहपतिने उगी आपनपण^२ धर्मोक्षु उत्ताप्र हुआ।

भगवान्‌के धर्ममे रसतन हो, वह भगवान्‌ने बोला—“आज्जनं^३ ! भन्ते ! ! आज्जनं ! भन्ते ! ! जो आंखों नीचा कर दे, तेरो उछाल दे, भूँतो पाना वनरा दे, अपरागमे तेलका प्रदीप रख दे, जिसमे कि आंखोंके रूप देने, तेरोही भगवान्‌ने अनक पर्याप्तन प्रमका प्रकथित किया। यह म भगवान्‌की शरण जाता हूँ, धर्म और भिन्न-धर्मकी भी। आजने मुझे भगवान्‌ अजलिबद शरणागत उपासक गृहण करे।”

यह (गृहपति) ही गणागमे तैतीन-वचनोवाला प्रथम उपासक हुआ।

जिग समय (उनके) पिताने धर्मापदेश दिया जा रहा था, उस समय (अपने) देगे और जानेंके अनुगार गभीर चिन्तन करते, यश कुल-पुत्रता चित्त अलिप्त हो, आस्रवों (=दोषों = गल्लों)में मुक्त हो गया। तब भगवान्‌के (मनमें) हुआ—“पितागाम-उपदेश चित्ते जाते समय (अपने) देगे और जानेंके अनुगार प्रत्यवेक्षण करते, यश कुल-पुत्रका चित्त जलिप्त हो, आस्रवोंमें मुक्त हो गया। (अत्र) यश कुल-पुत्र पहिली-गृहस्थ अवस्थाकी भाँति हीन (-ग्विति)में रह, गृहस्थ सुख भोगनेके योग्य नहीं है, तयो न में योग-बलके प्रभावको हटा लें।” तब भगवान्‌ने ऋद्धिके प्रभावको हटा लिया। श्रेष्ठी गृहपतिने यश कुल-पुत्रको बैठे देता। देखकर यश कुलपुत्रने बोला—

“तान ! यश ! तेरो माँ गेतीपीटती और शोकमें पड़ी है, माताको जीवन दान दे।”

यश कुलपुत्रने भगवान्‌की ओर जाय फेरी। भगवान्‌ने श्रेष्ठी गृहपतिमें कहा—

“मो गृहपति ! क्या समझता है, जैसे तुमने अपूर्ण ज्ञानमें, अपूर्ण साक्षात्कारमें धर्मको देखा, वैसेही यशने भी (देखा) ? देगे और जानेंके अनुगार प्रत्यवेक्षण करके, उसका चित्त अलिप्त हो, आस्रवोंमें मुक्त हो गया है। जब क्या वह पहिली गृहस्थ-अवस्थाकी भाँति हीन (-स्थिति)में रहकर, गृहस्थ सुख भोगनेके योग्य है ?”

“नही, भन्ते !”

“गृहपति ! (पहिले) अपूर्ण ज्ञानमें, और अपूर्ण दर्शनमें यशने भी धर्मको देखा, जैसे तूने। फिर देखे और जानेंके अनुसार प्रत्यवेक्षण करके, (उसका) चित्त अलिप्त हो आस्रवोंमें मुक्त हो गया। गृहपति ! अब यश कुल-पुत्र पहिलेकी गृहस्थ-अवस्थाकी भाँति हीन (-स्थिति)में रह गृहस्थ-सुख भोगने योग्य नहीं है।”

“लाभ है भन्ते ! यश कुल-पुत्रको, सुलाभ किया भन्ते ! यश कुल-पुत्रने, जो कि यश कुलपुत्रका चित्त अलिप्त हो आस्रवोंसे मुक्त हो गया। भन्ते ! भगवान्‌ यशको अनुगामी भिक्षु बना, मेरा आजका भोजन स्वीकार कीजिये।”

भगवान्‌ने मीनसे स्वीकृति प्रकट की।

श्रेष्ठी गृहपति भगवान्‌की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्‌को अभिवादनकर प्रदक्षिणा-कर, चला गया। फिर यश कुल-पुत्रने श्रेष्ठी गृहपतिके चले जानेंके थोड़ीही देर बाद भगवान्‌से कहा—

“भन्ते ! भगवान्‌ मुझे प्रव्रज्या दें, उपसम्पदा दे।”

भगवान्‌ने कहा—“भिक्षु ! आओ धर्म मु-व्याख्यात है अच्छी तरह दुःखके क्षयके लिये ब्रह्म-चर्यका पालन करो।” यही इस आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई। उस समय लोकमें सात अर्हत् थे।

यश-प्रव्रज्या समाप्त।

मगवान् पूर्वाह्न समय यत्न पहिल (मिष्टा) पात्र और चीवर ले आमुष्मान् यद्यको अनुगामी मिथु बना जहाँ येष्टी गृहपतिव्यस्य पर या वहाँ गये। वहाँ बिस्ते आसनपर बैठे। तब आमुष्मान् यद्यकी माता और पुत्रानी पत्नी मगवान्के पास आई। आकर मगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई। उनम मगवान्ने आमुष्मी कथा कही। जब मगवान्ने उम्ह भव्यचित्त देखा तब जो बुद्धीकी उद्यमे बाकी देवना है—बुद्ध समुपाम निरोध और मार्ग—उसे प्रकाशित किया। जैसे बामिमा रश्मि द्युत-वस्त्र अम्भी तरङ्ग रम पकळता है वैसेही उग (बोनी) को उसी आसनपर—‘जो कुछ समुद्य-वर्म है वह निरोध-वर्म है’—यह विरज—निर्मल वर्मबन्धु उत्पन्न हुआ। वर्मको साक्षात्कार कर मन्त्र-रहित कथोपकथन-रहित मगवान्के वर्ममें विद्यारब्ध और स्वतन्त्र हो उम्होंने मगवान्से कहा—‘आश्चर्य! मन्त्रे! आश्चर्य! मन्त्रे!’ आपसे हमें मगवान् अज्जन्मिदं धरणागत उपाधिकार्यें जानें। मोक्षमें नहीं तीन बचनो बाकी प्रथम उपाधिकार्यें हुई।

आमुष्मान् यद्यक माता पिता और पुत्रानी पत्नीने मगवान् और आमुष्मान् यद्यको उत्तम पात्र भोजनम समुत्पन्न किया—सम्रवारित किया। जब भोजनकर, मगवान्ने पात्रसे हाथ छीन लिया तब वह मगवान्की एक ओर बैठ गये। तब मगवान् आमुष्मान् यद्यकी माता पिता और पुत्रानी पत्नीको बामि-कथा द्वारा सद्योत-समाज्ञापन-समुत्तेजन-समर्पण कर आसनसे उठकर बच बिते।

(१०) यशस्वे गृहस्थ मित्रोंकी प्रशम्या

आमुष्मान् यद्यक बार गृही मित्र वाराणसीके येष्टी-अनुधेष्टिभ्योके कुलके लङ्घनो—विमल मुवाहू पूर्वेजित् और गवापतिने मुना कि यद्य कुछ-गुण धिर-बाही मुळा कापायवस्त्र पहिल यद्यम बचर हो प्रश्रित हो गया। मुनवर उनके (चित्तमें) हुआ—‘वह ‘वर्मविनय छोटा न होया वह मयाम (=प्रशम्या) छोटा न होगा जिसमें यद्य कुछगुण धिर-बाही मुळा कापायवस्त्र पहिल चले बचर हो प्रश्रित हो गया।’

वह वहीमे आमुष्मान् यद्यके पास आये। आकर आमुष्मान् यद्यको अभिवादनकर एक ओर गठ हा गये। तब आमुष्मान् यद्य उन वारा गृही मित्रो सहित वहाँ मगवान् ने वहाँ गये। आकर मगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए आमुष्मान् यद्यने मगवान्ने कहा—‘मन्त्र! यह मेरे वार गृही मित्र वाराणसीके येष्टी-अनुधेष्टिभ्योके कुलके लङ्घनो—विमल मुवाहू पूर्वेजित् और गवापति—है। इन्हे मगवान् उपदेश करें—अनुपासन करें।’

उनम मगवान्ने ‘आमुष्मी कथा कही। वह मगवान्ने वर्ममें विद्यारब्ध=स्वतन्त्र हो, मगवान्ने बोले—‘मन्त्रे! मगवान् हमें प्रशम्या में उपसम्पदा दें।

मगवान्ने कहा—‘मिथुको! बाजो वर्म मु-व्याख्यात है। अम्भी तरङ्ग पुत्रने भवने किने प्रशम्यपरा पावन कथे। यही उन आमुष्मान्की उपसम्पदा हुई। तब मगवान्ने उन मित्रोंको बामि-कथाओ द्वारा उपदेश दिया—अनुशासनायी। (चित्तमें) अकिण्य हो उनके चित्त आत्मवेमि मुत्र हो गये। उग समय लीजमें व्याख्य अर्हेत् ने।

आमुष्मान् यद्यने बामिामी (जालर दीहानी) पुत्रने गाम्पानीके पुत्र पचाग गृही मित्रान् मुना कि यद्य कुछगुण साधु हो गया। मुनवर उनके चित्तमें हुआ—‘वह वर्मविनय पात्र न होगा। जिसमें यद्य कुछगुण प्रश्रित हो गया। वह आमुष्मान् यद्यने पास आये। आमुष्मान् यद्य उन पचाग गृहीमित्रोंके बामि-कथाओ पावन गये। मगवान्ने निजामनाया आत्मगद कर्तन दिया। तब विद्यारब्ध हो मगवान्ने बोले—‘हमें उपसम्पदा दिये’ । उन

आयुष्मानोकी उपसम्पदा हुई। तब भगवान्ने उपदेश दिया। (जिससे) अलिप्त हो उनके चित्त आत्मवोसे मुक्त हो गये। उस समय लोकमें एकसठ अर्हत् थे।

भगवान्ने भिक्षुओको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! जितने (भी) दिव्य और मानुष बन्धन हैं, मैं (उन सबों)से मुक्त हूँ, तुम भी दिव्य और मानुष बन्धनोंसे मुक्त हो। भिक्षुओ ! बहुत जनोके हितके लिये, बहुत जनोके सुखके लिये, लोकपर दया करनेके लिये, देवताओं और मनुष्योंके प्रयोजनके लिये, हितके लिये, सुखके लिये विचरण करो। एकसाथ दो मत जाओ। हे भिक्षुओ ! आदिमें कल्याण-(कारक) मध्यमें कल्याण (-कारक) अन्तमें कल्याण(-कारक) (इस) धर्मका उपदेश करो। अर्थ सहित=व्यजन-सहित, केवल (=अमिश्र)=परिपूर्ण परिशुद्ध ब्रह्मचर्यका प्रकाश करो। अल्प दोषवाले प्राणी (भी) हैं, धर्मके न श्रवण करनेसे उनकी हानि होगी। (सुननेसे वह) धर्मके जाननेवाले बनेंगे। भिक्षुओ ! मैं भी जहाँ उ रु वे ला है, जहाँ से ना नी ग्राम है, वहाँ धर्म-देशनाके लिये जाऊँगा”

(११) मार कथा

तब पापी मार जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से गाथाओंमें बोला—

“जितने दिव्य और मानुष बन्धन हैं, उनसे तुम बँधे हो।

हे श्रमण ! मेरे इन महाबन्धनोंसे बँधे तुम नहीं छूट सकते ॥”

(भगवान्ने कहा)—

“जितने दिव्य मानुष बन्धन हैं उनसे मैं मुक्त हूँ।

हे अन्तक ! महाबन्धनोंसे मैं मुक्त हूँ, तू ही बरवाद है ॥”

(मारने कहा)—

“(राग रूपी) आकाशचारी मनका जो बन्धन है।

हे श्रमण ! मैं तुम्हें उससे बाँधूँगा, मुझसे तुम छूट नहीं सकते ॥”

(भगवान्ने कहा)—

“(जो) मनोरम रूप, शब्द, रस, गन्ध और स्पर्श (है)।

उनसे मेरा राग दूर हो गया, इसलिये अन्तक ! तुम बरवाद हुए ॥”

तब पापी मारने कहा—मुझे भगवान् जानते हैं, मुझे सुगत पहचानते हैं—

(कह) दुखी=दुर्मना हो वही अन्तर्धान हो गया।

मार-कथा समाप्त ॥११॥

(१२) उपसम्पदा-कथा

उस समय भिक्षु नाना दिशाओंसे नाना देशोंसे प्रव्रज्याकी इच्छावाले, उपसम्पदाकी अपेक्षावाले (आदमियोंको) लाते थे, कि भगवान् उन्हें प्रव्रजित करें, उपसम्पन्न करें। इससे भिक्षु भी परेशान होते थे, प्रव्रज्या-उपसम्पदा चाहनेवाले भी। एकान्तस्थित ध्यानावस्थित भगवान्के चित्तमें (विचार) हुआ—“क्यों न भिक्षुओको ही अनुमति दे दूँ, कि भिक्षुओ ! तुम्ही उन उन दिशाओंमें, उन उन देशोंमें (जाकर) प्रव्रज्या दो, उपसम्पदा करो।”

तब भगवान्ने सन्ध्या समय भिक्षु-संघको एकत्रितकर धर्मकथा कह, सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! एकान्तमें स्थित, ध्यानावस्थित०।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तुम्हें ही उन उन दिशाओंमें, उन उन देशोंमें प्रव्रज्या देनेकी, उपसम्पदा देनेकी। I

‘और उपसम्पदा देनेका प्रकार यह है—पहिम भिग दाही मँडवा चापाय-बस्त्र पहना उप-
रता एक बन्धेपर करा भिक्षुओंकी पाव-वसना करा उकड़ूँ बैठा हाथ जोड़वाकर ‘ऐस बोसो’ कहना
बाहिये—‘बुढ़की धरन जाता हूँ, बर्मकी धरन जाता हूँ, सपकी धरन जाता हूँ। दूसरी बार भी बुढ़
बर्म सपकी धरन जाता हूँ। तीसरी बार भी बुढ़ बर्म सपकी धरन जाता हूँ। इन तीन धरणा
यमनोसे प्रब्रज्या और उपसम्पदा (देनेकी) अनुमति देता हूँ।

तब भगवान् ने बर्षावास कर भिक्षुओंको सम्भाषित किया—भिक्षुओ ! मैंने मूर्ख मनमें
(विचार) करके मूर्खसे ठीक प्रधान (=मोक्षकी साधना) करके अनुपम मुक्तिकी पाया अनुपम
मक्तिका साक्षात्कार किया। तुमने भी भिक्षुओ ! मूर्ख मनमें (विचार) करके मूर्खसे ठीक प्रधान
करके अनुपम मुक्तिकी पाया अनुपम मुक्तिका साक्षात्कार किया।

तब पापी मार, बह्नी भयवान् ने बह्नी गया। जाकर भगवान् ने गाथाओंमें बोला—

‘जो बिम्ब और मानुष मारके बधन हैं उनसे (तुम) बँधे हो।

अमर मारके बन्धनसे बँधे हो मुक्त मुक्त नहीं हो सकते ॥

(भयवान् ने कहा)—

‘जो बिम्ब और मानुष मारके बधन हैं उनसे मैं मुक्त हूँ।

मैं मारके बन्धनसे मुक्त हूँ अन्तक ! तुम बरबाद हो ॥

तब पापी मार—‘मूझे भगवान् जानते हैं मुझे मुक्त पहचानते हैं’—(कह) दुली—
दुर्गता हो बह्नी अन्तर्धान हो गया।

(१३) भद्रचर्याय कथा

भगवान् वासपत्नीमें इच्छानुसार विहारकर, (छाठ भिक्षुओंको भिक्ष भिक्ष बिद्याओंमें मेव)
विहार उर बेला है उबर चारिका (=विचरण)के लिये एक दिये। भगवान् मार्गसे हटकर एक बन
खण्डमें पहुँच बन-खण्डके भीतर एक वृक्षके नीचे जा बैठे। उस समय भद्र चर्याय (नामक) तीस
भिन्न अपनी विनयो सहित उसी बन-खण्डमें विनोद करते थे। (उनमें) एककी पत्नी न थी। उसके
लिये बेव्या छाई गई थी। वह बेव्या उनके लक्षामे हो बूगते बन्त आभूषण आवि केकर माग गई। तब
(सब) भिक्षुओं (अपने) भिक्षकी मवबम उस स्त्रीकी खोजते उस बन-खण्डको हील्लते वृक्षके नीचे
बैठे भयवान् को देखा। (फिर) बह्नी भगवान् ने बह्नी गये। जाकर भयवान् ने बोले—‘मन्ते ! भव
मान्ने (किसी) स्त्रीको छो नहीं देखा ?

‘कुमारो ! तुम्हें स्त्रीसे क्या है ?

‘मन्ते ! हम भद्रचर्याय तीस भिन्न (अपनी अपनी) विनयो सहित इस बन-खण्डमें वीर विनोद
कर रहे थे। एककी पत्नी न थी उसके लिये बेव्या छाई गई थी। मन्ते ! वह बेव्या हमकोबारे लपामें
हो बूगते बन्त आभूषण आवि केकर माग गई। सो मन्ते ! हमकोभग भिक्षकी मवबम उस स्त्रीको खोजते
हुए, इस बन-खण्डको हील्ल रहे हैं।

‘तो कुमारो ! क्या समझते हो तुम्हारे लिये वीर उत्तम होया यदि तुम स्त्रीको बुँदो या
तुम अपने (=बाल्या)को बुँदो।

‘मन्ते ! हमारे लिये यही उत्तम है यदि हम अपने को बुँदें।

‘तो कुमारो ! बँडो मैं तुम्हें बर्म-उपदेस करवा हूँ।

‘अच्छा मन्ते ! कह, वह भद्र चर्याय भिन्न भगवान् को बन्धना कर, एक ओर बैठगये।

उना भगवान् आकृष्य गच्छ १०१ गयी । भगवान् प्रथमे विचार्य हो भगवान् बोले—
भगवान् अपनी ही प्रशंसा में । वही उा आयुमानाकी उत्तमता है ।

द्वितीय भाग्यार (ममाप्त) ॥ २ ॥

३- उरुवेल

(१२) उत्प्रेलामे चमत्कार प्रदर्शन

सन्निभ भगवान् प्रथम विचार्ये हुए उरुवेल का पद । उम गमन उत्प्रेलामे नीन जटिल
(जटाधारी)—उरुवेल-नाम्यप, नदी-नाम्यप और गमा-नाम्यप—यान करते थे ।
उममे उरुवेल-नाम्यप जटिल पात्र तो जटिलता नायक=विनायक अत्र-प्रमग=प्रामुख था ।
नदी-नाम्यप जटिल तीन तो जटिलता नायक । गमा-नाम्यप जटिल दो तो जटिलता नायक ।
तब भगवान्ने उत्प्रेल-नाम्यप जटिलके आश्रमप पहुँच, उत्प्रेल-नाम्यप जटिलके गता—“हे नाम्यप !
यदि तुने भारी न हो, तो मेँ एकगत (पैरी) अग्निशालामे जान रहे ।”

“महाश्रमण ! मुझे भारी नहीं है (लिकिता), काँ एत बलही चउ, दिव्य-शक्तिधारी, आशी-
विष=घोर-विष नागराज है । यह (गरी) तुम्हें हानि न पहुँचाये ।”

दुर्गरी या भी भगवान्ने उत्प्रेल-नाम्यप जटिलके गता—“ ।”

नीनरी वार भी भगवान्ने उत्प्रेल-नाम्यप जटिलके गता—“ ।”

“नाम्यप ! ना मुझे हानि न पहुँचायेगा, तू मुझे अग्निशालाकी स्वीकृति दे दे ।”

“महाश्रमण ! तुमने प्रहारा करो ।”

१—प्रथम प्रातिहार्य—तब भगवान् अग्निशालामें प्रविष्ट हो तृण बिछा, आमन बाँध,
घरीरको मोघा रग, न्मृनिकां धिर कर बैठ गये । भगवान्को भीतर आया देय, नाग द्रुद्ध हो धुआँ
देने लगा । भगवान्क (मनमे) हुआ—“त्यों न मेँ उम नागके छाल, चर्म, मास, नस, हड्डी, मज्जाको
बिना हानि पहुँचाये, (अपने) तेजमे (उसके) तेजको गीच दूँ ।” फिर भगवान् भी वैसेही योगबलमे
धुआँ देने लगे । तब वह नाग कोपको महन न कर प्रज्वलित हो उठा । भगवान् भी तेज-महाभूत (=तेजों धातु)
में समाधिस्थ हो प्रज्वलित हो उठे । उन दोनोंके ज्योतिरूप होनेमे, वह अग्निशाला जलती हुई=प्रज्व-
लित-नी जान पड़ने लगी । तब वह जटिल अग्निशालाको चारो ओरमे घेरे, यो कहने लगे—“हाय !
परम-मुत्तर महाश्रमण नागदाग माग जा रहा है ।” भगवान्ने उम गतके बीत जानेपर, उम नागके
छाल, चर्म, मास, नस, हड्डी, मज्जाको बिना हानि पहुँचाये, (अपने) तेजने (उसका) तेज पीचकर,
पात्रमें रग (उमे) उरुवेल का द्यप जटिलको दिखाया—“हे काश्यप ! यह तेरा नाग है, (अपने)
तेजमे (मैंने) इसका तेज गीच लिया है ।”

तब उरुवेल-काश्यप जटिलके (मनमे) हुआ—महादिव्यशक्तिवाला=महा-आनुभाव-वाला
महाश्रमण है, जिसने कि दिव्यशक्ति-सम्पन्न आशी-विष=घोर-विष चण्ड नागराजके तेजको (अपने)
तेजसे गीच लिया । किन्तु मेरे जैसा अर्हत् नहीं । तब भगवान्के इस चमत्कार (=अद्वि-प्रातिहार्य)
मे उरुवेल का द्यप जटिल ने प्रसन्न हो भगवान्से यह कहा—“महाश्रमण ! यही विहार करो,
मेँ नित्य भोजनसे तुम्हारी (सेवा कल्ला) ।”

२—द्वितीय प्रातिहार्य—तब भगवान् जटाधारी उरुवेल-काश्यपके आश्रमके पास एक
वन-खण्डमें विहार करते थे । एक प्रकाशमान रात्रिको अतिप्रकाशमय चारो महा राज (देवता),

उस वन-लक्ष्मणो पूर्णतया प्रकाशित करते जहाँ भगवान् थे वहाँ जाये। जाकर भगवान्‌को अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति चारो दिशाओमें बँटते हो गये। तब जटिल उद्वेग वाक्यप उस रातके बीच जानेपर जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्‌से यह बोला—

“महाधमम् ! (भोजनका) काल है। भ्रातृ तैयार है। महाधमम् ! इस प्रकाशमान रात्रि का बड़े ही प्रकाशमान् वह कौन थे जोकि इस वन-लक्ष्मणो पूर्णतया प्रकाशित कर जहाँ तुम थे वहाँ जाये। जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति चारो दिशाओमें बँटते हो गये ?

“काव्यम् ! यह चारा महा राजा थे जो मेरे पास बर्मे सुननेके लिये आये थे।”

तब जटिल उद्वेग वाक्यपके (मनमें) हुआ—“महाधमम् बड़ी दिव्यसंस्तिवाला—महानुभाव है जिसके पास कि चारो महाराजा बर्मे सुननेके लिये आते हैं। तो भी यह बैठा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।

तब भगवान् जटिल उद्वेग वाक्यपके भावको जाकर उठी वन-लक्ष्मणे बिहार करने लगे।

३—दूसरी रात्रि हाय—तब एक प्रकाशमान् रात्रिको पहुँचनेके प्रकाशसे (भी) अधिक प्रकाशमान् अधिक उत्तम अति दीप्तिमान् बेबोरा इन्द्र धनुष उस वन-लक्ष्मणो पूर्णतया प्रकाशित करता जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जानकर भगवान्‌को अभिवादनकर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर बँटा हो गया। तब जटिल उद्वेग वाक्यप उस रात के बीच जानेपर, जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्‌से यह बोला—“महाधमम् ! (भोजनका) काल है। भ्रातृ तैयार है। महाधमम् ! इस प्रकाशमान् रात्रिको पहुँचनेके प्रकाशसे अधिक प्रकाशमान् अधिक उत्तम अति प्रकाशमान् कौन इस वन-लक्ष्मणो पूर्णतया प्रकाशित करते जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर बँटा हुआ था ?

“काव्यम् ! वह बेबोरा इन्द्र धनुष का जो मेरे पास बर्मे सुननेके लिये आया था।

तब जटिल उद्वेग वाक्यपके (मनमें) हुआ—“महाधमम् बड़ी दिव्यसंस्तिवाला—महानुभाव है जिसके पास कि बेबोरा इन्द्र धनुष बर्मे सुननेके लिये आता है। तो भी यह बैठा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।

तब भगवान् जटिल उद्वेग वाक्यपके भावको जाकर उठी वन-लक्ष्मणे बिहार करने लगे।

४—चतुर्थ रात्रि हाय—तब एक प्रकाशमान् रात्रिको अति प्रकाशमान् सदा (लोक समूह) का पनि बँटा उस वन-लक्ष्मणो पूर्णतया प्रकाशित करता जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर लटका हुआ।

तब जटिल उद्वेग वाक्यप उस रातके बीच जानेपर जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्‌से यह बोला—

“महाधमम् ! (भोजनका) काल है। भ्रातृ तैयार है। महाधमम् ! इस प्रकाशमान् रात्रिको बँटा ही प्रकाशमान् वह कौन था जोकि इस वन-लक्ष्मणो पूर्णतया प्रकाशितकर जहाँ तुम थे वहाँ जाकर तुम्हें अभिवादनकर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर लटका हुआ ?”

“काव्यम् ! वह भगवान् पनि बँटा था जो मेरे पास बर्मे सुननेके लिये आया था।

तब जटिल उद्वेग वाक्यपके (मनमें) हुआ—“महाधमम् बड़ी दिव्यसंस्तिवाला—महानुभाव है जिसके पास कि भगवान् पनि बँटा बर्मे सुननेके लिये आता है। तो भी यह बैठा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।

तब भगवान् जटिल उद्वेग वाक्यपके भावको जाकर उठी वन-लक्ष्मणे बिहार करने लगे।

भगवान् उरुवेल काश्यप जटिलके आश्रमके समीपवर्ती एक वन-खड्डमे उरुवेल काश्यपका दिया भोजन ग्रहण करने हुए, विहार करने लगे।

५—प च म प्रा ति हा र्यं—उम समय उरुवेल-काश्यप जटिलको एक महायज्ञ आ उपस्थित हुआ, जिनमे मारेगे मारे अ ग-म ग घ-निवासी बहुतसा खाद्य भोज्य लेकर आनेवाले थे। तब उरुवेल काश्यपके चित्तमे (विचार) हुआ—“इस समय मेरा महायज्ञ आ उपस्थित हुआ है, सारे अग-मगधवाले बहुतसा खाद्य भोज्य लेकर आयेंगे। यदि महाश्रमणने जन-ममुदायमें चमत्कार दिखलाया, तो महाश्रमणका लाभ और मत्कार बढ़ेगा मेरा लाभ सत्कार घटेगा। अच्छा होता यदि महाश्रमण कल(मे) न आता।”

भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलके चित्तका वितर्क (अपने) चित्तमे जान, ^१उत्तर कुरु जा, वहाँमे भिक्षा ले अनवतप्त ^२सरोवरपर भोजनकर, वही दिनको विहार किया। उरुवेल-काश्यप जटिल उम रातके वीत जानेपर, भगवान्के पास जा बोला—“महाश्रमण ! (भोजनका) समय है, भात तैयार हो गया। महाश्रमण ! कल क्यों नहीं आये ? हम लोग आपको याद करते थे—क्यों नहीं आये ? आपके खाद्य-भोज्यका भाग रक्खा है।”

“काश्यप ! क्यों ? क्या तेरे मनमें (कल) यह न हुआ था, कि इस समय मेरा महायज्ञ आ उपस्थित हुआ है० महाश्रमणका लाभमत्कार बढ़ेगा० ? इसीलिये काश्यप ! तेरे चित्तके वितर्कको (अपने) चित्तमे जान, मैंने उत्तरकुरु जा, अनवतप्त सरोवरपर० वही दिनको विहार किया।”

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण महानुभाव दिव्य-शक्तिधारी है, जोकि (अपने) चित्तसे (दूमरेका) चित्त जान लेता है। तो भी यह (वैमा) अर्हन् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यपका भोजन ग्रहणकर उसी वन-खड्डमे (जा) विहार किया।

६—प ष्ट प्रा ति हा र्यं—एक समय भगवान्को पासुकूल^३ (=पुराने चीथड़े) प्राप्त हुए। भगवान्के दिल में हुआ,—“मैं पासु-कूलोको कहाँ धोऊँ।” तब देवोके इन्द्र शक्रने, भगवान्के चित्तकी बात जान हाथसे पुष्करिणी खोदकर, भगवान्से कहा—“भन्ते ! भगवान् ! (यहाँ) पासुकूल धोवे।”

तब भगवान्को हुआ—“मैं पासुकूलोको कहाँ उपछूँ।”

इन्द्रने (वहाँ) बड़ी भारी शिला डाल दी।

तब भगवान्को हुआ—“मैं किसका आलम्ब ले (नीचे) उतरूँ ?” इन्द्रने शाखा लटका दी।

मैं पासुकूलोको कहाँ फैलाऊँ ? इन्द्रने एक बड़ी भारी शिला डालदी।

उम रातके वीत जानेपर, उरुवेल-काश्यप जटिलने, जहाँ भगवान् थे, वहाँ पहुँच, भगवान्से कहा—“महाश्रमण ! (भोजनका) समय है, भात तैयार हो गया है। महाश्रमण ! यह क्या ? यह पुष्करिणी पहिले यहाँ न थी। पहिले यह शिला (भी) यहाँ न थी, यहाँपर शिला किसने डाली ? इस ककुध (वृक्ष) की शाखा (भी) पहिले लटकी न थी, सो यह लटकी है।”

“मुझे काश्यप ! पासुकूल प्राप्त हुआ० ।” उरुवेल-काश्यप जटिलके (मनमें) हुआ—“महाश्रमण

^१ मेरुपर्वतकी उत्तर दिशामें अवस्थित द्वीप। ^२ मानसरोवर झील।

^३ रास्ता या कूलोंपर फँके चीथड़े।

१३—त द ध म प्रा ति हा यं—उस समय जटिल (=जटाचारी वाणप्रस्थ माधु) अग्निहोत्र के लिये लकड़ी (फाल्गुने वस्त) फाल न साते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—
“निस्मय यह महाश्रमण का दिव्य-बल है, जोकि हम जल नहीं फाल सकते हैं।”

तब भगवान् जटिल उरुवेल काश्यपसे यह बोले—

“काश्यप ! फाली जायें लकड़ियां ?”

“महाश्रमण ! फाली जायें लकड़ियां।”

और एक ही बार पांच मी लकड़ियां फालदी गईं ।

तब जटिल उरुवेल काश्यपके मनमें यह हुआ—“महाश्रमण दिव्यशक्तिवाला=महानुभाव है जोकि लकड़ियां फाली नहीं जा सकती थी। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।”

१३—त्र यो द ध म प्रा ति हा यं—उस समय जटिल अग्नि-परिचर्याके लिये (जलाते वस्त) आगको न जग नवते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—

“निस्मय यह महाश्रमण का दिव्य-बल है जो हम आग नहीं जला सकते हैं।”

तब भगवान्ने जटिल उरुवेल काश्यपसे यह कहा—

“काश्यप ! जल जावे अग्नि ?”

“महाश्रमण ! जल जावे अग्नि।”

और एक ही बार पांच मी अग्नि जल उठी० ।

१४—च तु द ध म प्रा ति हा यं—उस समय जटिल परिचर्या करके आगको बुझा नहीं सकते थे०। उस समय वह जटिल हेमन्तवी हिम-पात वाली चार माघके अन्त और चार फाल्गुनके आरम्भकी रातोंमें नै र ज ग नदीमें डूबते उतगते थे, उन्मज्जन, निमज्जन करते थे। तब भगवान्ने पांच मी अंगोठियां (योगबलमे) तैयार की, जहाँ निबलकर वे जटिल तापे। तब उन जटिलोंके मनमें यह हुआ—“निस्मय०।”

१५—प च द ध म प्रा ति हा यं—एक समय बड़ा भारी अकालमेघ बरसा। जलकी बड़ी बाढ़ आगई। जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वह पानीसे डूब गया। तब भगवान्को हुआ—

“क्यों न मैं चारों ओरमें पानी हटाकर, बीचमें धूलियुक्त भूमिपर चक्रमण करूँ (टहलूँ) ?” भगवान्

पानी हटाकर धूलि-युक्त भूमिपर टहलने लगे। उरुवेल-काश्यप जटिल—“अरे ! महाश्रमण जलमें डूब न गया होगा !।” (यह मोच) नाव ले, बहुतने जटिलोंके साथ जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वहाँ गया। (उसने) भगवान्को धूलि-युक्त भूमिपर टहलते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“महाश्रमण ! यह तुम हो ?”

“यह मैं हूँ” कह भगवान् आकाशमें उल, नावमें आकर खड़े हो गये।

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण दिव्य-शक्ति-वागी है, हो ! किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्को (विचार) हुआ—“चिरकाल तक इस मूर्ख (=मोघपुरुष)को यह (विचार) होता रहेगा—कि महाश्रमण दिव्य-शक्तिवादी है, किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं। क्यों न मैं इस जटिलको फटकारूँ ?”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलसे कहा—“काश्यप ! न तो तू अर्हत् है, न अर्हत्के मार्गपर आरुढ़। वह सूझ भी तुझे नहीं है, जिससे अर्हत् होवे, या अर्हत्के मार्गपर आरुढ़ होवे।”

(१५) काश्यप-ब्रधुओंकी प्रव्रज्या

(तब) उरुवेल-काश्यप जटिल भगवान्के पैरोपर शिर रख, भगवान्से बोला—“भन्ते !

दिग्ध्य-अग्नि-आदी हैं। महा-आनुभास-आसा है । तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है वैसा कि मे।

भगवान्ने उरवेत्त-वास्यपका भोजन ग्रहणकर, उसी वन-जङ्गलमें बिहार किया।

७—म प्रा ति हा य—तब अटल उरवेत्त-वास्यप उस रातके बीच जानेपर, जहाँ भगवान्ने वे बर्तों गया। आकर भगवान्ने वासकी सूचना दी—“महाभमण (भोजनवा) वास है। तब तैयार है।

“वास्यप ! वन में आना हूँ —(बहुर) अटल उरवेत्त-वास्यपको भोजनकर जिस जम्बू (=जामुन) के वारण यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल लेकर (वास्यपसे) पहले ही आकर अग्निघासामें बैठे। अग्नि उरवेत्त-वास्यपने भगवान्को अग्निघासामें बैठे देखकर कहा—

महाभमण ! किम रास्यम तुम आये। मे तुमने पहिले ही कहा था किजिन तुम मुझसे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हा ?”

“वास्यप ! मे तुमने भोजनकर जिस जम्बू (=जामुन) के वारण यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उसमें फल ले पहिले ही आकर मे अग्निघासामें बैठ गया। वास्यप यह बड़ी (मुन्दर) बर्त रस, मन्थ वन जम्बू फल है। यदि चाहता है तो था।

“नहीं महाभमण ! तुम्हीं हम साथ तुम्हीं हम आओ।”

तब अटल उरवेत्त वास्यपने मनमें हुआ—“महाभमण बड़ी दिग्ध्य-अग्नि-आसा—महा भुवाव है जोकि मुझे पहिले ही भोजनकर जिस जम्बू (=जामुन) के वारण यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उसमें फल लेकर मुझसे पहिले ही (आकर) अग्निघासामें बैठा। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मे।

तब भगवान्ने अग्नि उरवेत्त वास्यपने आनकी आकर उसी वन-जङ्गलमें बिहार करने लगे।

८१०—अ ट म् व व म प्रा ति हा य—तब अटल उरवेत्त वास्यप उस रातके बीचनेपर जहाँ भगवान्ने वे बर्तों गया। आकर भगवान्ने वासकी सूचना दी—

“महाभमण ! (भोजनवा) वास है। तब तैयार है।

“वास्यप वन ! मे आना हूँ ।—(बहुर) अटल उरवेत्त-वास्यपको जिस जम्बू के वारण यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे भोजन करने आम। आँक्या। इन्हें ।

११—म प्रा ति हा य—तब अटल उरवेत्त वास्यप वन रातके बीचने पर जहाँ भगवान्ने वे बर्तों गया। आकर भगवान्ने वासकी सूचना दी—

“महाभमण ! (भोजनवा) वास है। तब तैयार है।

वास्यप ! वन में आना हूँ ।—(बहुर) तब अटल उरवेत्त (वन्-जो-र) में आकर पारिजात पुत्रको मे (वास्यपमें) पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे। अग्नि उरवेत्त वास्यपने भगवान्को अग्नि-घासामें (पहिले ही) बैठे देखकर यह कहा—

“महाभमण ! किम रास्यमे तुम आये मे तुमने पहिले ही कहा था किजिन तुम मुझसे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हा ?

वास्यप ! मे तुम भोजनकर तब अटल उरवेत्त (वन्-जो-र) में आकर पारिजात पुत्रको मे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हैं। वास्यप ! यदि वह (पुत्र) बर्त और मन्थ मूल पारिजातवा पुत्र है।

तब अटल उरवेत्त वास्यपने (मनमें) यह हुआ—“महाभमण दिग्ध्य पारिजातवा भगवान्ने भुवाव है जोकि मुझे पहिले ही भोजनकर जिस जम्बू (=जामुन) के वारण यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उसमें फल लेकर मुझसे पहिले ही (आकर) अग्निघासामें बैठा है। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मे।

१२—द्वादशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल (=जटाधारी वाणप्रस्थ साधु) अग्निहोत्र के लिये लकड़ी (फाळते वक्त) फाळ न सकते थे। तब उन जटिलोके (मनमें) यह हुआ—
“निस्सशय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है, जोकि हम काठ नहीं फाळ सकते हैं।”

तब भगवान् जटिल उरुवेल काश्यपसे यह बोले—

“काश्यप ! फाळी जायें लकड़ियाँ ?”

“महाश्रमण ! फाळी जायें लकड़ियाँ।”

और एक ही बार पाँच सौ लकड़ियाँ फाळदी गईं ।

तब जटिल उरुवेल काश्यपके मनमें यह हुआ—“महाश्रमण दिव्यशक्तिवाला=महानुभाव है जोकि लकड़ियाँ फाळी नहीं जा सकती थी। तो भी यह वंसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।”

१३—त्रयोदशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल अग्नि-परिचर्याके लिये (जलाते वक्त) आगको न जला सकते थे। तब उन जटिलोके (मनमें) यह हुआ—

“निस्सशय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है जो हम आग नहीं जला सकते हैं।”

तब भगवान्ने जटिल उरुवेल काश्यपसे यह कहा—

“काश्यप ! जल जावे अग्नि ?”

“महाश्रमण ! जल जावे अग्नि।”

और एक ही बार पाँच सौ अग्नि जल उठी० ।

१४—चतुर्दशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल परिचर्या करके आगको बुझा नहीं सकते थे०। उस समय वह जटिल हेमन्तकी हिम-पात वाली चार माघके अन्त और चार फाल्गुनके आरम्भकी रातोंमें नेरजरा नदीमें डूबते उतराते थे, उन्मज्जन, निमज्जन करते थे। तब भगवान्ने पाँच सौ अँगोठियाँ (योगबलसे) तैयार की, जहाँ निकलकर वे जटिल तापे। तब उन जटिलोके मनमें यह हुआ—“निस्सशय०।”

१५—पचदशम प्रातिहार्य—एक समय बड़ा भारी अकालमेघ बरसा। जलकी बळी बाढ़ आगई। जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वह पानीसे डूब गया। तब भगवान्को हुआ—
“क्यों न मैं चारो ओरसे पानी हटाकर, बीचमें घूलियुक्त भूमिपर चक्रमण करूँ (टहलूँ) ?” भगवान् पानी हटाकर घूलि-युक्त भूमिपर टहलने लगे। उरुवेल-काश्यप जटिल—“अरे ! महाश्रमण जलमें डूब न गया होगा।।” (यह सोच) नाव ले, बहुतसे जटिलोके साथ जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वहाँ गया। (उसने) भगवान्को घूलि-युक्त भूमिपर टहलते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“महाश्रमण ! यह तुम हो ?”

“यह मैं हूँ” कह भगवान् आकाशमें उळ, नावमें आकर खड़े हो गये।

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण दिव्य-शक्ति-धारी है, हो ! किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्को (विचार) हुआ—“चिरकाल तक इस मूर्ख (=मोघपुरुष)को यह (विचार) होता रहेगा—कि महाश्रमण दिव्य-शक्तिधारी है, किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं। क्यों न मैं इस जटिलको फटकाऊँ ?”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलसे कहा—“काश्यप ! न तो तू अर्हत् है, न अर्हत्के मार्गपर आरूढ़। वह सूझ भी तुझे नहीं है, जिससे अर्हत् होवे, या अर्हत्के मार्गपर आरूढ़ होवे।”

(१५) काश्यप-ब्रधुओकी प्रव्रज्या

(तब) उरुवेल-काश्यप जटिल भगवान्के पैरोपर शिर रख, भगवान्से बोला—“भन्ते !

भगवान् के पास से मुझे प्रवक्ष्या मिले। उपसम्पदा मिले।

‘काश्यप ! तू पीछे ही जटिकाका नायक है। उनको भी देख ।

तब उत्प्रेत काश्यप जटिलने जाकर, उन जटिलोंसे कहा—“मे महाभयमक पास ब्रह्मचर्य ग्रहण करना चाहता हूँ। तुमसोगोकी जो इच्छा हो सो करो।

‘पहलेहीसे’ हम महाभयममम अनुरक्त हैं। यदि आप महाभयमणके सिष्य होमे (तो) हम सभी महाभयमणके सिष्य बननेगे’।

बह सभी जटिल केस-सामथी जटा-सामथी ‘जारी और भीकी सामथी अग्निहोत्र-सामथी (आदि अपने सामानको) जलमें प्रवाहितकर भगवान् के पास गये। जाकर भगवान् के चरणोपर सिर टुका बोले—“मन्ते ! हम भगवान् के पास प्रवक्ष्या पावें उपसम्पदा पावें।

मिलुमो ! आओ जर्म सु-ध्यात्पाठ है। भली प्रकार दुःखक अन्त करनेके लिये ब्रह्मचर्य प्राप्त करो।

यही उन आमुष्मानोकी उपसम्पदा हुई।

म ही काश्यप जटिलने केस-सामथी जटा-सामथी जारी और भीकी सामथी अग्निहोत्र-सामथी नदीमें बहती हुई देखी। देखकर उसको हुआ—“अरे ! मेरे भाईको कुछ अनिष्ट तो नहीं हुआ है (और) जटिलोंको—‘जाओ मेरे भाईको देखो तो’ (कह) स्वयं भी तीन ही जटिलोंको साथ से यहाँ आमुष्मान उत्प्रेत-काश्यप ने बहाँ गया और जाकर बोला—“काश्यप ! क्या यह अच्छा है ?

‘हाँ जाबुस ! यह अच्छा है।

तब वह जटिल भी केस-सामथी जलमें प्रवाहितकर, बहाँ भगवान् के बहाँ गये। जाकर बोले—“मन्ते ! उपसम्पदा पावें। यही उन आमुष्मानोकी उपसम्पदा हुई।

म या काश्यप जटिलने केस-सामथी नदीमें बहती देखी। “काश्यप ! क्या यह अच्छा है ?

‘हाँ जाबुस ! यह अच्छा है।

यही उन आमुष्मानोकी उपसम्पदा हुई।

४—गया

तब भगवान् उ बनेसामें इच्छानुसार विहारकर, सभी एकसहस्र पुराने जटिल मिलुमोके महानिधु-सम्पदे साथ गया ही स गये।

(१६) गयासीस पर आश्रित पर्यायका उपदेश

बहाँ भगवान् एक हजार मिलुमोके साथ गया ‘गया सीस पर विहार करते थे। वहाँ भगवान् ने मिलुमोका आमन्त्रित किया—“मिलुमो ! भली जल (जल हो) रहा है। क्या जल रहा है ? जल जल रही है। जल जल रहा है। जलका विज्ञान ? जल रहा है, जलका स स्वर्ण जल रहा है और जलका सस्पर्श कारण जो वेदनाय—गुण दुःख म-गुण-म-गुण—उत्पन्न होती है वह भी जल रही है ?—राग-अभिमत द्वेष-अभिमत मोह-अभिमत जल रहा है। जगम जगमे और मरणक योगसे रने पीनेम दुःखमे दुर्मनस्वनाम परेपानीमे जल रही है—वह मे जलता है।

धीन : पात्र : धात्र-विज्ञान : धोषका-मर्त्य : धोषके सस्पर्श कारण (जगम) वेदनाये । धात्र (आभिजा इन्द्रिय) गव धात्र-विज्ञान जल रहे हैं। धात्रका सस्पर्श

१ दरिया झील।

२ मयानीत गयाका ब्रह्मचर्य बर्तन है।

३ इन्द्रिय और विषयके सम्बन्धसे जो ज्ञान होता है।

साधु-ब्राह्मण-मुन (सभी) प्रकाशको स्वयं समस्त-साक्षात्कारकर जानते हैं। वह आदिम ब्रह्माण (कारक) मध्यमें ब्रह्माण (कारक) अन्तमें ब्रह्माण (कारक) धर्मका धर्म-सहित-मध्यम-सहित उपदेश करते हैं। वह केवल पूर्ण और शुद्ध ब्रह्मधर्मका प्रकाश करने हैं। इस प्रकारके अर्हत् लोकोपकार करने उद्योग उत्तम हैं।

मध्य-रात्र शैलिक बि बि सार बारह सात मगध-निवासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके साथ जहाँ भगवान् ने बहो गये। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। वह बारह सात मगध निवासी ब्राह्मण गृहस्थ भी—कोई भगवान्‌को अभिवादनकर, कोई भगवान्‌के कुछछ प्रश्न पूछकर, कोई भगवान्‌की ओर हाथ जोड़कर, कोई भगवान्‌को नाम-श्री मुनाकर कोई कोई चुप-चाप ही एक ओर बैठ गये। तब उन बारह सात मगधके ब्राह्मणों गृहस्थोंके (चित्तमें) होने लगा—

“क्याही! महाभयण (मौन) उरबेक बाधयवा शिष्य हैं। अथवा उरबेक-बाधय महाभयणका शिष्य हैं?”

तब भगवान्‌ने उस बारह सात मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके चित्तके चित्तके जान आमुष्मान उरबेक-बाधयसे माधामें कहा—

“हे उरबेक-वासी! हे तप इच्छिके उपदेशक! क्या देखकर (तुने) आय छोड़ी?”

बाधय! तुमसे यह बात पूछता हूँ गुम्हाए अविहोव कैसे छूटा?

(बाधयने कहा)—“क्य पाय और रसकी नामभोगोम स्थितिके रूप सभ्य, और रसमें हवन करते हैं नाम-भोगाव रूप सभ्य और रसमें नामेष्टि-मन्त्र करते हैं। यह उपाधि उपनिर्मा मत्त हैं (मने) यह जान लिया इसलिये मैं यज्ञ और होमसे विरक्त हुआ।

भगवान्‌ने (कहा)—“हे बाधय! तप धन्य और रसमें तेरा मन नहीं रमा। तो देव-मनुष्य-लोकम वहाँ तेरा मन रमा बाधय! इने मुझे कह।

‘नाम-भदमें अधिमान निक्षेप धात उपाधि रहित (निर्वाच) पदको देखकर। निर्वाच दूमेरी महाभयण न पार होने बाक (निर्वाच) पदकी बखबर (मे) इष्ट और यज्ञ और होमसे विरक्त हुआ।”

तब आमुष्मान उरबेक-बाधय आसनसे उठ उपरने (=उत्तरावस) को एक बधेपर कर, भगवान्‌के पैरपर गिर रख भगवान्‌के बोध—“मन्ते! भगवान्‌ मेरे मुख हैं मे शिष्य हूँ। भन्ते! भगवान्‌ मेरे मुख हैं मे शिष्य हूँ। तब उन बारह सात मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थों (मनमें) हुआ—“उरबेक-बाधय महाभयणका शिष्य हैं।

तब भगवान्‌ने उन बारह सात मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके चित्तकी जान जान आमुष्माँ कहा कही। तब बिबिमार आदि स्याह सात मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंकी उनी आनकर “ओ कुछ पैदा होनेका है यह माधयम है यह विरज-निर्विक पने यधु उत्पन्न हुआ और एक सात उपाधि बने।

तब पर्यकी जानकर, माधयक बिबिमार अथवाहनकर गम्ह-रहित बिबाव रहित बन बन-बाधुने चर्म बिमार और गम्ह ही बिबिमारने भगवान्‌के कहा—“मन्ते! पहिले कुमार-अवधामें मेरी नाव अविनाशाय थी वह अब गूरी ही गई। भन्ते! पहिले कुमार अवधामें (चित्तमें) यह होना था— (क्या ही अच्छा होना) यदि कुल (गम्ह) अविनेक बिम्बा। यह मेरी-पहिली अभिवाच थी ओ अब गूरी हो गई है। “मेरे गम्हमें अर्हत् यथावत् बुझ आने” यह मेरी-दूमरी अभिवाच

थी, वह भी अब पूरी होगई । “उन भगवान्की मैं सेवा करता”, यह मेरी तीसरी अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी हो गई । “वह भगवान् मुझे धर्म-उपदेश करते” यह मेरी चौथी अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी हो गई । “उन भगवान्को मैं जानता” यह पाँचवीं अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी होगई । आश्चर्य है । भन्ते ।। आश्चर्य है । भन्ते ।। जैसे आँधेको सीधा कर दे, ढँकेको उधाळ दे, भूलेको रास्ता बतला दे, अधिकारमें तेलकी रोशनी रख दे, जिसमें आँखवाले रूप देखे, ऐसेही भगवान्ने अनेक प्रकारसे धर्मको प्रकाशित किया । इसलिये मैं भगवान्की शरण लेता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजसे भगवान् मुझे हाथ-जोळ शरणमें आया उपासक जाने । भिक्षु-सघ-सहित कलके लिये मेरा निमन्त्रण स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह उसे स्वीकार किया । तब मगध-राज श्रेणिक विम्बिसार भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । मगध-राज श्रेणिक विम्बिसारने उस रातके बीतनेपर, उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को कालकी सूचना दी— भन्ते । काल होगया, भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्ण समय सु-आच्छादित (हो), (भिक्षा-) पात्र और चीवर ले, सभी एक सहस्र पुराने जटिल-भिक्षुओंवाले महान् भिक्षुसघके साथ राजगृहमें प्रविष्ट हुए ।

उस समय देवोका इन्द्र शक्र ब्राह्मण-कुमारका रूप धारणकर बुद्ध सहित भिक्षु-सघके आगे आगे यह गाथाएँ गाता हुआ चलता था—

“(भगवान् राजगृहमें प्रवेश कर रहे हैं)

पुराण जटिलोंके साथ (वह) सयमी,

मुक्तोंके साथ वह मुक्त, कुदन जैसे वर्णवाले, भगवान् राजगृहमें ॥

पुराने शान्त जटिलोंके साथ (वह) शान्त, मुक्तोंके साथ (वह) मुक्त । कुदन जैसे० ॥

पुराने मुक्त जटिलोंके साथ (वह) मुक्त, विप्रमुक्तोंके साथ (वह) विप्रमुक्त । कुदन जैसे० ॥

पुराने पार उत्तरे जटिलोंके साथ (वह भव) पार उत्तरे विप्रमुक्तोंके साथ (वह) विप्रमुक्त ।

कुदन जैसे० ॥

दश (आर्य-) निवास, दश-बल, दश-धर्म (=कर्मपथ-) सहित, दशो (अशैक्ष्य अगो)से युक्त ।

दश सौ (पुरुषोंसे) युक्त (वह) भगवान् राजगृहमें प्रवेश करते हैं ।

लोग देवोके इन्द्र शक्र को देखकर ऐसा कहते थे—

“अहो ! यह ब्राह्मण-कुमार सुंदर है । अहो ! यह कुमार दर्शनीय है । अहो ! यह कुमार चित्तको भला लगनेवाला है । किसका यह माणवक है ?”

ऐसा कहनेपर देवोका इन्द्र शक्र उन मनुष्योंसे गाथामें बोला—

“जो धीर, सबसे बुद्धिमान्, दान्त, शुद्ध (और) अनुपम पुरुष है ।

लोकमें अर्हत्, सुगत है, उनका मैं परिचारक हूँ ॥”

तब भगवान्, जहाँ मगध-राज श्रेणिक विम्बिसारका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ-सहित विछे आसनपर बैठे । तब मगधराजने बुद्धसहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम भोजन कराया, सत्पुत्र कराया, पूर्ण कराया, और भगवान्के पात्रसे हाथ स्वीच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मगध-राज के (चित्तमें) हुआ—“भगवान् कौनसी जगह विहार करें ? जो कि गाँवसे न बहुत दूर हो, न बहुत समीप हो, इच्छुकोंके आने जाने लायक हो, (जहाँ) दिनमें बहुत भीळ न हो (और) रातमें लोगोका हल्ला गुल्ला न हो, मनुष्यके लिये एकान्त स्थान हो, एकान्तवासके योग्य हो ?” तब मगध-राज को हुआ—“यह हमारा वेळु (वेणु) वन उद्यान गाँवसे न बहुत दूर है, न बहुत समीप०,

एकान्तवासके योग्य हैं। क्यों न मैं ब्रह्मचर्य-उद्यान भूय सहित भिक्षु-सभको प्रदान करूँ ?”

तब मगध-राज ने भगवान्‌से निवेदन किया—“अस्ते ! मैं ब्रह्मचर्य उद्यान भूय-सहित भिक्षु-सभको देता हूँ।

भगवान् आराम स्वीकार किये और फिर मगध-राजको धर्म-सचची ब्रह्माभो द्वाय,— समुत्तेजितकर आसनसे उठकर चले गये।

भगवान्‌ने इसीके सम्बन्धम धर्म-सचची कथा कह भिक्षुओंको सम्बोधित किया— भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आरामके ग्रहण करनेकी। २

(१८) सारिपुत्र और मोद्गल्यायनको प्रश्नभ्या

उस समय सञ्जय (नामक) परित्राजक राज-पुत्र ने डाई सी परित्राजकीनी बत्ती जमावके साथ निवास करता था। सारिपुत्र और मोद्गल्यायन सञ्जय परित्राजकके बेटे थे। उन्होने (आपसमें) प्रतिज्ञाकी थी—जो पहिले अमृतको प्राप्त करे वह दूसरेसे कहे। उस समय आयुष्मान् अवब्रित् पूर्वाह्न समय सु-आच्छादित हो पात्र और बीयर से अति सुन्दर = प्रसिद्ध आलोकन = बिसोवनके साथ सञ्जय और प्रसारकके साथ नीची नजर रखते समी कपड़े राजगृहमें भिंसाके लिये प्रविष्ट हुए। सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अवब्रित्को अति सुन्दर आलोकन = बिसोवनके साथ नीची नजर रखते समी कपड़े राजगृहमें भिंसाके लिये प्रमते देखा। देख कर उनको हुआ—“लोकमें जहाँ या जहाँके मार्गपर जो आरुह्य यह भिक्षु उनमेंसे एक है। क्यों न मैं इस भिक्षुके पास जा पूछूँ—आवुस ! तुम किसको (गुरु) करके साधु हुए हो कौन तुम्हारा गुरु है ? तुम किसके धर्मको मानते हो ? फिर सारिपुत्र परित्राजक (के चित्तमें) हुआ—यह समय इस भिक्षुसे (प्रश्न) पूछनेका नहीं है, यह कर कर भिंसाके लिये भ्रम रहा है। क्यों न मैं इस भिक्षुके पीछे होऊँ।

आयुष्मान् अवब्रित् राज-गृहमें भिंसाके लिये भ्रमकर, भिंसाको से चरु दिये। तब सारिपुत्र परित्राजक जहाँ आयुष्मान् अवब्रित् से जहाँ गया जाकर आयुष्मान् अवब्रित्के साथ यथायोग्य भुज्य प्रश्न पूछ एक ओर बट्ठा होगा। कळे होकर सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अवब्रित्से कहा—

“आवुस ! तेरी इच्छा प्रसन्न है, तेरी नाति शुद्ध तथा उज्ज्वल है। आवुस ! तुम किसको (गुरु) करके साधु हुए हो तुम्हारा गुरु कौन है ? तुम किसका धर्म मानते हो ?

“आवुस ! धाक्य-भुज्यसे प्रवर्तित धाक्य पुत्र (जो) महाप्रमन है उन्हीं अवब्रित्को (मुद्र) करके मैं साधु हुआ। यही भगवान् मेरे गुरु हैं। उन्हीं अवब्रित्का धर्म मैं मानता हूँ।

“आयुष्मान् अवब्रित् कथा मत्त है किस (सिद्धांत)को वह मानते हैं ?”

“आवुस ! मैं भया हूँ इस धर्ममें अभी भया ही साधु हुआ हूँ विस्तारसे मैं तुम्हें नहीं बतला सकता इसलिए अभीमें तुमसे धर्म कहना हूँ।

“तब सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अवब्रित्से कहा—“अच्छा आवुस !

धीरे बहुत जो जो कहो साधुकी मझे बतलाओ।

साधु से मुझे प्रयोजन है क्या करोसे बहुतसा विस्तार कहकर।”

तब आयुष्मान् अवब्रित्ने सारिपुत्र परित्राजकसे यह धर्म पद्यांश (= उपदेश) कहा—

“हेतु (= कारण)से उत्पन्न होनेवाली जितनी वस्तुएं हैं उनका हेतु दे (यह) तथागत बनाने है।

उनका जो निरोध है (उनको भी बनाने दे) यही महाप्रमनका वाद है।

तब सारिपुत्र परित्राजकने इस धर्म-पद्यांशसे मुननसे—“जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब

नाशमान् है," यह विरज=विमल धर्मचक्षु उत्पन्न हुआ। यही धर्म है, जिससे कि शोक-रहित पद, प्राप्त किया जा सकता है, और जिसे कि कल्पोसे लाखों विना देखे छोड़ गये थे।

तब सारिपुत्र परिव्राजक जहाँ मौद्गल्यायन परिव्राजक था, वहाँ गया। मौद्गल्यायन परिव्राजकने दूरसे ही सारिपुत्र परिव्राजकको आते देखा। देखकर सारिपुत्र परिव्राजकसे कहा—आवुस ! तेरी इन्द्रियाँ प्रसन्न हैं, तेरी कान्ति शुद्ध तथा उज्ज्वल है। तूने आवुस ! अमृत तो नहीं पा लिया ?"

"हाँ आवुस ! अमृत पा लिया।"

"आवुस ! कैसे तूने अमृत पाया ?"

"आवुस ! मैंने आज राजगृह में अश्वजित् भिक्षुको अति सुन्दर आलोकन=विलोकनसे भिक्षाके लिये घूमते देखकर (सोचा) 'लोकमें जो अर्हत् है यह भिक्षु उनमेंसे एक है।' मैंने अश्वजित् से पूछा तुम्हारा गुरु कौन है। अश्वजित्ने यह धर्मपर्याय कहा—हेतुमे उत्पन्न०।

तब मौद्गल्यायन परिव्राजकको इस धर्म-पर्यायके सुननेसे—"जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब नाशमान् है"—यह विमल=विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ।

मौद्गल्यायन परिव्राजकने सारिपुत्र परिव्राजकसे कहा—"चलो चलें आवुस !। भगवान्के पास, वह हमारे गुरु हैं। और यह (जो) ढाई सौ परिव्राजक हमारे आश्रयसे=हमें देखकर यहाँ विहार करते हैं, उन्हें भी बूझलें (और कहें)—जैसी तुम लोगोकी राय हो वैसा करो—।"

तब सारिपुत्र, मौद्गल्यायन जहाँ वह परिव्राजक थे, वहाँ गये, जाकर उन परिव्राजकोसे बोले—"आवुसो ! हम भगवान्के पास जाते हैं, वह हमारे गुरु हैं।"

"हम आयुष्मानोके आश्रयसे—आयुष्मानोको देखकर, यहाँ विहार करते हैं। यदि आयुष्मान् महाश्रमणके शिष्य होंगे, तो हम सबभी महाश्रमणके शिष्य होंगे।"

तब सारिपुत्र और मौद्गल्यायन सजय परिव्राजकके पास गये। जाकर सजय परिव्राजकसे बोले—

"आवुस ! हम भगवान्के पास जाते हैं, वह हमारे गुरु हैं।"

"नहीं, आवुसो ! मत जाओ। हम तीनों (मिलकर) (इस जमातकी महत्थाई करेंगे।"

"दूसरी बार भी सारिपुत्र और मौद्गल्यायनने सजय परिव्राजकसे कहा—" हम भगवान्के पास जाते हैं।"

" मत जाओ ! हम तीनों (मिलकर) इस जमातकी महत्थाई करेंगे।"

तीसरी बार भी ।

तब सारिपुत्र और मौद्गल्यायन उन ढाई सौ परिव्राजकोको ले, वेणुवन चले गये। सजय परिव्राजकको वही मूँहसे गर्म खून निकल आया।

भगवान्ने दूरसे ही सारिपुत्र और मौद्गल्यायनको आते हुए देख भिक्षुओको सम्बोधित किया—

"भिक्षुओ ! यह दो मित्र को लि त (=मौद्गल्यायन) और उ प ति प्य (=सारिपुत्र) आ रहे हैं। यह मेरे प्रवान शिष्य-युगल होंगे, भद्र-युगल होंगे।"

गम्भीर ज्ञान अनुपम, भवनाशक, मुक्त, (और) दुर्लभ (निर्वाण)के विषयमें वेणुवनमें बुद्धने हमारे लिये भविष्यद्वाणी की ॥—

को लि त और उ प ति प्य यह दो मित्र आ रहे हैं।

यह मेरे दो मुख्य शिष्य उत्तम जोड़ी होंगे ॥"

तब सारिपुत्र और मौद्गल्यायन जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्के चरणोंमें शिर झुकाकर बोले—

“ममो ! हमें भगवान् प्रशमना दें उपसम्पत्ता दें।”

भगवान्ने कहा—“मित्रमो जाओ (यह) धर्म सु-आप्त्यात् है। अच्छी प्रकार दुष्टके धर्मके लिये ब्रह्मचर्य-यात्रा करो।

यही उन आयुष्याभोगी उपसम्पत्ता हुई।

उस समय म म म के प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुल-गुरु भगवान्ने शिष्य होने से। लोग (देनवर) हीन होने निन्दा करते और दुखी होने से—“अपुन बनानेको भ्रमण भीतम (उतरा) है बिचबा बनानेको भ्रमण भीतम (उतरा) है कुल-भावाके लिये भ्रमण भीतम (उतरा) है। बन्नी उसने एक सहस्र जटिलोका साधु बनाया। इन बाई सौ स ज म के परिचायको भी साधु बनाया। अब म म म के प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुल-गुरु भी भ्रमण भीतमने पाठ साधु बन रहे हैं।” यह मित्रमोको देख इस भाषाको वह जाना देते थे—

‘महाभक्त म म म के गिरिधर में आया है।

सबको समी चेन्नोको तो के लिया अब किसको भेजनाला है?

मित्रमोने इस बातको भगवान्ने कहा। भगवान्ने कहा—

“मित्रमो ! यह शब्द बेर तब म रहेगा। एक सप्ताह बीतने को हो जायगा। जो तुम्हें उस गाथासे जाना देते हैं। उन्हें तुम इस भाषासे उत्तर दो—

“महावीर सत्तायत सन्ने धर्म (क रास्त) के जाते हैं।

धर्म के जाये जाठाने लिये बुद्धिमानको हृष्ट क्यों ?

ओगोने कहा— शास्त्र पुत्रीय (—शास्त्र-गुरु बुद्धके अनुयायी) भ्रमण धर्म (के रास्ते) के जाते हैं अन्तर्धर्म मही।

सप्ताह भर ही वह धर्म रहा। सप्ताह बीतते-बीतते को होयगा।

अनुभवाचार समाप्त ॥ ४ ॥

१२-शिष्य, उपाध्याय आदिके कर्त्तव्य

(१) शिष्यका कर्त्तव्य

उस समय मित्र उपाध्याय के बिना रहते थे (इसलिये वह) जनवेद्य-अनुशासन न किये जानेसे बिना ठीकसे पढ़ने बिना ठीकसे जाने वेद्यभूषिने भिक्षाके लिये जाते थे। जाते हुए अनुद्यो के भोजनपर ऊपर आसके ऊपर पेयके ऊपर चूटे पात्रको बढा देते थे। स्वयं बाळ भी घाट भी मौनकर जाते थे। भोजनपर बैठे हस्ता मचाते रहते थे। लोग हीन होते भिक्षारते और दुखी होते थे। क्यों शास्त्र पुत्रीय भ्रमण बिना ठीकसे पढ़ने भोजनपर बैठे भी हस्ता मचाते रहते हैं जैसे कि ब्राह्मण ब्राह्मण-भोजनमें। भिक्षुजोने ओमोका हीन होना सुना। जो भिक्षु भिक्षोनी सन्तुष्ट, लम्बी सन्तोषपीठ धिमाणी से वह हीन हुए भिक्षारते कम दुखी हुए।। तब उन भिक्षुजोने भगवान्से इस बातको कहा।। भगवान्ने भिक्षाद्य—“मित्रमो ! उन नातायकोका (यह करता) अनुचित है अयोग्य है अत्याचारा आचार है असम्भ है अकरणीय है। भिक्षुओ ! ऐसे वह

नालायक विना ठीकसे पहिने० भिक्षाके लिये घूमते हैं० भिक्षुओ ! (उनका) यह (आचरण) अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये नहीं है, और न प्रसन्नो (=श्रद्धालुओ)को अधिक प्रसन्न करनेके लिये, बल्कि अप्रसन्नोको (और भी) अप्रसन्न करनेके लिये, तथा प्रसन्नोमेंसे भी किसी किसीके उलट देनेके लिये है।" तब भगवान् ने उन भिक्षुओको अनेक प्रकारसे धिक्कारकर भिक्षुओको मबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपाध्याय (करने)की । उपाध्यायको शिष्य (=सद्विविहारी) में पुत्र-वृद्धि रखनी चाहिये, और शिष्यको उपाध्यायमें पिता-वृद्धि ।

इस प्रकार उपाध्याय ग्रहण करना चाहिये—उपरना (उत्तरा-सग)को एक कधेपर करवा, पाद-वदन करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा ऐसा कहलवाना चाहिये—‘भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये, भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये, भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये।’

“भिक्षुओ ! शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये। अच्छा बर्ताव यह है—समयसे उठकर, जूता छोड़, उत्तरासगको एक कधेपर रख, दानुवन देनी चाहिये, मुख (घोनेको) जल देना चाहिये। आसन विछाना चाहिये। यदि खिचली (कलेउके लिये) है, तो पात्र धोकर (उसे) देना चाहिये। पानी देकर पात्र लेकर विना घसे धोकर रख देना चाहिये। उपाध्यायके उठ जानेपर, आसन उठाकर रख देना चाहिये। यदि वह स्थान मैला हो, तो झाड़ू देना चाहिये। यदि उपाध्याय गाँवमें जाना चाहते हैं, तो वस्त्र थमाना चाहिये, कमर-बन्द देना चाहिये, चौपेतकर सघाटी^१ देनी चाहिये, धोकर पानी भर पात्र देना चाहिये। यदि उपाध्याय अनुगामी-भिक्षु चाहते हैं, तो तीन स्थानोको ढाँकते हुए घेरादार (चीवर) पहन, कमर-बन्द बाँध चौपेती सघाटी पहिन, मुद्धी बाँध, धोकर पात्रले उपाध्यायका अनुचर (=पीछे चलनेवाला) भिक्षु बनना चाहिये। (साथमें) न बहुत दूर होकर चलना चाहिये, न बहुत समीप होकर चलना चाहिये। पात्रमें मिली (भिक्षा)को ग्रहण करना चाहिये। उपाध्यायके बात करते समय, बीच बीचमें बात न करना चाहिये। उपाध्याय (यदि) सदोप (बात)बोल रहे हो, तो मना करना चाहिये। लौटते समय पहिलेही आकर आसन विछा देना चाहिये, पादोदक (=पैर धोनेका जल), पाद-पीठ, पाद क ठ ली (=पैर धिसनेका साधन) रख देना चाहिये। आगे बढ़कर पात्र-चीवर (हाथसे) लेना चाहिये। दूसरा वस्त्र देना चाहिये। पहिला वस्त्र ले लेना चाहिये। यदि चीवरमें पसीना लगा हो, थोड़ी देर धूपमें सुखा देना चाहिये। धूपमें चीवरको ढाहना न चाहिये। (फिर) चीवर बटोर लेना चाहिये। यदि भिक्षान्न है, और उपाध्याय भोजन करना चाहते हैं, तो पानी देकर भिक्षा देनी चाहिये। उपाध्यायको पानीके लिये पूछना चाहिये। भोजन कर लेनेपर पानी देकर, पात्र ले, झुकाकर विना घिसे अच्छी तरह धो-पोछकर मुहूर्तभर धूपमें सुखा देना चाहिये। धूपमें पात्र ढाहना न चाहिये। यदि उपाध्याय स्नान करना चाहें, स्नान कराना चाहिये। यदि ज ता घ र (=स्नानागार)में जाना चाहे, (स्नान-) चूर्ण ले जाना चाहिये, मिट्टी भिगोनी चाहिये। जताघरके पीढेको लेकर उपाध्यायके पीछे पीछे जाकर, जन्ताघरके पीढेको दे, चीवर ले एक ओर रख देना चाहिये। (स्नान-)चूर्ण देना चाहिये। मिट्टी देनी चाहिये। उपाध्यायका (शरीर) मलना चाहिये। (उपाध्यायके) नहा लेनेसे पूर्वही अपने देहको पोछ (सुखा), कपड़ा पहन, उपाध्यायके शरीरसे पानी पोछना चाहिये। वस्त्र देना चाहिये। सघाटी देनी चाहिये। जताघरका पीढा ले पहिलेही आकर, आसन विछाना चाहिये० ।

जिस विहारमें उपाध्याय विहार करते हैं, यदि वह विहार मैला हो, तो समर्थ होनेपर उसे साफ करना चाहिये। विहार साफ करनेमें पहिले पात्र चीवर निकालकर, एक ओर रखना चाहिये।

गद्गा बहर निकालकर एक ओर रखना चाहिये । तर्किया रखनी चाहिये । बारपाई लट्ठीकर केबाळमें बिना टकराये लेकर, एक ओर रख देना चाहिये । पीछेको लट्ठीकर केबाळमें बिना टकराये । बारपाईके (पावेके) मोट । पीछानको एक ओर । सिरहानेका पट्टा एक ओर । पक्षको बिछावट क अनुसार हिफाजतसे ले जाकर । यदि बिहारमें जाला हो तो उम्भोकर पहिले बहारना चाहिये । जैसे कोने साफ करने चाहिये । यदि मीत (बीबार) गेस्ते गण भी हुई हो तो लता भिगोकर एगळकर साफ करनी चाहिये । यदि बाली हो गई, मसिन भूमि हो (तो भी) लता भिगोकर एगळकर साफ करनी चाहिये । जिसमें भूससे सराव न हो चाय । नूळको ले जाकर एक तरफ फेंकना चाहिये । पक्षको धूपमें सुखा साफकर फटकारकर ले जाकर पहिलेकी भांति बिछा देना चाहिये । बारपाईके मोटको धूपमें सुखा साफकर ले जाकर, उसके स्थानपर रख देना चाहिये । बारपाईको धूपमें सुखा साफ कर, पटकारकर नवाकर केबाळमें बिना टकराये ले जाकर । पीछा । तर्किया । गद्गा बहर धूपमें सुखा साफकर फटकारकर ले जाकर बिछा देना चाहिये । पीकवान सुखा साफकर लेकर यथा स्थान रख देना चाहिये । ।

यदि भूमि सिमें पुरखा हुआ थक रही हो पूर्वकी सिद्धिकियां बन्द कर देनी चाहिये । यदि बाळेके दिन हो दिनको जगला कुला रखकर रातको बन्द कर देना चाहिये । यदि गर्मीका दिन हो तो दिनको बन्द कर रातको खोल देना चाहिये । यदि मायन (परिवेज) मीसा हो मायन साठना चाहिये । यदि कोठरी मीसी हो । यदि बैठक मीसी हो । यदि अग्निछाया (पानी गर्म करनेका घर) मीसी । यदि पाखाना मीसा हो । यदि पानी न हो पानी भरकर रखना चाहिये । यदि पीनेका बर न हो । यदि पाखानेकी मटकीमें जल न हो ।

यदि उपाध्यायको उबासी हो तो शिष्यको (उसे) हटाना हटाना चाहिये या धार्मिक कथा उनसे करनी चाहिये । यदि उपाध्यायको छाया (=बैहृत्य) उत्पन्न हुई हो तो शिष्यको हटाना हटाना चाहिये या धार्मिक कथा उनसे करनी चाहिये । यदि उपाध्यायको (उस्ती) बारना उत्पन्न हुई हो तो शिष्यको छुटाना छुटाना चाहिये या धार्मिक कथा उनसे करनी चाहिये । यदि उपाध्यायने परिचास^१ देने योग्य बड़ा अपराध किया हो तो शिष्यको नोचिछा करनी चाहिये जिसमें कि सप्त उपाध्यायको परिचास दे । यदि उपाध्याय (शेषके बारन) मूसा य प्र ति क र्त्त व^१ के योग्य हो तो शिष्यको नोचिछा करनी चाहिये जिसमें कि सप्त उपाध्यायका मूसाय प्रतिकर्षण करे । यदि उपाध्याय मा न ल्ब^१ के योग्य हो । यदि उपाध्याय ज ह्वा न^१ के योग्य हो । यदि (मिनु) सप्त उपाध्यायको त र्ज मी य^१ (=तज्जनीय) नि य स्त^१ प्र ङ्ग ङ मी य^१ प ति सार मी य^१ वा उ ल्त्वे प नी य^१ बर्म (बड) करना चाहिये तो शिष्यको उत्सुक्ता करनी चाहिये जिसमें कि सप्त उपाध्यायको बड न करे या हल्का बड करे । यदि सप्तने त र्ज मी य नि य स्त प म्वा ङ मी य प ति सार मी य या उल्लेपनीय बड कर दिया हो तो शिष्यको उत्सुक्ता करनी चाहिये कि उपाध्याय टीकने रहे । सोम बिना ब निस्तारने अनुपम बर्तान करें जिसमें कि सप्त उस बडको मसूल कर दे ।

यदि उपाध्यायका बीबर बोने लायक हो तो शिष्यको धोना चाहिये या उत्सुक्ता करनी चाहिये जिसमें कि उपाध्यायका बीबर धोया जावे । यदि उपाध्यायको बीबर बनाने की जरूरत हो यदि उपाध्यायको रंग बनानेकी जरूरत हो यदि उपाध्यायका बीबर रँगने लायक हो । बीबरको रँगते बना अच्छी तरह उच्छट पछटकर रँगना चाहिये । नही गाली न छोटाना चाहिये । उपाध्यायको बिना पुटे न बिनीको पात्र देना चाहिये न बिनीसे पात्र ग्रहण करना चाहिये न बिनीको बीबर देना

^१ देनेको धुरलभायके २ (धारिचातित) रक्षक और ३ (समुक्कय) रक्षक ।

नहीं रखता, ० (५) अधिक भावना नहीं करता ० । 14

(इ) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्य हटाने योग्य नहीं है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम रखता है, ० (५) अधिक भावना करता है ० । 15

(च) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त शिष्यको न हटानेपर उपाध्याय दोषी होता है, और हटानेपर निर्दोष होता है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम नहीं रखता, ० (५) अधिक भावना नहीं करता है ० । 16

(छ) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्यको हटानेपर उपाध्याय दोषी होता है और न हटानेपर निर्दोष होता है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम रखता है, ० (५) अधिक भावना करता है ० ।” 17

(४) तीन शरणांमे प्रव्रज्या

उस समय ब्राह्मण राघ ने भिक्षुओके पास साधु बनना चाहा । भिक्षुओने (उमे) साधु बनाना चाहा । वह प्रव्रज्या न पानेसे दुर्बल, रुखा, दुर्बर्ण, पीला हाळ-हाळ-निकला होगया । भगवान् ने उस ब्राह्मणको देख भिक्षुओको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! इस ब्राह्मणका उपकार किसी को याद है ?”

ऐसे कहनेपर आयुष्मान् सारिपुत्र ने भगवान् मे कहा—“भन्ते ! मैं इस ब्राह्मणका उपकार स्मरण करता हूँ ।”

“सारिपुत्र ! इस ब्राह्मणका क्या उपकार तू स्मरण करता है ?”

“भन्ते ! मुझे राजगृह मे भिक्षाके लिये घूमते समय, इस ब्राह्मणने कलछीभर भात दिलवाया था । भन्ते मैं इस ब्राह्मणका यह उपकार स्मरण करता हूँ ।”

“साधु ! साधु ! सारिपुत्र ! सत्पुरुष कृतज्ञ=कृतवेदी (होते हैं) । तो सारिपुत्र ! तू (ही) इस ब्राह्मणको प्रव्रजित कर, उपसम्पादित कर ।”

“भन्ते ! कैसे इस ब्राह्मणको प्रव्रजित करूँ, (कैसे) उपसम्पादित करूँ ?”

तब भगवान् ने इसी सम्बन्धमें=इसी प्रकरणमें धर्मसम्बन्धी कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! मैंने जो तीन शरण-नामसे उपसम्पदाकी अनुमति दी थी, आजसे उसे मन्तूख करता हूँ । (आजसे ती न अनुश्रावणो और) चौथी ज्ञप्ति वाले कर्म के साथ उपसम्पदाकी अनुमति देता हूँ । 18

इस तरह उपसम्पदा करनी चाहिये—योग्य समर्थ भिक्षु सघको ज्ञापित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मुझे सुने, अमुक नामक, अमुक नामके आयुष्मान्का उम्मेदवार (=उपसपदापेक्षी) है । यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामकको, अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करे ।—यह ज्ञप्ति है ।

ख अनुश्रावण (१) “भन्ते ! सघ मुझे सुने, अमुक नामक, अमुक नामके आयुष्मान्का उपसम्पदापेक्षी है । सघ अमुक नामकको अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करता है । जिस आयुष्मान्को अमुक नामककी उपसपदा अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें स्वीकार है, वह चुप रहे, जिसको स्वीकार न हो, वह बोले ।

मिये तथा प्रसन्नमते भी किसी किसीको छसटा बेनेके मिये है।

तब भगवान् ने उन मिश्रुआको अनेक प्रचारसे भिन्नारकर. सबाधित किया—

‘मिश्रुओ ! सिप्योको उपाध्यायके साथ बेठीन यतब नही बगमा चाहिये। जो बठीन बर्ताव करे उस बुक्क ट (बुक्क ट) का बोप हो। ५

(क) (तब भी) टीकसे नही बर्तते थे। (मिश्रुआने) भगवान् ने यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘मिश्रुओ ! बठीन बर्ताव करनेवाले (सिप्यको) हटा बेनेकी अनुमति देता हूँ। ६

‘और इस प्रचार मिश्रुओ ! हटाना चाहिये।—‘तुझे हटाना हूँ’ ‘मठ फिर तू मही बाना’ या ‘ते बा अपना धान-बीबर’ या ‘मठ तू मेरी सुपपा करना’—इस प्रकार शरीरसे या बचनसे सूचित करनेपर वह सिप्य हटा समझा जाता है। (यदि) न बानासे न बचनसे न काम-बचनसे सूचित करे तो सिप्य हटाना नही समझा जाता।

२—उस समय सिप्य हटाने जानेपर क्षमा-याचना नही करते थे। भगवान् इस बातको (मिश्रुआने) कहा। (भगवान् ने कहा)—

‘मिश्रुओ ! क्षमा करनेकी अनुमति देता हूँ। ७

(तो भी) नही क्षमा करते थे। भगवान् ने यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘मिश्रुओ ! हटाने हुए (सिप्यको) न क्षमा कराना योग्य नही। जो न क्षमा कराने उसे बुक्क ट का बोप हो। ८

३—(क) उस समय क्षमा करनेपर भी उपाध्याय क्षमा नही करते थे। भगवान् यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘मिश्रुओ ! क्षमा करनेकी अनुमति देता हूँ। ९

(ख) तो भी नही क्षमा करते थे (जिससे) सिप्य चले जाते थे या गृहस्थ हो जाते थे या अन्य मतवालोंके पास चले जाते थे। भगवान् ने यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘मिश्रुओ ! क्षमा मानेपर न क्षमा करना उचित नही। जो न क्षमा करे उसको बुक्क ट का बोप हो। १०

४—उस समय उपाध्याय टीकसे बर्ताव करनेवाले (सिप्य)को हटाने से और बेठीकसे बर्ताव करनेवालेको नही हटाने थे। भगवान् ने यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

(क) ‘मिश्रुओ ! टीकसे बर्ताव करनेवालेको नही हटाना चाहिये। जो हटावे उसको बुक्क ट का बोप हो। और मिश्रुओ ! बेठीकसे बर्ताव करनेवालेको न हटाना योग्य नही। जो न हटाने उसे बुक्क ट का बोप हो। ११

(ख) ‘मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त सिप्यको हटाना चाहिये—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम नही रखता (२) उपाध्यायसे अधिक श्रद्धा नही रखता (३) अधिक लज्जाशील (—लज्जी) नही होता (४) अधिक गौरव नही करता और (५) अधिक (ध्यान आधिकी) भावना नही करता। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त सिप्यको हटाना चाहिये। १२

(ग) ‘मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त सिप्यको नही हटाना चाहिये—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम रखता है (२) उपाध्यायसे अधिक श्रद्धा रखता है (३) अधिक लज्जाशील होता है (४) अधिक गौरव करता है और (५) अधिक (ध्यान आधिकी) भावना करता है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त सिप्यको नही हटाना चाहिये। १३

(घ) ‘मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त सिप्य हटाने योग्य है—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम

रहने वाले हैं, सुंदर भोजन करके शान्त शय्याओमें मोते हैं, वयो न मैं भी शाक्य-पुत्रीय साधुओमें साधु बनूँ।' तब उस ब्राह्मणने भिक्षुओके पास जाकर प्रव्रज्याके लिये प्रार्थना की। भिक्षुओने उसे प्रव्रज्या और उपसम्पदा दी। उसके प्रव्रजित होनेपर (वह) भोजोका सिलसिला टूट गया। भिक्षुओने (उसमें) यह कहा—

“आ आवुस ! भिक्षाचारके लिये चले।”

उसने उत्तर दिया—“आवुमो ! मैं भिक्षाचार करनेके लिये प्रव्रजित नहीं हुआ हूँ। यदि मुझे दोगे तो खाऊँगा, यदि न दोगे तो लौट जाऊँगा।”

“क्या आवुस ! तू उदरके लिये प्रव्रजित हुआ ?”

“हाँ आवुस !”

(तब) जो भिक्षु निर्लोभी, मतुष्ट, लज्जाशील, सकोचशील और शिक्षा चाहनेवाले थे, वह हैरान हो धिक्कारते और दुखी होते थे—‘कैसे यह भिक्षु इस प्रकारके सुंदर रूपसे व्याख्यात धर्म में पेटके लिये प्रव्रज्या देते हैं।’ (और) यह बात भगवान्‌से कही। (भगवान्‌ने कहा)—

“सचमुच भिक्षु ! तू पेटके लिये प्रव्रजित हुआ ?”

“सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्‌ने निंदा की—“नालायक कैसे तू पेटके लिए ऐसे सुंदर रूपमें व्याख्यात धर्ममें प्रव्रजित होगा ? नालायक ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

निंदा करके धार्मिक कथा कहकर भिक्षुओको संवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ। उपसम्पदा करते वक्त चार निश्चयो (=जीविकाके जरूरियो)-को बतलानेकी—‘(१) यह प्रव्रज्या, भिक्षा माँगे भोजनके निश्चयसे है, इसके (पालनमें) जिन्दगी भर तुझे उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—सघ-भोज, (तेरे) उद्देश्यसे बना भोजन, निमन्त्रण, शलाका भोजन^१, पाक्षिक (भोज), उपोसथके दिनका (भोज), प्रतिपद्का (भोज)।

‘(२) पड़े चीथळोके बनाये चीवरके निश्चयसे यह प्रव्रज्या है, इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—क्षौम^२ (वस्त्र), कपासका (वस्त्र), कौशेय (-रेगमी वस्त्र), कम्बल (-ऊनी वस्त्र), सन (का वस्त्र), भाँगकी (छाल-का वस्त्र)।

‘(३) वृक्षके नीचे निवास करनेके निश्चयसे यह प्रव्रज्या है, इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—विहार, आद्ययोग (=अटारी) ०, प्रासाद, हर्म्य, गुहा।

‘(४) गोमूत्रकी औषधीके निश्चयसे यह प्रव्रज्या है। इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँड़। २०

उपाध्याय-व्रत पाँचवा भागवार समाप्त ॥५॥

^१ कुछ परिमित व्यक्तियोंके लिये भोज देते वक्त गिनकर उतनेकी सूचना सघमें भेज दी जाती थी और सघ शलाका बाँटकर उन व्यक्तियोंका निश्चय करता था।

^२ अलसीकी छालका बना हुआ कपड़ा।

(२) दूसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—‘मन्ते’। सब सुने यह अमूक नामक, अमूक नामक आयुष्मान्का उपसम्पन्नापेक्षी^१ हैं। जिसकी स्वीकार न हो वह बोले।

(३) तीसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—‘मन्ते’। सब सुने।

५ बार आ—‘उसकी स्वीकार है इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ।

(५) उपसम्पन्ना कर्म

१—उस समय कोई भिक्षु उपसम्पन्न होनेके बाद ही उल्टा आचरण करता था। भिक्षुओंने उससे यह कहा—“मादुस^१ मत ऐसा कर यह मुक्त नहीं है। उसने उत्तर दिया—“मेने आयुष्मानो से याचना (=प्रार्थना) नहीं की कि मुझे उपसम्पन्न (=भिक्षु) बनाओ। क्या भूते बिना याचना किये तुमने उपसम्पन्न बनाया ?

मगवान्से यह बात कही। (मगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ! बिना याचना किये उपसम्पन्न नहीं बनाना चाहिये। जो उपसम्पन्न करे उसे दुःख टना दोष हो। भिक्षुओ! याचना करनेपर उपसम्पन्न करनेकी अनुमति देता हूँ। १९

२—उपसम्पन्ना याचना—और भिक्षुओं! इस प्रकार याचना करनी चाहिये—वह उपसम्पन्नापेक्षी (=भिक्षु होनेकी इच्छावाला) सबके पास जाकर (बाहिले कपेको बोल) एक कपेर उत्तराद्यय (=उपरना)का करके भिक्षुओंके चरणोंमें बबनाकर उबड़ बंड हाथ जोड़कर ऐसा कहे—‘मन्ते’। सबसे उपसम्पन्ना (पाने)की याचना करता हूँ मन्ते! सब दया करके मर उठार करे। दूसरी बार भी। तीसरी बार भी ‘मन्ते’। सबसे उपसम्पन्ना (पाने)की याचना करता हूँ मन्ते! सब दया करके मर उठार करे।

१ (तब भिक्षुओं!) योग्य समर्थ भिक्षु सबको आपित करे—

क म स्ति—(१) मन्ते! सब मेरी सुने—अमूक^२ नामवाक (भिक्षुको) उपाध्याय बना अमूक नामवाके आयुष्मान्का (शिष्य) अमूक नामवाका यह (पुरुष) उपसम्पन्ना चाहता है। यदि सब उचित समझे तो सब अमूक नामवाको अमूक नामके उपाध्यायके उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्ना करे।—यह म स्ति (=सूचना है।)

क अनुवाचय—(१) मन्ते! सब मेरी सुने—अमूक नामवाका यह अमूक नामवाके आयुष्मान्का उपसम्पन्ना चाहनेवाला (शिष्य) है। सब अमूक नामवालेको अमूक नामवाले (भिक्षु) के उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करता है। भिक्षु आयुष्मान्को अमूक नामवालेकी उपसम्पन्ना अमूक नामवाले (भिक्षु) के उपाध्यायत्वमें स्वीकार है वह चुप रहे जिसको स्वीकार न हो वह बोले।

(२) “दूसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—पूज्य सब मेरी सुने।

(३) तीसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—पूज्य सब मेरी सुने।

५ बार आ—“सबकी स्वीकार है इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ।

(५) भिक्षु-पन्नार निशय

उस समय राजगृहमें उत्तम मीजोरा गिलगिला चल रहा था। तब एक ब्राह्मणके घरमें ऐसा हुआ—‘यह वाक्य पुत्रीव (=बीड) शयन (=साधु) शील और आचारमें आधरमें

उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दस या दससे अधिक वर्षवाले (भिक्षु) द्वारा उपसपदा करनेकी।” 23

उस समय भिक्षु अचतुर और अजान होते हुए भी ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते थे, और शिष्य पटित (=होशियार) देखे जाते थे तथा उपाध्याय अवूझ, उपाध्याय विद्या-रहित (=अल्प-श्रुत) देखे जाते थे और शिष्य विद्वान् (=बहुश्रुत), उपाध्याय प्रज्ञारहित देखे जाते थे और शिष्य प्रज्ञावान्। (तब) एक पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (शिष्य) उपाध्यायके धर्म-संवधी बात कहनेपर उपाध्यायके साथ विवाद करके उसी संप्रदाय (=तीर्थायतन)में चला गया। तब जो वह भिक्षु निर्लोभी, सतुष्ट ० दुखी होते थे—कैसे अचतुर और अजान होते हुए भी ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उमी संप्रदायमें चले जाते हैं।” तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“सचमुच भिक्षुओ ! अचतुर और अजान होते हुए भी, ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच, (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उसी संप्रदायमें चले जाते हैं ?”

“सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने निंदा—

“भिक्षुओ ! कैसे वह नालायक अचतुर और अजान होते हुए भी ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उमी संप्रदायमें चले जाते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो ०।”

निंदा करके भगवान्ने धर्म-संवधी कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अचतुर, अजान (पुरुष दूसरेकी) उपसपदा न करे। जो उपसपदा करे उसे दुक्कट-का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और जानकार दस या दससे अधिक वर्षवाले भिक्षुको उपसपदा करने की।” 24

(८) अन्तेवासिका कर्तव्य

उस समय शिष्य उपाध्यायके (भिक्षु-आश्रमसे) चले जानेपर, विचार-परिवर्तन करलेनेपर या मर जानेपर, या दूसरे पक्षमें चले जानेपर भी विना आचार्यके ही उपदेश=अनुशासन न किये जानेसे विना ठीकसे (चीवर) पहने, विना ठीकसे ढँके वेशहूरीके साथ भिक्षाके लिये चले जाते थे, खाते हुए मनुष्योंके भोजनके ऊपर, खाद्यके ऊपर पेयके ऊपर, जूठे पात्रको बढा देते थे। स्वयं दाल भी भात भी माँगते थे, खाते थे। भोजनपर बैठे हल्ला मचाते रहते थे। लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—क्यों शाक्यपुत्रीय श्रमण विना ठीकसे पहने ० हल्ला मचाते रहते हैं, जैसे कि ब्राह्मण, ब्राह्मण-भोजनमें ? भिक्षुओंने लोगोका हैरान होना, धिक्कारना और दुखी होना सुना। तब जो भिक्षु निर्लोभी, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोचशील, सीखकी चाह वाले थे, वह हैरान हुए, धिक्कारने लगे, दुखी हुए ०। तब उन भिक्षुओंने भगवान्से इस बातको कहा। भगवान्ने धिक्कारा

“भिक्षुओ ! उन नालायकोका यह करना अनुचित है ० अकरणीय है ० भिक्षुओ ! कैसे वह नालायक विना ठीकसे पहने ० हल्ला मचाते रहते हैं, जैसे कि ब्राह्मण, ब्राह्मण-भोजनमें ? भिक्षुओ ! (उनका) यह (आचरण) अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये नहीं है ०।”

तब भगवान्ने उन भिक्षुओंको अनेक प्रकारसे धिक्कारकर संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! मैं आचार्य (करने)की अनुमति देता हूँ। 25

आचार्यको शिष्यमें पुत्र-बुद्धि रखनी चाहिये, और शिष्यको आचार्यमें पिता-बुद्धि।

आचार्य ग्रहण करनेका यह प्रकार है—उपरनेको एक कघेपर करवा चरणकी वदना

(७) उपसम्पादक कर्ष आदिका नियम

उपसेनकी वधा—उस समय एक बाह्याण-कुमार (=माणव) ने मिश्रजोक पास आकर प्रव्रज्या पानेकी प्रार्थना की। मिश्रजोने उसे तुरत ही (बारी) निधय बतसाये। उसने यह कहा—

‘मन्ते ! यदि प्रव्रजित होनेक बाद (इन) निधयोंका बतसाय होते तो मैं (इन्हें) पसन्द करता अब मैं नहीं प्रव्रजित होऊँगा। यह निधय मुझ नापसन्द हैं। प्रतिकूल हैं।

मिश्रजोने यह बात भगवान्‌स कही। (भगवान्‌ने कहा)——

“मिश्रजो ! तुरत ही निधय नहीं बतला देना चाहिये। जो बतलाये उस दुष्कट का बोध हो।

मिश्रजो ! अनुमति लेता हूँ उपसपदा हो जानेक बाद निधयोंको बतलाने की। २१

उस समय मिश्र जो पुरुष (कोरम्) तीन पुरुष बाने (मिश्र) गण स भी उपसपदा देते थे। भगवान्‌स यह बात कही। (भगवान्‌ने कहा)—— मिश्रजो ! उससे कम कर्ष (=कोरम्) बाने पक्षे उपसपदा न करानी चाहिये। जो करायें उसको दुष्कट का बोध हो। अनुमति देता हूँ। इस मा इससे अधिक पुरुषबाने गण द्वारा उपसपदा करने की। २२

उस समय एक कर्ष दो कर्षक (मिश्र बने) मिश्र भी शिष्योंकी उपसपदा करत थे। आयुष्मान्‌ उपसेन कमल पुत्तन भी (मिश्र बननेक) एक कर्ष बाद ही शिष्योंको उपसपदाित किया। (इससे) कर्षाबानको समाप्त करनेपर यह दो कर्षके (मिश्र) हो एक कर्षक (मिश्र बने अपने) शिष्योंको लेकर जहाँ समयान्‌ थे वहाँ गये। आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे। आगन्तुक मिश्रजीन साथ कुशल-प्रश्न करता कुछ भयवान्‌का स्वाभाव है। तब भयवान्‌ने आयुष्मान्‌ उपसेन कमल पुत्तन से यह कहा—

“मिश्र ! ठीक तो रहा अच्छा तो रहा रामनेम सबकीक तो नहीं पाये ?

‘ठीक रहा भगवान्‌ ! अच्छा रहा समयान्‌ ! केशव विना हम राम आये।

आगत हुए भी तत्काल (जिनी बानको) पूछन है। जाने हुए भी नहीं पूछने। (पूछनेका) बात जानकर पूछने है (न पूछनेका) काम जानकर नहीं पूछने। तत्काल सार्धन (बान)को पूछने है निरर्थकको नहीं पूछन। निरर्थक होनेपर तत्कालीकी मर्यादा भंग (=मनुष्याण) होती है। कुछ नय बात हो प्रचारम मिश्रजीको पूछन है——(१) शिष्यारो बर्मादेव बननेक स्थि और (२) (शिष्योंके स्थि) मिश्र-नियम (=शिष्याग्र) बनानेके स्थि।

तब भयवान्‌ने आयुष्मान्‌ उपसेन कमल पुत्तन से यह कहा—

“मिश्र ! तू जितने कर्षका (मिश्र) है ?

“मैं सा कर्षका हूँ भगवान्‌ !

‘और यह मिश्र जितने कर्षका (मिश्र) है ?

‘एक कर्षका है भगवान्‌ !

“यह मिश्र कीन है ?

“यह मेरा शिष्य है भगवान्‌ !

कुछ भयवान्‌ने——“आचार्य ! यह अनुचित है अयोग्य है नापुत्र और आचार्य विरुद्ध है अभय्य है अकर्ण्य है। मैं तु नाशायक ! (स्वयं) कुमार द्वारा उत्तरण और अनुशासन विधे जाने पाया हो। तुमनेका उत्तरण और अनुशासन करने वाला बनैगा ? आचार्य ! तु बड़ी जल्दी जवानकी मर्ती वाला और बालक बच गया। आचार्य ! न यह भयवान्‌को प्रसन्न करनेक नियम है। निराचार्य कामिक क्या करके मिश्रजीका सर्वाधिक किया—

“मिश्रजो ! एक कर्षके कमका (मिश्र)का उपसपदा न करनी चाहिये। जो उपसपदा कराने

२—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) उपसपदा करनी चाहिये, निश्चय देना चाहिये, श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) (वह) सपूर्ण शील (=सदाचार)-पुजमें युक्त होता है ०, (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार-पुजमें सयुक्त होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे ०। २७

३—“और भी भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) न उपसपदा करनी चाहिये, न निश्चय देना चाहिये, न श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) न (वह) स्वयं सपूर्ण शीलपुजसे युक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण शील-पुजकी ओर प्रेरित करनेवाला होता है, (२) न स्वयं सपूर्ण समाधि-पुजमें सयुक्त होता है, और न दूसरेको सपूर्ण समाधि-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (३) न स्वयं सपूर्ण प्रज्ञापुजमें सयुक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण प्रज्ञा-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (४) न स्वयं सपूर्ण विमुक्ति-पुजसे युक्त होता है, और न दूसरेको सपूर्ण विमुक्ति-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (५) न स्वयं सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजसे युक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजकी ओर प्रेरित करता है। ३०

४—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) उपसपदा करनी चाहिये, निश्चय देना चाहिये, श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) (वह) सपूर्ण शील-पुजसे युक्त होता है ०, (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजसे सयुक्त होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे ०। ३१

५—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) अश्रद्धालु होता है, (२) लज्जा-रहित होता है, (३) सकोच-रहित होता है, (४) आलसी होता है, (५) भूल जानेवाला होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ॥ ३२

६—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) श्रद्धालु होता है, (२) लज्जालु होता है, (३) सकोचशील होता है, (४) उद्योगी होता है, (५) याद रखने वाला होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३३

७—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) शीलसे हीन होता है, (२) आचारसे हीन होता है, (३) बुरी धारणावाला होता है, (४) विद्या-हीन होता है, (५) प्रज्ञाहीन होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३४

८—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुकी उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) शीलसे हीन नहीं होता, (२) आचारसे हीन नहीं होता, (३) बुरी धारणावाला नहीं होता, (४) विद्यावान् होता है, (५) प्रज्ञावान् होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३५

९—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) वीमार शिष्य या अन्तेवासीकी सेवा करने या करानेमें समर्थ नहीं होता, (२) (मनके) उचाटको हटाने या हटवानेमें समर्थ (नहीं) होता, (३) (मनके) उत्पन्न खटकेको दूर करने करानेमें (नहीं) समर्थ होता, (४) दोष (=अपराध)को नहीं जानता, (५) दोषसे शुद्ध होनेको नहीं जानता। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३६

१०—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) वीमार शिष्य या अन्तेवासीकी सेवा करने या करानेमें समर्थ होता है ० (५) दोषसे शुद्ध होना जानता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३७

११—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—नहीं समर्थ होता (१) शिष्य या अन्तेवासीको आचार विषयक सीख सिखलानेमें, (२) शुद्ध ब्रह्मचर्यकी शिक्षा में ले जानेमें, (३) धर्म की ओर (=अभिधम्म) ले जानेमें, (४) विनय की ओर (=

करवा उक्तर्द्ध बैठना हाथ जोड़ना ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते ! मेरे आचार्य बनिये । वाम्प्यामके आभयसे मे रहुँगा मन्ते ! मेरे आचार्य बनिये मन्ते ! मेरे आचार्य बनिये । यदि (आचार्य) बचनसे ठीक है ‘अच्छा है’ ‘युक्त है’ ‘उचित है’ या ‘सुन्दर रीतिसे करो’ कहे या कायासे सूचित करे या काय-बचनसे सूचित करे तो वह आचार्यके तीरपर ग्रहण किया गया । यदि न कायासे सूचित करता है न बचनसे सूचित करता है न काय-बचनसे सूचित करता है तो उसका आचार्यके तीरपर ग्रहण नहीं होता ।

मिश्रजो ! शिष्यको आचार्यके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये ।

(५) आचार्यका कर्तव्य

आचार्यको शिष्यके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये ।

छठा भाष्यवार (समाप्त) ॥ ६ ॥

(१०) निम्न दूटनेक कारण

उस समय शिष्य आचार्यके साथ अच्छी तरह न बर्तते थे इससे श्री अल्पच्छ सगुह्य लब्ध शील सक्तीनी शिक्षा चाहते थे ।^१ पाँच बातोंसे युक्त शिष्यको हटानेपर उपाध्याय बोपी होता है और न हटानेपर निषेध होता है ।

उस समय मिश्र अचतुर और अज्ञान होते हुए श्री ‘हम इस बर्तके है ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा करते थे और शिष्य पश्चित देख जाते थे और आचार्य अज्ञात ।^१

उस समय शिष्य आचार्य और उपाध्यायके बसे जानेपर विचार-परिवर्तन करसिनेपर या मर जानेपर या दूसरे पक्षमें बसे जानेपर भी निषय (—शिष्यता) के अन्तमें होनेकी बातको नहीं जानते थे । (मिश्रजोने) यह बात भगवान्से कही । भगवान्ने कहा ।—

१—‘मिश्रजो ! यह पाँच बातें हैं जिनसे उपाध्यायसे निषय दूट जाता है—(१) उपाध्याय (मिश्र आभयसे) चला गया हो (२) विचार-परिवर्तन करसिने हो (३) मर गया हो (४) दूसरे पक्षमें चला गया हो (५) स्वीकृति दे गया हो । मिश्रजो ! यह पाँच बातें हैं जिनसे उपाध्यायसे निषय दूट जाता है । 26

— मिश्रजो ! यह छ बातें हैं जिनसे आचार्यसे निषय दूट जाता है—(१) आचार्य आभयसे चला गया हो (२) विचार-परिवर्तन करसिने हो (३) मर गया हो (४) दूसरे पक्षमें चला गया हो (५) स्वीकृति दे गया हो (६) उपाध्यायने समाधान कर दिया हो । मिश्रजो ! यह छ । 27

९३—उपसम्पदा और प्रयज्या

(१) उपसम्पदा देने और न देने योग्य गुण

१—‘मिश्रजो ! इन पाँच बातोंसे युक्त मिश्रजो (दूसरेकी) न उपसपदा करानी चाहिये न निषय देना चाहिये न आभय देना चाहिये न चलावा चाहिये—(१) न (बह) सपूर्ण शील (—सदाचार)—पूजने युक्त होता है (२) न सपूर्ण समाधि-युक्तसे युक्त होता है (३) न सपूर्ण प्रज्ञा-युक्तसे युक्त होता है (४) न सपूर्ण विमुक्ति (—राग द्वेषादिषा परिहाय)—युक्तसे युक्त होता है (५) न सपूर्ण विमुक्तियोगे ज्ञानव साक्षात्कारके पुजने समुक्त होता है । मिश्रजो ! इन पाँच बातोंसे । 28

“भिक्षुओ ! जो वह पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (शिष्य) उपाध्यायके धर्म-संवर्धनी बात कहनेपर उपाध्यायके साथ विवाद करके उसी संप्रदायमें चला गया फिर आनेपर उसकी उपसपदा न करनी चाहिये, और भिक्षुओ ! जो कोई ऐसा पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) इस धर्ममें प्रव्रज्या या उपसपदा पानेकी प्रार्थना करता है, उसे चार महीनेका परिवास देना चाहिये। १७

“भिक्षुओ ! (परिवास) इस प्रकार देना चाहिये—पहिले दाढी, मूँछ मुळवाकर, कापाय वस्त्र पहना एक कघेपर उत्तरासघको करवा भिक्षुओंके चरणोंकी वदना करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा ‘ऐसा कहो’ कहना चाहिये—बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ’। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी—‘बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ’।

“भिक्षुओ ! उस पहले दूसरे संप्रदायमें रहे (पुरुष)को सघके पास जाकर एक कघेपर उपरना रख भिक्षुओंके चरणोंकी वदनाकर उकळूँ बैठ, हाथ जोळ ऐसे याचना करानी चाहिये—

या च ना—‘भन्ते ! मैं (इस नामवाला) पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (अव) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता हूँ, सो मैं भन्ते ! सघके पास चार महीनेका परिवास चाहता हूँ। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी—‘भन्ते ! मैं (इस नामवाला) पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (अव) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता हूँ, सो मैं भन्ते ! सघके पास चार महीनेका परिवास चाहता हूँ’।

“(तब) योग्य, समर्थ भिक्षु सघको ज्ञापित करे—

(क) ज प्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने ! यह अमुक नामवाला, पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (अव) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता है, और सघसे चार मासका परिवास चाहता है ०।

ख अ नु श्रा व ण—(१) ० सघ इस नामवाले पहिले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहे (इस पुरुष)को चार मासका परिवास देता है। जिस आयुष्मान्को इस नामवाले पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहे, (इस पुरुष)को चार मासका परिवास दिया जाना स्वीकार है वह चुप रहे जिसको स्वीकार न हो वह बोले। (२) (दूसरी बार भी ०)। (३) (तीसरी बार भी ०)।

ग धारणा—“सघने इस नामवाले पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहे (इस पुरुष)को चार मासका परिवास दे दिया, सघको स्वीकार है, इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ।’

(ख) ठीक न होने लायक

“भिक्षुओ ! इस प्रकारसे पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) साध्य होता है, और इस प्रकार असाध्य।”

क कैसे भिक्षुओ ! पहिले-दूसरे-साधुसंप्रदायमें रहा (पुरुष) अनाराधक होता है ?—

(१) “भिक्षुओ ! जो पहिले-दूसरे-साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) अतिकालमें गाँवमें जाता है, और बहुत दिन बिताकर निकलता है। इस प्रकार भी भिक्षुओ ! पहिले-दूसरे-साधु-संप्रदायमें रहा (=अन्य-तीर्थिक-पूर्व) अनाराधक होता है।

(२) “और फिर भिक्षुओ ! वेष्ट्याकी-आँख-पळेवाला होता है, विषवाकी-आँखपळेवाला होता है, बळी-उम्रकी-कुमारिकाकी आँख-पळेवाला होता है, नपुंसकी-आँख-पळेवाला होता है, भिक्षुणीकी-आँख-पळेवाला होता है। इस प्रकार भी भिक्षुओ ! अन्य तीर्थिक पूर्व, अनाराधक (=असाध्य)।

(३) “और फिर भिक्षुओ ! अन्य तीर्थिक पूर्व, गुरु-भाइयोंके छोटे-बड़े जो काम हैं, उनके करनेमें दक्ष, आलस रहित नहीं होता। उनके विषयमें उपाय और सोच नहीं करता, न करनेमें समर्थ, न ठीकसे विधान करनेमें समर्थ होता है। ऐसे भी भिक्षुओ ०।

अभिहितये) से जानेंगे (१) उत्पन्न धारणाओंके विषयमें धर्मानुसार विवेचन करनेमें। मिथुनो।
इन पाँच बातोंसे युक्त । ३८

१२—‘मिथुनो’ पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो उपसपत्ता करनी चाहिये —समर्थ होता है
(१) दिव्य या अन्तेवासीको आचार विषयक सीग सिपसामम (५) उत्पन्न धारणाओंके विषयमें
धर्मानुसार विवेचन करगमें। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ३९

१३—और भी मिथुनो! पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो न उपसपत्ता करनी चाहिये —(१)
न शेषको जानता है (२) न निर्दोषताको जानता है (३) न छोटे शेषको जानता है (४) न बड़े
शेष (—आपत्ति)को जानता है (५) और (मिथु-मिथुनी) दोनोंके प्राप्तिमाशाका विस्तारके
साध नहीं हृदयत किये रहता युक्त (—बुद्धिपदेश) और प्रमाय से (प्राप्तिमोक्षको) न सुविभाजित
किये रहता न सुप्रवर्तित न सुनिर्माण किये रहता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४०

१४—‘मिथुनो’ पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो उपसपत्ता करनी चाहिये —(१) शेषको
जानता है (५) प्राप्तिमोक्षको विस्तारके साध हृदयन किये रहता है। मिथुनो! इन पाँच
बातोंसे युक्त ।

१५—और भी मिथुनो! पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो न उपसपत्ता करनी चाहिये —(१)
न शेषको जानता है (२) न निर्दोषताको जानता है (३) न छोटे शेषको जानता है (४) न बड़े
शेषको जानता है (५) बस बर्षसे कमका (मिथु) होता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४१

१६—‘मिथुनो’ पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो उपसपत्ता करनी चाहिये —(१) शेषको
जानता है (५) बस बर्षसे अधिकका मिथु होता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४२
पंचकोसे उपसपत्ता करनीय समाप्त ।

१—‘मिथुनो’ इन छ बातोंसे युक्त मिथुनो न उपसपत्ता करनी चाहिये —(१) न सपूर्ण
धीक-मुजसे युक्त होता है (२) न सपूर्ण समाधि-मुजसे (३) न सपूर्ण प्रज्ञा-मुजसे (४) न
सपूर्ण विमुक्ति-मुजसे (५) न सपूर्ण विमुक्तियाने ज्ञानके साक्षात्कारके मुजसे (६) न इस
बर्षसे अधिकका मिथु होता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे सयुक्त । ४३

२—‘मिथुनो’ इन छ बातोंसे युक्त मिथुनो उपसपत्ता करनी चाहिये —(१) सपूर्ण
धीक-मुजसे होता है (६) बस बर्षसे अधिकका (मिथु) होता है। मिथुनो! इन छ बातों से
युक्त । ४४

३—१। ४५-५८

ऊनकोसे उपसपत्ता करनीय समाप्त ।

(०) अन्य संप्रदायी व्याप्तियोंके साथ

(क) लीटै व्यक्ति की उपसपत्ता

उस समय को यह एन (पुण्य) * हुनरे साधु-संप्रदाय (—अन्यतीर्थ)में (दिव्य) रहा ज्ञा
व्याप्तके बर्ष-सबकी बात करनेपर उपसपत्ता साध विभाव करके उठी संप्रदायमे जाता गया उसने
छिद्र आकर, मिथुनोके पास उपसपत्ता पानेकी प्रार्थना की। मिथुनोने भवभावसे इस बातको कष्ट।
(जमवाने कहा)—

* तीनसे सोलहवें तकके नियम पिछले पत्रके प्रकरणके तीसरेसे सोलहवेंकी तरह पाँच
पाँच बातें और छहवीं बातें बस बर्षसे कम या अधिकका मिथु होता समझो ।

* देखो पृष्ठ १९

करनी चाहिये, उसे परिवार न देना चाहिये। भिक्षुआ^१ यह मैं (अपने) जानिवाओरों परंपरा तरहे लिये उपहार देना हूँ।” ६;

सप्तम भाणवार समाप्त ॥७॥

(४) प्रव्रज्याके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उम समय म ग भ में, गुष्ट, फोछा, चम-रोग, गृजन और मृगी—यह पांच बीमारियाँ उत्पन्न हुई थी। पांच बीमारियोंने पीछित हो लोग जीवक की मार भृत्य के पास आकर ऐसा कहते थे—“अच्छा हो आचार्य। हमारी चिकित्सा करो।”

आर्यो! मुझे बहुत काम है, बहुत करणीय है। मगधराज सेनिय विम्बसार की सेवामें जाना पड़ता है। रनिवास और बुद्ध प्रमुख^१ भिक्षु-मघकी भी (सेवा करनी होती है)। मैं (आप लोगोंकी) चिकित्सा करनेमें असमर्थ हूँ।”

तब उन मनुष्योंने मनमें यह हुआ—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण (=बौद्ध भिक्षु) आराम-पसन्द (=गुणशील) और मुख-ममाचार (=आरामवाले काम करनेवाले) है। ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासों और गय्याओमें मोते हैं। क्यों न हम भी शाक्यपुत्रीय श्रमणोंमें (जाकर) भिक्षु बन जायें। तब भिक्षु भी सेवा करेंगे और जीवक की मार भृत्य भी चिकित्सा करेगा।

तब उन मनुष्योंने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या (=सन्यास) माँगी। भिक्षुओंने उन्हें प्रव्रज्या दी, उपसम्पदा दी। तब भिक्षु भी उनकी सेवा करते थे और जीवक की मार भृत्य भी उनकी चिकित्सा करता था।

उम समय बहुतसे रोगी भिक्षुओंकी सेवा करते हुए बहुत याचना, माँगना किया करते थे—‘रोगीके लिये पथ्य दीजिये, रोगीके मेवक के लिये भोजन दीजिये, रोगीके लिये ओषध दीजिये।’ जीवक की मार भृत्य भी बहुतसे रोगी भिक्षुओंकी चिकित्सामें लगे रहनेमें किसी राज-कार्यको छोड़ बैठ। कोई पुरुष पाँच रोगोंमें पीछित हो जीवक की मार भृत्यके पास आकर ऐसा बोला—“अच्छा हो आचार्य। मेरी चिकित्सा करें।”

“आर्य! मेरे बहुतसे काम हैं, बहुत करणीय हैं। मगधराज सेनिय विम्बसार की सेवामें जाना पड़ता है। रनिवास और बुद्ध प्रमुख^१ भिक्षु-मघकी भी (सेवा करनी होती है)। मैं (आपकी) सेवा करनेमें असमर्थ हूँ।”

“आचार्य! मेरा मारा धन तुम्हारा होगा और मैं तुम्हारा दाम हूँगा। अच्छा हो आचार्य मेरी चिकित्सा करें।”

“आर्य मेरे बहुतसे काम हैं०।”

तब उम मनुष्यके (मनमें) ऐसा हुआ—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण आराम-पसन्द (=मुख-शील) और मुख-ममाचार (=आरामवाले काम करनेवाले) है। ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासों और गय्याओमें मोते हैं। क्यों न मैं भी शाक्यपुत्रीय श्रमणोंमें (जाकर) भिक्षु बन जाऊँ। तब भिक्षु भी सेवा करेंगे और जीवक की मार भृत्य भी चिकित्सा करेगा और नीरोग होनेपर मैं भिक्षु-आश्रम छोड़ चला जाऊँगा।”

तब उस मनुष्यने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या (=सन्यास) माँगी। भिक्षुओंने उसे प्रव्रज्या दी, उपसम्पदा दी। तब भिक्षु भी उसकी सेवा करते थे और जीवक की मार भृत्य भी उसकी चिकित्सा करते थे।

^१ जिसमें बुद्ध प्रमुख है।

(८) और फिर भिक्षुओ ! अग्न्यतीर्थिक पूर्व कील चित्त और प्रज्ञाके सबधमें पाठ करने तथा पूछनेमें तीव्र इच्छावाला नहीं होता । ऐसे भी भिक्षुओ ! ।

(५) 'और फिर भिक्षुओ ! अन्य-नीचिक-पूर्व जिस मग्नभावसे (परिहरे) सत्कर्म होता है उसके वास्ता (—उपशेष्टा) उसका बाध उसकी स्वीकृति उसकी रक्षि उसके बानके सबधमें अप्रवृत्ति करनेपर कृपित होता है असंतुष्ट होता है नागज होता है और कुछ या धर्म या मग्न की अप्रवृत्ति करने पर कृत संतुष्ट होता है प्रसन्न होता है हृष्ट होता है । अथवा जिस संप्रदायसे (परिहरे) सत्कर्म वा उसके वास्ता उसके बाध उसकी स्वीकृति उसकी रक्षि उसके बानके सबधमें अप्रवृत्ति करनेपर संतुष्ट होता है प्रसन्न होता है हृष्ट होता है ।

भिक्षुओ ! अग्न्यतीर्थिक पूर्व के समाप्त होनेमें यह सबध सबध (बाध) है । इस प्रकार भिक्षुओ ! अग्न्यतीर्थिक पूर्व अनारवक होता है । 'भिक्षुओ ! इस प्रकारके अनारवक (—असाध्य) अग्न्यतीर्थिक पूर्व के जानेपर उपसपत्ता न करनी चाहिये । 60

(१) ठीक होने काय

'कैसे भिक्षुओ ! अग्न्यतीर्थिक पूर्व आरवक (—साध्य) होता है ?—

(१) 'भिक्षुओ ! जो अग्न्यतीर्थिक पूर्व अनिवासमें धाममें प्रवेश नहीं करता न बहुत दिन बिताकर निकलता है (वह पहिल-पुसरे-साय-मग्नभावमें रहा) आरवक होता है ।

(२) और फिर भिक्षुओ ! ब्रह्माधी-आल-न-पळेवाला विषयाधी-आल-न-पळेवाला बद्धी-उमगी-कुमारिकाधी-आल-न-पळेवाला मग्नवकी-आल-न-पळेवाला भिक्षणीकी-आल-न-पळेवाला अग्न्यतीर्थिक पूर्व आरवक होता है ।

(३) 'और फिर भिक्षुओ ! (जो) अग्न्यतीर्थिक पूर्व गुरु आह्वाके छोटे-बड़े जो नाम है उनके करनेमें बल भासस-रहित होता है उनके विषयमें उपाय और सोच करता है करनेमें तथा ठीकसे विधान करनेमें समर्थ होता है (वह) आरवक होता है ।

(४) 'और फिर भिक्षुओ ! (जो) अग्न्यतीर्थिक पूर्व कील चित्त और प्रज्ञाके सबधमें पाठ करने तथा पूछनेमें तीव्र इच्छावाला होता है (वह) आरवक होता है ।

(५) 'और फिर भिक्षुओ ! (जो) अग्न्यतीर्थिक पूर्व जिस मग्नभावसे (परिहरे) सत्कर्म वा उसके वास्ता उसके बाध उसकी स्वीकृति उसकी रक्षि उसके बानके सबधमें अप्रवृत्ति करनेपर संतुष्ट होता है प्रसन्न होता है हृष्ट होता है और कुछ या धर्म या मग्न की अप्रवृत्ति करने पर कृत संतुष्ट होता है असंतुष्ट होता है नागज होता है । अथवा जिस संप्रदायसे (परिहरे) सत्कर्म वा उसके वास्ता की अप्रवृत्ति करने पर कृपित होता है और कुछ धर्म या मग्न की अप्रवृत्ति करनेपर संतुष्ट होता है भिक्षुओ ! (उस) अग्न्यतीर्थिक पूर्व के साध्य होनेमें यह सबध सबध (बाध) है । इस प्रकार भिक्षुओ ! (वह) अग्न्यतीर्थिक पूर्व आरवक होता है । 'भिक्षुओ ! इस प्रकारके आरवक अग्न्यतीर्थिक पूर्व के जानेपर उसे उपसपत्ता देनी चाहिये । 61

(३) चायाप्रस्थियोक सिधं विरोध व्याख

"यदि भिक्षुओ ! अग्न्यतीर्थिकपूर्व तथा जाने तो उपाध्यायका बीवर से जोड़ा जाय । यदि बिना कपे के छोड़कर जाए, तो मुक्त-नर्मके सिधं साथसे पूछना चाहिये । भिक्षुओ ! जो वह बलि होनी बटावारी (—अभिरुचि-वाचप्रसू) हो तो मातेही उनकी उपसपत्ता करनी चाहिये उन्हें परिवास न देना चाहिये । सो क्यों ? भिक्षुओ ! वह कर्मवादी (—कर्मके फलको मागनेवाले) और विद्या-वादी होते हैं । 62

"भिक्षुओ ! यदि जा नय-जा सि वा अग्न्यतीर्थिक पूर्व जाने तो जाते ही उसकी उपसपत्ता

भी भिक्षुओको पीठा दे सकते हैं। अच्छा हो भन्ते ! आर्य (=भिक्षु) लोग राजसैनिकको प्रब्रज्या न दें।”

तब भगवान् ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको धार्मिक कथा कह सप्रहर्षित किया। तब मगधराज सेनिय विम्बिसार भगवान् की धार्मिक कथासे सप्रहर्षित हो, आसनसे उठ, भगवान् को अभिवादन कर, प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान् ने इसी अवधर्मे, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! राजसैनिकको नही प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 65

३—उस समय अगुलिमालाङ्क (आकर) भिक्षु बना था। लोग (उसे) देखकर उद्विग्न होते, त्रास खाते और भागते, दूसरी ओर चले जाते, दूसरी ओर मुँह कर लेते और दरवाजा बन्द कर लेते थे। लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण ध्वजवन्ध (=ध्वजा उठाकर डाका डालनेवाले) डाक्को प्रब्रज्या देगे !”

भिक्षुओने उन मनुष्योंके हैरान होने, धिक्कारने और दुखी होनेको सुना। तब उन भिक्षुओने भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! ध्वजवन्ध डाक्को नही प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 66

४—उस समय मगधराज सेनिय विम्बिसार ने आज्ञा कर दी थी—‘जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास जाकर प्रब्रजित होंगे उनको (दण्ड आदि) कुछ नहीं किया जा सकता। (भगवान् का) धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है, (लोग) दुखके अच्छी प्रकार अन्त करनेके लिये (जाकर) ब्रह्मचर्य पालन करें।’

उस समय कोई पुरुष चोरी करके जेल (=कारा)में पठा था। वह जेलको तोड़ भाग, कर भिक्षुओंके पास प्रब्रजित हो गया। लोग (उसे) देखकर ऐसा कहते थे—‘यह वह जेल तोड़नेवाला चोर है। अहो ! इसे ले चलो !’ कोई कोई ऐसा कहते थे—‘आर्यो ! मत ऐसा कहो। मगधराज सेनिय विम्बिसारने आज्ञा दे दी है—‘जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास जाकर प्रब्रजित होंगे उनको (दण्ड आदि) कुछ नहीं किया जा सकता। (भगवान् का) धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है, (लोग) दुखके अच्छी प्रकार अन्त करनेके लिए (जाकर) ब्रह्मचर्य पालन करें।’ (इससे) लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण अवयव चाहनेवाले हैं। इनका कुछ नहीं किया जा सकता। कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण जेल तोड़नेवाले चोरको प्रब्रज्या देंगे !’

भिक्षुओने भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! जेल तोड़नेवाले चोरको नही प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 67

५—उस समय कोई पुरुष चोरी करके भागकर भिक्षु बन गया था। वह राजाके अन्तपुर (=कचहरी)में लिखित था—‘(यह) जहाँ देखा जाय, वही मारा जाय।’ लोग उसे देखकर ऐसा कहते थे—‘यह वही लिखित क चोर है। अहो इसे मार दें।’ कोई कोई ऐसा कहते थे ‘आर्यो ! मत ऐसा कहो। मगधराज सेनिय विम्बिसारने आज्ञा दे दी है—‘जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास०।’ (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! लिखित क चोरको नही प्रब्रज्या देनी चाहिये०।” 68

६—उस समय कोठा मारनेका दण्ड पाया हुआ एक पुरुष भिक्षुओंके पास प्रब्रजित हुआ था। लोग हैरान होते०। (भगवान् ने कहा)—

“भिक्षुओ ! कोठा मारनेका दण्ड पाये हुओंको नही प्रब्रजित करना चाहिये०।” 69

७—उस समय एक पुरुष (राज-)दण्डसे लक्षणाहत (=आगमें लाल किये लोहे आदिसे दागा)

मांगी। भिक्षुओंने उन्हें प्रव्रज्या और उपसपदा दी। तब रातके भिनसारको उठकर वह (यह कह) रोते थे—‘खिचली दो। भात दो। खाना दो।’

भिक्षु ऐसा कहते थे—‘ठहरो आवुसो।’ जब तक कि विहान हो जाता है, यदि य वा गू (=पतली खिचली) होगा तो पीना, यदि भात होगा तो खाना, यदि खाना होगा तो भोजन करना। यदि खिचली, भात या खाना न होगा तो भिक्षा करके खाना।’

भिक्षुओंके ऐसा कहनेपर भी वह रोते ही रहते थे—‘खिचली दो। ०।’ और विस्तरेपर लोटते-पोटते रहते थे। भगवान्ने रातके अन्तिम पहरमें उठकर बच्चोंके शब्दको सुनकर आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

“आनन्द। कैसा यह बच्चोंका शब्द है?”

आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से सब बात बतलाई। (भगवान्ने उन भिक्षुओंसे पूछा)—

“भिक्षुओ। सचमुच जानबूझकर भिक्षु बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको उपसपदा देते है?”

“सचमुच भगवान्।”

बुद्ध भगवान्ने—“कैसे भिक्षुओ। यह मोघ-पुरुष (=निकम्मे आदमी) जानते हुए बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको उपसपदा देते है? भिक्षुओ। बीस वर्षसे कमका पुरुष सर्दी-गर्मी, भूख-प्यास, मच्छर-मक्खी, धूप-हवा, सरीसृप (=साँप, बिच्छू आदि रेंगनेवाले जीव)की पीछाके सहनेमें असमर्थ होता है। कठोर, दुरागतके बचनो (के सहनेमें), और दुःखमय, तीव्र, खरी, कटु, प्रतिकूल, अप्रिय प्राण हरनेवाली उत्पन्न हुई शारीरिक पीछाओंको न स्वीकार करनेवाला होता है, भिक्षुओ। बीस वर्ष वाला पुरुष सर्दी-गर्मी ० के सहनेमें समर्थ होता है। ० स्वीकार करनेवाला होता है। भिक्षुओ। यह न अप्रसन्नोके प्रसन्न करनेके लिये है०।’ निन्दा करके भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ। जानते हुए बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको नही उपसपदा देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे धर्मानुसार (प्रतिकार) करना चाहिये।” 74

(७) पन्द्रह वर्षसे कमका श्रामणेर नही

१—उस समय एक खान्दान महामारीके रोगसे मर गया। उसमें पिता-पुत्र (दोही) बच रहे। वह भिक्षुओंके पास जा प्रव्रजित हो एक साथही भिक्षाके लिये जाते थे। जब पिताको कोई भिक्षा देता था तो वह बच्चा दौलकर यह कहता था—‘तात। मुझे भी दो, तात। मुझे भी दो।’ लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—‘शाक्यपुत्रीय श्रमण अ-ब्रह्मचारी होते हैं। यह बच्चा भिक्षुणीसे उत्पन्न हुआ है।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होने०। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ। पन्द्रह वर्षसे कमके बच्चेको नही श्रामणेर बनाना (=प्रव्रज्या देना) चाहिये। जो श्रामणेर बनाये उसे दुक्कट का दोष हो।” 75

२—उस समय आयुष्मान् आनन्दका एक श्रद्धालु=प्रसन्न, सेवक-कुल महामारीसे मर गया। सिर्फ दो बच्चे बच रहे। वह (अपने घरकी) परिपाटीके अनुसार भिक्षुओंको देखकर दौलकर पास आते थे। भिक्षु उन्हें फटकार देते थे। उन भिक्षुओंके फटकारनेसे वह रोने लगते थे। तब आयुष्मान् आनन्दके मनमें ऐसा हुआ—‘भगवान्की आज्ञा है कि पन्द्रह वर्षसे कमके बच्चेको श्रामणेर नही बनाना चाहिये, और यह बच्चे पन्द्रह वर्षसे कमके ही हैं। किस उपायसे यह बच्चे विनष्ट होनेमें बचाये जा सकते हैं।’ तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

हो मिथुनामें जाकर प्रव्रजित हुआ था । (भगवान् ने कहा)—

‘मिथुओ ! (राज) बहुत व्यसनाहतको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 70

८—उस समय एक श्वशी परप्रायः मिथुओके पास प्रव्रजित हुआ था । श्वशिया (= श्वशुर देवनागरी) ने देखकर यह कहा—‘यह हमारा श्वशी है । अहो ! इसको ले चल । दूसरों ने ऐसा कहा—‘मम मायों ! ऐसा कहा । मगधराज सेनिय विम्विसारय आज्ञा दे रखी है । (मगधान् ने यह कहा)—

‘मिथुओ ! श्वशीको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 71

९—उस समय एक दास (गुलाम) भाग्यर मिथुओमें प्रव्रजित हुआ था । मास्मिनेने देखकर ऐसा कहा—‘यह वह हमारा दास है । अहो ! हम ले चल । (मगधान् ने यह कहा)—

‘मिथुओ ! दासको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 72

(५) मुंडनके लिये संघर्षी सम्मति

उस समय एक स्वर्णकार (चम्पार) का पुत्र माता-पिताके साथ अपठ्ठाकर आराम में जा मिथुओके साथ प्रव्रजित हो गया । तब उस स्वर्णकार-पुत्रके माता-पिताने उसे खोजते हुए आराममें जा मिथुओमें पूछा—‘क्या मन्ते ! इस प्रकारके कट्टेको देखा है ? न जाननेके कारण मिथुओने कहा—‘हम नहीं जानते । न देखनेके कारण कहा—‘हमने नहीं देखा । तब उस स्वर्णकार-पुत्रके माता-पिता आज्ञा करने उसे मिथुओमें प्रव्रजित हुआ वह हैरान होते चिन्कारते और चुन्नी होते थे—‘यह साक्ष्यपुत्रीय भ्रमण निर्दोष दुष्टीस मूठ बोलनेवाले है जिन्होंने जानते हुए कहा हम नहीं जानते देखते हुए कहा हमने नहीं देखा । यह कट्टा तो यहाँ मिथुओके पास प्रव्रजित हुआ है । मिथुओने उस स्वर्णकार-पुत्रके माता-पिताके हैरान होने चिन्कारने और चुन्नी होनेको सुना । तब उन्होंने यह बात मगधान् ने कहा । (मगधान् ने यह कहा)—

‘मिथुओ ! मुंडन-कर्म करनेके लिये संघर्षी अनुमति लेनेकी आज्ञा देता हूँ । 73

(६) बास चपन कमकी उपसम्पदा नहीं

उस समय राजगृहमें सप्तवक्षसमीय (= जिस समुदायमें सप्तह जातमी हो) कट्टे एक दूसरेके मिन थे । उपासि कट्टा उनका मुखिया था । तब उपासिके माता-पिताके (मन्में) ऐसा हुआ—‘जिस उपासके हमारे मरनेके बाद उपासि मुखमें रह सकेगा कुछ नहीं पायेगा ? तब उपासि के माता-पिताने (मन्में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि सिखा सीखे तो वह हमारे मरनेके बाद मुखमें रह सकेगा कुछ नहीं पायेगा । तब उपासि के माता-पिताने (मन्में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि सिखा सीखेगा तो उसकी संयुक्तियां पुकेगी । हाँ यदि उपासि गणना (= हिसाब) सीखे तो हमारे मरनेके बाद । तब उपासि के माता-पिताके (मन्में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि गणना सीखेगा तो उसकी जीव बुलेगी । हाँ यदि उपासि कप (= सराफ़ी) सीखे तो हमारे मरनेके बाद । तब उपासि के माता-पिताने (मन्में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि कप सीखेगा तो उसकी जीव बुलेगी । हाँ यह साक्ष्यपुत्रीय भ्रमण मुखसीक और गुल-समाचार है । ये अच्छा मोहन करके (अच्छे) निवासों और घम्याओंमें सोते हैं । क्यों न उपासि भी साक्ष्यपुत्रीय भ्रमणों में जाकर मिथु बन जाय । इस प्रकार उपासि हमारे मरनेके बाद ।

उपासि कट्टेने (अपने) माता-पिताके इस कथा-संक्षेपको सुना । तब उपासि कट्टा यही उसने (साक्षी) कट्टे ने यही गया । जाकर उन कट्टेनेसे बोला—‘आओ जायों ! हम सब साक्ष्यपुत्रीय भ्रमणोंके पास जानकर प्रव्रजित हों । तब उन कट्टेने अपने अपने नौ-बापके पास जाकर यह कहा—‘हमें जाने-बैकर ही प्रव्रज्या लेनेकी आज्ञा है । तब उन कट्टेने माता-पिताने एक ही स्त्री रखनेवाले कट्टेने अभिप्रायको सुबर जान अनुमति दे दी । उन्होंने मिथुओके पास जाकर प्रव्रज्या

मांगी। भिक्षुओंने उन्हें प्रप्रज्या और उपसपदा दी। तब रातके भिन्नारहो उठकर वह (यह कह) रोते थे—‘मिचली दो! भात दो! गाना दो!’

भिक्षु ऐसा कहते थे—‘ठहरो आवुसो!’ जब तक कि विहान हो जाता है, यदि ग वा गू (=पनली मिचली) होगा तो पीना, यदि भात होगा तो गाना, यदि खाना होगा तो भोजन करना। यदि मिचली, भात या गाना न होगा तो भिक्षा करके गाना।

भिक्षुओंके ऐसा कहनेपर भी वह रोते ही रहते थे—‘मिचली दो! ०।’ और धिरतरेपर लोटते-पोटते रहते थे। भगवान्ने रातके अन्तिम पहरमें उठकर बच्चोंके गन्दारे गुनकर आयुष्मान् आनन्दको सवोधित किया—

“आनन्द! कैसा यह बच्चोंका गन्द है?”

आयुष्मान् आनन्दने भगवान्ने सब बात बतलाई। (भगवान्ने उन भिक्षुओंसे पूछा)—

“भिक्षुओ! मचमुच जानबूझकर भिक्षु वीस वर्षमे कमके व्यक्तियों उपसपदा देते हैं?”

“मचमुच भगवान्!”

बुद्ध भगवान्ने—“कैसे भिक्षुओ! यह मोघ-पुरुष (=निकम्मे आदमी) जानते हुए हैं—वर्षमे कमके व्यक्तियों उपसपदा देते हैं? भिक्षुओ! बीस वर्षमे कमका पुरुष सर्दी-गर्मा, मच्छर-मक्खी, धूप-हवा, सरीसृप (=साँप, बिच्छू आदि रगनेवाले जीव)की पीड़ाके सहने होता है। कठोर, दुर्गन्धके वचनो (के सहनेमें), और दुर्गन्ध, तीव्र, गरी, कटु, प्रसिद्ध, सख्त प्राण हरनेवाली उत्पन्न हुई शारीरिक पीड़ाओंको न स्वीकार करनेवाला होता है, भिक्षुओ! वर्ष वाला पुरुष सर्दी-गर्मा ० के सहनेमें समर्थ होता है। ० स्वीकार करनेवाला भिक्षुओ! यह न अप्रसन्नोके प्रसन्न करनेके लिये है ०।” निन्दा करके भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ! जानते हुए वीस वर्षमे कमके व्यक्तियोंको नहीं उपसपदा दे उमे धर्मानुसार (प्रतिकार) करना चाहिये।” 74

(७) पन्द्रह वर्षमे कमका श्रामणेर नही

१—उस समय एक खान्दान महामारीके रोगसे मर गया वह भिक्षुओंके पास जा प्रप्रजित हो एक साथही भिक्षाके लिये जाने था तो वह बच्चा दौलकर यह कहता था—‘तात! मुझे भी दो, तात धिक्कारते और दुखी होते थे—‘शाक्यपुत्रीय श्रमण अ-ग्रहचारी’ हुआ है।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हेगन होने ०। (भगवान्ने य

“भिक्षुओ! पन्द्रह वर्षमे कमके बच्चोंको नहीं श्रामणे जो श्रामणेर बनाये उसे दुक्कट का दोष हो।” 75

२—उस समय आयुष्मान् आनन्द का एक बच्चा मर गया। सिर्फ दो बच्चे बच रहे। वह (अपने घरकी) पत्नी के पास आते थे। भिक्षु उन्हें फटकार देते थे। उन भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दके मनमें ऐसा हुआ—‘भगवान्की आज्ञा के अनुसार बचाना चाहिये, और यह बच्चे पन्द्रह वर्षमे कमके नहीं हो जा सकते हैं।’ तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्को

“आनन्द ! क्या वह बच्चे बीबा उठाने मायब है ?”

‘है है भयवान् !’

तब भयवान्ने इसी सबधम इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुमीनी संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! बीबा उठानेमें ममर्ष पण्डह वर्षसे कम उल्लेख बच्चेको ध्यामयेर बनानेकी अनुमति देता है। 76

(८) आनन्द शिष्योंकी संख्या

१—उस समय आयुष्मान् उषस व शाक्यपुत्रके पास ब ट व और यह कह दो आनन्दर बे। यह एक दूसरेको दुर्बलन कहते थे। भिक्षु (यह वन) हैरान होने बिचकारत और दुखी होने थे— ‘जैसे आनन्दर इस प्रकारका अत्याचार करने ! उन्होंने भयवान्ने यह बात कही। (भयवान्ने यह कहा)।—

‘भिक्षुओ ! एक (भिक्षु)के दो आनन्दर नहीं रहना चाहिये। जो रने उस दुष्कटका शेष हो। 77

(९) निश्चयकी अवधि

उस समय भयवान्ने राजगृहमें ही वर्षा हिमन्त और वीष्मकी बिलाया। सोय हैरान होने बिचकारते और दुखी होते थे—‘या कम पुत्री व धमकाक सिधे बिछाएँ अन्धकारमय है मूल्य है। इन्हे बिछाएँ जान नहीं पडती। भिक्षुमोन उन मनुष्योके हैरान होने बिचकारने और दुखी होनेको मुना। तब उन भिक्षुकोने भयवान्से यह बात कही। तब भयवान्ने आयुष्मान् जानबको संबोधित किया—‘आ आनन्द ! जलजलका (अवधपुरण) के एक ओरसे भिक्षुकोको कह—‘आबुसो ! अबवान् व क्षिपा- गिरिमें चारिका करनेके सिधे जाना चाहते हैं। जिस आयुष्मान्की इच्छा हो जाये।

“अन्धम मन्त ! (वह) भयवान्का उत्तर व आयुष्मान् आनन्दने जल जलका के एक ओरसे भिक्षुकोको कहा—‘आबुसो ! भयवान् व क्षिपागिरिमें चारिका करनेके सिधे जाना चाहते हैं। जिस आयुष्मान्की इच्छा हो जाये। भिक्षुकोने यह कहा—‘आबुस जानव ! भयवान्ने आज्ञा दी है उस वर्ष तक निश्चय लेकर बसनेकी उस वर्ष (के भिक्षु)की निश्चय देनेकी। उसक सिधे हमें जाना होगा और निश्चय प्रहृष करना होगा। थोड़े दिनका निश्चय होगा और फिर लौटकर जाना होगा और फिर दो-बार निश्चय प्रहृष करना होगा। इससिधे यदि हमारे आचार्य और उपाध्याय बच्चे तो हम भी बच्चे। न बच्चे तो हम भी नहीं बच्चे। (अवधवा) आबुस जानव ! हमारे बिचका जोकापन समझा जायगा। तब भयवान् छोटेस भिक्षु-समूहके साथ व क्षिपा गिरिमें बिचरनेके सिधे चले गये। तब भयवान् व क्षिपा-गिरिमें इच्छानुसार बिहारकर राजगृहमें लौट आये। तब भयवान्ने आयुष्मान् जानबसे पूछा—

“क्या या जानव ! जो तत्कागत छोटेस भिक्षु-समूहके साथ व क्षिपागिरिमें बिचरनेके सिधे गये ?

तब आयुष्मान् जानबने भयवान्को यह बात बतकाई। भयवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुकोको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता है अतुर और समयमें भिक्षुको पाँच वर्ष तक निश्चय लेकर बसने की और अ-अतुरको बीसव मर तक (निश्चय लेकर बसने की)। 78

(१०) किसके लिये निश्चय आवश्यक है और किसके लिये नहीं है

क—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चय के बिना वास नहीं करना चाहिये—

(१) न वह सपूर्णशील-पुंजसे युक्त होता है, ०^१ (५) न सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार-पुंजसे मयुक्त होता है। भिक्षु इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास नहीं करना चाहिये। 79

ख—भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वाम करना चाहिये—(१) वह सपूर्णशील-पुंजमें युक्त होता है, ०^१ (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार पुंजमें मयुक्त होता है। भिक्षु इन पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास करना चाहिये। 80

ग—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास नहीं करना चाहिये—

(१) अ-श्रद्धालु होता है, (२) लज्जा रहित होता है, (३) सकोच-रहित होता है, (४) आलसी होता है, (५) भूल जाने वाला होता है। ०।81

घ—भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास करना चाहिये—

(१) श्रद्धालु होता है ०। (५) याद रखने वाला होता है। ०।82

ङ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—

(१) शीलके विषयमें शील-हीन होता है, (२) आचारके विषयमें आचार-हीन होता है, (३) धारणा-के विषयमें बुरी धारणावाला होता है, (४) विद्याहीन होता है, (५) प्रज्ञाहीन होता है। ०।83

च—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) शीलहीन नहीं होता, (२) आचारहीन नहीं होता, (३) धारणाके विषयमें बुरी धारणावाला नहीं होता, (४) विद्यावान् होता है, (५) प्रज्ञावान् होता है। ०।84

छ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—

(१) दोषको नहीं जानता, (२) न निर्दोषताको जानता है, (३) न छोटे दोषको जानता है, (४) न बड़े दोषको जानता है, और (५) भिक्षु-भिक्षुणी दोनोंके प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृद्गत किये रहता। सूक्त (=बुद्धोपदेश)से और प्रमाणसे प्रातिमोक्षको न सुविभाजित किये रहता, न सुप्रवर्तित, न सुनिर्णीत किये रहता है। ०।85

ज—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चय के बिना रहना चाहिये—(१) दोषको जानता है, ० (५) प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ हृद्गत किये रहता है। ०।86

झ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चय के बिना नहीं रहना चाहिये—

(१) न दोषको जानता है, (२) न निर्दोषताको जानता है, (३) न छोटे दोषको जानता है, (४) न बड़े दोषको जानता है, (५) और पाँच वर्षसे कमका भिक्षु होता है। ०।87

ञ—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) दोषको जानता है, (२) निर्दोषताको जानता है, (३) छोटे दोषको जानता है, (४) बड़े दोषको जानता है, (५) पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। ०।88

ट—भिक्षुओ ! इन छ बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न सपूर्ण शील-पुंजमें युक्त होता है, ०^२ (६) न पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। ०।89

ठ—० निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) सपूर्ण शील-पुंजमें युक्त होता है, ० (६) पाँच

^१ देखो पृष्ठ ११२-१३

^२ ४ से द तक पिछले पचकके प्रकरणके ग से ञ तक की तरह पाँच पाँच बातें और छठी बात पाँच वर्षसे कम या अधिक का भिक्षु होना समझो।

‘आमन्व ! क्या यह बच्चे कीमा उठाने लायक है ?’

‘हाँ है भगवान् !’

तब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक क्या यह भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! कीमा उठानेमें समर्थ पन्द्रह वर्षसे कम उम्रके बच्चेको आमन्वेर बनानेकी अनुमति देता हूँ। ७६

(८) आमन्वेर शिष्योंको संख्या

३—उस समय आमुष्मान् जपन व शाक्यपुत्रके पास कंठक और यहूक दो आमन्वेर थे। यह एक दूसरेको पुर्बचन करते थे। भिक्षु (यह देख) ईरान होते बिचकारते और दुखी होते थे—‘कैसे आमन्वेर इस प्रकारका अत्याचार करते। उन्होंने भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

‘भिक्षुओ ! एक (भिक्षु)के दो आमन्वेर नहीं रखना चाहिये। जो रखे उस हुककटक दोष हो। ७७

(९) निमयको अध्ययि

उस समय भगवान्ने राजगृहमें ही वर्षा हेमन्त और ग्रीष्मको बताया। लोग ईरान होते बिचकारते और दुखी होते थे—‘या क्य पुत्रीय भगवोके सिमें बिछाएँ अन्धकारमय है मूल्य है। इन्हें बिछाएँ आन नहीं पड़ती। भिक्षुओंने उन अनुष्यन्ते ईरान होने बिचकारने और दुखी होनेको सुना। तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही। तब भगवान्ने आमुष्मान् जानवको संबोधित किया—‘आ आमन्व ! अज्झका (अजापुरण) से एक ओरसे भिक्षुओंको कह—‘आमुओ ! भगवान् बक्षिणा गिरिमे चारिका करनेके सिमें जाना चाहते है। जिस आमुष्मान्की इच्छा हो जाये।

‘अज्झा मन्ते ! (कह) भगवान्को उत्तर दे आमुष्मान् जानवने अज्झका से एक ओरसे भिक्षुओंको कहा—‘आमुओ ! भगवान् बक्षिणागिरिमें चारिका करनेके सिमें जाना चाहते है। जिस आमुष्मान्की इच्छा हो जाये। भिक्षुओंने यह कहा—‘आमुओ जानव ! भगवान्ने आज्ञा दी है इस वर्ष तक निमय केकर बचनेकी इस वर्ष (क भिक्षु)को निमय देनेकी। उसके सिमें हमे जाना होगा और निमय ग्रहण करना होगा। जोड़े बिमका निवास होगा और फिर लौटकर जाना होगा और फिर दो-बारा निमय ग्रहण करना होगा। इससिमें यदि हमारे आचार्य और उपाध्याय ब्रह्मे तो हम भी ब्रह्मे। न ब्रह्मे तो हम भी नहीं ब्रह्मे। (अज्झा) आमुओ जानव ! हमारे बिचरा ओकापन समसा जायया। तब भगवान् छोटेसे भिक्षु-सभके साथ बक्षिणा गिरिमे बिचरनेके सिमें बसे दये। तब भगवान् बक्षिणा-गिरिमें इच्छानुसार बिहारकर राजगृहमें लौट आये। तब भगवान्ने आमुष्मान् जानवसे पूछा—

‘क्या आ जानव ! जो तथागत छोटेसे भिक्षु-सभके साथ बक्षिणागिरिमें बिचरनेके सिमें बसे ?

तब आमुष्मान् जानवने भगवान्की यह सब बात बतलाई। भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक क्या यह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर और समर्थ भिक्षुको पाँच वर्ष तक निमय केकर बचनेकी और अचतुरको जीवन भर तक (निमय केकर बचने की)। ७८

की अनुज्ञा देता हूँ। इस प्रकार प्रव्रजित करना चाहिये। पहिले शिर-दाढी मुँठवा कापाय-वस्त्र पहिना, एक कधेपर उपरना करवा, भिक्षुओंकी पाद-वन्दना करवा, उफळें बेंठवा, हाथ जोळवा ऐसा कहो वोलना चाहिये—“बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी बुद्धकी शरण०।” १७

तब आयुष्मान् सारिपुत्रने राहुल-कुमारको प्रव्रजित किया। तब शुद्धोदन शाक्य जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया, और भगवान्को अभिवादन कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए शुद्धोदन शाक्यने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान्से मैं एक वर चाहता हूँ।”

“गौतम ! तथागत वरसे दूरहो चुके हैं।”

“भन्ते ! जो उचित है, दोष-रहित है।”

“बोलो गौतम !”

“भगवान्के प्रव्रजित होनेपर मुझे बहुत दुःख हुआ था, वैसेही नन्द (के प्रव्रजित) होनेपर भी। राहुल के (प्रव्रजित) होनेपर अत्यधिक। भन्ते ! पुत्र-प्रेम मेरी छाल छेद रहा है। छाल छेदकर०। चमडेको छेदकर मासको छेद रहा है। मासको छेदकर नसको छेद रहा है। नसको छेदकर हड्डीको छेद रहा है। हड्डीको छेदकर घायल कर दिया है। अच्छा हो, भन्ते ! आर्य (=भिक्षुलोग) माता पिताकी अनुमतिके बिना (किसीको) प्रव्रजित न करें।”

(ग) माता - पिता की आज्ञा से प्रव्रज्या—भगवान्ने शुद्धोदन शाक्यसे धार्मिक कथा कही। तब शुद्धोदन शाक्य आसनसे उठ अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। भगवान्ने इसी मौकेपर, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह, भिक्षुओंको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! माता पिताकी अनुमतिके बिना, पुत्रको प्रव्रजित न करना चाहिये। जो प्रव्रजित करे, उसे दुक्कटका दोष है।” १८

(१२) श्रामणेरोंके विषयमें नियम

(क) श्रामणेरोंकी सख्या—तब भगवान्क पिलवस्तु मे इच्छानुसार विहारकर श्रावस्तीमें विचरणके लिये चल दिये। क्रमशः विचरण करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे और भगवान् वहाँ श्रावस्तीमें अनाथपिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रके सेवक एक खान्दानने आयुष्मान् सारिपुत्र के पास (अपने) बन्चेको (यह कहकर) भेजा—‘इस बन्चेको स्थविर प्रव्रज्या दें।’ तब आयुष्मान् सारिपुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—भगवान्ने आज्ञा दी है कि एक (भिक्षु)को दो श्रामणेर न रखने चाहिये और मेरे पास यह राहुल श्रामणेर है ही। मुझे क्या करना चाहिये ?’

उन्होंने भगवान्से बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और समर्थ एक भिक्षुको भी दो श्रामणेर रखनेकी, या जितनोको वह उपदेश और अनुशासन कर सके उतनोके रखनेकी।” १९

(ख) श्रामणेरोंके शिक्षापद—तब श्रामणेरोंके (मनमें) यह हुआ—‘हम लोगोंके कितने शिक्षा-पद (=आचार-नियम) हैं, हमें क्या क्या सीखना चाहिये।’ (भिक्षुओंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको दस शिक्षा-पदोंकी, जिन्हें श्रामणेर सीखें—

(१) प्राण-हिंसासे वाज आना, (२) चोरी करनेसे वाज आना, (३) अ-ब्रह्मचर्यसे वाज आना, (४) झूठ बोलनेसे वाज आना, (५) मद्य, कच्ची शराब (आदि) बुद्धि-भ्रष्ट करने वाली (चीजों)से वाज आना, (६) दो पहर बाद भोजन करनेसे वाज आना, (७) नाच, गीत, वाजा, और चित्तको चंचल

वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। १९०

३—० निम्नयक बिना नहीं रहना चाहिये—(१) अ-भडाऊ होता है (२) सज्जामु होता है (३) सज्जामु होता है (४) सज्जामु होता है (५) सज्जामु होता है (६) सज्जामु होता है (७) सज्जामु होता है (८) सज्जामु होता है (९) सज्जामु होता है (१०) सज्जामु होता है। १९१

४— निम्नयक बिना रहना चाहिये—(१) अडाऊ होता है (२) सज्जामु होता है (३) सज्जामु होता है (४) सज्जामु होता है (५) सज्जामु होता है (६) सज्जामु होता है (७) सज्जामु होता है (८) सज्जामु होता है (९) सज्जामु होता है (१०) सज्जामु होता है। १९२

५— निम्नयक बिना नहीं रहना चाहिये—(१) धीमहीन होता है (२) आचारहीन होता है (३) धारणाहीन होता है (४) धारणाहीन होता है (५) धारणाहीन होता है (६) धारणाहीन होता है (७) धारणाहीन होता है (८) धारणाहीन होता है (९) धारणाहीन होता है (१०) धारणाहीन होता है। १९३

६— निम्नयक बिना रहना चाहिये—(१) धीमहीन नहीं (२) धीमहीन नहीं (३) धीमहीन नहीं (४) धीमहीन नहीं (५) धीमहीन नहीं (६) धीमहीन नहीं (७) धीमहीन नहीं (८) धीमहीन नहीं (९) धीमहीन नहीं (१०) धीमहीन नहीं। १९४

७— निम्नयक बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न बोधको जानता है (२) न निर्दोषता को जानता है (३) न छोटे बोधको जानता है (४) न बड़े बोधको जानता है (५) (मिन्-मिन्) दोनोंके प्राप्तिमात्राने विस्तारक साथ नहीं हर्षण किये रहता सूक्ष्म (अ-वडाऊ) और प्रमाणसे प्राप्तिमात्रको न सु-विमर्शित किये रहता न सु-विमर्शित न सु-विमर्शित किये रहता (६) पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। १९५

८— निम्नयक बिना रहना चाहिये—(१) बोधको जानता है (२) पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। १९६

अष्टम भागधार समाप्त ॥८॥

६—अपिलस्तु

(११) प्रसङ्गाके लिये माता-पिताको आज्ञा

(क) राहुक की प्रसङ्गा—तब भगवान् राहुकमें इच्छानुसार विहार करके कपिलस्तु की ओर विहरण करनेके लिये चल दिये। तब विहरण करते वहाँ कपिलस्तु है वहाँ पहुँचे। और भगवान् वहाँ साक्ष्य (वेद्य) में कपिलस्तु के स्वामी या राम में विहार करते थे।

भगवान् पूर्वाह्न समय पहनकर पाप पीन के वहाँ श्रुति के वक्तव्यका घर या वहाँ गये। आकर विहारे आसनपर बैठे। तब राहुक माता-देवीने राहुक कुमारको बोला—“राहुक! यह तेरे पिता है या दायक (अ-वडाऊ) माता।

तब राहुक-कुमार वहाँ भगवान् से वहाँ गया। आकर भगवान् के सामने खड़ा हो कहने लगा— भगवन्! तेरी छाया सुखमय है। तब भगवान् आसनसे उठकर चल दिये। राहुक-कुमार भी भगवान् के पीछे पीछे गया—

“भगवन्! मुझे दायक के भगवन्। मुझे दायक के।

तब भगवान् ने दायकमात्र सारिपुत्रसे कहा

“तो सारिपुत्र! राहुक-कुमारको प्रवर्णित करो।

‘भगवन्! किश प्रकार राहुक-कुमारको प्रवर्णित करे?

इसी मौकेपर इसी प्रकरणमें धार्मिक तथा कहकर, भगवान् ने भिक्षुको संबोधित किया—

(क) या मने रत्नमा ते की विधि—‘भिक्षुजी! तीन शरण-यमसे आम्हारे प्रसङ्गा-

की अनुज्ञा देता हूँ। इस प्रकार प्रव्रजित करना चाहिये। पहिले शिर-दाढी मुँलवा कापाय-वस्त्र पहिना, एक कघेपर उपरना करवा, भिक्षुओंकी पाद-वन्दना करवा, उकळें बैठवा, हाथ जोलवा ऐसा कहो बोलना चाहिये—“बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सधकी शरण जाता हूँ। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी बुद्धकी शरण०।” १७

तब आयुष्मान् सारिपुत्रने राहुल-कुमारको प्रव्रजित किया। तब शुद्धोदन शाक्य जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया, और भगवान्को अभिवादन कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए शुद्धोदन शाक्यने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान्से मैं एक वर चाहता हूँ।”

“गौतम ! तथागत वरसे दूरहो चुके हैं।”

“भन्ते ! जो उचित है, दोष-रहित है।”

“बोलो गौतम !”

“भगवान्के प्रव्रजित होनेपर मुझे बहुत दुःख हुआ था, वैसेही नन्द (के प्रव्रजित) होनेपर भी। राहुल के (प्रव्रजित) होनेपर अत्यधिक। भन्ते ! पुत्र-प्रेम मेरी छाल छेद रहा है। छाल छेदकर०। चमडेको छेदकर मासको छेद रहा है। मासको छेदकर नसको छेद रहा है। नसको छेदकर हड्डीको छेद रहा है। हड्डीको छेदकर घायल कर दिया है। अच्छा हो, भन्ते ! आर्य (=भिक्षुलोग) माता पिताकी अनुमतिके बिना (किसीको) प्रव्रजित न करें।”

(ग) माता-पिता की आज्ञा से प्रव्रज्या—भगवान्ने शुद्धोदन शाक्यसे धार्मिक कथा कही। तब शुद्धोदन शाक्य आसनसे उठ अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। भगवान्ने इसी मौकेपर, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह, भिक्षुओंको सवोधित किया—“भिक्षुओ ! माता पिताकी अनुमतिके बिना, पुत्रको प्रव्रजित न करना चाहिये। जो प्रव्रजित करे, उसे दुष्कटका दोष है।” १८

(१२) श्रामणेरोंके विषयमें नियम

(क) श्रामणेरोंकी सख्या—तब भगवान् कपिलवस्तुमें इच्छानुसार विहारकर श्रावस्तीमें विचरणके लिये चल दिये। क्रमशः विचरण करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे और भगवान् वहाँ श्रावस्तीमें अनाथपिण्डिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रके सेवक एक खान्दानने आयुष्मान् सारिपुत्र के पास (अपने) वच्चेको (यह कहकर) भेजा—‘इस वच्चेको स्थविर प्रव्रज्या दे।’ तब आयुष्मान् सारिपुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—भगवान्ने आज्ञा दी है कि एक (भिक्षु)को दो श्रामणेर न रखने चाहिये और मेरे पास यह राहुल श्रामणेर है ही। मुझे क्या करना चाहिये ?’

उन्होंने भगवान्से बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और समर्थ एक भिक्षुको भी दो श्रामणेर रखनेकी, या जितनोको वह उपदेश और अनुशासन कर सके उतनोके रखनेकी।” १९

(ख) श्रामणेरोंके शिक्षापद—तब श्रामणेरोंके (मनमें) यह हुआ—‘हम लोगोके कितने शिक्षा-पद (=आचार-नियम) हैं, हमें क्या क्या सीखना चाहिये।’ (भिक्षुओंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको दस शिक्षा-पदोंकी, जिन्हें श्रामणेर सीखें—

(१) प्राण-हिंसासे वाज आना, (२) चोरी करनेसे वाज आना, (३) अ-ब्रह्मचर्यसे वाज आना, (४) झूठ बोलनेसे वाज आना, (५) मद्य, कच्ची शराब (आदि) बुद्धि-भ्रष्ट करने वाली (चीजों)से वाज आना, (६) दो पहर बाद भोजन करनेसे वाज आना, (७) नाच, गीत, वाजा, और चित्तको चंचल

(d) उस समय प ड व र्गी य भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके श्रामणेरोंको फुसला ले जाते थे। स्थविर लोग अपने ही दर्तान और मुख धोनेके जलको लेते तकलीफ पाते थे। (लोगोंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! दूसरेकी परिपद् (=अनुचरण)को नहीं फुसलाना चाहिये। जो फुसलाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 106

उस समय आयुष्मान् उपन द शाक्य-पुत्रके श्रामणेर कट क ने कट की नामक भिक्षुणीको दू पित किया। भिक्षु हैरान होते, धिक्कारते, दुखी होते थे—‘कैसे श्रामणेर इस प्रकारके अनाचारको करेंगे।’ भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

घ निका ल ने का द ड—“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दस बातोंसे युक्त श्रामणेरको निकाल देनेकी—(१) प्राणि-हिसका दोषी होता है, (२) चोर होता है, (३) अ-ब्रह्मचारी होता है, (४) झूठ बोलने वाला होता है, (५) गराव पीनेवाला होता है, (६) बुद्धकी निंदा करता है, (७) धर्मकी निंदा करता है, (८) मद्यकी निंदा करता है, (९) झूठी धारणावाला होता है, (१०) भिक्षुणी-दूषक होता है। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, (उन) दस बातोंसे युक्त श्रामणेरको निकाल देनेकी।” 107

(१४) उपसपदाके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उस समय एक प ड क (=हिजळा) भिक्षुओंके पास आकर प्रव्रजित हुआ था। वह जवान-जवान भिक्षुओंके पास आकर ऐसा कहता था—‘आओ आयुष्मानो ! मुझे दू पित करो।’ भिक्षु फटकारते थे—‘भाग जा प ड क, हट जा प ड क, तुझमें क्या मतलब है?’ भिक्षुओंके फटकारनेपर वह बड़े बड़े स्थूल शरीर वाले श्रामणेरोंके पास जाकर ऐसा कहता था—‘आओ आयुष्मानो ! मुझे दू पित करो।’ श्रामणेर फटकारते थे—‘भाग जा प ड क, हट जा प ड क, तुझमें क्या मतलब है?’ श्रामणेरोंके फटकारनेपर हाथीवानो और साईसोंके पास जाकर ऐसा कहता था—‘आओ आवुसो ! मुझे दू पित करो।’ हाथीवानो और साईसोने दू पित किया और वह हैरान होते, धिक्कारते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण प ड क है। जो इनमें प ड क नहीं है वह प ड कको दू पित करते हैं। इस प्रकार यह सभी अब्रह्म-चारी हैं।’ उन हाथीवानो और साईसोंके हैरान होने, धिक्कारने को भिक्षुओंने सुना। (उन्होंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! उपसपदा न पाये प ड कको उपसपदा नहीं देनी चाहिये, और उपसपदा पायेको निकाल देना चाहिये।” 108

२—उस समय कुलीनतासे च्युत एक पुराने खानदानका सुकुमार लळका था। तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके सुकुमार लळके के (मनमें) यह हुआ—‘मैं सुकुमार हूँ (इसलिये) अप्राप्त भोगको न प्राप्त करनेमें समर्थ हूँ, न प्राप्त भोगके प्रतिकार करनेमें (समर्थ हूँ)। किस उपायसे मैं सुखसे जी सकता हूँ, कष्टको न प्राप्त हो सकता हूँ?’ तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके सुकुमार पुत्रके (मनमें) यह हुआ—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण सुख गी ल और सुख-आ चा र है। ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासो और शय्याओमें सोते हैं। क्यों न मैं स्वयं पात्र-ची व र सपादितकर दाढी-मूँछ मुँछा, कापाय वस्त्र पहन आराममें जाकर भिक्षुओंके साथ वास करूँ?’ तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके लळकेने स्वयं पात्र-ची व र सपादितकर केस दाढी मुँछा, कापाय वस्त्र पहन आराम (=भिक्षु-निवास)में जा भिक्षुओंका अभिवादन किया। भिक्षुओंने पूछा—

“आवुस ! कितने वर्षके (भिक्षु) हो?”

“आवुसो ! कितने वर्षके होनेका क्या मतलब?”

“आवुस ! कौन तेरा उपाध्याय है?”

“आबुसो ! उपाध्याय क्या चीज है ?

तब भिक्षुजाने आमुष्मान् उपाधिस यह कहा—

‘आबुस उ पा सि इस प्रयोजित (=साधु)की पूछताछ करो ।

तब आमुष्मान् उ पा सि द्वारा पूछताछ करनेपर उस कुलीनतासे व्युत्पन्न पुराने ज्ञानान्तरे सङ्कल्पे सब बात कह दी । आमुष्माग् उपाधिने यह बात भिक्षुजाने कह दी । भिक्षुजाने यह बात भयवान्से कही । (भयवान्ने यह कहा) —

भिक्षुजो ! जोरीसे बरन पहने उपसपवा-रहित (पुरुष)को नहीं उपसपवा देनी चाहिये । उपसपवा प्राप्त कर लिये हो तो उसे निवास देना चाहिये । भिक्षुजो ! तीर्थिको (=अथ पन्थके अनुयायियों)के पास बसे गये उपसपवा-रहित (पुरुष)को उपसपवा न देनी चाहिये । यदि उपसपवा पा गया हो तो उसे निवास देना चाहिये । १०७

१—उस समय एक नाग (अपनी) नाग-योनिसे बूना करता दिक् होता जुगुप्सा करता था । तब उस नाग (मनमें) ऐसा हुआ—‘किस उपायसे मैं नाग-योनिसे मुक्त होऊँ और जल्दी मनुष्यत्वको पाऊँ ? तब उस नाग (मनमें) ऐसा हुआ—‘यह शाक्यपुत्रीय धम्म धर्मचारी ब्रह्मचारी सत्यवादी प्रीतिवान और पुण्यात्मा है । यदि मैं शाक्यपुत्रीय धम्मको पाऊँ तो इस प्रकार नाग योनिसे मुक्त हो सकूँगा हूँ और दीर्घ जी मनुष्यत्वको प्राप्त हो सकूँगा हूँ । तब उस नाग ने तब ब्राह्मण (=माणिक्य)का रूप धारणकर भिक्षुजाने पास जा प्रणम्य माँगी । भिक्षुजाने उस प्रणम्य और उपसपवा प्रदानकी । उस समय वह नाग एक भिक्षुके साथ सीमान्तके बिहारसे निवास करता था । एक दिन वह भिक्षु रात में निमग्न हो उठकर टहलने लगा । तब वह नाग उस भिक्षुके बाहर निकलनेपर बेचैन हो सोने लगा और सात बिहार सापसे भर गया तथा छिन्निकियामे फण निकल रहे थे । तब उस भिक्षु बिहारसे प्रवेष्ट करन लिये बिहारको ओझले बल देखा कि सात बिहार सापसे भर गया है और छिन्निकियामे फण निकल रहे हैं । देखकर भयभीत हो बिस्सा उठा । (दूसरे) भिक्षु बैठ जा उस भिक्षुके बोले—आबुस ! किसलिये तू बिस्सा उठा ?

“आबुसो ! यह सात बिहार सापसे भर हैं और छिन्निकियोसे फण निकल रहे हैं ।

तब वह नाग उस शब्दके कारण सिमितकर अपने आसनपर बैठ गया । भिक्षुजाने उससे यह कहा—

“आबुस ! तू कौन है ?

“मन्ते ! मैं नाग हूँ ।

“आबुस ! तूने क्यों ऐसा किया ?”

तब उस नागने भिक्षुजाने यह सब बात कह दी । भिक्षुजाने उस बातको भयवान्से कहा । तब भयवान्ने इसी प्रकरणमें भिक्षु-सभको जमाकर उस नागसे यह कहा—

‘तुम इस धर्म में निगमक योग्य नहीं क्योंकि तुम नाग हो । जाओ नाग ! वहीं अपने (कोषमें) । अनुसंगी पूर्णामासी और अष्टमी और पक्षात्के उपोसथको उपवास करो । इस प्रकार तुम नागयोनिसे मुक्त हो जाओगे और जल्दी मनुष्यत्वको प्राप्त करोगे ।’

तब वह नाग—‘यह इन धर्मके योग्य नहीं हूँ— (छोड़) बुद्धी (=बुद्धता) जाग्रू बनने हूँ चीन्कार कर चला गया । तब भयवान्ने भिक्षुजाने से कहा—

भिक्षुजो ! नागके स्वभावको प्रष्ट करने के दो समय हैं—(१) जब अपने स्वभावीक स्वीक मनुष्य बनता है (२) और जब नियन्त्रण का विज्ञान होता है । भिक्षुजो ! यह दो नागने स्वभावको प्रष्ट करने समय हैं । भिक्षुजो ! निर्वच योनिवास प्राणीको बिना उपसपवा देनेपर उपसपवा न देनी

चाहिये और उपसपदा पाया हुआ होनेपर उसे निकाल देना चाहिये ।” 110

४—उस समय एक ब्राह्मण-पुत्र (=माणवकने) मानाको जानमे मार डाला । उस समय वह उस बुरे कर्ममें पञ्चात्ताप करता, हैरान होता और जुगुप्सा करता था । तब उस ब्राह्मण-पुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—‘किन उपायसे मैं इस बुरे कर्मसे निकल सकता हूँ ?’ तब उस माणवकके मनमें ऐसा हुआ—‘यह शाक्यपुत्रीय धर्मण धर्मचारी, समचारी, ब्रह्मचारी, सत्यवादी, शीलवान्, उत्तम-धर्मवाले हैं । यदि मैं शाक्यपुत्रीय धर्मणोंके पास प्रव्रज्या पाऊँ तो इस प्रकार मैं इस बुरे कामसे मुक्त हो जाऊँ । तब उस माणवकने भिक्षुओंके पास जा प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओंने आयुष्मान् उपालिसे यह बात कही—‘आवुस उपालि । पहले भी एक नाग ब्राह्मण-पुत्रका रूप धारणकर भिक्षुओंमें प्रव्रजित हुआ था । अच्छा हो आवुस उपालि । इस माणवककी पूछ-ताछ करो ।’ तब उस माणवकने आयुष्मान् उपालि के पूछताछ करनेपर यह सब बात कह दी । आयुष्मान् उपालिने भिक्षुओंसे वह बात कही । भिक्षुओंने भगवान्से वह बात कही । (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! उपसपदा-रहित माताके हत्यारेको नहीं उपसपदा देनी चाहिये, और उपसपदा पाये हुए हो तो उसे निकाल देना चाहिये ।” 111

५—उस समय एक माणवकने पिताका मार डाला था । उस समय वह उस बुरे कर्ममें पञ्चात्ताप करता, हैरान होता और जुगुप्सा करता था । तब उस ब्राह्मण-पुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—‘किस उपायसे मैं इस बुरे कर्मसे निकल सकता हूँ ?’ तब उस माणवकके (मनमें) ऐसा हुआ—‘यह शाक्य-पुत्रीय धर्मण धर्मचारी, समचारी, ब्रह्मचारी, सत्यवादी, शीलवान्, उत्तमधर्मवाले हैं । यदि मैं शाक्य-पुत्रीय धर्मणोंके पास प्रव्रज्या पाऊँ तो इस प्रकार मैं इस बुरे कामसे मुक्ति पाऊँ ।’ तब उस माणवकने भिक्षुओंके पास जा प्रव्रज्या माँगी ।

भिक्षुओंने आयुष्मान् उपालिसे यह बात कही—‘आवुस उपालि । पहले भी एक नाग ब्राह्मण-पुत्रका रूप धारणकर भिक्षुओंमें प्रव्रजित हुआ था । अच्छा हो आवुस उपालि । इस माणवककी पूछताछ करो ।’ तब उस माणवकने आयुष्मान् उपालिके पूछताछ करनेपर वह सब बात कह दी । आयुष्मान् उपालिने भिक्षुओंसे वह बात कही । भिक्षुओंने भगवान्से वह बात कही । (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! उपसपदा-रहित पिताके हत्यारेको नहीं उपसपदा देनी चाहिये, और उपसपदा पाये हुए हो तो उसे निकाल देना चाहिये ।” 112

६—उस समय सा के त (=अयोध्या)से श्रावस्ती जानेवाले मार्गपर बहुतसे भिक्षु जा रहे थे । मार्गके बीचमें चोरोंने निकलकर किन्हीं किन्हीं भिक्षुओंको लूटा और किन्हीं किन्हींको मार डाला । श्रावस्तीसे निकलकर राजसैनिकोंने भी किन्हीं किन्हीं चोरोंको पकड़ लिया और कोई कोई चोर भाग गये । वह भागे हुए चोर भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रजित हो गये । जो पकड़े गये थे वे बधके लिये ले जाये जाने लगे । उन प्रव्रजित (चोरों)ने उन चोरोंको बधके लिये ले जाते देखा । देखकर उन्होंने यह कहा—‘अच्छा हुआ जो हम भाग गये । यदि पकड़े जाते तो हम भी इसी प्रकार मारे जाते ।’ उन भिक्षुओंने यह पूछा—‘क्यों आवुसो ! तुम क्या कहते हो ?’

तब उन प्रव्रजितोंने भिक्षुओंसे वह सब बात कह दी । भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही । (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! यह भिक्षु (लोग) अर्हत् हैं । भिक्षुओ ! अर्हत्-घातकको यदि उपसपदा न मिली हो तो उपसपदा न देनी चाहिये, और उपसपदा मिली हो तो उसे निकाल देना चाहिये ।” 113

७—उस समय सा के त से श्रावस्ती जानेवाले मार्गपर बहुतसी भिक्षुणियाँ जा रही थी ।

मार्यके बीचमें जोराने निकसकर किन्ही किन्ही मिशुजियोको सूटा और किन्ही किन्हीको मार डाला। थायस्तीस निकलकर राजमैनिकोमे भी किन्ही किन्ही जोरको पकळ किया और कोई कोई जोर भाग गये। वह भागे हुए जोर मिशुजोके पास जाकर प्रव्रजित हो गये। जो पकळे गये वे बचके सिमे से जाने जाने लगे। उन प्रव्रजित (जोराने) उन जोरको बचके सिमे से जाने देला। बेलकर उन्होंने कहा—
मच्छा हुआ जो हम भाग गये। यदि पकळ जाते तो हम भी इसी प्रकार मारे जाते। उन मिशुजाने प्रछा—‘क्यो भावसो ! तुम क्या कहते हो ?

तब उन प्रव्रजितोंने मिशुजोमे यह सब बात कह दी। मिशुजोने भयवान्से यह सब बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

‘मिशुजो ! यह मिशुजियां जहँत हैं। मिशुजो ! जहँतवातकको उपसपवा न पावे होनेपर उपसपवा न देनी चाहिये और उपसपवा पावे हो तो उसे निवारण देना चाहिये। ११४

८—उस समय एक (स्त्री-मुरूप) दोना सिगवाका व्यक्ति मिशुजोके पास प्रव्रजित हुआ था। वह (व्यक्ति) करता करता था। भयवान्से यह बात कही। (भयवान्ने यह कहा)—

‘मिशुजो ! उपसपवा-रहित (स्त्री-मुरूप) दोना सिगवाके व्यक्तिको उपसपवा न देनी चाहिये। उपसपवा पा गया हो तो उसे निवारण देना चाहिये। ११५

—उस समय मिशु उपाध्यायके बिना उपसपवा देते थे। भयवान्से यह बात कही। (भयवान्ने यह कहा)—

मिशुजो ! उपाध्यायके बिना उपसपवा न देनी चाहिये। जो उपसपवा दे उसे दुष्कर्त्ता होय। ११६

१०—उस समय मिशु सुधको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे। भयवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

‘मिशुजो ! सुधको उपाध्याय बना उपसपवा नहीं देनी चाहिये। जो उपसपवा दे उसे दुष्कर्त्ता होय हो। ११७

११—उस समय मिशु गणको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे। —

‘मिशुजो ! गणको उपाध्याय बना नहीं उपसपवा देनी चाहिये। जो उपसपवा दे उसे दुष्कर्त्ता होय हो। ११८

१२—उस समय मिशु पडकको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे। —

१३— जोरीने बरन पडलेका उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । ११९

१४— टीचिकोके पास बने दयेको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । १२०

१५— निर्दय-सोमिवाकको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । १२१

१६— मातृ-बालकको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । १२२

१७— पित्रु-बालकको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । १२३

१८— मर्हन्-आपकको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । १२४

१९— मिशुभी-रूपकको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । १२५

२०— मधम फूट डालमैबालको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे ।

२१— (मुडके धरीगण) कोहू निवारणको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे । १२६

२२— (स्त्री-मुरूप) दोना सिगवाकको उपाध्याय बना उपसपवा देते थे। भयवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

मिशुजो ! (स्त्री-मुरूप) दोना सिगवाकको उपाध्याय बनाकर उपाध्याय न देनी चाहिये। जो उपाध्याय दे उस दुष्कर्त्ता होय हो। १२७

२३—उस समय भिक्षु पात्र-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा देते थे। वह पात्रके बिना हाथोंमें ही भिक्षा माँगते थे। लोग हैरान होते, धिक्कारते थे—‘कैसे यह पात्रके बिना हाथोंमें ही भीख माँगते हैं जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! पात्र-रहितको उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 128

२४—उस समय भिक्षु चीवर-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा देते थे और वह नगेही भिक्षाटन करते थे। लोग हैरान होते थे—‘कैसे ये नगेही भिक्षाटन करते हैं जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! चीवर-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 129

२५—उस समय भिक्षु पात्र-चीवर-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा देते थे। वह नगे हो हाथोंमें ही भिक्षा माँगते थे—

“भिक्षुओ ! पात्र-चीवर-रहितको उपसपदा न देनी चाहिये, ०।” 130

२६—उस समय भिक्षु मँगनीके पात्रके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर पात्र ले लिया जाता था और वह हाथोंमें भिक्षा माँगते थे। ०—

“भिक्षुओ ! मँगनीके पात्रके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 131

२७—उस समय भिक्षु मँगनीके चीवरके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर चीवर ले लिया जाता था, और वह नगेही भिक्षाटन करते थे। ०—

“भिक्षुओ ! मँगनीके चीवरके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 132

२८—उस समय भिक्षु मँगनीके पात्र-चीवरके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर पात्र-चीवर ले लिया जाता था और वह नगे हो हाथोंमें भिक्षा माँगते थे। लोग हैरान होते, दुखी होते, धिक्कारते थे—‘(कैसे यह नगे हो हाथोंमें भिक्षा माँगते हैं) जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! मँगनीके पात्र-चीवरके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 133

(१५) प्रब्रज्याके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उस समय भिक्षु कटे हाथवालेको प्रब्रज्या देते (=श्रामणेर बनाते) थे। मनुष्य देख कर हैरान होते थे। भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! कटे हाथवालेको प्रब्रज्या न देनी चाहिये। जो प्रब्रज्या दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 134

२—०—कटे पैरवालेको०। 135

३—०—कटे हाथ-पैरवालेको०। 136

४—०—कटे कानवालेको०। 137

५—०—कटी नाकवालेको०। 138

६—०—कटे नाक-कानवालेको०। 139

७—०—कटी अँगुलियोंवालेको०। 140

८—०—नाक बगी (अंगुष्ठियो) बालेको । १४१

९— —पोर बटी (अंगुष्ठियो) बालेको । १४२

१०—०—(समी अंगुष्ठियोके बट जानेसे) फल जैसे हाथबालेको । १४३

११—०—बुबरेको । १४४

१२— —बौनेको । १४५

१३— —सेवेबालेको । १४६

१४— —ऊँस जा हुँस (=बसते छोटेसे बागे हुए) को । १४७

१५— —कोठे मारे बसेको । १४८

१६—कि रि त ब को । १४९

१७—सी प वि (=एक रोप) को । १५०

१८—बुरे रोपबालेको । १५१

१९—परिपद्-दूपको । १५२

२०—कानेको । १५३

२१—सलेको । १५४

२२—संगडको । १५५

२३—पक्षापातबालेको । १५६

२४—ईर्षापथ (=बच्छी चून सहन) रहितको । १५७

२५—बुडापासे दुर्बलको । १५८

२६—बघेको । १५९

२७—गौंको । १६०

२८—बहिरको । १६१

२९—बघे और घूरेको । १६२

३०—बघे और बहरेको । १६३

३१—गूरे और बहिरको । १६४

३२—बघे भूँये बहरेको प्रबन्धा देते थे भगवान्‌स यह बात नहीं । (भगवान्‌ले यह कहा) —

“मिश्रको । बघे गूँगे बहरेको नहीं प्रबन्धा देनी चाहिये । जो प्रबन्धा दे उसे दुष्कटका रोप हो । १६५

प्रबन्धा-न-बौने-योम्य (प्रकरण) समाप्त ॥

महस भाषाचार समाप्त ॥१॥

५४—उपसम्पन्नको विधि

(१) निधयके नियम

१—उस समय पृथ्वी य मिश्र सज्जानीको^१को नि ध य देते थे । भगवान्‌ले यह बात नहीं । (भगवान्‌ले यह कहा) —

मिश्रको । सज्जानीकोले निधय नहीं देना चाहिये । जो दे उसे दुष्कटका रोप हो । १६६

२—उस समय भिक्षु लज्जाहीनोका निश्रय लेकर वास करते थे, और वह भी जल्दी ही लज्जाहीन बुरे भिक्षु हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! लज्जाहीनोका निश्रय लेकर वास नहीं करना चाहिये। जो वास करे उसे दुष्कटका दोष हो।” 167

३—तब भिक्षुओके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि लज्जाहीनोको न निश्रय देना चाहिये न लज्जाहीनोका निश्रय ले वास करना चाहिये, लेकिन लज्जाशील (=लज्जी), लज्जाहीन (=अलज्जी)को कैसे हम जानेंगे?’ भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार पाँच दिन तक प्रतीक्षा करनेकी जितनेमें कि भिक्षुके स्वभाव को जान जाय।” 168

४—उस समय एक भिक्षु को स ल देशमें रास्तेमें जा रहा था। उस समय उस भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये और मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए रास्तेमें हूँ। कैसे मुझे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रास्तेमें जाते हुए भिक्षुको, निश्रय न पानेपर बिना निश्रयहीके रहनेकी।” 169

५—उस समय दो भिक्षु को स ल देशमें रास्तेमें जा रहे थे। वह एक वास-स्थानमें गये। वहाँ एक भिक्षु बीमार पड़ गया। तब उस बीमार भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये, मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए रोगी हूँ। कैसे मुझे करना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रोगी भिक्षुको निश्रय न पानेपर बिना निश्रयहीके रहनेकी।” 170

६—तब उस बीमारके परिचारक भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये और मैं निश्रय लेने योग्य हूँ और यह भिक्षु रोगी है, मुझे कैसा करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमारके परिचारक भिक्षुको इच्छा रखते भी निश्रय न पाने पर बिना निश्रयके रहनेकी।” 171

७—उस समय एक भिक्षु जगलमें रहता था। उस निवास-स्थानपर उसे अच्छा था। तब उस भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये, और मैं निश्रय लेने योग्य होते हुये जगलमें हूँ, तथा मझे इस वास-स्थानपर अच्छा है। मुझे कैसा करना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जगलमें रहनेवाले भिक्षुको निवास अनुकूल मालूम होनेपर, निश्रयके न मिलनेपर बिना निश्रयके ही रहनेकी, (यह सोचकर) जब अनुकूल निश्रयदायक आयेगा तो उसका निश्रय लेकर वास करूँगा।” 172

(२) बळोंगे गोत्रके नामसे पुकारना

उस समय आयुष्मान् महाकाश्यप के पास एक उपसपदा चाहनेवाला था। तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दके पास (यह कहकर) दूत भेजा—‘आनन्द ! आजो और इस पुत्रके लिये अनुश्रावण^१ कर्गो।’

^१ उपसपदा देने (भिक्षु बनाने)के समय उपसपदा देनेकी स्वीकृति तथा उपाध्याय और आचार्यके नाम सघके सामने ऊँचे स्वरसे लिये जाते थे। इसीको अनुश्रावण कहते हैं।

आयप्यान् जानयमे ऐसा कहा—‘स्वविर (महाव्यास) का नाम भी छेनेमें में असमर्थ हूँ।
स्वविर मेरे गुरु हैं।

—भगवान्से यह बात कही। (भगवान्से यह कहा)।—

‘मित्रभो ! अनुमति देता हूँ गौत (के नाम)से पुकारनेकी।’ 173

(३) अनुभावशक्त नियम

१—उस समय आयप्यान् महाव्यासपक्ष के पास दो उपसपदा चाहनेवाले थे। ‘मैं पहले उपसपदा
संगा में पहले उपसपदा संगी’ कहकर वे विवाद करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मित्रभो ! अनुमति देता हूँ एक साथ दोनों अनुयायन की।’ 174

२—उस समय बहुगसे स्वविरों के पास उपसपदा चाहनेवाले थे। ‘मैं पहले उपसपदा संगी में
पहले उपसपदा संगी’ कहकर वे विवाद करते थे। तब स्वविरों ने कहा—‘मित्रभो ! (जानो) हम सब
एकही अनुयायन हैं। भगवान्से यह बात कही।—

‘मित्रभो ! अनुमति देता हूँ दो तीनों छिये एक अनुयायन करनेकी। लेकिन यदि उनका
उपाध्याय एक हो अनेक न हो। 175

(४) गर्भमं वीस वर्षकी उपसम्पदा

उस समय आयप्यान् कुमार का स्वपक्ष ने गर्भ से बीस वर्ष गिनकर उपसपदा पाई की तब
आयप्यान् कुमार का स्वपक्ष ने (मनम) ऐसा कहा—भगवान्ने विधान किया है कि बीस वर्षसे
कमके व्यक्ति को उपसपदा न देनेकी चाहिये और मैंने गर्भमें (बाने)से लेकर बीस वर्ष जोड़ उपसपदा
पाई। क्या मेरी उपसपदा ठीक है ? भगवान्से यह बात कही।—

‘मित्रभो ! जब माताकी गोखमे पहले पहल जिस उत्पन्न होता है पहले पहल विज्ञान
प्राप्त होता है तबसे लेकर अष्टम माननेकी है। मित्रभो ! अनुमति देता हूँ गर्भसे बीस (वर्षवाले)को
उपसपदा देनेकी। 176

(५) उपसम्पदाके वाचक शारीरिक दोष

उस समय कोही भी पीछेवाले भी (दूरे) गर्भ-रोगवाले भी शोषवाले भी सूखेवाले भी उप
सपदा पाये देखे जाते थे। भगवान्से यह बात कही—

‘मित्रभो ! अनुमति देता हूँ उपसपदा करते वक्त देख प्रकारके (उपसपदामें) अन्तरात्मिक
(—वाचक) वाताके पूछनेकी। और मित्रभो ! इस प्रकार पूछना चाहिये—‘क्या तुम ऐसी बीमारी
(जैसेकि) (१) कोह (२) गड (—एक प्रकारका बुरा पीछ) (३) क्लिप्त (—एक प्रकारका
बुरा गर्भ-रोग) (४) शोष (५) मगी (६) दू मनुष्य है (७) दू पुरुष है ? (८) दू स्वतन (बहाव)
है ? (९) दू उच्छ्वस है ? (१०) दू राज-सीमिक तो मही है ? (११) तुमने माता पिताने (मित्र
बननेकी) अनुमति दी है ? (१२) दू पूरे बीस वर्षका है ? (१३) तेरे पास पांच बीस (संख्यामें)
पूर्व है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ? 177

(६) उपसम्पदा कर्म

(क) १—अनुयायन—उस समय अनुयायन न किये ही उपसपदा-चाहनेवाले मित्र कोष
(तेरह) विष्णवारक वातोकी पूछते थे। उपसपदा चाहनेवाले चुप हो जाते थे सूख ही जाते थे
उत्तर नहीं दे सकते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मित्रभो ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुयायन से (—सिखा) करने पीछे अन्तरात्मिक वाचक
वातोके पूछनेकी। 178

२—(भिक्षु लोग) 'कौं मधक अनम अनुशासन करने थे। उपसम्पदा चाहनेवाले (फिर) उसी मधक चप रह जाते थे, मर ही जाते थे, उत्तर न दे सकते थे। भगवान्ने यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देना है, एक ओर ले जाकर विनमरक वानांति अनुशासन करनेगी, ओर मधके धीनमें पहुँचेंगी। भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय मरण लगना चाहिये। उपाध्याय रहण रण पाद-पीयरी वाशना चाहिये—यह तेरा पात्र है, यह मया दी, यह उत्तर मधक, यह उत्तर वान र। यह उम ग्यानम गज हो।" 179

३—(उस समय) भूत, अज्ञात, अनुशासन करने थे। शीघ्र अनुशासन न होनेके कारण उपसम्पदा चाहनेवाले चप रह जाते, मर ही जाते, उत्तर न दे सकते थे। भगवान्ने यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! मर, अज्ञात अनुशासन न करे। जो अनुशासन करने को बुकटता दीप हो। भिक्षुओ ! अनुमति देना है चतुर मधक भिक्षुओ अनुशासन करनेगी। 180

(४) अनुशासनक ता चुना व—उस समय सम्मति के बिना ही अनुशासन करने थे। भगवान्ने यह बात कही।—भिक्षुओ ! सम्मति के बिना अनुशासन नहीं करना चाहिये। जो अनुशासन करने उगे दुराटका दीप हो। भिक्षुओ ! अनुमति देना है सम्मति प्राप्तको अनुशासन करनेगी। 181

"जो भिक्षुओ ! इस प्रकार सम्मरण करना चाहिये—अपने ही अपने लिये सम्मरण करना चाहिये या दूसरे का दूसरेके लिये सम्मरण करना चाहिये। मैं अपने ही अपने लिये सम्मरण करना चाहिये ?—चतुर, मधक भिक्षु नरा। सूचित करे—

भन्ते ! मध मेरी (बात) सुने, यह अमुक नामवाला अमुक नामवाले आयुष्मान्का उपसम्पदा चाहनेवाला (शिष्य) है। यदि मध उचित समझे तो मैं अमुक नामवाले (इस पुरुष) को अनुशासन करूँ।—इस प्रकार अपनेही अपने लिये सम्मरण करना चाहिये।

"कैसे दूसरेके लिये सम्मरण करना चाहिये ?—चतुर मधक भिक्षु मधको सूचित करे—

व जप्ति—भन्ते ! मध मेरी (बात) सुने। यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपसम्पदा चाहनेवाला (शिष्य) है। यदि मध उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु) इस नामवाले (उपसम्पदा चाहनेवाले) को अनुशासन करे।—इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये सम्मरण करनी चाहिये।

नव उस सम्मति प्राप्त भिक्षुको उपसम्पदा चाहनेवालेके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये—

व अनुशासन—"अमुक नामवाले ! सुनते हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल (=भूतका काल) है। जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर "है" कहना चाहिये, 'नहीं' होनेपर नहीं कहना चाहिये। चुप मत हो जाना, मर मत हो जाना, (मधमे) इस प्रकार तुझमे पूछेगे—क्या तुझे ऐसी बीमारी है (जैसे कि) कोढ़, गट, किलाम, जोय, मृगी ? क्या तू मनुष्य है, पुरुष है, स्वतंत्र है, उद्भूत है, राज-मैनिक तो नहीं है, तुझे माता-पिताने (भिक्षु बनानेकी) अनुमति दी है, तू पूरे बीस वर्षका है, तेरे पास पात्र-चीवर (पूर्ण सख्यामें) है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ?"

(उस समय अनुशासक और उपसम्पदा चाहनेवाले दोनों) एक साथ (सघमें) आते थे। (भगवान्ने यह बात कही)।—

"भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।" 182

ग उपसम्पदामें श्रुति, अनुश्रावण और धारणा—अनुशासक पहले आकर सघको सूचित करे—

भन्ते ! मध मेरी (बात) सुने ! यह इस नामका इस नामवाले आयुष्मान्का उपसम्पदा चाहनेवाला शिष्य है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि मध उचित समझे तो इस नामवाला (उपसम्पदा चाहनेवाला) आवे। 'आओ !' कहना चाहिये। (फिर) एक कधेपर उत्तरासघको करवाकर भिक्षुओके चरणोंमें वदना करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जुळवा, उपसम्पदाके लिये याचना करवानी चाहिये।

(१) मन्ते ! सबसे उपसपदा माँगता हूँ। पूज्य सब अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—पूज्यसबसे उपसपदा माँगता हूँ। पूज्यसब अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ मित्र सबको स्थापित करे—

‘मन्ते ! सब मेरी सुने—यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपसपदा चाहनेवाला शिष्य है। यदि सब उचित समझे तो इस नामवाले (उम्मीदवार)से विष्णुचारक बाटोको पूछूँ

‘सुनता हूँ इस नामवाले । यह तेरा सत्यवा (भूतवा) वाला है। जो है उस पूछता हूँ। होने पर ‘हूँ’ कहना नहीं होनेपर ‘नहीं हूँ’ कहना। क्या तुझे ऐसी बीमारी है (जैसे कि) कोठ के पात्र बीबर (पूर्ण सप्यामे) है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ?

(फिर) चतुर समर्थ मित्र सबको सूचित करे—

क इति—‘मन्ते ! सब मेरी (बात) सुने। यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपसपदा चाहनेवाला (शिष्य) (मेरु) विष्णुचारक बाटोसे दाढ़ है। (इसने) पात्र बीबर पर परिपूर्ण है। (यह) इस नामवाला (उम्मीदवार) इस नामवाले (भिक्षुको) उपाध्याय बना सबसे उपसपदा चाहता है। यदि सब उचित समझे तो इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा दे—यह सूचना है।

न (अनुधा व न)—(१) मन्ते ! सब मेरी सुने। यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपसपदा चाहनेवाला शिष्य अन्तराधिक बाटोसे परिणुद्ध है (इसने) पात्र बीबर पर परिपूर्ण है। (यह) इस नामवाला उम्मीदवार इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा चाहता है। सब इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा देता है। जिस आयुष्मान्को इस नामवाले (उम्मीदवार)की इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा पसब है वह चुप रहे। जिसको पसब नहीं है वह बोले। (२) दूसरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्य सब मेरी सुने । (३) तीसरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्यसब मेरी सुने जिसको पसब नहीं है वह बोले।

ग धारणा—‘इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा सपने की। सबको पसब है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे बारम्बर करता हूँ।

उपसपदा कम समाप्त

(७) पंद्रह उपस कमना आशयोर

जमी समय (समय आगमनेके लिये) छाया नापनी चाहिये चतुरा प्रमाण बतलाना चाहिये दिनरा भाग बतलाना चाहिये सही ति^१ बतलानी चाहिये। चारा निधय^२ बनाने चाहिये—(१) यह प्रश्न्या विज्ञा माँगे भोजनके निधयते है। इसके (पाठनमें) विनयी भर तुझे उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अनिरेव काम (भी तेरे लिये किटिग है)—सम-भोज तेरे उद्देश्यसे बना भोजन निमज्ज दत्ता वा भोजन पाणिज (भोज) उपासयक दिनरा (भोज) प्रतिपद्धा (भोज)। (२) पठे बीबटोरे बनाये बीबरक निधयते यह प्रश्न्या है। दमक (पाठनमें) विनयी भर उद्योग करना

^१ छाया चतुर और दिनरा भाग—इन तीनोंसे इकट्ठा करनेको सही ति कहते हैं।

^२ देखो पृष्ठ १२१-२२ भी।

चाहिये। हाँ (यह) अनिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — धी म (अलसीकी छालका वस्त्र), कपामका (वस्त्र), कांशेय (=रेसमी वस्त्र), कम्बल (=ऊनी वस्त्र), सनका (वस्त्र), भांगकी (छालका वस्त्र)। (३) वृद्धके नीचे निवामके निश्चयमे यह प्रव्रज्या है। इसके (पालनमे) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अतिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — विहार, आद्ययोग, प्रासाद, हर्म्य, गुहा। (४) गौमूत्रकी ओपधिके निश्चयसे यह प्रव्रज्या है। इसके (पालनमे) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अतिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — घी, मक्खन, तेल, मधु, खाट।” १८३

चार निश्चय समाप्त

(८) श्रामणेर शिष्याकां सत्या

उम समय (कुछ) भिक्षु एक भिक्षुको उपसपदा दे, अकेले ही छोड़ चले गये। पीछे अकेले ही चलते वक्त रास्तेमें उमे अपनी पहलेकी स्त्री मिली। उसने पूछा—

“क्या इस वक्त प्रव्रजित हो गये हो?”

“हाँ प्रव्रजित हो गया हूँ।”

“प्रव्रजितोके लिये स्त्री-समागम बहुत दुर्लभ है। आओ! मैथुन-सेवन करो।”

वह उसके साथ मैथुन कर, देरसे गया। भिक्षुओने पूछा—

“आवुम! क्यो तूने इतनी देर लगाई?”

तब उमने भिक्षुओनि वह सब बात कह दी। भिक्षुओन भगवान्से वह सब बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुजो! अनुमति देता हूँ, उपसपदा करके एक दूसरे (भिक्षुको साथी) देनेकी और चार अकरणीयोके बतलानेकी—

“(१) उपसम्पन्न भिक्षुको अन्ततः पशुसे भी मैथुन नहीं करना चाहिये। जो भिक्षु मैथुन करे वह अश्रमण होता है, अशाक्य-पुत्रीय होता है। जैसे शिग-कटा-पुरुष उस शरीरसे जीनेमे असमर्थ होता है ऐसे ही भिक्षु मैथुन करके अश्रमण होता है, अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(२) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको चोरी समझे जाने वाली (किसी वस्तुको) चाहे वह तृणकी शलाका ही क्यो न हो न लेना चाहिये। जो भिक्षु पा द^१ या पा द के मूल्य या पादसे अधिककी चोरी समझी जानेवाली (चीज)को ग्रहण करे वह अश्रमण, अशाक्य-पुत्रीय होता है। जैसे ढेंपसे छूटा पीला पत्ता फिर हरा होनेके अयोग्य है, ऐसेही भिक्षु पा द या पा द के मूल्यके या पादसे अधिककी चोरी समझी जानेवाली (चीज)को ग्रहण करे वह अश्रमण, अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(३) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको जान वृक्षकर प्राण न माग्ना चाहिये चाहे वह चीटा माटा ही क्यो न हो। जो भिक्षु जान वृक्षकर मनुष्यके प्राणको मारता है या अन्ततः गर्भपात भी कराता है वह अश्रमण, अशाक्यपुत्रीय होता है। जैसे कोई मोटी शिला दो टुक हो जानेपर फिर जोड़ने लायक नहीं रहती ऐसेही भिक्षु जान वृक्षकर मनुष्यको प्राणसे मारनेसे अश्रमण अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(४) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको (अपने) दिव्य शक्ति (=उत्तरमनुष्यधर्म)को न कहना चाहिये। अन्ततः शून्यागारमें मैं रमण करता हूँ, इतना भर भी (नहीं कहना चाहिये)। जो बुरी नीयत-

^१ पाँच मावक (=मासा) = १ पाद, ४ पाद = १ कार्षावण, (देखो पृष्ठ ८, ९ भी)।

बासा सोमक वक्षमे पळा मिश्रु अविद्यमान अस्त्य—विष्य-शक्ति ध्यान विमोक्ष समाधि समाप्ति मार्ग या फल—को (अपनेमें) बतलाता है वह अक्षमण असाक्षपुत्रीय होता है। जैसे फिर कदा ताळ फिर बढनेक योग्य नहीं होता ऐसे ही बुद्धि नीयतबासा सोमक वक्षमे पळा मिश्र अविद्यमान अस्त्य—विष्य-शक्ति (अपनेमें) बतलाका अक्षमण असाक्षपुत्रीय होता है। यह तेरे किम जीवन भर बहरणीय है। १८४

चार अकरचीय समाप्त

(९) निश्चयकी अवधि

उस समय एक मिश्रु (शेपको बरक) दोपको न देखनेसे उरिस्त होनेपर घम छोड़कर बसा गया। उसने फिर आकर मिश्रुबासे उपसपदा मांगी। भगवान्से यह बात बही।—

मिश्रुओ ! यदि कोई मिश्रु दोप (=आपत्ति) के न देखनेसे उरिस्त हो निकल जाता है और वह फिर आकर उपसपदा मांगता है तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस दोपको देखते हो ?’—यदि वह कहे—‘मे देखता हूँ’ तो उसे प्रश्न्या देनी चाहिये। यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो प्रश्न्या नहीं देनी चाहिये। प्रश्न्या देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ?’ यदि कहे ‘मे देखता हूँ’ तो उपसपदा देनी चाहिये। यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ?’ यदि कहे ‘मे देखता हूँ’ तो उसका ओसा र न करना चाहिये यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो उसका ओसा र न नहीं करना चाहिये। ओसा र न करके पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ?’ यदि कहे कि देखता हूँ—तो अम्मा है। यदि कहे नहीं देखता’ तो एकमत होनेपर फिर उरिस्त करना चाहिये। यदि एकमत न मिलता हो तो साक्षक भोजन और निवासमें दोप नहीं। यदि मिश्रुओ ! आपत्तिक न प्रतिकारसे मिश्रु उरिस्त होनेपर बसा जाये और वह फिर आकर मिश्रुबासे उपसपदा मांगे तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—‘क्या उस दोपका तुम प्रतिकार करो ?’ यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो प्रश्न्या देनी चाहिये यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो प्रश्न्या नहीं देनी चाहिये। प्रश्न्या देकर पूछना चाहिये ‘क्या तुम उस दोपका प्रतिकार करो ?’ यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो उपसपदा देनी चाहिये यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये ‘क्या तुम उस आपत्तिका प्रतिकार करो ?’ यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो ओसा र न करना चाहिये। यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो ओसा र न नहीं करना चाहिये। ओसा र न करके पूछना चाहिये ‘क्या उस दोपका प्रतिकार करते हो ?’ यदि वह प्रतिकार करे तो ठीक यदि प्रतिकार न करे तो एकमत होनेपर फिर उरिस्त करना चाहिये। यदि एकमत न प्राप्त हो तो साक्षक भोजन और निवासमें दोप नहीं। १८५

‘यदि मिश्रुओ ! कोई मिश्रु बरी दृष्टि न त्यागनेसे उरिस्त होकर बसा गया हो और वह फिर आकर मिश्रुबासे उपसपदा मांगे तो उससे पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी कारबाजो छोड़ोगे ?’ यदि कहे ‘न’—छोड़गा—तो प्रश्न्या देनी चाहिये यदि कहेकि—‘नहीं छोड़गा’—तो प्रश्न्या नहीं देनी चाहिये। प्रश्न्या देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी कारबाजो छोड़ोगे ?’—यदि कहे ‘न’—छोड़गा—तो उपसपदा देनी चाहिये यदि कहेकि—‘नहीं छोड़गा’—तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी कारबाजो छोड़ोगे—’यदि कहे—‘छोड़गा’—तो

‘अपराध होनेपर तयजी ओरसे उरिस्त करनेका बंध होता है। उस बहरो हटा केना ओसा र न कहा जाता है।

ओ सा र ण करना चाहिये; यदि कहे—नही छोळूंगा—तो ओसारण नही करना चाहिये। ओसारण करके कहना चाहिये—उस दुगी धारणाको छोड़ो ! —यदि छोळता हूँ तो अच्छा है। यदि नही छोळता तो एकमत मिलनेपर फिर उत्क्षिप्त करना चाहिये। एकमत न मिलनेपर साथ भोजन और निवासमें दोष नही। 186

प्रथम महाक्खन्धक (समाप्त) ॥१॥

२-उपोसथ-स्कन्धक

१—उपोसथका विधान और प्रातिमोक्षकी आवृत्ति । २—उपोसथ-संज्ञकी सीमा और उपोसथकी सख्या । ३—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति और उसके पूर्वके कृत्य । ४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ । ५—कुछ निम्नोक्तोंकी अनुपस्थितिमें किये गये नियम-विच्छेद उपोसथ । ६—उपोसथमें काल-ज्ञान और स्थिति संबंधी नियम ।

१-प्रातिमोक्षकी आवृत्ति

१-एकएक

(१) उपोसथका विधान

उस समय बृद्ध भगवान् राजगृह के पृथक् पृथक् पर्वतपर रहते थे। उस समय दूसरे मतवाले (परिब्राजक) चतुर्वेदी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इच्छा होकर वर्मोपदेश करते थे। उनके पास सोय धर्म सुननेके लिये जाया करते थे (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिब्राजकोंके प्रति प्रेम और श्रद्धा करते थे और दूसरे मतवाले परिब्राजक (अपने लिये) अनुयायी पाते थे। तब मगधराज सेनिय बिम्बिसारको एकान्तमें विचार करते वक़्त चित्तमें ऐसा ध्यात पैदा हुआ—‘इस समय दूसरे मतवाले परिब्राजक चतुर्वेदी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इच्छा होकर वर्मोपदेश करते हैं। उनके पास सोय धर्म सुननेके लिये जाया करते हैं (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिब्राजकोंके प्रति प्रेम और श्रद्धा करते हैं और दूसरे मतवाले परिब्राजक (अपने लिये) अनुयायी पाते हैं। क्यों न आर्य (=बौद्ध भिक्षु) लोग भी चतुर्वेदी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हों? तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार जहाँ भयवान् थे वहाँ गया। जाकर अमिबाहन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज सेनिय बिम्बिसारने भगवान्से यह कहा—“मन्ते! मुझे एकान्तमें बैठे विचार करते चित्तमें ऐसा ध्यात हुआ—‘इस समय दूसरे मतवाले परिब्राजक चतुर्वेदी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इच्छा होकर वर्मोपदेश करते हैं। उनके पास लोग धर्म सुननेके लिये जाया करते हैं (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिब्राजकोंके प्रति प्रेम और श्रद्धा करते हैं और दूसरे मतवाले परिब्राजक (अपने लिये) अनुयायी पाते हैं। क्यों न आर्य (=भिक्षु) लोग भी चतुर्वेदी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हों?’ अच्छा हो मन्ते! आर्य लोग भी चतुर्वेदी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इच्छा हों।

तब भगवान्ने मगधराज सेनिय बिम्बिसारको धामिक् कथा यह समुत्तेजित समर्पित किया। तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार भगवान्की धामिक् कथामें समुत्तेजित समर्पित हो आसन्नने उठ भगवान्को अमिबाहनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्ने इमी सबबमें इमी प्रकरणमें धामिक् कथा यह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ चतुर्वेदी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित होनेकी । १

(२) उपोसथके दिन धर्मोपदेश

उस समय (यह सोचकर कि) भगवान्ने चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित होनेकी आज्ञा दी है। भिक्षु लोग चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो चुपचाप बैठते थे। जो मनुष्य धर्मोपदेश सुननेके लिये आते थे वह (यह देख) हैरान होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो चुपचाप बैठते हैं, जैसे कि गूंगे भेठे। एकत्रित होकर तो धर्मोपदेश करना चाहिये था न।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना। तब उन भिक्षुओंने भगवान्से इस बातको कहा, और भगवान्ने इसी अवसरमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो धर्मोपदेश करनेकी।” २

(३) प्रातिमोक्षकी आवृत्तिमें नियम

१—एक समय एकान्तमें स्थित विचारमग्न भगवान्के चित्तमें विचार उत्पन्न हुआ—‘क्यों न, जिन शिक्षा-पदों (=भिक्षु-नियमों) को मैंने भिक्षुओंके लिये विधान किया है उन्हें लेकर प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी अनुमति दूँ। यही उनका उपोसथ कर्म हो।’ तब भगवान्ने सायंकाल एकान्त चिन्तनसे उठ डमी अवसरमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित विचारमग्न मेरे चित्तमें विचार उत्पन्न हुआ—क्यों न, जिन शिक्षा-पदोंको मैंने भिक्षुओंके लिये विधान किया है उन्हें लेकर प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी अनुमति दूँ।” ३

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी।

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार आवृत्ति करनी चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

ज प्ति—भन्ते ! सघ मेरी (बात) सुने। यदि सघ ठीक समझे तो उपोसथ करे और प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करे—‘सघका क्या है पूर्वं कृत्य ? आयुष्मानो ! (अपनी आचार-)शुद्धिको कहो, ०^१ प्रकट करता उसके लिये अच्छा होता है।’ ४

प्रातिमोक्ष (=प्रातिमोक्ष), प्राति=आदि, मुख=प्रमुख (=प्रधान)। यह भलाइयोमें प्रमुख है, इसलिये प्रातिमोक्ष^२ कहा जाता है।

(४) प्रातिमोक्षकी आवृत्तिमें दिन-नियम

२—उस समय भिक्षु लोग (यह सोचकर कि) भगवान्ने प्रातिमोक्ष-आवृत्तिकी अनुमति दी है, प्रतिदिन प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करने लगे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! प्रतिदिन प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये। जो करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, उपोसथके दिन प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करनेकी।” ५

उस समय भिक्षुलोग (यह सोचकर कि) भगवान्ने प्रातिमोक्ष-आवृत्तिकी अनुमति दी है चतुर्दशी, पक्षदशी और अष्टमी, पक्षमें तीन तीन बार प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते थे। भगवान्से यह बात कही—

^१ देखो पृष्ठ ७ भी।

^२ पालीमें प्रातिमोक्ष के संस्कृत करनेमें मोक्ष का मोक्ष किया जाता है किन्तु प्राचीन कालमें मोक्ष के मोक्ष के अर्थमें न लेकर मोक्ष या प्रधानताके अर्थमें लेते थे।

‘मिथुनो ! पक्षमे तीन तीन बार प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का शोष हो । मिथुनो ! अनुमति देता हूँ पक्षमें एक बार चतुर्वशी या पञ्चवशीको प्रातिमोक्ष-आवृत्ति कराने की । 6

(५) प्रातिमासकी आवृत्तिय समय क्षानका नियम

१—उस समय पञ्चर्षीय मिथु परिपक्व अनुसार अपनी-अपनी परिपक्व सिमे प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करते थे । भगवान्से यह बात बड़ी—

‘मिथुनो ! परिपक्व अनुसार अपनी-अपनी परिपक्व सिमे प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये । जो पाठ करे उसे दुष्कटका शोष हो । मिथुनो ! अनुमति देता हूँ समय (सभी एकत्रित मिथु-मण्डली) को उपोसत्र कर मर्मे की । 7

तब मिथुनोके मनमें यह हुआ—‘भगवान्ने समय (=सभी एकत्रित मिथु-मण्डली) के सिमे उपोसत्र कर मर्मे का विधान किया है यह समझता क्या बीछ है ? क्या एक निवास-स्थानमें रहने वाले सभी या सारी पृथ्वी (के मिथुनोको समय कहेंगे) ? भगवान्ने यह बात बड़ी ।—

‘मिथुनो ! अनुमति देता हूँ एक निवास-स्थानमें जितन (मिथु) हैं उन्हींको समय माननेकी । 8

२—उस समय आयुष्मान् महाकपिन राजगृहक महकुण्डि (महकुण्डि) मृगयाकर्म करते थे । तब आयुष्मान् महाकपिनको एकान्तमें विचारमग्न होने समय ऐसा चिन्तन विचार उत्पन्न हुआ—‘क्या उपोसत्र में मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? क्या सबकर्म में मैं जाऊँ या न जाऊँ ? मैं तो बलवन्त ही बिभू हूँ । तब भगवान्ने आयुष्मान् महाकपिनके मनमें विचारको अपने मनमें जानकर जैसे बसवान् पुष्प समेटी बाँहको (बिना प्रयास) पसारे या पसारी बाँहको (बिना प्रयास) समेटे, वैसे ही पृथुकूट पर्वतपर अन्तर्धान हो महकुण्डि मृगयाकर्म में आयुष्मान् महाकपिनके सामने प्रकट हुए । भगवान् बिछे आसनपर बैठे । आयुष्मान् महाकपिन भी भगवान्की अधिवासनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् महाकपिनसे भगवान्ने यह कहा—

‘क्या कपिन ! एकान्तमें विचार मग्न होते समय तुम्हें ऐसा चिन्तन विचार उत्पन्न हुआ—‘क्या उपोसत्र में मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? क्या सबकर्म में मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? मैं तो बलवन्त ही बिभू हूँ ?

‘हाँ मन्ते !

‘यदि तुम (बैठे) ब्राह्मण उपोसत्रका उत्तर—पुष्कर नहीं करेंगे मान=पूजा नहीं करेंगे तो कौन उपोसत्रका उत्तर पुष्कर, मान पूजा करेगा ? ब्राह्मण ! उपोसत्रमं तुम्हें जाना चाहिये न जाना नहीं चाहिये उप-कर्ममें तुम्हें जाना चाहिये न-जाना नहीं चाहिये ।

‘मन्ते मन्ते !’ (कह) आयुष्मान् महाकपिनने भगवान्को उत्तर दिया ।

तब भगवान् आयुष्मान् महाकपिनको आशिक कहा यह समुत्तेजितकर जैसे बसवान् पुष्प समेटी बाँहको पसारे या पसारी बाँहको समेटे ऐसे ही महकुण्डि मृगयाकर्म में आयुष्मान् महाकपिनके सम्मुख अन्तर्धान हो पृथुकूट पर्वत पर प्रकट हुए ।

५२—उपोसत्र केन्द्रकी सीमा और उपोसत्रोंकी संख्या

(१) सीमा दीपना

१—तब मिथुनोके मनमें यह हुआ—‘भगवान्ने एक निवास-स्थानमें जितने (मिथु) हो उन्हींको समय कहा किन्तु एक निवास-स्थान फिलानेका होता है ? भगवान्ने यह बात बड़ी—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सीमाके निर्णय करनेकी ।” ९

“भिक्षुओ ! इस प्रकार सीमाका निर्णय करना चाहिये, पहले चिह्न—पर्वत-चिह्न, पाषाण-चिह्न, वन-चिह्न, वृक्ष-चिह्न, मार्ग-चिह्न, वल्मीक (=दीमककी घरकी मिट्टी)-चिह्न, नदी-चिह्न, उदक-चिह्न—बतलाना चाहिये। चिह्नोको बतलाकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज प्ति—“भन्ते ! सघ मेरी (वात) सुने। चारो ओरके जितने चिह्न हैं वे बतला दिये गये। यदि सघ उचित समझे तो इन चिह्नोवाली सीमाको एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान स्वीकार करे—यह सूचना है।

ख अनुश्चा व ण—(१) “भन्ते ! सघ मेरी (वात) सुने। जितने चारो ओरके चिह्न बतलाये गये हैं, सघ इन चिह्नोवाली सीमाको एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान स्वीकार करता है। जिस आयुष्मान्को इन चिह्नोवाली सीमाका एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान मानना पसद है वह चुप रहे, जिसको पसद नहीं है वह बोले। ।

ग घा र णा—“सघको यह चिह्न एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमाके लिये स्वीकार है, इसलिये चुप है—ऐसा इसे मैं समझता हूँ।”

२—उस समय प ड् व र्गी य भिक्षु (यह सोचकर कि) भगवान्ने सीमा निर्णय करनेकी अनुमति दी है, बड़ी भारी चार योजन, पाँच योजन, छ योजनकी सीमानिश्चित करते थे। दूर होनेसे भिक्षु लोग उ पो स थ के लिये प्राणिमोक्षका पाठ करते वक्त भी आते थे। पाठ हो चुकनेपर भी आते थे। बीचमें भी रह जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! चार योजन, पाँच योजन, या छ योजनकी बहुत भारी सीमा नहीं निश्चित करनी चाहिये। जो निश्चित करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिकसे अधिक तीन योजनकी सीमा निश्चित करनेकी ।” १०

३—उस समय प ड् व र्गी य भिक्षु नदीके परले पार तककी सीमा निश्चित करते थे। उपोसथके लिये आते वक्त भिक्षु वह जाते थे, (उनके) पात्र-चीवर भी वह जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! नदीके पार सीमा नहीं निश्चित करनी चाहिये। जो निश्चित करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, ऐसी जगह नदीके पार भी सीमा निश्चित करनेकी जहाँ हमेशा रहनेवाली नाव, या हमेशा रहनेवाला पुल हो।” ११

(२) उपोसथागार निश्चित करना

१—उस समय भिक्षु लोग बारी-बारीसे प रि वे णो में^१ बिना सूचना दिये प्रातिमोक्ष-पाठ करते थे। नये आये भिक्षु नहीं जानते थे कि कहाँ आज उ पो स थ होगा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! बारी-बारीसे,परिवेणमें बिना सूचना दिये प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ विहार, अटारी, प्रासाद, हर्म्य या गुहा जिस किसीको सघ चाहे उ पो स था गा र^२के लिए सम्मति लेकर उसमें उ पो स थ करनेकी । १२

“भिक्षुओ ! इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज प्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाले विहारको उपोसथागार करार दे—यह सूचना है।”

^१ आंगन ।

^२ उपोसथ करनेका शाल ।

न अनुधाव न—(१) 'अन्ते' सच मेरी सुने सच इस नामवाले बिहारको उपोसबागार करार देता है जिस आयुष्मान्को इस नामवाले बिहारका उपोसबागार करार देना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको न पसन्द हो बोले। ।

ग धारणा—'सचको इस नामवाले बिहारको उपोसबागार करार देना स्वीकृत है इसलिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ।

७—उस समय एक (मिश्र) आश्रममें दो उपोसबागार करार दिये गये थे। यह समझकर कि यहाँ उपोसच होगा मिश्र दागो जगह एकत्रित होते थे। भगवान्से यह बात कही —

मिश्रको 'एक आश्रम (=आश्रम) में दो उपोसबागार नहीं करार देना चाहिये। जो करार वे उस दुष्कटका बोध हो। मिश्रको 'अनुमति देता हूँ एकको हटाकर दूसरेमें उपोसच करनेकी। १३

और मिश्रको 'इस प्रकार त्याग करना चाहिये अनुर समय मिश्र सबको सूचित करे—

न अ प्ति—'अन्ते' सच मेरी सुने। यदि सच उचित समझे तो इस नामवाले उपोसबागारको त्याग दे—यह सूचना है।

न अनुधाव न—(१) 'अन्ते' सच मेरी सुने। सच इस नामवाले उपोसबागारको त्यागता है। जिस आयुष्मान्को इस नामवाले उपोसबागारका त्याग पसन्द हो वह चुप रहे जिसको पसन्द न हो वह बोले।

य धारणा—'सचने इस नामवाले उपोसबागारका त्याग दिया। सचका पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समझता हूँ।

८—उस समय एक आश्रममें बहुत छोटा उपोसबागार करार दिया गया था। एक उपोसच (४ दिन) बड़ा भारी मिश्र-मय एकत्रित हुआ। मिश्रकोने न करार दी हुई भूमिमें बैठकर प्रातिमोक्ष का मुना। तब उन मिश्रकोको ऐसा हुआ—'भगवान्ने विज्ञान किया है कि उपोसबागारके लिये सम्मति केवल उसमें उपोसच करना चाहिये और हमने न करार दी हुई भूमिमें बैठकर प्रातिमोक्षको मुना। क्या हमारा उपोसच करना ठीक हुआ या बेठीक? भगवान्ने यह बात कही—

'मिश्रको 'आह करार दी हुई भूमि आह करार न दी हुई भूमिमें प्रातिमोक्षको मुने उपोसचका करना ठीक ही हुआ है। इसलिये मिश्रको 'सच बितने बड़े उपोसचके बरामदेको चाहें उतने बड़े उपोसचके बरामदेको करार दे। १४

और मिश्रको 'करार इस प्रकार देना चाहिये—यहक बिह्नोको बतलाना चाहिये। बिह्नोको बतलाना अनुर समय मिश्र सबको सूचित करे—

न अ प्ति—'अन्ते' सच मेरी सुने। चारों ओर जिन बिह्नोकी सीमा बतलाई गई है उन बिह्नोमें बिदे उपोसचके बरामदेको यदि भय उचित समझे तो करार दे—यह सूचना है।

न अनुधाव न—(१) 'अन्ते' सच मेरी सुने—चारों ओर जिन बिह्नोकी सीमा बतलाई गई है उन बिह्नोमें बिदे उपोसचके बरामदेको सच करार देना है। इन बिह्नोमें बिदे बरामदेका उपोसच करार देना जिस आयुष्मान्को पसन्द हो वह चुप रहे जिसको पसन्द न हो वह बोले।

न धारणा—'इन बिह्नोमें बिदे (स्थानका) उपोसचका बरामदा करार देना सबको स्वीकार है इसलिये चुप है—इस ऐसा मैं समझता हूँ।

९—उस समय एक आश्रममें उपोसचके दिन लय गये मिश्र लकने पठित ही लक्षित ह। स्वदिव मिश्र नहीं जा रहे हैं यह जोष लगे गये और उपोसच अग्रुने हो गया। भगवान्ने यह बात कही—

'मिश्रको 'अनुमति देना हूँ उपोसचके दिन लकने पठित स्वदिव मिश्रको लक्षित होनेकी। १५

(३) एक आवासमे उपोसथागारको सख्या और स्थान

१—उस समय राजगृह में बहुतसे आवासोकी एक सीमा थी, जिसके लिये भिक्षु विवाद करते थे—हमारे आवासमे उपोसथ किया जाय, हमारे आवासमे उपोसथ किया जाय । भगवान्से यह बात कही—

“यदि भिक्षुओ ! बहुतसे आवासोकी एक सीमा हो जिससे भिक्षु हमारे आवासमे उपोसथ किया जाय, हमारे आवासमें उपोसथ किया जाय, कहकर विवाद करें, तो भिक्षुओ ! उन सभी भिक्षुओको एक जगह एकत्रित हो उपोसथ करना चाहिये । और जहाँ स्थविर भिक्षु रहते हैं वहाँ एकत्रित हो उपोसथ करना चाहिये । (अलग) वर्ग वाँघकस् सघको उपोसथ नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 16

२—उस समय आयुष्मान् महाकाश्यप अधक विदसे राजगृह उपोसथके लिये आते हुए नदी पार करते वक्त गिर गये और उनके चीवर भीग गये । भिक्षुओने आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछा—

“आवुस ! किसलिये तुम्हारे चीवर भीगे हैं ?”

“आवुसो ! आज मैं अधक विदसे राजगृह उपोसथके लिये आ रहा था । रास्तेमें नदी पार करते गिर गया इसलिये मेरे चीवर भीगे हैं । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी जो सीमा सघने करार दी है सघ उस सीमाको तीन चीवरोका नियम न रखकर करार दे । 17

और भिक्षुओ ! इस प्रकार करार देना चाहिये, चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघने जो एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है, यदि सघ उचित समझे तो वह उस सीमाको तीन चीवरका नियम न रखकर करार दे—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—(१) “भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघने जो एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है उस सीमाको सघ तीन चीवरका नियम न रखकर करार देता है । जिस आयुष्मान्को इस सीमामें तीन चीवरका नियम न रहनेका करार देना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो बोले ।

ग धारणा—“सघको उस सीमाका तीन चीवरका नियम न रहनेका करार देना स्वीकृत है इसलिये चुप है—इसे मैं ऐसा सयञ्जता हूँ ।”

(४) उपोसथमें आनेमें चीवरोंका नियम

१—उस समय भिक्षु यह सोच कि भगवान्ने तीन चीवरके नियम न होनेके करार देनेकी अनुमति दी है, (गृहस्थोंके) घरमें चीवरोको साल आते थे और वह चीवर खो भी जाते थे, चूहोंसे खा भी लिये जाते थे और भिक्षु कम कपड़ेवाले या रूखे चीवरोवाले हो जाते थे । (जब दूसरे) भिक्षु ऐसा पूछते—आवुसो ! क्यों तुम कम कपड़ेवाले रूखे चीवरो वाले हो ?”

“आवुसो ! हमने (यह सोचा कि) भगवान्ने तीन चीवरोके नियम न होनेके करार देनेकी अनुमति दी है, (गृहस्थोंके) घरमें चीवरोको ढाल आये थे और वे चीवर खो गये, जल गये, चूहोंसे खा भी लिये गये, इसी कारण हम कम कपड़ेवाले या रूखे चीवरोवाले हो गये हैं । भगवान् से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सघने जो वह एक उपोसथवाले, एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है सघ उस सीमाको ग्राम और ग्रामके टोलके अपवादके साथ तीन चीवरका नियम न होनेका करार दे । 18

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार कटार बना चाहिये। बहुत समर्थ भिक्षु सबको सूचित करें—
क म प्ति—‘मत्ते ! सब मेरी सुने। सबने जो एक उपोसथवाले एक निवासस्थानकी सीमा
कटार की है यदि सब उचित समझे तो गाँव और गाँवके टोलेके अपवादके साथ उस सीमाको तीन
बीबरका नियम मान्य न होना कटार दें’—यह सूचना है।

ख म नु भा व क—‘मत्ते ! सब मेरी सुने—संघने जो एक उपोसथवाले एक निवास-
स्थानकी सीमा कटार की थी गाँव और गाँवके टोलेके अपवादके साथ सब उस सीमामें तीन बीबरका
नियम न होना कटार देता है। जिस आयुष्मान्को गाँव और गाँवके टोलेके अपवादके साथ इस सीमामें
तीन बीबरका नियम न होना कटार देना पसंद हो वह चुप रहे जिसके पसंद न हो वह बोले।

ग वार ना—‘सबको गाँव और गाँवके टोलेके अपवादके साथ उस सीमाका तीन बीबरका
नियम न रखना कटार देना पसन्द है इसीकिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

(५) सीमा और बीबरके नियम

१—‘भिक्षुओ ! सीमाके कटार देते वक्त पहिले एक निवासकी सीमा कटार देनी चाहिये।
फिर तीन बीबरके नियम न रखनेको कटार देना चाहिये। भिक्षुओ ! सीमाका त्याग करते वक्त पहले तीन
बीबरके नियम न रखनेको त्यागना चाहिये पीछे (एक निवास-स्थानकी) सीमाको त्यागना चाहिये। 19

“और भिक्षुओ ! तीन बीबरके नियम न रखनेको इस प्रकार त्यागना चाहिये बहुत समर्थ
भिक्षु सबको सूचित करें—

क म प्ति—‘मत्ते ! सब मेरी सुने। जो वह सबने तीन बीबरके नियम न रखनेको कटार
दिया था यदि सब उचित समझे तो उसे त्याग दें—यह सूचना है।

ख म नु भा व क—‘मत्ते ! सब मेरी सुने। जो वह सबने तीन बीबरके नियम न होनेको
कटार दिया था सब उसे त्यागता है। जिस आयुष्मान्को यह तीन बीबरके नियम न रखनेका त्याग
पसंद है वह चुप रहे जिसको पसंद नहीं है वह बोले।

ग वार ना—‘सबको पसंद है, इसकिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ।’

२—‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार (एक निवास-स्थानकी) सीमाको त्यागना चाहिये बहुत
समर्थ भिक्षु सबको सूचित करें—

क म प्ति—‘मत्ते ! सब मेरी सुने। सबने जो एक उपोसथवाले निवास-स्थानकी सीमा
कटार की थी यदि सब उचित समझे तो सब उस सीमाको त्याग दें—यह सूचना है।

ख म नु भा व क—‘मत्ते ! सब मेरी सुने। सबने जो वह एक उपोसथवाले एक निवास-स्थान
की सीमा कटार की थी सब उस सीमाको त्यागता है। जिस आयुष्मान्को इस सीमाका त्याग पसंद
है वह चुप रहे, जिसको पसंद नहीं है वह बोले।

ग वार ना—‘सबने उस सीमाको त्याग दिया सबको यह पसंद है इसकिये चुप है—
ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

३—‘भिक्षुओ ! सीमाके न कटार देनेपर, न स्थापित किये जानेपर (भिक्षु) जिस गाँव या
कस्बेका आश्रय लेकर रहता है उस गाँव या कस्बेकी जो सीमा है वही एक उपोसथवाला एक निवास
स्थान है। गाँव न होनेपर भिक्षुओ ! जगहके चारों ओर जो घाग अथवा जल है वही वही एक उपोसथ
वाले एक निवास-स्थानकी सीमा है। भिक्षुओ ! सभी नदियाँ बसीम हैं सभी समुद्र बसीम हैं सभी
स्वाम्याधिक सरोवर बसीम हैं। भिक्षुओ ! सभी समुद्र या स्वाम्याधिक सरोवरमें मत्तोले (बनके)
पुण्यके चारों ओर जो पानीका घिराव होता है वही वही एक उपोसथवाले एक निवास-स्थान की
सीमा है। 20

(६) सीमाके भीतर दूसरी सीमा नहीं

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सीमाके भीतर सीमा डालते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पहले करार दी गई है उनका वह काम धर्मानुसार अटूट और यथार्थ है। भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पीछे करार दी गई है उनका वह काम धर्म-विरुद्ध, टूटने लायक, अयथार्थ है। भिक्षुओ ! सीमाके भीतर सीमा न डालनी चाहिये। जो डाले उसे दुक्कट का दोष हो।” 21

२—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सीमामें सीमा लगाते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पहले करार दी गई है उनका काम धर्मानुकूल, अटूट, यथार्थ है। जिनकी सीमा पीछे करार दी गई उनका काम धर्मविरुद्ध, टूटने लायक, अयथार्थ है। भिक्षुओ ! सीमामें सीमा नहीं लगानी चाहिये। जो लगाये उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सीमाको करार देते वक्त बीचमें फासिला रखकर सीमा करार देनेकी।” 22

(७) उपोसथोंकी संख्या

१—उस समय भिक्षुओंके (मनमें) ऐसा हुआ—कितने उपोसथ हैं ? भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! चतुर्दशी, पंचदशी (=पूर्णमासी)के यह दो उपोसथ हैं, । 23

२—भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘कितने उपोसथ कर्म हैं ?’ भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह चार उपोसथ कर्म हैं (१) (सघके कुछ) भागका धर्म-विरुद्ध (=नियम विरुद्ध) उपोसथ कर्म करना, (२) समग्र (सघ)का धर्म-विरुद्ध उपोसथ कर्म करना, (३) भागका धर्मानुकूल उपोसथ करना, (४) समग्रका धर्मानुकूल उपोसथ कर्म करना। इनमें भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध (कुछ) भागका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारका उपोसथ कर्म नहीं करना चाहिये। भिक्षुओ ! मैंने इस प्रकारके उपोसथकर्म (करने)की अनुमति नहीं दी है। और भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध समग्रका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति नहीं दी है। और भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुकूल भागका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति नहीं दी। उनमें भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुकूल समग्र(सघ)का उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! जो वह धर्मानुकूल समग्रका उपोसथ कर्म है उसे करूँगा—ऐसा भिक्षुओ ! तुम्हें सीखना चाहिये।” 24

§ ३—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति और पूर्वके कृत्य

(१) आवृत्तिमे क्रम

१—तब भिक्षुओंके (मनमें) ऐसा हुआ—‘कितने प्रातिमोक्षके पाठ हैं ?’ भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ हैं—(१) निदानका पाठ करके वाकीको मुने अनुसार सुनाना चाहिये—यह प्रथम प्रातिमोक्षका पाठ है, (२) निदानका पाठ करके चार पागजिकोका पाठ करना चाहिये। शेषको स्मृतिमें सुनाना चाहिये, यह दूसरा प्रातिमोक्षका पाठ है,

(३) निदानका पाठ करके और बार पा रा जि को का पाठ करके और तेरह स बा बि से सो का पाठ करके बाकीको स्मृतिसे सुनाता चाहिये यह तीसरा प्रातिमोक्षका पाठ है (४) निदानका पाठ करके बार पा रा जि को का पाठ करके तेरह स बा बि से सो का पाठ करके दो अ नि य तो का पाठ करके बाकीको सुने अनुसार सुनाना चाहिये यह चौथा प्रातिमोक्षका पाठ है। (५) और बिस्तारके साथ पाँचवाँ। मिश्रुओ! यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ हैं। २५

उस समय भगवान्ने प्रातिमोक्षके पाठको सक्षेपसे कहनेकी अनुमति दी थी इस स्थिति (मिश्रु) सर्वथा सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रुओ! सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुःख ट का बोध हो। २६

(२) आपत्कालमें सक्षिप्त आधुति

१—उस समय जो सप्त देशके एक भाषासम उपोसभके दिन सबरो (के उपद्रव) का भय था (इसस्थिति) मिश्रु बिस्तारके साथ प्रातिमोक्षका पाठ नहीं कर सके। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ अनुमति देना है किन्तु हानिपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। २७

२—उस समय पद्मवर्गीय मिश्रु बाधा न होनेपर भी सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान् स यह बात कही—

“मिश्रुओ! बाधा न होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुःख ट का बोध हो। मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ बाधा होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। यह बाधाएँ यह हैं—(१) राज-बाधा (२) शेर-बाधा (३) जलिन-बाधा (४) उदर-बाधा (५) मनुष्य-बाधा (६) अमनुष्य-बाधा (७) हिसाब-कु-बाधा (८) सरीसृप-बाधा () जीवनही बाधा (१) ब्रह्मचर्यही बाधा—मिश्रुओ! ऐसे विघ्नाने होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठकी अनुमति देना है और बाधा न होनेपर विमार्गसे। २८

(३) याचना करनेपर उपद्रव दूना

उस समय पद्मवर्गीय मिश्रु सबके मध्यमें बिना याचना किये ही धर्मोपदेश करते थे। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ! याचना किये बिना सबके बीचमें धर्मोपदेश नहीं करना चाहिये। जो करे उसे दुःख ट का बोध हो। मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ स्थिति मिश्रुओ स्वयं उपदेश करनेकी या दूसरोंके (इसके लिये) प्रार्थना करानी। २९

(४) सम्मति होनेपर विनय पूछना

१—उस समय पद्मवर्गीय मिश्रु बिना सम्मति रखके बीचमें विनय पूछते थे। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ! बिना सम्मति रखके बीचमें विनय नहीं करना चाहिये। जो पूछे उसको दुःख ट का बोध हो। मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ सम्मति पाय (मिश्रु)की सभके बीच विनय पूछनेकी। ३०

“और मिश्रुओ! इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—स्वयं जानी (उने सम्मति लेनी चाहिये या दूसरोंके द्वारा) किये सम्मति लेनी चाहिये। कौन कब आने लिये सम्मति लेनी चाहिये—जब सभके भिन्न संपरको सुनिष्य करे—अरे! सब लेनी मुने। यदि संप उचित सभको तो वे दन नाव

वाले भिक्षुसे विनय पूछें। इस प्रकार स्वयं अपने लिये सम्मति लेनी चाहिये। कैसे दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति लेनी चाहिये ? चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे। भन्ते ! सघ मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु), इस नामवाले (भिक्षु)से विनय पूछे। इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति लेनी चाहिये।”

२—उस समय अच्छे भिक्षु (सघकी) सम्मतिसे सघके बीचमें विनय पूछते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको प्रतिकूलता होती थी, नाराजगी होती थी, (और वह) वध करनेका डर दिखाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघके बीचमें (उसकी) सम्मतिसे परिपद्को देखकर व्यक्तिकी तुलना करके विनय पूछनेकी।” ३१

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सघके बीचमें सम्मतिके बिना ही विनयका उत्तर देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! सम्मति न पाया सघके बीचमें विनयका उत्तर न देदे। जो उत्तर दे उसको दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सम्मति-प्राप्तको सघके बीचमें विनयका उत्तर देनेकी।” ३२

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार समव्रणा करनी चाहिये—स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये या दूसरेको दूसरेके लिये मव्रणा करनी चाहिये। कैसे भिक्षुओ ! स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये ? चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—पूज्य सघ मेरी सुने। यदि सघ उचित समझे तो मैं इस नामवाले (भिक्षु) द्वारा विनय पूछनेपर उत्तर दूँ। इस प्रकार स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये। कैसे भिक्षुओ ! दूसरेको दूसरेके लिये समव्रणा करनी चाहिये ?—‘चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—पूज्य सघ मेरी सुने। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु) इस नामवाले भिक्षुद्वारा विनय पूछनेपर उत्तर दे।’ इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये समव्रणा करनी चाहिये।”

४—उस समय भले भिक्षु सम्मति पाकर सघके बीचमें विनयका उत्तर देते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको प्रतिकूलता और नाराजगी होती थी, (और वह) वध करनेका डर दिखाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सघके बीचमें सम्मति-प्राप्त द्वारा परिपद्की देख भालकर व्यक्तिकी तुलनाकर विनयके उत्तर देनेकी।” ३३

(५) अवकाश लेकर दोषारोप करना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु मौका न दिये ही भिक्षुओपर दोष लगाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! बिना अवकाश दिये भिक्षुको दोष नहीं लगाना चाहिये। जो दोष लगाये उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अवकाश कराके दोष लगानेकी। आयुष्मान् मेरे लिये अवकाश करें, मैं तुमसे कुछ कहना चाहता हूँ।” ३४

२—उस समय भले भिक्षुओंसे षड्वर्गीय भिक्षु अवकाश कराकर दोष लगाते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको डाह नाराजगी थी, और वह वध करनेकी घमकी देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अवकाश करनेपर भी तुलना करके व्यक्तिकी दोष लगानेकी।”

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु, भले भिक्षु हमसे पहले अवकाश कराते हैं (यह मोच) पहिले ही आपत्ति-रहित शुद्ध भिक्षुओंको व्यर्थ, अकारण, अवकाश कराते थे। भगवान्से यह बात कही। ३५

“भिक्षुओ ! आपत्ति-रहित शुद्ध भिक्षुओंको व्यर्थ अकारण अवकाश (Point of order)

(३) निदानका पाठ करके और चार पा रात्रि को ना पाठ करके और तेरह सभा विसे सो का पाठ करके बाकीको स्मृतिसे सुनाना चाहिये यह तीसरा प्रातिमोक्षका पाठ है (४) निदानका पाठ करके चार पारात्रिकाका पाठ करने तेरह सभाविसेसोका पाठ करने दो अति य तो ना पाठ करके बाकीको सुने अनुसार सुनाना चाहिये यह चौथा प्रातिमोक्षका पाठ है। (५) और विस्तारके साथ पाँचवाँ। भिक्षुओ! यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ है। २५

उस समय भगवान्ने प्रातिमोक्षके पाठका सक्षेपसे कहनेकी अनुमति दी थी इसलिये (भिक्षु) सर्वदा सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ! सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे बुक्कट का बोध हो। २६

(२) आपत्कालम सक्षिप्त आहृति

१—उस समय को स छ देसके एक आवासम उपोसथके दिन शबरा (के उपद्रव) का भय था (इसलिये) भिक्षु विस्तारके साथ प्रातिमोक्षका पाठ नहीं कर सके। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ अनुमति देना हूँ विष्णु होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी।” २७

२—उस समय पञ्चमीय भिक्षु भाषा न होनेपर भी सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ! भाषा न होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे बुक्कट का बोध हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भाषा होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। वह भाषाएँ यह हैं—(१) राज-भाषा (२) चोर-भाषा (३) जगि-भाषा (४) उवक-भाषा (५) मनुष्य-भाषा (६) अमनुष्य-भाषा (७) हिसक-अनु-भाषा (८) सरीसृप-भाषा (९) जीवन्ती भाषा (१०) ब्रह्मचर्यकी भाषा—भिक्षुओ! ऐसे विष्णुके होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठकी अनुमति देता हूँ और भाषा न होनेपर विस्तारसे। २८

(३) याचना करनेपर उपदेश देना

उस समय पञ्चमीय भिक्षु सघने मध्यमें बिना याचना किये ही बर्मापदेश करते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ! याचना किये बिना सघने बीचमें बर्मापदेश नहीं करना चाहिये। जो करे उसे बुक्कट का बोध हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्वयं भिक्षुको स्वयं उपदेश करनेकी या दूसरेको (इसके लिये) प्रार्थना करनेकी। २९

(४) सम्मति होनेपर विनय पूछना

१—उस समय पञ्चमीय भिक्षु बिना सम्मतिके सघने बीचमें विनय पूछते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ! बिना सम्मतिके सघने बीचमें विनयकी नहीं पूछना चाहिये। जो पूछे उसको बुक्कट का बोध हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सम्मति पाये (भिक्षु)को सघने बीच विनय पूछनेकी। ३०

और भिक्षुओ! इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—स्वयं अपने लिये सम्मति लेनी चाहिये या दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति लेनी चाहिये। कैसे स्वयं अपने लिये सम्मति लेनी चाहिये?—चतुर गमर्ष भिक्षु गपकी शूचिग करे—अप्ते! सप मेरी सुने। यदि सघ उचित नमते तो मैं इस नाम

२—चोदनावत्थु

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार करके चोदनावत्थु की ओर विचरनेके लिये चल पड़े। क्रमशः विचरते जहाँ चोदनावत्थु था, वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् चोदनावत्थु (=चोदनावस्तु)में विहार करते थे।

(१०) प्रातिमोक्षकी आवृत्ति कैसा भिक्षु करे

१—उस समय एक आवासमें बहुतसे भिक्षु रहते थे। वहाँका स्थविर (=वृद्ध) भिक्षु मूर्ख अजान था। वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता था। तब उन भिक्षुओं(के मनमें) यह हुआ—‘भगवान्ने स्थविर (=वृद्ध)के आश्रयसे प्रातिमोक्षका विधान किया है। और यह हमारा स्थविर मूर्ख, अजान है। यह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता। हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, वहाँ जो भिक्षु चतुर, समर्थ हो, उसके आश्रयमें प्रातिमोक्ष हो।” 45

२—उस समय उपोसथ के दिन एक आवासमें बहुतसे मूर्ख, अजान भिक्षु रहते थे, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते थे। उन्होंने स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ दूसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘०। तीसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने भी उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ इसी प्रकारसे सघके (सबसे) नये (भिक्षु)तकसे प्रार्थना की—‘आयुष्मान् प्रातिमोक्ष-पाठ करे।’ उसने भी उत्तर दिया—‘भन्ते! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ भगवान्ने यह बात कही—

‘यदि भिक्षुओ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वह स्थविर (=भिक्षु)से प्रार्थना करते हैं—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें’ और वह ऐसा कहे—‘मेरे लिये यह करना नहीं है।’ ० इसी प्रकार सघके (सबसे) नये (भिक्षु)से प्रार्थना करते हैं—‘आयुष्मान्! प्रातिमोक्षका पाठ करें।’ वह भी ऐसा कहे—‘यह मेरे लिये करना नहीं है।’ तो भिक्षुओ! उन भिक्षुओंको एक भिक्षु यह कहकर चारों ओर आवासमें भेजना चाहिये—जा आवुस! संक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको याद करके आजा।”

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ ‘किसके द्वारा भेजना चाहिये?’ भगवान्ने कहा।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्थविर भिक्षुको नये भिक्षुके लिये आज्ञा देनेकी।” 46

३—स्थविरके आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं जाते थे। भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! स्थविरके आज्ञा देनेपर नीरोग (भिक्षु)को जानेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो जानेसे इनकार करे उसे दुक्कटका दोष हो।” 47

३—राजगृह

(११) काल और अककी विद्या सीखनी चाहिये

१—तब भगवान् चोदनावत्थु में इच्छानुसार विहार करके फिर राजगृह चले आये। उस समय भिक्षाटन करते भिक्षुओंसे लोग पूछते थे—‘भन्ते! पक्षकी (आज) कौन (तिथि) है?’ भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आवुसो! हमें मालूम नहीं।’ लोग हैरान होते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण पक्षकी गणना मात्रको भी नहीं जानते। यह और भली बात क्या जानेंगे।’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पक्षकी गणना सीखनेकी।” 48

तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किनको पक्ष-गणना सीखनी चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सबको ही पक्ष-गणना सीखनेकी।” 49

नहीं करना चाहिये जो कराये उसे दुष्कटना होय हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ व्यक्ति को तोसकर अवकाश करनेकी। 36

(६) नियम-विरुद्ध कामके लिय पट्टकार

१—उस समय पट्टर्गीय भिक्षु सघके बीचमें अघर्मका (=सभाके नियमन विरुद्ध) काम करते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! अघर्मका काम नहीं करना चाहिये। जो करे उसे दुष्कटना होय हो। 37

तिसपर भी अघर्मका काम करते ही थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! अनमति देता हूँ अघर्मका काम करनेपर भिक्वारनेकी। 38

२—उस समय भले भिक्षु पट्टर्गीय भिक्षुओंको अघर्मक काम करनेपर भिक्वारते थे। पट्टर्गीय भिक्षु ब्रह्म करते नाराज होते थे और ब्रह्म करनेकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ब्रह्मको प्रमट करनेकी। 39

३—उन्नी पट्टर्गीय (भिक्षुओ)क पास देसके प्रमट करते थे (इसपर) पट्टर्गीय भिक्षु ब्रह्म करते नाराज होते और अघकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार पाँच (व्यक्तियों) द्वारा भिक्वारनेकी और दो तीन द्वारा देसके प्रमट करनेकी और एकको यह मुझे पसन्द नहीं है ऐसा अभिप्राय करनेकी। 40

(७) प्राप्तिमोक्षको ध्यानसे सुनाना

उस समय पट्टर्गीय भिक्षु सघक बीचमें प्राप्तिमोक्षका पाठ करते हुए आनन्दभर नही सुनाते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! प्राप्तिमोक्ष पाठ करनेवालेको आनन्दभर-न-सुनाना बही करना चाहिये। जो न सुनाये उसे दुष्कटना होय होता है। 41

(८) प्राप्तिमोक्षकी आयुषिमें स्वर नियम

उस समय आयुष्मान् उदायि सघक प्राप्तिमोक्ष-पाठ करनेवाले थे। उनका स्वर कभी बेसा था। तब आयुष्मान् उदायि को ऐसा हुआ—“भगवान्से विधान किया है प्राप्तिमोक्ष-पाठ करने वालेको (बोरोसे) सुनानेका और मैं बाक जैसे स्वरवादा हूँ। मुझे कैस करना चाहिये ? भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्राप्तिमोक्ष-पाठ करनेवालेको (बोरोसे) सुनानेके लिये कौशिक करनेकी कौशिक करनेवालेको होय नहीं। 42

(९) कहाँ और कब प्राप्तिमोक्षकी आयुषि तिथि है

१—उस समय देवदत्त गृहस्थोसे युक्त परिषद्में प्राप्तिमोक्ष-पाठ करता था। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! गृहस्थ-युक्त परिषद्में प्राप्तिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुष्कटना होय हो। 43

२—उस समय पट्टर्गीय भिक्षु बिना कह ही सघक बीचमें प्राप्तिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ ! बिना प्रार्थना लिये सघके बीचमें प्राप्तिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुष्कटना होय हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्पर्धितके आश्रयसे प्राप्तिमोक्षकी। 44

अम्यतीक्ष्ण भाष्यकार समाप्त ॥१॥

२—चोदनावत्थु

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार करके चोदनावत्थु की ओर विचरनेके लिये चल पड़े। क्रमशः विचरते जहाँ चोदनावत्थु था, वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् चोदनावत्थु (=चोदनावस्तु) में विहार करते थे।

(१०) प्रातिमोक्षकी श्रावृत्ति कैसा भिक्षु करे

१—उस समय एक आवासमें बहुतसे भिक्षु रहते थे। वहाँका स्थविर (=वृद्ध) भिक्षु मूर्ख अजान था। वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता था। तब उन भिक्षुओं (के मनमें) यह हुआ—‘भगवान्ने स्थविर (=वृद्ध) के आश्रयसे प्रातिमोक्षका विधान किया है। और यह हमारा स्थविर मूर्ख, अजान है। यह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता। हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, वहाँ जो भिक्षु चतुर, समर्थ हो, उसके आश्रयमें प्रातिमोक्ष हो।” 45

२—उस समय उपोसथ के दिन एक आवासमें बहुतसे मूर्ख, अजान भिक्षु रहते थे, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते थे। उन्होंने स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ दूसरे स्थविरसे प्रार्थना की—०। तीसरे स्थविरसे प्रार्थना की—“भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने भी उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ इसी प्रकारसे सघके (सवने) नये (भिक्षु) तकसे प्रार्थना की—‘आयुष्मान् प्रातिमोक्ष-पाठ करे।’ उसने भी उत्तर दिया—‘भन्ते! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ भगवान्से यह बात कही—

‘यदि भिक्षुओ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वह स्थविर (=भिक्षु)से प्रार्थना करते हैं—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें’ और वह ऐसा कहे—‘मेरे लिये यह करना नहीं है।’ ० इसी प्रकार सघके (सवसे) नये (भिक्षु)से प्रार्थना करते हैं—‘आयुष्मान्! प्रातिमोक्षका पाठ करें।’ वह भी ऐसा कहे—‘यह मेरे लिये करना नहीं है।’ तो भिक्षुओ! उन भिक्षुओंको एक भिक्षु यह कहकर चारों ओर आवासमें भोजना चाहिये—जा आवुस! सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको याद करके आजा।”

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ ‘किसके द्वारा भोजना चाहिये?’ भगवान्से कहा।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्थविर भिक्षुको नये भिक्षुके लिये आज्ञा देनेकी।” 46

३—स्थविरके आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं जाते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ! स्थविरके आज्ञा देनेपर नीरोग (भिक्षु)को जानेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो जानेसे इनकार करे उसे दुक्कटका दोष हो।” 47

३—राजगृह

(११) काल और अककी विद्या सीखनी चाहिये

१—तब भगवान् चोदनावत्थु में इच्छानुसार विहार करके फिर राजगृह चले आये। उस समय भिक्षाटन करते भिक्षुओंमें लोग पूछते थे—‘भन्ते! पक्षकी (आज) कौन (तिथि) है?’ भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आवुसो! हमें मालूम नहीं।’ लोग हैरान होते थे—‘यह शक्य-पुत्रीय श्रमण पक्षकी गणना मात्रको भी नहीं जानते। यह और भली बात क्या जानेंगे।’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पक्षकी गणना सीखनेकी।” 48

तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किनको पक्ष-गणना सीखनी चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सबको ही पक्ष-गणना सीखनेकी।” 49

२—उस समय लोग मिश्राटन करते भिक्षुओंसे पूछते थे—‘भगते ! भिक्षु कितने हैं ? भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आवुसो ! हमें मासुम नहीं। लोग हँसते थे—‘यह साधव-पुत्रीय समन एक दूसरेको भी नहीं जानते और यह क्या किसी भस्मी बातको जानते ! भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भिक्षुओंके गिननेकी। ५०

३—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘भिक्षुओंकी गणना अब करनी चाहिये ? भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथके दिन नाम लेकर या शाकादि बँटकर गिनी करनेकी। ५१

(१२) उपोसथके समयकी पूर्वमे सूचना

१—उस समय आज उपोसथ है—यह न ध्यानकर बुरक गाँवको मिश्राटनके किये बस जाते थे और वह (उपोसथमें) प्रातिमोक्षक पाठ करते वक्त भी पहुँचते थे पाठक समाप्त हो जानेपर भी पहुँचते थे।—भगवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आज उपोसथ है इसको बतसानेकी। ५२

२—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किसको कहना चाहिये ?—भयवान्से यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिक बूढ़े स्वधिर भिक्षुको बतसानेकी। ५३

३—उस समय एक अधिक बूढ़े स्वधिर याव नहीं रहता था। भगवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनके वक्त बतसानेकी। ५४

४—भोजनके समय भी नहीं याव रहता। भयवान्से यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जिस समय याव हो उसी समय बतसानेकी। ५५

(१३) उपोसथागारकी सफाई आदि

१—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथागार मस्ति रहता था। नये आनेवाले भिक्षु हीरान होते थे—‘क्या भिक्षु उपोसथागारमें झाड़ू नहीं देते ! भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें झाड़ू देनेकी। ५६

(ख) तब भिक्षुओंका ऐसा हुआ—‘किये उपोसथागारमें झाड़ू देना चाहिये ? भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वधिर भिक्षुकी नये भिक्षुके किये आज्ञा देनेकी। ५७

(ग) स्वधिर भिक्षुका आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं झाड़ू देते थे। भयवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुओ ! स्वधिर भिक्षुका आज्ञा देनेपर मीरोग होते झाड़ू देनेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो झाड़ू देनेसे इनकार करे उस पुनकटवा बोध हो। ५८

२—(क) उस समय उपोसथागारमें आसन बिछा नहीं होता था। भिक्षु भूमिपर ही बैठ जाते थे जिससे शरीर भी नीचर भी गँगे होते थे। भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें आसन बिछानेकी। ५९

(ख) तब भिक्षुओंका ऐसा हुआ—‘उपोसथागारमें किसे आसन बिछाना चाहिये ? भयवान्से यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वधिर भिक्षुकी नये भिक्षुके किये आज्ञा देनेकी। ६०

(ग) स्वधिर भिक्षुका आज्ञा देनेपर भी नये भिक्षु नहीं जानते थे। भयवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुओ ! स्वधिर भिक्षुके आज्ञा देनेपर मीरोग होने इनकार नहीं करना चाहिये। जो इनकार करे उसे पुनकटवा बोध हो। ६१

३—(क) उस समय उपोसथागारमें दीपक नहीं होता था। भिक्षु अघकारमें शरीरको भी चहल देते थे, चीवरको भी चहल देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ, उपोसथागारमें दीपक जलानेकी।” १ ०। 62

५४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ

(१) लम्बी यात्राके लिये आज्ञा

उस समय बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षुओने लंबी यात्राको जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यहाँ बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु लम्बी यात्रा जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछते। भिक्षुओ ! उन्हें आचार्य उपाध्यायसे पूछना चाहिये कि वह कहाँ जायेंगे किसके साथ जायेंगे। भिक्षुओ ! यदि वह मूर्ख अजान भिक्षु दूसरे मूर्ख अजान भिक्षुओको साथी बतलायें तो आचार्य उपाध्यायोको अनुमति नहीं देनी चाहिये। यदि अनुमति दे तो दुक्कटका दोष हो, और यदि भिक्षुओ ! वह मूर्ख अजान भिक्षु आचार्य उपाध्यायकी अनुमति बिना ही चले जायें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 63

(२) प्रातिमोक्ष जाननेवाला भिक्षु न होनेपर आवासमें नहीं रहना चाहिये

“(क) यदि भिक्षुओ ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वहाँ दूसरे बहुश्रुत (=विद्वान्), आ ग म (=बुद्ध उपदेश)को जाननेवाले हैं, घर्म घ र (=बुद्धके मुक्तोको जाननेवाले), विनयधर (=भिक्षु नियमोको याद रखनेवाले), मा त्रि का घ र (=मुक्तोंमें आई दर्शन-सवधी पक्तियोंको याद रखनेवाले), पंडित, चतुर, मेधावी, लज्जाशील, सकोची और मीख चाहनेवाले भिक्षु आवें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको उस भिक्षुका सग्रह करना चाहिये=अनुग्रह करना चाहिये, (आवश्यक वस्तुएँ) प्रदान करनी चाहिए। (स्नान) चूर्ण, मिट्टी, दतान, मुँह धोनेके पानीसे सेवा करनी चाहिये। यदि सग्रह=अनुग्रह, (आवश्यक वस्तु) प्रदान, चूर्ण, मिट्टी, दतान, मुँह धोनेका पानी द्वारा सेवा न करे तो दुक्कटका दोष हो। (ख) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते तो भिक्षुओ उन भिक्षुओको आवासके चारो ओर (यह कहकर) एक भिक्षुको भेजना चाहिये—आवुस ! जा सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख कर चला आ। इस प्रकार यदि हो जाय तो अच्छा नहीं तो उन सभी भिक्षुओको, जहाँ उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ जाननेवाले रहते हैं उस आवासमें चला जाना चाहिये, यदि न चले जायें तो दुक्कटका दोष हो। (ग) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु वर्षावास करते हैं, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको (अपनेमेंसे) एक भिक्षुको (यह कहकर) आवासके चारो ओर भेजना चाहिये—जा आवुस, सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख आ। इस प्रकार यदि मिले तो अच्छा, नहीं तो भिक्षुओ ! उन्हें उस आवासमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, यदि वर्षावास करें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 64

२—उस समय लोग भिषाटम करते भिक्षुकोसे पूछत थे—‘मन्ते’ भिक्षु कितने हैं ? भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आमुसो’ हमे माकूम नहीं। लोग हीरान होते थे—‘यह साक्य-पुत्रीय धम्म एक दूसरेको भी नहीं जानते और यह क्या किसी भली बातको जानगे ? भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भिक्षुओके गिननेकी। ५०

३—तब भिक्षुओ (मनमें) यह हुआ—‘भिक्षुओकी गणना अब करनी चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथके दिन नाम लेकर या लकावा बटकर गिती करनेकी। ५१

(१२) उपोसथके समयकी पूर्वमे सूचना

१—उस समय आज उपोसथ है—यह न जानकर बुरक गाँवको भिषाटमक क्रिये बसे जाते थे और वह (उपोसथमें) प्रातिमासक पाठ करते वक्त भी पहुँचते थे पाठके समाप्त हो जानेपर भी पहुँचत थे।—भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आज उपोसथ है इसको बतलानेकी। ५२

२—तब भिक्षुओ (मनमें) यह हुआ—‘किसको कहना चाहिये ?—भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिक बूढ़े स्वविर भिक्षुको बतलानेकी। ५३

३—उस समय एक अधिक बूढ़ स्वविर याव नहीं रसता था। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनके वक्त बतलानेकी। ५४

४—भोजनके समय भी नहीं याव रसता। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जिस समय याव हो उभी समय बतलानेकी। ५५

(१३) उपोसथागारकी सफाई आदि

१—(क) उस समय एत आवासमें उपोसथागार मलिन रहता था। नये जानेवाले भिक्षु हीन होते थे—‘कैसे भिक्षु उपोसथागारमें झाड़ू नहीं देते ? भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें झाड़ू देनेकी। ५६

(ग) तब भिक्षुओको ऐसा हुआ—‘जिसे उपोसथागारमें झाड़ू देना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वविर भिक्षुको नये भिक्षुके क्रिये आज्ञा देनेकी। ५७

(ग) स्वविर भिक्षुको आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं झाड़ू देत थे। भगवान्से यह बात कही।—

भिक्षुओ ! स्वविर भिक्षु आज्ञा देनेपर भीरोग होते झाड़ू देनेसे दूरतर नहीं करना चाहिये। या झाड़ू देनेग इतरार करे उस कुक्कटा बोध हो।” ५८

२—(क) उस समय उपागयागारमें आसन बिछा नहीं होना था। भिक्षु भूमिपर ही बैठ जाते थे जिसमें गरीर भी रबिर भी मल होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपागयागारमें आसन बिछानेकी। ५९

(ग) तब भिक्षुओको ऐसा हुआ—‘उपागयागारमें जिस आसन बिछाना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वविर भिक्षुको नये भिक्षुके क्रिये आज्ञा देनेकी। ६०

(ग) स्वविर भिक्षु आज्ञा देनेपर भी नये भिक्षु नहीं जानते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! स्वविर भिक्षु आज्ञा देनेपर भीरोग होते दूरतर नहीं करना चाहिये। या दूर दूर करे उगे कुक्कटा बोध हो।” ६१

३—(क) उस समय उपोसथागारमें दीपक नहीं होता था। भिक्षु अधिकारमें शरीरको भी चहल देते थे, चीवरको भी चहल देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, उपोसथागारमें दीपक जलानेकी।” १०। 62

४४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ

(१) लम्बी यात्राके लिये आज्ञा

उस समय बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षुओंने लंबी यात्राको जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यहाँ बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु लम्बी यात्रा जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछते। भिक्षुओ ! उन्हें आचार्य उपाध्यायसे पूछना चाहिये कि वह कहाँ जायँगे किसके साथ जायँगे। भिक्षुओ ! यदि वह मूर्ख अजान भिक्षु दूसरे मूर्ख अज्ञान भिक्षुओंको साथी बतलायें तो आचार्य उपाध्यायोंको अनुमति नहीं देनी चाहिये। यदि अनुमति दें तो दुक्कटका दोष हो, और यदि भिक्षुओ ! वह मूर्ख अजान भिक्षु आचार्य उपाध्यायकी अनुमति बिना ही चले जायँ तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 63

(२) प्रातिमोक्ष जाननेवाला भिक्षु न होनेपर आवासमें नहीं रहना चाहिये

“(क) यदि भिक्षुओ ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वहाँ दूसरे बहुश्रुत (=विद्वान्), आ ग म (=बुद्ध उपदेश)को जाननेवाले हैं, घ मं घ र (-बुद्धके सुत्तोंको जाननेवाले), विनयघर (=भिक्षु नियमोंको याद रखनेवाले), मा त्रि का घ र (=सुत्तोंमें आई दर्शन-सबधी पक्तियोंको याद रखनेवाले), पंडित, चतुर, मेधावी, लज्जाशील, सकोची और सीख चाहनेवाले भिक्षु आँवें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उस भिक्षुका सग्रह करना चाहिये=अनुग्रह करना चाहिये, (आवश्यक वस्तुएँ) प्रदान करनी चाहिए। (स्नान) चूर्ण, मिट्टी, दतौन, मुँह धोनेके पानीसे सेवा करनी चाहिये। यदि सग्रह=अनुग्रह, (आवश्यक वस्तु) प्रदान, चूर्ण, मिट्टी, दतौन, मुँह धोनेका पानी द्वारा सेवान करे तो दुक्कटका दोष हो। (ख) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते तो भिक्षुओ उन भिक्षुओंको आवासके चारों ओर (यह कहकर) एक भिक्षुको भेजना चाहिये—आवुस ! जा सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख कर चला आ। इस प्रकार यदि हो जाय तो अच्छा नहीं तो उन सभी भिक्षुओंको, जहाँ उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ जाननेवाले रहते हैं उस आवासमें चला जाना चाहिये, यदि न चले जायँ तो दुक्कटका दोष हो। (ग) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु वर्षावास करते हैं, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको (अपनेमेंसे) एक भिक्षुको (यह कहकर) आवासके चारों ओर भेजना चाहिये—जा आवुम, सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख आ। इस प्रकार यदि मिले तो अच्छा, नहीं तो भिक्षुओ ! उन्हें उस आवासमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, यदि वर्षावास करें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 64

(३) उपासय या संयकममें अनुपस्थित व्यक्ति का कर्तव्य

१—तब भगवान्ने मिश्रुओनी सन्नायित किया—

“मिश्रुओ ! (सब लोग) जमा हो जाओ सभ उपासय करेगा ।”

ऐसा कहनपर एक मिश्रुने भगवान्से यह कहा—

“मन्ते ! एक मिश्रु रोमी है । वह नहीं आया है ।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोगी मिश्रुको (अपनी) छुट्टि (बी बात) भेजनी की । 65

“और मिश्रुओ ! (छुट्टि बी बात) इस प्रकार भेजनी चाहिये—उम रोमीको एक मिश्रुके पास जाकर उ त रा स य को एक बचेपर कर उकड़ूँ बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहना चाहिये—‘छुट्टि देता हूँ मेरी छुट्टिको न आओ मेरी छुट्टिको (सभ आकर) कहना । इस प्रकार नामान सूचित करे बचनसे सूचित करे, नाम-बचनसे सूचित करे तो छुट्टि भेजी गई (समझी) जाती है । यदि न नामान सूचित करे न बचनसे सूचित करे, न नाम-बचनसे सूचित करे तो छुट्टि भेजी गई नहीं होती । इस प्रकार यदि कर सक तो ठीक यदि न कर सक तो मिश्रुओ ! वह भिरु चारपाई, या चौकीपर (बैठकर) सभके बीचमें साया जाय और उपोसय करे । यदि मिश्रुओ ! रोमीके परिचारक मिश्रुजाको ऐसा हो—‘यदि हम रोमीको उसकी जगहसे हटावेये तो रोय बड़ जायगा या मृष्य होगी’ तो मिश्रुओ ! रोमीको उस जगहसे नहीं हटाना चाहिये । (बलि) सभको वहाँ जाकर उपासय करना चाहिये किन्तु सभके एक नामको उपोसय नहीं करना चाहिये यदि करे तो हुक्क ट का बोप हो ।

‘यदि मिश्रुओ ! छुट्टि (बी बात कह) देनेपर छुट्टि के जानेवाला वहाँसे बका जाय तो छुट्टि दूसरेको देनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! छुट्टि (बी बात कह) देनेपर छुट्टि के जानेवाला (मिश्रु-पत्तसे) निकल जाये या मर जाये या धामनेर बन जाय या भिरु-नियमको स्थाय है या मन्तिम अपराध (= पा रा जि क) का अपराधी हो जाये या पागल बिदित चित्त मूर्च्छित हो जाये या बोप न स्वीकार करनेसे उ त्ति प्त क हो जाये या बोप या बोपके कामसे उ त्ति प्त क हो जाय या बुरी चारपाके न जोड़नेसे उ त्ति प्त क माना जाने लगे पटक माना जाने लगे चौरीसे मिश्रु-बस्त्र पहननेवाला माना जाने लगे या तीबकीसे बका गया हो या शिर्षक योगिमें बकायमा माना जाने लगे मातृकातक पितृकातक अर्हप पातक मिश्रुगी-रूपक सभमें पूर डाखनेवाला (बुद्धके शरीरसे) कोह निकालनेवाला (स्त्री पुश्य) दोनोके किनावाला माना जाने लगे तो दूसरेको छुट्टि प्रदान करनी चाहिये । मिश्रुओ ! यदि छुट्टि के जानेवाला छुट्टि दे देनेके बाद बका जाये तो छुट्टि नहीं के आई गई समझनी चाहिये । मिश्रुओ ! यदि छुट्टि के जाने वाला छुट्टिके दे देनेके बाद रास्तेमें ही (भिल आधमसे) निकल जाय ^१ (स्त्री-पुश्य) दोनोके किनावाला माना जाने लगे तो छुट्टि के आई गई समझनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! छुट्टि के जानेवाला छुट्टि दे देनेके बाद सभमें जाकर सो जानेसे नहीं बतकाया प्रमाद करनेसे नहीं बोझा (अपराध) करनेसे नहीं बोझा तो छुट्टि के आई गई होती है । और छुट्टि के जानेवालेको बोप नहीं । यदि मिश्रुओ ! छुट्टि के जानेवाला छुट्टिके दे देनेके बाद सभमें पहुँचकर जान बूझकर नहीं बतकाया तो भी छुट्टि के आई गई होती है । और छुट्टि के जानेवालेको हुक्कन का बोप होता है । 66

२—तब भगवान्ने मिश्रुओनी सन्नायित किया । ‘मिश्रुओ ! जमा हो । सभ (बिबाह-निर्गम भाकि) कर्मको करेगा ।

ऐसा कहने पर एक मिश्रुने भगवान्से यह कहा—“मन्ते ! एक मिश्रु रोमी है । नहीं आया है ।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोगी मिश्रुको (अपना) छुट्टि (= सम्मति vote) भेजनी की । 67

^१ पहलेही तख हुकराना चाहिये ।

“और भिक्षुओ ! छ द इस प्रकार भोजना चाहिये—०^१ । छ द ले जानेवाला छ द के द देनेके बाद सघमे पहुँचकर जान बूझकर नहीं बतलाता, तो भी छ द ले जाया गया होता है, और छ द ले जाने-वालेको दु स्क ट का दोष होता है । भिक्षुओ ! अनमति देता हूँ उपोसथके दिन शुद्धि देते वक्त छ दके भी देनेकी, यदि सघको कुछ करणीय हो ।”

३—उस समय एक भिक्षुको उपोसथके दिन उसके खान्दानवालोंने पकळ लिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको उसके खान्दानवाले पकळ ले तो (दूसरे) भिक्षुओ-को खान्दानवालोंमें ऐसा कहना चाहिये—‘अच्छा हो आयुष्मानो ! तुम मुहूर्त भर इस भिक्षुको छोळ दो जितनेमें कि यह भिक्षु उपोसथ करले ।’ यदि ऐसा हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भिक्षुओंको खान्दानवालोंमें ऐसा कहना चाहिये—‘आयुष्मानो ! मुहूर्त भरके लिये जरा एक ओर हो जाओ, जितनेमें कि यह भिक्षु अपनी शुद्धि दे दे ।’ इस प्रकार यदि हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भिक्षु खान्दानवालोंसे ऐसा कहे—‘आयुष्मानो ! तुम लोग मुहूर्त भरके लिये इस भिक्षुको सीमाके बाहर ले जाओ जितनेमें कि सघ उपोसथ करले ।’ इस प्रकार यदि हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भी सघके एक भागको उपोसथ नहीं करना चाहिये, यदि करे तो दुक्कटका दोष हो ।” 68

४—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको राजा पकळे, ० । 69

५—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको चोर पकळे, ० । 70

६—“० वदमाग पकळे, ० । 71

७—“० भिक्षुके शत्रु पकळे, ० । 72

(४) पागलके लिये सघकी स्वीकृति

८—तब भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—“भिक्षुओ ! जमा हो । सघको करणीय (काम) है ।” ऐसा कहनेपर एक भिक्षुने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! एक ग र्ग नामवाला भिक्षु उन्मत्त है । वह नहीं आया ।”

“भिक्षुओ ! यह दो प्रकारके उन्मत्त होते हैं—(१) भिक्षु उन्मत्त है और उपोसथको याद भी रखता है नहीं भी रखता है, (२) भिक्षु उन्मत्त है और सघ कर्मको याद भी रखता है, नहीं भी रखता है, है लेकिन (उपोसथ) नहीं याद रखता, उपोसथमें आता भी है नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है नहीं भी आता, है किन्तु नहीं आता । “भिक्षुओ ! उनमें जो वह उन्मत्त=पागल, उपोसथको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, सघ-कर्मको याद भी रखता है नहीं भी याद रखता, उपोसथमें आता भी है, नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है, नहीं भी आता, भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे उन्मत्तके लिये उन्मत्त होनेके ठहराव करनेकी । 73

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने, ग र्ग भिक्षु उन्मत्त है, वह उपोसथको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, सघ-कर्मको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, उपोसथमें आता भी है, नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है, नहीं भी आता । यदि सघ उचित समझे तो वह ग र्ग भिक्षुके उन्मत्त होनेका ठहराव करे । ग र्ग भिक्षु चाहे उपोसथको याद रखे या न रखे, सघ-कर्मको याद रखे

^१ शुद्धि भेजनेकी तरह ही सभी बातें यहाँ भी बुरहानी चाहिए ।

या न रखे उपोसथमं आये या न आये सध-कर्मम आये या न आये सध ग र्ग भिक्षुं साध या सधकं बिना उपोसध करे, सध-कर्म करे—यह सूचना है।

स अ नु भा व न्न—(१) 'मन्ते'। सध मेरी सुने—ग र्ग भिक्षु उन्मत्त है। वह उपोसधको याव भी रखता है नहीं भी रखता सध ग र्ग भिक्षुके उन्मत्त होनेका ठहराव करता है। ग र्ग भिक्षु चाहे उपोसधको याव रखे या न रखे सध-कर्मको याव रखे या न रखे उपोसधमें आये या न आये सध-कर्ममें आये या न आये। सध ग र्ग भिक्षुके बिना उपोसध करेगा सध-कर्म करेगा। जिस आपुष्माण्णो ग र्ग भिक्षुके क्रिये उन्मत्त होनेका ठहराव पसन्द है वह चुप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोले। ।

ग धा र ना—'सधमें ग र्ग भिक्षुके क्रिये उन्मत्त होनेका ठहराव स्वीकार किया सध ग र्ग भिक्षुके साथ या पर्गे भिक्षुके बिना उपोसध करेगा सध-कर्म करेगा। यह सधको पसन्द है इसलिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ।

(५) उपोसथक लिये अपेक्षित वर्ग-संख्या

उस समय एक आवासमें उपोसधके दिन चार भिक्षु रहते थे। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—'मगवान्ते उपोसध करनेका विधान किया है और हम चार ही बने हैं कैसे हम उपोसध करना चाहिये। मगवान्ते यह बात कही।—

'भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ चार (भिक्षुओं)के प्रातिमोक्ष-याठकी। 74

(६) बुद्धिवाला उपोसध

१—उस समय एक आवासमें उपोसधके दिन तीन भिक्षु रहते थे। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—मगवान्ते चार भिक्षुओंके प्रातिमोक्ष-याठकी अनुमति दी है और हम तीन ही बने हैं। कैसे हमें उपोसध करना चाहिये? मगवान्ते यह बात कही।—

'भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ तीनको बुद्धिवाले उपोसधके करनेकी। 75

'और इस प्रकार करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओंको सूचित करे—'आपुष्माणो! मेरी सुनो आज उपोसध है। यदि आपुष्माणोको पसन्द हो तो हम एक दूसरेके साथ बुद्धिवाला उपोसध करे। (तब) स्वधिर भिक्षुओं एक कक्षेपर उत्तरासगकर, उज्झ्वै बैठ, हाथ जोड़ उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—'आवुसो! मैं बोधोत्त दूख हूँ मुझे दूख समझो आवुसो! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझो आवुसो मैं दूख हूँ मुझे दूख समझो! गये भिक्षुको एक कक्षेपर उत्तरासगकर उज्झ्वै बैठ हाथ जोड़ उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—'मन्ते! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझ मन्ते! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझें मन्ते! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझें। "

२—उस समय एक आवासमें उपोसधके दिन दो भिक्षु रहते थे। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—'मगवान्ते चारके प्रातिमोक्ष-याठकी अनुमति दी है और तीनको बुद्धिवाले उपोसधको करनेकी बिन्तु हम दो ही बने हैं कैसे हमें उपोसध करना चाहिये? मगवान्ते यह बात कही।—

'भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ दोको बुद्धिवाला उपोसध करनेकी। 76

'और भिक्षुओ! इस प्रकार करना चाहिये—(पहले) स्वधिर (—बुद्ध) भिक्षुको उत्तरासग एक कक्षेपर कर उज्झ्वै बैठ, हाथ जोड़ गये भिक्षुसे ऐसा कहना चाहिये—'आवुस! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझो आवुस! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझो आवुस! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझो आवुस! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझो! (द्वि) गये भिक्षुको एक कक्षेपर उत्तरासगकर उज्झ्वै बैठ हाथ जोड़, स्वधिर भिक्षुसे कहना चाहिये—'मन्ते! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझें मन्ते! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझ मन्ते! मैं दूख हूँ मुझे दूख समझें। "

३—उस समय उस आवासमें उपोसथके दिन एक भिक्षु रहता था। उस भिक्षुको ऐसा हुआ—‘भगवान्ने अनुमति दी है चारको प्रातिमोक्ष-पाठ करनेकी, तीनको शुद्धिवाला उपोसथ, दोको शुद्धिवाला उपोसथ करनेकी, किन्तु मैं अकेला हूँ, मुझे कैसे उपोसथ करना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन एक भिक्षु रहता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको जिस उपस्थान-शाला (=चौपाल), मडप, वृक्ष-छायामें भिक्षु आया करते हैं, उस स्थानको झाड़ू दे, पीने और इस्तेमाल करनेके पानीको रख, आसन बिछा, दीपक जला बैठना चाहिये। यदि दूसरे भिक्षु आवें तो उनके साथ उपोसथ करना चाहिये। यदि न आयें तो, आज मेरा उपोसथ है, ऐसा दृढ सकल्प (=अधिष्ठान) करना चाहिये। यदि अधिष्ठान न करे तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! जहाँ पर चार भिक्षु रहे, वहाँ एककी शुद्धि लाकर तीनको प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। यदि पाठ करे तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! जहाँपर तीन भिक्षु हैं, वहाँ एककी शुद्धि लाकर (बाकी) दोको शुद्धिवाला उपोसथ नहीं करना चाहिये। यदि करें तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! जहाँपर दो भिक्षु हैं वहाँ एककी शुद्धि लाकर (बचे एकको) अधिष्ठान न करना चाहिये। यदि अधिष्ठान करे तो दुक्कटका दोष हो।” 77

(७) उपोसथके दिन दोषोंका प्रतिकार

उस समय उपोसथके दिन एक भिक्षुसे दोष (=अपराध) हो गया। तब उस भिक्षुको यह हुआ—‘भगवान्ने विधान किया है कि सदोष (भिक्षु)को उपोसथ नहीं करना चाहिये, और मैं सदोष हूँ। मुझे कैसे करना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

१—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको दोष याद आया हो, तो भिक्षुओ ! उस भिक्षु को एक भिक्षुके पास जाकर उत्तरामग एक कघेपर कर उकळू बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोलना चाहिये—‘आवुस ! मुझसे ऐसा दोष हुआ है। उसकी मैं प्रतिदेशना (=अपराध-स्वीकार, Confession) करता हूँ’ (और) उस (दूसरे भिक्षु)को कहना चाहिये—‘क्या तुम देखते हो (अपने दोषको) ?’ ‘हाँ देखता हूँ।’

‘आगेके लिये बचाव करना।’ 78

२—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुको उपोसथके दिन दोष (किया या नहीं किया इसमें) सदेह हो तो उस भिक्षुको एक भिक्षुके पास जाकर उत्तरासग एक कघेपर कर उकळू बैठ, हाथ जोळ ऐसा कहना चाहिये—

‘आवुस ! मैं इस नामवाले दोषके विषयमें सदेहमें पड़ा हूँ। जब सदेह-रहित होऊँगा तो उस दोषका प्रतिकार कळूँगा’—इस प्रकार कह वह उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष सुने। उसके लिए उपोसथ में रुकावट नहीं करनी चाहिये।” 79

(८) दोषका प्रतिकार कैसे और किसके सामने

१—(क) उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षु अघूरे दोषकी देशना (=अपराध-स्वीकार) करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अघूरे दोषकी देशना नहीं करनी चाहिये। जो (अघूरी) देशना करे उसे दुक्कटका दोष हो।” 80

(ख) उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षु अघूरे दोष (की देशना करनेपर उस)को ग्रहण करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिलुओ ! अघुरे दोप (की प्रतिवेक्षण) को नहीं ग्रहण करना चाहिये । ओ ग्रहण करे उसे बुक्कट बा दोप हो । ८१

२—उस समय एक मिलुओ प्रातिमोक्ष-पाठक समय दोप पाय आया । तब उस मिलुओ ऐसा हुआ—‘मगवान्ने विधान किया है कि सदोप (मिल) को उपोसथ नहीं करना चाहिये और मैं सधोप हूँ । मुझे कैसा करना चाहिये ? मगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिलुओ ! यदि किसी मिलुओ प्रातिमोक्ष-पाठके समय दोप पाय आय तो मिलुओ ! उस मिलुओ अपने पासके मिलुस ऐसा कहना चाहिये—‘आबुस ! मैंने इस नामवाले दोपको किया है । यहाँसे उठकर मैं उस दोपका प्रतिकार करूँगा । (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष सुनना चाहिये उसके किन्ने उपोसथम सबबट न बाम्नी चाहिये । यदि मिलुओ ! प्रातिमोक्ष-पाठके समय किसी मिलुओ दोपके विषयमें सबेह हो तो उस मिलुओ पासके मिलुस ऐसा कहना चाहिये—‘आबुस ! मुझे इस नामवाले दोपके विषयमें सबेह है । अब सबेह-रहित हुँगा तब उस दोपका प्रतिकार करूँगा । (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष सुनना चाहिये । उसके भिये उपोसथको छोड़ना नहीं चाहिये । ८२

३—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथके दिन सभी सबसे अघुर दोप हुआ था । तब उन मिलुओको ऐसा हुआ—‘मगवान्ने विधान किया है कि अघुरे दोपकी प्रतिवेक्षण नहीं करनी चाहिये न अघुर दोप (की प्रतिवेक्षण) को ग्रहण करना चाहिये । और इस सारे सबसे अघुर दोप हुआ है । हमें कैसा करना चाहिये ? मगवान्ने यह बात कही—

‘मिलुओ ! यदि किसी आवासमें उपोसथके दिन सारे सबसे अघुरा (=समाग) दोप हुआ हो तो मिलुओ ! उन मिलुओको (अपनेमेंसे) एक मिलुओ पासवाले आवासमें (यह कहकर) भेजना चाहिये—‘आबुस ! जा इस दोपका प्रतिकार कर जसा आ । फिर हम तेरे पास दोपका प्रतिकार करेंगे । यदि ऐसा हो सके तो अच्छा न हो सके तो अनुर समय मिलु सधको सूचित करे—‘मत्ते ! सध मेरी सुने—इस सारे सबसे अघुरा दोप हुआ है (सध) अब दूसरे दोप रहित शुद्ध मिलुओ देखेगा तो उसका पास उस दोपका प्रतिकार करेगा । (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष पढ़ना चाहिये । उसके किन्ने उपोसथको छोड़ नहीं देना चाहिये । ८३

(ख) ‘यदि मिलुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन सारे सबको समान दोपके होनेमें सबेह हो गया हो तो अनुर समय मिलु सधको सूचित करे—‘मत्ते ! सध मेरी सुने । इस सारे सबको समाग दोपके विषयमें सबेह है । अब वह सबेह-रहित हुँगा तो उस दोपका प्रतिकार करेगा । (यह) वह उपोसथ करे । प्रातिमोक्षका पाठ करे उसने किन्ने उपोसथको छोड़ नहीं देना चाहिये । ८४

(ग) यदि मिलुओ ! एक आवासमें वर्षावायु पड़े सबसे समाग दोप हो गया हो तो उन मिलुओको (अपनेमेंसे) एक मिलुओ (यह कहकर) आस-पासके आवासमें भेजना चाहिये—‘जा आबुस ! उस दोपका प्रतिकार कर जसा आ (फिर) हम तेरे पास उस दोपका प्रतिकार करेंगे । यदि यह हो सके तो अच्छा है न हो सके तो एक मिलुओ सप्ताह भरके किन्ने (यह कहकर) भेजना चाहिये—‘जा आबुस ! उस दोपका प्रतिकार कर जसा आ फिर हम तेरे पास दोपका प्रतिकार करेंगे । ८५

४—उस समय एक आवासमें सारे सबसे समाग दोप हुआ था और वह उस दोपके नाम-योग को नहीं पालता था । तब वहाँ एक दूसरा अघुर-भूत आगमन धर्म-वर विनय-वर, मापिना-वर, पठित अनुर, मेधावी लज्जा-शील धनोवी और सीकनेवी आहवाला मिलु आया । तब उसके पास एक मिलु पया । जाकर उस मिलुसे यह बोला—

“आवुस ! जो ऐसा ऐसा काम करे वह किम दोपका भागी होता है ?”

उसने जवाब दिया—“आवुस ! जो ऐसा ऐसा करे वह इस नामवाले दोपका भागी होता है ।

आवुस ! तुम इस नामवाले दोपके भागी हो, सो उस दोपका प्रतिकार करो ।”

उसने कहा—“आवुस ! मैं अकेलाही इस दोपका भागी नहीं हूँ । इस सारे सघसे यह दोप हुआ है ।”

दूसरेने कहा—“आवुस ! हमरेके सदोप या निर्दोष होनेमे तुम्हे क्या ? आवुस ! तू अपने दोपको हटा ।”

तब उस भिक्षुने उस भिक्षुके वचनमे उस दोपका प्रतिकार कर जहाँ उसके साथी दूसरे भिक्षु थे वहाँ गया । जाकर उन भिक्षुओंसे यह बोला—

“आवुस ! जो ऐसे गेमे (काम)को करता है, वह इस नामवाले दोपका भागी होता है । आवुसो ! तुम इस नामवाले दोपके भागी हो, सो उस दोपका प्रतिकार करो ।”

परन्तु उन भिक्षुओंने उस भिक्षुके वचनसे उम दोपका प्रतिकार करना नहीं चाहा । भगवान्‌मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! यदि किसी आवासमे मारे मघसे मभाग दोप हुआ हो^१ आवुसो ! तुम इस नामवाले दोपके भागी हो, सो उस दोपका प्रतिकार करो ।” यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु, उस भिक्षुके वचनसे उम दोपका प्रतिकार करे तो ठीक, यदि प्रतिकार न करे तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उम भिक्षुमे अनिच्छुक नहीं रहना चाहिये ।” ८६

चोदनावस्तु भाणवार समाप्त ॥२॥

५५—कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें किये गये नियम-विरुद्ध उपोसथ

(१) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें आश्रमवासियोंका उपासथ

क (a) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर दोपरहित उपोसथ

उस समय एक आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु, उपोसथके दिन एकत्रित हुए । उन्होंने नहीं जाना कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । उन्होंने बर्म समझ, विनय समझ (मघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ किया, प्रातिमोक्ष-पाठ किया । उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक थे, आ गये । भगवान्‌से यह बात कही ।—

१—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये, वे धर्म समझ, विनय समझ, (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करे, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनका प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं आजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (फिरसे) पाठ करनेवालोंको दोप नहीं । ८७

(२) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम-

बासी मिश्र एकत्रित होते हैं वह नहीं जानते कि कुछ आश्रमवासी मिश्र नहीं थाये हैं । वे धर्म समस्त विनय समस्त (सम्पत्ता एक) भाग होते भी (अपनेकी) समस्त समस्त उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी मिश्र—जो सध्यामें समान हो—आजायें तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको (वह भी) सुन । पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ८८

(३) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी मिश्र एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ आश्रमवासी मिश्र नहीं थाये । वे धर्म समस्त विनय समस्त (सम्पत्ता एक) भाग होते भी (अपनेकी) समस्त समस्त उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सध्यामें उनसे कम हैं तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको वह भी सुन । पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ८९

२—(४) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक हैं आजायें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्षपाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ९०

(५) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सध्यामें उनसे समान हैं आजायें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (थाये मिश्रजोको) कुछ शेष बचकारी चाहिये । पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ९१

(६) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी मिश्र—जो सध्यामें उनसे कम हैं—आजायें तो मिश्रजो ! पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (थाये मिश्रजोको) कुछ शेष बचकारी चाहिये । पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ९२

३—(७) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर मिश्र परिपक्व बसी न उठने पर दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक हैं आजायें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये (पहले) पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ९३

(८) यदि मिश्रजो ! किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी मिश्र एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठकर चुकने मिश्र परिपक्व बसी न उठनेपर दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सध्यामें उनसे समान हैं आजायें तो मिश्रजो ! होयया पाठ ठीक । उनके पास कुछ शेष बचकारी चाहिये । पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ९४

(९) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी मिश्र एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने मिश्र परिपक्व बसी न उठनेपर भी दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सध्यामें उनसे कम हैं आजायें तो मिश्रजो ! होयया पाठ ठीक । उनके पास कुछ शेष बचकारी चाहिये । पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ९५

४—(१) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर मिश्र परिपक्व कुछ शेषोंपर रहने तथा कुछ कोनोंके सठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी जो सध्यामें उनसे अधिक हो आजायें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (पहले) पाठ करनेवालोंको शेष नहीं । ९६

(११) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी

भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी जो सख्यामें उनके समान हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १७

(१२) "यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक-आश्रम-वासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १८

५—(१३) "यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनमें अधिक हो, आजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १९

(१४) "यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारे परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो, आजायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)का दोष नहीं । १००

(१५) "यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जाने पर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)का दोष नहीं ।" १०१

पन्द्रह अदोषता समाप्त ।

(b) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर किया गया दोषयुक्त उपोसथ

६—(१) "यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वे धर्म समझ, विनय समझ, (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और (पहले) पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०२

(२) "यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो० और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ होगया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुनें । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०३

(३) "यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ होगया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुनें । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०४

७—(४) "यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको

बासी भिक्षु एकत्रित होते हैं वह नहीं जानते कि कुछ आश्रमबासी भिक्षु नहीं खाये हैं । वे धर्म समझ विनय समझ (सबका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमबासी भिक्षु—जो सव्यामें समान हो—आचार्य तो जो पाठ हो चुका वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने । पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 88

(३) 'यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम-बासी भिक्षु एकत्रित हो और वे न जान कि कुछ आश्रमबासी भिक्षु नहीं खाये । वे धर्म समझ विनय समझ (सबका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमबासी भिक्षु जो सव्यामें उनसे कम हैं तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको वह भी सुने । पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 89

२—(४) 'यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी भिक्षु जो सव्यामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुजो । उन भिक्षुजोको फिरसे प्रातिमोक्षपाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 90

(५) 'यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी भिक्षु जो सव्यामें उनके समान हैं आचार्य तो भिक्षुजो । जो पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये भिक्षुजोको) कुछ बिजतकानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 91

(६) 'यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी भिक्षु—जो सव्यामें उनसे कम हैं—आचार्य तो भिक्षुजो । पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये भिक्षुजोको) कुछ बिजतकानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 92

३—(७) 'यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर भिक्षु परिपक्व अभी न उठने पर दूसरे आश्रमबासी भिक्षु जो सव्यामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुजो । उन भिक्षुजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये (पहले) पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 93

(८) यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम बासी भिक्षु एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठकर चुकने भिक्षु परिपक्व अभी न उठनेपर दूसरे आश्रम बासी भिक्षु जो सव्यामें उनसे समान हैं आचार्य तो भिक्षुजो होयका पाठ ठीक । उनके पास कुछ बिजतकानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 94

() यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम बासी भिक्षु एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने भिक्षु परिपक्व अभी न उठनेपर भी दूसरे आश्रमबासी भिक्षु जो सव्यामें उनसे कम हैं आचार्य तो भिक्षुजो । होयका पाठ ठीक । उनके पास कुछ बिजतकानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 95

४—(१) 'यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम बासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर भिक्षु परिपक्व कुछ मोटा रहने तथा कुछ लाला उठ जानेपर दूसरे आश्रमबासी जो सव्यामें उनसे अधिक हो आचार्य तो भिक्षुजो । उन भिक्षुजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (पहले) पाठ करनेवालोको दोष नहीं । 96

(११) 'यदि भिक्षुजो । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी

दुक्कट का दोष है। 115

(१५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० और उनके प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! पाठ हो गया सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवाले भिक्षुओ-को दुक्कट का दोष है।” 116

पद्म वर्ग-अवर्गके ज्ञान समाप्त

(c) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें सन्देहके साथ किया गया दोष-युक्त-उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे बहुते—चार या अधिक-आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये। वह—हमें उपोसथ करना युक्त है या नहीं—इसमे सन्देह युक्त होते उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें, और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो, आ जाये, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और (पहले) पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 117

(२) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामे उनके समान हो आ जाये, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने, पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 118

(३) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने। पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 119

१२—(४) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और पाठ करनेवालोको दुक्कटका दोष है। 120

(५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 121

(६) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने पर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 122

१३—(७) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये। पाठ करनेवालोको दुक्कटका दोष है। 123

(८) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 124

(९) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ०

दुक्कट का दोष है । 115

(१५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० और उनके प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवामी भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! पाठ हो गया मो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले भिक्षुओ-को दुक्कट का दोष है ।” 116

पद्मह वगं-अवर्गके ज्ञान समाप्त

(c) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें सन्देहके साथ किया गया दोष-युक्त-उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतमे—चार या अधिक-आश्रमवामी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवामी भिक्षु नहीं आये । वह—हमें उपोसथ करना युक्त है या नहीं—इसमें सन्देह युक्त होते उपोसथ करे, प्रातिमोक्षका पाठ करे, और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके अधिक हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और (पहले) पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 117

(२) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने, पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 118

(३) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वे जाने ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामें उनमें कम हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 119

१२—(४) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है । 120

(५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 121

(६) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने पर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 122

१३—(७) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है । 123

(८) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 124

(९) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ०

प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने बिन्धु परिपक्व अभी न उठनेपर भिक्षु जो सध्यामें उनसे कम हो जा-
 बाये तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास बुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
 बुक्कट का दोष है । १२५

१४—(१) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपो-
 सथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर बिन्धु परिपक्व कुछ लोपोंक रहते तथा कुछ लोपोंके उठ जानेपर
 भिक्षु जो सध्यामें उनसे अधिक हो जाजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष
 पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको बुक्कट का दोष है । १२६

(११) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होने उपोसथ कर
 प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर बिन्धु परिपक्व कुछ लोपोंक रहते तथा कुछ लोपोंके उठ जानेपर
 भिक्षु जो सध्यामें उनसे समान हो जाजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास बुद्धि बत-
 लानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको बुक्कट का दोष है । १२७

(१२) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपोसथ करें
 प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सध्यामें उनसे
 अधिक हो जाजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास बुद्धि बत-
 लानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको बुक्कट का दोष है । १२८

१५—(१३) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होने उपोसथ
 करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सध्यामें उनसे
 अधिक हो जाजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करने-
 वालोंको बुक्कट का दोष है । १२९

(१४) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होने उपोसथ करें
 प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सध्यामें उनके समान
 हो जाजायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास बुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
 बुक्कट का दोष है । १३०

(१५) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होने उपोसथ करें
 प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सध्यामें उनसे कम हो
 जाजायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास बुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
 बुक्कट का दोष है । १३१

बन्धु सन्नेहयुक्त समाप्त

(d) चय आगसिरीरी अनुपारुपतिरि सरोचक ताव क्रिया गया दापुन उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! निम्नी आध्याम्ये महान—आर या अधिक आध्याम्यानी भिक्षु
 उपासक दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ आध्याम्यानी भिक्षु नहीं आये । पर—हम उपासक
 बन्धु मुक्त ही है अनुपारुपतिरि सरोचक ताव क्रिया गया दापुन उपोसथ
 प्रातिमोक्ष पाठ करने समय दूसरे आध्याम्यानी भिक्षु या सध्याम्य उनसे अधिक हो जाजायें तो भिक्षुओ !
 उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (गर्ह्य) पाठ करनेवालोंको बुक्कट का
 दोष है । १३२

(२) “यदि अधिकतर ताव उपासक करें भिक्षु जो सध्यामें उनके समान हो जाजायें तो
 भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास बुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको बुक्कट का दोष है । १३३

(१५) "यदि ◻ सकोचके साथ उपोसथ करें ◻ प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर तथा सारी

प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्वके अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आयायें तो मिश्रको । जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास श्रुति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १२५

१४—(१) 'यदि उपोसन्न दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपोसन्न कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपक्व कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आयायें तो मिश्रको । उन मिश्रकोको फिरसे प्राप्तिमोक्ष पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १२६

(११) 'यदि उपोसन्नके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपोसन्न कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपक्वके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आयायें तो मिश्रको । जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास श्रुति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १२७

(१२) 'यदि उपोसन्नके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपोसन्न करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा परिपक्वके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आयायें तो मिश्रको । जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास श्रुति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १२८

१५—(१३) 'यदि उपोसन्न दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपोसन्न करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्वके उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आयायें तो मिश्रको । उन मिश्रकोको फिरसे प्राप्तिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १२९

(१४) 'यदि उपोसन्न दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपोसन्न करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्वके उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आयायें तो मिश्रको । पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास श्रुति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १३०

(१५) 'यदि उपोसन्न दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्नेह-युक्त होते उपोसन्न कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्वके उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आयायें तो मिश्रको । पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास श्रुति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १३१

पश्चात् सन्नेहयुक्त समाप्त

(d) अथ प्रागतिशयोक्ती अनुप्रासितोमे सन्नेहक साध किया गया दोषपुरः उपोसन्न

१९—(१) 'यदि मिश्रको । किसी जायासमे बहुगने—आर या अधिक आधमवासी मिश्र उपोसन्न दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ आधमवासी मिश्र गरी जाय । वह—हमें उपोसन्न करना युक्त है । अयुक्त नहीं है—तोमे सन्नेहक साध उपोसन्न करें, प्राप्तिमोक्षका पाठ करें, और उन प्राप्तिमोक्ष पाठ करने समय दूसरे आधमवासी मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आयायें तो मिश्रको । उन मिश्रकोको फिरसे प्राप्तिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पत्र-५) पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १३२

(२) 'यदि सन्नेहक साध उपोसन्न करें मिश्र जो सख्यामें उनसे समान हो आयायें तो मिश्रको । जो पाठ हो गया वह ठीक सारी का वह भी युक्त । पाठ करनेवालोंको दुष्कट का बोध है । १३३

२४—(१०) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकने किन्तु परिषद्के कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो आ जायँ तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये । (पहिले) पाठ करने-वालोको थुल्लच्चय का दोष है । 156

(११) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकने किन्तु परिषद्के कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जायँ तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 157

(१२) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने किन्तु परिषद्के कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो, आ जायँ तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 158

२५—(१३) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करें० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिषद्के उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो, आ जायँ, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 159

(१४) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिषद्के उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जायँ, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 160

(१५) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिषद्के उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्या में उनसे कम हो आ जायँ, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है ।” 161

पन्त्रह कटूक्ति-पूर्वक समाप्त

पच्चीसी समाप्त

ख अन्य आवासिकोंकी अनुपस्थितिको जाने विना किया गया उपोसथ

२६-५०—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं जानें कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं । ०^१ । 162-186

५१-७५—“यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं जानते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं । ०^१ ।” 187-212

ग अन्य आवासिकोंकी अनुपस्थितिको देखे विना किया गया उपोसथ

७६-१००—“यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं देखते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं । ०^१ । 213-237

^१ पिछली पच्चीसीकी तरह इसे भी उपोसथ करते, उपोसथ कर चुकने, परिषद्के बैठे रहने परिषद्में कुछके उठजाने तथा कुछके बैठे रहने और सारी परिषद्के उठ जाने, इन पाँचोंको न जानने, जानने, सदेहयुक्त, सकोचयुक्त और कटूक्ति-पूर्वकके साथ पढ़नेपर पच्चीस भेद होंगे ।

परिपक्वे उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो चुका सो ठीक उनके पास धुड़ि करनी चाहिये। पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 146

पञ्चह सरोच-सहित समाप्त

(६) अन्य आद्यमहासियोंकी अनुपरिस्थितिमें कृत्ति-पूर्वक किया गया दोषयुक्त उपोसथ

२१—(१) 'यदि मिश्रजो' किसी आवासमें बहुत—बार आ अधिक—आधमवासी मिश्र उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आधमवासी मिश्र नहीं आये फिर—बहु विनष्ट हो जायें बहु विनष्ट हो जायें उनमें क्या मतलब ?—ऐसे कृत्ति पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनमें प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आधमवासी मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पहले) पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष (बुझ-अत्यय बड़ा अपराध) का दोष है। 147

(२) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्ष पाठ करते समय मिश्र जो सख्यामें उनमें समान हो आ जायें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो गया बहु ठीक बाकीका (बहु भी) सुनें। पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 148

(३) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्ष पाठ करते समय मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो गया बहु ठीक बाकीको (बहु भी) सुनें। पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 149

२२—(४) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनमें अधिक हो आ जायें तो उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 150

(५) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनमें समान हो आ जायें तो पाठ हो गया बहु ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 151

(६) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो गया बहु ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 152

२३—(७) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायें तो उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 153

(८) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनमें समान हो आ जायें तो पाठ हो गया सो ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 154

(९) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो गया सो ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको बुझट का दोष है। 155

१ बुझट (—बुझ-अत्यय) एकके भूलोंकी दैवता करता है और जो उसे नहीं पहचानता उसके समान दोष (अत्यय) नहीं इसलिये यह बता रहा जाता है। (—बुझट का)।

२—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासो भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका चतुर्दशीका, तो यदि (संन्यासे) आश्रमवासो अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोका अनुसरण करना चाहिये ०^१ । ८३७

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासो भिक्षुओका (उपोसथ) प्रतिपद्का हो और नवागन्तुकोका पचदशीका तो यदि (संन्यासे) आश्रमवासो अधिक हो तो आश्रमवासियोको इच्छा विना (अपनेको देकर) नवागन्तुकोको (मघ) की पूर्णता नहीं करनी चाहिये, नवागन्तुकोको सीमासे बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये । यदि (दोनो संन्यासे) बराबर हो तो आश्रमवासियोको इच्छा विना (अपनेको देकर) नवागन्तुको (के मघ) की पूर्णता नहीं करनी चाहिये । यदि (संन्यासे) नवागन्तुक अधिक हो तो आश्रमवासियोको आगन्तुको (के मघ) की या तो संपूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये । ८४०

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासो भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका प्रतिपद्का तो यदि संन्यासे आश्रमवासो अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोके मघकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि बराबर हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि संन्यासे नवागन्तुक अधिक हो तो नवागन्तुकोको, इच्छा विना, आश्रमवासियोकी संपूर्णता नहीं करनी चाहिये, बल्कि आश्रमवासियोको सीमासे बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये ।” ८४१

(२) आवासिको और नवागन्तुकोका अलग उपोसथ नहीं

१—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग = निमित्त, उद्देश्य, और अच्छी तरहसे विछी चारपाई, चौकी, तकिया-विछीना पीने घोनेके पानी, तथा अच्छी तरह साफ-वाफ आंगन देखे । और देखकर सदेहमें पड़े—क्या आश्रमवासी भिक्षु हैं या नहीं । सदेहमें पड़कर वह खोज न करे । और विना खोजे उपोसथ करें, तो दुक्क ट का दोष है । यदि सदेहमें पड़कर वह खोज करे, खोज कर न देखे और विना देखे उपोसथ करें तो दोष नहीं । सदेहमें पड़कर वह अलग उपोसथ करें तो दुक्क ट का दोष है । सदेहमें पड़े वे खोजें, खोजनेपर देखे, देखनेपर ‘नष्ट हो ये, विनष्ट हो ये, इनमें क्या मतलब ?’—इस कटुक्ति-पूर्वक उपोसथ करें तो शुल्लच्चय का दोष है । ८४२

२—“जव भिक्षुओ ! नवागतुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग, उद्देश्य, टहलनेमें पैरका शब्द, पाठका शब्द, खांसनेका शब्द और थूकनेका शब्द सुनें । और सुनकर सदेहमें पड़ें ०^२ शुल्लच्चयका दोष होता है । ८४३

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागतुक भिक्षुओकी नवागतुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, अपरिचित पात्र, अपरिचित चीवर, अपरिचित आसन, पाँवोका धोना, पानीका सींचना देखें, देखकर सदेहमें पड़ें—क्या नवागतुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर वह खोज न करें ०^३ शुल्लच्चयका दोष है । ८४४

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागतुक भिक्षुओकी नवागतुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, आते वक्त पैरका शब्द, जूताके फटफटानेका शब्द, खांसनेका शब्द, थूकनेका शब्द सुनते हैं । सुनकर सदेहमें पड़ते हैं—क्या नवागतुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर खोज न करें ०^३

^१ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^२ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^३ ऊपरहीकी तरह पढ़ो ।

१ १-१२५—“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं देखते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं।” १। २३८-२६२

घ अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको सुने बिना किया गया उपोसथ

१२६-१५ —“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं सुनते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं।” १। २६३-२८७

१५१-१७५—“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं सुनते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं।” १। २८८-३१२

(२) कुछ नवागन्तुकोंकी अनुपस्थितिको जानकर या जाने, देखे, सुन बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

१७६-२५०—“यदि भिक्षुको किसी आश्रममें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हों और वे न जानें कि कुछ नवागन्तुक भिक्षु नहीं आये” १। ३१३-४८७

(३) कुछ आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर या जाने, देखे सुने बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

२५१-५२५—“यदि भिक्षुको किसी आश्रममें बहुतसे—चार या अधिक—नवागन्तुक भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये” १। ४८८-६६२

(४) कुछ नवागन्तुकोंकी अनुपस्थितिका जाने देखे सुने बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

५२६-७ —“यदि भिक्षुको किसी आश्रममें बहुतसे—चार या अधिक—नवागन्तुक भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हों और वे न जानें कि कुछ नवागन्तुक भिक्षु नहीं आये” १। ६६३-८३७

५६-उपोसथक काल, स्थान और व्यक्तिके नियम

(१) उपासथकी दो विधियोंमें एक स्वीकार

१—“जब भिक्षुको आश्रमवासी भिक्षुओंका (उपोसथ) अनुबन्धीता हो और नवागन्तुकोंका पञ्चवर्षीय हो यदि आश्रमवासी (सन्ध्यामें) अधिक हो तो नवागन्तुकोंको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये। यदि (बेजो) बराबर हो तो (भी) नवागन्तुकोंको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये। यदि नवागन्तुक (सन्ध्यामें) अधिक हो तो आश्रमवासियोंको नवागन्तुकोंका अनुसरण करना चाहिये। ८३८

१ “आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये” को लेकर जैसे ऊपर १७५ प्रकारसे कहा गया है वैसेही यहाँ भी इहुरत्ना चाहिये।

२ “आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये” को लेकर जैसे ऊपर १७५ प्रकारसे कहा गया है वैसेही यहाँ भी इहुरत्ना चाहिये।

३ सङ्घर्षप्रकाशप्रसङ्गके (अनुताप्य वेदतोता टीका १९११ ई.) ‘महाभारत’में ‘सत्ततिक उताभि’ (—सत्तर ती) कहा है जिसमें ‘सिक्’ यह दो ‘अधिक अक्षर प्रमाणसे छे मालूम होते हैं क्योंकि उपर्युक्त कर्मसे गिनती ७ (—सत्त उताभि) ही होनी चाहिये।

ऊपर बतायाही यहाँ भी समझो। ५

२—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका चतुर्दशीका, तो यदि (सग्यामे) आश्रमवासी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये ०^१ । ८३७

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) प्रतिपद्का हो और नवागन्तुकोका पचदशीका तो यदि (सग्यामे) आश्रमवासी अधिक हो तो आश्रमवासियोंको इच्छा विना (अपनेको देकर) नवागन्तुकोके (सथ)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये, नवागन्तुकोको सीमासे बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये। यदि (दोनों सग्यामे) बराबर हो तो आश्रमवासियोंको इच्छा विना (अपनेको देकर) नवागन्तुको(के सथ)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये। यदि (सग्यामे) नवागन्तुक अधिक हो तो आश्रमवासियोंको आगन्तुको(के सथ)की या तो सपूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये। ८४०

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका प्रतिपद्का तो यदि सग्यामें आश्रमवासी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोंके सथकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि बराबर हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोंकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि सग्यामें नवागन्तुक अधिक हो तो नवागन्तुकोको, इच्छा विना, आश्रमवासियोंकी सपूर्णता नहीं करनी चाहिये, वरन् आश्रमवासियोंको सीमाके बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये ।” ८४१

(२) आवासिकों और नवागन्तुकोंका अलग उपोसथ नहीं

१—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग = निमित्त, उद्देश्य, और अच्छी तरहसे विछी चारपाई, चीकी, तकिया-विछीना पीने धोनेके पानी, तथा अच्छी तरह साफ-वाफ आंगन देखे। और देखकर सदेहमें पड़े—क्या आश्रमवासी भिक्षु हैं या नहीं। सदेहमें पड़कर वह खोज न करे। और विना खोजे उपोसथ करें, तो दुक्कट का दोष है। यदि सदेहमें पड़कर वह खोज करे, खोज कर न देखे और विना देखे उपोसथ करें तो दोष नहीं। सदेहमें पड़कर वह अलग उपोसथ करें तो दुक्कट का दोष है। सदेहमें पड़े वे खोजें, खोजनेपर देखें, देखनेपर ‘नष्ट हो ये, विनष्ट हो ये, इनमें क्या मतलब ?’—इस कटुक्ति-पूर्वक उपोसथ करें तो शुल्लच्चय का दोष है। ८४२

२—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग, उद्देश्य, टहलनेमें पैरका शब्द, पाठका शब्द, खाँसनेका शब्द और थूकनेका शब्द सुनें। और सुनकर सदेहमें पड़ें^० ३ शुल्लच्चयका दोष होता है। ८४३

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, अपरिचित पात्र, अपरिचित चीवर, अपरिचित आसन, पाँवका धोना, पानीका सींचना देखें, देखकर सदेहमें पड़े—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर वह खोज न करें^० ३ शुल्लच्चयका दोष है। ८४४

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, आते वक्त पैरका शब्द, जूताके फटफटानेका शब्द, खाँसनेका शब्द, थूकनेका शब्द सुनते हैं। सुनकर सदेहमें पड़ते हैं—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर खोज न करें^० ३

^१ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो।

^२ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो।

^३ ऊपरहीकी तरह पढ़ो।

पुस्तक य का बोध होता है । ८४५

५— 'अब भिक्षुओ ! नवागंतुक भिक्षु नाना प्रकारक सहनिवासवासे आश्रमवासी भिक्षुओंको बलने हे तो उन्हें एक प्रकारक सहनिवासका त्याग आता है । एक प्रकारके सहनिवासका त्याग जानपर वह बर्पाप्त नहीं करते । बर्पाप्त किये बिना यदि अकेले उपोसथ कर तां बोध नहीं । वह पूछें । पूछकर निश्चय न कर निश्चय किये बिना यदि अकेले उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । वे पूछें पूछकर निश्चय न करें निश्चय किये बिना अस्य उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४६

६— 'अब भिक्षुओ ! नवागंतुक भिक्षु एक तरहक सहनिवासवाक आश्रमवासी भिक्षुओंको देखे और वह भिक्षु सहनिवासवाके है का त्याग करके भिक्षु सहनिवासका त्याग करके बर्पाप्त न करें बर्पाप्त किये बिना अथक उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । यदि वह पूछें पूछकर निश्चय करें निश्चय करनक बाद अस्य उपोसथ कर तो दुष्कट का बोध है । वे पूछें पूछनेक बाद निश्चय करें निश्चय करके अस्य उपोसथ कर तो बोध नहीं । ८४७

७— अब भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागंतुकोंको नाना प्रकारक बन्धन पहने देखें और व एक प्रकारक बन्धनवाला होनेका त्याग करें, एक प्रकारक बन्धनवाला होनेका त्याग करके बर्पाप्त न करें (न पूछें) पूछें बिना अथक उपोसथ कर तां बोध नहीं । वे पूछें पूछकर निश्चय न करें और निश्चय किये बिना अथक उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । वे पूछें पूछकर निश्चय न कर निश्चय किये बिना अस्य उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४८

८— 'अब भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागंतुक भिक्षुओंको एक प्रकारक बन्धनवाला देखें वे नाना प्रकारक बन्धनवाला होनेका त्याग करें नाना प्रकारक बन्धनवाला होनेका त्याग करके बर्पाप्त न करें, बर्पाप्त किये बिना निश्चय कर निश्चय करके अस्य उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । वे पूछें पूछकर निश्चय करें, निश्चय करके एक साथ उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४९

(३) उपोसथक दिन आवासक त्यागमें नियम

१— 'भिक्षुओ ! मघवा साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अनिश्चित उपोसथक दिन भिक्षु वाके आश्रमको छोड़ भिक्षु रहित आश्रम न जाना चाहिये । ८५०

२— भिक्षुओ मघवा साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अनिश्चित उपोसथके दिन भिक्षुओंके आश्रमको छोड़ जो आश्रम भी नहीं है और जहाँ भिक्षु भी नहीं है वहाँ नहीं जाना चाहिये । ८५१

३— भिक्षुओ ! मघवा साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अनिश्चित उपोसथक दिन भिक्षु वाक आश्रममें न भिक्षु रहित आश्रममें जाना चाहिये और न वहाँ ही जाना चाहिये जो आश्रम नहीं है । ८५२

४— 'भिक्षुओ ! मघवा साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अनिश्चित उपोसथके दिन जो (भिक्षु) आश्रम नहीं है विसु जहाँ भिक्षु रहने हे ऐसे स्थानमें भिक्षु-रहित आश्रममें नहीं जाना चाहिये । ८५३

५— 'भिक्षुओ ! मघवा साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अनिश्चित उपोसथक दिन जो (भिक्षु) आश्रम नहीं है विसु जहाँ भिक्षु रहने हे ऐसे स्थानमें उन स्थानको नहीं जाना चाहिये जो न (भिक्षु) आश्रम है और न जहाँ भिक्षु रहने हे । ८५४

६— 'भिक्षुओ ! मघवा साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अनिश्चित उपोसथके दिन जो (भिक्षु-) आश्रम नहीं है विसु जहाँ भिक्षु है ऐसे स्थानमें उन स्थानको नहीं जाना चाहिये जो

भिक्षु-रहित (भिक्षु-) आश्रम है । या जो भिक्षु-रहित अन्-आश्रम है । १४५

७—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमको छोड़ अन्-आश्रम या भिक्षु-रहित आश्रममें न जाना चाहिये । १४६

८—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रम या अनाश्रमको छोड़कर भिक्षु-रहित अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये । १४७

९—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रम या अनाश्रममें भिक्षु-रहित आश्रम या अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये । १४८

१०—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमसे उस भिक्षुवाले आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो ।

११—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रममें उस भिक्षुवाले अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । १४९

१२—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रम या अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँपर नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । १५०

१३—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले अन्-आश्रममें ऐसे भिक्षुवाले आश्रममें नहीं जाना चाहिये, जहाँ नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । १५१

१४—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले अन्-आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रम या अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । १५२

१५—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रम या अन्-आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । १५३

१६—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रम या अन्-आश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रम या अन्-आश्रम में नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । १५४

१७—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर एक प्रकारके सहनिवासवाले भिक्षु हो, और जहाँपर जानेके लिये वह उसी दिन पहुँच जा सके । १५५

१८—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें जाना चाहिये । १५६

१९—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रम या अन्-आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर कि एक सहनिवासवाले भिक्षु हो और जहाँपरके लिये वह समझे कि उसी दिन पहुँच सकता है । १५७

२०—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले अनावाससे ऐसे भिक्षुवाले आवासमें जाना चाहिये । १५८

२१—“ । भिक्षुवाले अनाश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें जाना चाहिये । १५९

२२— भिक्षुवाले अन्-आद्यम भिक्षुवाले ऐसे आद्यमसे या अन्-आद्यममें जाना चाहिये । ८७०

२३— भिक्षुवाले आद्यम या अन्-आद्यमसे भिक्षुवाले ऐसे आद्यममें जाना चाहिये । ८७१

२४— भिक्षुवाले आद्यमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आद्यममें जाना चाहिये । ८७२

२५— भिक्षुओ ! उपासयके दिन भिक्षुवाले आद्यम या अन्-आद्यमसे भिक्षुवाले ऐसे आद्यम या अन्-आद्यममें जाना चाहिये जहाँपर एक जैसे सहसिवासवाले भिक्षु हो और जहाँपरके सिम यह जानता हो कि उही दिन पहुँच सकेगा । ८७३

(४) प्रातिमोक्ष आध्यात्मिके लियं अद्योग्य समा

१— भिक्षुओ ! जिस परिपक्वमें भिक्षुणी बैठी हो उसमें प्रातिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे दुष्कृतका बोध हो । ८७४

२— सिद्धमाणा बटी हो । ८७५

३— धामधरो बैठा हो । ८७६

४— धामधरो बैठी हो । ८७७

५— (भिक्ष) नियमावा प्रत्यास्थान करनेवाला बैठा हो । ८७८

६— अन्तिम बोध (= पारमिष) का बोधी बैठा हो । ८७९

७— बोधके न देनेसे उत्तिष्ठ हुआ (पुरुष) बैठा हो उसमें प्रातिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे अर्मानुसार (ब्रह्म) करवाना चाहिये । ८८०

८— बोधके प्रतिहार न करनेसे उत्तिष्ठ हुआ पुरुष बैठा हो । ८८१

९— बुद्धे आत्माके न त्यागनेसे उत्तिष्ठ हुआ पुरुष बैठा हो । ८८२

१०— पञ्च बैठा हो उसमें प्रातिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे दुष्कृत का बोध हो । ८८३

११— आरीस (= अपने आप) बीबर पड़न लेनेवाला (पुरुष) बैठा हो । ८८४

१२— सीमिकाके पास चला गया बैठा हो । ८८५

१३— तिर्यग् योनिवाला (= नाग आदि) बैठा हो । ८८६

१४— मातृ-जातक बैठा हो । ८८७

१५— पितृ-जातक बैठा हो । ८८८

१६— अर्द्ध-जातक बैठा हो । ८८९

१७— भिक्षुणी-भूषक बैठा हो । ८९०

१८— सधमें पूरा आत्माका बैठा हो । ८९१

१९— (बुद्धके छोरीसे) लोहू निकालनेवाला बैठा हो । ८९२

२०— (स्त्री-पुरुष) दोनों सिमोवाला बैठा हो । ८९३

२१— भिक्षुओ ! परिपक्व न उठी होनेके सिवाय परिवास सबही बुद्धि देकर उपोसथ नहीं करना चाहिये । ८९४

(५) उपासयके दिन ही उपासय

'भिक्षुओ ! सबकी समग्रताके अतिरिक्त उपोसथसं भिक्षु सिमको उपोसथ नहीं करना चाहिये । ८९५

चतुर्थ भाषणार समाप्त ॥३॥

उपोसथ-अखन्धक समाप्त ॥२॥

३-वर्षोपनायिका-स्कंधक

- १—वर्षावासका विधान और उसका काल । २—बीचमें सप्ताह भरके लिये वर्षावासका तोड़ना
३—वर्षावास करनेके स्थान । ४—स्थान-परिवर्तनमें सदोपता और निर्दोषता ।

§ १-वर्षावासका विधान और काल

१—राजगृह

(१) वर्षावासका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृह के वेणुवन कलदक निवाप में विहार करते थे उस समय तक भगवान्ने वर्षावास करने का विधान नहीं किया था और भिक्षु हेमन्तमें भी ग्रीष्ममें भी, वर्षा में भी विचरण करते थे । लोग हैरान होते थे—‘कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण हरे तृणोको मर्दन करते एक इन्द्रियवाले जीव (=वृक्ष-वनस्पति)को पीछा देते बहुतसे छोटे छोटे प्राणि समुदायोको मारते हेमन्तमें भी, ग्रीष्ममें भी, वर्षा में भी विचरण करते हैं । यह दूसरे तीर्थ (=मत) वाले जिनका धर्म अच्छी तरह व्याख्यान नहीं किया गया है वह भी वर्षावासमें लीन होते हैं, एक जगह रहते हैं यह चिळियाँ वृक्षोके ऊपर घोंसले बनाकर वर्षावासमें लीन होती हैं, एक जगह रहती हैं किन्तु ये शाक्य-पुत्रीय श्रमण हरे तृणोको मर्दन करते० विचरण करते हैं ।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही । भगवान्ने इसी अवसरमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षावास करनेकी ।” १

(२) वर्षावासका आरम्भ

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘कैसे वर्षावास करना चाहिये ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षा (ऋतु) में वर्षावास करनेकी ।” २

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘क्या है वस्सुपनायिका (=वर्षोपनायिका=जो तिथि वर्षा को ले आती है) ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! पहिली और पिछली यह दो वर्षोपनायिका है । आपाढ पूर्णिमाके दूसरे दिनसे पहला (वर्षावास) आरम्भ करना चाहिये, या आपाढ पूर्णिमाके मास भर बाद पिछला (वर्षावास) आरम्भ करना चाहिये । भिक्षुओ ! यह दो (श्रावण कृष्ण-प्रतिपद् और भाद्र कृष्ण-प्रतिपद्) वर्षोपनायिका है ।” ३

करके पहले तीन मास या पिछले तीन मास बिना वसे विचरण करनेके लिये नहीं चल देना चाहिये । उदयन उपासक तब तक प्रतीक्षा करे, जब तक कि भिक्षु वर्षावास करते हैं । वर्षावास समाप्त करके वे आयेंगे । यदि उसको काम करनेकी शीघ्रताहो तो वही आश्रम-वासी भिक्षुओंके पास विहार की प्रतिष्ठा करानी चाहिये ।

(यह सुन कर) उदयन उपासक हैरान होता था—‘कैसे भदन्त लोग मेरे सदेश भेजनेपर नहीं आते । मैं (दान-)दायक, (कर्म-)कारक, और मघका सेवक हूँ ।’ भिक्षुओंने उदयन उपासक के हैरान होनेको सुना । तब उन्होंने भगवान्मे यह बात कही । भगवान्ने उसी मघधमे उसी प्रकरणमे धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया ।—

१—“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सात (व्यक्तियों)के सप्ताह भरके कामके लिये मदेश भेजनेपर जानेकी, किन्तु बिना सदेश भेजे नहीं—(१) भिक्षुका (काम हो), (२) भिक्षुणीका (काम हो), (३) शिक्षमाणाका (काम हो), (४) श्रामणेरका (काम हो), (५) श्रामणेरिका (काम हो), (६) उपासकका (काम हो), (७) उपासिकाका (काम हो), भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इन सातोंका सप्ताह भरका काम होनेपर सदेश भेजनेपर जानेकी, किन्तु बिना सदेश भेजे नहीं । सप्ताह भर रहकर फिर लौट आना चाहिये । ८

२—(क) । “जब भिक्षुओ ! (किसी) उपासकने मघके लिये विहार बनवाया हो और यदि वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘भदन्त लोग आवे, मैं दान देना चाहता हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहता हूँ, और भिक्षुओंका दर्शन करना चाहता हूँ’, तो भिक्षुओ ! मदेश भेजनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये, किन्तु मदेश न भेजनेपर नहीं (जाना चाहिये) और सप्ताह भरमे लौट आना चाहिये । ९

(ख) “यदि भिक्षुओ ! (एक) उपासकने मघके लिये अटारी (अङ्कुरयोग) बनवाई हो, प्रासाद, हर्म्य, गुहा, परिवेण (=आगिनदार घर), कोठरी, उपस्थान-शाला (= चौपाल), अग्नि-शाला, कप्पियकुटी (=भडार), पाखाना, (=वच्च-कुटी), चयम (=टहलनेकी जगह), चक्रमन-शाला (=टहलनेकी शाला), उदपान (=प्याव), उदपान-शाला, जन्ताघर (=स्नानगृह), जन्ताघर-शाला, पुष्करिणी, मडप, आराम (=वाग), और आराम-वस्तु (=वागके भीतरके घर) बनवाये हो, और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘भदन्त लोग आयें, मैं दान देना चाहता हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहता हूँ, भिक्षुओंका दर्शन करना चाहता हूँ, ।’—तो भिक्षुओ ! सदेश मिलनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये, बिना सदेश भेजे नहीं (जाना चाहिये), सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । १०

(ग) “यदि भिक्षुओ ! (एक) उपासकने बहुतसे भिक्षुओंके लिये अटारी० सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । ११

(घ) “ ० एक भिक्षुके लिये० । १२

(ङ) “ ० भिक्षुणी-मघके लिये० । १३

(च) “ ० बहुतसी भिक्षुणियोंके लिये० । १४

(छ) “ ० एक भिक्षुणीके लिये० । १५

(ज) “ ० बहुतसी शिक्षमाणाओंके लिये० । १६

(झ) “ ० एक शिक्षमाणाके लिये० । १७

(ञ) “ ० बहुतसे श्रामणेरोंके लिये० । १८

(ट) “ ० एक श्रामणेरके लिये० । १९

(ठ) बहुतसी आमनेरियोके लिये । २०

(ड) एक आमनेरीके लिये । २१

(इ) यदि भिक्षुओ ! उपासकने अपने लिये घर, वयनीय-घर उ हो छित (=उत्तम खूतना घर) अटारी मास (=पण्डुनी) इकाम (=आपक) आपनसासा प्रासाव हर्म्य गुहा परिवेस कोटरी उपस्थान-सासा अग्नि-सासा रसवती (रसोईघर) पालाना चक्रम चक्रमनसासा व्याव व्यावसाया (पीससा) स्नाग-गृह (=अन्ताघर) अन्ताघर-सासा पुष्परिणी मध्य आपम आपमवस्तु, वनबाये हो और वह पुनका ब्याह करनेवासी हो या कम्पाका ब्याह करनेवासी हो या रोषी हो या उत्तम सुत्तन्तो (=बुद्धोपवस) का पाठ करता हो और वह भिक्षुओं के पास सबेस भेजे—‘महन्त कोम आम’—छप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । २२

३—(क) यदि भिक्षुओ ! (किसी) उपासकाने सबके लिये बिहार बनवाया हो और वह भिक्षुओं के पास सबेस भेजे—‘आर्य कोम आम’ में दान देना चाहती हूँ धर्मोपवेश सुतना चाहती हूँ भिक्षुओं का वर्धन करना चाहती हूँ’—तो—सबेस भेजनेपर छप्ताह भरके लिये जाना चाहिये बिना सबेस भेजे नहीं और छप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । २३

(ख) यदि भिक्षुओ ! किसी उपासकाने समक लिये अर्द्धयोग (=अटारी) छप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । २४

(ग) यदि भिक्षुओ ! किसी उपासकाने बहुतस भिक्षुओं के लिये । २५

(घ) एक भिक्षुके लिये । २६

(ङ) भिक्षुणीसबके लिये । २७

(च) बहुतसी भिक्षुनियों के लिये । २८

(छ) एक भिक्षुणी के लिये । २९

(ज) बहुतसी शिक्षमाण्डों के लिये । ३०

(झ) एक शिक्षमाण्ड के लिये । ३१

(झ) बहुतसे आमनेरों के लिये । ३२

(ट) एक आमनेर के लिये । ३३

(ठ) बहुतसी आमनेरियों के लिये । ३४

(ड) एक आमनेरी के लिये । ३५

(इ) अपने लिये विवाह घर—समनीय घर ० । ३६

(ण) पुनका ब्याह करनेवासी या कम्पाका ब्याह करनेवासी हो या रोषी हो या उत्तम सुत्तन्तो का पाठ करती हो और वह भिक्षुओं के पास सबेस भेजे—‘आर्य कोम आम’ इस सुत्तन्तो की सीधें कही ऐसा न हो कि यह सुत्तन्त (याव करनेवालेके बिना) गष्ट हो आम’ या उसका और कोई कल्प करनीय हो और वह भिक्षुओं के पास सबेस भेजे—‘आर्य कोम आम’ में दान देना चाहती हूँ, धर्मोपवेश सुतना चाहती हूँ भिक्षुओं का वर्धन करना चाहती हूँ’—तो भिक्षुओ ! सबेस भेजनेपर छप्ताह भरके लिये जाना चाहिये न सबेस भेजनेपर नहीं और छप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । ३७

४—(क) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने अपने लिये । ३८

(ख) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने बहुतसे भिक्षुओं के लिये । ३९

(ग) एक भिक्षुके लिये । ४०

(घ) “ भिक्षुणी-सबके लिये । ४१

(ङ) “ ० बहुत सी भिक्षुणियोंके लिये ० । 42

(च) “ ० एक भिक्षुणीके लिये ० । 43

(छ) “ ० एक भिक्षुणीके लिये ० । 44

(ज) “ ० बहुतसे शिक्षमाणाओंके लिये ० । 45

(झ) “ ० एक शिक्षमाणाके लिये ० । 46

(ञ) “ ० बहुतसे श्रामणेरोंके लिये ० । 47

(ट) “ ० एक श्रामणेरके लिये ० । 48

(ठ) “ ० बहुतसी श्रामणेरियों के लिये ० । 49

(ड) “ ० एक श्रामणेरीके लिये ० । 50

(ढ) “ ० अपने लिये ० । 51

५—(क) “ यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने सघके लिये ० । 52 ०^१ (ढ) अपने लिये ० । 65

६—(क) “ यदि भिक्षुओ ! शिक्षमाणाने ० । ० । 66 (ढ) ० अपने लिये । 79

७—(क) “ यदि भिक्षुओ ! श्रामणेरने ० । ० । 80 (ढ) ० अपने लिये ० । 93

८—(क) “ यदि भिक्षुओ ! श्रामणेरीने ० । ० । 94 (ढ) ० अपने लिये ० । 107

(२) संदेशके बिना भी सात दिनके लिये बाहर जाना

उस समय एक भिक्षु रोगी था । उसने भिक्षुओंके पास सदेश भेजा—‘मैं रोगी हूँ, भिक्षु लोग आवे । भिक्षुओंके आगमनको चाहता हूँ ।’ भगवान्से यह बात कही ।

१—‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच (व्यक्तियों)के सप्ताह भरके कामके लिये सदेश भेजे बिना भी जानेकी । सदेश भेजनेपरकी तो बात ही क्या—भिक्षुके, (कामके लिये), भिक्षुणीके, शिक्षमाणाके, श्रामणेरके और श्रामणेरीके । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँचोंके सप्ताह भरके कामके लिये बिना सदेश भेजे भी जानेकी । सदेश भेजनेपरकी तो बात ही क्या । सप्ताहमें लौटना चाहिये । 108

२—(क) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु रोगी हो और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘मैं रोगी हूँ, भिक्षु लोग आवे, मैं भिक्षुओंका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये बिना सदेश भेजे भी जाना चाहिये, सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । रोगीके पथ्यका प्रबध करूँगा, रोगीके सुश्रूपकका प्रबध करूँगा, रोगीके लिये ओषधका प्रबध करूँगा, देखभाल करूँगा या सुश्रूपा करूँगा—(इस विचारसे जाना चाहिये) सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 109

(ख) “ यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका मन (सत्याससे) उचट गया हो और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘मेरा मन उचट गया है, भिक्षु लोग आवे, भिक्षुओंका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! बिना सदेश भेजे भी सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये । सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । (यह सोचकर कि) उचाटको दूर करूँगा या दूर करवाऊँगा, या धार्मिक कथा कहूँगा, सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 110

(ग) “ यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुको सदेश (=कौकृत्य) उत्पन्न हुआ हो और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे, मुखे सदेश (=कौकृत्य) उत्पन्न हुआ है ० (यह सोचकर कि) सदेशको

^१ ऊपरकी तरह यहाँ भी बुहराना चाहिये ।

हुटाऊँगा या हुटवाऊँगा या धर्मकी बात सुनाऊँगा । १११

(ब) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुको बुरी चारणा उत्पन्न हुई हो (यह सोचकर कि) बुरी चारणाको दूर करेंगा या कराऊँगा या उसे धर्मकी बात सुनाऊँगा । ११२

(ब) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने परिचास देने योग्य बळ्य बोध किया हो और वह भिक्षुओ के पास मदेश भेजे—मेने परिचासके योग्य बळ्य बोध किया है (यह सोचकर कि) परिचास देनेका प्रयत्न करूँगा या सुनाऊँगा या गणके सामने होऊँगा । ११३

(ब) यदि भिक्षुओ ! भिक्षु मूलप्रतिकर्षण (बड)के योग्य हो और वह भिक्षुओके पास सवेष्ट भेजे—मै मूलप्रतिकर्षणाहूँ हूँ (यह सोचकर कि) मूलप्रतिकर्षणके किये प्रयत्न करूँगा या सुनाऊँगा या गणके सम्मुख होऊँगा । ११४

(छ) 'यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु या नत्वाहूँ (=मानत्व बड देनेके योग्य)हो । ११५

(ज) 'यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु ब्रह्मान (=आह्वान) के योग्य हो । ११६

(झ) 'यदि भिक्षुओ ! सब किसी भिक्षुका (बड) कर्म—तर्जनीय नियस्त प्रजाक-नीय प्रविष्टारथीय उत्खेपणीय—करना चाहूँ और वह भिक्षुओके पास सवेष्ट भेजे—सब भेष्ट (बड)^१ करने करना चाहता हूँ (यह विचारकर कि) सब (बड)कर्म न करे मा हम्मा (बड) करे । और सप्ताहमें लीट आना चाहिये । ११७

(घ) 'यदि भिक्षुओ ! सबने भिक्षुओ तर्जनीय (बड)कर्म कर दिया हो और वह भिक्षुओके पास सवेष्ट भेजे—'सबने मुझे (बड)कर्म कर दिया । भिक्षु लोग याव । मै भिक्षुओका आममन चाहता हूँ तो भिक्षुओ ! बिना सवेष्ट भेजे भी सप्ताह भरके कामके किये आना चाहिये सवेष्ट भेजनेपर तो बात ही क्या । ऐसा (प्रयत्न) करनेके किये कि (वह भिक्षु) बन्धी ठहरे बर्ताव करे, रोबा मिटाने निस्तारके किये बर्ताव करे, (बिसमें कि) सब उस बडको छटा के । सप्ताहमें लीट आना चाहिये । ११८

१—(क) यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षुणी रोगिणी हो ^१ । १२८

४—(क) 'यदि भिक्षुओ ! शिक्षमाणा रोमिणी हो ।^१ (ङ) शिक्षमाणाकी शिक्षा दूट गई हो (यह सोचकर कि) उसे शिक्षा (=आचार-नियम)के ग्रहण करनेका प्रयत्न करूँगा । (च) यदि भिक्षुओ ! शिक्षमाणा उपसपथा ग्रहण करना (=भिक्षुणी बनना) चाहती है और वह भिक्षुओके पास सवेष्ट भेजे—'मै उपसपथा ग्रहण करना चाहती हूँ आर्य लोग जाये । मै आर्योका आममन चाहती हूँ तो भिक्षुओ ! बिना सवेष्ट भेजे भी सप्ताह भरके कामके किये आना चाहिये । सवेष्ट भेजने पर तो बात ही क्या । (यह सोचकर कि) उपसपथा ग्रहणमें उत्सृष्टता पैदा करूँगा सुनाऊँगा या गणके सामने होऊँगा सप्ताहमें लीट आना चाहिये । १३३

५—(ङ) 'यदि भिक्षुओ ! आमनेर रोगी हो ^१ (ङ) आमनेर बर्ष पूरना चाहूँ और वह भिक्षुओके पास दूठ भेजे (यह सोचकर कि) उससे पूरूँगा या उसे बतलाऊँगा । या आमनेर उपसपथा ग्रहण करना चाहता हूँ । १३४

७—'यदि भिक्षुओ ! आमनेरी हो ^२ । १

८—उस समय किसी भिक्षुकी भावा रोमिणी थी । उसने पुनः पास सवेष्ट भेजा—मै रोमिणी

^१ ऊपर भिक्षुने किये आई हुई (ज) तक सभी बातें यहाँ भी पुहरानी चाहिए ।

^२ भिक्षुके किये ऊपर (घ) तक आई हुई सभी बातें यहाँ भी पुहरानी चाहिए ।

^३ आमनेरकी तरह यहाँ भी पुहराना चाहिये ।

हूँ, मेरा पुत्र आये, मैं पुत्रका आगमन चाहती हूँ । तब उस भिक्षुको हुआ—‘भगवान् ने विधान किया है सदेश भेजनेपर सात जनोंके सप्ताह भरके कामके लिये जानेको । सदेश न भेजनेपर नहीं, और सन्देश भेजे विना भी पाँच जनोंके सप्ताह भरके कामके लिये जानेको, सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । और यह मेरी माता रोगिणी है, किन्तु वह उपासिका (=बौद्ध स्त्री) नहीं है । मुझे कैसे करना चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सात जनोंके सप्ताह भरके कामके लिये, विना सदेश भेजे भी जानेकी । सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या—‘भिक्षु, भिक्षुणी, शिक्षमाणा, श्रामणेर, श्रामणेरी, माता और पिता (के कामके लिये) । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन सातोंके सप्ताह भरके कामके लिये विना सदेश भेजे भी जानेकी, सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । सप्ताह में लौट आना चाहिये । 139

९—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुकी माता रोगिणी हो, और वह पुत्रके पास सदेश भेजे—‘मैं रोगिणी हूँ, मेरा पुत्र आवे, मैं पुत्रका आगमन चाहती हूँ,’ तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये विना सदेश पाये भी जाना चाहिये, सदेश पानेकी तो बात ही क्या । (इस विचारसे कि) पथ्यका प्रवध करूँगा, रोगिणीकी सुश्रूपाका प्रवन्ध करूँगा, ओषधिका प्रवध करूँगा, देखभाल करूँगा या सेवा करूँगा । सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 140

१०—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुका पिता रोगी हो ०^१ ।” 141

(३) सदेश मिलनेपर सात दिनके लिये बाहर जाना

१—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका भाई बीमार हो और वह भाईके पास सदेश भेजे—‘मैं रोगी हूँ, मेरा भाई आये, मैं भाईका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये सदेश भेजनेपर जाना चाहिये, विना सदेशके नहीं, और सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । 142

२—“ यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुका जाति-भाई बीमार हो और वह भिक्षुके पास सदेश भेजे—‘मैं बीमार हूँ, भदन्त आयें, मैं भदतका आगमन चाहता हूँ’ तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये सदेश भेजनेपर जाना चाहिये सदेश न भेजनेपर नहीं । और सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 143

३—“ यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका भृतिक (=विहारका नौकर) बीमार हो और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘मैं बीमार हूँ, भदन्त लोग आयें, मैं भदन्तोंका आगमन चाहता हूँ,’ तो भिक्षुओ ! सदेश भेजनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये । सदेश न भेजनेपर नहीं । सप्ताहमें लौट आना चाहिये ।” 144

४—उस समय सघका (वठा) विहार टूट रहा था । एक उपासकने जगलमें (लकड़ी) सामान कटवाया था । उसने भिक्षुओंके पास सन्देश भेजा—‘यदि भदन्त लोग इस सामानको ले जा सके तो मैं इसे उन्हें देता हूँ,’ भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघके कामसे जानेको (किन्तु) सप्ताहमें लौट आना चाहिये ।” 145

वर्षावास भाणवार समाप्त

^१ माताकी तरह यहाँ भी बुहराना चाहिये ।

५३-वर्षावास करनेक स्थान

(१) विशेष परिस्थितिमें स्थान-त्याग

उस समय जो सल देखके एक (मिशु) आश्रममें वर्षावास करनेवाले भिक्षुओंको जपसी जानबरो (=ब्याप्तो) न उत्पीड़ित किया पक्का और मारा भी । भगवान्से यह बात कही ।—

१— यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करते भिक्षुओंको जगसी जानबर पीड़ित करते पक्कते और मारते हैं तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि चल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं, (करना चाहिये) । १४६

२—यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करते भिक्षुओंको सरीसृप (=सॉप-विण्णू) पीड़ित करें हते और मारें तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि चल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १४७

३— चोर । १४८

४— पिछाच । १४९

५— यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षुओंका ग्राम आगसे जल जाये और भिक्षुओ को भिक्षाकी तकलीफ हो तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि चल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १५०

६— भिक्षुओंका आसन और निवास आगसे जल गया हो और भिक्षु आसन और निवासके बिना तकलीफ पाते हो । १५१

७— भिक्षुओंका गाँव जलते बूब गया हो और भिक्षुओंको भिक्षाकी तकलीफ हो । १५२

८— भिक्षुओंका आसन और निवास पानीसे बूब गया हो और भिक्षु आश्रम और निवासके बिना तकलीफ पातेहो । १५३

(२) गाँव सज्जनपर गाँववासोंक साथ

१—उस समय एक (मिशु) आश्रममें वर्षावास करते समय भिक्षुओंका गाँव चोरोने उड़ा दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जहाँ यह बॉन गया वहाँ जानेकी । १५४

२—० बॉन हो दुकटे हो गया । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बिबर अधिक सध्या है उबर जानेकी । १५५

३—अधिक सध्यावाले श्रद्धा-रहित प्रसन्नता-रहित थे । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बिबर श्रद्धावान् प्रसन्नतावान् हैं उबर जानेकी । १५६

(३) स्थानको प्रतिकूलतास ग्राम-त्याग

१—उस समय जो सल देखके एक (मिशु) आश्रममें वर्षावास करते भिक्षुओंको आवश्यकता अनुसार रक्षा-बन्धा मोचन भी पूरा नहीं भिन्ना । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! यदि वर्षावास करनेवाले भिक्षुओंको आवश्यकतानुसार रक्षा-बन्धा मोचन भी पूरा नहीं भिन्ना तो इसी विघ्न-बाधाके कारण बहसि चल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । १५७

२—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षु आवश्यकतानुसार अच्छा या बुरा भोजन पूरा पाते हैं किन्तु वह भोजन अनुकूल नहीं है तो इसी विघ्न-बाधाके कारण वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावास टूटनेका डर नहीं । 158

३—“० भोजन पूरा पाते हैं और वह भोजन अनुकूल भी होता है, किन्तु अनुकूल ओषध नहीं पाते तो इसी विघ्न-बाधा ० । 159

४—“० अनुकूल ओषध भी पाते हैं लेकिन अनुकूल उपस्थाक (=अन्न, भोजन देनेवाला गृहस्थ) नहीं पाते तो इसी विघ्न-बाधा ० ।” 160

(४) व्यक्तिको प्रतिकूलतामें स्थान-त्याग

१—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षुको स्त्री बुलाती है—‘आओ, भन्ते ! तुम्हें हिरण्य (=अशर्फी) दूँगी, तुम्हें सुवर्ण दूँगी, तुम्हें खेत, मकान, बैल, गाय, दाम, दासी, भार्या बनानेके लिये कन्या दूँगी या मैं तुम्हारी हूँगी या तुम्हारे लिये दूसरी भार्या लाऊँगी,’ तब यदि भिक्षुके (मनमें) ऐसा हो—‘भगवान्ने चित्तको जल्दी बदल जानेवाला कहा है, क्या जाँगे मेरे ब्रह्मचर्यमें विघ्न हो’ तो वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावासके टूटनेका डर नहीं । 161

२—“० भिक्षुको वेण्या बुलाती है ०^१ । 162

३—“० भिक्षुको स्थूलकुमारी (= अधिक अवस्थावाली अविवाहिता स्त्री) बुलाती है ०^१ । 163

४—“० भिक्षुको पडक (हिजला) बुलाता है ०^१ । 164

५—“० भिक्षुको जातिवाले बुलाते हैं ०^१ । 165

६—“० भिक्षुको राजा बुलाते हैं ०^१ । 166

७—“० भिक्षुको चोर बुलाते हैं ०^१ । 167

८—“० भिक्षुको वदमाश बुलाते हैं ०^१ । 168

९—“० यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु जिसका स्वामी नहीं, ऐसे खजानेको देखे । तब भिक्षुको ऐसा हो—‘भगवान्ने चित्तको जल्दी बदल जानेवाला कहा है, क्या जाने मेरे ब्रह्मचर्यमें विघ्न हो ।’ तो वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावासके टूटनेका डर नहीं ।” 169

(५) सघ-भेद रोकनेके लिये स्थान-त्याग

१—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु बहुतसे भिक्षुओंको सघमें फूट डालनेकी कोशिश करते देखे और वहाँ भिक्षुको ऐसा हो—‘सघ में फूट डालनेको भगवान्ने भारी (दोष) कहा है, मेरे सामनेहो सघमें कहीं फूट न पड़ जाय,’ (यह सोच) वहाँसे चल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । 170

२—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करना भिक्षु सुने कि अमुक (भिक्षु-)आवासमें बहुतसे भिक्षु सघमें फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं ० । 171

३—“० भिक्षु सुनता है कि अमुक (भिक्षु-)आवासमें बहुतसे भिक्षु सघमें फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं, और यदि भिक्षुको ऐसा हो—‘यह भिक्षु मेरे मित्र हैं । यदि मैं इनको कहूँ कि आवसु ! भगवान्ने सघमें फूट डालनेको भारी (अपराध) कहा है, मत आप आयुष्मान् सघमें

५३-वर्षावास करनेक स्थान

(१) विशेष परिस्थितिमे स्थान-त्याग

उस समय जोसस देवने एक (मिथु)आश्रममें वर्षावास करनेवाले भिक्षुओंको जलसी जानबरो (=ब्यालो)मे उत्पाटित किया पनळा और माय भी । भगवान्से यह बात कही ।—

१— यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करते भिक्षुओंको जलसी जानबर पीळित करते पनळे और मारते ते तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि चक देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । 146

२—यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करते भिक्षुओंको सरीसृप (=छोप-बिम्बू) पीळित करें, उसे और मारें तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि चक देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । 147

३— और • । 148

४— पिप्साप । 149

५— यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षुओंका घाम आगसे चक जाये और भिक्षुओ को मिखाकी तकसीफ हो तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि चक देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । 150

६— भिक्षुओंका आसन और निवास आपसे चक गया हो और भिक्षु आसन और निवासके बिना तकसीफ पाते हो । 151

७— भिक्षुओंका गौब चकसे डब गया हो और भिक्षुओंको मिखाकी तकसीफ हो । 152

८— भिक्षुओंका आसन और निवास पानीसे डूब गया हो और भिक्षु आम्रम और निवासके बिना तकसीफ पातेहो । 153

(२) गौब चञ्चलनपर गौबबाझोंक साथ

१—उस समय एक (मिथु) आश्रममें वर्षावास करते समय भिक्षुओंका गौब जोरते उठ दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँ बह गौब गया वहाँ जानेकी । 154

२— गौब दो टुकड़े हो गया । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जिसर अधिन चगया है उधर जानेकी । 155

३—जबिच चम्पावाले भट्ठा-रहित प्रसन्नता-रहित थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जिसर भट्ठावान् प्रसन्नतावान् है उधर जानेकी । 156

(३) ग्यानकी प्रतिबृल्लतामे आम्र-त्याग

१—उस समय जोसस देवने एक (मिथु) आश्रममें वर्षावास करते भिक्षुओंको आम्रवपना मुनाग बरता-जम्हा आसन भी पूरा नहीं दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! यदि वर्षावास करनेवाले भिक्षुओंको आम्रवपतामुसार बरता-जम्हा आसन भी पूरा नहीं भिप्पा तो इसी विघ्न-बाधाके कारण बहसि चक देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । 157

(७) वर्षावासके लिए अयोग्य स्थान

१—उस समय भिक्षु वृक्षों की कोटरमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्राय श्रमण वृक्षों की कोटरमें वर्षावास करते हैं) जैने कि पिनान ।^१ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्ष की कोटरमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 184

२—उस समय भिक्षु वृक्ष-चाटिगाम वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्राय श्रमण वृक्ष-चाटिगाम वर्षावास करते हैं) जैने कि भिक्खो ! भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्ष-चाटिगाम वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष है ।” 185

३—उस समय भिक्षु चालेमें वर्षावास करते थे । वर्षा आनेपर वृक्षों की नीचे की ओर भी भागने थे, नीचे के शुरुमुटकी ओर भी भागने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चालेमें वर्षावास नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुष्कट का दोष हो । 186

४—उस समय भिक्षु बिना घग्गवान के वर्षावास करते थे और गर्मी भी तकलीफ पाने थे गर्मी में भी तल्लीन पाने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! बिना घग्गवान के वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 187

५—उस समय भिक्षु मुर्दों (के रखने) की कुटियोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्राय श्रमण मुर्दों की कुटियोमें वर्षावास करते हैं) जैने कि मुर्दा जलानेवाले शवदाहक ! भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! मुर्दों की कुटियोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 188

६—उस समय भिक्षु छप्परोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(०) जैसे कि चरवाहे ! भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! छप्परोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 189

७—उस समय भिक्षु चाटी (=अनाज रखनेका मिट्टीका बड़ा कुड़ा जिसे कहीं-कहीं छोटा भी कहते हैं) में वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे ० जैसे तीर्थिक^१ ! भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चाटी में वर्षावास नहीं करना चाहिये ० दुष्कट ० ।” 190

(८) वर्षावासमें प्रव्रज्या

१—उस समय श्री वस्ती में सघने प्रतिज्ञा (=कतिका) की थी—‘वर्षा भीतर प्रव्रज्या नहीं देंगे ।’ विशाखा मृगारमाता के नातीने भिक्षुओं के पास जाकर प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओं ने कहा—‘आवुस ! सघने प्रतिज्ञा की है कि वर्षा भीतर प्रव्रज्या न देंगे । आवुस तब तक प्रतीक्षा करो, जब तक कि भिक्षु वर्षावास कर लेते हैं । वर्षा समाप्त होनेपर वे प्रव्रज्या देंगे ।’ तब भिक्षुओं ने वर्षावास करके विशाखा मृगारमाता के नातीसे कहा—‘अब आवुस आवुस ! प्रव्रज्या लो ।’ उसने

पट डालनेकी इच्छा करें तो वह मेरी बातको करेंगे काम देकर सुनगे ध्यान देंगे तो वहाँ बला जाना चाहिये । बर्पावास टटनेका डर नहीं । १७२

४— 'यदि भिक्षुओ ! बर्पावास करनेवाला भिक्षु सुने कि अमुक (भिक्षु-)आवासमें बहुतस भिक्षु सचम पट डालनेकी कासिध कर रहे हैं और यदि भिक्षुको ऐसा हो—'वे भिक्षु मेरे मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । यदि मैं उनके मित्रोंसे कहूँगा तो वे इन्हे कहेंगे—'आवसो ! भगवान् सचम पट डालनेकी भारी (अपराध) कहा है मत आप आमुष्मान् सचम पट डालनेकी इच्छा करें तो वह उनकी बातको करेंगे काम देकर सुनगे ध्यान देंगे तो वहाँ बला जाना चाहिये । बर्पावास टटनेका डर नहीं । १७३

५— 'यदि भिक्षुओ ! बर्पावास करनेवाला भिक्षु सुने—'अमुक (भिक्षु) आवासमें बहुतसे भिक्षुओंने सचम पट डाल दी । यदि भिक्षुको ऐसा हो—'यह भिक्षु मेरे मित्र हैं ' । १७४

६— भिक्षु सुन । यदि भिक्षुको ऐसा हो—'वे भिक्षु मेरे मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र ' । १७५

७— भिक्षु सुन—अमुक (भिक्षुणी) आवासमें बहुतसी भिक्षुनिर्वा सचम पट डालनेकी कोसिध कर रही हैं । यदि भिक्षुको ऐसा हो—'वे भिक्षुनिर्वा मेरी मित्र हैं । यदि मैं उनसे कहूँगा—'भगिनिओ ! भगवान्ने सचम पट डालनेकी भारी (अपराध) कहा है ध्यान देंगी तो वहाँ बला जाना चाहिये । बर्पावास टटनेका डर नहीं । १७६

८— वे भिक्षुनिर्वा मेरी मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । यदि मैं उनसे मित्रोंसे कहूँगा तो वे इन्हें कहेंगे ध्यान देंगी । १७७

— भिक्षु सुने—अमुक (भिक्षुणी) आवासमें बहुतसी भिक्षुधियोने सचम पट डाल दी है और यदि भिक्षुको ऐसा हो—'वे भिक्षुधियो मेरी मित्र हैं । १७८

९— भिक्षु सुन—अमुक (भिक्षुणी) आवासमें बहुतसी भिक्षुधियोने सचम पट डाल दी है और यदि भिक्षुको ऐसा हो—'वे भिक्षुनिर्वा मेरी मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । १७९

(६) धुमन्तू गृहस्थोंके साथ-साथ बर्पावास

१—(क) जब समय एक भिक्षु द्वज (=पाथोक देवऊ)में बर्पावास करना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देना है द्वजमें बर्पावास करनेकी । १८०

(ग) द्वज उठकर यहाँ आ गया । भगवान्ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ ! अनुमति देना है जहाँ द्वज उठकर आया वहाँ जानेकी । १८१

२—जब समय एक भिक्षु बर्षोवना पिबा व समीप आनेपर गार्ध (=चार्दी)के साथ जाना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देना है गार्ध व साथ बर्पावास करनेकी । १८२

३—जब समय एक भिक्षु बर्षोवना पिबा के समीप आनेपर जाना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ ! अनुमति देना है गावपर बर्पावास करनेकी । १८३

(७) वर्षावासके लिए अयोग्य स्थान

१—उस समय भिक्षु वृक्षोंके कोटरमें वर्षावास करते थे । लोग देखकर हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण वृक्षोंके कोटरमें वर्षावास करते हैं) जैसे कि पिशाच ।' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्षके कोटरमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसको दुक्कट का दोष हो ।” 184

२—उस समय भिक्षु वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास करते हैं) जैसेकि शिकारी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष है ।” 185

३—उस समय भिक्षु चोलेमें वर्षावास करते थे । वर्षा आनेपर वृक्षके नीचेकी ओर भी भागते थे, नीमके झुरमुटकी ओर भी भागते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चोलेमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 186

४—उस समय भिक्षु विना घर-मकान के वर्षावास करते थे और सर्दिस भी तकलीफ पाते थे गर्मीसे भी तकलीफ पाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! विना घर-मकानके वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 187

५—उस समय भिक्षु मुर्दों (के रखने)की कुटियोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण मुर्दाकी कुटियोमें वर्षावास करते हैं) जैसेकि मुर्दा जलानेवाले शवदाहक । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! मुर्दोंकी कुटियोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 188

६—उस समय भिक्षु छप्परोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(०) जैसेकि चरवाहे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! छप्परोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 189

७—उस समय भिक्षु चाटी (=अनाज रखनेका मिट्टीका बड़ा कुड़ा जिसे कही-कही छोळ भी कहते हैं)में वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे ० जैसे तीर्थिक^१ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चाटी में वर्षावास नहीं करना चाहिये ० दुक्कट ० ।” 190

(८) वर्षावासमे प्रव्रज्या

१—उस समय आ व स्ती में सघने प्रतिज्ञा (=कतिका) की थी—‘वर्षाके भीतर प्रव्रज्या नहीं देंगे ।’ वि शा खा मृ गा र मा ता के नातीने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओंने कहा—‘आवुस । सघने प्रतिज्ञा की है कि वर्षाके भीतर प्रव्रज्या न देगे । आवुस तब तक प्रतीक्षा करो, जब तक कि भिक्षु वर्षावास कर लेते हैं । वर्षा समाप्त होनेपर वे प्रव्रज्या देगे ।’ तब भिक्षुओंने वर्षावास करके विशाखा मृगारमाताके नातीसे कहा—‘अव आओ आवुस । प्रव्रज्या लो ।’ उसने

^१ वृद्धके समयके आजीवक, निर्ग्रन्थ (=जैन) आदि साधु-सम्प्रदाय ।

कहा—‘मन्ते । यदि मैं पहले प्रब्रजित हुआ होता तो (भिक्षु जीवन्मये) रमण करता । किन्तु अब मैं नहीं प्रब्रजित होऊँगा । विद्याशा मृगारमाता हैरान होती थी—जैसे बायें सोग ऐसी प्रतिज्ञा करते हैं कि बपकि भीतर प्रब्रज्या नहीं रेंगें । नौन कास ऐसा है कि जिसमें धर्माचरण नहीं किया जाय ।’ भिक्षुओं विद्याशा मृगारमाताक हैरान होनेको सुना । तब उन्होंने यह बात मयबानन कही ।—

‘मिथुमी ! ऐसी प्रतिज्ञा नहीं करनी चाहिये कि बपकि भीतर हम प्रब्रज्या नहीं रेंगे । जो करे उसे बुज्जटका दोष हो । १९१

५४-स्थान-परिवर्तनमें सदोषना और निर्दोषता

(१) पहिले वर्षोपनायिकाम वचन वें वर्षावासमें व्यतिक्रम निषिद्ध

१—उस समय आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्रने राजा प्रसेनजित् कोसलसे पहिली वर्षोपनायिका न वर्षावास करनेका वचन दिया था । और उन्होंने उस आवास (भिक्षु-आश्रम)में जाते वक्त रास्तेमें बहुत बीबरोवाला एक आवास देखा । तब उनको हुआ—‘क्यों न मैं दोनो आवासोंमें वर्षावास करूँ ? इस प्रकार मुझे बहुत भीबर मिलेगा । तब बहु होना आवासोंमें वर्षावास करने सगे । रात्रा प्रसेनजित् कोसल हैरान होता था—‘जैसे बायें उपनय शाक्यपुत्र हमें वर्षावासका वचन देकर झूठ करते हैं । मगवान्ने अनेक प्रकारसे झूठ बोलनेकी निंदा की है और झूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । भिक्षुओंने राजा प्रसेनजित् कोसलके हैरान होनेको सुना । तब जो अत्येच्छ भिक्षु ने यह हैरान होत ये—‘जैसे आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्र राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे झूठ करते हैं । मयबान्ने तो अनेक प्रकारसे साठ बोलनेकी निंदा की है और झूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । तब उन भिक्षुओंने यह बात मगवान्से कही । मगवान्ने इसी सबमने इसी प्रकारमें भिक्षु-संघको एकजित कर आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्रसे पूछा—

‘सचमुच उपनय ! तुमने राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे झूठ किया ?

‘हाँ सच मयबान् ।

बुद्ध मगवान्ने पट्काए—‘कैसे तू निजम्मा आबसी राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे झूठ करेगा ? मोच-पुरुष । मैंने तो अनेक प्रकारसे झूठ बोलनेकी निंदा की है और झूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । मोच-पुरुष । यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके निम्ने है । पटकार कर धामित कहा यह मगवान्ने (भिक्षुओंका) समोषित किया—

‘यदि भिक्षुजी ! कोई भिक्षु (भिक्षुकी) पहिली वर्षोपनायिका से वर्षावास करनेका वचन दे और उस आवासमें जाते वक्त रास्तेमें एक बहुत बीबरोवाला आवास देखे । तब उसको हो—‘क्या न मैं दोनो आवासोंमें वर्षावास करूँ ? इस प्रकार मुझे बहुत भीबर मिलेगा । तब बहु होना आवासोंमें वर्षावास करने सगे । भिक्षुजी ! उस भिक्षुका पहिली (वर्षोपनायिका) न मानन हो तोभी तुमने उसको बुज्जटका दोष हो । १९२

(२) पहिली वर्षोपनायिकाम वचन वें व्यावासमें जान-स्थानमें नियम

१—(बाप)—‘यदि भिक्षुजी ! किसी भिक्षुने पहिली वर्षोपनायिका से वर्षावास करनेका वचन दिया है और उस आवासमें जाते वक्त वह बाहर उभोगव कर पीछे विहारमें जाये प्राप्तन-जातन विद्यामें धोने-पानेका पानी रंगे जीवनमें साधू है और करने लायक काममें न रहने

पर उसी दिन चला जाये । भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहली वर्षोपनायिका न मालूम हो, तो भी तुरत उसको दुक्कटका दोष हो । 193

ख “यदि भिक्षुओ ! किसी भिक्षुने पहिली वर्षोपनायिकासे वर्षावास करनेका वचन दिया हो और उस आवासमें जाते वक्त वह बाहर उपोसथ करे, पीछे विहारमें जाय, आसन-वासन बिछाये, धोने-पीनेका पानी रखे, आँगनमें झाळूदे, और करने लायक कामके बाक्री रहतेही उसी दिन चला जाये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिली वर्षोपनायिका न मालूम हो, तो भी तुरन्त उसको दुक्कटका दोष हो । 194

ग “आँगनमें झाळूदे और करने लायक कामके बाकी न रहनेपर दो-तीन दिन बिता कर चला जाय, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो । 195

घ “आँगनमें झाळू दे और करने लायक कामके बाकी रहते ही दो-तीन दिन बिताकर चला जाये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो । 196

ङ “० आँगनमें झाळू दे और सप्ताहभरके करने लायक कामके रहते दो-तीन दिन बिताकर चला जाय, और वह उस सप्ताहको बाहर बितावे, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो ।” 197

(३) कव आना-जाना और कव नहीं

२—(दोष नहीं)—क “० आँगनमें झाळू दे और सप्ताह भरके करने लायक कामके रहते दो-तीन दिन बिताकर चला जाय, और वह उस सप्ताहके भीतरही लौट आये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको दोष नहीं । 198

ख “० आँगनमें झाळू दे और वह प्रवारणा के आनेके एक सप्ताह पहले करने लायक कामको बाकी रखकर चला जाता है तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु चाहे उस आवासमें आये या न आये, उस भिक्षुको० दोष नहीं । 199

३—(दोष) ८ “० आँगनमें झाळू दे और वह करने लायक काम बाकी न रखकर उसी दिन चला जाता है । भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कट हो । 200

ख “० आँगनमें झाळू दे और वह करने लायक कामको बाकी रखकर उसी दिन चला जाता है० दुक्कट हो । 201

ग “० आँगनमें झाळूदे और करने लायक कामको न छोड़ दो-तीन दिन रहकर चला जाता है० । 202

घ “० आँगनमें झाळू दे और करने लायक कामको बाकी रख दो-तीन दिन रहकर चला जाता है० । 203

ङ १२ “० आँगनमें झाळू दे और सप्ताह भरके लायक कामको छोड़ दो-तीन दिन रहकर चला जाता है और वह सप्ताह भर बाहर बिताता है, उस भिक्षुको० दुक्कट हो । 204

च “० आँगनमें झाळू दे और वह दो-तीन दिन बसकर सप्ताहभर करने लायक कामको छोड़कर चला जाता है और उसी सप्ताहमें लौट आता है, उस भिक्षुको० दुक्कट हो । 205

४—(दोष नहीं) “० आँगनमें झाळू दे और प्रवारणा के एक सप्ताह पहिले करने लायक कामको बाकी रखकर चला जाता है, तो भिक्षुओ चाहे वह उस आवासमें आये या न आये उस भिक्षुको० दोष नहीं ।” 206

(४) पिछला वर्षोपनायिकास पञ्चन व आवासम जान-स्रोतम नियम

१—(वोप)—क 'यदि भिक्षुघो ! भिक्षने पिछली (वर्षोपनायिका) मे वर्षवास करनेका पञ्चन दिया हो और वह उस आवासका जाये वक्त बाहर उपोसथ नरे, पीछे बिहार म नाम भासन-भासन बिछाये आने-पीनेका पाणी रख आँगनमे झाड़ू दे और वह उसी दिन करने सामक कामका बाकी न रखकर चला जाय भिक्षुघो ! उस भिक्षुको पिछली वर्षोपनायिका न मानूम हा तो भी गुरुत उसको बुक्कटका वोप हो । २०७

ख आँगनमे झाड़ू दे और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाय बुक्कटका वोप हो । २०८

ग आँगनमे झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको न बाकी रखकर चला जाता है बुक्कटका वोप हो । २०९

घ आँगनमे झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक काम बाकी रखकर चला जाता है बुक्कटका वोप हो । २१०

ङ आँगनमे झाड़ू देता है और दो तीन दिन रखकर सप्ताह भर करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है और वह उस सप्ताहको बाहर बिठाता है बुक्कटका वोप हो । २११

२—(वोप नही)—क आँगनमे झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रह सप्ताह भर करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है और उस सप्ताहके भीतर ही लौट जाता है वोप नही । २१२

ख आँगनमे झाड़ू देता है और वह आठुर्मासी बीसवीं (—शरद पुनो—वासिन पुजिमा)के एक सप्ताह पूर्व करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है तो भिक्षुघो ! चाहे वह भिक्षु उस आवासमे जाये या न जाये उस भिक्षुको वोप नही । २१३

३—(वोप)—क आँगनमे झाड़ू देता है और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी न रख चला जाता है बुक्कटका वोप हो । २१४

ख आँगनमे झाड़ू देता है और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है । २१५

ग आँगनमे झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको बाकी न रखकर चला जाता है । २१६

घ आँगनमे झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है । २१७

ङ आँगनमे झाड़ू देता है और दो तीन दिन रखकर सप्ताह भरके करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है और वह उस सप्ताहको बाहर बिठाता है उस भिक्षुको बुक्कटका वोप हो । २१८

४—(वोप नही)—क आँगनमे झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रह सप्ताह भरके कामको बाकी रखकर चला जाता है और उसी सप्ताहके भीतर लौट जाता है तो भिक्षुघो ! उस भिक्षुको वोप नही । २१९

ख आँगनमे झाड़ू देता है और वह आठुर्मासी बीसवीं (—वासिन पुजिमा)के एक सप्ताह पूर्व करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है तो भिक्षुघो ! चाहे वह भिक्षु उस आवासमे जाये या न जाये उस भिक्षुको वोप नही । २२०

घस्सूपनायिकवखन्धक समाप्त ॥३॥

४-प्रवारणा-स्कंधक

१—प्रवारणामें स्थान, काल और व्यक्ति-संबन्धी नियम । २—कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें की गई नियम-विरुद्ध प्रवारणा । ३—असाधारण प्रवारणा । ४—प्रवारणा स्थगित करना । ५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना ।

§१-प्रवारणामें स्थान, काल और व्यक्ति सम्बन्धी नियम

१—श्रावस्ती

(१) मौन व्रतका निषेध

१—उस समय बुद्धभगवान् श्रावस्ती में अनाथपिंडिक के आराम जेतवन में विहार करते थे । उस समय बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु कोसल देशके एक भिक्षु-आश्रममें वर्षावास करते थे । तब उन भिक्षुओं को यह हुआ—‘किस उपायसे हम एक मत विवाद-रहित हो मोद-युक्त, अच्छी तरह वर्षावास करें, और भोजनसे न दुख पायें ।’ तब उन भिक्षुओं को यह हुआ—‘यदि हम एक दूसरेसे आलाप-सलाप न करें, जो भिक्षा करके गाँवसे पहले आये वह आसन बिछावे, पैर धोनेका जल, पैर धोनेका पीढा, पैर रगलनेकी कठली, रक्खे, कूड़ेकी थालीको धोकर रक्खे, धोने-पीनेके पानीको रक्खे, भिक्षा करके गाँवसे पीछे आये, तो जो कुछ खाकर बचा हुआ हो यदि चाहे तो उसे खाय, न चाहे तो तृण-रहित स्थानमें छोड़दे या प्राणी-रहित पानीमें डाल दे, और वह आसनको उठाये, पैर धोनेका जल, पैर धोनेका पीढा, पैर रगलनेकी कठली समेटे, कूड़ेकी थालीको धोकर रखदे, धोने-पीनेका पानी उठावे, और चौकेको साफ करे । जो पीनेवाले पानीके घड़े, इस्तमाल करनेवाले पानीके घड़े, या पाखानेके घड़ोंको रिक्त, खाली देखे तो उसे भरके रखदे । यदि उससे न होसके तो हाथके इशारेसे बुलाकर हाथके सकेतसे रखवा दे । उसके कारण दुर्बचन न बोले । इस प्रकार हम एकमत, विवाद रहित हो मोदयुक्त, अच्छी तरह वर्षावास कर सकेंगे और भोजनसे भी न दुख पायेंगे ।

तब उन भिक्षुओंने एक दूसरेसे आलाप-सलाप नहीं किया । उसके कारण दुर्बचन नहीं बोले । यह नियम था कि वर्षाके बाद वर्षावास करके भिक्षु भगवान् के दर्शनके लिये जाते थे । तब वर्षावास समाप्त कर तीन महीनेके बाद आसन-वासन समेट, पात्र-चीवर ले वह भिक्षु श्रावस्ती की ओर चल पड़े । क्रमशः जहाँ श्रावस्तीमें अनाथपिंडिक का आराम जेतवन था और जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान् का यह नियम है कि वह आये भिक्षुओंसे कुशल-प्रश्न पूछते हैं । तब भगवान् ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा, यापन करने योग्य तो रहा ? तुम लोगोंने एकमत, विवाद-रहित हो मोद-युक्त अच्छी तरह वर्षावास तो किया ? भोजनके लिये तुम्हें तकलीफ तो नहीं हुई ?”

‘हाँ मगवान् ! अच्छा रहा थापन करने योग्य रहा हमने एक मल विवाद-रहित हो मोक्ष प्राप्त अच्छी तरह वर्षावास किया भोजनके लिये हमें तृप्तिक नही हुई ।

जानते हुए भी (किसी किसी बातको) तथापि पूछने है जानते हुए भी (किसी किसी बातको) नहीं पूछने । बाल जानकर पूछते हैं (न पूछने का) बाल जानकर नहीं पूछने । तथापि धार्मिक (बात) को पूछने है व्यर्थनी (बातको) नहीं (पूछने) । व्यर्थनी (बातका पूछना) तथापि की वर्षावास पर है । कुछ मगवान् को कारणसे भिक्षुवास पूछते हैं—(१) धर्म उपरम करने के लिये (२) या धियाक लिये धिया पा द (= नियम) विधान करनेके लिये । तब मगवान् ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—

‘भिक्षुओ ! मैंने सुने एकमत विवाद रहित हा मोक्ष-युक्त अच्छी तरह वर्षावास किया और तुम्हें भोजनके लिये तृप्तिक नही हुई ।

‘मन्ते ! हम बहुतसे प्रसिद्ध सन्नान्त भिक्षु कोसल देशके एक भिक्षु-आश्रममें वर्षावास करने लगे । तब हम भिक्षुओंसे यह हुआ—तिस उपायसे । उसके कारण दुर्बल न बोले । इस प्रकार मन्ते ! हमने एकमत विवाद रहित हो मोक्ष-युक्त अच्छी तरह वर्षावास किया और भोजनके लिये तृप्तिक नही हुई ।

तब मगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! न-अच्छी-तरह ही इन मोक्ष-गुरुपा (= निकम्ब आश्रमियों)ने वर्षावास किया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरहसे वर्षावास किया । भिक्षुओ ! इन मोक्ष-गुरुपा ने पशुओंकी तरह ही एक साथ बास किया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरह वर्षावास किया भिक्षुओ ! इन मोक्ष-गुरुपा ने भेलाणी तरह ही एक साथ बास किया तो भी । भिक्षुओ ! इन मोक्ष-गुरुपा ने पक्षियोंकी तरह ही एक साथ बास किया तो भी । भिक्षुओ ! मैंने इन माक्ष-गुरुपा ने ती बि का के मुक वतको ग्रहण किया । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।

पटनार कर धर्म-सकषी कथा कह मगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! मूक वतको बिचनो कि तीचिन सोय ग्रहण करते हैं—नही ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसको बुककट का सोय हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षावास समाप्त किन्ने भिक्षुओंको देवे सुने और सदेह बाके इन तीग तरह (के अपराधों या दोषों)की प्रचारना (=प्रचार-मार्जन) करनेकी और वह तुम्हें एक दूसरेके लिये अनुकूल सोय हटाने वाली विनय-अनुमोदित होयी । ।

और भिक्षुओ ! प्रचारना इस प्रकार करनी चाहिये—बतुर समर्थ भिक्षु समको सूचित करे—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । आज प्रचारना (=प्रचारण) है । यदि सब उचित समझे तो वह प्रचारना करे । तब स्वविर (=बुद्ध) भिक्षु एक कबेपर उत्तरासग रत्न चकट्टी बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आमुस । सबके पास देखे सुने और सदेह बाके इन तीग प्रकारके (अपने अपराधोंकी) मैं प्रचारना करता हूँ । आमुधाम् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सदेह बाके अपराधोंको बतलावें । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।’ (किर) नये भिक्षुको एक कबेपर उत्तरासग करके चकट्टी बैठ, हाथ जोड़कर ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते ! सबके पास (देखे सुने और सदेह बाके इन तीग प्रकार अपराधोंकी) मैं प्रचारना करता हूँ । आमुधाम् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सदेह बाके अपराधोंकी बतलावें । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

(२) वृद्धोंके सामने बैठनेमें नियम

१—उम समय पडवर्गीय भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनोपर ही बैठे रहते थे । (उममे) जो वह अन्येच्छ भिक्षु थे हेरान होते थे—“कैसे पडवर्गीय भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त अपने आसनोपर ही बैठे रहते हैं ।” तब उन भिक्षुओ ने भगवान्ने यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! पडवर्गीय भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनोपर ही बैठे रहते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“वैसे भिक्षुओ ! वे मोघपुरष स्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठे प्रवारणा करते वक्त आसनपर ही बैठे रहते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रमत्त करनेके लिये है० ।”

—फटकार करके धर्म सबधी कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! स्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनपर नहीं बैठना चाहिये । जो बैठे उमे दुक्कट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सभीको उकळूं बैठ प्रवारणा करने की ।” २

२—उम समय बुढापेमे अतिदुर्बल एक स्थविर सबके प्रवारणा कर लेनेकी प्रतीक्षामें उकळूं बैठे मूर्छित होकर गिर पड़े । भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तब तक उकळूं बैठने की जब तक कि उसके पासवाला प्रवारणा करे और (अनुमति देता हूँ) प्रवारणा कर ठेनेपर आसनपर बैठने की ।” ३

(३) प्रवारणाकी तिथियाँ

तब भिक्षुओको ऐसा हुआ—“कितनी प्रवारणाएँ हैं ।” भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! चतुर्दशीकी और पंचदशीकी, यह दो प्रवारणाएँ हैं ।” ४

(४) प्रवारणाके चार कर्म

तब भिक्षुओको ऐसा हुआ—“कितने प्रवारणाके कर्म हैं ?” भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह चार प्रवारणाके कर्म हैं—(१) धर्म-विरुद्ध वर्ग (=अपूर्ण सघ)का प्रवारणा कर्म, (२) धर्म-विरुद्ध सपूर्ण (सघ)का प्रवारणा कर्म, (३) धर्मानुसार वर्गका प्रवारणा कर्म, (४) धर्मानुसार सपूर्ण (सघ)का प्रवारणा कर्म । भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध वर्गका प्रवारणा कर्म है, ऐसे प्रवारणा कर्मको नहीं करना चाहिये, और मेने इस प्रकारके प्रवारणा कर्मकी अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध समग्र (सघ) का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको नहीं करना चाहिये, और मेने ऐसे प्रवारणा कर्मकी अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुसार वर्गका प्रवारणा कर्म है, ऐसे प्रवारणा कर्म को नहीं करना चाहिये, और ऐसे प्रवारणा कर्मकी मेने अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुसार समग्र (सघ)का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको करना चाहिये । इस प्रकारके प्रवारणा कर्मकी मेने अनुमति दी है । इसलिये भिक्षुओ ! तुम्हे यह मीखना चाहिये कि जो यह धर्मानुसार समग्र (सघ) का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको मैं करूँगा ।” ५

(५) अनुपस्थितकी प्रवारणा

१—तब भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

हाँ ममबान् ! अच्छा रहा यापन करने योग्य रहा हमन एक मन बिबाद-रहित हा मो-युक्त अच्छी तरह बर्पाबास दिया मोजनके लिये हम तरसीक नहीं हुई ।

जानत हुए भी (किसी किसी बातको) तयामत पूछने है जानते हुए भी (किसी किसी बातको) नहीं पूछते । काम जानकर पूछने है (न पूछने का) काम जानकर नहीं पूछते । तयापन धार्मिक (बात) को पूछते है धर्मकी (बातको) नहीं (पूछने) । धर्मकी (बातका पूछना) तयागतकी मर्यादा पर है । कुछ भगवान् दो बारबास मिलुमोसि पूछने है—(१) धर्म उपदेश करने के लिए (२) या धर्मियोंके लिए धिशा पाव (= नियम) बिधान करनेके लिए । सब ममबान्ने उन मिलुमोसे यह कहा —

‘मिलुमो ! कैसे तुमने एवमत बिबाद-रहित हो मोव-युक्त अच्छी तरह बर्पाबास दिया और तुम्हें मोजनके लिये तरसीक नहीं हुई ।

‘मन्ते ! हम बहुतसे प्रसिद्ध सभान्त मिलुमोसक बेधक एक मिलु-आयममें बर्पाबास करने लगे । सब हम मिलुमोको यह हुआ—बिध उपायसे ? उसक कारण दुर्बचन न बोले । इस प्रकार मन्ते ! हमने एवमत बिबाद रहित हो मो-युक्त अच्छी तरह बर्पाबास दिया और मोजनके लिये तरसीक नहीं हुई ।

सब भगवान्ने मिलुमोको संबोधित किया—

‘मिलुमो ! न-अच्छी-तरहसे ही इन मोव-मुत्पाये (= निष्कमे आयमियों)ने बर्पाबास दिया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरहसे बर्पाबास दिया । मिलुमो ! इन मोव-मुत्पाये पद्योत्री तरह ही एक साथ बास दिया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरह बर्पाबास दिया मिलुमो ! इन मोव-मुत्पायेने मेळोकी तरह ही एक साथ बास दिया तो भी । मिलुमो ! इन मोव-मुत्पायेने पदियोकी तरह ही एक साथ बास किया तो भी । मिलुमो ! कैसे इन मोव-मुत्पायेने ती बि को के मूक वतको ग्रहण किया । मिलुमो ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिए है ।

पटकार कर बर्म-सबषी कथा कह भगवान्ने मिलुमोको संबोधित किया—

मिलुमो ! मूक वतको जिसको कि तीधिक लोभ ग्रहण करते हैं—नहीं ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसको डुककट का बोध हो । मिलुमो ! अनुमति देता हूँ बर्पाबास समाप्त किन्ने मिलुमोको दोसे सुने और सवेह बाके इन तीन तरह (के अपराधा या दोषों)की प्रचारणा (=बारबा-मार्जन) करनेकी और वह तुम्हें एक दूसरेके लिये अनुमूक बोध हटाने वाली वियय-अनुमोदित होयी । १

‘और मिलुमो ! प्रचारणा इस प्रकार करनी चाहिये—बतुर, समर्थ मिलुमो सबको सूचित करे—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । आज प्रचारणा (=प्रचारणा) है । यदि सब उचित समझे तो वह प्रचारणा करे । सब स्वकिर (=बुद्ध) मिलुमो एक कचेपर उत्तरासन रख उकळी बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आबुस ! सबके पास देखे सुने और सवेह बाके इन तीन प्रकारके (अपने अपराधोकी) में प्रचारणा करता हूँ । आयुष्मान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सवेह बाके अपराधोकी बतलाव । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी । (फिर) मने मिलुमो एक कचेपर उत्तरासन करके उकळी बैठ हाथ जोड़कर ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते ! सबके पास (देखे सुने और सवेह बाके इन तीन प्रकार अपराधोकी) में प्रचारणा करता हूँ । आयुष्मान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सवेह बाके अपराधोकी बतलाव । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

हुआ—भगवान्ने पाँच भिक्षुओंके सघको प्रवारणा करनेकी अनुमति दी है और हम चार ही जने हैं । हमें कैसे प्रवारणा करनी चाहिये ? , यह बात भगवान्से कही —

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार (भिक्षुओ)को एक दूसरेके साथ (=अन्योन्य) प्रवारणा करनेकी । ४

“ और भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—‘चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओंको सूचित करे—‘आयुष्मानो ! मेरी सुनो, आज प्रवारणा है । यदि आयुष्मानोको पसंद हो तो हम एक दूसरेके साथ प्रवारणा करे ।’ (तब) म्यविर भिक्षुको एक कघेपर उत्तरासग कर उकळू बैठ, हाथ जोळ, उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—आवृमो ! मैं आयुष्मानोके पास प्रवारणा करता हूँ । आयुष्मानो ! कृपा करके मुझे (मेरे) देखे, गुने और गदेहवाले अपराधोंको बतलावे । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार कहूँगा । इसके बाद भी० । तीसरी बार भी० ।’ (फिर) नये भिक्षुको एक कघेपर उत्तरासग करके, उकळू बैठ, हाथ जोळकर उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! आयुष्मानोके पास देखे, सुने मैं प्रवारणा करता हूँ । आयुष्मान् कृपा करके (मेरे) देखे, सुने, सदेहवाले अपराधोंको बतलावे । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार कहूँगा । दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी० ।’ ”

२—उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन तीन भिक्षु रहते थे । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान्ने अनुमति दी है, पाँचके सघको प्रवारणा करनेकी । चारको एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, किन्तु हम तीनही जने हैं , कैसे हमें प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“ भिक्षुओ ! अनुमति देताहूँ तीन (भिक्षुओ)को एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी । ७

“ और भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—० १ । ”

३—उस समय एक आवासमें प्रवारणा के दिन दो भिक्षु रहते थे । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान्ने अनुमति दी है, पाँचके सघको प्रवारणा करनेकी और चारको एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, और तीन को (भी) एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, किन्तु हम दोही जने हैं , कैसे हमें प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दो (भिक्षुओं)को एक दूसरेके साथ प्रवारणा करने की । १०

“ और भिक्षुओ इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—० १ । ”

(८) एक भिक्षुकी प्रवारणा

उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन एक भिक्षु रहता था । उस भिक्षुको ऐसा हुआ—‘भगवान्ने अनुमति दी है ० २ और दोको (भी) एक दूसरेके साथ प्रवारणा करने की, किन्तु मैं अकेला हूँ , मुझे कैसी प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“ यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन एक भिक्षु रहता है, तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको जिस उपस्थान-शाला (=चौपाल) ० २ उसके लिये उपोसथमें एकावट नहीं करनी चाहिये ।” ११

१ चार भिक्षुओं वाली प्रवारणाकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिये ।

२ देखो २९४।६ (३) (पृष्ठ १५५-७७)—‘उपोसथ’ और ‘शुद्धि’की जगहपर ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये ।

मिथुआ ! एवत्रित हा जाओ सब प्रकारका करेया । ऐसा बहुतेकर एक मिथुने मनवान्ते यह कहा—

मन ! एक मिथ बीमार है वह नहीं आया है ।

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ—रोगी मिथुनी प्रचारका (को दूसरे हाथ में) देने की । 6

और मिथुआ ! इस प्रकार (प्रचारका) देनी चाहिये—उस रोगी मिथुको एक मिथुने पाय जाकर एक बचन उतरासम उस उबड़ू बैठ हाथ जोड़कर ऐसे कहना चाहिये— मैं प्रचारका देना हूँ । मेरी प्रचारकाको लेनाओ ! मेरे लिये प्रचारका करना । इस प्रकार बापाने सूचित करे बचनस सूचित करे, या बाप-बचनने सूचित करे तो प्रचारका देदी गई होगी है । यदि न बापाने सूचित करे न बचनस सूचित कर न बाप-बचनस सूचित करे तो प्रचारका दी गई नहीं होगी । अग प्रकार यदि प्रचारका मिल सक तो ठीक नहीं और यदि नहीं तो मिथुआ ! उस रोगी मिथुको चारपाई या चौकीपर उठाकर से जाकर प्रचारका करनी चाहिये । यदि मिथुओ ! रागीर परिचारक मिथुआओ ऐसाओ—यदि हम रोगीको उमरी अहम हृदयमें ता। रोम बड़जावदा और उमरी मृत्यु होगी—तो मिथुओ चौकीको उस जगहमें नहीं हटाया चाहिये बल्कि सपनी वही आकर प्रचारका करनी चाहिये । निन्तु समय एक आपसी प्रचारका नहीं करनी चाहिये यदि करे तो दुष्टात्मा दोष हो ।

२— यदि मिथुओ प्रचारका देनेपर प्रचारका ले जाने वाला कहसि जला जाये तो प्रचारका दूसरेको देनी चाहिये । यदि मिथुओ ! प्रचारका देनेपर प्रचारका सजानेवाला (मिथुनमें) निरत जाये या मर जाये या आमचेर बनजाय या मिथुनिषयको त्यागदे या अल्पि अरराध (पराश्रितिक) का भ्रमगयी हो जाय या वाग्ल विहासित-निरत या सूचित हो जाये या शेष न स्वीकार करीये उचितकर हो जाये या शेष या वाग्ल कामस उचितकर हो जाये या बुरी चारका न छात्रने उचितकर माना जाने लगे बहक माना जाने लगे औरीम भिषावरक पहिनी वाला माना जाने लगे मानुषान्न विपुषान्न अर्द्धपात्र मिथुनीद्वारा समयमें पृथग्व्यक्त बाग बहने गरीरस गेहू निराने बाग (ग्री-गुण) दागात नियकाया माना जान लगे तो दूसरेको प्रचारका प्रदान करना चाहिये । १ ।

(६) प्रचारकामें अपरिण मिथु-मंथ्या

१—उस समय एक आकाशम प्रचारकाके दिन वीच मिथु रहते थे । तब उस मिथुआओ बड़े हुआ—अपराधने समय । प्रचारका करनेका विधान दिया है और हम वही करने हैं । बंद लगे प्रचारका करनी चाहिये । समयान्न वगैरे बाल करी—

मिथुआ ! अनुमति देता हूँ (बर्गस कथ) वीच (मिथुनी) व समय । प्रचारका करने की । ७

(७) अन्त्याय्य प्रचारकामें नियम

१—उस समय एक आकाशम प्रचारकाके दिन वीच ३५ ४४ थे । तब उन मिथुने को बर

देनी अन्त्याय्य ४५३१३ (३४) (गुण १५३५३ ६७-६७) गुडि और अन्त्याय्य की अन्त्याय्य करना चाहिये ।

१ १ ३ ३ अन्त्याय्य नियम अन्त्याय्य ४५३१३ (३४) (गुण १५३५३ ६७-६७) देना चाहिये ।

“यदि भिक्षुओ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन लोग दान दें जिससे बहुत अधिक रात बीत जाये और भिक्षुओंको ऐसा हो—‘लोग दान देते हैं जिससे अधिक रात बीत गई, यदि सघ तीन वचनसे प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान होजायगा,’ तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, लोगोंके दान देनेमें आज बहुत रात बीत गई यदि सघ तीन वचनसे प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान होजायगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली, या उसी-वर्ष-वाली प्रवारणा करे ।’ 825

३—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन भिक्षुओंके धर्म (=सुत्त = बुद्धोपदेश)का पाठ करते, सुत्त पाठियोंके सुत्तका सगायन करते विनयधर्मके विनयका निर्णय करते, धर्मकथिको (=धर्मोपदेशको)के धर्मकी परीक्षा करते, भिक्षुओंके कलह करते, अधिक रात बीत जाये और तब भिक्षुओंको ऐसा हो—० भिक्षुओंके कलह करते आज बहुत अधिक रात चली गई, यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान हो जायगा’, तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘० भिक्षुओंके कलह करते (आज) बहुत अधिक रात बीत गई । यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं होगी और विहान होजायगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली, या उसी वर्ष वाली प्रवारणा करे ।’ ” 826

४—उस समय को सल देशके एक आवासमें प्रवारणाके दिन बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ था । वहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम था और बहुत भारी मेघ उठा हुआ था । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है । यहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम है और बहुत भारी मेघ उठा हुआ है यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और यह मेघ बरसने लगेगा । (इस वक्त) हमें कैसे करना चाहिये ?’ भगवान्से ० ।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ हो, वहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम हो, और बहुत भारी मेघ उठा हुआ हो, और उस वक्त भिक्षुओंको ऐसा हो—‘यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है । यहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम है, और बहुत भारी मेघ उठा हुआ है । यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और यह मेघ बरसने लगेगा’, तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है ० यह मेघ बरसने लगेगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली या उसी वर्ष वाली प्रवारणा करे ।’ ” 827

५—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन राजाकी तरफ से विघ्न हो ० । 828

६—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन चोरका विघ्न हो ० । 829

७—“० अग्निका विघ्न हो ० । 830

८—“० पानीका विघ्न हो ० । 831

९—“० मनुष्यका विघ्न हो ० । 832

१०—“० अमनुष्यका विघ्न हो ० । 833

११—“० हिंसक जन्तुओंका भय हो ० । 834

१२—“० सरीसृपोंका भय हो ० । 835

१२—“० जीवनका भय हो ० । 836

(१) प्रवारणामें दोष प्रतिकार कैसे और किसके सामने

१ उस समय एक भिक्षुको प्रवारणा करते समय दोष याध आया । २ जब वह सदेह रहित होगा तो उस दोषका प्रतिकार करेगा । (यह) कह प्रवारणा करे । इसके बिन्ने प्रवारणाको छोड़ नहीं देना चाहिये । १२ १३

प्रथम भाषाचार समाप्त

९२-कुल भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें की गई नियम-विरुद्ध प्रवारणा

क (क) अग्य आधमबासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर की गई दोषरहित प्रवारणा

उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन बहुतसे—पाँच या अधिक आधमबासी भिक्षु एकत्रित हुए । उन्होंने नहीं जाना कि कुछ आधमबासी भिक्षु नहीं आये । ३ और भिक्षुओ ! सबकी समझताके अतिरिक्त प्रवारणासे भिन्न दिनको प्रवारणा नहीं करनी चाहिये । ८२१

द्वितीय भाषाचार समाप्त

९३-असाधारण प्रवारणा

(१) विशेष अवस्थाओंमें संक्षिप्त प्रवारणा

१—(क) उस समय कोसल देशमें एक आवासमें प्रवारणाके दिन सब रोक सब होमया । भिक्षु तीन बचनसे प्रवारणा नहीं कर सके । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो बचनसे प्रवारणा करनेकी । ८२२

(ख) और अधिक सबरोंका भय हुआ जिससे भिक्षु दो बचनसे भी प्रवारणा नहीं कर सके । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक बचनसे प्रवारणा करनेकी । ८२३

(ग) और भी अधिक सबरोंका भय हुआ । भिक्षु एक बचनसे भी प्रवारणा नहीं कर सक ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उसी वर्षमें प्रवारणा करनेकी । ८२४

२—उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन लोग बाग बैठे थे जिससे बहुत अधिक रात बीत जाती थी । तब उन भिक्षुओंको हुआ—‘लोग बाग बैठे हैं जिससे अधिक रात बीत गई यदि सब तीन बचनसे प्रवारणा करेगा तो सबकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और बिहान होमायवा । हमें कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

१ इसके बिन्ने २५४७ (पृष्ठ १५५-७८ ७९)को देखना चाहिये ।

२ देखो २५४८ (१२) (पृष्ठ १५५-५६) ‘प्रातिमोक्ष’की जगह ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये

३ देखो वर्णोदनाधिक-रक्षणक २५३-४ (पृष्ठ १७८-८४) वार भिक्षुके स्थानपर पाँच भिक्षु और ‘उपोस’के स्थानपर ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये ।

संभरे लगभग भिन्नदिन करती समय ‘हृत्तरी वार जी’ ‘तीसरी वार जी’ कहकर दो बड़ी वारपावनी दो बार, तीन बार, पुहराई जाती है उसीको ‘दो बचन’ ‘तीन बचन’ कहते हैं ।

२—“कैसे भिक्षुओ ! प्रवारणा स्थगित होती है ? यदि भिक्षुओ ! तीन वचनसे भाषणकी गई, कही गई प्रवारणाके समाप्त न होते उसे (कोई) स्थगित करता है तो वह प्रवारणा स्थगित होती है ।० दो वचनवाली ०।० एक वचनवाली ०।० उसी वर्षवाली ०।—इस प्रकार भिक्षुओ ! प्रवारणा स्थगित होती है ।”

(४) फटकार करके प्रवारणा पूरा करना

१—“यदि भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन एक भिक्षु (दूसरे) भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करता है, और उस भिक्षुको दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध नहीं, वाचिक आचार शुद्ध नहीं, आजीविका शुद्ध नहीं, यह मूर्ख अजान है । प्रेरित करनेपर ऐसा कहनेमें समर्थ नहीं है—वस भिक्षु मत भडन कलह, विग्रह, विवाद कर—इस प्रकार फटकार करके सघको प्रवारणा करनी चाहिये । 841

२—“जब भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन, एक भिक्षु दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करता है, उस भिक्षुको यदि दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है, वाचिक आचार अशुद्ध है, आजीविका अशुद्ध है, यह अज्ञ मूर्ख है, प्रेरणा करनेपर भी अनियोग देने में समर्थ नहीं, तो—मत भिक्षु भडन=कलह, विग्रह, विवाद कर,—यह कह फटकार सघको प्रवारणा करनी चाहिये । 842

३—“जब भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन एक दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे । उस भिक्षुको यदि दूसरे भिक्षु जानते हैं—इस आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है (किन्तु) आजीविका शुद्ध नहीं है, यह अज्ञमूर्ख है, प्रेरित करनेपर भी अनियोग देनेमें समर्थ नहीं है, तो—मत भिक्षु ! भडन=कलह, विग्रह, विवाद कर—(कह) फटकार कर सघको प्रवारणा करनी चाहिये । 843

४—“जब भिक्षुओ ! ० इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है, वाचिक आचार शुद्ध है, आजीविका शुद्ध है (किन्तु) यह मूर्ख अज्ञ है, प्रेरित करनेपर भी अनियोग देनेमें समर्थ नहीं है, तो—मत भिक्षु ! ० विवाद कर—(कह) फटकार कर सघको प्रवारणा करनी चाहिये ।” 844

(५) दंड करके प्रवारणा करना

१—“जब भिक्षुओ ! ० दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक समाचार, वाचिक समाचार शुद्ध है, आजीविका शुद्ध है, यह पंडित चतुर है, प्रेरित करनेपर अनियोग देनेमें समर्थ हैं, तो उससे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! जो तुमने इस भिक्षुकी प्रवारणा स्थगितकी सो किस लिये स्थगित की ? क्या शील-सवधी दोषसे स्थगितकी, या आचार-सवधी दोषसे स्थगित की, या दृष्टि (धारणा)-सवधी दोषसे स्थगितकी ? यदि वह ऐसा कहे—‘शील-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ, या आचार-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ, या दृष्टि-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ ।’ तो उससे ऐसे पूछना चाहिये—क्या आयुष्मान् शील-सवधी दोषको जानते हैं ? आचार-सवधी दोषको जानते हैं ? या धारणा (=दृष्टि)-सवधी दोषको जानते हैं ?’ यदि वह ऐसा कहे—‘आवुसो ! मैं शील-सवधी दोषको जानता हूँ, आचार-सवधी दोषको जानता हूँ, धारणा-सवधी दोषको जानता हूँ’, तो उमे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! क्या है शील-सवधी दोष, क्या है आचार-सवधी दोष, क्या है धारणा-सवधी दोष ?’ यदि वह ऐसा कहे—‘चार पा रा जि क, तेरह स घा दि से स, यह शील-सवधी दोष है, यु ल्ल च्व य, पा चि त्ति य, पा टि दे स नि य, दु क्क ट, दु र्भा प ण यह आचार-सवधी दोष है, मिथ्या-दृष्टि, अन्त-ग्राहिका दृष्टि,^१ यह दृष्टि-सवधी दोष है, तो उसे यह कहना चाहिये—आवुस ! जो तुमने

^१ आत्माको नित्य या सतति-रहित मानना ।

१४— ब्रह्मचर्यमें बिध्न हो और वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो—यह ब्रह्मचर्यका बिध्न उपस्थित है, यदि सब तीन-वचन-वासी प्रवारणा करेगा तो संघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और ब्रह्मचर्यका बिध्न भी होजायगा तो अनुर समर्थ भिक्षु संघको सूचित करे—‘अन्ते ! संघ मेरी सुने यह ब्रह्मचर्यका बिध्न (उपस्थित) है । यदि संघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वासी एक-वचन-वासी या उसी वर्षवासी प्रवारणा करे ।’ ८३७

(२) दोपयुक्त व्यक्तिकी प्रवारणाका निषेध

१—उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु दोपयुक्त होते प्रवारणा करते थे । भयवान्ने यह बात नहीं । भिक्षुओ ! दोपयुक्त हो प्रवारणा नहीं करनी चाहिये । जो प्रवारणा करे उसे दुक्कट का दोष है । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जो दोपयुक्त होते प्रवारणा करे उसे अवकाश दया होमायेपन करनेकी । ८३८

५४—प्रवारणाका स्थगित करना

(१) अवकाश न करनेपर स्थगित

उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु अवकाश करवाते वरन अवकाश करना नहीं चाहते थे । भयवान्ने से यह बात नहीं—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अवकाश न करनेवालेकी प्रवारणाको स्थगित करनेकी । ८३९

और भिक्षुओ ! इस प्रकार स्थगित करना चाहिये । चतुर्विंसी या पञ्चविंसीकी उस प्रवारणा को उस व्यक्तिके साथ होनेपर उसके बीचमें बोलना चाहिये—अन्ते ! संघ मेरी सुने अनुर नाम वाला व्यक्ति दोप-युक्त है । उसकी प्रवारणाको स्थगित करता हूँ । सामने होनेपर भी उसकी प्रवारणा नहीं करनी चाहिये’ इस प्रकार प्रवारणा स्थगित होती है ।

(२) अनुचित स्थगित करना

उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु (यह सोच) कि अच्छे भिक्षुने सुत्तरकारी प्रवारणा स्थगित करने है ईश्वरि दोप रहित शुद्ध भिक्षुओंकी प्रवारणाको भी झूठ-मुठ बिना कारण स्थगित करने से और त्रिन्त्री प्रवारणा होनई उनकी प्रवारणाको भी स्थगित करते थे । भयवान्ने यह बात नहीं ।—

‘भिक्षुओ ! दोपरहित शुद्ध भिक्षुओंकी प्रवारणाको बिना कारण झूठ-मुठ स्थगित न करना चाहिये । जो स्थगित करे उसको दुक्कट का दोष है । और भिक्षुओ ! त्रिन्त्री प्रवारणा हो चुकी उनकी प्रवारणाको स्थगित नहीं करना चाहिये जो स्थगित करे उसको दुक्कट का दोष है । ८४०

(३) स्थगित करनेका प्रकार

‘भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा स्थगित होती है और इस प्रकार अनस्थगित ।

१—‘येते भिक्षुओ ! प्रवारणा अनस्थगित होती है ? यदि भिक्षुओ ! तीन वचनमे प्रवारणाको आरम्भ कर वह कर समाप्त की गई प्रवारणाको स्थगित करे, तो वह प्रवारणा अनस्थगित होती है । भिक्षुओ ! यदि दो वचनमे । भिक्षुओ ! यदि एक वचनमे । भिक्षुओ ! यदि उसी वर्ष वाली प्रवारणाको आरम्भ कर कर समाप्त की गई प्रवारणाको स्थगित करे तो वह प्रवारणा अनस्थगित (ही) है—इस प्रकार भिक्षुओ ! प्रवारणा अनस्थगित होती है ।

आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर दिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे । 846

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने प्रवारणाके दिन थुल्लच्चय का दोष किया हो और, कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) थुल्लच्चय मानते हो, और कोई कोई पाचि त्तिय, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई पाटि दे स निय, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई दुक्कट, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई दुर्भापण, तो भिक्षुओ ! जो थुल्लच्चय समझनेवाले हैं वह उस भिक्षुको एक ओर ले जाकर धर्मानुसार (दंड) करवाकर सघमें आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर लिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।” 847

४—“यदि भिक्षुओ ! ० पाचि त्तिय दोष किया हो ०। 848

५—“० पाटि दे स निय (दोष) किया हो ०। 849

६—“० दुक्कट (का दोष) किया ०। 850

७—“० दुर्भापण (दोष) किया हो और कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) दुर्भापण मानते हो और कोई कोई मघादिसेस, तो भिक्षुओ ! जो वह दुर्भापण समझनेवाले हैं उस भिक्षु को एक ओर लेजाकर धर्मानुसार (दंड) करवाकर सघमें आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर दिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।’ यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने प्रवारणाके दिन दुर्भापण (दोष) किया हो और कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) दुर्भापण मानते हो और कोई कोई थुल्लच्चय, कोई कोई दुर्भापण मानते हो और कोई कोई पाचि त्तिय, कोई कोई दुर्भापण मानते हो और कोई कोई पाटि दे स निय, कोई कोई दुर्भापण मानते हो और कोई कोई दुक्कट, तो भिक्षुओ ! जो भिक्षु दुर्भापण माननेवाले हैं, उस भिक्षुको एक ओर लेजाकर ० यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।” 851

(६) वस्तु या व्यक्तिको स्थगित करना

१—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघमें कहे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह वस्तु (=दोष) जान पळती है किन्तु व्यक्ति नहीं जान पळता, यदि सघ उचित समझे तो वस्तुको स्थगित कर प्रवारणा करे,’ तो उसे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध (भिक्षुओ)को प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि वस्तु जान पळती है और व्यक्ति नहीं तो उसे इसी वक्त कहो ।” 852

२—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघके बीचमें ऐसा कहे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यहाँ व्यक्ति जान पळता है किन्तु वस्तु नहीं, यदि सघ उचित समझे तो व्यक्तिको स्थगितकर प्रवारणा करे,’ तो उसको ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध और समग्र (भिक्षुओ)के (सघको) प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि व्यक्ति जान पळता है वस्तु नहीं तो उस (वस्तु)को इसी वक्त कहो ।” 853

३—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघमें ऐसा कहे—‘भन्ते ! सघ ! मेरी सुने, यह वस्तु भी जान पळती है व्यक्ति भी, यदि सघ उचित समझे तो वस्तु और व्यक्तिको स्थगितकर प्रवारणा करे, तो उसे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध और समग्र (भिक्षुओ)के (सघको) प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि वस्तु भी जान पळती है व्यक्ति भी तो उसको इसी वक्त कहो ।” 854

इस मिश्रकी प्रवारणा स्मिगित की है वह क्या देखेसे स्मिगित की है सुनेसे स्मिगित की है या सचाके कारण स्मिगित की है ? यदि वह कहे—'देखेसे मैंने स्मिगित की है या सुनेसे मैंने स्मिगित की है या सदेहसे मैंने स्मिगित की है तो उसको ऐसा कहना चाहिये—'आबुस ! जोकि तुमने इस मिश्रकी प्रवारणा देखे (श्रोत)के कारण स्मिगित कर दी तो क्या तुमने देखा कैसे देखा कब तुमने देखा कहाँ तुमने देखा कि उसने पारयजिकता अपराध किया सचा दिसेसका अपराध किया बुद्धिजन्य पापचितिय पाटिदेसमिय बुद्धकट बुद्धिजन्य अपराध किया ? (उस वस्तु) कहाँ तुम ने और कहाँ यह मिश्र था । क्या सुम करते थे और क्या यह मिश्र करता था ? यदि वह ऐसा कहे—'आबुस ! मैं इस मिश्रकी प्रवारणाको देखे (अपराध)से स्मिगित नहीं करता बल्कि सुने (अपराध)से स्मिगित करता हूँ । तो उसको कहना चाहिये—'आबुस ! जोकि तुमने इस मिश्रकी प्रवारणाको सुने (अपराध)से स्मिगित किया तो तुमने क्या सुना कब सुना कहाँ सुना कि उसने पारयजिक बुद्धिजन्य अपराध किया ? मिश्रसे सुना या मिश्रपीसे सुना या घिसमाणसे सुना या व्यामनेरेसे सुना या ब्रामणेरोसे सुना या उपासकसे सुना या उपासिकासे सुना या उपासके महामात्रसे सुना या तीर्थिकसे सुना या तीर्थिकके अनुयायिसे सुना ? यदि वह ऐसा कहे—'आबुस ! मैं इस मिश्रकी प्रवारणाको सुने अपराधसे स्मिगित नहीं करता बल्कि सदेहसे स्मिगित करता हूँ तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—'आबुस ! जो तुने इस मिश्रकी प्रवारणाको सदेहसे स्मिगित किया है तो तू क्या सदेह करता है, कैसे सदेह करता है, कब सदेह करता है कहाँ सदेह करता है कि उसने पारयजिक बुद्धिजन्य अपराध किया ? मिश्रसे सुनकर सदेह करता है या तीर्थिकके अनुयायिसे सुनकर सदेह करता है ? यदि वह ऐसा कहे—'आबुस ! मैं इस मिश्रकी प्रवारणाको सदेहसे नहीं स्मिगित करता बल्कि मैं नहीं जानता कि मैं क्यों इस मिश्रकी प्रवारणाको स्मिगित करता हूँ । यदि मिश्रको ! वह शोषारोपण करनेवाला (=बोदक) मिश्र प्रत्युत्तर (=अनुयोग) से जानकार पुद्गलादयो (=स-ब्रह्मचारियो) के बिलको सतुष्ट न कर सक तो कहना चाहिये कि उसका शोष-रोपण ठीक नहीं । यदि मिश्रको ! शोषारोपण करनेवाला मिश्र प्रत्युत्तरसे स-ब्रह्मचारियोंके बिलको सतुष्ट न कर सक तो कहना चाहिये उसका शोषारोपण ठीक है । यदि मिश्रको ! शोषारोपण करनेवाला मिश्र बिना जलन पायजिक (शोष) लगानेका स्वीकार करे तो उसपर सचा दिसेस (शोष)का आरोपण सचको प्रवारणा करनी चाहिये । यदि वह शोषारोपण करनेवाला मिश्र बिना जलनके सचा दिसेस शोष लगानेको स्वीकार कर तो उसपर बर्मानुसार (बद) करवाके सचको प्रवारणा करनी चाहिये । बिना जलन बुद्धिजन्य बुद्धिजन्य (शोष) लगानेको स्वीकार करे तो बर्मानुसार (बद) करवाके सचका प्रवारणा करनी चाहिये । यदि मिश्रको ! वह मिश्र जिसपर शोषारोपण किया गया है (अपनेको) पारयजिकता बोधी स्वीकार करता है तो उसे (हमेसाके श्रिये सचमे) निराश्रय सचको प्रवारणा करनी चाहिये । यदि मिश्रको ! वह मिश्र जिसपर शोषारोपण किया गया है, सचा दिसेसका बोधी (अपनेको) स्वीकार करता है तो उसपर सचा दिसेस शोष लगाकर सचको प्रवारणा करनी चाहिये । यदि बुद्धिजन्य बुद्धिजन्य शोष (अपनेको) स्वीकार करता है तो बर्मानुसार (बद) करवाके सचका प्रवारणा करनी चाहिये । ४४५

२—'यदि मिश्रको ! जब मिश्रने प्रवारणा न किन बुद्धिजन्य शोष किया हो और कोई कोई मिश्र (जब मिश्रक शायतो) बुद्धिजन्य समझने हो और कोई कोई सचाग्निन तो जो मिश्र बुद्धिजन्य समझनेवाले हैं वह जब मिश्रको एव आश्रयित बर्मानुसार (बद) करवाकर सचमे

जब तक कि नीरोग हो जाओ। नीरोग हो चुकनेपर इच्छा हो तो दोपारोपण करना।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह (दोष-) आरोप करे तो उसे अनादर-सबघी पाचित्तिय है।" 857

(८) प्रवारणा स्थगित करनेके अनधिकारी

१—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक नीरोग (भिक्षु) दूसरे रोगी भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे तो उससे कहना चाहिये—‘आवुस ! यह भिक्षु रोगी है। रोगीको भगवान्ने आरोप न लगाने योग्य कहा है। आवुस ! प्रतीक्षा करो जब तक कि यह नीरोग हो जाय। नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दोष लगाना।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-सबघी पा चि त्ति य है। 858

२—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक रोगी (भिक्षु) दूसरे रोगी (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो उन्हें ऐसा कहना चाहिये—‘(आप दोनों) आयुष्मान् रोगी हैं। रोगीको भगवान्ने आरोपण करनेके अयोग्य कहा है। आवुसो ! प्रतीक्षा करो जब तक कि तुम दोनों नीरोग हो जाओ। नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दूसरे नीरोग (भिक्षु)पर आरोप करना।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-सबघी पा चि त्ति य है। 859

३—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंके प्रवारणा करते समय एक (भिक्षु) दूसरे (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो सघको दोनोंसे जिरह करके, बात करके, पता लगा करके, धर्मानुसार (दंड) करवा सघको प्रवारणा करनी चाहिये।” 860

१५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना

(१) ध्यान आदिकी अनुकूलताके लिये

उस समय कोसल देशके एक आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु वर्षावास कर रहे थे। उनके एकमत, विवाद-रहित हो मोदयुक्त (वहाँ) रहते एक अच्छा विहार (=ध्यान समाधि आदि) प्राप्त हुआ। तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है। यदि हम इसी वक्त प्रवारणा करेंगे तो हो सकता है कि प्रवारणा करके भिक्षु विचरनेके लिये चले जायें और इस प्रकार हम इस उत्तम विहार से बाहर हो जायेंगे, हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु० इस प्रकार हम इस उत्तम विहारसे बाहर हो जायेंगे, तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रवारणाके सग्रह करने की। 861

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (सग्रह) करना चाहिये—सबको एक जगह एकत्रित होना चाहिये। एकत्रित होनेके बाद चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—भन्ते ! सघ मेरी सुनें, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है, यदि हम० बाहर हो जायेंगे। यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणाका सग्रह (=रोक रखना) करे इस वक्त उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष-पाठ करे और चातुर्मासी कौमुदी—पूर्णमा को प्रवारणा करेगा—यह सूचना है।

ख अनुश्रावण—(१) भन्ते ! सघ मेरी सुनें, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहने में एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है। यदि हम० और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णमाको प्रवारणा करेगा। जिस आयुष्मान्को पमद है प्रवारणाका सग्रह किया जाय और इस समय उपोसथ किया

'यदि मिश्रुओ 'प्रवारणासे पहले बस्तु (=दोष) जान पड़े और पीछे व्यक्ति (=बपरापी दोषी) तो (दोषका) बतलाना उचित है । यदि मिश्रुओ 'प्रवारणासे पहले व्यक्ति जान पड़े और पीछे बस्तु तो (दोषका) बतलाना उचित है । यदि मिश्रुओ 'प्रवारणासे पहले बस्तु भी जान पड़े और व्यक्ति भी और उसका आरोप (=उत्कोटन) प्रवारणा कर चुकनेपर रहे तो (आरोपीको) उत्कोटन क पा चि त्त य होना है । 855

(७) भगछालुओमे यपनेका डग

उक्त समय कोसक बधक एक आवासमें बहुतम प्रसिद्ध और सभ्रान्त मिश्रु बर्पावास कर रहे थे । उनका वासवास इससे भयम (=बलह) विबाध और शोर करनेवास तथा मयम समझा (मुकु-दमा) लगानेवास मिश्रु (यह सोचकर) बर्पावास करने लगे—'उन मिश्रुओके बर्पावास कर केनेपर प्रवारणा क दिन हम उनकी प्रवारणाको स्मरण करेंगे । उन मिश्रुओने सुना कि हमारे पासमें दूसरे भगछा लगानेवाले मिश्रु (यह सोचकर) बर्पावास कर रहे हैं—'जैसे हमें करना चाहिये ?' ममबान्से यह बात कही ।—

'यदि मिश्रुओ 'जिसी आवासमें बहुतम प्रसिद्ध सभ्रान्त मिश्रु बर्पावास करते हो और उनके पासमें प्रवारणाको स्मरण करने तो मिश्रुओ ' अनुमति देता हूँ उन मिश्रुओको बोटीन बतुर्दशीके उपोसव करनेकी प्रसम कि व उन मिश्रुओसे पहिले ही प्रवारणा कर सक । यदि मिश्रुओ ' वे मयम समझ लगानेवाले भिन्न उस आवासमें जाते हैं तो उन आवासमें रहनेवास मिश्रुओ को बस्ती बस्ती एकांत हो प्रवारणा कर लेनी चाहिये और प्रवारणा करके रहना चाहिये—'आबुसो ' हमने प्रवारणा कर ली । आयुष्मानोको बीसा जान पड़े बीसा करें । मिश्रुओ ' यदि वे मयम मयम डालने वाले मिश्रु बिना प्रवच किये उस आवासमें जायें तो आवासमें रहनेवाले मिश्रुओको बासन बिछाना चाहिये और बोनेका जस और बोनेका पीडा और खड्गनेकी बटनी रख देनी चाहिये और अचबानी करक (उनका) पान नीचरको ग्रहण करना चाहिये । पानीके सिमे पूछना चाहिये और उनकी बहुर सीमाके बाहर जाकर प्रवारणा करनी चाहिये । प्रवारणा करके रहना चाहिये—'आबुसो ' हमने प्रवारणा कर ली । आयुष्मानोको बीसा जान पड़े बीसा करे । यदि ऐसा हो सक तो ठीक न हो सक तो एक बतुर मयम आध्यम-निवासी मिश्रु दूसरे आध्यम-निवासी मिश्रुओको सूचित करे—'आवासके रहनेवाले-आयुष्मानो ' मेरी सुनो यदि आयुष्मान् उचित मयमें तो इस बदन हम उपोसव कर प्राणिमोक्ष-पाठ कर और आगामी अमावस्यामें प्रवारणा करेंगे । यदि मिश्रुओ ' वे मयम भगछा लगानेवाले मिश्रु ऐसे कह—'अच्छा हो आबुसो ' कि हम अभी प्रवारणा करे । तो उन्हें इस प्रकार कहना चाहिये—'आबुसो ' हमारी प्रवारणामें तुम्हें अधिकार नहीं । हम (अभी) प्रवारणा नहीं करेंगे । यदि मिश्रुओ ' वे मयम भगछा डालनेवाले भिन्न उन अमावस्या तक (भी) रह ता एक बतुर मयम आध्यमवासी मिश्रुओको सूचित करे—'आवासके रहनेवाले आयुष्मानो ' मेरी सुनो । यदि आयुष्मान् उचित मयमें तो इस बदन हम उपोसव करें प्राणिमोक्ष-पाठ करें और आगामी पूजियामें प्रवारणा करेंगे । यदि मिश्रुओ ' व मयम भगछा लगानेवाले मिश्रु ऐसा करें । यदि मिश्रुओ ' वे मयम भगछा लगाने वाले भिन्न उन पूजिमा तक रहे तो मिश्रुओ ' उन लगी मिश्रुओको आगामी आनुमासी वीसुदी (धारिबल) पूजिमाको दण्डा न रहनेपर भी प्रवारणा करनी चाहिये । 856

'यदि मिश्रुओ ' उन मिश्रुओका प्रवारणा करते समय एक रोपी (मिश्रु) दूसरे सीरोपी (मिश्रु) प्रवारणाको स्मरण करे तो उसने ऐसा कहना चाहिये—'आयुष्मान् ' रोपी हूँ और रोपी को भगवान्से दोगादोगल (=अनुयोग) करनेक किये अयोग्य कहा हूँ । आबुस ' तब तक प्रतीक्षा करो

जब तक कि नीरोग हो जाओ । नीरोग हो चुकनेपर इच्छा हो तो दोपारोपण करना ।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह (दोप-)आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पाचित्तिय है ।' 857

(८) प्रवारणा स्थगित करनेके अनधिकारी

१—'यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक नीरोग (भिक्षु) दूसरे रोगी भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे तो उससे कहना चाहिये—'आवुम । यह भिक्षु रोगी है । रोगीको भगवान्ने आरोप न लगाने योग्य कहा है । आवुस । प्रतीक्षा करो जब तक कि यह नीरोग हो जाय । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दोप लगाना ।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पा चि त्ति य है । 858

२—'यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक रोगी (भिक्षु) दूसरे रोगी (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो उन्हे ऐसा कहना चाहिये—'(आप दोनों) आयुष्मान् रोगी हैं । रोगीको भगवान्ने आरोपण करनेके अयोग्य कहा है । आवुमो ! प्रतीक्षा करो जब तक कि तुम दोनों नीरोग हो जाओ । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दूसरे नीरोग (भिक्षु)पर आरोप करना ।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पा चि त्ति य है । 859

३—'यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक (भिक्षु) दूसरे (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो सघको दोनोंसे जिरह करके, बात करके, पता लगा करके, धर्मानुसार (दंड) करवा सघको प्रवारणा करनी चाहिये ।' 860

५५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना

(१) ध्यान आदिकी अनुकूलताके लिये

उस समय कोसल देशके एक आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु वर्षावास कर रहे थे । उनके एकमत, विवाद-रहित हो मोदयुक्त (वहाँ) रहते एक अच्छा विहार (=ध्यान समाधि आदि) प्राप्त हुआ । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—'हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम इसी वक्त प्रवारणा करेंगे तो हो सकता है कि प्रवारणा करके भिक्षु विचरनेके लिये चले जायें और इस प्रकार हम इस उत्तम विहार से बाहर हो जायेंगे, हमें कैसे करना चाहिये?' भगवान्से यह बात कही ।—

'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु० इस प्रकार हम इस उत्तम विहारसे बाहर हो जायेंगे,' तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रवारणाके सग्रह करने की । 861

'और भिक्षुओ ! इस प्रकार (सग्रह) करना चाहिये—सबको एक जगह एकत्रित होना चाहिये । एकत्रित होनेके बाद चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है, यदि हम० बाहर हो जायेंगे । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणाका सग्रह (=रोक रखना) करे इस वक्त उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष-पाठ करे और चातुर्मासी कौमुदी—पूर्णमा को प्रवारणा करेगा—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—(१) भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहने में एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम० और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णमाको प्रवारणा करेगा । जिस आयुष्मान्को पसंद है प्रवारणाका सग्रह किया जाय और इस समय उपोसथ किया

जाय तथा प्रातिमोक्षका पाठ किया जाय और आगामी जातुर्मासी की मूढी पूर्णिमाको प्रवारणा की जाय वह शुभ रहे और जिसको पसन्द नहीं है वह छोड़े ।

य प्रारणा—सघने स्वीकार किया कि प्रवारणाका सग्रह किया जाय । इस समय उपासक किया जाय तथा प्रातिमोक्षका पाठ किया जाय और आगामी जातुर्मासी की मूढी पूर्णिमा को प्रवारणा की जाय सबको पसन्द है इसलिये शुभ है—इस में ऐसा समझता हूँ ।

(२) प्रवारणाको बहुत देनपर जानेवालके लिये गुञ्जाइरा

यदि भिक्षुओं ! उन भिक्षुओंके प्रवारणा-सग्रह कर देनेपर एक भिक्षु ऐसा बोले—‘आबुसो ! मैं रेशम निचरण करने जाता थाहता हूँ । रेशम में मेरा कुछ काम है । तो उससे ऐसा कहना चाहिये—‘बच्छा आबुस ! प्रवारणा करके चले जाना । यदि भिक्षुओं ! वह भिक्षु प्रवारणा करते समय दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्वगित करे तो वह उससे ऐसा कहे—‘आबुस ! मेरी प्रवारणामें तुम्हें अधिकार नहीं । मेरी प्रवारणा तुम्हारे साथ न होगी । यदि भिक्षुओं ! प्रवारणा करते वक्त उस भिक्षुकी प्रवारणाको दूसरा भिक्षु स्वगित करे तो सबको दोनोंसे बिरह करके बात करके पता लगा करके धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये । 862

यदि भिक्षुओं ! वह भिक्षु अपने उस कामको भुगवाकर उस जातुर्मासी की मूढी (पूर्णिमा) के भीतर फिर आवासमें लौट जाये तो उन भिक्षुओंके प्रवारणा करते वक्त यदि कोई भिक्षु उस भिक्षुकी प्रवारणाको स्वगित करे तो वह उससे ऐसा कहे—‘आबुस मेरी प्रवारणामें तुम्हारा अधिकार नहीं है । मेरी प्रवारणा हो चुकी है । यदि उन भिक्षुओंके प्रवारणा करते वक्त वह भिक्षु किसी भिक्षुकी प्रवारणाको स्वगित करे तो सबको दोनोंसे बिरह करके बात करके पता लगा करके धर्मानुसार (दंड) करके प्रवारणा करनी चाहिये । 863

इस अध्यायमें ४६ वस्तु हैं

प्रवारणवृत्तन्धक समाप्त ॥४॥

५—चर्म-स्कंधक

१—जूते सबधी नियम । २—सवारी, चारपाई, चौकीके नियम ।

३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम ।

§१—जूते संबंधी नियम

१—राजगृह

(१) सोण कोटिवीसको प्रत्रज्या

१—उस समय बुद्ध भगवान् राज गृह में गृध्रकूट पर्वतपर विहार करते थे । उस समय मगधराज सेनिय विम्बिसार अस्सी हजार गाँवोंका स्वामी हो राज्य करना था । उस समय चपा में सोण कोटिवीस (=वीस कण्टका धनी) नामक सुकुमार थ्रेष्टिपुत्र रहता था । उसके पैरोंके तलवोंमें रोएँ उगे थे । तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने उन अस्सी हजार गाँवों (के मुखियों) को किसी कामके लिये जमाकर मोणकोटिवीसके पास दूत भेजा—‘सोणका आगमन चाहता हूँ ।’ तब सोण कोटिवीसके माता-पिताने सोणसे यह कहा—‘तात मोण ! राजा तेरे पैरोंको देखना चाहता है । मो तात सोण ! तू राजाकी ओर पैर न फैलाना । राजाके सामने पत्थी मारकर बैठना । पत्थी मारकर बैठनेपर राजा तेरे पैरोंको देख लेगा ।’

तब मोण कोटिवीसके लिये पालकी लाई गई । सोण कोटिवीस जहाँ मगधराज सेनिय विम्बिसार था वहाँ गया । जाकर मगधराज सेनिय विम्बिसारको प्रणाम कर पत्थी मारकर बैठा । मगधराज सेनिय विम्बिसारने मोण कोटिवीसके पैरोंके तलवोंमें उत्पन्न रोमोंको देखा । तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने उन अस्सी हजार गाँवोंके मुखियोंको इस जन्मके हितकी बातका उपदेश कर प्रेरित किया—‘भणें ! मैंने तुम्हें इस जन्मके हितकी बातके लिये उपदेश किया । जाओ ! उन भगवान्की सेवामें । वह भगवान् तुम्हें जन्मान्तरके हितकी बातके लिये उपदेश करेंगे ।’

तब वह अस्सीहजार गाँवोंके मुखिया जहाँ गृध्रकूट पर्वत था वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् स्वागत भगवान्के उपस्थाक (=निरंतर सेवक) थे । तब उन अस्सी हजार गाँव (के-मुखियों)ने आयुष्मान् स्वागतके पास जाकर यह पूछा—“भन्ते ! यह अस्सी हजार गाँवोंके (मुखिया) भगवान्के दर्शनको यहाँ आये हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम भगवान्का दर्शन पायें ।”

“तो तुम आयुष्मानो ! मुहूर्त भर यही गृहो, जब तक कि मैं भगवान्से निवेदन करूँ ।”

तब आयुष्मान् स्वागतने उन अस्सी हजार गाँवों (के मुखियों)के सामने देखते-देखते पटिया (=अर्धचन्द्रपापाण)में डूबकर (=अन्तर्धान हो) भगवान्के सामने प्रकट हो यह

१ अपनेसे छोटेको सबोधन करनेमें इस शब्दका व्यवहार होता था ।

ब्रह्मा—‘मन्त्र ! यह अग्नी हज्जार गाँवोंक मुनियों भगवान्क दर्शनको यहाँ आये हैं मो अब तिसरा भगवान् बाल समझ (बैठा बहु कर) ।

तो स्वागत ! बिहारकी छायाम आमत बिछा ।”

अच्छा मन्त्र ! —(बह) आयुष्मान् स्वागतन भगवान्का उत्तर द चीरी में भगवान्क सामन अन्तर्धान हो उन अग्नी हज्जार गाँवोंक दगने-दगने उनक सामने पति या ग प्रकटो बिहारकी छायाम आमत बिछाया । तब भगवान् गिहार (=गन्नेरी काठरी) में निश्चय गिहारकी छायामे बिछ आसनपर बैठे । तब वह अग्नी हज्जार गाँवोंक मुनियों जहाँ भगवान् के बहाँ गये । जाकर भगवान्को अविशालकर एक ओर बैठे । तब वह अग्नी हज्जार गाँवोंक मुनियों आयुष्मान् स्वागत की ओर ही गिहारके ध भगवान्की ओर नहीं । तब भगवान्ने उन अग्नी हज्जार गाँवोंक मुनियोंक समकी बातको जानकर आयुष्मान् स्वागतको संबोधित किया—

‘ता स्वागत ! और भी प्रसन्नताके लिये तू दिव्य-सक्ति ऋद्धि प्राप्ति प्राप्त है (= ऋद्धिको बिलाना) को दिला ।

अच्छा मन्त्र ! (बह) आयुष्मान् स्वागत भगवान्को उत्तर दे आनामैं जाकर टहलने भी वे पड़े भी होत थे बैठने भी वे मरने भी वे घुड़ों भी बत के प्रसन्नचित्त भी होने थे अन्तर्धान भी होत थे । तब आयुष्मान् स्वागत ने आनामैं जनेक प्रकारकी दिव्य-सक्ति ऋद्धि प्राप्ति प्राप्त की दिव्य भगवान्के पैरोंमें मरने बचनाकर भगवान्क यह कहा—

मन्त्र ! भगवान् मेरे दास्ता (गुह) है और मैं धावक (=सिध) हूँ । मन्त्र ! भगवान् मेरे दास्ता है और मैं धावक हूँ । मन्त्र ! भगवान् मेरे दास्ता है और मैं धावक हूँ ।

तब उन अग्नी हज्जार गाँवोंक मुनियों—‘आश्चर्य है हो ! अद्भुत है हो ! ! जो सिध ऐसा दिव्य-सक्तिप्राप्ति है । ऐसा महा ऋद्धिप्राप्ति है ! ! जहाँ ! दास्ता बँस हागे ! —(बह) भगवान्की ओर ही गिहारके थे आयुष्मान् स्वागतकी ओर नहीं ।

तब भगवान्ने उन अग्नी हज्जार गाँवोंक मुनियोंके समकी बातको जानकर दान-नका दीक्षा-नका स्वर्ग-नका और काम भोगोंके दुष्परिणाम अपकार, मास्मिन् और काम-भोगमें रहित होनेके गुणको प्रकट किया । अब भगवान्ने उम्ह अम्ह चित्त मनु-चित्त ब्रह्माच्छादित-चित्त आत्मचित्त-चित्त प्रसन्न-चित्त देखा तब जो बुद्धोंका उठानेवाला उपदेश है—‘बुद्ध बुद्धका कारण बुद्धका नाश और बुद्धके नाशका उपाय—उपे प्रकाशित किया । जैसे वासिष्ठा रहित वन बरन अच्छी तरह रखको पकड़ता है इसी प्रकार उन अग्नी हज्जार गाँवोंके मुनियोंको उसी आसनपर— जो कुछ उतल हो ने का ला है, वह नाश होने का वा है यह विरज=निर्मल धर्मकी भाँति उत्पन्न हुई । तब उम्हने बरज धर्म (=धर्मका शास्त्रालार करनेवाला) प्राप्त-धर्म विहित-धर्म पर्यवपाद-धर्म (अच्छी तरह धर्मका अपवाहन करनेवाला) सर्वज्ञ-रहित आश-विवाह-रहित और विचाररत्ताको प्राप्त हो भगवान्के धर्ममें अत्यन्त निष्ठावान् हो भगवान्क यह कहा—‘आश्चर्य ! मन्त्र ! ! अद्भुत ! मन्त्र ! ! जैसे बीजेको सीधा करके बीजेको उपाक के धूँकेको दास्ता बतलाये बीजेमें तोलका बीपक रखे, वैसे कि भाँतिवाले वैसे । ऐसेही भगवान्ने जनेक प्रकारके धर्मको प्रकाशित किया । यह हम भगवान्की शरण जाते हैं धर्म और भिक्षु समझी भी । आजसे भगवान् हमें अखण्ड शरणपत्र उपासक स्वीकार करे ।

२—तब जो न कोटि बीस को ऐसा हुआ—‘मैं भगवान्के उपदेश धर्मको जिस प्रकार समझ रहा हूँ (उपदेश जान पड़ता है कि) यह सर्वथा परिपूर्ण सर्वथा परिपूर्ण अणुदे-अणुका उज्ज्वल अणुधर्म धर्ममें रहकर नुकर नहीं है । क्यों न ये धिर-बाही मुख्य कामाय बरन पहिन करते बेचर

हो प्रव्रजित हो जाऊँ ?'

तब वह अस्सी हजार गाँवोंके मुखिया भगवान्‌के भाषणका अभिनदनकर अनुमोदनकर आसनसे उठ भगवान्‌को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चले गये । तब सो ण कोटिवीस उन अस्सी हजार गाँवोंके मुखियोंके चले जानेके थोड़ीही देर बाद जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे सो ण कोटिवीसने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भगवान्‌के उपदेश धर्मको जिस प्रकार समझ रहा हूँ (उससे जान पड़ता है कि) यह० ब्रह्मचर्य घरमें रहकर सुकर नहीं । भन्ते ! मैं गिर-दाढी मुँछा, कापाय वस्त्र पहिन, घर-से-वेघर हो प्रव्रजित होना चाहता हूँ । भन्ते ! भगवान् मुझे प्रव्रज्या दें ।”

सो ण कोटिवीसने भगवान्‌के पास प्रव्रज्या पाई, उपसम्पदा पाई । उपसम्पदा पानेके थोड़े ही समय बादसे आयुष्मान् सो ण, सी त व न में विहार करते थे । उनके बहुत उद्योग-परायण हो टहलते वक्त पैर फट गये और टहलनेकी जगह खूनसे बैसे ही भर गई जैसे कि गाय मारनेकी जगह । तब एकान्त में विचारमग्न हो बैठे आयुष्मान् सोणके मनमें यह विचार उत्पन्न हुआ—“भगवान्‌के जितने उद्योग-परायण हो विहरनेवाले शिष्य हैं मैं उनमेंसे एक हूँ, तो भी मेरा मन आसवो (=चित्तमलो)को छोड़ कर मुक्त नहीं हो रहा है । मेरे घरमें भोग-सामग्री है । वहाँ रहते मैं भोगोको भी भोग सकता हूँ और पुण्य भी कर सकता हूँ । क्यों न मैं लौटकर गृहस्थ हो भोगोका उपभोग करूँ और पुण्य भी करूँ ।”

३—तब भगवान्‌ने आयुष्मान् सोणके चित्तके विचारको अपने मनसे जानकर, जैसे बलवान् पुरुष (बिना प्रयास) समेटे बाँहको फैलाये और फैलाई बाँहको समेटे बैसे, ही गृध्र कूट पर्वतपर अन्तर्धान हो (भगवान्) सी त व न में प्रकट हुए । तब भगवान् बहुतसे भिक्षुओंके साथ आश्रममें टहलते, जहाँ आयुष्मान् सो ण के टहलनेका स्थान था, वहाँ गये । भगवान्‌ने आयुष्मान् सो ण के टहलनेकी जगह खूनसे भरी देखी । देखकर भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! यह किसका टहलनेका स्थान खूनसे भरा है जैसे कि गाय मारनेका स्थान ?”

“भन्ते ! बहुत उद्योग-परायण हो टहलते हुए आयुष्मान् सो ण के पैर फट गये । उन्हीकी टहलनेकी जगह है जो खूनसे भरी है जैसे कि गाय मारनेका स्थान ।”

(२) अत्यन्त परिश्रम भी ठीक नहीं

तब भगवान् जहाँ आयुष्मान् सो ण का विहार (=रहनेकी कोठरी) था वहाँ गये । जाकर बिछे आसनपर बैठे । आयुष्मान् सो ण भी भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सो ण से भगवान्‌ने यह कहा—

“क्या सो ण ! एकान्तमें विचारमग्न हो बैठे तेरे मनमें यह विचार उत्पन्न हुआ—० पुण्य भी करूँ ?”

“हाँ, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! क्या तू पहले गृहस्थ होते समय वीणा बजानेमें चतुर था ?”

“हाँ, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! जब तेरी वीणा के तार बहुत जोरसे खिंचे होते थे तो क्या उस समय तेरी वीणा स्वरवाली होती थी, काम लायक होती थी ?”

“नहीं, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! जब तेरी वीणाके तार अत्यन्त ढीले होते थे, क्या उस समय तेरी वीणा स्वरवाली होती थी, काम लायक होती थी ?”

“नहीं, भन्ते ।”

‘तो क्या मानता है सो न ! जब तेरी बीजाके तार न बहुत धोरसे लिपे होते थे न अत्यन्त हीने होते थे क्या उस समय तेरी बीजा स्वरवासी होती थी नाम स्वरक होती थी ?’
‘हाँ मन्ते ।’

“इसी प्रकार सोण ! अत्यधिक उद्योग-गरायणता जी उल्लेखनी उत्पन्न करती है अत्यन्त चिन्मयता भी सी घ (=तारीरिज आत्मस्य) उत्पन्न करती है इसलिये सो न उद्योग करनेमें समता को ग्रहणकर इन्द्रियोके सन्धयमें समता ग्रहण कर, और वहाँ चारणको ग्रहण कर ।
अच्छा मन्ते । —(बह) आयुष्मान् सोणने भगवान्को उत्तर दिया ।

तब भगवान् आयुष्मान् सो न को यह उपदेशकर जैसे वरुणान् पुरुष जैसेही सीतवनमें आयुष्मान् सो न के सामने अन्तर्धान हो गृध्रचूर्णमें जा प्रकट हुए । तब आयुष्मान् सो न ने दूसरे समय उद्योग करनेमें समताको ग्रहण किया इन्द्रियोके सन्धयमें समताको ग्रहण किया और वहाँ चारणको ग्रहण किया और आयुष्मान् सो न एकात्ममें प्रमादरहित उद्योगयुक्त आत्मनिग्रही हो विहृत ब्रह्म में ही जिसके लिये कुरुपुत्र बरसे बेधर हो प्रकटित होते हैं उस अनुपम ब्रह्मचर्यके अन्त (=निर्वाण) को इसी जन्ममें स्वयं जानकर, साक्षात्कार कर, प्राप्त कर विहृत बने । ‘अन्त क्षय हो गया ब्रह्मचर्य पास पूरा होमया करना या सो कर लिया और यहाँ कुछ करनेको नहीं’—यह जान लिया । और आयुष्मान् सो न अर्हन्ते (=बीज-मुक्त)मेसे एक हुए ।

(३) अर्हत्त्वका वर्णन

तब अर्हत्त्व प्राप्त कर केनेपर आयुष्मान् सो न को यह हुआ—‘यद्यपि न मैं भगवान्के पास (अर्हन्ते) अर्हत्त्व-प्राप्तिको बखानूँ । तब आयुष्मान् सो न जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर अनिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सो न ने भगवान्से यह कहा—

“मन्ते । जो बीज मलबासा (ब्रह्मचर्य)वासको पूरा कर चुका करणीयको कर चुका भार मुक्त निर्वाण-प्राप्त भव-बन्धन-शीघ्र ठीक तरहसे ज्ञानसे विमुक्त अर्हत् होता है वह छ बातोंके कारण मुक्त होता है—(१) निष्कामतासे मुक्त होता है, (२) विवेक (=एकान्त चिन्तन)में मग्न होता है (३) मोह रहित होनेसे मुक्त होता है (४) (विषयोके) ग्रहणके क्षयसे मुक्त होता है, (५) पुण्याके क्षयके कारण मुक्त होता है (६) मोहके नाशसे मुक्त होता है । मन्ते । शायद यहाँ किसी आयुष्मान् को ऐसा हो कि यह आयुष्मान् (अर्हत्) सिर्फे ब्रह्मात्मनसे निष्कामताके कारण मुक्त है किन्तु मन्ते । ऐसा नहीं देखना चाहिये । मन्ते । जिसका चित्त-मग्न बीज होमया है जिसने ब्रह्मचर्य (=आर्ष) पूरा कर लिया जो करने क्षामक कामको कर चुका है वह करने क्षामक सभी कामको न देखते हुए, किये हुए कामोंके सन्धयको न देखनेसे और रागके नाशसे भीतराय होनेसे निष्कामताके कारण मुक्त होता है इसके क्षय होनेसे बोध-रहित हो निष्कामताके कारण मुक्त होता है मोहके क्षयसे मोह-रहित हो निष्कामताके कारण मुक्त होता है । शायद मन्ते । यहाँ किसी आयुष्मान्को ऐसा हो—‘यह आयुष्मान् काम-संस्कार और प्रसङ्गाधी इच्छासे एकान्त-चिन्तन करके मुक्त हुए किन्तु मन्ते । ऐसा नहीं देखना चाहिये । जिसका चित्त-मग्न बीज होमया है जिसने ब्रह्मचर्य पूरा कर लिया है जो करने क्षामक कामको कर चुका है वह करने क्षामक सभी कामको न देखते हुए किये हुए कामोंके सन्धयको न देखने से और रागके नाशसे भीतराय होनेसे विवेक (=एकान्तचिन्तन)के कारण मुक्त होता है इसके क्षय होनेसे बोध-रहित हो विवेकके कारण मुक्त होता है । मोहके क्षय होनेसे मोह-रहित हो विवेकके कारण मुक्त होता है । शायद मन्ते । यहाँ किसी आयुष्मान्को ऐसा हो—‘यह आयुष्मान् ! धी-ग्रन्थ प रा म र्ध (=बीज और प्रकट अभिमान)को सारके तौरपर गान मोह-रहित (=दमन

रहित) हो मुक्त हुए, किन्तु भन्ते । ऐसा नहीं देगना चाहिये^१ । मोह-रहित हो द्रोहरहित होनेके कारण मुक्त होता है । शायद भन्ते । ० (विषयोके) ग्रहण (=उपादान)के क्षयमे मुक्त हुए है । ०^२ मोहरहित हो (विषयोके) ग्रहणके क्षयमे मुक्त होता है । (५) शायद भन्ते । ० तृष्णाके क्षयके कारण मुक्त हुए है^३ । मोहरहित हो तृष्णाके क्षयके कारण मुक्त होता है । (६) शायद भन्ते । ० मोहके नाशमे मत्त हुए है^४ । मोहरहित हो मोहके नाशसे मुक्त होता है ।

“भन्ते । उस प्रकार अच्छी तरहमे जिसका चित्त मुक्त होगया है, ऐसे भिक्षुके सामने यदि आग द्वाग जानने योग्य रूप बार-बार भी आएँ तो भी उसके चित्तमें नहीं लिपट सकते । उसका चित्त निर्लेप ही रहेगा । स्थिर और अ-चंचल ही रहेगा और वह उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा । ० यदि कान द्वारा जानने योग्य शब्द ० बार बार भी आवें ० । ० यदि नाक द्वारा जानने योग्य गंध बार बार भी आवें ० । ० यदि जिह्वा द्वारा जानने योग्य रस बार बार भी आवें ० यदि काया द्वारा जानने योग्य (शीत उष्ण आदिवाले) स्पर्श बार बार भी आवें ० । ० यदि मनद्वारा जानने योग्य धर्म बार बार भी आवें तो भी उसके चित्तमें नहीं लिपट सकते । उसका चित्त निर्लेप ही रहेगा । स्थिर और अ-चंचल ही रहेगा और वह उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा । जैसे भन्ते । छिद्र-रहित, दगर-रहित, ठोस पथरीला पर्वत हो, तो चाहे (उमरी) पूर्व दिशासे भी बार बार आंधी-पानी आये किन्तु उसे कम्पित, सम्प्रकम्पित =सम्प्रवेपित नहीं कर सकता, पश्चिम दिशासे भी ०, उत्तर दिशासे भी ०, दक्षिण दिशासे भी बार बार आंधी-पानी आये किन्तु उसे कम्पित ० नहीं कर सकता । ऐसेही भन्ते । इस प्रकार अच्छी तरहसे जिसका चित्त मुक्त होगया है ० उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा ।—

निष्कामतासे मुक्त, विवेक-युक्त चित्तवाले,
अद्रोहने मुक्त और उपादान-क्षयवाले,
तृष्णाके क्षयसे मुक्त, सम्मोह-रहित-चित्तवाले (पुरुष)का,
चित्त आयतनोंकी उत्पत्तिको देखकर मुक्त होता है ।
उस अच्छी तरहसे मुक्त, शान्त चित्तवाले भिक्षुको,
किये (कामो)का सचय नहीं, न कुछ करणीय शेष है ।
जैसे ठोस पहाड़ हवासे कपायमान नहीं होता,
इसी प्रकार प्रिय रूप, रस, शब्द, गंध, और स्पर्श,
(यह) पदार्थ अनित्य हैं और वह अहंत्को कपित नहीं करते ।
वह विनाशको देखता है और उसका चित्त सुमुक्त हो स्थित होता है ।
तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! इस प्रकार कुलपुत्र लोग अहंत्व-प्राप्तिको बखानते हैं, (जिसमे कि) बात भी कह दी जाती है और आत्म-श्लाघा भी नहीं होती, किन्तु कोई कोई मोघ-पुरुष तो मानो परिहास करते अहंत्व-प्राप्तिको बखानते हैं, वह पीछे विनाशको प्राप्त होते हैं ।”

फिर भगवान् ने आयुष्मान् सो ण को संबोधित किया—

^१ ऊपर ‘निष्कामता’की जगहपर ‘द्रोहरहित’ शब्दको रखवाकी उसी तरह समझना चाहिये ।

^२ ऊपर ‘निष्कामता’की जगहपर, ‘विषयोंके ग्रहणके क्षय’ वाक्यको रखवाकी उसी तरह समझना चाहिये ।

^३ ऊपर ‘निष्कामता’की जगह ‘तृष्णाके क्षय’वाक्यको रख, वाकी उसी तरह समझना चाहिये ।

^४ ऊपर ‘निष्कामता’की जगह ‘मोहके नाशसे’ वाक्यको रखवाकी उसी तरह समझना चाहिये ।

“सो ण पृ सुकुमार हूँ सो ण ! अनुमति देता हूँ तेरे किये एक्क तस्सेके जूतेकी ।

‘मन्ते’ मे खस्सी गाळी हिरण्य (—अथर्षी) और हाथियोके सात अनी क^१को छोळ करते बेबर हो प्रव्रजित हुआ । मेरे किये (सोय) कहनेवाले होगे सो ण कोटिबीस खस्सी गाळी अथर्षी और हाथियोके सात अनीकको छोळकर प्रव्रजित हुआ सो वह अब एक-तस्से जूतेमें खासकत हुआ है । यदि मगवान भिक्ष-गर्भक किये अनुमति दे तो मे भी इस्तेमाक करूँगा । यदि मगवान् भिक्षु-सबके किये अनुमति नहीं देगे तो मे भी इस्तेमाक नहीं करूँगा ।

(४) एक तस्सेके जूतेका विधान

तब मगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—
भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक तस्सेवाले जूते की । भिक्षुओ ! वो तस्सेवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये न तीन तस्सेवाले जूतेको धारण करना चाहिये न अधिक तस्सेवाले जूतेको धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे बुक्कटका बोध हो । १

उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु सारे नीचे रखके जूतेको धारण करते थे सारे पीछे सारे साल सारे मञ्जीठिया (रमके)० सारे वाले सारे महारग-से-रैये सारे महानाम (रग) से रैये जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—(जैसे पद्मवर्गीय भिक्षु सारे नीचे रखके जूते को धारण करते हैं) जैसे कि काम मोयी गृहस्थ ! मगवान्ने यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! सारे नीचे सारे महानाम-(रग)से रैये जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुक्कटका बोध हो । २

(५) जूतेके रंग और भेद

१—उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु भीलीपत्तीवाल जूतेको धारण करते थे पीछी पत्तीवाले कास पत्तीवाले मञ्जीठिया रगकी पत्तीवाले वाली पत्तीवाले महारगसे रैयी पत्तीवाले महानाम (रग)से रयी पत्तीवाले जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे () जैसे कि काम मोयी गृही । मगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! भीली पत्तीवाले महानाम (रग)से रैयी पत्तीवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुक्कटका बोध हो । ३

२—उस समय पद्मवर्गीय लोग ऐँझी डकनेवाल जूतेको धारण करते थे पुट-वड^२ जूतेको धारण करने थे पट्टिगुणिम^३ जूतेको धारण करते थे बईबार जूतेको धारण करते थे तीतरके पञ्चा जैसे जूतेको धारण करते थे मेट्टेकी सीम जैसे हुए जूतेको धारण करते थे बकरेकी सीम जैसे जूतेको धारण करने थे विष्णुने अथवा तथ मीनवाल जूते धारण करते थे और-यल-सिये जूतेको धारण करते थे चित्र-जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होने थे—() जैसे नाम-ओनी गृही । मगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! ऐँझी डकनेवाले चित्र-जूतेको न धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुक्कटका बोध हो । ४

३—उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु सिंह-वर्गसे बने जूतेको धारण करते थे व्याघ्रने वर्म जैसे

^१ छ हाथी और एक हथिनीका अनीक होता है ।

^२ पञ्जानी लोपीके जूनों जैसे (—अद्भुतका) ।

^३ आश्वजनेके ‘वृष्ट’ की तरह सारे पैरको बाँधने वाला जूता ।

के चर्म०, ०हरिनके चर्म०, ० ऊदविलावके चर्म ०, ० विल्लीके चर्म०, ० काळक-चर्म०, ० उल्लूके चर्मसे परिष्कृत जूतेको धारण करते थे। ० भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सिंह-चर्मसे बने० जूतेको नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो।” ५

(६) पुराने बहुत तल्लेके जूतेका विधान

तब भगवान् पूर्वाह्नके समय (वस्त्र) पहन, पात्र-चीवर ले एक भिक्षुको अनुगामी बना रा ज-गृह में भिक्षाके लिये प्रविष्ट हुए। बहुत तल्लेवाले जूतेको पहने एक उपासकने दूरसे ही भगवान्को आते देखा। देखकर जूतेको छोड़ जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर जहाँ, वह भिक्षु था, वहाँ गया। जाकर उस भिक्षुको अभिवादनकर यह बोला—

“भन्ते ! किस लिये पैर खुजला रहे हैं ?” “पैर फूट गये हैं।”

“तो, भन्ते ! यह जूता है।”

“नहीं, आवुस ! भगवान्ने बहुत तल्लेके जूतेका निषेध किया है।”

(भगवान्ने कहा—) “भिक्षु ! लेले इस जूतेको।”

तब भगवान्ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (पहिनकर) छोड़े हुए बहुत तल्लेके जूतेकी। भिक्षुओ ! नया बहुत तल्ले-वाला जूता नहीं पहनना चाहिये। जो पहने उसे दुक्कटका दोष हो।” ६

(७) गुरुजनोंके नगे-पैर होनेपर जूतेका निषेध

उस समय भगवान् चौड़ेमें बिना जूतेहीके टहल रहे थे। ‘शास्ता बिना जूतेके टहल रहे हैं’ यह (देख) स्थविर भिक्षु भी बिना जूतेहीके टहल रहे थे। प ड् व र्गी य भिक्षु शास्ताको बिना जूतेके टहलते और स्थविर भिक्षुओको भी बिना जूतेके टहलते (देखकर) भी जूता पहने टहलते थे। (यह देख) जो अल्पेच्छ भिक्षु थे, वह हैरान होते थे—‘कैसे पड्वर्गीय भिक्षु शास्ताको बिना जूतेके टहलते (देख) और स्थविर भिक्षुओको भी बिना जूतेके (देख) जूता पहने टहलते हैं !’ तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“क्या सचमुच भिक्षुओ ! पड्वर्गीय भिक्षु शास्ताको बिना जूतेके टहलते (देख) ० जूता पहन कर टहलते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्धभगवान्ने फटकारा—

“कैसे भिक्षुओ ! यह मोघ-पुरुष, शास्ताको बिना जूता पहने टहलते (देख) ० जूता पहने टहलते हैं ? भिक्षुओ ! यह काम-भोगी श्वेत वस्त्र पहननेवाले गृही भी अपनी जीविकाके हुनर (=शिल्प) के लिये, (अपने) आचार्यमें गौरवयुक्त, आदरयुक्त, एक तरहकी वृत्तिवाले हो रहते हैं। भिक्षुओ ! यह कैसे शोभा देगा कि तुम इस प्रकारके सुन्दर तौरसे व्याख्यात धर्ममें प्रव्रजित होकर आचार्योंमें, और आचार्यतुल्योमें, उपाध्यायोमें और उपाध्यायतुल्योमें, गौरव रहित, आदररहित, असमान वृत्तिके हो वरतोगे ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

भगवान्ने फटकारकर धार्मिककथा कह भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आचार्य या आचार्यतुल्योको, उपाध्याय या उपाध्याय तुल्योको बिना जूतेके

“सो न तू सुकुमार है सो न ! अनुमति बता हूँ तेने लिये एक तस्केके जूतेकी ।

‘मन्ते ! मे अस्सी वाला हिरण्य (=असर्फी) और हाथियोके सात अमी क^१को छोड़ करत बेचर हो प्रव्रजित हुवा । मेरे लिये (लोग) कहनेवाले होगे सो न कोशिस अस्सी गाड़ी अर्घ्य और हाथियोके सात अमीकको छोड़कर प्रव्रजित हुमा सो वह अब एक-तम्के जूतेमें आसक्त हुमा है । यदि भगवान् मिश्र-समने लिये अनुमति हैं तो मैं भी इस्तेमास नहोपा । यदि भगवान् मिश्र-समने लिये अनुमति नहीं देंग तो मैं भी इस्तेमास नहीं करेगा ।

(४) एक तस्केके जूतेका विधान

उस भगवान्ने इसी समय इसी प्रकरणमें जामिन कहा वह मिश्रकोका संबोधित किया—

‘मिश्रको ! अनुमति देता हूँ एक तस्केवाले जूते की । मिश्रको ! वो तस्केवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये न तीन तस्केवाले जूतेको धारण करना चाहिये न अधिक तस्केवाले जूतेको धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे बुकटका बोप हो । १

उस समय पद्मवर्गीय मिश्र सारे नीले रंगके जूतेको धारण करते थे सारे पीले सारे काल सारे मजीठिया (रंगके) सारे काल सारे महारम-से रंगे सारे महानाम-(रंग) से-रंगे जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे पद्मवर्गीय मिश्र सारे नीले रंगके जूते को धारण करते हैं) जैसे कि काम भोयी गृहस्थ । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिश्रको ! सारे नीले सारे महानाम (रंग)से रंगे जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुकटका बोप हो । २

(५) जूतेके रंग और भेद

१—उस समय पद्मवर्गीय मिश्र नीलीपत्तीवाले जूतेको धारण करते थे पीली पत्तीवाले काल पत्तीवाले मजीठिया रंगकी पत्तीवाले काली पत्तीवाले महारमसे रंगी पत्तीवाले महानाम (रंग)से रंगी पत्तीवाले जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे () जैसे कि काम भोयी गृही । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिश्रको ! नीली पत्तीवाले महानाम (रंग)से रंगी पत्तीवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुकटका बोप हो । ३

२—उस समय पद्मवर्गीय लोग ऐंडी डकनेवाले जूतेको धारण करते थे पुट-बड^२ जूतेको धारण करते थे पडिगुटिम^३ जूतेको धारण करते थे रईबार जूतेको धारण करते थे तीतरके पक्षी जैसे जूतेको धारण करते थे मेलेकी चींग जैसे हुए जूतेको धारण करते थे बकरेकी चींग जैसे जूतेको धारण करते थे बिष्णूके डकनी तरह गोकनाले जूते धारण करते थे मोर-पक्ष-लिये जूतेको धारण करते थे चित्त-जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—() जैसे काम-भोयी गृही । भगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रको ! ऐंडी डकनेवाले चित्त-जूतेको न धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुकटका बोप हो । ४

३—उस समय पद्मवर्गीय मिश्र सिंह जर्मसे बने जूतेको धारण करते थे व्यामके चर्म पीते

^१ उ हाथी और एक हाथीका अमीक होता है ।

मुगली कोषोके जूते जैसे (—अटकवा) ।

^२ भावकके ‘बूड’ की तरह सारे पैरको डकने वाला जूता ।

२—वाराणसी

(११) निषिद्ध पादुकायें

१—तब भगवान् रा ज गृ ह में इच्छानुसार विहारकर जहाँ वा रा ण सी है उधर विचरनेको चल दिये । क्रमश विचरते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे और वहाँ वाराणसीमें भगवान् ऋ षि प त न मृ ग दा व में विहार करते थे । उस समय ष ड् व र्गी य भिक्षु—भगवान्ने काटकी खळाऊँका निषेध किया है सोच, तालके पौधोको कटवा तालके पत्तीकी पादुका (वनवा) धारण करते थे । (पत्तेके) काटनेसे वह तालके पौधे सूख जाते थे । लोग हैरान होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण तालके पौधोको कटवा कर तालके पत्तेकी पादुका धारण करते हैं, और कटे हुए वह तालके पौधे सूख जाते हैं । शाक्यपुत्रीय श्रमण एकेन्द्रिय जीव (=वृक्ष)की हिंसा करते हैं ।' भिक्षुओने उन मनुष्योके हैरान होनेको सुना । उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! षड्वर्गीय भिक्षु ० तालके पौधे सूख जाते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० तालके पौधे सूखते हैं ? भिक्षुओ ! (कितने ही) मनुष्य वृक्षोमे जीवका ख्याल रखते हैं । भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोचित किया—

“भिक्षुओ ! तालके पत्रकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये ० । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” १२

२—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु—भगवान्ने तालके पत्रकी पादुकाका निषेध किया है—यह सोच वाँसके पौधोको कटवाकर वाँसके पौधोकी पादुका धारण करते थे । कटजानेसे वे वेंतके पौधे सूख जाते थे । लोग हैरान होते थे—० एकेन्द्रिय जीवकी हिंसा करते हैं ।' भिक्षुओने ० सुना । तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही ० ।—

“भिक्षुओ ! वाँसके पौधोकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” १३

३—तब भगवान् वा रा ण सी में इच्छानुसार विहार कर जिधर भ द्दि या^१ (=भद्रिका) है उधर विचरनेके लिये चल दिये । क्रमश विचरते, जहाँ भ द्दि या है, वहाँ पहुँचे । भगवान् वहाँ भ द्दि या में के जा ति या वनमें विहार करते थे । उस समय भद्रियावाले भिक्षु अनेक प्रकारकी पादुकाके मडनमें लगे रहते थे—तृण-पादुका भी बनाते वनवाते थे, मूँजकी पादुका भी बनाते वनवाते थे, बल्वज (=वल्मळ घास)की पादुका ०, हितालकी पादुका ०, कमल-पादुका ०, कम्बल-पादुका ०, भी बनाते वनवाते थे, और शील, चित्त तथा प्रज्ञाके विषयमें पाठ और पूँछताछ करना छोड़े हुए थे । (इससे) जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होते थे ० । तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भद्रियाके भिक्षु अनेक प्रकारके पादुकाके मडनमें लगे रहते हैं ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

टहस्ते देख जूता पहिनकर मही टहस्ना चाहिये जो टहले उसे दुक्कन का बोप हो । भिक्षुओ ! आराममें जूता नहीं पहनना चाहिये जो पहले उसे दुक्कन का बोप हो । ७

(८) विशेष अवस्थामें आराममें भी जूता पहिनना

१—उस समय एक भिक्षुको पावकी रोग^१ था । भिक्षु पकळकर उसे पाखानेके छिमे भीर पिछाव कराने से जाते थे । भगवान्ने बिहार दसनेके छिये जूमते बसत उन भिक्षुओको उस भिक्षुको पकळकर पाखानेके छिये भी पेसावके छिये भी ले जाते देखा । देखकर जहाँ वह भिक्षु ने बड़ी गमे । जाकर उन भिक्षुओसे यह कहा— ‘भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या बीमारी है ?’

“मन्ते । इस आयम्मान्को पावकी रोग है । इनको हम पकळकर पाखानेके छिये भी पछाव के छिये भी ले जाते हैं ।

तब भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा वह भिक्षुओको संबोधित किया ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उसे जूता धारण करनेकी जिसके कि पैरमें पीछा हो पैर पटे हो या पावकी रोग हो ।’ ८

२—उस समय भिक्षु बिना पैर बोये चारपाईपर भी चढते थे चौकीपर भी चढते थे । उससे बीबर भी मैसा होता था बीर मिवास-स्वाभ भी । भगवान्से यह बात कही —

“भिक्षुओ ! जूता धारण करनेकी अनुमति देता हूँ । यदि उसी समय चारपाई या चौकीपर चढना हो । ९

(९) आराममें जूता, मसाला, दीपक और दूध रखनेका विधान

उस समय भिक्षु रातके वक्त उपोषणके स्थानमें भी बैठनेके स्थानमें भी जाते हुए बत्तकपरनें बाँछ (—पट्टे)में भी काँटेमें भी चले जाते थे और पैरोंको पीछा होती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आराममें भी जूता मसाला दीपक और कलर दूध (—इडा) को धारण करनेकी । १०

(१०) लच्छाऊँका निषेध

उस समय पट्ट व गीय भिक्षु रात्रिके भित्तारको उठकर लच्छाऊँकर चढ ऊँचे सब महापन्न बत्तक छन्द करते टहस्ते थे और अनेक प्रकारकी छिरच्छा न कथा (—पञ्चस्त्री वान) जैसे कि— राज-नथा चोर-नथा महापन्न-नथा सेना-नथा नय-नथा मृद-कथा बस-नथा पान-नथा वस्त्र-नथा भयन कथा माका-नथा गज-कथा ज्ञानि-कथा यान-नथा घाम-कथा वस्त्रेकी कथा तपन-नथा इन कथा स्त्री-नथा पुष्प-नथा धूर-नथा बीरस्तेकी कथा पनबटवी कथा पहमे मरोकी कथा मानस्त्री कथा सोव-आय्यामिवा समुद्र-आय्यामिवा—एसी भव और असभगी कथा कहते थे और इस प्रकार बीछाकी भी आजायत करते थे मारते थे और भिक्षुओको भी समाधिमें च्युत कर देत थे । तब जो वह अनेक भिक्षु ने यह हैरान होते थे—‘जैसे पद्धार्याय भिक्षु रातके बिहानको भिक्षुओको भी समाधिमें च्युत कर देते हैं ।’ भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पद्धार्याय भिक्षु समाधिमें च्युत करते हैं ?

(११) सचमुच भगवान् ! ”

पञ्चारत्न धार्मिक कथा वह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! रात्रि लच्छाऊँको मही धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसको दुष्टादा बोध हो । ११

^१ एक प्रकारका पैरवा रोग जिसमें जंटे लगा सा ज्वर होता है ।

२—वाराणसी

(११) निपिद्ध पादुकायें

१—तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जहाँ वाराणसी है उधर विचरनेको चल दिये। क्रमशः विचरते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे और वहाँ वाराणसीमें भगवान् अपि पतनमृगदाव में विहार करते थे। उस समय पङ्चगव्य भिक्षु—भगवान् काटकी खळाऊँका निषेध किया है सोच, तालके पीधोको कटवा तालके पत्तेकी पादुका (वनवा) धारण करते थे। (पत्तेके) काटनेसे वह तालके पीधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण तालके पीधोको कटवा कर तालके पत्तेकी पादुका धारण करते हैं, और कटे हुए वह तालके पीधे सूख जाते हैं। शाक्यपुत्रीय श्रमण एकेन्द्रिय जीव (=वृक्ष) की हिंसा करते हैं।' भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना। उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्चगव्य भिक्षु ० तालके पीधे सूख जाते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० तालके पीधे सूखते हैं ? भिक्षुओ ! (कितने ही) मनुष्य वृक्षोंमें जीवका ख्याल रखते हैं। भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! तालके पत्रकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये ०। जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो।” १२

२—उस समय पङ्चगव्य भिक्षु—भगवान्ने तालके पत्रकी पादुकाका निषेध किया है—यह सोच वाँसके पीधोको कटवाकर वाँसके पीधोकी पादुका धारण करते थे। कटजानेसे वे बँतके पीधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—० एकेन्द्रिय जीवकी हिंसा करते हैं।' भिक्षुओंने ० सुना। तब उन भिक्षुओंने यह बात भगवान्से कही ०।—

“भिक्षुओ ! वाँसके पीधोकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो।” १३

३—तब भगवान् वाराणसी में इच्छानुसार विहार कर जिधर भद्रिया^१ (=भद्रिका) है उधर विचरनेके लिये चल दिये। क्रमशः विचरते, जहाँ भद्रिया है, वहाँ पहुँचे। भगवान् वहाँ भद्रिया में के जाति या वनमें विहार करते थे। उस समय भद्रियावाले भिक्षु अनेक प्रकारकी पादुकाके मडनमें लगे रहते थे—तृण-पादुका भी बनाते वनवाते थे, भूजकी पादुका भी बनाते वनवाते थे, बल्वज (=वन्मल घास) की पादुका ०, हितालकी पादुका ०, कमल-पादुका ०, कम्बल-पादुका ०, भी बनाते वनवाते थे, और शील, चित्त तथा प्रज्ञाके विषयमें पाठ और पूँछताछ करना छोड़े हुए थे। (इससे) जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होते थे ०। तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भद्रियाके भिक्षु अनेक प्रकारके पादुकाके मडनमें लगे रहते हैं ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

छटकार करके धार्मिक जथा कह भगवान् भगवान् को संबोधित किया।—

‘मिथुनो ! तुज मूँच बन्धन हितान् कमल कमल की पातुकाएँ नहीं धारण करनी चाहिए, और न सुवर्णमयी न रौप्यमयी न मणिमयी न वैदूर्यमयी न स्फटिकमयी न काँचमयी न काँचमयी न रंगीकी न सीसेकी न लोहे की (—ताम्र) को हु) की पातुकाएँ धारण करनी चाहिए। जो धारण करे उसे दुःख टका बोध हो। और मिथुनो ! बाची (—मुट्ठी ?) तक पहुँचनेवाली पातुकाको नहीं धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे दुःख टका बोध हो। मिथुनो ! अनुमति देता हूँ मरिय रहनेकी जगहपर तीव्र प्रकारकी पातुकाओं के हस्तमात्र करनेकी—न धारणकी और पेशाब पानानेकी और व्यायामन (के मत) की। 14

४—भावस्ती

(१२) गाय पक्षियोंको पकड़ने भारत धार्मिक निषेध

तब भगवान् म हिंयामें लक्ष्मी तरु विहार कर विचार था बस्ती है उभर विचारके लिये पकड़ दिये। जसय विचारते वहाँ भावस्ती है वहाँ पहुँचें। भगवान् वहाँ भावस्तीमें बना ब विचारके कारण से तब न म विहार करते थे। उस समय पक्षुर्वर्गीय मिथु ब विचार ली (—पक्षी) नहीँ ठहरती मायोकी सीयोंको भी पकड़ते थे जानो गर्वन पृथ्वीको भी पकड़ते थे पीठपर भी चढ़ते थे। राम-मुक्त चित्तसे मित्रको भी छूते थे बन्धियोंको भी अक्षमाह्न कर मारते थे। जोग हैरान होते थे—‘कैसे शास्त्रपुत्रीय जसय ठहरती मायोको मारते हैं जैसे कि काम-सोयी गृहस्थ। मिथुनोने सुना।’ भगवान्से यह बात कही।—

‘सचमुच मिथुनो ! ?

“(हाँ) सचमुच भगवान् !

मिथुनोको संबोधित किया—

‘मिथुनो ! मायोकी सीग काम गर्वन पृथ्वी पकड़नी चाहिये और न पीठपर चढ़ना चाहिये। जो चढ़े उसे दुःख टका बोध हो। और मिथुनो ! न राम-मुक्त चित्तसे मित्रको छूना चाहिये। जो छूने उसे दुःख टका बोध हो। न बन्धियोंको मारना चाहिये जो मारे उसे वर्मानुसार (इष्ट) करता चाहिये। 15

५२—सवारी, चारपाइ चौकीक नियम

(१) सवारीका निषेध

उस समय पक्षुर्वर्गीय मिथु पचये मुख्यके शास्त्रवासी स्त्रीसे मुक्त पराई स्त्रीके साथवाले पुष्पसे मुक्त मानसे जाते थे। जोग हैरान होते थे—() जैसे मगाक भेजेको। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुनो ! मानसे नहीं जाना चाहिये। जो जाने उसे दुःख टका बोध हो। 16

(२) रोगमें सवारीका विधान

१—उस समय एक मिथु को सस्य बेशमें भगवान्के दर्शनके लिये भा बस्ती जाते वक्त रास्तेमें बीमार हो गया। तब वह मिथु रास्तेसे हटकर एक नुलके नीचे बैठा। जोगोंने उस मिथुको देखकर यह कहा—

“मते ! जर्म वहाँ जायेगे ?

“जानुष ! मैं भगवान्के दर्शनके लिये भावस्ती जाऊँगा।

“आइये भन्ते ! चले।”

“आवुस ! मैं नहीं चढ़ सकता । बीमार हूँ ।”

“आइये भन्ते ! यानपर चढ़िये ।”

“नहीं आवुस ! भगवान् ने यानका निषेध किया है ।”

उस प्रकार नवीच करके नहीं चढ़ा । तब उस भिक्षु ने आ व र्नी जाकर भिक्षुओंमें यह बात कही ।

भिक्षुओं ने भगवान् ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, रोगी तो यानकी ।” 17

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘स्या नर-जोते (यान), या मादा-जोते (यान) (में जाना चाहिये) ? ।’ भगवान् ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, नरजोते हत्य वट्ट क^१की ।” 18

(३) विहित सवारियों

उस समय एक भिक्षुको यानकी चोटमें बहुत भारी पीड़ा हुई । भगवान् ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, शिविका, पालकी (=पादकी)की ।” 19

(४) महार्घ शय्याका निषेध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु उच्चा शयन, महाशयन जैसे कि कुर्मी (=आमदी), पलंग, गोळक, चित्रक, पटिक^२ (=गलीचा), पटलिक, तूलिक (=तोयक), विकृतिक, उट्टलोमी एकन्तलोमी, कटिम्स, कौशेय, कुत्तक टनी विछीना, हाथीका झूल, घोड़ेका झूल, रथका झूल, मृग-छाला, समूरी मृगका सुन्दर विछीना, ऊपरकी चादर, (सिंहाने, पैगहाने) दोनों ओर लाल तकियोंको धारण करते थे । विहारमें घूमते वक्त लोग देखकर हैरान होते थे—(०) जैसे कि काम-भोगी गृहस्थ ।’ भगवान् ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! उच्चा शयन, महाशयन, जैसे कि—० दोनों ओर लाल तकियोंको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 20

(५) सिंह आदि के चमळोका निषेध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु—‘भगवान् ने उच्चा शयन, महाशयन का निषेध किया है—(यह सोच) सिंह-चर्म, व्याघ्र-चर्म, चीतेका चर्म इन (तीन) महा-चर्मोंको धारण करते थे और उन्हें चारपाईके प्रमाणसे भी काट रखते थे, चीकीके प्रमाणसे भी काट रखते थे । चारपाईके भीतर भी बिछा रखते थे, बाहर भी बिछा रखते थे । चीकीके भीतर भी०, बाहर भी बिछा रखते थे । विहार घूमते वक्त लोग देखकर हैरान होते थे—(०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ ।’ भगवान् ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! महाचर्मों—सिंह, व्याघ्र, चीतेके चर्मोंको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 21

(६) प्राणिहिंसाकी प्रेरणा और चर्मधारणका निषेध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु, भगवान् ने महाचर्मोंका निषेध किया है, (यह सोच) गायके चाम-

^१ एक तरहकी सवारी ।

^२ किनारीदार बिछानेका कम्बल ।

^३ एक ओर किनारीवाला बिछानेका कम्बल ।

^४ बिछानेका जळाऊ रेशमी कपड़ा ।

फटकार करके धार्मिक कथा कह भयवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया।—

भिक्षुओ! तुम मूख बन्धन हितास कमल कम्बल० की पावुनारें नहीं धारण करनी चाहिए, और न सुवर्णमयी न रौप्यमयी० न अभिमयी न वैदूर्यमयी न स्फटिकमयी न वासमयी न काचमयी न रत्नमयी न सीसेकी न लोहे (—चाण्ड। लोह) की पावुनारें धारण करनी चाहिए। जो धारण करे उसे बुद्धकट का शोष हो। और भिक्षुओ! बाणी (—मुट्ठी?) तक पहुँचनेवाली पावुनाको नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे बुद्धकट का शोष हो। भिक्षुओ! अनुनत बेठा हूँ मिरग रङ्गनेकी जगहपर तीन प्रकारकी पावुनामोक हस्तेमात्र करनेकी—न बलनेकी और पेक्षाव पाखानेकी और व्याघ्रमन (के चकट) की। 14

४—आवस्ती

(१०) गाय बल्ललोंको पकड़ने मारने आदि का निषेध

तब भगवान् ब्रह्मामें अच्छी तरह बिहार कर बिचर आ बस्ती है उधर बिचरनेके लिये बल्ल भिये। कमल बिचरते वहाँ आवस्ती है वहाँ पहुँचे। भगवान् वहाँ आवस्तीमें न मा भ पि ठिक के आराम जे त व न मे बिहार करते थे। उस समय पञ्चगव्य भिक्षु न बिचरती (—रुट्ठी) नरीमें ठीकी गायकी सींगोको भी पकड़ते थे बागो गवैन पूँछको भी पकड़ते थे पीछर भी बडते थे। राग-युक्त चित्तसे निपको भी छूते थे बल्लियोंको भी अबगहन कर मारते थे। लोग हैरान होते थे—'कैसे शाक्यपुत्रीय भगवन् ठीकी गायको मारते हैं, जैसे कि काम मोयी गृहस्थ। भिक्षुओने सुना। भगवान्से यह बात कही।—

“सबभुच भिक्षुओ! ?

(हाँ) सबभुच भगवान्।

भिक्षुओको संबोधित किया—

भिक्षुओ! मायोकी सींग काल गवैन पूँछ नहीं पकड़नी चाहिये और न पीछर बढ़ना चाहिये। जो बडे उसे बुद्धकट का शोष हो। और भिक्षुओ! न राग-युक्त चित्तसे स्त्रियोंको छूना चाहिये। जो छूने उसे पुच्छकण्ठ का शोष हो। न बल्लियोंको मारना चाहिये जो मारे उसे बर्मानुसार (बड) करना चाहिये। 15

52—सवारी, चारपाइ चौकीके नियम

(१) सवारी का निषेध

उस समय पञ्चगव्य भिक्षु पढ़ते पुस्तके सावनासी स्त्रीसे युक्त पढ़ई स्त्रीके सावनासे पुस्तके युक्त यागसे जाते थे। लोग हैरान होते थे—() जैसे भगवत्के मेरेको। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! यागसे नहीं जाना चाहिये। जो जाये उसे बुद्धकट का शोष हो।” 16

(२) रोगम सवारी का विधान

१—उस समय एक भिक्षु को सख बेशमें भगवान्ने बर्धनके लिये आ बस्ती जाते बकट रास्तेमें बीमार हो गया। तब वह भिक्षु रास्तेसे हटकर एक वृक्षके नीचे बैठा। सोचने उस भिक्षुकी बेचकर यह कहा—

“मरे! बाय वहाँ जायेये ?

“बाबुस ! मैं भगवान्के बर्धनके लिये आवस्ती जाऊँगा।

होती थी, भिक्षु सगोच करके उनपर नहीं बैठने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओ ! गृहस्थोंके विम्नरेपण बैठने की, किन्तु लेटनेकी नहीं ।” २३

२—उस समय बिहार चमल्लेके दुक्कल्लोमे बिठे थे । भिक्षु सगोचके माने नहीं बैठने थे । भगवान्मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिर्फ वघन भर पर बैठनेकी ।” २४

(८) जूता पहने गाँवमे जानेका निषेध

१—उस समय पट्ठवर्गीय भिक्षु जूता पहन गाँवमे प्रवेश करने थे । लोग हैगन होने थे (०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! जूता पहने गाँवमे प्रवेश नहीं करना चाहिये । जो प्रवेश करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” २५

२—उस समय एक भिक्षु बीमार था और वह जूता पहने बिना गाँवमे प्रवेश करनेमे असमर्थ था । भगवान्मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमार भिक्षुको जूता पहनकर गाँवमे प्रवेश करनेकी ।” २६

५३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम

(१) सोण-कुटिकणकी प्रव्रज्या

उस समय आयुष्मान् महाकात्यायन अवन्ती^१ (देश) मे कुरर घर के प्रपात पर्वत पर वाम करते थे । उस समय सोण कुटिकण उनका उपस्थायक था—एकान्तमें स्थित, विचारमें डूबे सोण-कुटिकण उपासकके मनम ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—

“जैसे जैसे आर्य महाकात्यायन धर्म उपदेश करते हैं, (उससे) यह सर्वथा परिपूर्ण, सर्वथा परिशुद्ध श्रवसा धुला ब्रह्मचर्य, गृहमे बसते पालन करना, सुकर नहीं है । क्यों न मैं० प्रव्रजित हो जाऊँ ।”

तब सोण-कुटिकण उपासक, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन थे, वहाँ गया जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोला—

“भते ! एकान्तमें स्थित हो विचारमे डूबे मेरे मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण०से यह कहा—

“सोण ! जीवनभर एकाहार, एक शय्यावाला ब्रह्मचर्य दुष्कर है । अच्छा है, सोण ! तू गृहस्थ रहते ही बुद्धोके शासन (उपदेश)का अनुगमन कर, और काल-युक्त (=पर्व-दिनोमे) एक-आहार, एक-शय्या (=अकेला रहना) रख ।”

तब सोण-कुटिकण उपासकका प्रव्रज्याका उच्छाह ठडा पड़ गया ।

दूसरी बार भी० मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । तीसरी बार भी० । “० भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

तब आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण-कुटिकण उपासकको प्रव्रजित किया (=श्रामणेन बनाया) । उस समय अवन्ति दक्षिणपथमें बहुत थोड़े भिक्षु थे । तब आयुष्मान् महाकात्यायन

को चारण करते थे और उसे चारपाईके प्रमाणम भी बाटकर रखते थे • बीबी बाहर भी बिछा रखते थे ।

उस समय एक दुराचारी मिश्र एक दुराचारी उपासक घरमें आने जानेवाला था । तब वह दुराचारी मिश्र पूर्वाह्निक समय (बस्त्र) पहनकर पात्र-बीबरम् जहाँ उस दुराचारी उपासकवा घर था वहाँ गया । जाकर विछे आसनपर बैठा । तब वह दुराचारी उपासक जहाँ वह दुराचारी मिश्र था वहाँ गया । जाकर उसे अभिवादनकर एक ओर बैठा । उस समय उस दुराचारी उपासक पास एक तरंग सुन्दर दर्शनीय (पित्तरो) प्रसन्न करमवाला बीतक बच्छेनी तरहका बिनबबरा बछड़ा था । तब वह पापी मिश्र उस बछड़ेको बड़े आससे निहारता था । तब उस पापी उपासक ने उस पापी मिश्रसे यह कहा—

“अरे ! आर्य क्यों मेरे बछड़ेको इतनी आससे निहार रहे हैं ?

“आबुस ! मैंने इस बछड़ेको जमलेरा नाम है ।

तब उस पापी उपासकने उस बछड़ेको मारकर जमलेको धून कर उस पापी मिश्रको दिया । तब वह पापी मिश्र उस जमलेको (कबर) सघाटीसे ढीँकर चला गया । तब उस बछड़ेपर लोहे रस्तेवाली मारने उस पापी मिश्रवा पीछा किया । मिश्रवाने पूछा—

“आबुस ! क्या यह गाय तेरा पीछा कर रही है ?”

“आबुसो ! मेरी नहीं जानता कि क्यों यह गाय मेरा पीछा कर रही है ।

उस समय उस पापी मिश्रकी सघाटी लूनन लगी हुई थी । मिश्रवाने यह कहा—

“किन्तु आबुस यह तेरी सघाटीको क्या हुआ ?

तब उस पापी मिश्रने मिश्रकोसे यह बात कह दी ।

“क्या आबुस ! तूने प्राण हिंसाकी प्रेरणाकी ?

“हाँ आबुस !

तब वह जो अत्येच्छ मिश्र थे वह हीराग होत थे—

“कैसे मिश्र प्राण-हिंसाकी प्रेरणा करेगा ? भयवान्ने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषा की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है ।

तब उन मिश्रवा ने भयवान्से यह बात कही ।—

तब भयवान्ने इसी प्रकारसे इसी सबबसे मिश्र-सबको एकत्रित करवा उस पापी मिश्रसे पूछा—

“सबमुख मिश्र तूने प्राण-हिंसाके लिये प्रेरणाकी ?

(हाँ) सबमुख भयवान् ।

बड़ा भयवान्ने पटकाया— “मोक्ष पुरष (निष्कम्भे आचमी) ! कैसे तूने प्राणहिंसाकी प्रेरणा की ? मोक्षपुरष ! मेने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषा की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है । मोक्ष पुरष ! तू यह अप्रसन्नको प्रसन्न करनेके लिये है ।

पटकारकर आत्मिक कहा वह मिश्रकोको समोक्षित किया—

“मिश्रको ! प्राण-हिंसाकी प्रेरणा नहीं करनी चाहिये । जो प्रेरणा करे उसका बर्मागुहार (बर्) करना चाहिये । मिश्रको ! याचना नाम नहीं चारण करना चाहिये । जो चारण करे उसे बुद्ध ठका बोध हो । मिश्रको ! कोई भी चर्मा नहीं चारण करना चाहिये । जो चारण करे उसे बुद्ध ठका बोध हो । ११

(७) जमले गड़ी चारपाई आदिपर बैठा जा सकता है

१—उस समय लोगोकी चारपाइयाँ भी चौकियाँ थी जमलेसे गड़ी होती थी जमलेसे गड़ी

होती थी, भिक्षु सकोच करके उनपर नहीं बैठते थे । भगवान्मे यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओ ! गृहस्थोके विस्तरेपर बैठने की, किन्तु लेटनेकी नहीं ।” २३

२—उस समय विहार चमलेके टुकड़ोंसे विछे थे । भिक्षु सकोचके मारे नहीं बैठते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिर्फ वधन भर पर बैठनेकी ।” २४

(८) जूता पहने गाँवमे जानेका निषेध

१—उस समय पट्वर्गीय भिक्षु जूता पहने गाँवमे प्रवेश करते थे । लोग हैरान होते थे (०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! जूता पहने गाँवमें प्रवेश नहीं करना चाहिये । जो प्रवेश करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” २५

२—उस समय एक भिक्षु बीमार था और वह जूता पहने बिना गाँवमे प्रवेश करनेमें असमर्थ था । भगवान्मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमार भिक्षुको जूता पहनकर गाँवमें प्रवेश करनेकी ।” २६

§३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम

(१) सोण-कुटिकणकी प्रव्रज्या

उस समय आयुष्मान् महाकात्यायन अवन्ती^१ (देश)में कुरर घर के प्रपात पर्वत पर वास करते थे । उस समय सोण कुटिकण उनका उपस्थाक था—एकान्तमें स्थित, विचारमें डूबे सोण-कुटिकण उपासकके मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—

“जैसे जैसे आर्य महाकात्यायन धर्म उपदेश करते हैं, (उससे) यह सर्वथा परिपूर्ण, सर्वथा परिशुद्ध शखसा धुला ब्रह्मचर्य, गृहमें वसते पालन करना, सुकर नहीं है । क्यों न मैं० प्रव्रजित हो जाऊँ ।”

तब सोण-कुटिकण उपासक, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन थे, वहाँ गया जाकर अभि-वादनकर एक ओर बैठ यह बोला—

“भते ! एकान्तमे स्थित हो विचारमें डूबे मेरे मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण०मे यह कहा—

“सोण ! जीवनभर एकाहार, एक शय्यावाला ब्रह्मचर्य दुष्कर है । अच्छा है, सोण ! तू गृहस्थ रहते ही बुद्धोके शासन (उपदेश)का अनुगमन कर, और काल-युक्त (पर्व-दिनोंमें) एक-आहार, एक-शय्या (=अकेला रहना) रख ।”

तब सोण-कुटिकण उपासकका प्रव्रज्याका उच्छाह ठडा पड़ गया ।

दूसरी बार भी० मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । ० तीसरी बार भी० । “० भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

तब आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण-कुटिकण उपासकको प्रव्रजित किया (=श्रामणेन बनाया) । उस समय अवन्ति दक्षिणपथमें बहुत थोड़े भिक्षु थे । तब आयुष्मान् महाकात्यायन

को धारण करते थे और उसे चारपाईके प्रमाणसे भी नाटक कर रखते थे। चौकीक बाहर भी बिछा रखते थे।

उस समय एक दुराचारी मिश्र, एक दुराचारी उपासक के घरमें जाने जानेवाला था। तब वह दुराचारी मिश्र पूर्वाह्नके समय (बस्त्र) पहनकर पान पीकरके जहाँ उस दुराचारी उपासक का घर था वहाँ गया। जाकर बिछे जासमपर बैठा। तब वह दुराचारी उपासक वहाँ वह दुराचारी मिश्र का वहाँ गया। जाकर उसे अभिवादनकर एक ओर बैठा। उस समय उस दुराचारी उपासक पास एक तमस मुन्वर दर्शनीय (भित्तको) प्रसन्न करनेवाला पीठके बन्धेकी तरह का चित्रकला बस्य था। तब वह पापी मिश्र उस बछड़ेको बड़े चावसे निहारता था। तब उस पापी उपासकने उस पापी मिश्रमें यह कहा—

‘भन्ते ! आर्य क्यो मेरे बछड़ेको इतनी चावसे निहार रहे हैं ?

‘आबुस ! मैंने इस बछड़ेके चमड़ेका काम है।

तब उस पापी उपासकने उस बछड़ेको मारकर चमड़ेको बूत कर उस पापी मिश्रको दिया। तब वह पापी मिश्र उस चमड़ेको (छेकर) सबाटीसे ढाँककर चला गया। तब उस बछड़ेपर लोह रखनेवाली गायने उस पापी मिश्रका पीछा किया। मिश्रजोन पूछा—

‘आबुस ! क्यो यह गाय तेरा पीछा कर रही है ?

‘आबुस ! मे भी नहीं जानता कि क्यो यह गाय मेरा पीछा कर रही है।

उस समय उस पापी मिश्रकी सबाटी बूतसे छनी हुई थी। मिश्रजोने यह कहा—

‘किन्तु आबुस यह तेरी सबाटीको क्या हुआ ?

तब उस पापी मिश्रने मिश्रजोस यह बात कह दी।

‘क्या आबुस ! तूने प्राण हिंसाकी प्रेरणाकी ?

‘हाँ आबुस !”

तब वह जो लम्बेच्छ मिश्र थे वह हँसना होते थे—

“मैंने मिश्र प्राण-हिंसाकी प्रेरणा करेगा ? भगवान्ने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषा की है और प्राण-हिंसाके त्यागकी प्रसंसा है।

तब उन मिश्रमा ने भगवान्से यह बात कही।—

तब भगवान्ने इसी प्रकारमें इसी समयमें मिश्र-सचको एवमित्त करवा उस पापी मिश्रसे पूछा—

“सचमुच मिश्र तूने प्राण-हिंसाके किन्हे प्रेरणाकी ?”

(हाँ) सचमुच भगवान् !

बड़ भगवान्ने पटवारा— ‘मोक्ष पुरष (= निश्चये जायमी) ! मैंने तूने प्राणहिंसाकी प्रेरणा की ? मोक्षपुरष ! मेने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषा की है और प्राण-हिंसाके त्यागकी प्रसंसा है। मोक्ष पुरष ! तू यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके किन्हे है ।

पटवाराकर धार्मिक कथा वह मिश्रजोको संबोधित किया—

“मिश्रजो ! प्राण-हिंसाकी प्रेरणा नहीं करनी चाहिये। जो प्रेरणा करे उसका बर्मानुसार (दण्ड) करना चाहिये। मिश्रजो ! गायका काम नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे बुध्द ट ना बाध हो। मिश्रजो ! कोई भी धर्म नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे बुध्द ट ना बाध हो। २२

(७) चमड़े मड़ी चारपाई आदिपर बैठा जा सकता है

१—उस समय लोभाकी चारपाईयाँ भी चौकियाँ भी चमड़ेसे मड़ी होती थी चमड़ेसे मड़ी

पाठस्थितः ।

यद्यप्यस्यैव सत्त्वमात्रं संशयः स्यात्तथापि यथा तस्यैव तत्त्वस्यैव ज्ञानं अनुमानेन विद्यते ।-

[illegible]

for a given year (1960) is

יְהוָה יִשְׁמַר אֶת צְדָקָתְךָ יְהוָה

"וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' בְּקוֹלֵךְ וְיִשְׁמַע ה' בְּקוֹלֵךְ"

अ १ । अने तासोने जगण्यासाठी मग जगा । अने मुखास मू-तास-मू-तण्णिय
तास (म-सातता) होता १ ।"

महाराज - मैं नहीं जानता कि वह क्या करता है -

“येनैव दुःखिण्यमहो येन ओम जगि-र्येत पश्यते जातम्, तस्य पापमे नहि रमता, नहि (पवित्रा-त) पापमे नहि रमता।”

नर जायुषात् मोक्षने—भगवात् भेन त्रामास प २२ है, तही इसका समय है
(मोन) त्रामास उठे, उलगाय प २२ त्रामास भगवात् नर जायुषात् मित्रे पळार,
भगवान् प २२—

“गन्ते” मते उपाध्याय आशुभावात् मयाप्राप्तमभिमनूते चरणामे गिरते चन्दना करते हैं, ध्यान गान करते हैं—

“भगवन् ! अर्वाचन-अभिषागग्रामे यत्र तम भिक्षुः, अत्राहो भगवान् सीवर-पर्याय
(=विष्णु) कुरुत ?”

(२) सीमान्त नेशोंमें विंगेष नियम

तत्र भगवान्पूने एसी प्रकटणम भासित-वशा गृहकार मिधुजोको आगणित निया—

“भिद्युजो ! अवन्ति-दर्शिणापश्ये चतुर्न काम भिद्युः । भिद्युजो ! गभी प्रत्यन्त जन्तपदो
(=भीमान्त दशो)म वितययज्जो ऋषि पान्, (गोरम वाल्) भिद्युजोते गणमे उपसपदा (करने)की
अनुमति देता हूँ ।” 27

यहा यह प्रत्यन्त (गीमान्) जनपद है—पूर्व दिशाम क ज ग ल^१ नामक निगम (=कस्तवा) है, उगने बाद पले गान् (क जगल) है, उमने परे 'इष्टरमे वीचमे' प्रत्यन्त जनपद है । पूर्व-दक्षिण दिशामे स र ल व ती^२ नामक नदी है, उसमे परे, इष्टरमे वीचमे (=ओरतो मज्जे) प्रत्यन्त जनपद है । दक्षिण दिशामे मेत क णि क^३ नामक निगम है ० । पश्चिम दिशामे थूण^४ नामक ब्राह्मण-ग्राम ० । उत्तर दिशाम उगी र ध्र ज नामक^५ पवन, उमने परे ० प्रत्यन्त जनपद है ।

“भिक्षुजा ! उम प्रकाशने प्रत्यन्त जनपदोगे अनुज्ञादेता हूँ—त्रिनयधर सहित पांच भिक्षुओ के गणमे उपसपदा करने की । 28

“सर्व मीमान्त-द्रेशोमे गणवाले उपानह ० । 29

^१ वर्तमान ककजोल (जिला-सथाल परगना, बिहार)।

^२वर्तमान सिलई नदी (जिला हजारवाग और बीरभूम) ।

^३हजारीबाग जिलेमें कोई स्थान था ।

^४ आधुनिक थानेश्वर ।

^५हरिद्वारके समीप ।

यम ने तीन वर्षे बीतनेपर बहुत बठिनारिने जहाँ तहाँसे दयावर्ष (—श्यामिधुमाया) मिश्र-सम एकत्रित कर आयुष्मान् सोणको उपमपन्न किया (=मिश्र बनाया) । सर्पाबाध बग एकान्तम स्थित विचार में इसे आयुष्मान् सोणक विसम ऐसा किनई उत्पन्न हुआ— यम उन भगवान्को सामने से मरी देखा बस्कि मेने मुनाही है—यह भगवान् ऐसे ह गेम है । यदि उपाध्याय मुझे आज्ञा द तो मैं ममवान् अर्हत् सम्मन् सम्मुख दर्शनक क्रिये जाऊँ ।

तब आयुष्मान् सोण सायबाक ध्यानम उठ, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन के नहीं जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् महाकात्यायनस कहा—

‘भक्त ! एवातम विचारमें दूखे मर विसममे एउ तेमा वितर्क उत्पन्न हुआ है—यदि उपाध्याय मुझे आज्ञा दें तो मैं भगवान् के दर्शनक क्रिये जाऊँ ।

‘साधु ! साधु ! सोण ! जाओ सोण भगवान्के चरणामे वन्दना करना’—‘भन्ते ! मेरे उपाध्याय भगवान्के चरणामे सिरम बन्दना करते हैं । और यद् भी कहना—‘भन्ते अब बलि बलि पाप क म बहत बम मिश्र है । तीन वर्ष व्यतीत कर बस्त्र मुक्तिरूपमे जहाँ तहाँसे दयावर्ष मिश्रसम एकत्रितकर मुझे उपमपन्न मिमी । अछटा हो ममवान् अबन्ति-वसिष्ठा-मयम (१) अन्तर गम (=मम कोरम् की जमायत)स उपमपवाकी अनुज्ञा हैं । अबन्ति-वसिष्ठा पयम भन्ते ! धूमि वाली (बन्धुतरा) बडी गोकर्ण (=गोकटकी)म भरी है । अछटा हो ममवान् अबन्ति-वसिष्ठा पयम (२) (मिश्र) गणको गण-बाले उपानह (पनहो)की अनुज्ञा है । अबन्ति-वसिष्ठापयम भन्ते ! मनुष्य स्नानक प्रेमी उवचम धुखि मागन बाके हैं अछटा हो भन्ते ! अबन्ति-वसिष्ठा-मयम (३) निर्य-स्नानकी अनुज्ञा व । अबन्ति-वसिष्ठापयम भन्ते ! धर्ममय आस्तरण (बिछीने) होते हैं जैसे मेप धर्म वज्र-धर्म मय धर्म । (४) धर्ममय आस्तरणकी अनज्ञा व । भन्ते ! इस समय सीमाने बाहर गये मिश्रको (मनुष्य) बीबर केने हैं—‘यह बीबर धमूक नामकी हो । यह आकर कहो है—‘माबुस ! इस नामवाले मनुष्यमे तुमो बीबर किया है । यह (विधि-निषेध) सम्येहम पक (सेवन नहीं करत फिर कही जन्हें) निस्मर्गमि (=छाछनेका प्रायश्चित्त) न होजाय । अछटा हो ममवान् (५) बीबर-मयमि कर व ।

अछटा भन्ते ! कह सो न कृति न क्व आयुष्मान् महाकात्यायनको अभि-वादनकर प्रवक्षिणाकर जहाँ आबस्ती भी नहींको चके ।

नमय विचारते जहाँ आबस्ती मे अनाथ-पिडिक वा जहाँ ममवान् के नहीं पहुँचे । पहुँचकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गय ।

तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दम कहा—

‘आनन्द ! इस गवागठ मिश्रको बास हो ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ—‘ममवान् विसक क्रिये कहने हैं—‘आनन्द ! इस मवानठ मिश्रको बास हो । उमे भगवान् एक ही विहारमे छात्र रखना चाहते हैं । यह सोच तिम विहार मे ममवान् रहते थे उसीमें आयुष्मान् सोणका आसन लगवा दिया ।

भगवान्ने बहुत रात जुके स्थानमें बिठाकर प्रवेश किया । तब रातको भित्तारमे ठठकर भगवान्ने आयुष्मान् सोणको कहा—

‘मिश्र ! व ३ वा पाठ कर लखते हो ।

‘हाँ भन्ते ! (कह) आयुष्मान् सोणने सगरी सोणह अष्टक व गि वनेको स्वर-सहित

६—भैषज्य-स्कंधक

१—औषध और उसके बनानेके साधन । २—स्वेदकर्म तथा चीर-फाळ आदि की चिकित्सा ।
३—आराममें चीजोंको रखना संभालना आदि । ४—अभक्ष्य मास । ५—सधाराममें चीजोंके रखनेके
स्थान । ६—गोरस और फलरस आदिका विधान ।

§१—औषध और उसके बनानेके साधन

१—श्रावस्ती

(१) पाँच भैषज्योंका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

उस समय भिक्षु शरदकी बीमारी (=जाळा बुखार) से उठे थे, उनका पिया यवागू (=खिचड़ी) भी वमन होजाता था, खाया भात भी वमन होजाता था, इसके कारण वह कृश, रुक्ष और दुर्बल पीले पीले नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये थे । भगवान्ने उन भिक्षुओंको कृश० नसोमें-सटे-शरीरवाला देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

“आनन्द ! क्यों आजकल भिक्षु कृश० नसोमें-सटे-शरीर वाले हैं ?”

“इस समय भन्ते ! भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं, उनका पिया यवागू भी वमन हो जाता है० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं ।”

तब एकान्तमें स्थित हो विचार मग्न होते समय भगवान्के मनमें ख्याल पैदा हुआ—‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं । क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्य (=औषध) की अनुमति दूँ, जिसको लोग भैषज्य मानते हो जो आहारका काम भी कर सके, किन्तु स्थूल-आहार न समझा जाये ।’ तब भगवान्को यह हुआ—यह पाँच भैषज्य हैं जैसे कि—धी, मक्खन, तेल, मधु और ख़ाँड—इन्हे लोग भैषज्य भी मानते हैं, और यह आहारका काम भी कर सकते हैं, किन्तु स्थूल-आहार नहीं समझे जाते । क्यों न मैं इन भिक्षुओंको इन पाँच भैषज्योंको समयसे लेकर समयपर उपयोग करनेकी अनुमति दूँ ।’

तब भगवान्ने सायकालको एकान्त चिन्तनसे उठकर इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय मेरे मनमें ख्याल पैदा हुआ—
‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्यकी अनुमति दूँ ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच भैषज्योंकी पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें सेवन करनेकी ।” १

२—उस समय भिक्षु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें सेवन करते थे । उनको

॥ नित्य-स्नान ॥३०

सब चर्म—मेघ-चर्म अथ चर्म मृग-चर्म जैसे भिक्षुओं ! मध्य देशों (—पुष्प प्राय
बिहार) में एरणु मोरगु, मग्गाम् जन्तु है ऐसेही भिक्षुओं ! अकम्पी बलिपापचर्म मेघ-चर्म मृग-चर्म
मृग-चर्म (आदि) चर्मके बिछीने हैं ॥३१

अनुज्ञा देता हूँ (भीषण) उपभोग करनेकी वह सब तक (तीन भीषणों) न मिलाया
जब तक कि हाथमें न आयाय ॥३२

अस्मत्त्वन्धक समाप्त ॥५॥

६—भैषज्य-स्कंधक

१—औषध और उसके बनानेके साधन । २—स्वेदकर्म तथा चीर-फाळ आदि की चिकित्सा ।
३—आराममें चीजोंको रखना सँभालना आदि । ४—अभक्ष्य मास । ५—सधाराममें चीजोंके रखनेके
स्थान । ६—गोरस और फलरस आदिका विधान ।

५१—औषध और उसके बनानेके साधन

१—श्रावस्ती

(१) पाँच भैषज्योंका विधान

१—उस समय बृद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

उस समय भिक्षु शरदकी बीमारी (=जाळा बुखार) से उठे थे, उनका पिया यवागू (=खिचड़ी) भी वमन होजाता था, खाया भात भी वमन होजाता था, इसके कारण वह कृश, रुक्ष और दुर्वर्ण पीले पीले नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये थे । भगवान्ने उन भिक्षुओको कृश० नसोमें-सटे-शरीरवाला देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

“आनन्द ! क्यों आजकल भिक्षु कृश० नसोमें-सटे-शरीर वाले है ?”

“इस समय भन्ते ! भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं, उनका पिया यवागू भी वमन हो जाता है० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं ।”

तब एकान्तमें स्थित हो विचार मग्न होते समय भगवान्के मनमें ख्याल पैदा हुआ—‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं । क्यों न मैं भिक्षुओको (ऐसे) भैषज्य (=औषध) की अनुमति दूँ, जिसको लोग भैषज्य मानते हो जो आहारका काम भी कर सके, किन्तु स्थूल-आहार न समझा जाये ।’ तब भगवान्को यह हुआ—यह पाँच भैषज्य हैं जैसे कि—घी, मक्खन, तेल, मधु और खाँड—इन्हे लोग भैषज्य भी मानते हैं, और यह आहारका काम भी कर सकते हैं, किन्तु स्थूल-आहार नहीं समझे जाते । क्यों न मैं इन भिक्षुओको इन पाँच भैषज्योंको समयसे लेकर समयपर उपयोग करनेकी अनुमति दूँ ।’

तब भगवान्ने सायकालको एकान्त चिन्तनसे उठकर इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय मेरे मनमें ख्याल पैदा हुआ—
‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० क्यों न मैं भिक्षुओको (ऐसे) भैषज्यकी अनुमति दूँ ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच भैषज्योंकी पूर्वाह्णमें और पूर्वाह्णमें सेवन करनेकी ।” १

२—उस समय भिक्षु उन पाँच भैषज्योंकी पूर्वाह्णमें लेवन पूर्वाह्णमें सेवन करने थे । उनको

जो वह इसे भोजन से वह भी अच्छे न समझे थे । बिचने (भोजना) की तो बात ही क्या ? और वह घरकी बीमारीसे घटनेपर उससे और भोजन अच्छे न समझे इस दोनो कारणोंसे और भी अधिक कुछ भयोमें-सटे-शरीर वाले थे । भगवान् ने उन मिश्रुओंको और भी अधिक कुछ देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

‘आनन्द ! क्यों आजकल भिगु और भी अधिक कुछ है ?’

‘मन्त ! इस समय भिगु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्नमें लेकर पूर्वाह्नमें सबम करते हैं । उनको जो वह अच्छे भोजन है वह भी अच्छे नहीं समझते । नसाग सन्ध्यादीरवाले हैं ।’

तब भगवान् ने इसी प्रकरणमें इसी सबबसे आधिक कहा कि मिश्रुओंको सबोमित किया ।—

“भिगुओ ! अनुमति देता हूँ उन पाँच भैषज्योंका ग्रहणकर पूर्वाह्न (-काळ)में भी अपराह्न (=बिकाळ)में भी सेवन करनेकी ।” २

(७) शर्बीवासी द्वा

उस समय रोगी मिश्रुओंको शर्बीकी दवाईका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

“भिगुओ ! अनुमति देता हूँ शर्बीकी दवाईकी (जैसकि) रीछकी शर्बी मच्छकीकी शर्बी सोसकी शर्बी मुयरकी शर्बी बबरेकी शर्बी काळ (पूर्वाह्न) में लेकर जाऊँसे पका काससे ठेपके साथ मिलाकर सेवन करनेकी । भिगुओ ! यदि बिकाळसे ग्रहण की गई हो बिकाळसे पकाई और बिकाळसे बिछाई गई हो (और) भिगुओ ! उनका भजन करे तो छीने हुकटोका दोष हो । यदि भिगुओ ! काससे लेकर बिकाळसे पका बिकाळसे मिला उनका सेवन करे तो वो हुकटोका दोष हो । यदि भिगुओ ! काससे लेकर काससे पका बिकाळसे उनका सबम करे (तो) एक हुकटोका दोष हो । यदि भिगुओ ! काससे ले काससे पका काससे मिला उनका सबम करे तो दोष नहीं । ३

(८) भूखको दवाई

१—उस समय रोगी मिश्रुओंको जठ बाढी दवाईका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

“भिगुओ ! अनुमति देता हूँ जठवासी दवाईकी (जैसकि)—हस्ती अबरक बब बचस्व (=बच) अतीस जठ अष्टमुक्ता (=मागरमोषा) और जो कोई दूसरी भी जठवासी दवाई है जोकि न जाय है न लानेका काम आती है न भोज्य है न भोजनक नाम आती है उन्हें छेकर जीवन भर रखनेकी । प्रयोजन होनेपर सेवन करनेकी प्रयोजन न होनेपर सेवन करने वाले को हुकटोका दोष हो । ४

२—उस समय रोगी मिश्रुओंको पिछी हुई जठवासी दवाईकोका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

‘भिगुओ ! अनुमति देता हूँ खरक-बट्टेकी । ५

(९) कपायकी दवाई

उस समय रोगी मिश्रुओंको कपायकी दवाईका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

‘भिगुओ ! अनुमति देता हूँ कपायवासी दवाईकी (जैसा कि)—नीमका कपाय कुटज (=शूट) का कपाय पटोळ (=पत्रक) का कपाय परमथ^१ का कपाय मन्तमाक का कपाय और जो कोई दूसरी भी कपायकी दवाई है जो न जाय है न लानेका काम आती है न भोज्य है न भोजनके

^१ कहते कलवाली एक अटी ।

काम आती है, उन्हें लेकर जीवन भर रखनेकी। प्रयोजन होनेपर सेवन करनेकी। प्रयोजन न होनेपर सेवन करनेवालेको दुष्टका दोष हो।" 6

(५) पत्तेकी दवाइयो

उन (समय) रोगी भिक्षुओंको पत्तेकी दवाइयोंका काम था। भगवान्में यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पत्तेकी दवाइयोंकी, (जैसे कि) नीमका पत्ता, कुटजका पत्ता, पटोलका पत्ता, तुलसीका पत्ता, तपासीका पत्ता, और जो कोई दूसरी भी पत्तेकी दवाइयाँ हैं, ० प्रयोजन न होनेपर सेवन करनेवालेको दुष्टका दोष हो।" 7

(६) फलकी दवाइयो

उस समय रोगी भिक्षुओंको फलकी दवाइयोंका काम था। भगवान्में यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ फलकी दवाइयोंकी (जैसे कि)—विज्ज, पिप्पली, मिर्च, हर्षा, बहेरा, बाँवला, गोष्ठफल और जो कोई दूसरी भी फलकी दवाइयाँ हैं। 8

(७) गोंदकी दवाइयाँ

० गोदवाली दवाइयोंका काम था। ०—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गोदवाली दवाइयोंकी (जैसे कि)—हींग, हींगकी गोंद, हींगकी सिपाटिका, तक, तक पत्ती, तक पर्णी, सज्जुकी गोद, और जो कोई दूसरी भी गोदवाली दवाइयाँ हैं।" 9

(८) लवणकी दवाइयाँ

० लवणवाली दवाइयोंका काम था। ०—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ लवणवाली दवाइयोंकी (जैसे कि)—सामुद्रिक (नमक), काला नमक, मेँघा नमक, वानस्पतिक (नमक), विळाल^१ और जो कोई दूसरी भी नमककी दवाइयाँ हैं।" 10

(९) चूर्णकी दवाइयाँ और आंगवत-भूसल-चलनी

१—उस समय आयुष्मान् आ न द के उपाध्याय आयुष्मान् वे ल दृ सी स को दादकी बीमारी थी। उसके लामेमे चीवर शरीरमें चिपक जाता था। उसको भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते थे। भगवान्ने विहार घूमते वक्त भिक्षुओंको पानीसे भिगो भिगोकर चीवरको छुड़ाते देखा। देखकर जहाँ वे भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह पूछा।—

"भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है?"

"भन्ते ! इन आयुष्मान्को स्थूल कक्ष (=काछका मोटा हो जाना, दाद)का रोग है। उसके लामेसे चीवर शरीरमें चिपक जाता है। उसीको हम पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ा रहे हैं।"

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया।—

भिक्षुओ ! जिसको खुजली, फोड़ा (=पिछका), आस्राव (=बहनेवाला फोड़ा) स्थूलकक्ष (हो) या शरीरसे दुर्गंध आता हो उसे चूर्णवाली दवाइयोंकी अनुमति देता हूँ। नीरोगको छकन (=गोवर), मिट्टी, पके रंग (का चूर्ण)। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओखल और भूसलकी।" 11

२—उस समय भिक्षुओंको चूर्णवाली दवाइयोंको चालनेकी जरूरत थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारकी आंजनेकी सलाइयोको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीकी०, शखकी० (सलाईकी) ।” 22

१०—उस समय आंजनेकी सलाइयाँ जमीनपर गिर पड़ती थी और रखल हो जाती थी ।

भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सलाईदानीकी ।” 23

११—उस समय भिक्षु अजनदानीको भी, आंजनेकी सलाईको भी हाथमें रखते थे । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजनदानीके बटुएका ।” 24

१२—उस समय कधेका बटुआ (=असवटुक) न था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कधेके बटुएकी, वाँघनेके सूतकी ।” 25

(१२) सिरका तेल

१—उस समय आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को सिर-दर्द था । भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिरपर तेलकी ।” 26

(१३) नस और नसकरनी आदि

१—ठीक नहीं हुआ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नस लेनेकी ।” 27

२—नस गल जाती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नस करनी (=नाकमें नस डालनेकी नली)की ।” 28

३—उस समय पङ्कवर्गीय भिक्षु सोने-रूपे नाना प्रकारकी नसकरनीको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—० । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारकी नसकरनीको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ शख ० की ।”

४—नस बराबर नहीं पड़ती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जोड़ी नसकरनी की ।” 29

(१४) धूम-वत्तीका विधान

१—(नससे भी) अच्छा न होता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (दवाईके) घुएँके पीनेकी ।” 30

२—उसी वत्तीको लीपकर पीते थे । उससे कठ जलता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ धूम नेत्र की (=फोफी) ।” 31

३—उस समय पङ्कवर्गीय भिक्षु नाना प्रकारके सोने-रूपेके धूम नेत्र धारण करते थे । लोग हैरान होते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारके धूमनेत्र नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीके० शखके धूमनेत्रकी ।” 32

४—उस समय धूमनेत्र बिना ढके रहते थे और उनमें कीले चले जाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ढक्कनकी ।”

५—उस समय भिक्षु धूम नेत्र हाथमें रखते थे । ० ।—

“अनुमति देता हूँ धूम नेत्र के थैलेकी ।” 33

१—एक ओर भिस बाते थे। —

“अनुमति देता हूँ दोहरी बैलीकी। १ कन्नेके बहुतकी बाँबनेके सूतकी। ३४

(१५) बासका लेख

उस समय आयुष्मान् पि मि निरि वच्छ को बातका रोम था। बाँध लेख पकानेकी कहते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ लेख पकानेकी। ३५

(१६) वषामें मद्य मिसाना

१—उस समय लेखमें खराब (=मद्य) डालनी थी। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ लेख-पाकमें मद्य डालनेकी। ३६

२—उस समय य इ व र्गी य भिक्षु बहुत मद्य डालकर लेख पकाते थे और उन्हें पीकर मत्तबाव होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ’ बहुत मद्य डाले हुए लेखको नहीं पीना चाहिये। जो पीये उसे बर्मानुसार (इड) करना चाहिये। भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ उस लेखके पीनेकी विसमें मद्यका रप पत्र और रस न जान पड़े। ३७

३—उस समय भिक्षुओंके पास अविष मद्य डालकर पकाया हुआ बहुतसा लेख था। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ कि अविष मद्य डालकर पकाये हुए लेखके साथ हमें क्या करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ अभ्यजन (=मासिका करनेकी)। ३८

(१७) लेखका वर्तन

उस समय आयुष्मान् पि मि निरि वच्छ के पास बहुतसा लेख पका था लेकिन लेखका वर्तन सीधे न था। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ सींग तुम्बोकी—कोह(=ताँबा)के तूँबेकी नाठके तूँबेकी पत्रके तूँबेकी। ३९

५२—स्त्रेदकर्म और श्रीर-फाळ आदि

(१) स्त्रेदकर्म

१—उस समय आयुष्मान् पि मि निरि वच्छ के शरीरमें बाँध (वा राग) था। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ स्त्रेदकर्म (पगीना निकालनेकी विधिरा)की। ४०

२—मर्ता अण्डा होता था।—

‘भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ मर्ता अण्डा की। ४१

३—मर्ता अण्डा होता था।—

१ कन्ने के प्रकारके पगीना लानेवाले वस्तुवि कीच मोमा।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ महा स्वेद^१ की ।” 42

(२) सोंगमे गून निकालना

४—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भ गो द क^२ की ।” 43

५—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उ द क को ष्ट क की^३ ।” 44

१—उम समय आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छाणे गठिया (=पर्ववात)का रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एन निकालनेकी ।” 45

२—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सींगसे गून निकालनेकी ।” 46

(३) पैरमें मालिश और दवा

१—उम समय आयुष्मान् पि लि न्दि वच्छके पैर फटे थे । भगवान्से यह बात कही ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पैरमें मालिश करनेकी ।” 47

२—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पैरके लिये (दवा) बनानेकी ।” 48

(४) चीर फाळ

उस समय एक भिक्षुको फोड़ेका रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ श स्त्र-क र्म (=चीर-फाळ)की ।” 49

(५) मलहम-पट्टी

१—काढेके पानीकी जरूरत थी ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ काढेके पानीकी ।” 50

२—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तिलकल्क (=तली)की ।” 51

३—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ क व लि का (=मलहम का फाहा)की ।” 52

४—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ घाव बाँधनेकी पट्टीकी ।” 53

५—घाव खुजलाते थे ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सरसोके लोथेसे सहलानेकी ।” 54

६—घाव पन्छाता था ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ घुँआस करनेकी ।” 55

७—बड़ा माम उठ आता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नमककी ककरीसे काटनेकी ।” 56

^१ पोरसा भर गढा खोदकर उसे श्रगारसे भरकर मिट्टी वालूसे मूदकर वहाँ नाना प्रकारके घात रोग दूर करनेवाले पत्तोंको बिछाकर, शरीरमें तेल लगा उसपर लेटकर पसीना निकालना (—अट्ठकथा) ।

^२ पत्तोंके काढ़ेसे शरीरको सोंच सोंचकर पसीना निकालना ।

^३ गर्म पानी भरे बरतन जिस कोठरीमें रखे हैं, उसमें बैठकर पसीना निकालना ।

८-बाध नहीं भरता था।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बाधके लेनेकी। ५७

९-तेस गिर जाता था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ विनाशिक (=पतली पट्टी) धमी बाधकी चिकित्सा की। ५८

(६) सप-चिकित्सा

१-उस समय एक मिश्रुओ सपने बाटा था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बार म हा बि क टो के (सिला) लेनेकी। जैसे कि पाखाना पेसाब राख और मिट्टी। ५९

२-तब मिश्रुओकी यह हुमा—क्या (दुसरेके) बेनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं लेना चाहिये। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ कस्म्यकारण (=ग्रहणकण्ठबाध)के होनेपर दिवा लेनेकी और कस्म्यकारणके न होनेपर स्वयं कंकट सेवन करनेकी। ६०

(७) विप-चिकित्सा

१-उस समय एक मिश्रुओ विप का किया था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ पाखाना पिलानेकी। ६१

२-तब मिश्रुओकी यह हुमा—क्या (दुसरेके) बेनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं लेना चाहिये। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जैसा करनेसे बह ग्रहण करे वही ग्रहणका डग है। (काम होजानेपर) फिर नहीं ग्रहण कराना चाहिये। ६२

(८) परविमक रोगकी चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुओ परविमक^१ रोग था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ हर्षा (=सीता)की मिट्टी पिछानेकी। ६३

(९) मूत-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुओ मूट ग्रह (=मूत)ने पकड़ा था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ आ मि पौ ब क (=मनाब बलाकर मनाया सीप) पिछानेकी। ६४

(१०) पांडुरोग चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुओ पाण्डु रोग था। ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ (गो)-मूतकी हरे पिछानेकी।” ६५

(११) मुलपिप्पी व्याधि की चिकित्सा

१-० मुलपिप्पी (=छ मि पी प) हो आई थी। ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ गन्धके रूप करनेकी। ६६

२-० रातौर कुछ हो गया था। ।—

अनुमति देता हूँ पुकाव पीनेकी। ६७

३—० अ च्छ क जी (=काँजी)की जरूरत थी । ० ।—

“ ० अनुमति देता हूँ अ च्छ क जी की । ” 68

४—० अ क ट जू स (=स्वाभाविक जूस)की जरूरत थी । ० ।—

५—“ ० अनुमति देता हूँ अ क ट जू स की । ” 69

६—० क टा क ट^१की जरूरत थी । ० ।—

७—“ ० अनुमति देता हूँ क टा क ट की । ” 70

८—० प्र ति च्छा द न (=ढाँकनेकी वस्तु)की जरूरत थी । ० ।—

“ ० अनुमति देता हूँ प्र ति च्छा द न की । ” 71

§३—आराममें चीजोंका रखना सँभालना आदि

(१) पिलिन्दि वच्छका राजगृहमें लेण बनवाना

उस समय आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ राजगृहमें ले ण (=गुहा) बनवानेके लिये पहाळ साफ करवा रहे थे। तब मगधराज सेनिय विम्बिसार जहाँ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ थे वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज सेनिय विम्बिसारने आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ से यह कहा—

“भन्ते ! स्थविर क्या करा रहे है ?”

“महाराज ! ले ण बनवानेके लिये पहाळ (=पर्वभार) साफ करा रहा हूँ ।”

“क्या भन्ते ! आर्यको आरामिक (=आराममें काम करनेवाले)की आवश्यकता है ?”

“महाराज ! भगवान्ने आरामिक (रखने)की अनुमति नहीं दी है ।”

“तो भन्ते ! भगवान्से पूछकर मुझसे कहना ।”

“अच्छा महाराज,” (कह) आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको उत्तर दिया। तब आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित किया। तब मगधराज सेनिय विम्बिसार सम्प्रहर्षित हो आसनसे उठ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को अभिवादन कर प्रदक्षिणा कर चला गया। तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने भगवान्के पास (यह सदेश दे) दूत भेजा—

“भन्ते ! मगधराज सेनिय वि म्बि सा र आरामिक देना चाहता है। कंसा करना चाहिये ?”

(२) आराममें सेवक रखना

भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी सवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आरामिककी ।” 72

दूसरी बार भी मगधराज सेनिय विम्बिसार जहाँ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ थे वहाँ गया ० आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छसे यह पूछा—

“क्या भन्ते ! भगवान्ने आरामिककी अनुमति दी ?”

“हाँ महाराज ।”

“तो भन्ते ! आर्यको आरामिक देता हूँ ।”

तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को आरामिक देनेका वचन दे

^१ वशीकरण मन्त्र क्रिये पेयके पीनेसे उत्पन्न होनेवाला रोग ।

८—बाब नहीं भरता था।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ पाबके लेसनी। १७

९—लेस मिर जाता था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ भिरामिक (=पतली पट्टी) सभी बाबनी चिरित्ता की। १८

(६) मर्प-चिकित्सा

१—उस समय एक मिश्रुओ सौपने बाटा था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बार म हा बि ब टो के (बिस्सा) लेनेकी। जैसे कि पाछाग पेशाब राख और मिट्टी। १९

२—तब मिश्रुओको यह हुआ—क्या (डूसरेके) धनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं से सेना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ कल्प्यकारक (=ग्रहणकरानेवाक)के होनेपर बिना सेनेकी और कल्प्यकारकके न होनेपर स्वयं सेकर संभन करलेकी। ६०

(७) बिप-चिकित्सा

१—उस समय एक मिश्रुओ बिप था किया था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ पाछाग पिगानेकी। ६१

२—तब मिश्रुओको यह हुआ—क्या (डूसरेके) वेनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं सेना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जैसा करनेसे वह ग्रहण करे वही ग्रहणका ढंग है। (कम होजानेपर) फिर नहीं ग्रहण कराना चाहिये। ६२

(८) परविम्रक रोगको चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुओ पर विम्रक^१ रोग था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ हराई (=सीता)की मिट्टी पिछानेकी। ६३

(९) भूत-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुओ बुष्ट ग्रह (=भूष)ने पकड्य था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ आ मि पो एक (=मनाब अन्नाकर बनाया सीप) पिछानेकी। ६४

(१०) पांडुरोग-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुओ पाण्ड रोग था। —

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ (गो)-मूनकी हूर पिछानेकी। ६५

(११) जुकपित्ती आदिकी चिकित्सा

१—• जुकपित्ती (=क बि रो य) हो जाई थी। —

मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जकक केप करलेकी। ६६

२—• धरीर सुप्त हो गया था। —

अनुमति देता हूँ जुकाब पीनेकी। ६७

^१ स्वाभाविक अल्पाभाषिक बोली प्रकारका ।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज मेनिय विम्बिसारको आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने यह कहा—

“महाराज ! तयो (तुम) उन आगमिकों के कुटुम्बको बंधवाया है ?”

“भन्ते ! उन आगमिकों के घरमें लंगी सुवर्ण माला ० थी जैसी हमारे अन्त पुरमें भी नहीं ० निस्संशय चोरोंने छीन ली है।”

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने मगधराज मेनिय विम्बिसारका प्रामाद मोनेका हो जाय—
यह मक्खन लिया, और वह सारा सुवर्णका हो गया।—

“महाराज ! यह बहुत सा सुवर्ण कहाँने (जाया) ?”

“जान गया, भन्ते ! आर्यकी ऋद्धिके बलमें वह आगमिक कुटुम्ब (बैसा हो गया था)।”
और उस आगमिकों के कुटुम्बको छुल्ला दिया।

(४) भैषज्य समाहभर रखे जासकते हैं

लोग (यह देखकर) मनुष्य, अत्यन्त प्रसन्न हुए कि आर्य पिलिन्दिवच्छने राजा सहित सारी परिपद्को दिव्यवर्णित—ऋद्धि-प्रातिहाय दिगलाया, और वे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छके पान घी, मक्खन, तेल, मधु, खाल उन पाँच भैषज्योंको ले जाने लगे। माघाग्न तीरसे भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पाँच भैषज्योंके पानेवाले थे। पाने पर परिपद् (=जमात) को दे देते थे, और उनकी परिपद् बटोरू हो गई। लेकर वे कुटुम्बे भी, घरमें भी रखते थे। जल छक्के और शैश्योंमें भी भरकर जंगलोंमें भी टाँग देते थे। और वह तिन पर धितर पड़े रहते थे और विहाग चूहोंने भर गया था। लोग विहार में घूमते वक्त (वह सब) देख हरान होते थे। ‘यह शाययपुत्रीय ध्रमण कोष्टागारवाते हो गये हैं जैसे कि मगधराज मेनिय विम्बिसार।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हरान होनेको सुना और जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे हरान होते थे—‘कैसे भिक्षु इस प्रकारके बटोरू होनेके लिये चेतावने।’

तब उन भिक्षुओंने भगवान्में यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भिक्षु इस प्रकारके बटोरू होनेके लिये चेताते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

■ फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवानने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो वह रोगी भिक्षुओंके खाने लायक भैषज्य हैं, जैसे कि घी, मक्खन, मधु, तेल, खाल उन्हें अधिकसे अधिक सप्ताह भर पास रखकर सेवन करना चाहिये, इसका अतिक्रमण करनेपर धर्मानुसार (दण्ड) करना चाहिये।” 73

२—राजगृह

(५) गुल्ल खानेका विधान

तब भगवान् श्रावस्तीमें इच्छानुसार विहारकर जिधर राजगृह है उधर चारिका (=विचरण)के लिये चल पड़े। आयुष्मान् कखारेवतने रास्तेमें गुल्ल बनाते वक्त उसमें आटा भी, राख भी, डालते देखा। देखकर अन्नयुक्त गुल्ल है। यह अविविहित है। अपराह्णमें भोजन करने लायक नहीं है—(सोच) सदेह-युक्त हो (वे) अपनी परिपद् सहित गुल्ल नहीं खाते थे। जो उनके श्रोता थे वह भी गुल्ल नहीं खाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! किम लिये गुल्लमें आटा भी राख भी, डालते हैं ?”

“बाँधनेके लिये भगवान् !”

मूस कर देरके बाब या न करते उन सार्वाभ्यं यत्ता मास्य (=प्रायः केनेरी) का सर्वोचित किया—

‘मण ! जो मेने आर्यं विवे आराभिय दनेको कहा था क्या कह दे दिया गया ?’

‘मही देव ! आर्यको आराभिय (नहीं) दिया गया ।

‘भने ! तिनना समय उगरी हो गया ?’

तब उस महामायने राजाना गिनार मगधराज सेनिय विम्बिसार को यह कहा—

‘देव ! पाँच सी पा ।

‘तो मने ! आर्यना पाँच सो आराभिय हो ।’

“अच्छा देव” (कह) उस महामायने मगधराज सेनिय विम्बिसारको उत्तर दे आयुष्मान् पि कि नि वि ब ष्ट को पाँच गो आराभिय दिव विजता रि एव सीय बस गया । जिसे कि (दीष्टे सोय) आराभिय काम भी कहते थे पि कि नि वि ब ष्ट भी कहते थे ।

(३) पिसिन्दि यन्दका पमत्कार

उस समय आयुष्मान् पिसिन्दिबष्ण उस समय विधाटक (=मुद्रक) थे । उस आयुष्मान् पि कि नि वि ब ष्ट पूर्वाह्णमें समय पहनकर पात्र-पीत्र के पि कि नि वि ब ष्ट में विधाटने लिये प्रविष्ट हुए । उस समय उस गौशर्मे उल्लास था । कष्ट अमृत हा माता पहले लेला थे । उस आयुष्मान् पि कि नि वि ब ष्ट पि कि नि गौ ब ष्ट में बिना ठहरे विधाटकर करते जहाँ एक आराभिकता घर था वहाँ पहुँचे । बाहर बिसे आसनपर बैठे । उस समय उस आराभिकता कठनी बुरे मन्त्रागो अलङ्कृत माताहुत देव रोटी थी—‘माता मुसे हो ! अलङ्कृत मुसे हो !’ तब आयुष्मान् पि कि नि वि ब ष्ट ने आराभिकता स्वीष्ट कहा— ‘क्या यह बच्ची रो रही है ?’

‘मन्ते ! यह कठनी बुरे मन्त्रागो अलङ्कृत माताहुत देवपर रो रही है ‘माता मुसे हो ! अलङ्कृत मुसे हो !’ हम सरीसँप पाठ नहीं माता है कही मन्त्रागो है ?’

तब आयुष्मान् पिसिन्दिबष्ण एक गिनक टुकड़ेको उठाकर आराभिकता स्वीष्ट बोले— अच्छा ! तो इस गिनकके टुकड़ेको कठनी विरपर रत्न है ।

तब उस आराभिकता स्वीष्ट उस गिनकके टुकड़ेको लेकर उस कठनीके विरपर रत्न दिया और वह सुवर्णमाता-बाकी अमिता—वर्धनीया—प्रासादिक हो गई । वही सुवर्णमाता तो राजाके अलङ्कृत में भी नहीं थी । लोगोंने मगधराज सेनिय विम्बिसार से कहा—

‘देव ! अमुक आराभिकता घर ऐसी सुवर्णमाता अमिता—वर्धनीया—प्रासादिक है वही सुवर्णमाता कि देवने अलङ्कृत में भी नहीं है । वहसि उस विरपरके (परमें ऐसी हो सघटी है) निस्तब्ध जोरीसे काई नहीं है ।

तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने उस आराभिकके मुद्रकको बाँध दिया । बुरी बार भी आयुष्मान् पि कि नि वि ब ष्ट पूर्वाह्णमें पहन पात्र-पीत्र के विधाटक लिये पि कि नि वि ब ष्ट में प्रविष्ट हुए । पि कि नि वि ब ष्ट में बिना ठहरे विधाटकर करते जहाँ उस आराभिकता घर था वहाँ गये । बाहर पड़ो-सियोंसे पूछा—

‘इसे आराभिकता मुद्रक वहाँ क्या गया ?’

‘मन्ते ! उस सुवर्णमाताके कारण राजाने बैँधवा दिया ।’

तब आयुष्मान् पि कि नि वि ब ष्ट वहाँ मगधराज सेनिय विम्बिसारका घर था वहाँ गये । बाहर बिसे आसनपर बैठे । तब मगधराज सेनिय विम्बिसार, वहाँ आयुष्मान् पि कि नि वि ब ष्ट ने वहाँ पठा ।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज सेनिय विम्बिसारको आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने यह कहा—

“महाराज ! क्यों (तुमने) उस आरामिकके कुटुम्बको बंधवाया है ?”

“भन्ते ! उस आरामिकके घरमें ऐसी सुवर्ण माला थी जैसी हमारे अन्त पुरमें भी नहीं • निस्सशय चोरीसे लाई गई है।”

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने मगधराज सेनिय विम्बिसारका प्रासाद सोनेका हो जाय— यह सकल्प किया, और वह सारा सुवर्णका हो गया।—

“महाराज ! यह बहुत सा सुवर्ण कहाँसे (आया) ?”

“जान गया, भन्ते ! आर्यकी ऋद्धिके वलमे वह आरामिक कुटुम्ब (वैसा हो गया था) ।” और उस आरामिकके कुटुम्बको छुलवा दिया।

(४) भैषज्य सप्ताहभर रखे जासकते हैं

लोग (यह देखकर) सन्तुष्ट, अत्यन्त प्रसन्न हुए कि आर्य पिलिन्दिवच्छने राजा सहित सारी परिपद्को दिव्यशक्ति—ऋद्धि-प्रातिहार्य दिखलाया, और वे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छके पास घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँळ इन पाँच भैषज्योको ले जाने लगे। साधारण तौरसे भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पाँच भैषज्योके पानेवाले थे। पाने पर परिपद् (=जमात)को दे देते थे, और उनकी परिपद् वटोरू हो गई। लेकर वे कुटेमे भी, घरमें भी रखते थे। जल छक्के और थैलियोमे भी भरकर जँगलोमें भी टाँग देते थे। और वह तितर बितर पड़े रहते थे और विहार चूहोंमे भर गया था। लोग विहार मे घूमते वक्त (वह सब) देख हैरान होते थे। ‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण कोष्ठागारवाले हो गये हैं जैसे कि मगधराज सेनिय विम्बिसार।’ भिक्षुओने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना और जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे हैरान होते थे—‘कैसे भिक्षु इस प्रकारके वटोरू होनेके लिये चेतावेगे !’

तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भिक्षु इस प्रकारके वटोरू होनेके लिये चेताते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

• फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवानने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो वह रोगी भिक्षुओके खाने लायक भैषज्य हैं, जैसे कि घी, मक्खन, मधु, तेल, खाँळ उन्हें अधिकसे अधिक सप्ताह भर पास रखकर सेवन करना चाहिये, इसका अतिक्रमण करनेपर धर्मानुसार (दण्ड) करना चाहिये।” 73

२—राजगृह

(५) गुळ खानेका विधान

तब भगवान् श्रावस्तीमें इच्छानुसार विहारकर जिधर राजगृह हैं उधर चारिका (=विचरण)के लिये चल पड़े। आयुष्मान् कखारेवतने रास्तेमें गुळ बनाते वक्त उसमें आटा भी, राख भी, डालते देखा। देखकर अन्नयुक्त गुळ है। यह अविविहित है। अपराह्णमें भोजन करने लायक नहीं है—(सोच) सदेह-युक्त हो (वे) अपनी परिपद् सहित गुळ नहीं खाते थे। जो उनके श्रोता थे वह भी गुळ नहीं खाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! किम लिये गुळमें आटा भी राख भी, डालते हैं ?”

“बाँधनेके लिये भगवान् !”

“यदि भिक्षुओ ! बीघनेके लिये मुठमें आटा भी राख भी डालते हैं तो वह भी तो कुछ ही कहा जाता है ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छानुसार गुळ खानेकी । 74

(६) मूँगका विधान

आयुष्मान् व सा रे व त ने पकी भी मूँग उगी देखी । देखकर मूँग निपिछ है पकी भी मूँग उत्पन्न होती है—(घोष) संदेह-मुक्त हो (वे) अपनी परिपक्व सहित मूँग मही खाए थे । ओ उसके बोटा ने वह भी मूँग मही खाए थे । मयबान्से यह बात कही ।—

“यदि भिक्षुओ ! पकी भी मूँग उत्पन्न होती है तो अनुमति देता हूँ इच्छानुसार मूँग खानेकी । 75

(७) छाकका विधान

उस समय एक भिक्षुको पेटमें बायमोलेकी बीमारि थी । उसने भयभीत हो बीरक (=छाक) को पिया । वह बायमोलेका रोग शान्त हो गया । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (इस) रोगमें सो बीरक (=छाक)की और तीरंगके लिये पानी मिलेको पेयक ठीरपर सेवन करनेकी । 76

(८) आरामके भीतर रख पकाय, और स्वयं पकायेका खाना निषिद्ध

१—उस भगवान् जसस्य चारिका करते वहाँ राखगृह या वहाँ पहुँचे और वहाँ मयबान् राज मृह व वेशु व न क छत्त व निवापमें विहार करते थे । उस समय भगवान्को पेटमें बायुकी पीड़ा हुई । उस आयुष्मान् खानन्ने—पहले भी भगवान्के पेटमें बायुकी पीड़ा होनेस भिक्षुके यवागू (=बिचड़ी) साम देती थी—(यह घोष) स्वयं तिस छद्दुल और मूँगको माँगकर भीतर डालके (आरामके) भीतर स्वयं पकाकर भगवान्के पास उपस्थित किया—

“भगवान् भिक्षुक यवागूको पिये ।

खानते हुए भी ठण्ठकत पूछते हैं ।

उस मयबान्ने आयुष्मान् खानबको संबोधित किया—

‘आनन् ! कहसि यह यवागू (आई) है ?

उस आयुष्मान् खानन्ने भगवान्से सब बात कह दी । कुछ भगवान्ने फटकारा—

“आनन् ! अनुचित है अमुक्त है भयमके आचारके विषय है अधिष्ठित है अकरपीय है । कैसे खानव तु ! इस प्रकारक अटोरपनके लिये वेताता है ? आनन् ! ओ कुछ भीतर रखा गया है वह भी निषिद्ध है ओ कुछ भीतर पकाया गया है वह भी निषिद्ध है ओ स्वयं पका है वह भी निषिद्ध है । खानव ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।

फटकारकर आदिग कथा वह भिक्षुको संबोधित किया ।—

“भिक्षुओ ! (आरामके) भीतर रखे भीतर पकाये और स्वयं पकायेको नहीं खाना चाहिये । ओ पाये उसे दुष्कटका बोध हो । 77

२—“भिक्षुओ ! भीतर रखे भीतर पकाये स्वयं पकायेका जो सेवन करे उसे तीनों दुष्कटों का बोध हो । 78

“यदि भिक्षुओ ! भीतर रखे भीतर पके और दूसरे द्वारा पकायेका सेवन करे तो दो दुष्कटों का बोध हो । 79

“भिक्षुओ ! यदि भीतर रंगे, बाहर पकाये, स्वयं पकायेका भोजन करे तो दो दुवाटोका दोष हो ।” 80

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, भीतर पकाये स्वयं पकाया भोजन करे तो दो दुवाटो का दोष हो । 81

“यदि भिक्षुओ ! भीतर रंगे, बाहर पकाये (किन्तु) दूसरे द्वारा पकायेको भोजन करे तो (एक) दुवाटोका दोष हो । 82

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, भीतर पकाये (किन्तु) दूसरे द्वारा पकायेका भोजन करे तो एक दुवाटोका दोष हो । 83

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, बाहर पकाये और अपने (हाथसे) पकायेका भोजन करे तो (एक) दुवाटोका दोष हो । 84

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे बाहर पकाये किन्तु दूसरे द्वारा पकायेका भोजन करे तो दोष नहीं ।”

३—उस समय भिक्षु (यह सोचकर कि) भगवान्ने स्वयं पाकाया निषेध किया है दोबारा पकानेमें सदेहमें पड़े थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ फिर पाक करनेकी ।” 85

(९) दुभिक्षमे आराममें रखे, पकाये तथा स्वयं पकायेका खाना विहित

१—उस समय राजगृह में दुभिध था । योग नमक भी, तेरु भी, तड़ुल भी साद्य भी आराममें लाते थे । उन्हे भिक्षु बाहर रखा देते थे और उन्हे चूड़े विलियाँ आदि भी गती थी । चोर भी ले जाते थे, जूठा खानेवाले (=द्रमक) भी ले जाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर रखवानेकी ।” 86

२—भीतर रखाकर बाहर पकाते थे और जूठा खानेवाले घेर लेते थे । भिक्षु विश्वास पूर्वक खा नहीं सकते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर पकानेकी ।” 87

३—दुभिक्षम कल्प्यकारक (=भिक्षुओंके काम करनेवाले) बहुत भागको ले जाते थे और थोड़ासा भिक्षुओंको देते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ स्वयं पकानेकी—भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर रखवे, भीतर पकाये, और (अपने) हाथसे पकायेकी ।” 88

(१०) निर्जन वन स्थानमें स्वयं फल आदिका ग्रहण करना

उस समय बहुतसे भिक्षुओंने काशी (देश)में वर्षावास कर भगवान्के दर्शनको राजगृह जाते समय रास्तेमें रखा या अच्छा कोई भोजन आवश्यकतानुसार भरपूर नहीं पाया । खाने लायक फल बहुत था किन्तु कोई कल्प्यकारक^१ नहीं था । तब वह भिक्षु तकलीफ पाते, जहाँ राजगृहमें वेणुवन कलन्दकनिवाप था और जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्को यह आचार है कि नवागन्तुक भिक्षुओंसे कुशल-समाचार पूछे । तब भगवान्ने भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा ? यापन करने योग्य तो रहा ? रास्तेमें बिना तकलीफके तो आये ? और भिक्षुओ ! कहाँसे तुम आये ?”

^१ भोजन आदि जिन चीजोंको स्वयं उठाकर भिक्षु नहीं खा सकते उसको उठाकर देनेवाला कल्प्यकारक कहलाता है ।

“ब्रह्मा रहा भगवान् ! धाम धाम्य रहा भगवान् ! भन्ते ! हम वासी (देसमें) बर्णनाश कर मार्गमें तबलीफ पाते आये ।

तब भगवान्ने उसी सबबसे उसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सन्तुष्ट किया—
‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँपर जाने योग्य फलको देखो और सम्प्रकारक न हो तो स्वयं से जाकर सम्प्रकारकको देख भूमिमें रथ फिर उससे ग्रहण कर जानेकी । भिक्षुओ ! तेने देनेकी अनुमति देता हूँ । ८७

(११) भोजनापरान्त साये मध्यकी अनुमति

१—उस समय एक ब्राह्मणका पात्र नये तिरु और नई मधु उत्पन्न हुई थी । तब उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘ब्रह्मा हो ये हम नये तिरु और नई मधुको कुछ सहित भिक्षु-सभको प्रदान करें । तब वह ब्राह्मण जहाँ भगवान् के बहो गया । भगवान्क साथ कुछ-अन्न पूछा एक ओर पड़ा हुआ । एक ओर लड़े उस ब्राह्मणने भगवान्क यह कहा—

‘आप गौतम भिक्षु-अन्नक साथ कसक भरे भोजनको स्वीकार करें ।

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया ।

तब वह ब्राह्मण भगवान्की स्वीकृतिसे जान चला गया । तब उस ब्राह्मणने उस रातक नींद जानेपर उत्तम ग्राह-आग्य तैयार करा भगवान्की चारुकी भूषना की—

“भो गौतम ! भोजनका समय है । भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहुँचकर पात्र बीवर से जहाँ उस ब्राह्मणका घर था चली गये । जाकर भिक्षु-सभक साथ बिछे आसनपर बैठे । तब वह ब्राह्मण कुछ प्रमुख भिक्षु-अन्नको अपने हाथमें उलम लाकर-भोज्य द्वारा सतपित—सम्प्रसारित कर भगवान्क भोजनकर हाथ हटा केवल एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस ब्राह्मणको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रतिपत्तिपर आसनमें उठ बसे गये । भगवान्क बसे जानेके बौद्धी ही देर बाद उस ब्राह्मणको यह हुआ— ‘जिनक भिये मेने कुछ-महित भिक्षु-अन्नको निमंत्रित किया था उन्हीं नये तिरु और नये मधुको देना मैं भूल गया । क्या न ये नये तिरु और नये मधुको बूँडो और पछाईं भर आराममें खा लें चर ।

तब वह ब्राह्मण नये तिरु और नये मधुको बूँडो और पछाईं भरकर आराममें खा जहाँ भगवान् के बहाँ गया । जाकर एक ओर लड़ा हुआ । एक ओर पछे उस ब्राह्मणने भगवान्के यह कहा—

“भो गौतम ! जिनक भिये मेने कुछ-महित भिक्षु-अन्नको निमंत्रित किया था उन्हीं नये तिरु और नये मधुका दत्ता मैं भूल गया । आप गौतम उन नये तिरु और नये मधुको स्वीकार करें ।

‘तो ब्राह्मण ! भिक्षुओंको द ।

—उस समय भिक्षु बुद्धिहीन होनेसे पात्रों की वस कर देने से । जानकर भी इनकार कर देने से और गाथा मय पुनः कह देता था । भिक्षु गवेष्टम पड़ गये स्वीकार करन से ।

भिक्षुओ ! स्वीकार करो । भोजन करो ।

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँ साये हणको भोजन गुनि हो जानेपर भी अनिग्रहा न हो तो उस भोजन चलीकी । ९०

२—उस समय भगवान् उषा में ६ गाथा-गुरुके मेघक मूत्रमने मधुने (नये) गानेकी चीठ भेजी और कहा—‘यह गानेकी चीठ आये उपनयनके शिष्याकर मधुको देना । उस समय भगवान् उपनयन पात्रकृत गाथमें भिक्षु-अन्नक न्य नये से । तब आरामियाने आगतम जाकर धित्तमोमे पुण—
‘अरे उन में द चली है ?

“आगत ! भगवान् उषा में ६ गाथागुरु कीवम निग्रहा भिये गये है ।”

“भन्ते ! इस खानेकी चीजको आर्य उ प न द को दिखला सघको देना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! लेकर रख छोड़ो जब तक कि उ प न द आता है ।” 91

४—तब आयुष्मान् उपनद शाक्यपुत्र भात (खाने)से पहले (गृहस्थ) कुटुम्बोमें बैठकीकर दिन के (मध्य)में आते थे । उस समय भिक्षु दुर्भिक्ष होनेसे थोड़ेसे भी ० भिक्षु सदेहमे पळ नही स्वीकार करते थे ।

“भिक्षुओ ! स्वीकार करो, भोजन करो ।”

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भातके पहिले लियेको, भोजन पूर्ति हो जानेपर भी अतिरिक्त न हो तो उसे भोजन करनेकी ।” 92

३—श्रावस्ती

५—तब भगवान् राजगृहमें डच्छानुसार विहारकर जिघर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े क्रमग चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ पिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रको काय-डाह (=शरीर जलने)का रोग था । तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जहाँ आयुष्मान् सारिपुत्र थे वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सारिपुत्रसे यह कहा—

“आवुस ! सारिपुत्र पहले जब तुम्हे कायडाह रोग होता था तो कैसे अच्छा होता था ?”

“आवुस ! भसीळ (=कमलकी जळ) और कमल-नालसे ।”

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जैसे बलवान् पुरुष समेटी बाँहको पसारे, पसारी बाँहको समेटे वैसे ही (अप्रयाम) जेतवनमें अन्तर्धान हो मदाकिनी पुष्करिणीके तीर जा प्रकट हुए । एक नागने आयुष्मान् महामौद्गल्यायनको दूरसे ही आते देखा । देख कर यह कहा—

“आइये भन्ते ! आर्य महामौद्गल्यायन, भन्ते ! स्वागत है आर्य महामौद्गल्यायनका । भन्ते ! आर्यको किस चीजकी जरूरत है ? क्या दूँ ?”

“आवुस ! मुझे भसीळकी जरूरत है और कमल-नालकी ।”

तब उस नागने दूसरे नागको आज्ञा दी—‘तो भगे ! आर्यको जितनी आवश्यकता हो उतनी भसीळ और कमल-नाल दो ।’

तब वह नाग मदाकिनी पुष्करिणीमें घुसकर सूँझसे भसीळ और कमल-नालको निकाल अच्छी तरह धोकर गठरी बाँध जहाँ आयुष्मान् महामौद्गल्यायन थे वहाँ गया ।

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जेतवनमें जा प्रकट हुए । और वह नाग भी मदाकिनी पुष्करिणीके तीर अन्तर्धान हो जेतवनमें जा प्रकट हुआ । तब वह नाग आयुष्मान् महामौद्गल्यायनको भसीळ और कमल-नाल दे जेतवनमें अन्तर्धान हो मदाकिनी पुष्करिणीके तीर जा प्रकट हुआ ।

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायनने आयुष्मान् सारिपुत्रको भसीळ और कमल-नाल दिया । तब भसीळ और कमल-नालके खानेसे आयुष्मान् सारिपुत्रकी काय-दाहकी पीळा शान्त हो गई, और बहुत-सी भसीळ और कमल-नाल वच रही । उस समय दुर्भिक्ष होनेसे भिक्षु सदेहमें पळ नही स्वीकार करते थे ।

“भिक्षुओ ! स्वीकार करो, भोजन करो ।”

“ब्रह्मा रहा भगवान् । यापन योग्य रहा भगवान् । भन्ते ! हम काशी (वेपथे) बर्षास कर मार्गमें तकलीफ पाते आये ।

तब भगवान् ने उसी सब्रम उसी प्रकरणम भागिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—
‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बहोपर जाने योग्य फलको देखो और कल्पकारक न हो तो स्वयं के बाहर कल्पकारकको देख भूमिमें रज फिर उगसे पहूण कर जानेकी । भिक्षुओ ! सेने देनेकी अनुमति देता हूँ । ८७

(११) भोजनापरान्त साथे भक्ष्यकी अनुमति

१—उस समय एक ब्राह्मणके पास गये तिल और नई मधु उत्पन्न हुई थी । तब उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘ब्रह्मा हो मे इन गये तिन्को और नई ममको कुछ सहित भिक्षु-सबको प्रदान करूँ ।’ तब वह ब्राह्मण जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । भगवान् के साथ कुछक-अन्न पूछा एक ओर बट्ठा हुआ । एक ओर लठ्ठे उस ब्राह्मणने भगवान् से यह कहा—

“आप गौतम भिक्षु-सबके साथ कलके मेरे भोजनको स्वीकार करे ।

भगवान् ने मौनसे स्वीकार किया ।

तब वह ब्राह्मण भगवान् की स्वीकृतिको जान चला गया । तब उस ब्राह्मणने उस रातक बीच जानेपर उत्तम साध-भोग्य तैयार करा भगवान् को कालकी भोजना दी—

‘ओ गौतम ! भोजनका समय है । भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहनकर पात्र कीवर से उठो उस ब्राह्मणका घर का वहाँ गये । बाहर भिक्षु-सबके साथ बिछे आसनपर बैठे । तब वह ब्राह्मण कुछ प्रमुख भिक्षु-सबको अपने हाथसे उत्तम साध-भोग्य डाँठ सतवित—सम्प्रसारित कर भगवान् के भोजनकर हाथ हटा केनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस ब्राह्मणको भगवान् भागिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषितकर आसनसे उठ चले गये । भगवान् के चले जानेके बोझी ही बेर बाद उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘जिनके लिये मेने कुछ-सहित भिक्षु-सबको निमंत्रित किया था उन्ही नये तिला और नये मधुको देना मैं मूल गया । क्यो न मे नये तिला और नये मधुको लूँटो और बट्ठोमें भर आराममें लिका ल चलो ।’

तब वह ब्राह्मण गये तिन्को और नये मधुको लूँटो और बट्ठोमें भरकर आराममें लिना जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । बाहर एक ओर लठ्ठा हुआ । एक ओर लठ्ठे उस ब्राह्मणने भगवान् से यह कहा—

“ओ गौतम ! जिनके लिये मेने कुछ-सहित भिक्षु-सबको निमंत्रित किया था उन्ही नये तिन्को और नये मधुको देना मैं मूल गया । आप गौतम उन गये तिन्को और नये मधुको स्वीकार करें ।

“तो ब्राह्मण ! भिक्षुओंको दे ।

—उस समय भिक्षु बुद्धिमान होनेसे बोलेने भी बस कर बैठे थे । जानकर भी इनकार कर बैठे थे और मारा सब पूर्ण कह देता था । भिक्षु संवेदने पक नहीं स्वीकार करते थे ।

भिक्षुओ ! स्वीकार करो । भोजन करो ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ बहोपर लाने हुएको भोजन पूर्ण हो जानेपर भी अनिश्चित न हो तो उसे भोजन करनेकी । ९०

१—उस समय आपुप्पान् उ प म व शाक्यपुत्र सोवक बुद्धमने सपथ लिये जानेकी बीज नेत्री और कहा—‘यह लानेकी बीज कार्य उपनवको विस्तारकर सबको बना । उस समय आपुप्पान् उपनव शाक्यपुत्र गाँवमें भिलाव लिये गये थे । तब आरुधियोने आश्रमम आकर भिक्षुओंसे पूछा—
“आर्य उ प म व कहां है ?

आकुमो ! आपुप्पान् उ प म व शाक्यपुत्र गाँवमें भिलावे लिय गये हैं ।

§ ४—अभक्ष्य मांस

५—चारागासी

(१) मुप्रियाका अपना माम देना

तब भगवान् राजगृह में उच्छानुमार विहारकर जिधर वाराणसी है उधर चारिकाके लिये चले। प्रमत्त चारिका करते जहाँ चाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपतन मृगदाब में विहार करते थे। उस समय चाराणसीमें सुप्रिय (नामक) उपासक और सुप्रिया (नामक) उपासिका, दोनों श्रद्धालु थे। वह दाता काम करनेवाले और सघने सेवक थे। तब सुप्रिया उपासिका एक दिन आराममें जा एक विहार (=भिक्षुओंके रहनेकी कोठरी)से दूसरे विहार, एक परिवेण^१ से दूसरे परिवेणमें जा भिक्षुओंमें पूछनी थी—

“भन्ते ! कौन रोगी है ? किमके दिये क्या लाना चाहिये ?”

उस समय एक भिक्षुने जुलाब लिया था। तब उस भिक्षुने सुप्रिया उपासिकाने यह कहा—

“भगिनी ! मैंने जुलाब दिया है। मुझे प्रतिच्छादनीय (=पय्य)की आवश्यकता है।”

“अच्छा आय ! लाया जायेगा।”—(कह) घर जा नौकरको आगा दी—

“जा भगे ! तैयार मास तैयार ला।”

“अच्छा आयें।”—(कह) उस पुरुषने सुप्रिया उपासिकाको उत्तर दे सारी वाराणसी को खोज डालनेपर भी तैयार मास न देखा। तब वह जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकाने यह बोला—

“आयें ! तैयार मास नहीं है। आज मारा नहीं गया।”

तब सुप्रिया उपासिकाको यह हुआ—‘उस रोगी भिक्षुको प्रतिच्छादनीय न मिलनेसे रोग बढ़ेगा, या मीत होगी। मेरे लिये यह उचित नहीं कि वचन देकर न पहुँचवाऊँ।’—(यह सोच) पोत्यनिका (=मास काटनेका हथियार) ले जाँघके मासको काटकर (यह कह) दासीको दे दिया—

‘हन्त ! जे ! इस मासको तैयारकर अमुक विहारमें रोगी भिक्षु है उसको दे आ। यदि मेरे बारेमें पूछे तो कहना बीमार है।’ और चादरमें जाँघकी बाँधकर कोठरीमें जा चारपाईपर लेट गई। तब सुप्रिय उपासकने घरमें जा दासीसे पूछा—“सुप्रिया कहाँ है ?”

“आयें ! यह कोठरीमें लेटी हुई हैं।”

तब सुप्रिय उपासक जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“कैसे लेटी हो ?”

“बीमार हूँ।”

“तुम्हें क्या बीमारी है ?”

तब सुप्रिया उपासिकाने सुप्रिय उपासकसे वह सब बात कह दी। तब सुप्रिय उपासकने—
“आश्चर्य है ! अद्भुत है ! कितनी श्रद्धालु, (=प्रसन्न) सुप्रिया है जो कि उसने अपने मासको भी दे दिया। इसके लिये और क्या अदेय हो सकता है ?”—(कह) हर्षित=उदग्र हो जहाँ भगवान् थे वहाँ

^१ उस समय आजकलके युक्त-प्रान्त और बिहारके देहातोंके मिट्टीके घरोकी तरह बीचमें आँगन रख चारों ओर कोठरियाँ बनाई जाती थीं। ऐसे आँगनवाले घरको परिवेण कहते थे।

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बमकी और पुष्करिणीकी बस्तुको भोजन पुरा हो जानेपर भी मस्तिस्क न हो तो उसे भोजन करनेकी । ७३

(१२) स्वयं लेकर फल खाना

उस समय था व स्त्री म बहुतसा पाने स्नानक फल उत्पन्न हुआ था लेकिन कोई व स्नान कर क म था । मिथु सबेहम पटककर फल न खाते थे । भगवान्ते यह बात बड़ी ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बिना बीजवाक तथा (बीजवाक) फलके बीजको निवालकर वस्त्र न करनेपर भी खानेकी । ७४

४—राजगृह

(१३) गुप्त स्थानमें शीरफल वस्तिर्कर्मका निषेध

१—उक्त भगवान् था व स्त्री में इच्छानुसार बिहारकर राजगृहके वेणुवनकमंडक निवास में बिहार करते थे । उस समय एक मिथुको भगवदरका रोम था । आकाशको व बीच वस्त्रकर्म (=शीर फल) करता था । उक्त भगवान् बिहारमें झुपटे हुए वहाँ उस मिथुका बिहार (=बोछी) था वहाँ गये । आकाशको व बीचने भगवान्को डूरते ही जाते देखा । देखकर भगवान्ते यह बोला—

‘आइये माघ गीतम । इस मिथुक मस्त-मार्गको लेने । जैसे कि योहका मुप है ।

उक्त भगवान्ते—‘यह माघपुण्य मुझमें ही मवाक कर रहा है’—(सोच) बहूते मस्तिस्क इसी सम्बन्धमें इसी प्रकारमें मिथु-समको एषमितकर मिथुअंति पुठा—

मिथुओ ! क्या समुक्त बिहारमें रोगी मिथु है ?

है भगवान् ।

“मिथुओ ! उस मिथुको क्या रोग है ?”

“मने । उस आयुष्मान्को भगवदरका रोम है और आकाशको व बीच वस्त्र-कर्म कर रहा है ।

युद्ध भगवान्ते निदा की—

मिथुओ ! अमुक्त है उक्त सोप पुष्पन सिये अनुचित है । अवोग्य है । अप्रतिपक्ष है । समको आचारक बिन्दु है अतिथि है अस्वीय है । जैसे मिथुओ ! यह सोप पुरा गुह्य-न्यायमें वस्त्र-कर्म करता है । मिथुओ ! (उक्त) गुह्य-न्यायम कमळा कोमल होता है । बाध मूर्तिनमें करता है । वस्त्र चलाता रहित है । मिथुओ ! न यत् अप्रमत्ताको प्रमत्त करनेके सिये है ।

निदा वस्त्र धारित तथा वह भगवान्ते मिथुआको संबोधित किया—

“मिथुओ ! गुह्य-न्यायमें वस्त्र-कर्म नहीं करना चाहिये । जो कराये उसे वृत्तचक्रका दोष हो ।” ७५

२—उक्त समय व द्धर्मीय मिथु—भगवान्ते वस्त्र-कर्मका निषेध किया है (यह सोच) वस्त्र कर्म करने के । जो वस्त्र मस्तिष्क मिथु के हैं वस्त्र होना थे—‘जैसे वस्त्रधर्मीय मिथु वस्त्र-कर्म कराते हैं । उक्त उक्त स्थानमें वस्त्र वस्त्र भगवान्ते बड़ी ।—

“मममुक्त मिथुओ ?”

“(१) मममुक्त भगवान् ।

निदा वस्त्र धारित तथा वह भगवान्ते मिथुआको संबोधित किया—

मिथुओ ! वस्त्र-न्याय करता और जो मममुक्त वस्त्र-कर्म या वस्त्रधर्मीय नहीं करता चाहिये । जो कराते उसे वस्त्र-कर्म का दोष होता है । ७६

§ ४—अभक्ष्य मांस

५—वाराणसी

(१) सुप्रियाका अपना मास देना

तब भगवान् रा ज गृह में इच्छानुसार विहारकर जिघर वा रा ण सी है उघर चारिकाके लिये चले। क्रमशः चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपतन मृगदावमे विहार करते थे। उस समय वाराणसीमें सुप्रिय (नामक) उपासक और सुप्रिया (नामक) उपासिका, दोनों श्रद्धालु थे। वह दाता काम करनेवाले और सधके सेवक थे। तब सुप्रिया उपासिका एक दिन आराममें जा एक विहार (=भिक्षुओंके रहनेकी कोठरी)से दूसरे विहार, एक परिवेण^१ से दूसरे परिवेणमें जा भिक्षुओंसे पूछती थी—

“भन्ते ! कौन रोगी है ? किसके लिये क्या लाना चाहिये ?”

उस समय एक भिक्षुने जुलाव लिया था। तब उस भिक्षुने सुप्रिया उपासिकासे यह कहा—

“भगिनी ! मैंने जुलाव लिया है। मुझे प्रतिच्छादनीय (=पथ्य)की आवश्यकता है।”

“अच्छा आर्य ! लाया जायेगा।”—(कह) घर जा नौकरको आज्ञा दी—

“जा भणे ! तैयार मास खोज ला।”

“अच्छा आर्ये !”—(कह) उस पुरुषने सुप्रिया उपासिकाको उत्तर दे सारी वाराणसी को खोज डालनेपर भी तैयार मास न देखा। तब वह जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“आर्ये ! तैयार मास नहीं है। आज मारा नहीं गया।”

तब सुप्रिया उपासिकाको यह हुआ—‘उस रोगी भिक्षुको प्रतिच्छादनीय न मिलनेसे रोग बढ़ेगा, या मौत होगी। मेरे लिये यह उचित नहीं कि वचन देकर न पहुँचवाऊँ।’—(यह सोच) पोत्यनिका (=मास काटनेका हथियार) ले जाँघके मासको काटकर (यह कह) दासीको दे दिया—

‘हन्त ! जे ! इस मासको तैयारकर अमुक विहारमे रोगी भिक्षु है उसको दे आ। यदि मेरे बारेमें पूछे तो कहना बीमार है।’ और चादरसे जाँघको बाँधकर कोठरीमें जा चारपाईपर लेट गई। तब सुप्रिय उपासकने घरमें जा दासीसे पूछा—“सुप्रिया कहाँ है ?”

“आर्य ! यह कोठरीमें लेटी हुई हैं।”

तब सुप्रिय उपासक जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“कैसे लेटी हो ?”

“बीमार हूँ।”

“तुम्हें क्या बीमारी है ?”

तब सुप्रिया उपासिकाने सुप्रिय उपासकसे वह सब बात कह दी। तब सुप्रिय उपासकने—“आश्चर्य है ! अद्भुत है ! कितनी श्रद्धालु, (=प्रसन्न) सुप्रिया है जो कि उसने अपने मासको भी दे दिया। इसके लिये और क्या अर्पण हो सकता है ?”—(कह) हर्षित=उदग्र हो जहाँ भगवान् थे वहाँ

^१ उस समय आजकलके युक्त-प्रान्त और बिहारके बेहातोंके मिट्टीके घरोंकी तरह बीचमें आंगन रख चारो ओर कोठरियाँ बनाई जाती थीं। ऐसे आंगनवाले घरको परिवेण कहते थे।

मया । आकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे सुप्रिय उपासकने भगवान्‌स यह कहा—

“मन्ते ! भिक्षु-सभके साथ कलका मेरा भोजन स्वीकार करे ।

भगवान्‌ने भोजने स्वीकार किया । तब सुप्रिय उपासक भगवान्‌की स्वीकृतिको ज्ञान प्राप्तसे उठ भगवान्‌की प्रदक्षिणाकर चला गया । तब सुप्रिय उपासकने उस रातके बीच जानेपर उत्तम साध भोज्य तैयार करा समझी सुचना दी—“मन्त ! (भोजनका) समय है भात तैयार है ।

तब भगवान्‌ पूर्वाहणके समय पहिचकर पात्र पीर के जहाँ सुप्रिय उपासकका घर था वही गये । आकर भिक्षु-सभके साथ बिछे आसनपर बैठे । तब सुप्रिय उपासक जहाँ भगवान्‌ थे वही गया । आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर लड़ा हुआ । एक ओर लड़े सुप्रिय उपासक भगवान्‌ने यह कहा—“वही है सुप्रिया ?”

“जीमार है भगवान्‌ ।”

“तो आने ।”

“भगवान्‌ ! नहीं आसवटी ।

“तो पकळकर ले आओ ।”

तब सुप्रिय उपासक सुप्रिया उपासिकाको घरपर ले आया । भगवान्‌के दर्शन मात्रसे (उसी समय) समस्त लड़ा बाध भर गया । जाम ठीक हो गया और कोम भी जम गया । तब सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने—आपश्य है ह ! अद्भुत है हे ! तत्प्राप्तकी महा विम्वयक्ति और महान्‌ भावनाको जो कि भगवान्‌के दर्शन मात्रसे लड़ा बाध भर गया । जाम ठीक हो गया और कोम भी जम गया—(बहु) हृषित—उत्पन्न हो अपने हाथसे उत्तम साध-भोज्य द्वारा कुछ सखित भिक्षु-सभको सत्पित किया । भगवान्‌के भोजनकर हाथ हटा सेनेपर एक ओर बैठ गये । तब भगवान्‌ सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने धार्मिक वचास समुत्प्रेक्षित सम्प्रहर्षितकर आसनम उठकर चले गये ।

तब भगवान्‌ने इसी सबधमें इसी प्रकरणम भिक्षु-सभको एकत्रिकर भिक्षुजनि पूछा—

“भिक्षुओ ! बिछने सुप्रिया उपासिकास जाम मीना ? —ऐसा कहनेपर उस भिक्षुने भगवान्‌ने यह कहा—

“मन्ते ! मैंने सुप्रिया उपासिकास जाम मीना ।

“लाया गया भिक्षु ?

(हाँ) लाया गया भगवान्‌ ।

“लाया तुने भिक्षु ?”

“(हाँ) लाया मैंने भगवान्‌ ।

“समझा हुआ तुने भिक्षु ?”

“नहीं भगवान्‌ ! मैंने (नहीं) समझा हुआ ।”

कुछ भगवान्‌ने उत्तरा—“मैंने तुने भोजपुरण ! बिना समझे कैसे जानको लाया ? भोज भुग ! तुने मनुष्यन जानका लाया । भोजपुरण ! न यह अग्रमोरी प्रमत्त करनेन न्ये है ।

(७) मनुष्य हाथी आदि ८ मांस अभय

१—उपासककर धार्मिक वचा न भगवान्‌ने भिक्षुओको वक्तोपित किया—

“भिक्षा ! तैमे भक्षार—प्रमत्त मनुष्य है जो अपने जाम लचको दे ले है ।

भिक्षाओ ! मनुष्य-जान नहीं जाना चाहिये । जो लावे उगरो लुप्तकवका होत हो । १७

२—उस समय राजाके हाथी मरने थे । बुद्धिधर वारक गाय हाथीका मांस लावे थे ।

भिक्षाके लिये जानेपर भिक्षुओंको भी हाथीका मास देते थे, और भिक्षु हाथीका मास खाते थे। लोग हैरान होने थे—‘कैसे या नय पुत्री य श्रमण हाथीका मास खाते हैं। हाथी राजाका अंग है। यदि राजा जाने तो उसने अमनुष्ट होगा।’ भगवान् यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! हाथीके मासको नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुष्कटका दोष हो।” 98

३—उस समय राजाके घोड़े मरते थे ० १।—

“भिक्षुओ! घोड़ेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुष्कटका दोष हो।” 99

४—उस समय दुर्भिक्षके कारण लोग कुत्तेका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ! कुत्तेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुष्कटका दोष हो।” 100

५—उस समय दुर्भिक्षके कारण लोग साँपका मास खाते थे ० ३। तब शाक्यपुत्रीय श्रमण साँपका मास खाते हैं। साँप घृणित और प्रतिकूल होता है। मुफस्स (=मुग्घर्ज) नागराज भी जहाँ भगवान् थे वहाँ आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर चला हुआ। एक ओर चले सुफम्स नागराजने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते! श्रद्धाहीन प्रमत्तता-रहित नाग भी है। वह योलीगी बानके लिये भी भिक्षुओंको तकलीफ दे सकते हैं। अच्छा हो भन्ते! आर्य लोग साँपका मास न खायें।” तब भगवान्ने मुफस्स नागराजको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित किया। तब सुफम्स नागराज भगवान्की धार्मिक कथासे समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया

“भिक्षुओ! साँपका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुष्कटका दोष हो।” 101

६—उस समय शिकारी सिंहको मारकर सिंहका मास खाते थे। भिक्षुओंके भिक्षाचार करते वक्त (उन्हें) सिंहका मास देते थे। भिक्षु सिंहका मास खाकर जगलमें रहते थे। सिंह-मासके गंधसे भिक्षुओंको मारते थे। भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! सिंहके मासको नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुष्कटका दोष हो।” 102

७—उस समय शिकारी बाघको मारकर बाघका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ! बाघका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुष्कटका दोष हो।” 103

८—उस समय शिकारी चीते (=टी पी)को मारकर चीतेका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ! चीतेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुष्कटका दोष हो।” 104

९—उस समय शिकारी भालूको मारकर भालूका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ! भालू (=अच्छ)का मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुष्कटका दोष हो।” 105

१०—उस समय शिकारी तलक (=तरक्षु, लकड़बग्घा)को मारकर तलकका मास खाते थे ० २।

“भिक्षुओ! तलकका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुष्कटका दोष हो।” 106

सुप्रिय भाणवार समाप्त ॥२॥

^१ हाथीकी तरह [६५४।२ (२)] यहाँ भी दोहराना चाहिये।

^२ हाथीकी तरह [६५४।२ (२)] यहाँ भी दोहराना चाहिये।

गया। जाकर अभिषादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे सुप्रिय उपासकने भगवान्‌से यह कहा—
“मन्ते ! मिश्र-सप्तके साध कसका मेरा भोजन स्वीकार करे।

भगवान्‌ने मीनसे स्वीकार किया। तब सुप्रिय उपासक भगवान्‌की स्वीकृतिको पान आसनसे उठ भगवान्‌की प्रशिक्षाकर चला गया। तब सुप्रिय उपासकने उस घटक भीत जानेपर उत्तम साध भोम्य तैयार करा समयकी सूचना दी—“मन्ते ! (भोजनका) समय है। भ्रात तैयार है।

तब भगवान्‌ पूर्वाहणके समय पहिनकर पात्र-बीवर से अहाँ सुप्रिय उपासकका घर या बहाँ गये। जाकर मिश्र-सप्तके साध बिछे आसनपर बैठे। तब सुप्रिय उपासक अहाँ भगवान्‌ से बहाँ मया। जाकर भगवान्‌को अभिषादनकर एक ओर खड़ा हुआ। एक ओर खड़े सुप्रिय उपासकसे भगवान्‌ने यह कहा—“कहाँ है सुप्रिया ?

“बीमार है भगवान्‌ ।”

“तो आइ।

“भगवान्‌ ! नहीं आसकती।

“तो पतङ्गकर से आओ।

तब सुप्रिय उपासक सुप्रिया उपासिकाको घरकर ले आया। भगवान्‌के दर्शन मात्रसे (उसी समय) उनका बड़ा साध भर गया। चाम ठीक हो गया और भोम भी कम गया। तब सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने—“आश्चर्य है हे ! अद्भुत है हे !। तत्कालकी महा विम्वरुक्ति और महान्‌ साधनाको जो कि भगवान्‌के दर्शन मात्रसे बड़ा साध भर गया। चाम ठीक हो गया और भोम भी कम गया।—(कह) दृष्टि—उदय हो अपने हाथसे उत्तम साध भोम्य हाथ बूढ़ छठि मिश्र-सप्तको संपत्ति किया। भगवान्‌ भोजनकर हाथ हटा कैनेपर एक ओर बैठ गये। तब भगवान्‌ सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाको धार्मिक कथासे समुत्तेजित सम्प्रहृष्टिकर आसनसे उठकर चले गये।

तब भगवान्‌ने इसी सप्तके इमी प्रकरणमें मिश्र-सप्तको एकत्रिकर मिश्रभोमे पूछा—

“मिश्रभो ! किसने सुप्रिया उपासिकाने मास माया ?”—एसा कहनेपर उस मिश्रने भगवान्‌से यह कहा—

“मन्ते ! मैंने सुप्रिया उपासिकासे मास माया।

“साया मया मिश्र ?

(ह्रीं) साया मया भगवान्‌।

“साया तूने मिश्र ?

(ह्रीं) साया मैंने भगवान्‌।”

“समसा भूमा तूने मिश्र ?

“नहीं भगवान्‌ ! मैंने (मही) तमशाभूता।

बूढ़ भगवान्‌ने कथका—“मैंने तूने मीषपुत्र ! किता गमसे बूढ़े मागरी साया ? भोम पुत्र ! तूम मनुष्यक मागरी साया। मीषपुत्र ! तया अग्रजप्रारी प्रसन्न करनेके लिये है।

(२) मनुष्य, द्वाधी आदि ६ मांस अमह्य

१—पञ्चाङ्गकर धार्मिक कथा कह भगवान्‌ने मिश्रभाको संबोधित किया—

मिश्रभा ! तैम पञ्चाङ्ग—प्रसन्न मनुष्य है या अपने मांस तपकी दे दी है।

“मिश्रभो ! मन्मथ-जान मही साया आहिने। जो साये उमरी पञ्चाङ्गकका दोर है। १७

२—तब तपकर पञ्चाङ्ग हाथी भग्न से। दुर्निभ कानन नील हाथीका मांस माने से।

उसको दस बातें मिलती हैं ।

आयु, वर्ण, सुख, बल,—

प्रतिभा उसको उत्पन्न होती है, फिर

(यवागू) क्षुधा, पिपासा, (और) वायुको दूर करती है,

पेटको शोधती है, खायेंको पचाती है ।

बुद्धने इसे दवा बतलाया है ।

इसलिये सुख चाहनेवाले मनुष्यको,

तथा दिव्य सुखको चाहनेवाले,

या मनुष्योमें सुन्दर भाग्यकी इच्छा रखनेवालेको,

नित्य यवागूका दाता होना ठीक है ।

तब भगवान् उस ब्राह्मण (के दान)को इन गाथाओसे अनुमोदनकर आसनसे उठ चले गये ।
तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरण में धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ यवागू और मधुगोलक की ।” 107

(४) निमत्रणके स्थानसे भिन्न खिचळी निषिद्ध

लोगोंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओको यवागू और मधुगोलककी अनुमति दी है तब वह सवेरे ही खानेके लायक यवागू और मधुगोलकको तैयार कराते थे । भिक्षु सवेरे ही यवागू और मधुगोलकको खानेसे भोजनके समय मनसे नहीं खाते थे । उस समय एक श्रद्धालु नौजवान महामात्यने दूसरे दिनके लिये बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको निमत्रित किया था । तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको यह हुआ—‘क्यो न मैं साढे बारहसौ भिक्षुओके लिये साढे बारहसौ मासकी थालियाँ तैयार कराऊँ, और एक एक भिक्षुके लिये एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ ?’ तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यने उस रातके बीत जानेपर उत्तम खाद्य-भोज्य और साढे बारहसौ मासकी थालियोंको तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

“भन्ते ! भोजनका काल है, भ्रात तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ उस श्रद्धालु तरुण महामात्यका घर था वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ सहित बिछे आसनपर बैठे । तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य चौकेमें भिक्षुओंको परोसने लगा । भिक्षुओंने ऐसा कहा—‘आवुस ! थोळा दो । आवुस ! थोळा दो ।’

“भन्ते ! यह श्रद्धालु महामात्य तरुण है—यह सोच थोळा-थोळा मत लीजिये । मैंने बहुत खाद्य-भोज्य तैयार किया है, साढे बारह सौ मासकी थालियाँ (तैयार की है जिसमें कि) एक एक भिक्षुको एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ । भन्ते ! खूब इच्छा-पूर्वक ग्रहण कीजिये ।”

“आवुस ! हम इस कारणसे थोळा-थोळा नहीं ले रहे हैं, बल्कि हमने सवेरे ही भोज्य यवागू और मधुगोलक खा लिया है, इसलिये थोळा-थोळा ले रहे हैं ।”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य हैरान होता था—‘कैसे भदन्त लोग मेरे घर निमत्रित होनेपर दूसरेके भोज्य यवागू और मधुगोलकको खायेंगे । क्या मैं इच्छानुसार (भोजन) नहीं देसकता था ?’—(यह कह) कुपित, असंतुष्ट हो चिढ़ानेकी इच्छासे भिक्षुओके पात्रोंको (यह कह) भरता चला गया—“खाओ । या ले जाओ । खाओ । या ले जाओ ।”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्यद्वारा सतर्पित=सम्प्रवारित करके भगवान्के भोजन कर हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको भगवान् धार्मिक कथाद्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षितकर आसनसे

५—अध्यात्मिक

(२) गिबली और लख्खुका विधान

१—तब मगवान् बाबा मसी में इच्छानुसार बिहारकर साडे बारह सौ भिक्षुओं के महान् भिक्षु-सभक माथ भिधर अथक बिध है उधर चारिवाक भिये थले। उस समय देहात (—बनपर) ५ भाग बहुत सा मगव लख लख और लानेकी चीज बाळियोपर रख—‘जब हमारी बारी आवेयी तब भोजन करयेंगे’—यह मोक्ष बुद्ध सहित भिक्षु-सभके पीछे पीछे बसत थे। और पाँच सौ जुठा लाने वाले भी पीछ-पीछे चल रह थे। तब मगवान् मगव चारिवाक करते जहाँ अंभक बिब बा वहाँ पहुँचे। तब एक ब्राह्मणको बारी न मिलनेसे रोया हुआ—‘बुद्ध-सहित भिक्षु-सभके पीछे-पीछे (यह सोचकर) बसत हुए दो महीनम अधिक हो गए कि जब बारी मिली तब भोजन कराडेंगा और मुझे बारी नहीं मिल रही है। मे अचला हूँ। भरा भरवा बहुत सा काम मुश्किल हो रहा है। क्या न मैं भोजन पर सनेको देखूँ। जो परमनम न हो उसको मैं हूँ।’

तब ब्राह्मण भोजन परसनेको बसत बसत यवागू लिचली और लख्खु (—मनुष्य) को न देखा। तब वह ब्राह्मण जहाँ आयुष्मान् जानव से बर्ग गया। जाकर आयुष्मान् जानवसे यह बोला—

‘मा जानन् ! मग बारी न मिलनेसे ऐसा हो—‘बुद्ध-सहित सभके पीछे-पीछे (यह सोचकर) बसते हो महीनम अधिक हो गये कि जब बारी मिली तब भोजन कराडेंगा और मुझे बारी नहीं मिल रही है। और मैं अचला हूँ। भरा भरवा बहुत सा काम मुश्किल हो रहा है। क्या न मैं भोजन परसनेको दूँ। जो परमनम न हो उसको मैं हूँ। (फिर) भोजन परसनेको दफने बस यवागू और लख्खु मैंने नहीं देखा। मा मा जानन् ! यदि मैं यवागू और लख्खुको तैयार कराऊँ तो क्या आप भीनम उसे स्वीकार करेंगे ?’

‘तो ब्राह्मण ! मैं इसे मगवान् मग दूँगा।’

तब आयुष्मान् जानवने मगवान् मग बाल बही।

‘तो जानव ! (वह ब्राह्मण) तैयार बरे।’

‘तो ब्राह्मण ! तैयार करो।’

तब वह ब्राह्मण उस रात बीन जानेपर बहुत सा यवागू और लख्खु तैयार करा मगवान् के पास ले गया।—

‘आत भीनम मगे यवागू और लख्खुको स्वीकार करें।’

तब भिक्षु आया-पीछा चल नहीं स्वीकार करते थे।

‘भिक्षुओ ! धन्य करो ! भोजन करा !’

तब ब्राह्मण बुद्ध-सहित भिक्षु-सभको आने ज्ञायम बहुतसे यवागू और लख्खु मगानि—मगवानि कर मगवान् हाथ था (लानेने) हाथ हटा लेनेपर एक और बैठ गया। एक बार ऐसे मग ब्राह्मण मगवान् पर बहा—

—‘ब्राह्मण गिबली यवागूसे दत्त दत्त गुण (आनुषा) है—(१) यवागू देवदाता आनुषा दाता होता है (२) बस (आनुषा) दाता होता है (३) गुणदा दाता होता है (४) बगदा दाता होता है (५) मगवान् दाता होता है (६) उगरी दा गिबली) नीनेपर गुणको दत्त करता है (७) आनुषा दत्त करता है (८) यवागू आनुषा करता है (९) देवदा दाता करता है (१०) मगवान् दाता है। ब्राह्मण ! गिबलीके ये दत्त गुण हैं।

आ मगवी (और) दत्तके दत्त भोजन-करने-वालाको—

लख्खुदा मगवान् दत्त यवागू (गिबली) देता है

उसको दम बातें मिलती है ।

आयु, वर्ण, सुख, बल,—

प्रतिभा उमको उत्पन्न होती है, फिर

(यवागू) क्षुधा, पिपासा, (और) वायुको दूर करती है,

पेटको शोधती है, स्नायुको पचाती है ।

बुद्धने इसे दवा बतलाया है ।

इसलिये सुख चाहनेवाले मनुष्यको,

तथा दिव्य सुखको चाहनेवाले,

या मनुष्योंमें सुन्दर भाग्यकी इच्छा रखनेवालेको,

नित्य यवागूका दाता होना ठीक है ।

तब भगवान् उम ब्राह्मण (के दान)को इन गाथाओंसे अनुमोदनकर आसनमें उठ चले गये ।
तब भगवान्ने इसी मवधमें इसी प्रकरण में धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ यवागू और मधुगोलक की ।” १०७

(४) निमत्रणके स्थानसे भिन्न खिचळी निपिट

लोगोंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओंको यवागू और मधुगोलककी अनुमति दी है तब वह सबेरे ही खानेके लायक यवागू और मधुगोलकको तैयार कराने थे । भिक्षु सबेरे ही यवागू और मधुगोलकको खानेसे भोजनके समय मनसे नहीं खाते थे । उस समय एक श्रद्धालु नौजवान महामात्यने दूसरे दिनके लिये बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको निमन्त्रित किया था । तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको यह हुआ—‘क्यों न मैं साढे बारहसौ भिक्षुओंके लिये साढे बारहसौ मासकी थालियाँ तैयार कराऊँ, और एक एक भिक्षुके लिये एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ ?’ तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य-भोज्य और साढे बारहसौ मासकी थालियोंको तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

“भन्ते ! भोजनका काल है, भात तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ उस श्रद्धालु तरुण महामात्यका घर था वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ सहित बिछे आसनपर बैठे । तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य चौकेमें भिक्षुओंको परोसने लगा । भिक्षुओंने ऐसा कहा—‘आवुस ! थोळा दो ! आवुस ! थोळा दो !’

“भन्ते ! ‘यह श्रद्धालु महामात्य तरुण है’—यह सोच थोळा-थोळा मत लीजिये । मैंने बहुत खाद्य-भोज्य तैयार किया है, साढे बारह सौ मासकी थालियाँ (तैयार की है जिसमें कि) एक एक भिक्षुको एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ । भन्ते ! खूब इच्छा-पूर्वक ग्रहण कीजिये ।”

“आवुस ! हम इस कारणसे थोळा-थोळा नहीं ले रहे हैं, बल्कि हमने सबेरे ही भोज्य यवागू और मधुगोलक खा लिया है, इसलिये थोळा-थोळा ले रहे हैं ।”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य हैरान होता था—‘कैसे भदन्त लोग मेरे घर निमन्त्रित होनेपर दूसरेके भोज्य यवागू और मधुगोलकको खायेंगे । क्या मैं इच्छानुसार (भोजन) नहीं देसकता था ?’—(यह कह) कुपित, असंतुष्ट हो चिढ़ानेकी इच्छासे भिक्षुओंके पात्रोंको (यह कह) भरता चला गया—‘खाओ ! या ले जाओ ! खाओ ! या ले जाओ !’

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्यद्वारा सर्तपित=सम्प्रवारित करके भगवान्के भोजन कर हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको भगवान् धार्मिक कथाद्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षितकर आसनसे

“अच्छा भते ।” (कह) बेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे, भिक्षुओको गुळ दे यह कहा—
 “भते । मैंने भिक्षुओको गुळ दे दिया, और यह बहुतसा गुळ बाकी है । भते मुझे क्या करना चाहिये ?”

“तो कच्चा न । भिक्षुओको गुळसे सतर्पित कर ।”

“अच्छा भते ।” (कह) बेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे, भिक्षुओको गुळोंसे (=भेलियोसे) सतर्पित किया । किन्ही किन्ही भिक्षुओने पात्रोको भर लिया, किन्हीने जल छक्को को, किन्हीने यैलोको भर लिया । तब बेलट्ट कच्चा न ने भिक्षुओको गुळोंसे सतर्पितकर भगवान् से यह कहा—

“भते । मैंने भिक्षुओको गुळोंसे सतर्पित कर दिया और बहुतसा गुळ बाकी है । भते । मैं (इनका) क्या करूँ ?”

“तो कच्चा न । तू गुळको शेष-भोजी (=विघासाद) को यथेच्छ दे दे ।”

“अच्छा भते ।” (कह) बेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे गुळ को यथेच्छ विघासादान दे भगवान्से यह कहा—

“भते । गुळका यथेच्छ विघासादान मैंने दे दिया और बहुतसा यह गुळ बचा हुआ है । मुझे क्या करना चाहिये ?”

“तो कच्चा न । जूठ खाने वालोको इन गुळोंसे सतर्पित कर ।”

“अच्छा भते ।” (कह) बेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पित किया । किन्ही किन्ही जूठ खाने वालोने कुडोको भी घळोको भी भर लिया, पिटारियो और उछगोको भी भर लिया । तब बेलट्ट कच्चा न ने जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पितकर भगवान् से यह कहा—

“भते । मैंने जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पित कर दिया और बहुतसा यह गुळ बचा हुआ है । मुझे क्या करना चाहिये ?”

“कच्चा न । देवो-सहित मार-सहित ब्रह्मा-सहित (सारे) लोकमें, श्रमण-ब्राह्मण-सहित देव-मनुष्य सयुक्त (सारी) प्रजामें, सिवाय तथागत या तथागतके श्रावकके ऐसे (व्यक्ति)को मैं नहीं देखता जिसके खानेपर यह गुळ अच्छी तरह हजम हो सके । इसलिये कच्चा न । तू इस गुळको तृण-रहित भूमिमें छोड़ दे, या प्राणी-रहित जलमें डाल दे ।”

“अच्छा भते ।” (कह) बेलट्ट कच्चा न ने उस गुळको प्राणि-रहित जलमें डाल दिया । तब पानीमें डाला वह गुळ चिटचटाता था, धुंधुआता था, बहुत धुंधुआता था, जैसेकि दिनकी घूपमें छोड़ा याल पानीमें डालनेमें चिटचटाता है, धुंधुआता है, बहुत धुंधुआता है, इसी प्रकार वह गुळ ०।

तब बेलट्ट कच्चा न धवराया हुआ रोमांचित हो जहाँ भगवान्थे वहाँ आया । आकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे बेलट्ट कच्चा न को भगवान्ने आनुपूर्वीक था जैसेकि दानकथा ०^१ तब बेलट्टकच्चा न विदित धर्म ०^२ हो भगवान्से यह बोला—

“आश्चर्य भते । अद्भुत भते । ०^२ यह मैं भते । भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-संघकी भी । आजमे भगवान् मुझे अजलिवद्ध शरणागत उपासक स्वीकार करें ।”

उठकर चले गये । तब भगवान् चलेजानेके थोड़ीही दूर बाध उस बड़ास तख्त महामात्यको पछनावा होने लगा । उवासी होने लगी— 'मुझे अलाम है रे ! मुझे कुर्तान मित्रा है रे ! मुझे मुलाम नहीं हुआ है रे ! जोरि मैं न कुपित अमलुष्ट हो पिछानेरी दृष्ट्याने भिक्षुओक पात्राको भर दिया—पराभो ! या लज्जाभो ! —क्या मैंने पुण्य अधिक बमाया या अपुण्य ?

तब वह भ्रष्टातु तरफ महामात्य जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर जहाँ भगवान् थे एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उग महामात्यने भगवान् यह कहा—

'मन्ते ! भगवान् चले जानेक थोड़ीही दूर बाध मुझ पछनावा होने लगा क्या मैंने पुण्य अधिक बमाया या अपुण्य ?

'आमुष्ट ! जोरि तूने दूसर दिनक सिधे बुद्ध-महिम भिक्षु-मणको निमन्त्रित किया इतने तूने बहुत पुण्य उपार्जित किया । जोरि तूने यहाँ एक एक भिक्षुने एर एक दान ग्रहण किया इन दान से तूने बहुत पुण्य बमाया । रत्नगंगा आराधन किया ।

तब वह महामात्य—साम है मुझे गुलाम हुआ मुझ मैंने बहुत पुण्य बमामा स्वयं वा आराधन किया— यह सोच हृदिन—उत्तम है आसनते उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रवसिना कर चला गया ।

तब भगवान्ने इसी सबबम इसी प्रकरणमे भिक्षुब्राह्मण एकत्रितकर भिक्षाभोगे पूछा—

'भिक्षुओ ! सबसभ भिक्षु दूसरेक यहाँ निमन्त्रितहो दूसरके भोज्य तिचलीका ग्रहण करते हैं ?

(हो) सबसभ भगवान् !

बुद्ध भगवान्ने पत्रकारा—

'कैसे भिक्षुओ ! वे निजम्म आवसी दूसरी जगह निमन्त्रित हो दूसरेक भोज्य वसागुको ग्रहण करते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेक सिधे है ।

कटकारकर धामिना कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको उपोदिन किया—

भिक्षुओ ! दूसरी जगह निमन्त्रितहो दूसरेके भोज्य वसागुको नहीं ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसे धर्मानुसार (बद्ध) देना चाहिये । १०८

६—राजगृह

(५) वसट्ट फास्यायनका गुलका व्यापार

तब भगवान् जबक बिद में इच्छानुसार विहारकर साबे बाइसी भिक्षुओने महान् भिक्षु सबके साथ बिपर राजगृह है उतर आरिवालेसिधे चले । उस समय वे सट्टक व्याग (फास्यायन) सनी गुलके बढीस मरी पाँचसी गाळियोके साथ राजगृहसे जबक बिद जाने बाके रास्तेमें आ रहा था । भगवान्ने ब्रूत ही वे सट्टक व्यागका आते देखा । देखकर धर्मसे हट एक गुलके मोले (भगवान्) बैठ गये । तब वे सट्टक व्याग जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर लड़ा हो गया । एक ओर लळे वे सट्टक व्याग ने भगवान्से यह कहा—

'मते ! मैं एक एक भिक्षुको एक एक गुलका लळा देना चाहता हूँ ।

'तो व्याग ! तू एक ही गुलके लळेको का ।

बच्छा मते ! (कह) वे सट्टक व्याग एक ही गुलके लळेको ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्से बोला—

'मते ! मैं गुलके लळेको सामा हूँ । मुझे क्या करना चाहिये ?'

'तो व्याग ! तू भिक्षुओको गुल दे ।

“गृहपतियो ! दुराचार, दुःशील (=दुराचारी) के ये पाँच दुष्परिणाम हैं । कौनसे पाँच ? गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी (मनुष्य) आलस्यके कारण अपनी भोग सम्पत्तिको बहुत हानि करता है, दुःशीलताका तथा दुराचारका यह पहला दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! और फिर दुःशील, दुराचारीकी वदनामी होती है । दुःशीलता तथा दुराचारका यह दूसरा दुष्परिणाम है ।

“और गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी जिस किसी सभामें जाता है—चाहे वह क्षत्रियोंकी सभा हो, चाहे ब्राह्मणोंकी सभा हो, चाहे वैश्योंकी सभा हो, चाहे श्रमणोंकी सभा हो—उसमें अविशारद हो झेंपा हुआ जाता है । दुःशील, दुराचारका यह तीसरा दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! और फिर दुराचारी अत्यन्त मूढ़ताको प्राप्त हो मरता है । दुःशील दुराचारीका यह चौथा दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी शरीर छोड़नेपर, मरनेपर नरकमें=दुर्गतिमें =निरय में उत्पन्न होता है । दुःशील दुराचारीका यह पाँचवाँ दुष्परिणाम है । दुःशील=दुराचारके ये पाँच दुष्परिणाम हैं ।

“गृहपतियो ! सदाचारीके ये पाँच सुपरिणाम हैं । कौनसे पाँच ?

“गृहपतियो ! सदाचारी (=सदाचार-युक्त आदमी) हिम्मती होनेके कारण बहुत सी धन-सम्पत्ति प्राप्त करता है । सदाचारी (=सदाचार युक्तका) यह पहला सुपरिणाम है ।

“और फिर, गृहपतियो ! सदाचारी सदाचार युक्तकी नेकनामी होती है । सदाचारी सदाचार-युक्तका यह दूसरा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी सदाचार-युक्त जिस जिस सभामें जाता है—चाहे क्षत्रियों की सभा हो, चाहे ब्राह्मणोंकी सभा हो, चाहे वैश्योंकी सभा हो, चाहे श्रमणोंकी सभा हो—उस सभामें वह विशारद हो निमकोच जाता है । सदाचारी=सदाचार-युक्तका यह तीसरा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी (=सदाचार-युक्त) मनुष्य बिना मूढ़ताको प्राप्त हुए मरता है । सदाचारीके सदाचारका यह चौथा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी=सदाचार-युक्त शरीर छोड़नेपर, मरनेपर सुगति=स्वर्ग-लोकमें उत्पन्न होता है । सदाचारीके सदाचारका यह पाँचवाँ सुपरिणाम है । गृहपतियो ! सदाचारीके सदाचारके यह पाँच सुपरिणाम हैं ।”

तब भगवान् ने बहुत रात तक उपासकोको धार्मिक-कथासे मार्गदर्शित समुत्तेजित कर उद्योजित किया—

“गृहपतियो ! रात बीत गई, जिसका तुम समय समझते हो (वैसा करो) ।”

“अच्छा भन्ते !” (कह) पाटलिग्राम-वासी उपासक आसनसे उठकर भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चले गये । तब पाटलिग्रामिक उपासकोके चले जानेके थोड़ीही देर बाद भगवान् शून्यआगारमें चले गये ।

उस समय सुनीध (=सुनीथ) और वर्षकार मगधके महामात्य पाटलिग्राममें वज्जियों को रोकनेके लिये नगर बसाते थे । भगवान् ने रातके प्रत्यूष-समय (=भिनसार) को उठकर आयुष्मान् आनन्दको आमन्त्रित किया—

“आनन्द ! पाटलिग्राममें कौन नगर बना रहा है ?”

“भन्ते ! सुनीथ और वर्षकार मगध-महामात्य, वज्जियोंके रोकनेके लिये नगर बसा रहे हैं ।”

“आनन्द ! जैसे त्रयस्त्रिंशके देवताओंके साथ मन्त्रणा करके मगधके महामात्य सुनीथ, वर्ष-

(६) रोगीका गुळ और नीरोगको गुळका रस

तब भगवान् जमघ चारिका करते जहाँ राख गूहवा बहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् राजगूहके बे पुरुषन कलकल निबापमें बिहार करतें थे । उस समय राजगूहम गुळ बहुत था । मिश्रु हिचरिषा रहे थे कि भगवान्ने गुळकी अनुमति रोगीके लिये दी है या नीरोगके लिये और गुळको न खाते थे । भगवान्से यह बात कही ।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोगीको गुळकी और नीरोगीको गुळके रसकी । १०९

७-पाटलिग्राम

(७) पाटलिग्राममें नगर-निर्माण

तब भगवान् राजगूहम इच्छानुसार बिहारकर साढे बारह सौ भिक्षुबोके महान् मिश्रुसभ के साथ बिबर पाटलिग्राम हैं उबर चारिकाके लिये चल गये । तब भगवान् जमघ चारिका करते जहाँ पाटलिग्राम हैं वहाँ पहुँचे ।

पाटलिग्रामके उपासकोने सुना कि भगवान् पाटलिग्राम आये हैं । तब उपासक जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुये उपासकोने भगवान्से यह कहा—

भन्ते ! भगवान् हमारे आबसवागार^१ (अतिथिाला)को स्वीकार करें ।

भगवान्ने मौलमें स्वीकार किया ।

तब उपासक भगवान्की स्वीकृतिको जान साधनसे लठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रवेशवाकर जहाँ आबसवागार था वहाँ गये । जाकर चारा ओर बिछीना बिछे आबसवागारको बिछवाकर आसनोरी लगाकर, पानीकी पाटियोंको रखवाकर तथा ठेस-प्रदीप जलवा जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर पड़े हो गये । एक ओर बड़े हुए पाटली-ग्रामके उपासकोने भगवान्से यह कहा—

(भन्ते ! आबसवागारमें सब बिछीने बिछ गये हैं आसन लप गये हैं पानीकी मटकियाँ रस की गई हैं ठेस-प्रदीप जल गये हैं । भन्ते ! भगवान् अब त्रिसवा समय सममें) तब भगवान् परमेश्वर पाश-नीतिर से मिश्रुसभसे साथ जहाँ आबसवागार था वहाँ गये । जाकर पीरांरी को आबसवागारमें प्रविष्ट हो बीचके घरने पाछे पूर्वाभिमुख बैठे । मिश्रुसभ भी पीवाको चोकर आबसवागारमें प्रविष्ट हो पश्चिम की दीवारने पास पूर्वाभिमुख बैठे । पाटली ग्रामने उपासक भी पीवाको चोकर आबसवागारमें प्रविष्ट हो पूर्वी दीवारने पास पश्चिमाभिमुख हो बिबर भगवान् से उबर ही मुँह करके बैठे । तब भगवान्ने पाटली ग्रामके उपासकोको आमंत्रित किया—

^१ उदाह्र अ व ८. ६ “भगवान् जब पाटलीग्राममें गये ? वाचस्ती में धर्मनेतापति (गार्तुग)वा धर्म जनका वृत्ति निजलकर राजगूहम आन किया । वहाँ आरमभान महान्देवदा-जनका धर्म जनका वृत्ति निजलकर अक्षयद्रिकामें आन किया । निज अ-स्मरित-चारिकामें जनका चारिका करते जहाँ वहाँ एक रात आन करते सोचानुष्ठ करते जमघ पाटलिग्राम पहुँचे । । पाटलिग्राममें भगवान् और पितृपुत्री राजाओंके आराम समय लमघकर आकर धर्म मासिकोंको घरमें निजलकर आन भी आपावाग भी आन करने थे । इससे पाटलिग्राम-वातियोंने मित्र कीर्ति हो—उमने आनेकर घर (घरारा) आन-रवाग होया—(मोचकर) ‘भगवान् कीर्तमें महाप्राप्ता ब-बाई उमीका नाम था ‘आबसवागार’ । वह उमी दिन लयात हुआ था ।”

अर्यको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“(पडित) छोटे जलाशयोको छोळ समुद्र और नदियोको सेतुमे तरते है ।

(जवतक) लोग कूला बाँधते रहते है, (तवतक) मेधावी जन पार हो गये रहते है ।”

८—कोटिग्राम

तब भगवान् जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । वहाँ भगवान् कोटिग्राम में विहार करते थे । भगवान्ने भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

“भिक्षुओ ! चारो आर्य-सत्योके अनुबोध (=बोध)=प्रतिबोध न होनेमे इस प्रकार दीर्घ-कालसे यह दीढता=ससरण (=आवागमन) ‘मेरा और तुम्हारा’ होरहा है । कौनसे चारो ? भिक्षुओ ! दुख आर्य-सत्यके बोध=प्रतिबोध न होनेसे दुःख-समुदय० । दुःख-निरोध० । दुःख-निरोध-नामिनी प्रतिपद० । भिक्षुओ ! सो मैंने इस दुःख आर्य-सत्यको अनुबोध=प्रतिबोध किया०, (तो) भव तृष्णा उच्छिन्न होगई, भवनेत्री (=तृष्णा) क्षीण होगई अब पुनर्जन्म नहीं है ।

“चारो आर्य-सत्योको ठीकसे न देखनेसे दीर्घकालसे आवागमनमे पड़ा उन उन जातियोमें (जन्मता है) । सो मैंने उनको देख लिया, तृष्णा क्षीण होगई, दुःखकी जळ कट गई अब पुनर्जन्म नहीं है ।”

अम्बपाली गणिकाने सुना—भगवान् कोटिग्राममें आ गये । अम्बपाली गणिका सुन्दर सुन्दर (=मद्र) यानोको जुळवाकर, सुन्दर यानपर चढ, सुन्दर यानोके साथ वैशाली से निकली, और जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ चली । जितनी यानकी भूमि थी, उतनी यानसे जाकर, यानसे उतर पैदल ही जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिकाको भगवान्ने धार्मिक-कथासे सदाशित समुत्तेजित किया । तब अम्बपाली गणिका भगवान्से यह बोली—

“भन्ते ! भिक्षु सघके साथ भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया ।

तब अम्बपाली गणिका, भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

वैशाली के लिच्छवियो ने सुना—‘भगवान् वैशालीमें आये है ०’ । तब वह लिच्छवी ० सुन्दर यानोपर आरुढ़ हो ० वैशालीसे निकले । उनमे कोई कोई लिच्छवि नीले=नील-वर्ण नील-वस्त्र नील-अलंकारवाले थे । कोई कोई लिच्छवि पीले=पीतवर्ण ० थे । ० लोहित (=लाल) ० । ० अवदात (=सफेद) ० । अम्बपाली गणिकाने तरुण तरुण लिच्छवियोके घुरोसे घुरा, चक्कोसे चक्का, जूयेसे जूया टकराया । उन लिच्छवियोने अम्बपाली गणिकासे कहा—

“जे ! अम्बपाली ! क्यो तरुण तरुण (=दहर) लिच्छवियोके घुरोसे घुरा टकराती है । ०”

“आर्यपुत्रो ! क्योकि मैंने भिक्षुसघके साथ भगवान्को कलके भोजनके लिये निमन्त्रित किया है ।”

“जे अम्बपाली ! सो हज्जारसे भी इस भात (=भोजन)को (हमारे लिये) दे दे ।”

“आर्यपुत्रो ! यदि वैशाली देश (=जनपद) भी दो, तो भी इस महान् भातको न दूंगी ।”

तब उन लिच्छवियोने अँगुलियाँ फोळी—

“अरे ! हमें अम्बिका ने जीत लिया, अरे ! हमें अम्बिकाने वचित कर दिया ।”

तब वह लिच्छवी जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । भगवान्ने दूरसे ही लिच्छवियोको आते देखा । देखकर भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

कार बन्धियोंके रोकनेके लिये मगर बना रहे हैं। यहाँ आगन्ध ! मेने दिव्य अमानुष नेत्रसे देखा—
कई हजार देवता यहाँ पाटलि-ग्रामसे वास्तु (=घर, निवास) ग्रहण कर रहे हैं। जिस प्रवेशमें महा-
शक्ति-शायी (=महेश्वर) देवता बाध ग्रहण कर रहे हैं वहाँ महा-शक्ति-शायी राजाओं और राज-
महामातृयोका वित्त घर बनानेको लगेगा। जिस प्रदेशमें मध्यम देवता बाध ग्रहण कर रहे हैं वहाँ
मध्यम राजाओं और राज-महामातृयोका वित्त घर बनानेको लगेगा। जिस प्रदेशमें नीच देवता
वहाँ नीच राजाओं। आगन्ध ! जितने भी आर्य-आयतन (=आर्यके निवास) हैं जितने (भी)
बणिक्-यक्ष (=व्यापार-मार्ग) हैं। (उनमें) यह पाटलि-मुक्त पुट-शेखर (=माछकी माँठ वहाँ ठोड़ी
बाम) अथ (=प्रधान)-मगर होगा। पाटलि-मुक्त सींग अन्तराय (=विघ्न) होग आय पानी और
आयसकी फूट ।”

तब मगध-महामातृ सुनीव और बर्षकार जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भयबल
के साथ समोहनकर, एक ओर खड़े हुए भयवान्से बोले—

“मित्र-सन्धके साथ आप यौतम हमारा जाबका मात स्वीकार करें।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया।

तब सुनीव और बर्षकारने भगवान्की स्वीकृति जानकर, जहाँ उनका आबसध (=घर) था
वहाँ गये। जाकर अपने आबसधमें उत्तम खाद्य-भोग्य तैयार कर (जन्होंने) भगवान्को समझकी
सूचना दी।

तब भयवान् पूर्वाहण समय पहिनकर पान पीकर के मिश्रसन्धके साथ जहाँ मगध-महामातृ
सुनीव और बर्षकारका आबसध था वहाँ गये जाकर बिछे आसनपर बैठे। तब सुनीव बर्षकारने
बुद्ध-सहित मिश्रसन्धको अपने हाथसे उत्तम खाद्य भोग्यसे सत्पित-सप्रचारित किया। तब सुनीव
बर्षकार, भगवान्ने मोहनकर पानसे हाथ हटा केनेपर, बूझरा भीषा आसन लेकर एक ओर बैठ
गये। एक ओर बैठे हुये मगध-महामातृ सुनीव बर्षकारको भगवान्ने इन वाक्यामोंसे (बान) अनु-
मोदन किया—

“जिस प्रदेश (में) पीठित पुण्य शीलवान् संयमी।

बहुभचारिणीको भोजन कराकर बास करता है ॥ १ ॥

वहाँ जो बैठता है उन्हे बक्षिया (दान=) -माय देनी चाहिये।

यह बैठता पूजित हो पूजा करती है। नासित हो मानती है ॥ २ ॥

तब (बहु) औरत पुत्रनी मौसि उत्तर अन्तर्गम्य करती है।

बैठतामोंसे आनकम्पित हो पुण्य सदा संयम लेकता है ॥ ३ ॥”

तब भगवान् सुनीव और बर्षकारको इन वाक्यामोंसे अनुमोदनकर आसनसे उठकर गये।

उस समय सुनीव बर्षकार भगवान्से पीछे पीछे चले गये थे—अथवा यौतम जात्र जिस
द्वारे मिश्रसेवा बहु यौतम द्वार होता। जिस सीधे (पाट)से गवान्सी पार होता वह
यौतम सीधे होता। तब भगवान् जिस द्वारे निकले वह यौतम द्वार हुआ।

भयवान् जहाँ गया-नदी है वहाँ गये। उस समय मया कराये तक भरी करणपर बैठे
बाँधके पीने पीय पी। कोई आरमी नाव लोखने से कोई बेल्ल (=उल्लू) लोखने से कोई
बूझा (=बुझ) बाँधते थे। तब भयवान्, जैसे कि भयवान् पुण्य समेटी बाँहको (सह्य ही) पंका है
पंकाई बाँहको समेट से यौतम ही मिश्रसन्ध के साथ गवान्सीके इस द्वारे अन्तर्गम्य हो, परसे सीधपर
था खड़े हुए। भगवान्ने उन मनुष्योंकी सेवा कोई कोई नाव लोख रहे थे। तब भगवान्ने इन

अर्थको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“(पडित) छोटे जलाशयोको छोळ समुद्र और नदियोको सेतुमे तरते है ।

(जवतक) लोग कूला बाँधते रहते है, (तवतक) मेधावी जन पार हो गये रहते है ।”

८—कोटिग्राम

तव भगवान् जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । वहाँ भगवान् कोटिग्राम मे विहार करते थे । भगवान् ने भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

“भिक्षुओ ! चारो आर्य-सत्योके अनुबोध (=बोध)=प्रतिबोध न होनेसे इस प्रकार दीर्घ-कालसे यह दौटना=ससरण (=आवागमन) ‘मेरा और तुम्हारा’ होरहा है । कौनसे चारो ? भिक्षुओ ! दुख आर्य-सत्यके बोध=प्रतिबोध न होनेसे दुख-समुदय० । दुख-निरोध० । दुख-निरोध-गामिनी प्रतिपद० । भिक्षुओ ! सो मैंने इस दुख आर्य-सत्यको अनुबोध=प्रतिबोध किया, (तो) भव तृष्णा उच्छिन्न होगई, भवनेत्री (=तृष्णा) क्षीण होगई अब पुनर्जन्म नहीं है ।

“चारो आर्य-सत्योको ठीकसे न देखनेसे दीर्घकालसे आवागमनमें पळा उन उन जातियोमें (जन्मता है) । सो मैंने उनको देख लिया, तृष्णा क्षीण होगई, दुखकी जळ कट गई अब पुनर्जन्म नहीं है ।”

अम्बपाली गणिकाने सुना—भगवान् कोटिग्राममें आ गये । अम्बपाली गणिका सुन्दर सुन्दर (=भद्र) यानोको जुळवाकर, सुन्दर यानपर चढ, सुन्दर यानोके साथ वैशाली से निकली, और जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ चली । जितनी यानकी भूमि थी, उतनी यानसे जाकर, यानसे उतर पैदल ही जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिकाको भगवान् ने धार्मिक-कथासे सर्वाशित समुत्तेजित किया । तव अम्बपाली गणिका भगवान् से यह बोली—

“भन्ते ! भिक्षु सघके साथ भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान् ने मौनसे स्वीकार किया ।

तव अम्बपाली गणिका, भगवान् की स्वीकृतिको जान, आसनसे उठ भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

वैशाली के लिच्छवियो ने सुना—‘भगवान् वैशालीमें आये है ०’ । तव वह लिच्छवी ० सुन्दर यानोपर आरुढ हो ० वैशालीसे निकले । उनमें कोई कोई लिच्छवि नीले=नील-वर्ण नोल-वस्त्र नील-अलकारवाले थे । कोई कोई लिच्छवि पीले=पीतवर्ण ० थे । ० लोहित (=लाल) ० । ० अवदात (=सफेद) ० । अम्बपाली गणिकाने तरुण तरुण लिच्छवियोके धुरोसे धुरा, चक्कोसे चक्का, जूयेसे जूआ टकराया । उन लिच्छवियोने अम्बपाली गणिकासे कहा—

“जे अम्बपाली ! कयो तरुण तरुण (=दहर) लिच्छवियोके धुरोसे धुरा टकराती है । ०”

“आर्यपुत्रो ! कयोकि मैंने भिक्षुसघके साथ भगवान् को कलके भोजनके लिये निमन्त्रित किया है ।”

“जे अम्बपाली ! सो हज्जारसे भी इस भात (=भोजन)को (हमारे लिये) दे दे ।”

“आर्यपुत्रो ! यदि वैशाली देश (=जनपद) भी दो, तो भी इस महान् भातको न दूंगी ।”

तव उन लिच्छवियोने अँगुलियाँ फोळी—

“अरे ! हमें अम्बिका ने जीत लिया, अरे ! हमें अम्बिकाने वचित कर दिया ।”

तव वह लिच्छवी जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । भगवान् ने दूरसे ही लिच्छवियोको आते देखा । देखकर भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

‘अब सोचन करो मिश्रुओ । सिञ्चवियोकी परिपक्वो । अब सोचन करो मिश्रुओ । सिञ्चवियो की परिपक्वो । मिश्रुओ । सिञ्चवि परिपक्वो नाय स्निग्ध (देव)-परिपक्व समझो (=उप सहृदय) ।’

तब वह सिञ्चवी रखते उठकर पैदल ही जहाँ भगवान् ने वहाँ जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे सिञ्चवियोको भगवान्‌ने धार्मिक-वचास समुत्पन्न किया । तब वह सिञ्चवी भगवान्‌से बोले—

‘भन्ते । मिश्रु-सचको साथ भगवान् कसबा हमारा भोजन स्वीकार करें ।’

‘सिञ्चवियो । कसके किये तो मेने अम्बपाली गणिकाका भोजन स्वीकार कर लिया है ।

तब उन सिञ्चवियोने औमुकियाँ फोड़ी—

‘जरे । हुमें अम्बिकाने जीत किया । जरे । हुमें अम्बिकाने बधित कर लिया ।

तब वह सिञ्चवी भगवान्‌के भाषणको अभिनन्दितकर अनुमोदितकर, आसनसे उठकर भगवान्‌को अभिवादनकर प्रणामाकर चले गये ।

अम्बपाली गणिकाने उस रातके वीतनैपर उत्तम खाद्य-भोग्य तैयारकर, भगवान्‌को समर्पण कर दिया । भगवान् पूर्वाह्न समय पहिलकर पात्र-बीचर क मिश्रु-सचके साथ जहाँ अम्बपाली का परोसनेका स्थान था वहाँ गये । जाकर प्रकृत (=बिछे) आसनपर बैठे । तब अम्बपाली गणिकाने बुद्ध-सहित मिश्रुसचको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोग्य द्वारा सतपित-सप्रवारित किया । तब अम्बपाली गणिका भगवान्‌के भोजनकर केनेपर, एक पीचा आसन लेकर एक ओर बैठी । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिका भगवान्‌से बोली—

‘भन्ते । मे इत आरामको बुद्ध-सहित मिश्रु-सचको देती हूँ ।’

भगवान्‌ने आरामको स्वीकार किया । तब भगवान् अम्बपाली को धार्मिक कथासे समुत्पन्न कर, आसनसे उठकर चले गये ।

६—वैशाली

तब भगवान् कोलिघाममें इच्छानुसार विहारकर जहाँ वैद्याली है वहाँ महावन है रहा गये । वहाँ भगवान् वैद्यालीमें महावन की बूटापार साक्षम विहार करते थे ।

सिञ्चवी भाषणार (तत्प्राप्त) ॥ ३ ॥

(८) सिंह सेनापतिकी बोधा

उस समय बहुतसे प्रतिष्ठित सिञ्चवी सस्वागार (=अवातक-समागृह)में बैठे थे एकत्रित हो बुद्धका गुण बखानते थे धर्मका सचका गण बखानते थे । उस समय निबटो (=बैरो)का भाषक जिह्सेनापति उस समामें बैठा था । तब सिंह सेनापतिके चित्तमें हुआ—
‘निश्चय यह भगवान् जहाँ सम्मक-समुद्ध होंगे तब तो यह बहुतसे प्रतिष्ठित सिञ्चवि ब्रह्मचर्य रहे हैं । क्या न मैं उन भगवान् अर्हत् सम्मक-समुद्धके दर्शनके किये जाऊँ ।’

तब सिंह सेनापति जहाँ गिराटनाय पुत ने वहाँ गया । जाकर गिराटनायपुतसे बोला—

‘भन्ते । मैं धम्मज गीतमकी वैशालीके किये जाना चाहता हूँ ।’

‘सिंह । किया काही होते हुये तु क्या ब किया (=अधर्म) काही धम्मज गीतमके दर्शनको आवेगा । सिंह । धम्मज गीतम अकिया-वादी है भाषणको अकिया-भाषण उपदेश करता है ।

तब सिंह सेनापतिनी भगवान्‌के दर्शनके स्थि जानेकी जो इच्छा थी वह घाय हो गई ।

दूसरी बार भी बहुतसे प्रतिष्ठित प्रतिष्ठित सिञ्चवी । तब सिंह सेनापति जहाँ गिराट-
नायपुत ने वहाँ गया कहा ।

“क्या तू सिंह ! क्रियावादी होकर, अक्रियावादी श्रमण गौतमके दर्शनको जायेगा० ।”

दूसरी बार भी सिंह सेनापतिकी० डच्छा० शात होगई ।

तीसरी बार भी बहुतमे प्रतिष्ठित प्रतिष्ठित लिच्छवी० । ‘पूछूं या न पूछूं, निगठनाथपुत्त मेरा क्या करेगा ? क्यों न निगठनाथपुत्तको बिना पूछे ही, मैं उन भगवान् अहंत् सम्यक्-समुदके दर्शनके लिये जाऊँ ?’

तब सिंह सेनापति पाँच मी रथोंके साथ, दिन-ही-दिन (=दो पहर)को भगवान्के दर्शनके लिये, वैशालीसे निकला । जितना यान (=रथ)का रास्ता था, उतना यानसे जाकर, यानसे उतर, पैदल ही आराममें प्रविष्ट हुआ । सिंह सेनापति जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये सिंह सेनापतिने भगवान्से यह कहा—

“भते ! मैंने मुना है कि—श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है । अक्रियाके लिये धर्म-उपदेश करता है, उसीकी ओर शिष्योंको ले जाता है । भते ! जो ऐसा कहता है—‘श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है० ।’ क्या वह भगवान्के बारेमें ठीक कहता है ? झूठमे भगवान्की निन्दा तो नहीं करता ? धर्मानुसार ही धर्मको कहता है ? कोई सह-धार्मिक वादानुवाद तो निदित नहीं होता ? भते ! हम भगवान्की निन्दा करना नहीं चाहते ।”

“सिंह ! ऐसा कारण है, जिस कारणसे ठीक ठीक कहते हुये मुझे कहा जा सकता है—श्रमण गौतम ‘अक्रिया-वादी है० ।’

“सिंह ! क्या कारण है, ‘श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है०’ सिंह ! मैं कायदुश्चरित, वचन-दुश्चरित, मन-दुश्चरितको, तथा अनेक प्रकारके पाप वुराड्योको अक्रिया कहता हूँ० ।०

“सिंह ! क्या कारण है जिस कारणसे—‘श्रमण गौतम क्रिया-वादी है, क्रियाके लिये धर्म उपदेश करता है, उसीसे श्रावकोको ले जाता है० । सिंह ! मैं कायसुचरित (=अहिंसा, चोरी न करना, अव्यभिचार), वाक्-सुचरित (=सच बोलना, चुगली न करना, मीठा वचन, वक्तावाद न करना), मनसुचरित (=अलोभ, अद्रोह, सम्यक्-दृष्टि) अनेक प्रकारके कुशल (=उत्तम) धर्मोंको क्रिया कहता हूँ । सिंह ! यह कारण है, जिस कारणसे० मुझे ‘श्रमण गौतम क्रियावादी’ है० ।०

“०^१ उच्छेदवादी० । ०जुगुप्सु० । ०वैनयिक० । ०तपस्वी० । ०अपगर्भ० ।

“सिंह ! क्या कारण है जिस कारणसे ठीक ठीक कहनेवाला मुझे कह सकता है—‘श्रमण गौतम अस्ससत्त (=आश्वसत्त) है, आश्वसके लिये धर्म-उपदेश करता है, उसीके द्वारा श्रावकोको ले जाता है’ । सिंह ! मैं परम आश्वससे आश्वसित हूँ, आश्वसके लिये धर्म उपदेश करता हूँ, आश्वस (के मार्ग)से ही श्रावकोको ले जाता हूँ । यह कारण० ।”

ऐसा कहनेपर सिंह सेनापतिने भगवान्से कहा—

“आश्चर्य ! भते आश्चर्य ! भते ! ० उपासक मुझे स्वीकार करें ।”

“सिंह ! सोच समझकर करो० । तुम्हारे जैसे सभ्रात मनुष्योका सोच समझकर (निश्चय) करना ही अच्छा है ।”

“भते ! भगवान्के इस कथनसे मैं और भी सतुष्ट हुआ । भते ! दूसरे तैथिक मुझ जैसा शिष्य पाकर, सारी वैशाली में पताका उल्लाते—सिंह सेनापति हमारा शिष्य (=श्रावक) हो गया । लेकिन भगवान् मुझे कहते हैं—सोच समझकर सिंह ! करो० । यह मैं भते ! दूसरी बार भगवान्की

^१ अक्रियावादी, उच्छेदवादी, जुगुप्सु, तपस्वी, अप-गर्भकी व्याख्या वेरज्जसुत्त(अ० नि०)में ।

सरण जाता हूँ भय और भिक्षु-संघर्षी भी ।

‘सिंह ! तुम्हारा घर दीर्घकालसे निगठा क किये प्यारकी तरह रहा है उनक जानेपर ‘सिंह न देना (चाहिये) ऐसा मत समझना ।

‘मते ! इससे मैं और भी प्रसन्न-मन सतुष्ट और अभिरत हुआ । मैंने सुना था मते ! कि भयमय गीतम ऐसा कहता है—‘मुझे ही बान देना चाहिये दूसरोको बान न देना चाहिये ’ । मते ! भगवान् तो मुझे निगठोको भी बान देनेको कहते हैं । हम भी मते ! इसे मुक्त समझते । यह मते ! मैं तीसरी बार भगवानकी सरण जाता हूँ । ।

तब भगवान्ने सिंह सेनापति को आनु पूर्णों क बा नहीं जैसे—‘यान-कथा शील-कथा स्वर्ग-कथा कामसोपेके दोष अपकार और क्लेश और निष्कामताया माहात्म्य प्रकाशित किया । जब भगवान्ने सिंह सेनापतिको अरोग-चित्त मुहु-चित्त अनाच्छादित-चित्त उदय-चित्त प्रसन्न-चित्त जाना । तब वह जो बुद्धोकी स्वयं उठानेवाणी धर्म-दंष्टना है उसे प्रकाशित किया—‘बुद्ध समुच्च निरोध और मार्ग । जैसे कालिका रहित बुद्ध वस्त्र अच्छी प्रकार रंग पकड़ता है । इसी प्रकार सिंह सेनापतिको उसी आसनपर वि-मल वि-रज धर्म बद्ध उत्पन्न हुआ—

जो कुछ समदय-धर्म है वह सब निरोध-धर्म है ।

सिंह सेनापति बुद्ध-धर्म=प्राप्त-धर्म विवित-धर्म=परि-अवगाह-धर्म सवेह-रहित वाद-विचार रहित विचारवता प्राप्त शास्ताके शासनमं स्वतंत्र हो और भगवान्से यह बोला—

मते ! भिक्षु-संघके साथ भगवान् मेरा कलना भोजन स्वीकार करें ।

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया । तब सिंह सेनापति भगवान्की स्वीकृतिको जान आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रक्षिणाकर चला गया ।

तब सिंह सेनापतिने एक आबमीने कहा—

‘हे आबमी ! जा तू तैयार भासको देख तो ।

तब सिंह सेनापतिने उस रात्रके बीतनेपर अपने घरमें उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार कर भगवान्को काककी सूचना दी । भगवान् पूर्वाहण समय (बीबर) पहुँचकर पात्र बीबर से बड़ी सिंह सेनापतिना घर का कहाँ गये । जाकर भिक्षुसंघके साथ बिठे आसनपर बैठे । उस समय बहुतसे निगठ (जैनमाधु) वैद्याकीम एक छलकसे दूसरी छलकपर एक बीरस्तेसे दूसरे बीरस्तेपर, बाँह उठाकर चित्कात थे—‘आज सिंह सेनापतिने मोटे पक्षुको मार कर, भयमय गीतमने किये साजन पकामा भयमय गीतम जान बूझकर (अपनेही) उद्देश्यसे किये उस (मांस) को खाता है । ।

तब कोई पुरुष बड़ा सिंह सेनापति का बड़ा गया । जाकर सिंह सेनापतिके कानमें बोला—

मते ! जानते है बहुतसे निगठ वैद्याकीमों एक छलकसे दूसरी छलकपर बाँह उठाकर चित्कात रहे है—आज ।

‘जाने दो जायों (जय्या) । बिरकाकसे यह आयुष्मान् (=निगठ) बुद्ध धर्म सबकी निरा चाहने वाले है । यह आयुष्मान् भगवान्की असत् गुच्छ मिथ्या अ-मृत निरा करछे मही घरमाते । हम तो (अपने) प्राणके किये भी जान बूझकर प्राण न मारेंगे ।

तब सिंह सेनापतिने बुद्ध-सहित भिक्षु-संघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्यसे स्तुतिपत्र (वर) परिपूर्ण किया । भगवान्के भोजनकर पानसे हाथ धोकर केनेपर, सिंह सेनापति एक और

बैठ गया । एक ओर बैठे हुये सिंह सेनापतिको भगवान्, धार्मिक कथासे सदर्शन करा ,आसनसे उठकर चल दिये ।

(९) अपने लिये मारे मासको जान बूझकर खाना निषिद्ध

तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक-कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जान बूझकर (अपने) उद्देश्यसे वने मासको नहीं खाना चाहिये । जो खाये उसे दुःख ट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (अपने लिये मारे को) देखे, सुने, सदेह-युक्त—इन तीन बातोंसे शुद्ध मछली और मास (के खाने) की ।” 110

§५—संघाराममें चीजोंके रखनेके स्थान

(१) दुर्भिक्षके समयके विधान सुभिक्षमें निषिद्ध

उस समय वैशाखी सुभिक्ष थी । सुदर शस्योवाली थी । वहाँ भिक्षा पाना सुलभ था ।
‘उछसे भी यापन करना सुकर था । तब भगवान्को एकातमें स्थितहो विचार-मग्न होते समय भगवान्के दिलमें यह ख्याल पैदा हुआ—जो मैंने दुर्भिक्ष=दुःशस्यके समय (जबकि) भिक्षा मिलनी मुश्किल है भिक्षुओके लिये—भीतर रखे भीतर पकाये^१ और अपने हाथसे पकाये, लेन-देन, वहाँसे लाये, भोजनसे पहिलेका लिया, वनका, पुष्करिणीका—की अनुमति दी है भिक्षु आजभी क्या उनका सेवन करते हैं ?’ तब भगवान्ने सायकाल एकान्त-चिंतनसे उठ आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

“आनन्द ! जो मैंने भिक्षुओको दुर्भिक्षमें अनुमति दी—०, क्या आजभी भिक्षु उनका सेवन करते हैं ?”

“(हाँ) सेवन करते हैं भन्ते ।”

तब भगवान्ने इसी सबध में इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो मैंने दुर्भिक्ष ० में अनुमति दी—भीतर रखे ० के सेवन करनकी, उन्हें मैं आजसे निषिद्ध करता हूँ । भिक्षुओ ! भीतर रखे ० को नहीं सेवन करना चाहिये । जो सेवन करे उसको दुःखटका दोष हो । और भिक्षुओ ! ‘वहाँसे लाये’, ० और पुष्करिणीके भोजनको कर लेनेपर ० नहीं भोजन करना चाहिये । जो भोजन करे उसे धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये ।” 111

(२) चीजोंके रखनेका स्थान (=ऋण्यभूमि) चुनना

उस समय देहातके लोग बहुतसा नमक, तेल, तड़ुल और खाद्य (-सामग्री)को गाळियोंमें रख आरामसे बाहरके हातेमें शकटको उलटकर (यह मोचकर) ठहरे रहते थे कि जब बारी मिलेगी तो भोज देगे । और (उस समय) महामेघ उठा हुआ था । तब वह लोग जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे । वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् आनन्दसे बोले—

“भन्ते आनन्द ! हम बहुत सा नमक, तेल, तड़ुल और खाद्य (सामग्री)को गाळियोंमें रख आरामसे बाहरके हातेमें शकटको उलटकर (यह मोचकर) ठहरे हैं कि जब बारी मिलेगी तो भोज देगे । और (इस समय) महामेघ उठा हुआ है । भन्ते आनन्द ! हमें कैसा करना चाहिये ?”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से यह बात कही ।—

‘तो आगम्य ! संघ बाहिर वाले बिहारको कल्प्य भूमि’ होनेका ठहराव करके बड़ी रखवाये । सघ जिस बिहार या बङ्गयोय (= अंगरी) प्रासाद या हर्म्य या गुहा को चाहे (उस कल्प्यभूमि बनाये) । ११२

‘और मिथुजो ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—बसुर समर्थ मिथु सघको सूचित करे—

क श्रुति—‘मन्ते ! सघ मेरी सुने यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाले बिहारको कल्प्यभूमि होनेका ठहराव करे—यह सूचना है ।

ख अनुयायक—‘मन्ते ! सघ मेरी सुने सघ इस नाम वाले बिहारको कल्प्यभूमि होने का ठहराव करता है । जिस बायुष्मान्को इस नाम वाले बिहारको कल्प्यभूमि होनेका ठहराव स्वीकार है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसंद है वह बोले । संघको इस नाम वाले बिहारका कल्प्यभूमि होना स्वीकार है ।

ग धारणा—‘सघको पसंद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।

(३) कल्प्य-भूमिमें भोजन नहीं पकाना

उस समय उसी ठहरावकी हुई कल्प्यभूमिमें यवानू पकाते थे भात पकते थे सूप तैयार करते थे भात कूटते थे जल पालते थे । रातक भिनसारको उठकर भगवान्ने (उस) ऊँचे सख महासख कीर्तिके लम्के शब्दको सुना । मुनकर बायुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

‘आगम्य ! क्या है यह ऊँचा सख महासख ?

‘मन्ते ! इस समय लोग उसी ठहराव की हुई कल्प्यभूमिमें यवानू पका रहे हैं । उसीका भगवान् यह ऊँचा सख है ।

तब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकारमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘मिथुजो ! ठहरावकी गई कल्प्यभूमिमें भोजन नहीं बनाया चाहिये । जो भोजन करे उसे दुःख ट पाने दो । मिथुजो ! अनुमति देता हूँ तीन कल्प्य-भूमिों की—धर्मोपर उठई, गाय बैठनेकी गृहस्थोंकी । ११३

(४) चार प्रकारको कल्प्य भूमियाँ

उस समय बायुष्मान् बंधो ज बीमार ब । उनके लिये बचाववाँ कोई मर्द की । उन्हें भिक्षु बाहर ही रखते थे और बूढ़े आदि भी उन्हें का बालते थे और भी कुछ के जाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिथुजो ! अनुमति देता हूँ ठहराव की हुई कल्प्यभूमिके उपयोगकी । मिथुजो ! अनुमति देता हूँ चार प्रकारकी कल्प्यभूमिोंकी—धर्मोपर उठई, गाय बैठनेकी गृहस्थोंकी और ठहराव की गई । ११४

सिंह भाषणार समाप्त ॥१॥

५६-गोरस और फल-रसका विधान

(१) मेंढक भेष्टो और समक परिवारकी दिव्यविभूतियाँ

१—उन समय अहिय (=भरिजा) नगरमें मेंढक (नामक) गृहस्थ (=वैश्य) पण्डा

था। उसका ऐसा दिव्यबल था—सिरसे नहाकर अनाजके घरको सम्मार्जित करवा (जब वह) द्वार पर बैठा था तो आकाशसे अनाजकी धारा गिरकर अनाजके घर (=धान्यागार)को भर देती थी। और (उसकी) भार्याका यह दिव्यबल था कि एक ही आठ क^१ भर (चावलकी) हाँड़ी पका और एक वर्तन भर सूप (=दाल) पका दास, काम करनेवाले (सभी) पुरुषोंको भोजन परस देती थी और जब तक वह न उठती तब तक वह खतम नहीं होता था। (उसके) पुत्रका यह दिव्यबल था कि एक ही हज़ार (मुद्रा)की धैलीको लेकर दास और नौकर (सभी) पुरुषोंके छ मासके वेतनको देता था और वह जब तक उसके हाथमें रहती खतम न होती थी। (उसकी) पतोहका यह दिव्यबल था कि एक ही चार द्रोण^१ भरके एक टोकरेको लेकर दास और नौकर (सभी) पुरुषोंके छ मासके भोजनको दे देती थी और जब तक वह न उठती तब तक वह खतम न होता। (उसके) दामका इस प्रकारका दिव्यबल था कि एक हलसे जोतते वषट् सात हराइयाँ (सीताएँ) उत्पन्न होती थी।

(२) विम्बिसार द्वारा परीक्षा

मगधराज सेनिय विम्बिसारने सुना कि हमारे राज्यके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है। उसका ऐसा दिव्यबल है ० सात हराइयाँ उत्पन्न होती हैं। तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने एक सर्वार्थक महा मातृ (प्राइवेट सेक्रेटरी)को संबोधित किया—

“भणे ! हमारे राजके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है ०। जाओ भणे ! पता लगाओ तो तुम्हारा देखा मेरा अपने देखा जैसा है।”

“अच्छा देव !”—(कह) वह महामातृ मगधराज सेनिय विम्बिसारको उत्तर दे चतुरगिनी सेनाके साथ जिधर भद्रिया नगर है उधरको चला। क्रमशः जहाँ भद्रिया थी और जहाँ मेंडक गृहपति था वहाँ पहुँचा। पहुँचकर मेंडक गृहपतिसे यह बोला—

“गृहपति ! मुझे राजाने आज्ञा दी है कि ‘भणे ! हमारे राज्यके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है ० तुम्हारा देखा मेरा अपने देखा जैसा है’। गृहपति तुम्हारे दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपति सिरसे नहाकर अनाजके घरको सम्मार्जित करवा द्वारपर बैठा तो आकाशसे अनाजकी धाराने गिरकर अनाजके घरको भर दिया।

“गृहपति ! तेरे दिव्यबलको देख लिया। तेरी भार्याके दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपतिने भार्याको आज्ञा दी—

“तो तू इस चतुरगिनी सेनाको भोजन परोस।”

तब मेंडक गृहपतिकी भार्याने एकही आठक भर (चावलकी) हाँड़ी और एक वर्तन भर सूप (दाल) पका, चतुरगिनी सेनाको भोजन परस दिया और जब तक वह न उठी तब तक वह खतम न हुआ।

“गृहपति तेरी भार्याके दिव्यबलको देख लिया, (अब) तेरे पुत्रके दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपतिने पुत्रको आज्ञा दी—

“तो तू चतुरगिनी सेनाको छ मासका वेतन दे।”

तब मेंडक गृहपतिके पुत्रने एक ही हज़ारके तोळेको लेकर चतुरगिनी सेनाको छ मासका वेतन दे दिया और वह जब तक उसके हाथमें रहा खतम न हुआ।

^१ ४ कुडव=१ प्रस्थ, ४ प्रस्थ=१ आठक, ४ आठक=१ द्रोण, ४ द्रोण=१ माणी, ४ माणी=१ खारी (—अभिधानपदीपिका)।

‘तो आगम । सब बाहिर वाले बिहारको कल्प्य भूमि^१ होनेका ठहराव करके बर्हा रखवाये । सब जिस बिहार या अङ्गयोग (= अटारी) प्रासाद या हर्म्य या गुहा को चाहे (उस कल्प्यभूमि बनाये) । ११२

‘और भिक्षुओं । इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—जतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

क जप्ति—‘मन्ते । संघ मेरी सुने यदि संघ सभित समझे तो इस नामवाले बिहारको कल्प्यभूमि होनेका ठहराव करे—यह सूचना है ।

ख अ नु ध्या व न— मन्ते । संघ मेरी सुने संघ इस नाम वाले बिहारको कल्प्यभूमि होने का ठहराव करता है । जिस आयुष्मान्को इस नाम वाले बिहारके कल्प्यभूमि होनेका ठहराव स्वीकार है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसंद है वह बोले । सबको इस नाम वाले बिहारके कल्प्यभूमि होता स्वीकार है ।

ग धारणा—‘सबको पसंद है इसकिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।

(३) कल्प्य-भूमिमें भोजन नहीं पकाना

उस समय उसी ठहरावकी हुई कल्प्यभूमिमें यथागू पकाते थे मांस पकते थे दूध दैमार करते थे मांस कटते थे काठ पाटते थे । रातके भिगसारको उठकर भगवान्ने (उस) ऊँचे राज्य महासब्ब कीन्वोके रक्के छम्बोन्वो सुना । सुनकर आयुष्मान् जानन्वको संबोधित किया—

‘जानन्व । क्या है यह ऊँचा सब्ब महासब्ब ?’

‘मन्ते । इस समय लोग उसी ठहराव की हुई कल्प्यभूमिमें यथागू पका रहे हैं । उसीकम भगवान् यह ऊँचा सब्ब है ।

उब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओं । ठहरावकी गई कल्प्यभूमिमें भोजन नहीं बनाना चाहिये । जो भोजन करे उसे पुक्कट का बोध हो । भिक्षुओं । अनुमति देता हूँ तीन कल्प्य-भूमियों की—जमोपर उठई, माय बैठनेकी गृहस्वोकी । ११३

(४) चार प्रकारको कल्प्य भूमियाँ

उस समय आयुष्मान् य छोब बीमार थे । उनक किये दवाइयाँ लाई गई थी । उन्हें भिक्षु बाहर ही रखते थे और जूते आदि भी उन्हें आ बाँधते थे और नी चुर ले जाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘भिक्षुओं । अनुमति देता हूँ ठहराव की हुई कल्प्यभूमिके उपयोगकी । भिक्षुओं । अनुमति देता हूँ चार प्रकारकी कल्प्यभूमियोंकी—जमोपर उठई, माय बैठनेकी गृहस्वोकी और ठहराव की पई । ११४

सिंह भाषणार समाप्त ॥३॥

५६-गोरस और फल-रसका विधान

(१) मेंडक ओप्टे और उसके परिवारकी विध्यभूमितियाँ

१—उस समय भक्षिय (=मक्षिका) जमरयें मेंडक (नामक) गृहपति (=दीप) पक्षा

^१ सामान्य रक्तलैका स्थान, जंढार ।

श्रेष्ठीको भगवान्ने आनुपूर्विककथा^१ कही ०।० मेंडक गृहपतिको उसी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ समुदय-धर्म है, वह निरोध-धर्म है।०। तब दृष्टधर्म० मेंडक गृहपतिने भगवान्ने कहा—“आश्चर्य ! भन्ते !। आश्चर्य ! भन्ते !। जैमे कि भन्ते ।०^२ मैं भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे भगवान् मुझे साजलि शरणागत उपासक जाने । भन्ते । भिक्षु-सघ-सहित भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया ।

मेंडक गृहपति भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनमे उठ, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया ।

तब मेंडक गृहपतिने उस रातके वीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को काल सूचित कराया ० । भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, जहाँ मेंडक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ-सहित बिछे आसनपर बैठे । तब मेंडक गृहपतिकी भार्या, पुत्र, पुत्र-वधु (=सुणिसा) और दास जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । उनको भगवान्ने आनुपूर्विक^१ कथा कही ० । उनको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ ० । तब दृष्ट-धर्म० उन्होंने भगवान्को कहा—

“आश्चर्य ! भन्ते !। आश्चर्य ! भन्ते !। ० हम भन्त ! भगवान्की शरण जाते हैं, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे हमे भन्ते ! ० उपासक जाने ।”

तब मेंडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य-भोज्यसे सतर्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के भोजनकर, पात्रसे हाथ हटा लेनेपर ० एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मेंडक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान् भद्रियामें विहार करते हैं, तब तक मैं बुद्ध-सहित भिक्षु-सघकी ध्रुव-भक्त (=सर्वदाके भोजन)से (सेवा करूँगा) ।”

तब भगवान् मेंडक गृहपतिको धार्मिक कथा (कह) आसनसे उठकर चल दिये ।

तब भद्रिया में इच्छानुसार विहारकर, मेंडक गृहपतिको बिना पूछेही, साढे बारह सौके महान् भिक्षु-सघके साथ, भगवान् जहाँ अगुत्तराप^३ था, वहाँ चारिकाके लिये चल दिये । मेंडक गृहपतिने सुना, कि भगवान् ० अगुत्तरापको चारिकाके लिये चले गये । तब मेंडक गृहपतिने दासों और कमकरोको आज्ञा दी—

“तो भणे ! बटुतसा लोन, तेल, मधु, तडुल और खाद्य गाळियोपर लादकर आओ । साढे बारह सौ ग्वाले भी, साढे बारह सौ घेनु (=दूध देनेवाली) गायोंको लेकर आवें । जहाँ हम भगवान्को देखेंगे, वहाँ गर्मघारवाले दूधके साथ भोजन करायेंगे ।”

तब मेंडक गृहपतिने रास्तेमें एक जगल (=कातार)मे भगवान्को पाया । जहाँ भगवान् थे वहाँ गया, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हो गया । एक ओर खड़े हुए, मेंडक श्रेष्ठीने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् कलका मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया ।

^१ देखो पृष्ठ ८४ ।

^२ देखो पृष्ठ ८५ ।

^३ मुगेर और भागलपुर जिलोंका गंगाके उत्तरवाला भाग ।

'गृहपति' तेरे पुत्रका बल देखा किया। (अब) तेरी पतोहूक विषयवस्तुको देखना चाहता हूँ।
तब मेरेक गृहपतिने पतोहूकी आज्ञा की।—

"तो तू (इस) जतुरगिनी सेनाको छ मासका भोजन (=रसय) दे।

तब मन्त्र गृहपतिकी पतोहूने एक ही बार दोषक टोकरेको लेकर जतुरगिनी सेनाको छ मासका भोजन दे दिया और अब तक न उठी तब तक वह क्षतम न हुआ।

"गृहपति तेरी पतोहूका विषयबल देख लिया। अब तेरे पासके विषयवस्तुको देखना चाहता हूँ।"

'स्वामिन्' भरे पासके विषयवस्तुको जेतने देखना चाहिये।

'गृहपति रहने दे।' देख लिया तेरे पासके विषयवस्तुको भी।"—(कह) जतुरगिनी सेनाक साथ फिर राजगृहको लौट गया और वहाँ मगधराज सेनिय विम्बिसार था वहाँ पहुँचा। पहुँचकर मगधराज सेनिय विम्बिसारने सारी बात कह दी।

१०—महिया

(३) पाँच गो रसौंका विधान

तब भगवान् बैद्यजीमें इच्छानुसार बिहारकर साठे बारहवीं भिक्षुकोके महामिच्छुषके साथ बिहार म दिया^१ भी उत्तर चारिकाके किये चउ बिये। मगध चारिका करते जहाँ महिया भी वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् महिया (=महिका)में जा ति या (=जातिका)-न ममें बिहार करते थे। में डक गृहपतिने सुना कि—'साम्य-मुच्छे प्रवृत्ति साम्य-मुन धम्मय वैतम महियामें जाए है

जातिया बतमें बिहार करते है। उन भगवान् वैतमका ऐसा कल्याण (मगल) कीर्ति-सम्पद फैला हुआ है—'वह भगवान् अर्हत् सम्मय-समुत्त बिद्या आचरण-समुत्त सुगत भोक्-विद् अनुत्तर (सर्वश्रेष्ठ) पुरुषोके धम्म-सारणी (=बाबूक-सवार) देव-मनुष्योके उपदेशक (=वास्ता) बुद्ध भगवान् है। वह देव-मार-बहुग सहित इस लोकको समस्त बाह्यको सहित देव-मनुष्यो सहित-इस) प्रजा (=जनता)की स्वयं (परम-उत्तमको) जानकर साक्षात्कार कर बतलाते है। वह आदि-कल्याण धम्म कल्याण अवसान (अन्तमें)-कल्याण अर्च-सहित-धम्मजनसहित धर्मको उपदेशते है और केवल परिपूर्ण परिष्कृत बहुउपार्थका प्रकाश करते है। इस प्रकारके अर्हत्कोक दर्शन उत्तम होता है।

तब मेरेक गृहपति भद्र (=उत्तम) भद्र यागोको बुलवाकर, भद्र यागपर आरुह हो भद्र भद्र मानके साथ भगवान्के दर्शनके किये महिका (=महिया)के निष्का। बहुउत्ते लौबिको (=पचारवा)ने दूरसे ही मेरेक-गृहपतिका आते हुए देखा। देखकर मेरेक-गृहपतिसे कहा—

'गृहपति! तू कहीं जाता है?"

"अन्ते! मैं धम्म गीतमके दर्शनके किये जाता हूँ।

"क्या गृहपति! तू कियामावी होकर अ-कियामावी धम्म गीतमके दर्शनको जाता है? गृहपति! धम्म जौतम अ-कियामावी है अ-कियामके किये धर्म-विषयोको उपदेश करता है, उठी (राते)से आगको का भी के जाता है।

तब मेरेक गृहपतिने बुझा—

"निमगध वह भगवान् अर्हत् सम्मय-समुत्त होये जिसकिये कि यह लौबिक दिग्न करते है।"

(और) जिसका रास्ता यातना था उसका धानने जाकर (फिर) यागसे उत्तर, वैदक ही वहाँ भगवान् के पहुँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक और बैठ गया। एक और बैठे मेरेक

श्रेष्ठीको भगवान्ने आनुपूर्विककथा^१ कही ०।० मेंडक गृहपतिको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ समुदय-धर्म है, वह निरोध-धर्म है।०। तव दृष्टधर्म० मेंडक गृहपतिने भगवान्ने कहा—“आश्चर्य ! भन्ते !। आश्चर्य ! भन्ते !। जैसे कि भन्ते !०^२ मैं भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी। आजमे भगवान् मुझे साजलि शरणागत उपासक जानें। भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करें।”

भगवान्ने मीनमे स्वीकार किया।

मेंडक गृहपति भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनमे उठ, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया।

तब मेंडक गृहपतिने उस रातके बीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को काल सूचित कराया०। भगवान् पूर्वाहण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, जहाँ मेंडक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये। जाकर भिक्षु-सघ-सहित बिछे आसनपर बैठे। तब मेंडक गृहपतिकी भार्या, पुन, पुत्र-वधु (=सुणिता) और दास जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। उनको भगवान्ने आनुपूर्विक^१ कथा कही०। उनको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ०। तब दृष्ट-धर्म० उन्होंने भगवान्को कहा—

“आश्चर्य ! भन्ते !। आश्चर्य ! भन्ते !।० हम भन्ते ! भगवान्की शरण जाते हैं, धर्म और भिक्षु-सघकी भी। आजमे हमे भन्ते !० उपासक जानें।”

तब मेंडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-प्रभुव भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य-भोज्यसे सतपितकर, पूर्णकर, भगवान्के भोजनकर, पात्रसे हाथ हटा लेनेपर० एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मेंडक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान् भट्टियामें विहार करते हैं, तब तक मैं बुद्ध-सहित भिक्षु-सघकी ध्रुव-भक्त (=सर्वदाके भोजन)से (सेवा करूँगा)।”

तब भगवान् मेंडक गृहपतिको धार्मिक कथा (कह) आसनसे उठकर चल दिये।

तब भट्टिया में इच्छानुसार विहारकर, मेंडक गृहपतिको विना पूछेही, साढे बारह सौके महान् भिक्षु-सघके साथ, भगवान् जहाँ अं गु त रा प^३ था, वहाँ चारिकाके लिये चल दिये। मेंडक गृहपतिने सुना, कि भगवान्० अगुत्तरापको चारिकाके लिये चले गये। तब मेंडक गृहपतिने दासो और कमकरोको आज्ञा दी—

“तो भणे ! बहुतसा लोन, तेल, मधु, तडुल और खाद्य गाळियोपर लादकर आओ। साढे बारह सौ ग्वाले भी, साढे बारह सौ घेनु (=दूध देनेवाली) गायोको लेकर आवें। जहाँ हम भगवान्को देखेंगे, वहाँ गर्मघारवाले दूधके साथ भोजन करायेंगे।”

तब मेंडक गृहपतिने रास्तेमें एक जगल (=कातार)में भगवान्को पाया। जहाँ भगवान् थे वहाँ गया, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खळा हो गया। एक ओर खळे हुए, मेंडक श्रेष्ठीने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् कलका मेरा भोजन स्वीकार करें।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया।

^१ देखो पृष्ठ ८४।

^२ देखो पृष्ठ ८५।

^३ मुगेर और भागलपुर जिलोंका गंगाके उत्तरवाला भाग।

तब मंडक ओष्ठी भगवान्की स्वीकृतिको जान भगवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षणकर ब्रह्म गया।

मंडक गृहपतिने उस रातके बीच जानेपर उत्तम साध-भोग्य तैयार करा भगवान्को बाध भूषित कराया। तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनुकर पाणबीयर से जहाँ मंडक गृहपतिका परोक्षता था वहाँ गये। जाकर मिश्र-मध-सहित बिछे आसनपर बैठे। तब मंडक गृहपतिने साढ़े बारह छौ गोपालोको आज्ञा दी—

“सो मधे ! एक एक गाय छ एक एक भिक्षुके पास जाके हो जाओ गर्मभारकासे बूबसे भोजन करावेंगे। तब मंडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-सहित मिश्र-मधको उत्तम साध-भोग्यसे संश्लिषित किया पूर्ण किया। गर्मभारके बूबसे आनाकानी करते मिश्र (उधे) ग्रहण न करते थे।

(तब भगवान्ने कहा) — ‘ग्रहण करो परिशेष करो मिश्रमधे !

मंडक गृहपति बुद्ध-सहित मिश्र-मधको उत्तम साध-भोग्य तथा धार-उष्ण रूपसे अपने हाथ से सतपितकर पूर्वकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मंडक गृहपतिने भगवान्स कहा—

‘मन्ते ! जल-रहित साध-रहित कासार (=बीरान) मार्ग सी है बिना पाषेयके (जन्ते) जाना सुनर नहीं। अच्छा हो मन्ते ! भगवान् पाषेयकी अनुज्ञा दें।

तब भगवान् मंडक ओष्ठीको धर्म-उपदेश (कर) आसनसे उठकर चल दिये। भगवान्ने इसी प्रकारमें कामिद तथा बहु भिक्षुआको आमंत्रित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ पाषेयोरस—बूब वही एक (=छाछ) लवनीन (=मक्खन) और भी (=सपिप्) की।” ११५

(४) पाषेयका विधान

“भिक्षुओ ! (कोई कोई) जल-रहित साध-रहित कासार-मार्ग है (जिनसे) बिना पाषेयके जाना सुनर नहीं। अनुज्ञा देता हूँ भिक्षुओ ! तदुत्सर्पी (=तदुत्स आहनेवाला) तदुत्सरा मूंग-आहनेवाला मूंगका उल्लव आहनेवाला उल्लवका सोन आहनेवाला सोनका गुठ आहनेवाला गुठना तेल आहनेवाला तेलका भी आहनेवाला भीका पाषेय बूँडे। ११६

(५) साने चर्चाना निषेध

“भिक्षुओ ! (कोई कोई) भद्रात्म और प्रसन्न अनुप्य होने है। वह न पियकारन (=मिगुरा गृहस्थ भगवत्) के हाथमें हिरण्य (=मोनेवा सिहरा) देने है—‘इसमें आर्षको जो बिहित है वह न देना।

‘भिक्षुओ ! उन्नत जा बिहित हो उन्नत उपमीय करनेकी अनुज्ञा देना हूँ। किन्तु भिक्षुओ ! जा उन्नत (=भोग्य) —रजन (=चौकी)का उपयोग करना या मंथन करना ये किसी भी हातमें नहीं रहता। ११७

१२—मापय

भगवत् कामिद करने हुए भगवान् जहाँ जा पन था वहाँ पहुँचे।

(६) प्याठ पात्रा और शमी फल-रसोका विवापय भो अनुमति

वेदिक ऋग्ने गुना—धातु-रूप प्रशक्ति धातु-रूप धमन योग्य आसनमें आये है। उक्त भगवान् गोमयका प्याठ धातु-रूप प्रशक्ति धातु-रूप हुआ है—^१ इस प्रकारसे चर्चाना करने उत्तम है।

तब के णिय जटिलको हुआ—मैं श्रमण गौतमके लिए क्या लिवा चलूँ। फिर केणिय जटिलको हुआ—‘जो कि वह ब्राह्मणोंके पूर्वके ऋषि, मन्त्रोंको रचनेवाले (=कर्त्ता), मन्त्रोंका प्रवचन (=वाचन) करनेवाले थे,—जिनके पुराने मन्त्र-पदको, गीतको, कथितको, समीहितको, आजकल ब्राह्मण अनुगान करते हैं, अनु-भाषण करते हैं, भाषितको ही अनु-भाषण करते हैं, बाँचेको ही अनु-वाचन करते हैं,—जैसेकि—अट्टक, वामक, वामदेव, विश्वामित्र, यमदग्नि, अगिरा, भारद्वाज, वसिष्ठ, कश्यप, भृगु। (वह) रातको (भोजनसे) उपरत थे, विकाल—(मध्याह्नोत्तर) भोजनसे विरत थे। वह इस प्रकारके पान (पीनेकी चीज) पीते थे। श्रमण गौतम भी रातको उपरत=विकाल-भोजनसे विरत हैं। श्रमण गौतम भी इस प्रकारके पान पी सकते हैं।’ (यह सोच) बहुतसा पान तैयार करा, बैहगी (=काज)से उठवाकर, जहाँ भगवान् ये वहाँ गया। जाकर भगवान्के साथ समोदन किया (और) एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर खड़े हुए केणिय जटिलने भगवान्से कहा—

“भगवान् (=आप) ! गौतम यह मेरा पान ग्रहण करें।”

“केणिय ! तो भिक्षुओंको दो।”

भिक्षु आगा-पीछा करते ग्रहण नहीं करते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो और खाओ।”

तब केणिय जटिल बुद्ध-सहित सघको अपने हाथसे बहुतसे पान द्वारा सतर्पित=सप्रवारित कर भगवान्के हाथ घों पात्रसे हाथ हटा लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केणिय जटिलको भगवान् ने धार्मिक कथा द्वारा सदर्शित=समादपित=समुत्तेजित=सप्रहर्षित किया।

भगवान्के धर्मोपदेश द्वारा० सप्रहर्षित (=हर्षित) हो केणिय जटिलने भगवान्से यह कहा—

“आप गौतम ! भिक्षुसघ सहित कलका भोजन स्वीकार करें।” ऐसा कहनेपर भगवान्ने केणिय जटिलसे यह कहा—“केणिय ! भिक्षुसघ बड़ा है। साढे वारह सौ भिक्षु हैं, और तुम ब्राह्मणोंमें प्रसन्न (=श्रद्धालु) हो।” दूसरी बार भी केणिय जटिलने भगवान्से यह कहा—“क्या हुआ, भो गौतम ! जो भिक्षुसघ बड़ा है, साढे वारह सौ भिक्षु हैं, और मैं ब्राह्मणोंमें प्रसन्न हूँ ? आप गौतम भिक्षुसघ सहित कलका मेरा भोजन स्वीकार करें।”

दूसरी बार भी भगवान्ने०। तीसरी बार भी०।०।

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया। तब केणिय जटिल भगवान्की स्वीकृति जान आसनसे उठ कर चला गया।

तब भगवान्ने इसी सबघमें, इसी प्रकरणमें, धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, आठ पानो (=पेय वस्तुओं)की—आम्रपान, जम्बूपान, चोच-पान, मोच (=केला)-पान, मधु-पान, अगूरका पान, सालूक (=कोईकी जळ)-पान, और फारुसक (=फाल्सा)-पान। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अनाजके फलके रसको छोड़, सभी फलोंके रसकी, ० एक ढाकके रसको छोड़ सभी पत्तोंके रसकी, ० एक महुएके फूलके रसको छोड़, सभी फूलोंके रसकी। अनुज्ञा देता हूँ, ऊखके रसकी।” 118

तब केणिय जटिलने उस रातके बीतनेपर अपने आश्रममें उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्की कालकी सूचना दिलवाई—“भो गौतम ! (भोजनका) काल है, भोजन तय्यार है।”

तब भगवान् पूर्वाहण समय पहिनकर, पात्र-चीवर ले जहाँ केणिय जटिलका आश्रम था, वहाँ गये। जाकर भिक्षु-सघके साथ बिछे आसनपर बैठे। तब केणिय जटिलने बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्य द्वारा सतर्पित =सप्रवारित किया। भगवान्के खाकर हाथ उठा लेनेपर

एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केनिय जटिलके बानका भगवान्ने इन गाथाओं द्वारा (भोक्ता-दानका) अनुमोदन किया—

“यशामें मुख है अमिहोत्र छन्दोंमें मुख (=मुख्य) है सा वि श्री। मनुष्योंमें मुख है राजा, मरियामें मुख है सागर॥

मलत्रोंमें मुख है तारा तपन करनेवालोंमें मुख है सूर्य।

पुष्प चाहनेवाले यज्ञकर्त्ताओंके लिये संघ मुख है॥”

तब भगवान् केनिय जटिलके बानका इन गाथाओं द्वारा अनुमोदनकर आसनसे उठकर चल गये।

१२—कुसीनारा

(७) रोजमस्तका संस्कार

तब आपन में इच्छानुसार बिहारकर भगवान् साडे बारह्नी सी मिशुआके मिशु-सब-सहित वहाँ कुसीनारा भी। उधर बारिवाड़े लिये चल दिये। कुसीनाराके मस्तीने सुना—साडे बारह्नी सी मिशुआके महासचके साथ भगवान् कुसीनारा जा रहे हैं। उन्होंने नियम किया—‘जो भगवान् की भव बानीरो नहीं जाने उसको पाँच सी बज। उस समय रो ज नामक मस्त आयुष्मान् आनन्दका मित्र था। भगवान् वसम बारिवा करते वहाँ कुसीनारा भी वहाँ पहुँचे। कुसीनाराके मस्तीने भगवान् की भगवानी की। रोजमस्त भी भगवान् की भगवानीकर वहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ गया। पाँच आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर लड़े हुए रोजमस्तके आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आवुस रोज’ यह तेरा (इत्य) बहुत सुन्दर (=उत्तर) है जो तुने भगवान् की भव बानी की।

‘मस्ते ! आनन्द ! मेने कुछ धर्म संघका लगान मही किया बन्धि मस्ते ! आनन्द ! आनन्द ! आनन्द ! मस्ते ! मेने भगवान् की भगवानी की।

तब आयुष्मान् आनन्द अ-मनुष्ट हुए—“मेने रोजमस्तक ऐसा कहता है ?

आयुष्मान् आनन्द वहाँ भगवान् से वही मस्ते। भगवान् को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए, आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

“मस्ते ! रोजमस्तक विमल-समाप्त अभिज्ञान-प्रसिद्ध मनुष्य है। इस प्रकारने ज्ञान मनुष्यों की इस धर्ममें अज्ञात होती अस्ती है। अज्ञात हो जाने ! भगवान् बीजा वरें जिसमें रोजमस्तक इन (कुछ) धर्ममें प्रसन्न होते। तब भगवान् रोजमस्तकके प्रति मित्रता-पूर्वक (=मित्र) बिल उत्तराव नद, आनन्दने उठ बिहारमें प्रसिद्ध हुए। रोजमस्तक भगवान् मैत्र-विमलके लक्षण होने वरुडेवाणी दावरी भाँति एक बिहारने दूसरे बिहार एक लक्ष्मणने दूसरे लक्ष्मणने दावर बिहारमें पूछा था—

“मस्ते ! इस वरुड वर भगवान् भाँते लगान-अबुड वरुड बिहार वर गते है। इस उन भगवान् भाँते लगान मनुष्टका दर्शन करना चाहते है ?

आवुस रोज’ यह वरुड वरुडेवाणी बिहार है। बिहार हो पीरे पीरे वरुड दावर आनन्द (=दुपेरी)में प्रसन्न लक्षण वरुडेवाणी मरुडमरुड भगवान् मुहारे पिये दावर लोन देते।”

तब रोज मल्ल ने जहाँ वह बन्द-द्वार विहार था, वहाँ नि शब्द हो धीरे धीरे जाकर, आलिन्द-में घुसकर, खाँसकर जजीर खटखटाई। भगवान् ने द्वार खोल दिया। तब रोजमल्ल विहारमें प्रवेशकर भगवान् को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये रोजमल्लको भगवान् ने आनुपूर्वी कथा०^१—० रोजमल्लको उसी आसनपर विरज विमल धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब विनाश होनेवाला है।’ तब रोज मल्लने दृष्टधर्म हो० भगवान् से कहा—

“अच्छा हो, भन्ते। अय्या (=आर्य-भिक्षु लोग) मेरा ही चीवर, पिंड-पात (=भिक्षा), शयनासन (=आसन), ग्लान-प्रत्यय-भेपज्य-परिष्कार (=दवा-पथ्य) ग्रहण करे, औरोका नही।”

“रोज तेरी तरह जिन्होंने अपूर्णज्ञान और अपूर्ण-दर्शनसे धर्मको देखा है, उनको ऐसा ही होता है—‘क्या ही अच्छा हो, अय्या मेरा ही० ग्रहण करे, औरोका नही। तो रोज। तेरा भी ग्रहण करेंगे, और दूसरोका भी।”

उस समय कु सी ना रा में उत्तम भोजोका ताँता लग गया था। तब वारी न मिलनेसे रोज मल्लको यह हुआ—‘क्यों न मैं परोसनेको देखूँ, जो वहाँ न हो उसे तैयार कराऊँ।’ तब परोसनेको देखते समय रोजमल्लने दो चीजोको नही देखा—डाक (=शाक) और खाद्य पीणको। तब रोजमल्ल जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“भन्ते। वारी न मिलनेसे मुझे यह हुआ—०। तब परोसनेको देखते समय मैंने दो चीजोको नही देखा—०। यदि, भन्ते। आनन्द। मैं डाक और खाद्य पीणको तैयार कराऊँ, तो क्या भगवान् उसे स्वीकार करेगे?”

“तो रोज। भगवान् से यह पूछूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह बात कही।—

“तो आनन्द। (रोज) तैयार करावे।”

“तो रोज। तैयार कराओ।”

तब रोजमल्ल उस रातके वीत जानेपर, बहुत परिमाणमें डाक और खाद्य पीण तैयार करा, भगवान् के पास ले गया।—

“भन्ते। भगवान् डाक और खाद्य पीणको स्वीकार करें।”

“तो रोज। भिक्षुओको दे।”

भिक्षु लेनेमें हिचकिचा रहे थे, और न लेते थे।

“भिक्षुओ। ग्रहण करो, और खाओ।”

तब रोजमल्ल वृद्ध (-सहित) भिक्षु-सघको अपने हाथसे बहुतमे डाक और खाद्य पीण द्वारा सत्-पित=सप्रवारितकर, भगवान् के हाथ धो (पात्रमे) हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे रोजमल्लको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहृषितकर आसनसे उठ चल दिये।

(८) डाक और पीणकी अनुमति

तब भगवान् ने इसी अवधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया।—

“भिक्षुओ। अनुमति देता हूँ, सभी टाको और मभी खाद्य पीण (के खाने)की।” 119

(९) भूत पूर्व हजाम भिक्षुकी हजामतका सामान लेना निषिद्ध

तब भगवान् कु सी ना रा में इच्छानुसार विहारकर०, जहाँ आ तु मा थी, वहाँ चारिकाके त्रिभे

एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केणिय जटिलके दानवा भगवान्ने हम गाथाओं द्वारा (भोजन-दानवा) अनुमोदन किया—

“यज्ञार्थं मूल है अग्निहोत्र छन्दोम मूल (=मूढ्य) है सा वि भी। मनुष्योम मूल है राक्षस विद्यामं मूल है सागर ॥

मल्लार्थं मूल है तारा तपन करनेवालों में मूल है धर्म ॥

पृथ्वी चाहतार मज्जवर्त्तमानों के लिये सब मूल है ॥

तब भगवान् केणिय जटिल दानवा इन गाथाओं द्वारा अनुमोदनकर आसनमें उठकर बसे दये।

१२—कुसीनाग

(७) रोजमस्तका सरकार

तब आपस में इच्छानुसार बिहारकर भगवान् साडे बारह वी मियुओं के मियु-सब-मिडि जहाँ कुसीनाग थी। ऊपर चारिका के लिये बस दिये। कुसीनाग के मस्तकीने मुता—माडे बारह मी मियुओं के महामन्त्रे साब भगवान् कुसीनाग आ रहे हैं। उन्होंने मियु किया—“ओ भयवान्त्री भय बानीना नहीं जाये उसको पीब मो बह। उस समय रो ज नामक मन्त्र आपुष्मान् आनन्दवा विष था। भयवान्त्र मन्त्र चारिका करने जहाँ कुसीनाग थी वहाँ पहुँचे। कुसीनाग के मस्तकीने भयवान्त्री भयवानी की। रोजमस्तक भी भयवान्त्री भयवानीकर जहाँ आपुष्मान् आनन्द के वहाँ मया। चारर आपुष्मान् आनन्दको अमिवादनकर एक ओर लट्ठा हो गया। एक ओर लट्ठे हुए रोजमस्तके आपुष्मान् आनन्दने कहा—

‘आनन्द रोज’ यह ठरा (इत्य) बहुत सुन्दर (=उदार) है जो तुम्हें भगवान्त्री भयवानी की।”

“भले ! आनन्द ! मैं कुछ धर्म सबका सम्मान नहीं किया अग्नि भले ! आनन्द ! ज्ञानिने इन्द्रक भयने ही मैंने भगवान्त्री भयवानी की ।

तब आपुष्मान् आनन्द अ-मन्त्रुट्ट हुआ—‘मैंने राजमन्त्र लेना कहा है ?

आपुष्मान् आनन्द जहाँ भयवान्त्र के वहाँ गये। भयवान्त्र अग्निवादनकर, एक ओर बैठ दये। एक ओर बैठे हुए आपुष्मान् आनन्दने भयवान्त्रे कहा—

“भले ! रोजमन्त्र विमल-मन्त्र अग्निज्ञान-प्रमिड मनुष्य है। हम प्रकारके ज्ञान मनुष्य की इस धर्ममें भडा हावी अच्छी है। अच्छा हो भले ! भयवान्त्र बैसा कर विमल रोजमन्त्र हम (बह) बर्तमें दस्य होरे।” तब भयवान्त्र रोजमन्त्र के ज्ञान विमल-मन्त्र (=मन्त्र) विमल उन्मन्न कर आनन्दने उन विमलमें प्रविष्ट हुए। रोजमन्त्र भयवान्त्र बैब विमलने लगीने लगे बाटनेवाली लगीने ज्ञानिने एक विमलमें हुम्ने विमल एक विमलमें हुम्ने विमलमें बाहर विमलमें हुम्ने हुम्ने पा—

“भले ! इस वक्त वह भयवान्त्र भर्तु मन्त्र-मन्त्रुट्ट वहाँ विमल कर रहे हैं इस उन भयवान्त्र भर्तु मन्त्र मन्त्रुट्ट वहाँ वक्त कहा जाते हैं ?

“आनन्द ! यह वक्त वक्तविमल विमल है। विमल हा भीरे वीरे वहाँ ज्ञान भर्तुट्ट (=रूपी) के प्रवेष्टकर लीनकर ज्ञानिक मन्त्रमन्त्रा भयवान्त्र भयवान्त्र लीने हा लीने दये।

तब रोज मल्ल ने जहाँ वह वन्द-द्वार विहार था, वहाँ नि शब्द हो धीरे धीरे जाकर, आलिन्द-में घुसकर, खाँसकर जजीर खटखटाई। भगवान् ने द्वार खोल दिया। तब रोजमल्ल विहारमें प्रवेशकर भगवान् को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये रोजमल्लको भगवान् ने आनुपूर्वी कथा०^१—० रोजमल्लको उसी आसनपर विरज विमल धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब विनाश होनेवाला है।’ तब रोज मल्लने दृष्टधर्म हो० भगवान् से कहा—

“अच्छा हो, भन्ते ! अय्या (=आर्य-भिक्षु लोग) मेरा ही चीवर, पिड-पात (=भिक्षा), शयनासन (=आसन), ग्लान-प्रत्यय-भेपज्य-परिष्कार (=दवा-पथ्य) ग्रहण करें, औरोका नही।”

“रोज तेरी तरह जिन्होंने अपूर्णज्ञान और अपूर्ण-दर्शनसे धर्मको देखा है, उनको ऐसा ही होता है—‘क्या ही अच्छा हो, अय्या मेरा ही० ग्रहण करें, औरोका नही। तो रोज ! तेरा भी ग्रहण करेंगे, और दूसरोका भी।”

उस समय कु सी ना रा में उत्तम भोजोका ताँता लग गया था। तब वारी न मिलनेसे रोज मल्लको यह हुआ—‘क्यों न मैं परोसनेको देखूँ, जो वहाँ न हो उसे तैयार कराऊँ।’ तब परोसनेको देखते समय रोजमल्लने दो चीजोको नही देखा—डाक (=शाक) और खाद्य पीणको। तब रोजमल्ल जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“भन्ते ! वारी न मिलनेसे मुझे यह हुआ—०। तब परोसनेको देखते समय मैंने दो चीजोको नही देखा—०। यदि, भन्ते ! आनन्द ! मैं डाक और खाद्य पीणको तैयार कराऊँ, तो क्या भगवान् उसे स्वीकार करेंगे ?”

“तो रोज ! भगवान् से यह पूछूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह बात कही।—

“तो आनन्द ! (रोज) तैयार करावे।”

“तो रोज ! तैयार कराओ।”

तब रोजमल्ल उस रातके बीत जानेपर, बहुत परिमाणमें डाक और खाद्य पीण तैयार करा, भगवान् के पास ले गया।—

“भन्ते ! भगवान् डाक और खाद्य पीणको स्वीकार करें।”

“तो रोज ! भिक्षुओको दे।”

भिक्षु लेनेमें हिचकिचा रहे थे, और न लेते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, और खाओ।”

तब रोजमल्ल बृद्ध (-सहित) भिक्षु-सघको अपने हाथसे बहुतसे डाक और खाद्य पीण द्वारा सत-पित=सप्रवारितकर, भगवान् के हाथ धो (पात्रसे) हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे रोजमल्लको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहर्षितकर आसनसे उठ चल दिये।

(८) डाक और पीणकी अनुमति

तब भगवान् ने इसी अवधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सभी डाको और सभी खाद्य पीण (के खाने)की।” 119

(९) भूत पूर्व हजाम भिक्षुको हजामतका सामान लेना निषिद्ध

तब भगवान् कु सी ना रा मे इच्छानुसार विहारकर०, जहाँ आ तु मा थी, वहाँ चारिकाके लिये

ब्रह्म दिये। उस समय आत्मा में बुद्धिपूर्ण प्रवृत्ति हुआ भूत-पूर्व हुआम (=महापितृ) एक निम्न निवास करता था। उसके दो पुत्र थे (बी) अपनी पड़ोसाई और कर्मों सुन्दर प्रतिभाशाली रश्मिस्वयं परितुष्ट थे। उस बुद्ध-प्रवृत्ति (बुद्धापेमें प्रवृत्ति)ने सुना कि भगवान् आत्मा जा रहे हैं। तब उस बुद्ध प्रवृत्तिने बोला पुत्रोंसे कहा—

“तातो! भगवान् आत्मा में जा रहे हैं। तातो! हुआमतका सामान लेकर नाली सोबीने साब धर धर फेर लगाओ (और) सोन ठेक तबुल और साध (पदार्थ) सग्रह करो। जानेपर नम्र बान्को यवायू (सिचली) दान देंगे।

अच्छा ठाट! बुद्ध प्रवृत्तिने कहा पुत्र हुआमतका सामान से लोन ठेक तबुल साध सग्रह करतें बूमने सोने। उन सळकोको सुन्दर प्रतिभा-सपन्न देखकर बिनको (और) न करणा जा वह भी करातें थे और अधिक देते थे। तब उन सळकोने बहुत सा लोन भी ठेक भी तबुल भी साध भी सग्रह किया। भगवान् नम्रध चारिका करतें जहाँ आत्मा भी वहाँ पहुँचे। वहाँ आत्मा में भगवान् बुद्धा गारम बिहार करते थे। तब वह बुद्ध-प्रवृत्ति उस रातके बीच जानेपर बहुत सा यवान् ठमार कष्ट भगवान् पास के गया—“भन्ते! भगवान् मेरी सिचली स्वीकार करें”। भगवान्ने उस बुद्ध-प्रवृत्तिसे पूछा—“कहाँ भिक्षु! यह सिचली है?”

उस बुद्ध प्रवृत्तिने भगवान्से (सब) बात कह दी। भगवान्ने भिक्षाए।

‘मोघ-गुह्य’ (=नाश्यायक)। (यह ठेरा कहना) अनुचित-अनु-अनुलोम-अ प्रतिस्व असम कर्तव्यके विरुद्ध अवहित अ-अप्यय (अ-करणीय) है। वैसे तू मोघ-गुह्य! अवहित (बीज)के (यमा करनेके किये) कहेगा?

भिक्षुओंको आमन्त्रित किया—

‘भिक्षुओ! भिक्षुको निषिद्ध (=अ-कप्यय)के किये आम्ना (=समाश्चन) नहीं देनी चाहिये। जो आम्ना है उसको बुद्ध (—बुद्धवृत्ति)की आपत्ति। और भिक्षुओ! भूत-पूर्व हुआमको हुआमतका सामान न ग्रहण करना चाहिये। जो ग्रहण करे, उसे बुद्धवृत्ति की आपत्ति। 120

१४—भावस्ती

तब भगवान् आत्मा में इच्छानुसार बिहारकर, बिहार व्यावस्ती भी उबर चारिकाके किये ब्रह्म दिये। नम्रध चारिका करते जहाँ व्यावस्ती भी वहाँ पहुँचे। वहाँ व्यावस्तीने भगवान् बनाव पिडिकक आराम लेनबनमे बिहार करते थे। उस समय व्यावस्तीमें बहुत सा साध फल था। भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही। “अनुमति देता हूँ सब साध फलोके किये। 121

(१०) साधिक ऐत बीज आदिमें नियम

उस समय नम्रध बीजको व्यक्तिक (=पीड्यतिक) जलम रोपते थे पीड्यतिक बीजको सपने ऐतमें रोपते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“नम्रध बीजको यदि पीड्यतिक ऐतमें बोया जाय तो (बसर्वा) भाग^१ बेचर मोद करना चाहिये। पीड्यतिक बीजको यदि सपने ऐतमें बोया जाय तो भाग बेचर परिश्रम करना चाहिये। 122

(११) विधान या निषय न कियेके चारमें निश्चय

“जो वेने भिक्षुओ! ‘यह नहीं विहित है (कहकर) निषिद्ध नहीं किया यदि वह

^१‘वसर्वा’ भाग देना यह जम्हाईय (=भारत)में दुराता रवाज (=चोरान्-चारित) है। इसलिये दत्त नाममें एक भाव भूमिक जामिनोंको देना चाहिये। (—अष्टकथा)

निषिद्ध (=अ-कम्पिय=हराम)के अनुलोम हो, और विहित (=कम्पिय=हलाल)का विरोधी, (तो) वह तुम्हे हलाल नहीं है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह विहित नहीं है' (कह कर) निषिद्ध नहीं किया यदि वह विहितके अनुलोम है, और अविहितका विरोधी, (तो) वह तुम्हे विहित है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह कम्पिय है' (कहकर) अनुज्ञा नहीं दी, वह यदि अविहितका अ-विरोधी है, और विहितका विरोधी, तो वह तुम्हे विहित नहीं है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह विहित है' (कहकर) अनुज्ञा नहीं दी, वह यदि विहितके अनुलोम है, और अविहितका विरोधी, तो वह तुम्हे विहित है।" 123

(१२) किस कालका लिया भोजन किस काल तक विहित

तब भिक्षुओको यह हुआ—'क्या उतने कालवालेसे याम भर कालवाला विहित है, या नहीं ? उतने कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला विहित है, या नहीं ? उतने कालवालेसे जीवन भर वाला विहित है या नहीं ? याम (=पहर) भर कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला० ? यामभर कालवालेसे जीवन भर वाला० ? सप्ताह भर कालवालेसे जीवन भर वाला० ?' भगवान्से यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! उतने कालवालेसे, उसी दिन ग्रहण किया पूर्वाह्णमें विहित है, अपराह्णमें नहीं। भिक्षुओ ! उतने कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला उसी दिन ग्रहण किया पूर्वाह्णमें विहित है, अपराह्णमें नहीं। भिक्षुओ ! उतने कालवाले (=यावत्कालिक)से जीवन भर वाला उसी दिन ग्रहण किया होने पर पहर भर विहित है, पहर बीत जानेपर नहीं। भिक्षुओ ! सप्ताह भर कालवालेसे जीवन भर वाला उसी दिन ग्रहण किया होनेपर सप्ताह भर विहित है, सप्ताह बीत जानेपर नहीं विहित है।" 124

भेसउज्जक्खन्धक समाप्त ॥६॥

७—कठिन स्कंधक

१—कठिन चीवरके नियम । २—कठिन चीवरका उद्धार । ३—कठिन चीवरके अ-विज्ञ ।

१—कठिन चीवरके नियम

१—भाषस्ती

(१) कठिन चोवरका विधान

१—उस समय भगवान् कुछ था बरती में अवार्थावधिपर आराम जनकम विहार करते थे। उस समय पाठे व्यक्त (पाठा^१क रहनेवाले) तीन भिक्षु जो मनी अरुण्यवासी मिश्राप्रभारी पुरे चीवरका पहननेवाले तीनही चीवर बारण बनवाना थे भगवान् दर्शन में आबन्ती जाने बरत बर्षों पनायिका (= अनाङ्ग-पुत्रिमा)^२ मन्त्री होनेसे वर्षोत्तमाधिशारी आबन्ती न पहुँच तक और उन्होंने मार्गमें था न ठ (अथाध्या)में वर्षावास किया और (आबन्ती जाने)की उम्मीद सब वर्षावास किया—भगवान् यहाँमें सजीवनपर बिहार करते हैं और हमें भगवान् का दर्शन नहीं हो रहा है। एक वह भिक्षु तीसमास बाद वर्षावास समाप्तकर प्रसारका कड़ाचुनेपर वर्षा बरसने पानीके जमाव और पानीच चीवर हान समय ही भीये चीवरोंमें जहाँ आबन्तीमें था न पिडिक का आराम जेवनन था और जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे। पहुँचकर भगवान् को अनिवादनकर एक ओर बैठे।

कुछ समयानोका यह आचार है कि भगवान् भिक्षुओं सब कुशल समाचार पूछें। तब भगवान् भिक्षुओंमें यह कहा—

“भिक्षुओ! अच्छा तो रहा? यापन करने योग्य तो रहा? एक मठ हो प्रमके साथ बिहार पहिचही अच्छी तरह वर्षावास तो किया? भीजनका कष्ट तो नहीं हुआ?

“मनो! हम पाठे व्यक्त (पाठके रहने वाले) तीस भिक्षु भीये चीवरोंमें रास्ता जाने।

तब भगवान् इसी सबकम इसी प्रकारम आनिक कहा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ वर्षावास कर भूमे भिक्षुओंको कठिन^३ पहिचने की। १

(२) कठिनवाले भिक्षुके लिये विधान

‘कठिनके पहिच चुनेपर भिक्षुओ! तुम्हें पाँच जाने बिहित होगी—(१) बिना आम्रमके

कोसल देशके पश्चिम ओर एक राज्य था (—अरुण्यका)।

^१वर्षावासी समाप्तिपर सारे सधकी सम्मतिसे सम्मान प्रदर्शनके लिये किसी भिक्षुको जो चीवर दिया जाता है उसे “कठिन” चीवर कहते हैं।

विचरना, (२) विना (तीनों चीवरोको) लिये विचरण करना, (३) गणके साथ भोजन (करना), (४) इच्छानुसार चीवर (लेना), (५) और जो वहाँ चीवर मिलते वक्त होगा वह उसका होगा । कठिनके लिये एकत्रित होजानेपर भिक्षुओ ! यह पाँच वाते तुम्हे विहित होगी । २

और भिक्षुओ ! कठिनके लिये इस तरह सम्मत्रण (=ठहराव) करना चाहिये, चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने । यह सघके लिये क ठि न (वनाने)का कपळा प्राप्त हुआ है । यदि सघ उचित समझे तो इस कठिनके कपळेको इस नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये दे’—यह सूचना है ।

ख अनुधावण—‘(१) भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघको यह क ठि न का कपळा मिला है । सघ इस कठिनके कपळेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये दे रहा है । जिस आयुष्मान्को सघका इस क ठि न के कपळेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये देना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो वह बोले । (२) दूसरी बार भी० । (३) तीसरी बार भी० ।

ग धारणा ‘सघने इस कठिनके कपळेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहिननेको दे दिया । सघको पसद है इसलिये चप है’—ऐसा मे इसे समझता हूँ ।

(३) कठिनका प्रसारण और न प्रसारण

“भिक्षुओ ! इस प्रकार क ठि न का प्रसारण होता है । कैसे भिक्षुओ ! क ठि न का प्रसारण नहीं होता ? उपछने मात्रसे नहीं क ठि न का आच्छादन होता । धोने मात्रसे नहीं०, चीवरके फैलाने मात्र से नहीं०, छेदन मात्रसे नहीं०, वधन मात्रसे नहीं०, लपेटने मात्रसे नहीं० क डूस (=कुदी) करने मात्रसे नहीं०, हवाके रखकी ओर करने मात्रसे नहीं०, परिभड (=आळ) करने मात्रसे नहीं०, चौपेता करने मात्रसे नहीं०, कम्बलके मर्दन मात्रसे नहीं०, चिन्ह कर चुकनेसे ही नहीं०, (उसके सबधकी) कथा करनेसे ही नहीं०, कुक्कू (=कुछ समयका) किये होनेपर ही नहीं०, जमा किये होनेपर नहीं०, छोळने लायक होनेपर नहीं, अक ल्प्य (=अ-विहित) कियेपर नहीं०, सघाटीसे अलग होनेपर नहीं०, न उत्तरासगमे अलग होनेपर०, न अन्तरवासकसे अलग होनेपर०, न पाँच या पाँच के अधिकसे अलग होनेपर, उसी दिन कटा होनेसे तथा मडलिकायुक्त होनेसे०, न व्यक्तिका पहना होनेसे अलग०, ठीक तरहमे क ठि न पहना गया हो और यदि उसे सीमासे बाहर स्थित हो अनुमोदन करे तो इस प्रकार भी कठिनका आच्छादन नहीं होता । भिक्षुओ ! इस प्रकार कठिनका अ-प्रसारण होता है ।

“भिक्षुओ ! किस प्रकार कठिनका प्रसारण होता है ? विना पहने क ठि न का प्रसारण होता है । विना पहने वस्त्रमें०, वस्त्रमें०, रास्तेके चीथळमें०, दुकानपर पळे पुराने कपळेमें०, न लाछन कियेमें०, जिसके वारेमें वात न चलाई गई हो वैसेमें०, न कुक्कू (=कुछ समयका) कियेमें०, न एकत्रित कियेमें०, न छोळे हुएमें०, न क ल्प्य (=विहित) कियेमें०, सघाटीसे क ठि न आच्छादित होता है, उत्तरासगसे०, अन्तरवासकसे०, पाँचो या पाँचके अतिरिक्तमे उसी दिन कटे तथा मडलिका युक्त कियेसे कठिन आच्छादित होता है, व्यक्तिके आच्छादित करनेसे कठिन आच्छादित होता है, कठिन अच्छी तरहसे आच्छादित हो और उसे सीमामें स्थित हो अनुमोदन करे तो इस प्रकार भी कठिन आच्छादित होता है । भिक्षुओ ! इस प्रकार कठिन प्रसारित (=आस्थित) होता है ।”

§२-कठिन चीवरका उद्धार (=उत्पत्ति)

(१) कठिनको उत्पत्ति

‘मिथुमो ! कैसे कठिन उत्पन्न होता है ? मिथुमो ! कठिन भी उत्पत्तिम यह आठ मायुका (=उत्पादिका) है प्रथम मायिका निष्ठागान्तिका सप्रिष्ठान्तिका नाशगान्तिका सवनान्तिका आसामन्तिका सीमानिकान्तिका उत्पत्तिके साथ ।”

(२) सात आवाय

(१) मिथुमो ! कठिनके आस्थित (=प्रसाप्ति) हो जानेपर बने चीवरको से चम देता है फिर नहीं लीजता । ऐसे मिथुको प्रथम मायिका (=चमका जाना अन्त है जिसका) नामक कठिनका उद्धार होता है । (२) मिथु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरके चमका जाता है किन्तु सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है ‘यही इस चीवरको बनाई फिर न लीटूंगा । और वह उस चीवरको बनवाता है । ऐसे मिथुको निष्ठागान्तिका (=बनका चुनना अन्त है जिसका) नामक कठिन-उद्धार होता है । (३) मिथु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको से चम देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘म इस चीवरको बनवाऊंगा न फिर लीटूंगा । उस मिथुको सप्रिष्ठान्तिका (=जिसका समाप्त करना बाकी है यह अन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (४) चीवरको लेकर चम देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इन चीवरको बनवाई और फिर न लीटूंगा । वह उस चीवरको बनवाता है और बनवाते वक्त उतना वह चीवर गूट हो जाता है । उस मिथुका नाशगान्तिका (=नाश हुआ जाना ही अन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (५) चीवरको लेकर चम देता है (मह सोचकर कि) लीटूंगा । सीमाके बाहर जा उस चीवरको बनवाता है । चीवर बन जानेपर वह सुलगा है कि उस आवायमें कठिन उत्पन्न हुआ । उस मिथुको यवनान्तिका (=मुगगा है अन्त जिसका) कठिन उद्धार होता है । (६) चीवरको लेकर—‘फिर लीटूंगा’ (सोच) चम देता है और सीमाके बाहर जाकर उस चीवरको बनवाता है । वर—चीवर बन जानेपर ‘फिर लाऊंगा’ फिर लाऊंगा—(सोचने) बाहर ही कठिन उद्धार समयको बिना देता है । उस मिथुका सीमानिकान्तिका (=सीमा अतिक्रमण कर दिया गया है जिसमें) कठिन उद्धार होता है । (७) चीवरको लेकर—‘फिर लाऊंगा’ (सोच) चम देता है और सीमाके बाहर उस चीवरको बनवाता है । वह—चीवर बन जानेपर ‘फिर लाऊंगा फिर लाऊंगा’ (सोचने) कठिन उद्धारकी प्रतीक्षा करता है । उस मिथुका (दूसरे) मिथुमोच साथ कठिन उद्धार होता है ।

आवाय सप्तक समाप्त

(३) सात समावाय समक

(१) मिथु ! कठिन आस्थित हो जानेपर बने चीवरकी डीजम से चम देता है ।

समावाय सप्तक समाप्त

(४) आवाय

“(१) मिथु ! कठिनके आस्थित हो जानेपर न बने चीवरको लेकर चम देता है । सीमाके बाहर जानेपर उस एगा होता है—‘यही चीवर बनवाऊँ और फिर न लीटूँगा । और वह उस चीवरको

लेकर चम देता है चमका जाता है ।

वनवाये उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक नामक कठिन-उद्धार होता है ।^१

आदाय षट्क समाप्त

(५) छ समादाय

(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर न बने चीवरहीको ठीकसे लेकर (=समादाय) चला जाता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही चीवर वनवाऊँ और फिर न लौटूँ’ और वह उस चीवरको वनवाये । उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक नामक कठिन-उद्धार होता है ।^२

समादाय षट्क समाप्त

(६) आदाय कठिन-उद्धार

१—‘भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय) चला जाता है और सीमासे बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘इस चीवरको यही वनवाऊँ और फिर न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको वनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है । भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘न इस चीवरको वनवाऊँ, न फिर आऊँ ।’ उस भिक्षुको सन्निष्ठा नान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^३ चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ और फिर न आऊँ’ और वह उस चीवरको वनवाये । वनवाते वक्त ही उसका वह चीवर नष्ट हो जाय । उस भिक्षुको नाश नान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।

२—‘भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय)—फिर नहीं आऊँगा—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ ।’ और वह उस चीवरको वनवाता है, उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^४ चीवरको लेकर—‘फिर न आऊँगा’—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘इस चीवरको यहीं वनवाऊँ ।’ उस भिक्षुको सन्निष्ठा नान्तिक कठिन उद्धार होता है ।^५ चीवरको लेकर—फिर न लौटूँगा—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ’—और वह उस चीवरको वनवाता है । वनवाते समय ही वह चीवर नष्ट हो जाता है । उस भिक्षुको नाश नान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।

३—‘भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय), बिना अधिष्ठान किये चल देता है उसको न यह होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘० इस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^६ और न यही होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सन्निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^७ और न यही होता है कि फिर आऊँगा, ० और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । नाश नान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।

४—‘भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर—‘फिर आऊँगा’ (सोच) चीवरको लेकर चल देता है सीमासे बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ और फिर न आऊँ’, उस चीवरको वनवाता है, उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^८ सन्निष्ठा नान्तिक

^१ ऊपर आदाय षट्कमें प्रक्रमणान्तिकको छोड़ तथा ‘बने चीवर’के स्थानपर ‘न बने चीवर’के पाठके साथ दुहराना चाहिये ।

^२ आदाय षट्ककी तरह यहाँ भी पाठ है सिर्फ ‘आदाय’की जगह ‘समादाय’ पाठ रखना चाहिये ।

§२-कठिन चीवरका उद्धार (=उत्पत्ति)

(१) कठिनको उत्पत्ति

मिश्रुओ ! कैसे कठिन उत्पन्न होता है ? मिश्रुओ ! कठिन की उत्पत्तिमें यह आठ मनुष्य (=उत्पादिका) हैं प्रजमणानिका निप्यनामिका सधिय्यामिका नासमणिका सवणमिका वासावच्छेदिका सीमाविषममिका उत्पत्तिके साथ ।”

(२) सात आवाय

(१) मिश्रुओ ! कठिनके आस्पृश (=प्रसारित) हो जानेपर बने चीवरको ले चल देता है फिर नहीं लीटता । ऐसे मिश्रुको प्रजमणानिका (=चला जाता अन्त है जिसका) नामक कठिनका उद्धार होता है । (२) मिश्रु कठिनके आस्पृश हो जानेपर चीवरको चला जाता है किन्तु सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है 'यही इस चीवरको बनाई फिर न लीटूंगा' और वह उस चीवरको बनवाता है । ऐसे मिश्रुको निप्यनामिका (=बनवा चुकना अन्त है जिसका) नामक कठिन-उद्धार होता है । (३) मिश्रु कठिनके आस्पृश हो जानेपर चीवरको ले चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—'म इस चीवरको बनवाईंगा न फिर लीटूंगा' । उस मिश्रुको सधिय्यामिका (=जिसका समाप्त करना बाकी है यह अन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (४) चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—'यही हम चीवरको बनवाई और फिर न लीटूँ' । वह उस चीवरको बनवाता है और बनवाते वक्त उसका वह चीवर नष्ट हो जाता है । उस मिश्रुका नासमणिका (=नाश हो जाना ही अन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (५) चीवरको लेकर चल देता है (यह सोचकर कि) लीटूंगा । सीमाके बाहर जा उस चीवरको बनवाता है । चीवर बन जानेपर वह सुनता है कि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ । उस मिश्रुको वासावच्छेदिका (=मुनना है अन्त जिसका) कठिन उद्धार होता है । (६) चीवरको लेकर —'फिर लीटूंगा' (सोच) चल देता है और सीमाके बाहर जाकर उस चीवरको बनवाता है । वह—चीवर बन जानेपर फिर लाईंगा 'फिर लाईंगा'—(सोचते) बाहर ही कठिनके उद्धार समझने बिना देता है । उस मिश्रुको सीमाविषममिका (=सीमा विषममय कर दिया गया है जिसमें) कठिन-उद्धार होता है । (७) चीवरको लेकर—'फिर लाईंगा' (सोच) चल देता है और सीमाके बाहर उस चीवरको बनवाता है । वह—चीवर बन जानेपर फिर लाईंगा फिर लाईंगा' (सोचते) कठिन उद्धारकी प्रतीक्षा करता है । उस मिश्रुका (दूसरे) मिश्रुओंके साथ कठिन उद्धार होता है ।

आवाय सप्तक समाप्त

(३) सात समावाय सप्तक

(१) मिश्रु ! कठिनके आस्पृश हो जानेपर बने चीवरको ठीकम ले चल देता है ।

समावाय सप्तक समाप्त

(४) छ आवाय

(१) मिश्रु ! कठिनके आस्पृश हो जानेपर न बने चीवरको लेकर चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—'यही चीवर बनवाई और फिर न लीटूँ' । और वह उस चीवरको

१ ऊपरकी तरह यहाँ भी लोगों पाठ है किन्तु ऊपरके ले चल देता है' की जगह 'ठीकम लेकर चल देता है' कहना चाहिये ।

टूट जाती है। उस भिक्षुको आशो पच्छेदि क (=आशा टूट जाये जिसमें) कठिन-उद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे ‘लौटकर न आऊँगा’ (यह सोच) चल देता है। सीमाके बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘लौटकर न आऊँगा’० सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘लौटकर न आऊँगा’० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘लौटकर न आऊँगा’० आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे अधिष्ठान विनाही चलदेता है। उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा। उस सीमाके बाहर जा उस चीवरका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।०० आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।”

अनाशा द्वादशक समाप्त

(९) आशापूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह वही उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर नहीं पाता है० सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर पाता है० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होने पर पाता है० आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जाकर वह मुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ। और वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है, न आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० मुनता है० आशा होनेपर पाता है० सन्निष्ठा नान्तिक०। (३)० मुनता है० आशा होने पर पाता है० नाश नान्तिक०। (४)० मुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवास में कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ और फिर लौटकर न जाऊँ’, और वह उस चीवरकी आशासे सेवन करता है। उसकी वह चीवरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।

कठिन उद्धार होता है। नासनासिक कठिन-उद्धार होता है। मिथु कठिनक आस्वग होनेपर फिर आँझो (सोच) बीबरको सेकर बस देता है। सीमाके बाहर जानेपर वह बीबरको बनवाता है। बीबरके बन जानेपर वह मुनता है—'उम भावाममें कठिन उत्पन्न हुआ है उस मिथुको यवनासिक कठिन-उद्धार होता है। पित्त कठिनके आस्वग हो जानेपर 'फिर आँझो' (सोच) बीबरको सेकर बस जाता है और सीमाके बाहर जा बीबरको बनवाता है। बीबर बन जानेपर 'मोड़ू मोड़ू' (बह) बाहर ही कठिन-उद्धार (क समय) हो जाता है। उस मिथुको सीमासिक कठिन कठिन-उद्धार होता है। मिथु कठिनक आस्वग हो जानेपर—'फिर आँझो' (सोच) बीबरको सेकर बस देता है और सीमाके बाहर जा उस बीबरको बनवाता है। बीबर बन जानेपर 'लोड़ू लोड़ू' (बह) कठिन-उद्धारभी प्रणीता करता है। उस मिथुको (दूसरे) मिथुकोके साथ कठिन-उद्धार होता है।

(७) समादाय कठिन-उद्धार

१—'मिथु कठिनके आस्वग हो जानेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बस जाता है' ।

२—'मिथु कठिनक आस्वग होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बस जाता है' ।

३—'मिथु कठिनके आस्वग होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बस जाता है' ।

४—'मिथु कठिनके आस्वग होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बस जाता है' ।

आदाय भावधार समाप्त

(८) अनारापूर्वक कठिनोद्धार

१—'मिथु कठिनके आस्वग होनेपर बीबरकी आवासे बस देता है और सीमाके बाहर जा उस बीबरकी आवासा सेवन करता है। आवा न होनेपर पाता है और आवा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बनवाऊँ और फिर न लोड़ूँ। वह उस बीबरको बनवाता है। उस मिथुको निष्ठा नासिक कठिन-उद्धार होता है। (२) मिथु कठिनके आस्वग होनेपर बीबर की आवासे बस देता है और सीमाके बाहर जा उस बीबरकी आवासा सेवन करता है। आवा न होनेपर पाता है और आवा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'न इस बीबरको बनवाऊँ न फिर लोड़ूँ। उस मिथुको यवनासिक कठिन-उद्धार होता है। (३) और आवा होनेपर नहीं पाता। नासनासिक कठिन-उद्धार होता है। (४) मिथु कठिनके आस्वग होनेपर बीबरकी आवासे बस देता है। सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—'यही इस बीबरकी आवासा सेवन करूँ और फिर न लोड़ूँ। वह उसी बीबरकी आवासा सेवन करता है (किन्तु) उसकी वह बीबरपता

१ ऊपरके स्तंभ (१) १ जैसा ही पाठ है। सिर्फ 'आदाय'की जगह 'समादाय' है।

२ ऊपरके दूसरे स्तंभ (१) २ जैसा ही पाठ है। सिर्फ आदायका समादाय होजाता है।

३ ऊपरके तीसरे स्तंभ (१) ३की तरह 'आदाय'का 'समादाय' बदलकर पाठ है।

ऊपरके चौथे स्तंभ (१) ४ की तरह पाठ है; सिर्फ 'आदाय'को 'समादाय'में परिवर्तन करदेना चाहिये।

टूट जाती है। उस भिक्षुको आशोपच्छेदिक (=आशा टूट जाये जिसमें) कठिन-उद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे ‘लौटकर न आऊँगा’ (यह सोच) चल देता है। सीमाके बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘लौटकर न आऊँगा’० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘लौटकर न आऊँगा’० नाशान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘लौटकर न आऊँगा’० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे अधिष्ठान विनाही चलदेता है। उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा। उस सीमाके बाहर जा उस चीवरका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० नाशान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।०० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।”

अनाशा द्वादशक समाप्त

(९) आशापूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह वही उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर नहीं पाता है० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर पाता है० नाशान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होने पर पाता है० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जाकर वह सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ। और वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है, न आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० सुनता है० आशा होनेपर पाता है० सन्निष्ठानान्तिक०। (३)० सुनता है० आशा होने पर पाता है० नाशान्तिक०। (४)० सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवास में कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ और फिर लौटकर न जाऊँ’, और वह उस चीवरकी आशामें सेवन करता है। उसकी वह चीवरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

१— (१) मिथु कठिनके आशय हो जानेसे 'फिर लौटूंगा' (सोच) बीबरकी आशासे बन जाता है। वह सीमाके बाहर जा उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता। वह उस बीबरको बनबाटा है बीबर बन जानेपर सुनता है—'उस आवासमें कठिन उत्पन्न (?) रखा) है। उस मिथुको अब नाना नितिक कठिनोद्धार होता है। (२) 'फिर लौटूंगा' यही इस बीबरकी आशाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। आ सोचके नितिक कठिनोद्धार होता है। (३) 'फिर लौटूंगा' सीमाके बाहर जाकर उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होनेपर नहीं पाता। बीबर बन जानेपर—'लौटूंगा लौटूंगा' (कहता) बाहर ही कठिनोद्धार (क समय)की विज्ञा देता है। उस विज्ञाको सीमा नितिक नाना नितिक कठिनोद्धार होता है। (४) 'फिर लौटूंगा' आशा होनेपर पाता है वह उस बीबर को बनबाटा है। बीबर बन जानेपर लौटूंगा लौटूंगा कह कठिनोद्धारकी प्रतीक्षा करता है। उस मिथुका (दूसरे) मिथुआके साथ न कठिनोद्धार होता है।

आशा हास्यक समाप्त

(१०) करणीय-पूर्वक कठिनोद्धार

१— (१) मिथु कठिनक आत्मन हो जानेपर किसी काम (=करणीय)से बना जाता है। सीमासे बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बनबाटी और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बनबाटा है। उस मिथुको नितिक नाना नितिक कठिन-उद्धार होता है। (२) करणीयसे बना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—न इस बीबरको बनबाटी, न फिर लौटूँ उस विज्ञाको नितिक नाना नितिक कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे बना जाता है। आशा होने पर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बनबाटी और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बनबाटा है। बनबाट समय उसका बीबर नष्ट हो जाता है। उस मिथुको नाना नितिक कठिनोद्धार होता है। (४) करणीयसे बना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरकी आशाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। और उसकी वह बीबरकी आशा टूट जाती है। उस मिथुको आ सोचके नितिक कठिनोद्धार होता है।

२— (१) मिथु कठिनक आत्मन होनेपर किसी काम (=करणीय)से 'फिर न लौटूंगा' (वह) बना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबर की आशाका सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बनबाटी'। वह उस बीबरको बनबाटा है। उस मिथुको नितिक नाना नितिक कठिनोद्धार होता है। (२) करणीयसे 'फिर न लौटूंगा' (वह) बना जाता है आशा होनेपर नहीं पाता। न नितिक नाना नितिक कठिन उद्धार होता है। (३) करणीयसे फिर न लौटूंगा (वह) बना जाता है आशा होनेपर नहीं पाता। नाना नितिक कठिन-उद्धार होता है। (४) करणीयसे 'फिर न लौटूंगा' (वह) बना जाता है सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आशा

उत्पन्न होती है । ० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है ।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर अश्रिताने बिनाही किन्नी काम (=वर्णीय) में चला जाता है । उसको न यह होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सीमाके बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है । वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है । न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘यही उस चीवरको बनाऊँ और फिर न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको बनाता है । उस भिक्षुका निष्ठा नास्ति क कठिनोद्धार होता है । (२) ० वर्णीयमे अधिष्ठान बिनाही चला जाता है । उसको न यह होता है कि फिर आऊँगा, और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सीमाके बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है । वह उस चीवरकी आशाको सेवन करता है । न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘न उस चीवरको बनवाऊँगा न फिर लौटूँगा’ । उस भिक्षुका मन्निष्ठा नास्ति क कठिनोद्धार होता है । (३) ०^१ आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरका बनवाऊँ और फिर न लौटूँ । ० नाश नास्ति क कठिन-उद्धार होता है । (४) ० सीमामें बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है ० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है ।”

करणीय द्वादशक समाप्त

(११) अप-विनय-पूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरके (अपने हिस्सेको) अप-विनय (=हक छोड़ना) करके दिशामें जानेके लिये चल देता । दिशामें चले जानेपर भिक्षु उसमें पृच्छते हैं—‘आवुस ! तुमने वर्षावाम कहाँ किया, और कहाँ है तुम्हारा चीवरका हिस्सा ?’ वह ऐसा कहता है—‘अमुक आवासमें मैंने वर्षावाम किया और वही मेरा चीवरका हिस्सा है ।’ वह ऐसा कहते हैं—‘जाओ आवुस ! उस चीवरको ले आओ । तुम्हारे लिये हम यहाँ चीवर बनायेंगे ।’ वह उस आवासमें जाकर भिक्षुओंमें पृच्छता है—‘आवुस ! कहाँ है मेरा चीवरका हिस्सा ?’ वह ऐसा कहते हैं—‘आवुस ! यह है तुम्हारा चीवरका हिस्सा । (अब) तुम कहाँ जाओगे ? वह ऐसा बोलता है—‘मैं अमुक आवासमें जाऊँगा । वहाँ भिक्षु मेरे लिये चीवर बनायेंगे ।’ वे ऐसा बोलते हैं—‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और (वहाँ) न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको बनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठा नास्ति क कठिन-उद्धार होता है । (२) ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—^० सन्निष्ठा नास्ति क कठिनोद्धार होता है । (३) ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है ०^१ नाश नास्ति क कठिनोद्धार होता है ।

२—“(१) ० अप-विनय करके दिशामें जानेके लिये चल देता । ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और (वहाँ) न लौटूँ ।’ और वह उस चीवरको बनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठा नास्ति क कठिनोद्धार होता है । (२) ० वह उस आवासमें जाकर भिक्षुओंसे पृच्छता है—‘आवुस ! कहाँ है, मेरा चीवरका भाग ?’ वे ऐसा बोलते हैं—‘आवुस ! यह है तेरा चीवरका भाग ।’ वह उस चीवरको लेकर उस आवासमें जाता है । उसे रास्तेमें भिक्षु लोग पृच्छते हैं—‘आवुस कहाँ जाओगे ?’ वह ऐसा कहता

३— (१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेसे 'फिर लौटूंगा' (सोप) बीबरकी आशाने बन् देता है। वह सीमाके बाहर जा उस बीबरकी आशाना सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होनेपर नहीं पाता। वह उस बीबरको बनवाता है बीबर बन जानेपर मुक्त है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न (?) रक्ता है। उस भिक्षुको य न भान्ति न कठिनोद्धार होता है। (२) 'फिर लौटूंगा' यही इस बीबरकी आशाना सेवन करने और फिर न लौटूँ। आ सोप क्लेशिक कठिनोद्धार होता है। (३) 'फिर लौटूंगा' सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आशाना सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होनेपर नहीं पाता। बीबर बन जानेपर—'लौटूंगा लौटूंगा' (कहता) बाहर ही कठिनोद्धार (क समय)को भिता देता है। उस भिक्षुको सीमा-निष्ठ नास्तिक कठिनोद्धार होता है। (४) 'फिर लौटूंगा' आशा होनेपर पाता है वह उस बीबर को बनवाता है। बीबर बन जानेपर लौटूंगा लौटूंगा कह कठिनोद्धारकी प्रतीक्षा करता है। उस भिक्षुका (दूसरे) भिक्षुकोके साथ कठिनोद्धार होता है।

आशा इत्यन्तक समाप्त

(१०) करणीय-पूर्वक कठिनोद्धार

१— (१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर किसी काम (=करणीय)से बन्ना जाता है। सीमासे बाहर जानेपर उस बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशाना सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बनवाऊँ और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठ नास्तिक कठिन-उद्धार होता है। (२) करणीयसे बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशाना सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'न इस बीबरको बनवाऊँ न फिर लौटूँ' उस भिक्षुको सन्निष्ठ नास्तिक कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे बन्ना जाता है। आशा होने पर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बनवाऊँ और फिर न लौटूँ' वह उस बीबरको बनवाता है। बनवाते समय उसका बीबर मृत् हो जाता है। उस भिक्षुको नास्तिक कठिनोद्धार होता है। (४) करणीयसे बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरकी आशाना सेवन करने और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरकी आशाना सेवन करता है। और उसकी वह बीबरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आसोप क्लेशिक कठिनोद्धार होता है।

२— (१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर किसी काम (=करणीय)से फिर न लौटूँगा' (कह) बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबर की आशाना सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बनवाऊँ' वह उस बीबरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठ नास्तिक कठिनोद्धार होता है। (२) करणीयसे फिर न लौटूँगा' (कह) बन्ना जाता है आशा होनेपर नहीं पाता। सन्निष्ठ नास्तिक कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे फिर न लौटूँगा (कह) बन्ना जाता है आशा होनेपर नहीं पाता नास्तिक कठिन-उद्धार होता है। (४) करणीयसे 'फिर न लौटूँगा' (कह) बन्ना जाता है सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा

१—“भिक्षुओ ! कैसे आवासका विघ्न होता है ? जब भिक्षुओ ! एक भिक्षु उस आवासमें वास करता है या फिर लौटूंगा यह इच्छा रख चल देता है, भिक्षुओ ! इस प्रकार आवासका विघ्न होता है । भिक्षुओ ! किस प्रकार चीवरका विघ्न होता है ?—भिक्षुओ ! जब भिक्षुका चीवर नहीं बना होता या बेठीकसे बना होता है, या चीवरकी आशा टूट नहीं गई रहती, इस प्रकार भिक्षुओ ! चीवरका विघ्न होता है । भिक्षुओ ! ये दो कठिनके विघ्न हैं ।

२—“भिक्षुओ ! कौनसे दो कठिनके अविघ्न हैं ?—आवासका अविघ्न और चीवरका अविघ्न । भिक्षुओ ! कैसे आवासका अविघ्न होता है ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षु फिर न लौटूंगा (सोच) इच्छा-रहित हो उस आवासको त्यागकर व्रमनकर छोड़कर चल देता है, इस प्रकार भिक्षुओ ! आवासका अविघ्न होता है । भिक्षुओ ! कैसे चीवरसे अविघ्न होता है ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षुका चीवर बन गया होता है, या नष्ट (=गुम) हो गया होता है, या विनष्ट (=खतम) हो गया होता है, या जल गया होता है, या चीवरकी आशा टूट गई होती है,— इस प्रकार भिक्षुओ ! चीवरका अविघ्न होता है । भिक्षुओ ! यह दो कठिनके अविघ्न हैं ।”

कठिनकरवन्धकसमाप्त ॥७॥

८-चीवर-स्कंधक

§ १-विहित चीवर और उनके भेद

१-राजगृह

(१) जीवक-परित

उस समय कुछ मगवान् राजगृहमें वेनुवान बलम्बव-निवापमें विहार करते थे।

उस समय बैशाखी ऋतु—स्फीत (=समुद्रिणी) बहुत जनो—मनुष्योंमें काफी बुरियाँ (अप्रमान-सपन्न) थीं। उसमें ७७७७ प्रासाद ७७७७ बूटागार ७७७७ आराम ७७७७ पुष्प रियियाँ थीं। गणिका जम्बपाखी जम्बिका—दर्शनीय—प्रासादिक परमरूपवती नाच गीत और वाद्यमें बहुत थीं। बाहनेवाले मनुष्योंके पास पचास कार्पाण रातपर आया करती थी। उससे बैशाखी और भी प्रसन्न होमिल थी। तब राजगृहवा नैयम किसी कामसे बैशाखी गया। राजगृहके नैयमने बैशाखीको देखा—ऋतु। राजगृहवा नैयम बैशाखीम उस कामको बहुत कर, फिर राजगृह लौट गया। लौटकर जहाँ राजा मायव श्रेष्ठिक विम्बिसार जा रहा था वहाँ गया। आकर राजा विम्बिसारने बोला—

“देव! बैशाखी ऋतु—स्फीत और भी होमिल है। अच्छा हो देव! हम भी गणिका रखें?”

“तो भजे! बैसी कुमारी दूँदो जिसको तुम गणिका रख सको।

उस समय राजगृहमें सासवती नामक कुमारी जम्बिका दर्शनीय थी। तब राजगृहके नैयमने सासवती कुमारीको गणिका खरीदी। सासवती गणिका बोलेवाकमें ही नाच गीत और वाद्य बहुत हो गई। बाहनेवाले मनुष्योंके पास ही (कार्पाण)मे रातपर आया करती थी। तब वह गणिका जम्बिकामें ही गर्भवती हो गई। तब सासवती गणिकाको यह हुआ—गणिका रानी पुरपोकी मापसब (=ब्रममाप) होती है यदि मुझे कोई जानेगा—सासवती गणिका जम्बिका है तो मेरा सब सत्कार बड़ा जायेगा। क्यों न मैं बीमार बन जाऊँ। तब सासवती गणिकाने बीमारिक (=द्वानि)को आज्ञा की—

“भजे! बीमारिक! कोई पुण्य कामे और मुझे पूछे तो कह देना—बीमार है।

‘अच्छा आर्ये! (=अर्ये!)’ उस बीमारिकने सासवती गणिकासे कहा।

‘सासवती गणिकाने उस गर्भवती परिपक्व होनेपर एक पुत्र बना। तब सासवती ने शरीरको छुट्टा दिया —

‘हय! जे! इस अच्छेको कचरेके सुपमें रखकर लूँके ऊपर छोड़ जा।’

दासी सासवती गणिकाको ‘अच्छा आर्ये! यह, उस अच्छेको कचरेके सुपमें रख ले जाकर लूँके ऊपर रख जाई।

उस समय जम्ब राजकुमारने सजालमें ही राजाकी हाथिरीको जाते (समय) बीबलेसे फिर उस अच्छेको देखा। देखकर मनुष्योंमें पूछा —

“भजे! (=दे!) यह बीबलेसे निरा क्या है। “देव! अच्छा है।

“भणे जीता है ?” “देव जीता है।”

“नो भणे ! उम वच्चेरो ले जागर, हमारे अन्न पुग्मे दामियोरो पोगनेरो लिये दे जाओ।”

“अच्छा देव।” उम वच्चेरो जभय-राजकुमारके अन्न पुग्मे दामियोरो पोगनेरो लिये दे जाये। ‘जीता है’ (जीतिनि), तरा उगता नाम भी जी व च रता। कुमारने पोसा था, उमलिये की मा र-भृत्य नाम हुआ। जीवक कीमार-भृत्य अचिरहीमें मित्र हो गया। तब जीवक कीमार-भृत्य जहाँ जभय-राजकुमार था, वहाँ गया, जाकर जभय-राजकुमारसे बोला—

“देव ! मेरी माता कौन है, मेरा पिता कौन है ?”

“भणे जीवक ! मैं नेने माँको नहीं जानता, और मैं तेरा पिता हूँ, मैं तेरा पोसा हूँ।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

“राजकुल (=राजद्वारा) मानी होना है, पिता शिल्पक जीविका करना मुश्किल है। तबो न मैं शिल्प सीखू।”

उस समय तक्षशिला में (एक) दिना-प्रभु (=दिगन्त-प्रगिद्ध) वैद्य रहता था। तब जीवक जभय राजकुमारने पिता पूछे, जिधर तक्ष-शिला^१ थी, उधर चला। क्रमशः जहाँ तक्ष-शिला थी, जहाँ वह वैद्य था, वहाँ गया। जाकर उस वैद्यसे बोला—

“आचार्य ! मैं शिल्प सीगना चाहता हूँ।”

“तो भणे^२ जीवक ! सीखो।”

जीवक कीमार-भृत्य बहुत पढ़ता था, जन्दी धारण कर लेता था, अच्छी तरह समझता था, पढ़ा हुआ इनको भूलता न था। सात वर्ष बीतनेपर जीवकको यह हुआ—‘बहुत पढ़ता हूँ, पढ़ते हुए सात वर्ष हो गये, लेकिन इस शिल्पका अन्त नहीं मालूम होता, कब इस शिल्पका अन्त जान पड़ेगा ?’ तब जीवक जहाँ वह वैद्य था, वहाँ गया, जाकर उस वैद्यसे बोला—

“आचार्य ! मैं बहुत पढ़ता हूँ। कब इस शिल्पका अन्त जान पड़ेगा ?”

“तो भणे जीवक ! खनती (=खनित्र) लेकर तक्ष-शिला के योजन-योजन चारो ओर घूमकर जो अ-भैषज्य (=दवाके अयोग्य) देखो उसे ले आओ।”

“अच्छा आचार्य !” जीवक ने कुछभी अ-भैषज्य न देखा, (और) आकर उस वैद्यको कहा—

“आचार्य ! तक्ष-शिलाके योजन-योजन चारो ओर मैं घूम आया, (किन्तु) मैंने कुछ भी अ-भैषज्य नहीं देखा।”

“सीख चुके, भणे जीवक ! यह तुम्हारी जीविकाके लिये पर्याप्त है।” (कह) उसने जीवक कीमार-भृत्यको थोड़ा पाथेय दिया। तब जीवक उस स्वल्प-पाथेय (=राहखर्च) को ले, जिधर राज-गृह था, उधर चला। जीवकका वह स्वल्प पाथेय रास्तेमें सा के त (=अयोध्या) में खतम होगया। तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—‘अन्न-पान-रहित जगली रास्ते हैं, बिना पाथेयके जाना सुकर नहीं है, बयो न मैं पाथेय ढूँँ।’

उस समय साकेतमें श्रेष्ठ (=नगर-सेठ)की भार्याको सात वर्षसे शिर-दर्द था। बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात वैद्य आकर नहीं अ-रोग कर सके, (और) बहुत हिरण्य (=अशर्फी) सुवर्ण लेकर चले गये। तब जीवकने साकेतमें प्रवेशकर आदमियोसे पूछा—

“भणे ! कोई रोगी है, जिसकी मैं चिकित्सा करूँ ?”

^१ वर्तमान शाहजीदी ढेरी, जि० रावलपिंडी।

^२ छोटेके लिये सम्बोधन।

८-चीवर-स्कंधक

§ १-विहित चीवर और उनके भेद

१-राजगृह

(१) जीवक-परित

उस समय कुछ भगवान् राजगृहमें वेणुवन कलन्धर-निवापमें विहार करते थे।

उस समय वैशाखी ऋतु—स्कीत (=समृद्धिवासी) बहुत बनो—मनुष्योंसे बाकीर्ण सुनिवा (—ममपान-सपन) थी। उसमें ७७७७ प्रासाद ७७७७ कूटागार, ७७७७ आपम ७७७७ पुत्र रिनिर्मा थी। यमिका अम्बवासी अभिरूप—वर्धनीय—प्रासादिक परमरूपकती नाच गीत और वाद्यमें बहुर थी। चाहनेवाले मनुष्योंके पास पचास कर्पापण रातपर आया करती थी। उससे वैशाखी और भी प्रसन्न होमित थी। तब राजगृहका नैयम किसी कामसे वैशाखी गया। राजगृहके नैयमसे वैशाखीको देखा—ऋतु। राजगृहका नैयम वैशाखीमें उस कामको सतम कर, फिर राजगृह सीट गया। सीटकर जहाँ राजा मागध धेनिक विम्विहार था वहाँ गया। आकर राजा० विम्विसारसे बोला—

“देव! वैशाखी ऋतु—स्कीत और भी होमित है। अच्छा हो देव! हम भी यमिका रखें?”

‘तो भजे! वैसी कुमारी हूँ जो जिसको तुम यमिका रख सको।’

उस समय राजगृहमें सासवती नामक कुमारी अभिरूप वर्धनीय थी। तब राजगृहके नैयमसे सासवती कुमारीको यमिका खड़ी की। सासवती यमिका बोलेकाकम ही नाच गीत और वाद्यमें बहुर हो गई। चाहनेवाले मनुष्योंके पास ही (कर्पापण)मे रातपर आया करती थी। तब वह यमिका अचिरमें ही गर्भवती हो गई। तब सासवती यमिकाको यह हुआ—यमिका ली पुरपाको मापसब (=ममपान) होनी है यदि मुझे कोई आनेवा—सासवती यमिका यमिका है तो मेरा सब सत्कार बना आयेगा। क्यों न मैं बीमार बन जाऊँ। तब सासवती यमिकाने बीमारिप (=यर्बान)को आशा दी—

“भजे! बीमारिप! यदि पुण्य जाके और मुझे पूछे तो कह देना—बीमार है।

‘अच्छा आये!’ (=अम्ब) उस बीमारिपने सासवती यमिकासे कहा।

“सासवती यमिकाने उस यमिक परितपन होनेपर एक पुत्र बना। तब सासवती ने दासी को हुकुम दिया—

“हद! जे! इस बच्चेको बचरेके भूयमें रखकर बचरे ऊपर छोड़ आ।

दासी गासवती यमिकाको “अच्छा आये!” कह, उस बच्चेको बचरेके भूयमें रखा तब ऊपर बूढ़े ऊपर आ गई।

उस समय अमर राजकुमार ने सवालमें ही राजाजी हाजिरीको आ (उमय) बोलाये फिर उस बच्चेको देगा। देगकर मनुष्यागे पूछा—

भजे! (=दे) यह बच्चेको फिर क्या है। “देव! अच्छा है।

“नहीं, भणें जीवक, (यह) तेरा ही रहे। हमारे ही अन्त-पुर (=हवेलीकी सीमा)में मकान बनवा ।”

“अच्छा देव ।” कह जीवक ने अभय-राजकुमारके अन्त-पुरमें मकान बनवाया ।”

उस समय राजा मागध श्रेणिक विवि सार को भगदरका रोग था। धोतियाँ (=साटक) खूनसे सन जाती थी। देवियाँ देखकर परिहास करती थी—‘इस समय देव ऋतुमती है, देवको फूल उत्पन्न हुआ है, जल्दी ही देव प्रसव करेंगे।’ इससे राजा मूक होता था। तब राजा विवि सार ने अभय-राजकुमारसे कहा—

“भणें अभय । मुझे ऐसा रोग है, जिससे धोतियाँ खूनसे सन जाती हैं। देवियाँ देखकर परिहास करती हैं०। तो भणें अभय । ऐसे वैद्यको ढूँढो, जो मेरी चिकित्सा करे ।”

“देव । यह हमारा तरुण वैद्य जीवक अच्छा है, वह देवकी चिकित्सा करेगा ।”

“तो भणें अभय । जीवक वैद्यको आज्ञा दो, वह मेरी चिकित्सा करे ।”

तब अभय-राजकुमारने जीवकको हुकुम दिया—

“भणें जीवक । जा राजाकी चिकित्सा कर ।”

“अच्छा देव ।” कह जीवक कौमार-भृत्य नखमें दवा ले जहाँ राजा विवि सार था, वहाँ गया । जाकर राजा विवि सारसे बोला—

“देव । रोगको देखें ।”

तब जीवकने राजा विवि सारके भगदर रोगको एक ही लेपसे निकाल दिया। तब राजा विवि सारने निरोग हो, पाँच सौ स्त्रियोंको सब अलकारोंसे अलङ्कृत भूषितकर, (फिर उस आभूषण-को) छोड़वा पुज बनवा, जीवक को कहा—

“भणें । जीवक । यह पाँच सौ स्त्रियोंका आभूषण तुम्हारा है ।”

“यही वस है कि देव मेरे उपकारको स्मरण करें ।”

“तो भणें जीवक । मेरा उपस्थान (=सेवा चिकित्सा द्वारा) करो, रनवास और बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-सघका भी (उपस्थान करो) ।”

“अच्छा, देव ।” (कह) जीवकने राजा विवि सारको उत्तर दिया ।

उस समय राजगृहके श्रेष्ठीको सात वर्षका शिर दर्द था। बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात (=दिसा-पामोक्ख) वैद्य आकर निरोग न कर सके, (और) बहुत सा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। वैद्योंने उसे (दवा करनेसे) जवाब दे दिया था। किन्हीं वैद्यों ने कहा—‘पाँचवें दिन श्रेष्ठी गृहपति मरेगा। किन्हीं वैद्योंने कहा—‘सातवें दिन०। तब राजगृहके नैगमको यह हुआ—‘यह श्रेष्ठी गृहपति राजाका और नैगमका भी बहुत काम करनेवाला है, लेकिन वैद्योंने इसे जवाब दे दिया है०। यह राजाका तरुण वैद्य जीवक अच्छा है। क्यों न हम श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये राजासे जीवक वैद्यको माँगे। तब राजगृहके नैगमने राजा विवि सारके पास जा कहा—

“देव । यह श्रेष्ठी गृहपति देवका भी, नैगमका भी, बहुत काम करने वाला है। लेकिन वैद्योंने जवाब दे दिया है०। अच्छा हो, देव जीवक वैद्यको श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये आज्ञा दें ।”

तब राजा विवि सारने जीवक कौमार-भृत्यको आज्ञा दी—

“जाओ, भणें जीवक । श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्सा करो ।”

“अच्छा देव ।” कह, जीवक श्रेष्ठी गृहपतिके विकारको पहिचानकर, श्रेष्ठी गृहपतिसे बोला—

“आचार्य ! इस थोपि-भायिको साठ बर्षका छिर-बर्ष है आचार्य ! जाओ थोपिमारोंकी चिकित्सा करो।

तब जीवक ने जहाँ थोपि गृहपतिका मकान था वहाँ जाकर बीमारिजको हुकूम दिया—

“भगे ! दीवारिक ! थोपि भायिको कह—‘आर्य्य ! बैद्य आया है वह तुम्हे देखना चाहता है।’

“अच्छा आर्य्य ! वह दीवारिक जाकर थोपि-भायिके बोला—

‘आर्य्य ! बैद्य आया है वह तुम्हे देखना चाहता है।

‘भगे दीवारिक ! कैसा बैद्य है ?

“आर्य्य ! त्वम् (=बहुरक) है ?”

“बस भगे दीवारिक ! तब बैद्य मेरा क्या करेगा ? बहुत बड़े बड़े विद्वान्-विस्वात बैद्य !

तब वह दीवारिक जहाँ जीवक कीमार-भूत्य था वहाँ गया। जाकर बोला—

“आचार्य ! थोपि-भाय्य (=सेठानी) ऐसे बहुरी है—बस भगे दीवारिक ! ।

“जा भगे दीवारिक ! सेठानीको कह—आर्य्य ! बैद्य ऐसे बहुरा है—आर्य्य ! पहिले कुछ मन से जब अरोग हो जाना तो जो चाहता सो देना।”

“अच्छा आचार्य ! दीवारिकने थोपि-भायिके कहा—आर्य्य ! बैद्य ऐसे बहुरा है ।

‘तो भगे ! दीवारिक ! बैद्य आवे।

“अच्छा अय्या ! जीवको कहा—‘आचार्य ! सेठानी तुम्हे बुलाती है।

जीवक सेठानीके पास जाकर, रोगको पहिचान सेठानीके बोला—

“अय्या ! भगे पसर भर पी चाहिये।

सेठानीने जीवक-को पसर भर पी दिखवाया। जीवक ने उस पसर भर पीको माना बबानमें पवानर सेठानीको चारपाईपर उठाकर सेठानिके लपकोमें ले दिया। जाकर बैद्य वह बी मुपसे निरुक्त पड़ा। सेठानीने पीवकालमें बूककर, दासीको हुकम दिया—

“हम्ब जे ! इस पीरो बर्ननम रर के।

तब जीवक कीमार-भूत्यको हुआ—‘आर्य्य ! यह धरती कितनी हृत्प है जो कि इस चरने भावक पीरो बर्ननमें रगवानी है। मेरे बहुतसे महार्य्य औपक इसमें पजे है इसका किये कह क्या देनी ? तब सेठानीने जीवक व भावरो छात्रर जीवक को कहा —

“आचार्य ! तू किनभिये उदात है।”

“मुझे ऐसा हुआ—आर्य्य ! ।

“आचार्य ! हम मृगशिये (आगारिका) है हम मयमको जानती है। यह पी बातों बर बरान गम्ब मग्ने और दीवारिक राजनेकी अच्छा है। आचार्य तुम उदात मन होओ। मुष्टि जो देता है उसमें बनी नहीं होगी।

तब जीवकने सेठानीके नाम बर्नने छिर-बर्नको एक ही नामसे निशान दिया। मैगनी अरोग हो जीवक। जाकर हुआ गया। गुप्तने मैरी भागको निरोध कर दिया (भाव) चार हुआ गया। चरने मैरी भागको निरोध कर दिया (भाव) चार हुआ गया। थोपि मृगशियेने मैरी भागको निरोध कर दिया (भाव) चार हुआ गया। और एक मोहका रक्त दिया। तब जीवक उस भाग हुआ दाग दागी और अरुणको ने जहाँ वाजवृक्ष था उपर गया। वहाँ जहाँ वाजवृक्ष था वहाँ गया। जाकर अथवा वाजवृक्षको बोला—

“हम्ब ! यह—मृगशिये हुआ दाग दागी और अरुण रक्त के रक्तक भावका वन है। इसे देख ! वहाँ (वृगशिये) व वृक्षका वन।

“नहीं, भणे जीवक, (यह) तेरा ही रहे। हमारे ही अन्त-पुर (=हवेलीकी सीमा)में मकान बनवा ।”

“अच्छा देव ।” वह जीवक ने अभय-राजकुमारके अन्त-पुरमें मकान बनवाया ।”

उम समय राजा मानध श्रेणिक विविशारको भगदरका रोग था। घोटियाँ (=साटक) सूनसे मन जाती थी। देवियाँ देवकर परिहास करती थी—‘उम समय देव ऋतुमती है, देवको फूल उत्पन्न हुआ है, जल्दी ही देव प्रगव करेंगे।’ उममें राजा मूक होता था। तब राजा विविशारने अभय-राजकुमारने कहा—

“भणे अभय ! मुझे ऐसा रोग है, जिनमें घोटियाँ गूँममें मन जाती हैं। देवियाँ देवकर परिहास करती हैं०। तो भणे अभय ! ऐस वैद्यको ढूँढो, जो मेरी चिकित्सा करे ।”

“देव ! यह हमारा तरण वैद्य जीवक अच्छा है, वह देवकी चिकित्सा करेगा ।”

“तो भणे अभय ! जीवक वैद्यको आज्ञा दो, वह मेरी चिकित्सा करे ।”

तब अभय-राजकुमारने जीवकको हुकुम दिया—

“भणे जीवक ! जा राजाकी चिकित्सा कर ।”

“अच्छा देव ।” वह जीवक कोमार-भृत्य नगमें दवा ले जहाँ राजा विविशार था, वहाँ गया। जाकर राजा विविशारने बोला—

“देव ! रोगको देखें ।”

तब जीवकने राजा विविशारके भगदर रोगको एक ही लेपमें निकाल दिया। तब राजा विविशारने निरोग हो, पाँच सौ स्त्रियोका आभूषणको अलकारमें अलंकृत भूषितकर, (फिर उस आभूषणको) छोड़वा पुज बनवा, जीवक को कहा—

“भणे ! जीवक ! यह पाँच सौ स्त्रियोका आभूषण तुम्हारा है ।”

“यही वस है कि देव मेरे उपकारको स्मरण करें ।”

“तो भणे जीवक ! मेरा उपस्थान (=सेवा चिकित्सा द्वारा) करो, रनवास और बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-संघका भी (उपस्थान करो) ।”

“अच्छा, देव ।” (कह) जीवकने राजा विविशारको उत्तर दिया।

उस समय राजा गृह के श्रेष्ठीको सात वर्षका शिर दर्द था। बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात (=दिसा-पामोक्ख) वैद्य आकर निरोग न कर सके, (और) बहुत सा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। वैद्योंने उसे (दवा करनेसे) जवाब दे दिया था। किन्हीं वैद्यों ने कहा—पाँचवें दिन श्रेष्ठी गृहपति मरेगा। किन्हीं वैद्योंने कहा—सातवें दिन०। तब राजगृहके नैगमको यह हुआ—‘यह श्रेष्ठी गृहपति राजाका और नैगमका भी बहुत काम करनेवाला है, लेकिन वैद्योंने इसे जवाब दे दिया है०। यह राजाका तरण वैद्य जीवक अच्छा है। क्यों न हम श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये राजासे जीवक वैद्यको माँगे। तब राजगृहके नैगमने राजा विविशारके पास जा कहा—

“देव ! यह श्रेष्ठी गृहपति देवका भी, नैगमका भी, बहुत काम करने वाला है। लेकिन वैद्योंने जवाब दे दिया है०। अच्छा हो, देव जीवक वैद्यको श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये आज्ञा दें ।”

तब राजा विविशारने जीवक कोमार-भृत्यको आज्ञा दी—

“जाओ, भणे जीवक ! श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्सा करो ।”

“अच्छा देव ।” कह, जीवक श्रेष्ठी गृहपतिके विकारको पहिचानकर, श्रेष्ठी गृहपतिसे बोला—

‘यदि मैं गृहपति ! तुमने निरोध कर रू तो मुझे क्या दोगे ?’

‘आचार्य ! सब धन तुम्हारा हो और मैं तुम्हारा दास ।

‘मयो गृहपति ! तुम एक करवटसे सात मास सेठे रह सकते हो ?’

‘आचार्य ! मैं एक करवटसे सातमास सेठा रह सकता हूँ ।

‘क्या गृहपति ! तुम दूसरी करवटसे सात मास सेठे रह सकते हो ?’

‘आचार्य ! सकता हूँ ।

‘क्या उताव सात मास सेठे रह सकते हो ?’ ‘आचार्य ! सकता हूँ ।

तब जीवन्तने सेप्टी गृहपतिवो चारपाईपर झिटाकर चारपाईसे बाँधकर धिरके बमलेको फाँटकर खोपड़ी कोस दो जन्तु निवास कोणोको बिलसाये—

देखो यह दो जन्तु हैं—एक बड़ा है एक छोटा । जो वह आचार्य यह कहते थे—पौषक दिन सेप्टी गृहपति मरेगा उन्होंने इस बड़े जन्तुको देखा था पौष दिनमें यह सेप्टी गृहपतिकी पूरी पाट सेठा पूरीक पाट सेनेपर सेप्टी गृहपति मर जाता । उन आचार्योंने ठीक देखा था । जो वह आचार्य यह कहते थे—सातवें दिन सेप्टी गृहपति मरेगा उन्होंने इस छोटे जन्तुको देखा था ।

खोपड़ी (=सिखनी) जोड़कर, धिरके बमलेको सीकर सेप कर दिया । तब सेप्टी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य ! मैं एक करवटसे सात मास नहीं सेठ सकता ।

‘गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था—० सकता हूँ ।

‘आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ किंतु मैं एक करवटसे सात मास सेठा नहीं रह सकता ।

‘तो गृहपति ! दूसरी करवट सात मास सेठो ।

तब सेप्टी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य ! मैं दूसरी करवटसे सातमास नहीं सेठ सकता । ।

‘तो गृहपति ! उताव सात मास सेठो ।

तब सेप्टी गृहपतिने सप्ताह बीतने पर कहा—

‘आचार्य ! मैं उताव सात मास नहीं सेठ सकता ।’

‘गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था— सकता हूँ ।’

‘आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ किंतु मैं उताव सात मास सेठा नहीं रह सकता ।

‘गृहपति ! यदि मैंने यह न कहा होता तो इतना भी पू न सेठता । मैं तो आम्ता बा तीन सप्ताहोंमें सेप्टी गृहपति निरोध हो जायेगा । छोटे गृहपति ! निरोध हो गये । जानने हो मुझे क्या देना है ?’

‘आचार्य ! सब धन तुम्हारा और मैं तुम्हारा दास ।

‘बस गृहपति ! सब धन मेघ मत हो और न तुम मेरे दास । राजाको सीद्दहार देवो और सीद्दहार मुझे ।

तब गृहपतिने निरोध हो सीद्दहार राजाको दिया और सीद्दहार जीवक बीमार-मृत्युको ।

जस समय ब नार र स ने सेप्टी (=नगर-सेठ)के पुत्रको मन्त्रविद्या (=धिरके बस पुमरी जानना) लेखने में लगे गे गेठ पत्र जानेका रोम (होमना) था जिसत पी हुई बिचल्ले (=मागु=पकागु)भी अच्छी तरह नहीं पकनी थी दाया भाग भी अच्छी तरह न पकता था । दाया पातला भी ठीक न होता था । वह जसत हृद्य दद्य=दुवर्ण पीर स डडरी (बयनि-सम्पत्त-नास) भर रह गया

था। तब बनारसके श्रेष्ठीको यह हुआ—‘मेरे पुत्रको वैसा रोग है, जिससे जाउर भी०। क्यों न मैं रा ज-गृह जाकर अपने पुत्रकी चिकित्साके लिये, राजासे जीवक वैद्यको माँगूँ।’ तब बनारसके श्रेष्ठीने राज-गृह जाकर राजा विविसारसे यह कहा—

“देव! मेरे पुत्रको वैसा रोग है०। अच्छा हो यदि देव मेरे पुत्रकी चिकित्साके लिये वैद्य को आज्ञा दें।”

तब राजा विविसारने जीवक को आज्ञा दी—

“भणे जीवक! बनारस जाओ, और बनारसके श्रेष्ठीके पुत्रकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह बनारस जाकर, जहाँ बनारसके श्रेष्ठीका पुत्र था, वहाँ गया।

जाकर श्रेष्ठी-पुत्रके विकारको पहिचान, लोगोको हटाकर, कनात घेरवा, खभोको बँधवा, भार्या को सामने कर, पेटके चमलेको फाळ, आँतकी गाँठको निकाल, भार्याको दिखलाया—

“देखो अपने स्वामीका रोग, इसीसे जाउर पीना भी अच्छी तरह नहीं पचता था०।”

गाँठको सुलझाकर अँतल्लियोको (भीतर) डालकर, पेटके चमलेको सीकर, लेप लगा दिया। बनारसके श्रेष्ठीका पुत्र थोड़ी ही देरमें निरोग हो गया। बनारसके श्रेष्ठीने ‘मेरा पुत्र निरोग कर दिया’ (सोच) जीवक कौमार-भृत्यको सोलह हज़ार दिया। तब जीवक उन सोलह हज़ारको ले फिर राज-गृह लौट गया।

उस समय राजा प्रद्योत को पाङ्गु-रोगकी बीमारी थी। बहुतसे बड़े बड़े दिगत-विख्यात वैद्य आकर निरोग न कर सके, बहुतसा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। तब राजा प्रद्योतने राजा मागध श्रेणिक विविसारके पास दूत भेजा—

“मुझे देव! ऐसा रोग है, अच्छा हो यदि देव जीवक-वैद्यकी आज्ञा दें, कि वह मेरी चिकित्सा करे।”

तब राजा विविसारने जीवक को हुवुम दिया—

“जाओ भणे जीवक! उज्जैन (=उज्जैनी) जाकर, राजा प्रद्योतकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह जीवक उज्जैन जाकर, जहाँ राजा प्रद्योत (=पज्जोत) था, वहाँ गया। जाकर राजा प्रद्योतके विकारको पहिचानकर बोला—

“देव! घी पकाता हूँ, उसे देव पीयें।”

“भणे जीवक! वस, घीके बिना (और) जिससे तुम निरोग कर सको, उसे करो। घीमे मुझे घृणा=प्रतिकूलता है।”

तब जीवक को यह हुआ—‘इस राजाका रोग ऐसा है, कि घीके बिना आराम नहीं किया जा सकता, क्यों न मैं घीको कपाय-वर्ण, कपाय-गध, कपाय-रस पकाऊँ।’ तब जीवक ने नाना औषधोंसे कपाय-वर्ण, कपाय-गध, कपाय-रस घी पकाया। तब जीवक को यह हुआ—‘राजाको घी पीकर पचते वक्त उबान होता जान पड़ेगा। यह राजा चड (शोधी) है, मुझे मरवा न टाले। क्यों न मैं पहिलेही ठीक कर रखूँ। तब जीवक जाकर राजा प्रद्योतसे बोला—

“देव! हमलोग वैद्य हैं, वैसे वैसे (विशेष) महूर्त्तमें मूल उखाळने हैं, औषध सग्रह करते हैं। अच्छा हो, यदि देव वाहन-शालाओ और नगर-द्वारोपर आज्ञा दे दें कि जीवक जिस वाहनसे चाहे, उस वाहनसे जावे, जिस द्वारसे चाहे, उस द्वारसे जावे, जिस समय चाहे, उस समय जावे, जिस समय चाहे, उस समय (नगरके) भीतर आवे।”

तब राजा प्रद्योत ने वाहनागारो और द्वारोपर आज्ञा दे दी —‘जिस वाहनसे०।’ उस समय राजा प्रद्योतकी मद्रवतिवा नामक हथिनी (दिनमें) पचास योजन (चलने)वाली थी। तब जीवक

यदि मैं गृहपति^१ तुझ निमोग करूँ तो मुझे क्या दोगे ?”

आचार्य ! सब जन तुम्हारा हो और मैं तुम्हारा दास ।

क्यों गृहपति ! तुम एक करबटसे सात मास खेते रह सकते हो ?

आचार्य ! मैं एक करबटसे सातमास खेता रह सकता हूँ ।

क्या गृहपति ! तुम दूधगे करबटसे सात मास खेते रह सकते हो ?”

आचार्य ! सकता हूँ ।

क्या उद्यान सात मास खेते रह सकते हो ? ‘आचार्य ! सकता हूँ ।

तब जीवकने खेप्टी गृहपतिको चारपाईपर छिटाकर, चारपाईसे बांधकर चिरके चमड़ेको फाड़कर कोपड़ी कोट दो जन्तु निवारण कोशाको बिपसाये—

दिसो यह जो जन्तु है—एक बछड़ा है एक छोटा । जो वह आचार्य यह कहते थे—पाँच दिन खेप्टी गृहपति मरेगा उन्होंने इस बछड़े जन्तुको देखा था पाँच दिनमें यह खेप्टी गृहपतिनी गूरी बाट केला गूरीके बाट केनेपर खेप्टी गृहपति मर जाता । उन आचार्योंने ठीक दया था । जो वह आचार्य यह कहते थे—सातवें दिन खेप्टी गृहपति मरेगा उन्होंने इस छोटे जन्तुको देखा था ।”

कोपड़ी (=सिक्कीनी) जोड़कर चिरके चमड़ेको छीकर केप कर दिया । तब खेप्टी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य ! मैं एक करबटसे सात मास नहीं खेत सकता ।

“गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था—” सकता हूँ ।

“आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ, किंतु मैं एक करबटसे सात मास खेता नहीं रह सकता ।

“तो गृहपति ! दूधरी करबट सात मास खेता ।

तब खेप्टी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य ! मैं दूधरी करबटसे सातमास नहीं खेत सकता । ।

‘तो गृहपति ! उद्यान सात मास खेता ।

तब खेप्टी गृहपतिने सप्ताह बीतने पर कहा—

‘आचार्य ! मैं उद्यान सात मास नहीं खेत सकता ।

‘गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था—” सकता हूँ ।

“आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ, किंतु मैं उद्यान सात मास खेता नहीं रह सकता ।”

“गृहपति ! यदि मैंने यह न कहा होता तो इतना भी तु न खेतता । मैं तो जानता था तीन सप्ताहोंमें खेप्टी गृहपति निरोग हो जायेगा । उठो गृहपति ! निरोग हो यके । जानते हो मुझे क्या देना है ?

‘आचार्य ! सब जन तुम्हारा और मैं तुम्हारा दास ।

‘बस गृहपति ! सब जन मेरा मत हो और न तुम मेरे दास । राजाको सींहबार बेरो और सींहबार मुझे ।

तब गृहपतिने निरोग हो सींहबार राजाको दिया और सींहबार जीवक कीमार-मृत्युको ।

उस समय ब नारस ने खेप्टी (=नगर-खेप्ट)के पुत्रको मकलविका (=धिरके बल पुनरी बाटना) लेभते भैठळीमें गाँठ पड़ जानेका रोना (होगया) था जिससे पी हुई सिक्की (=मायु मरगा)भी अच्छी तरह गहरी पचती थी काया मल भी अच्छी तरह न पचता था । वेलाब पाखाना भी ठीकसे न होता था । वह उससे हृष रस-दुर्बल पीसा ठठरी (चमनि-सन्धत-मल) मर रह गया

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करे)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैसा करो)।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे शिष्य योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औपधोमे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इन पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०सूंघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औपध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहायेगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌मे यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिड-पात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌मे यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌मे एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तथागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) हैं, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शि वि का दुशाला जोळा, राजा प्र द्यो त ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (विलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पजाव)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी (भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अठ्ठकथा)।

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करे)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैसा करो)।”

तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूँघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०सूँघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूँघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहानेंगे, तब भगवान्‌को एक ओर विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिङ्ग-पात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तथागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) हैं, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शिवि का दुशाला जोळा, राजा प्रद्योत ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि(=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (विलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पञ्जाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी(भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अट्ठकया)।

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌को शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌को शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैसा करो)।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औपधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ मूँघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको मूँघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ मूँघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औपध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहायेंगे, तब भगवान्‌को एक ओर विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिंड-पात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तयागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^२ (=लत्ताधारी) है, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शिविका दुशाला जोळा, राजा प्रद्योत ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि(=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीवी (बिलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी(भिक्षु)ने गृह-पति-जीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अठ्ठकथा)।

कौमार मृत्यु राजाके पास भी ले गया—'देव ! कृपाय पिये। तब जीवक राजाको भी पिछाकर हृषि-सारमें जा मग्नवतिका हृषिनीपर (सवार हो) नगरसे निश्चल पड़ा। तब राजा प्रद्योतको उस पिये पीसे उवात हो गया। तब राजा प्रद्योतान् मनुष्यासे कहा—

‘भने ! दुष्ट जीवकने मुझे भी पिछाया है जीवक बैद्यको बुद्धो।

देव ! मग्नवतिका हृषिनीपर नगरसे बाहर गया है।

उस समय क्षमनूप्यसे उत्पन्न काक नामक राजा प्रद्योत का शर (दिनमें) साठ योजन (चक्रे) बासा था। राजा प्रद्योतने काक शरको हस्त दिया—

‘भने काक ! जा जीवक बैद्यको लौटा ला—‘आचार्य ! राजा तुम्हे लौटाना चाहते हैं।’

भने काक ! यह बैद्य लोग बड़े मायावी होते हैं, उस (के हाथ) का कुछ मत लेना।

तब काकने जीवक कौमार-मृत्युको मार्गमें कौशा स्त्री में कसेबा करते देखा। शर फालने जीवक से कहा—

‘आचार्य ! राजा तुम्हे लौटवाते हैं।

‘ऊहरो भने काक ! जब तक काजू ! हस्त भने काक ! (तुम भी) जाओ।

‘बस आचार्य ! राजाने आज्ञा दी है—‘यह बैद्य लोग मायावी होते हैं उस (के हाथ) का कुछ मत लेना।

उस समय जीवक कौमार-मृत्यु नलसे दबा लया जीवका लाकर, पानी पीठा था। तब जीवक ने काक से कहा—

‘तो भने काक ! जीवका जाओ और पानी पियो।

तब काक दासने (सोचा) ‘यह बैद्य जीवका ला रहा है, पानी पी रहा है, (इसमें) कुछ भी अनिष्ट नहीं हो सकता—(और) आका जीवका लाया और पानी पिया। उसका जाना वह आमा जीवका बही (बमन हो) निकल गया। तब काक (शर) जीवक कौमार-मृत्युसे बोला—

‘आचार्य ! क्या मुझे पीना है ?

‘भने काक ! डर मत तू भी निरोग होगा राजा भी। वह राजा जब है मुझे मरना न डरें इसलिये मैं नहीं लौटूंगा। (—वह) मग्नवतिका हृषिनी काकको ले वहीं राज मृदु वा बहीको बना। कमय जहाँ राजमृदु वा जहाँ राजा विविशार वा वहीं पहुँचा। पहुँचकर राजा विविशारसे वह (सब) बात कह डाली।

‘भने जीवक ! अच्छा किया जो नहीं लौटा। वह राजा जब है तुझे मरना भी डरता।

तब राजा प्रद्योत ने निरोग हो जीवक को शर-मृत्यु के पास बुत भेजा—‘जीवक जावे शर (—हमाम) बूंगा’ बस आर्य ! देव मेरा उपचार (—अपिचार) याद रखें। उस समय राजा प्रद्योत को बहुत सी हठार बुधालेय पालेडन अथ—अथ—मक्षय—उत्तम—प्रवर सिधि (देव) के बुधालेय एव जोडा प्राप्त हुआ था। राजा प्रद्योतने उस सिधिके बुधालेकी जीवकके लिये भेजा। तब जीवक कौमार-मृत्युको यह हुआ—

‘राजा प्रद्योतने भयो यह सिधिका बुधाला जोडा भेजा है। उन घयवान् अर्हन् सम्मय संवृजने बिना वा राजा मागय धेविन बि बि सा र ने बिना बूसरा कोई इसके योग्य नहीं है।

उस समय भगवान्वा शरीर शेष-शरत था। तब भगवान्ने आयुष्मान् आ नन्द को संबोधित किया—

‘जानक्य तयामनवा शरीर शेष-शरत है तयामन पुलाव (—विदेवन) सेना चाहने है।’
आयुष्मान् जानक्य जहाँ जीवक था वहीं जाकर बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक . को बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैद्या करो)।”

तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन-उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान् सूँघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०सूँघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान् सूँघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दरवाज़ेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान् जुलाव हो जानेपर नहायेंगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दरवाज़ेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दरवाज़ेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिंड-पात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुगाले को ले, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तथागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान् पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) है, और भिक्षु-संघ भी। भन्ते ० मुझे यह शिवि का दुशाला जोळा, राजा प्रद्योत ने भेजा है। भन्ते ! भगवान् मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीवी (विलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी (भिक्षु)ने गृह-पति-जीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अट्ठकथा)।

कौमार-भृत्य राजाके पास भी ले गया—देख। कयाय पिये। तब जीवक राजाको भी पिसाकर हथि-सारमें जा भद्रवतिका हथिनीपर (सवार हो) नगरसे निकल पड़ा। तब राजा प्रद्योतको उस पिये भीस उवात हो गया। तब राजा प्रद्योतने मनुष्योंसे कहा—

‘मने। द्रुष्ट जीवकने मुझे भी पिसाया है जीवक बैचको बूँटो।

देख। भद्रवतिका हथिनीपर नगरसे बाहर गया है।”

उस समय वमनुष्यसे उत्पन्न का नामक राजा प्रद्योतका वास (पितृम) साठ बीज (बचने) बाछा था। राजा प्रद्योतने काक बासको हुकुम दिया—

‘मने काक। जा जीवक बैचको लौटा का—‘आचार्य। राजा तुम्हे लौटाना चाहते हैं। मने काक। यह बैच सोग बढे मायावी होते हैं उस (के हाथ)का कुछ मत सेना।”

तब काकने जीवक कौमार-भृत्यको मार्यमें कौसा म्मी में कलेबा करते देखा। बास काकने जीवक से कहा—

‘आचार्य। राजा तुम्हे लौटवाते हैं।

“व्हरो मने काक। बस तक सा लूँ। हन्त मने काक। (तुम भी) जाओ।

‘बस आचार्य। राजाने आज्ञा दी है—‘यह बैच सोय मायावी होते हैं उस (के हाथ)का कुछ मत सेना।

उस समय जीवक कौमार-भृत्य नकसे बका लगा जीवका बाकर, पानी पीता था। तब जीवक ने काक से कहा—

‘तो मने काक। जीवका जाओ और पानी पियो।”

तब काक बासने (सोचा) ‘यह बैच जीवका सा खा है पानी भी खा है (इसमें) कुछ भी बलिष्ट नहीं हो सकता—(और) आभा जीवका लाया और पानी पिया। उसका खाना वह माया जीवका नहीं (बनन हो) निकल गया। तब काक (बास) जीवक कौमार भृत्यसे बोला—

“आचार्य। क्या मुझे जीना है ?

“मने काक। डर मत तू भी निरोग होगा राजा भी। वह राजा यह है मुझे मरना न डरे इसलिये मैं नहीं लौटूँगा। (—यह) भद्रवतिका हथिनी बासको दे वही राजगृह या वहीनी पडा। वमस वही राजगृह या वही राजा विविसार वा वही पहुँचा। पहुँचकर राजा विविसारसे वह (सब) बात कह डाली।

‘मने जीवक। अच्छा पिया जो नहीं लौटा। वह राजा यह है मुझे मरना भी डालता।

तब राजा प्रद्योत ने निरोग हो जीवक की माद-भृत्य के पास बूत भेजा—‘जीवक बाँचें वर (—इशाम) ईगा। वम कार्य। देख मेरा उपहार (—अधिरार) याद रखें। उस समय राजा प्रद्योतकी बहुत ही इबार बुधालेके जोष्ठेमें अथ—अप्य—अम्य—अरतम—अवर दिवि (विष) के बुधालेका एव जोडा प्राप्त हुआ था। राजा प्रद्योतने उस दिविके बुधालेको जीवकके पिये भेजा। तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

“राजा प्रद्योतने मुझे यह दिविकरा बुधाला जोडा भेजा है। उन अमवान् बहीन् सम्यन डबुडने बिता या राजा मागय भोजन बि बि ता र के बिता बूसर कोई इसने योग्य नहीं है।

उस समय भगवान्वा शरीर शीघ्र-मरन था। तब भगवान्ने आयुष्मात् आनन्द को सबो पित पिया—

“आनन्द तपायनरा शरीर शीघ्र-मरन है तपायन पुलाव (—विरेचन) लेना चाहने है।

आयुष्मात् आनन्द वही जीवक था वही आनन्द बोले—

ने किस चीवरकी अनुमति दी है, और किसकी नहीं ?' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छ तरहके चीवरोकी—क्षौ म, कपासवाले, कौशेय, कम्बल (ऊनी), साण (=सनका), और भ ग^१ ।” 6

(६) नये चीवरके साथ पासुकूल भी

१—उस समय जो भिक्षु गृहस्थो(के दिये नये) चीवरको धारण करते थे वह हिचकिचाते हुए पासुकूल (=फेंके हुए चीथळो)को नहीं धारण करते थे—‘भगवान्ने एकही तरहके चीवरकी अनुमति दी है, दो की नहीं ।’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके नये चीवर धारण करनेवालोको पासुकूल धारण करने की भी । मैं उन दोनोहीसे भिक्षुओ ! सतुष्टि (=त्यागीपन) वतलाता हूँ ।” 7

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळे के लिये स्मशान में गये और किन्ही किन्ही भिक्षुओने प्रतीक्षा न की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पासुकूल मिले । तब न प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरेने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इच्छा न होनेपर न प्रतीक्षा करनेवालोको भाग न देनेकी ।” 8

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळोके लिये स्मशानमें गये । और किन्ही किन्हीने प्रतीक्षा की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पासुकूल मिले । तब प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसा कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरोने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छा न होनेपर भी प्रतीक्षा करनेवालोको भाग देनेकी ।” 9

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । कोई कोई भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये और कोई कोई पीछे । जो भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये उनको पासुकूल मिला । जो पीछे गये उन्हें पासुकूल नहीं मिला । उन्होने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’ दूसरोने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हें नहीं देंगे । तुम क्यों पीछे आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पीछे आनेवालोको इच्छा न रहनेपर भाग न देनेकी ।” 10

५२—संघके कर्म-चारियोंका चुनाव

(१) चीवरका वेंटवारा

१—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । वह एक साथही पासुकूलके लिये स्मशानमें गये । उनमेंसे किन्ही किन्ही भिक्षुओने पासुकूल पाया, किन्ही किन्हीने नहीं पाया । न पानेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’—दूसरेने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हे भाग न देंगे । तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ साथ रहनेवालोको इच्छा न रहते भी भाग देने की ।” 11

^१ भौंगकी छालका बना, अथवा उक्त पाँचो प्रकारके मिश्रणसे बना हुआ कपड़ा ।

जोटेको स्वीकार करें और भिक्षु-संघको गृहस्थाके दिये चीवर (=गृहपति चीवर)की आज्ञा दें।

भगवान्ने भिक्षुके पुछाके जो स्वीकार किया। भिक्षुसंघको आमंत्रित किया—

(२) नय वस्त्रके चीवरका विधान

‘भिक्षुओ ! गृहपति चीवर (के उपयोगकी) अनुज्ञा देता हूँ। जो चाहे पासुकूटिक छे, जो चाहे गृहपति चीवर धारण करे। (बोलीमें) किसीसे भी मैं संतुष्टि कहता हूँ ।

(३) ओड़नेकी अनुमति

१—एक गृहस्थे सोचाले सुना कि भगवान्ने भिक्षुओके किये गृहपति (=गृहस्थाके दिये नये) चीवरकी अनुमति दे दी है। तब वह लोग हर्षित—उत्पन्न हृदय—‘जब हम बातें पूछ करे क्योंकि भगवान्ने भिक्षुओके किये गृहपति चीवरकी अनुमति दे दी है। और एकही दिनमें एव गृह में कई हजार चीवर मिल गये। देहातके (=जानपद) मनुष्योंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओके किये गृहपति चीवरकी अनुमति दे दी है। (और) देहातमें भी एकही दिनमें कई हजार चीवर मिल गये।

२—उस समय संघको ओड़ना (=प्राधार) मिछा था। भगवान्ने यह बात कही—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओड़नेकी । २

कौशेय (=कौशेय पैदा सभी प्रकारके वस्त्र)का प्राधार मिला था।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कौशेय-प्राधार की ।’ ३

कोजक (=सम्बन्धे बाधोबाध नम्बल) मिला था।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कोजक की ।’ ४

प्रथम भाष्यकार समाप्त ॥१॥

(४) कम्बलकी अनुमति

उस समय काशिराज^१ ने जीवक कीमार-भृत्यके पास पाँचसीका छीम (=मच्छरीकी छासका बना हुआ वस्त्र)—मिश्रित कम्बल भेजा था। तब जीवक कीमार-भृत्य उस पाँचसीका कम्बल लेकर जहाँ भगवान् ने बही गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे जीवक कीमारभृत्यने भगवान्से यह कहा—

“मन्ते ! भूषे काशिराजने यह पाँचसीका छीम मिश्रित कम्बल भेजा है। मन्ते ! जब भान् इस भेदे कम्बलको ग्रहण करे, स्वीकार करें जिसमें कि यह विरक्तता तक भेदे हित और सुखके लिये हो।

भगवान्ने कम्बलको स्वीकार किया। तब भगवान्ने जीवक कीमार-भृत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित किया। तब जीवक कीमारभृत्य भगवान्की धार्मिक वक्तावाच समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो आसमते पठ भगवान्को अभिवादनकर प्रवक्षिणाकर जाता गया। तब भगवान्ने इसी अवसर्गमें इसी प्रवर्णमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कम्बलकी ।” ५

(५) छ प्रकारके चीवरका विधान

उस समय संघको लाना प्रधारके चीवर (=वस्त्र) भिक्षुके । तब भिक्षुओको यह हुआ—‘भगवान्

^१ जोतसराम प्रसेन जिसका सया भाई (=बहुकथा) ।

ने किस चीवरकी अनुमति दी है, और किसकी नहीं ?' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छ तरहके चीवरोकी—क्षौ म, कपासवाले, कौशेय, कम्बल (-ऊनी), साण (=सनका), और भ ग^१ ।” 6

(६) नये चीवरके साथ पासुकूल भी

१—उस समय जो भिक्षु गृहस्थो(के दिये नये) चीवरको धारण करते थे वह हिचकिचाते हुए पासुकूल (=फेंके हुए चीथळो)को नहीं धारण करते थे—‘भगवान्ने एकही तरहके चीवरकी अनुमति दी है, दो की नहीं ।’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके नये चीवर धारण करनेवालोको पासुकूल धारण करने की भी । मैं उन दोनोहीसे भिक्षुओ ! सतुष्टि (=त्यागीपन) बतलाता हूँ ।” 7

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळे के लिये स्मशान में गये और किन्ही किन्ही भिक्षुओने प्रतीक्षा न की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पासुकूल मिले । तब न प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरेने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इच्छा न होनेपर न प्रतीक्षा करनेवालोको भाग न देनेकी ।” 8

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळोके लिये स्मशानमें गये । और किन्ही किन्हीने प्रतीक्षा की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पासुकूल मिले । तब प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसा कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरोने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छा न होनेपर भी प्रतीक्षा करनेवालोको भाग देनेकी ।” 9

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । कोई कोई भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये और कोई कोई पीछे । जो भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये उनको पासुकूल मिला । जो पीछे गये उन्हें पासुकूल नहीं मिला । उन्होने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’ दूसरोने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों पीछे आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पीछे आनेवालोको इच्छा न रहनेपर भाग न देनेकी ।” 10

§२—संघके कर्म-चारियोंका चुनाव

(१) चीवरका वँटवारा

१—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । वह एक साथही पासुकूलके लिये स्मशानमें गये । उनमेंसे किन्ही किन्ही भिक्षुओने पासुकूल पाया, किन्हीं किन्हीने नहीं पाया । न पानेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’—दूसरेने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हें भाग न देंगे । तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ साथ रहनेवालोको इच्छा न रहते भी भाग देने की ।” 11

^१ भोगकी छालका घना, अथवा उक्त पाँचो प्रकारके मिश्रणसे बना हुआ कपड़ा ।

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को स स देशसे रास्तेसे जा रहे थे। वह पत्र करके स्मदानमें पासकुल्लके लिये गये। किन्हीं किन्हीं भिक्षुओंको पासकुल्ल मिला किन्हीं किन्हींमें नहीं पाया। न पानेवाले भिक्षुओंने ऐसे कहा—‘आमुओ’ हमें भी भाग दो। —बुसराने उत्तर दिया—आमुओ! हम तुम्हें भाग न देंगे। तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पत्र करके जानेपर, इच्छा न रहते हुए भी भाग देनेकी।” 12

(२) चीवर प्रतिग्राहकका चुनाव

उस समय लोग चीवर लेकर आराम जाते थे। वहाँ प्र ति ग्रा ह क (—पद्म करनेवाले) को न पा सौटा जाते थे और चीवर कम मिला करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुणोसे युक्त भिक्षुको चीवर-प्रतिग्राहक चुनने की।—

(१) जो न स्वेच्छाचारी हो (२) जो न डेपके रास्ते जानेवाला हो (३) जो न मोहने रास्ते जानेवाला हो (४) जो न मयके रास्ते जानेवाला हो और (५) जो सिद्धे-वे-सिद्धेको जानता हो। 13

और भिक्षुओ इस प्रकार चुनाव (—समन्वय) करना चाहिये। पहले (बैसे) भिक्षुसे पूछ लेना चाहिये। पूछ करके बपुर समर्थ भिक्षु-सचको सूचित करे—यदि सच उचित समझे तो बमुक्त नाम वाले भिक्षुको चीवर प्रतिग्राहक चुने—यह सूचना है। ऐसा न होने समझता हूँ।

(३) चीवर-निवहकका चुनाव

उस समय चीवर प्रतिग्राहक भिक्षु चीवरको संकर नहीं छोड़कर चले जाते थे। चीवर दुम हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुणोसे युक्त भिक्षुको ची व र-नि व ह क (—चीवरको रखनेवाला) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो।” 14

(४) मंडार निश्चित करना

उस समय ची व र-नि व ह क भिक्षु मरुपमें भी बुलके नीचे भी निम्ब-कोपमें भी चीवर रख देते थे और उन्हें चूड़े और बुरे कीड़े जा जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भगवार निश्चित करनेकी। सच-विहार या अद्द बो न (—अटाटी) या प्रासाव या हर्म्य या भुहा बिसे जाहे (उसे) भगवार बनाये। 15

‘और भिक्षुओ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—बपुर समर्थ भिक्षुसचको सूचित करे—पुष्प सच मैरी सुने। यदि सचको पसंद हो तो इस नामवाले विहारको भगवार (—भगवार) निश्चित करे—यह सूचना है।”

(५) मंडारीका चुनाव

१—उस समय सचके भगवारमें चीवर बरक्षित रहते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुणोसे युक्त भिक्षुको मा ङा वा रि क (—मंडारी) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो। और भिक्षुओ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये।” 16

२—उस समय पद्मनीय विष्णु मंडारीको उठा देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! मंडारीको नहीं उठाना चाहिये। जो उठाये उसे पु क ट का बोप हो। 17

१ चीवर-प्रतिग्राहककी तरहही चीवर-निवहकके पुत्र और चुनावके बारेमें समझना चाहिये।

२ चीवर प्रतिग्राहककी तरह यहाँ भी समझना चाहिये।

(६) जमा चीवरोंका वांटना

उस समय सघके भटारमे चीवर जमा हो गये थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघके सामने वांटनेकी।” 18

(७) चीवर-भाजकका चुनाव

उस समय सारा सघ (एकत्रित हो) वांटता था, जिमसे हल्ला होता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच गुणोंसे युक्त भिक्षुको ची व र-भा ज क (=चीवर वांटने-वाला) चुननेकी (१) जो न स्वेच्छाचारी हो०^१। 19

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये०^१।”

(८) चीवर वांटनेका ढग

तब चीवर-भाजक भिक्षुओको ऐसा हुआ—‘कैसे चीवर वांटना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले चुनकर, तुलनाकर, रग-रग (को अलग)कर, भिक्षुओकी गणनाकर, (उन्हे) वगंमे वांट चीवरके हिस्सेको स्थापित करनेकी।” 20

(९) भिक्षुओंसे श्रामणोंका हिस्सा

१—तब चीवर-भाजक भिक्षुओको यह हुआ कैसे श्रामणोंको हिस्सा देना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणोंको उपार्ध (=दोतिहाई हिस्सा) देनेकी।” 21

२—उस समय एक भिक्षु अपने हिस्सेको छोड़ देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छोड़नेवालेको अपने भागके दे देनेकी।” 22

३—उस समय एक भिक्षु अधिक भागको छोड़ देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अनुक्षेप (=पूर्ति) दे देनेपर अधिक भागको दे देनेकी।” 23

(१०) घुरे चीवरोंपर चिट्ठी डालना

तब ची व र-भा ज क भिक्षुओको यह हुआ—‘कैसे चीवरका हिस्सा देना चाहिये ?’ क्या जैसा हायमें आवे वैसाही या पुरानेके क्रमसे ?” भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ खराबको जमाकर उसपर कुश डालनेकी।” 24

§ ३—चीवरकी रंगाई आदि

(१) चीवर रगनेके रग

उस समय भिक्षु गोवरसे भी, पीली मिट्टीसे भी, चीवरको रंगते थे। चीवर दुर्वर्ण होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

^१ चीवर-प्रतिग्राहक (पृष्ठ २७६)की तरह।

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को सस देखते रास्तेसे जा रहे थे। वह पत्र करके स्मरणमें पामुकूलके भिन्ने गये। किन्ही किन्ही भिक्षुओंको पामुकूल भिक्षा किन्ही किन्हीमें नहीं पाया। न पानेवाले भिक्षुओंने ऐस कहा—‘आबुसो ! हमें भी भोग दो !—ब्रह्मरोने उत्तर दिया—‘आबुसो ! हम तुम्हें भाग न दंगे। तुमने क्या नहीं प्राप्त किया ? भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पत्र करके जानेपर इच्छा न रहते हुए भी भोग देनेकी। 12

(२) भीवर प्रतिप्राहकका चुनाव

उस समय लोग भीवर लेकर आराम जाते थे। वही प्रतिप्राहक (—ग्रहण करनेवाले) को न पा लौटा सते थे और भीवर कम मिला करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुण्डोंसे युक्त भिक्षुको भीवर प्रतिप्राहक चुनने की।—

(१) जो न स्वेच्छाचारी हो (२) जो न द्वेषके रास्ते जानेवाला हो (३) जो न माहके रास्ते जानेवाला हो (४) जो न समयके रास्ते जानेवाला हो और (५) जो भिन्ने-बे-छियेको जानता हो। 13

और भिक्षुको इस प्रकार चुनाव (—समभण) करना चाहिये। पहलू (द्वैते) भिक्षुसे पूछ लेना चाहिये। पूछ करके अनुर समय भिक्षु-सबको सूचित करे—यदि सब उचित समझे तो अनुक नाम-वाले भिक्षुको भीवर प्रतिप्राहक चुने—यह सूचना है। ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(३) भीवर-निवहकका चुनाव

उस समय भीवर प्रतिप्राहक भिक्षु भीवरको लेकर वही छोड़कर नके जाते थे। भीवर नुम हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुण्डोंसे युक्त भिक्षुको भीवर-निवहक (—भीवरोंको रखनेवाला) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो 14

(४) भंडार निश्चित करना

उस समय भीवर-निवहक भिक्षु भरणमें भी ब्रह्मके नीचे भी निम्न-कोषमें भी भीवर रख बैठे थे और उन्हें चुहे और ब्रह्मके कीड़े खा जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भंडागार निश्चित करनेकी। सब-विहार या अश्वबीज (—अटापी) या प्रासाव या हर्म्य या गुहा जिसे चाहे (उसे) भंडागार बनाये। 15

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार व्यवस्था करना चाहिये—अनुर समय भिक्षुसबको सूचित करे—पूज्य सप मेरी मुने। यदि सबको पसंद हो तो इस नामवाले विहारको भंडागार (—भंडार) निश्चित करें—यह सूचना है। 16

(५) भंडारीका चुनाव

१—उस समय भगवें भंडागारमें भीवर अरक्षित रहते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुण्डोंसे युक्त भिक्षुको भंडारी (—भंडारी) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो । और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये 17

२—उस समय पहलूगव भिक्षु भंडारीको उठा देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! भंडारीको नहीं उठाना चाहिये। जो उठावे उसे बुद्ध टका दीज हो। 17

1 भीवर-प्रतिप्राहक की तरहही भीवर निवहकके चुन और चुनावके बारेमें समझना चाहिये।
भीवर-प्रतिप्राहक की तरह वही भी समझना चाहिये।

४—उस समय चीवर घना रंग जाता था ०—

“ ० अनुमति देता हूँ पानी में डालनेकी । ” ३६

५—चीवर रूखा हो जाता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ हाथसे कूटनेकी । ” ३७

५४—चीवरोकी कटाई, संख्या और मरम्मत

(१) काटकर सिले (=झिन्नक) चीवरका विधान

उस समय भिक्षु कापाय (वस्त्र)को बिना काटे ही धारण करते थे ।

२—दक्षिणागिरि

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जिधर दक्षिणागिरि है उधर चारिकाके लिये चले गये । भगवान्ने मगध के खेतोंको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दको सवोधित किया—

“आनन्द ! देख रहा है तू मगधके खेतोंको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा ? ”

“हाँ भन्ते ! ”

“आनन्द ! क्या तू भिक्षुओंके लिये ऐसे चीवर बना सकता है ? ”

“सकता हूँ भगवान् ! ”

३—राजगृह

तब भगवान् दक्षिणागिरि में इच्छानुसार विहारकर फिर राजगृह चले आये । तब आयुष्मान् आनन्दने बहुतसे भिक्षुओंके चीवरोको बनाकर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! भगवान् मेरे बनाये चीवरोको देखें । ”

तब भगवान्ने इसी मवधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! आनन्द पंडित है, आनन्द महाप्रज्ञ है जो कि उसने मेरे सक्षेपसे कहेका विस्तारसे अर्थ समझ लिया । क्यारी भी बनाई, आधी क्यारी भी बनाई, मडल भी बनाया, अर्ध मडल भी बनाया विवर्त (=मडल और अर्ध मडल दोनों मिलकर) भी बनाया, अनुविवर्त भी बनाया, ग्रैवेयक (=गर्दनकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) भी बनाया, जाघेयक (=पिंडलीकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) बाहुवन्त (=बाँहकी जगहका चीवरका भाग) भी बनाया । छिन्नक (=काटकर सिला चीवर), शस्त्र-रुक्ष (=मौटा-झोटा) और श्रमणोंके योग्य होगा और प्रत्यर्थी (=चुरानेवालों)के कामका न होगा ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघाटी, उत्तरासघ और अन्तरवासकको छिन्नक (=काटकर सिला) बनानेकी । ” ३८

४—वैशाली

(२) चीवरोकी सख्या

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार कर जिधर वैशाली है उधर चले गये । भगवान्ने राजगृह और वैशालीके मार्गमें बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे लदे देखा ।—सिरपर भी चीवरकी पोटली, कंधेपर भी चीवरकी पोटली, कमरमें भी चीवरकी पोटली बाँधकर वह जा रहे थे । देखकर भगवान्को

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ छ रंगोंकी—(१) मूक (=बल्ले निकला) रंग (२) स्फं-
रंग (३) स्वरु (=छालका)-रंग (४) पत्र (=पत्तेका) रंग (५) पुष्प-रंग (६) फल-रंग।” २१

(२) रंग पकाना

१—उस समय मिथु कच्चे रंगसे रंगते थे और बीबर दुर्गन्धयुक्त होते थे। भगवान्से यह
बात बही।—

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रंग पकानेकी और रंगके छोटे मटकेकी। २६

२—रंग उत्तर जाता था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ उ त्त रा लम्प” बाधनेकी। २७

३—उस समय मिथु मही जानते थे कि रंग पका कि नहीं। भगवान्से यह बात बही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ पानीमें या गन्धपर बूँद डाल(कर परीक्षा के)नेकी। २८

(३) रंगके वर्तन

१—उस समय मिथु रंग उछारते समय हँडियाको लीजते थे जिससे हँडिया टूट जाती थी।
भगवान्से यह बात बही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रंगके नाँवकी और दडसहित बालकी।

२—उस समय मिथुओके पास रंगनेका वर्तन न था। भगवान्से यह बात बही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रंगके कूँडेकी रंगक घड़ेकी। २९

३—उस समय मिथु घाड़ीमें भी पत्तेपर भी बीबरको मलते थे। बीबर फसर पाते थे।
भगवान्से यह बात बही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ र प न ओ नी” ३०

(४) थोपर सुगन्धके सामान

१—उस समय मिथु घाड़ीपर बीबर फैला देते थे और बीबरमें धूल लग जाती थी। भगवान्से
यह बात बही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ तुमकी सँवरीकी। ३१

२—तुमकी सँवरीकी नीचे छा जाते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बीबर (फैलाने)के बाँस और रस्सीकी।” ३२

(५) रंगार्थका संग

१—बीबमें डालते थे और रंग दोनों ओरसे बह जाता था। भगवान्से यह बात बही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बँलों बाधनेकी। ३३

२—बीबे निर्दल हो जाते थे। भगवान्से यह बात बही।—

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बीब बाधनेके गुनकी। ३४

३—रंग एक ओरसे बहता था।।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बराबर ऊपटने हुए रंगकी और बूँदकी चार न टटेंगे न
हाने की।” ३५

१ बरानसे बनेने कीकर्म रंगनेका सामान ।

बीबर का चिनी और बीबका रंगनेका सामान बाँस और रस्सी का बाँस कीबीबे
कीबर है ।

४—उस समय चीवर घना रँग जाता था ०—

“ ० अनुमति देता हूँ पानी में डालनेकी । ” ३६

५—चीवर स्या हो जाता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ हाथसे कूटनेकी । ” ३७

५४—चीवरोकी कटाई, संख्या और मरम्मत

(१) काटकर सिले (=छिन्नक) चीवरका विधान

उस समय भिक्षु कापाय (वस्त्र)को बिना काटे ही धारण करते थे ।

२—दक्षिणागिरि

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जिधर दक्षिणागिरि है उधर चारिकाके लिये चले गये । भगवान् ने मगध के खेतोंको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दको सबोधित किया—

“आनन्द ! देख रहा हूँ तू मगधके खेतोंको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा ?”

“हाँ भन्ते ।”

“आनन्द ! क्या तू भिक्षुओंके लिये ऐसे चीवर बना सकता है ?”

“सकता हूँ भगवान् ।”

३—राजगृह

तब भगवान् दक्षिणागिरि में इच्छानुसार विहारकर फिर राजगृह चले आये । तब आयुष्मान् आनन्दने बहुतसे भिक्षुओंके चीवरोको बनाकर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! भगवान् मेरे बनाये चीवरोको देखें ।”

तब भगवान् ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आनन्द पंडित है, आनन्द महाप्रज्ञ है जो कि उसने मेरे सक्षेपसे कहेका विस्तारसे अर्थ समझ लिया । क्यारी भी बनाई, आधी क्यारी भी बनाई, मडल भी बनाया, अर्ध मडल भी बनाया विवर्त (=मडल और अर्ध मडल दोनों मिलकर) भी बनाया, अनुविवर्त भी बनाया, ग्रैवेयक (=गर्दनकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) भी बनाया, जाघेयक (=पिंडलीकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) बाहुवन्त (=बाँहकी जगहका चीवरका भाग) भी बनाया । छिन्नक (=काटकर सिला चीवर), शस्त्र-रक्ष (=मोटा-झोटा) और श्रमणोंके योग्य होगा और प्रत्यर्थी (=चुरानेवालो)के कामका न होगा ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघाटी, उत्तरासघ और अन्तरवासकको छिन्नक (=काट कर सिला) बनानेकी ।” ३८

४—वैशाली

(२) चीवरोकी सख्या

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार कर जिधर वैशाली है उधर चले गये । भगवान् ने राजगृह और वैशालीके मार्गमें बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे लदे देखा ।—सिरपर भी चीवरकी पोटली, कंधेपर भी चीवरकी पोटली, कमरमें भी चीवरकी पोटली बाँधकर वह जा रहे थे । देखकर भगवान् को

यह हुआ—‘यह मोघ पुरुष बहुत जल्दी बीबर बटोर बनने लगे। अच्छा हो मैं बीबरकी सीमा बंधूँ मर्यादा स्थापित कर दूँ। तब भगवान् नमस्कार किया करते जहाँ बीघासी हैं वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् बीघासीमें पोत म क भी त्य में विहार करते थे। उस समय भगवान् हेमन्तमें जन्त राट क^१ की रातोंमें हिम-पातके समय रातको लुसी जगहमें एक बीबर के बैठे। भगवान्को सर्वी न मासूम हुई। प्रथम याम (—बार घटा)के समाप्त होनेपर भगवान्को सर्वी मासूम हुई। भगवान्ने दूसरा बीबर ओढ़ लिया और भगवान्को सर्वी न मासूम हुई। जिसके याम के बीठ जाने पर भगवान्को सर्वी मासूम हुई तब भगवान्ने तीसरे बीबरको पहन लिया और भगवान्को सर्वी न मासूम हुई। अन्तिम यामके बीठ जाने पर अरुणके उदय रात्रिक मन्दि लुसी होने (—पी फटने)के वन सर्वी मासूम हुई। तब भगवान्ने चौथा बीबर ओढ़ लिया। तब भगवान्को सर्वी न मासूम हुई। तब भगवान्को यह हुआ। जो कोई सीता क (—बिनको सर्वी व्याधा समझी है) सर्वसि डरनेवाला कुल-मुन इस वर्गमें प्रवृत्त हुए हैं वह नी तीन बीबरसे युवाय कर सकते हैं। अच्छा हा मैं भिक्षुओंके लिये बीबरकी सीमा बंधूँ मर्यादा स्थापित करूँ तीन बीबरकी अनुमति दूँ। तब भगवान्ने इसी प्रकारसे इसी सबमें धार्मिक बचा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! राजगृह और बीघासीके मार्गमें जाते वक मेने बहुतसे भिक्षुओंको बीबरसे बदे दसा (मेने सोचा) अच्छा हो मैं भिक्षुओंके लिये तीन बीबरकी अनुमति दूँ।

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ—(१) बोहरी सबाटी (२) एरहरे उत्तरसब (३) इरहरे अंतरसब तीन बीबरकी। ३७

(३) फाल्गु बीबरोंके चारम नियम

१—उस समय पद्म सीय भिक्षु—भगवान्ने तीन बीबरकी अनुमति दी है—(घोष) दूसरे तीन बीबरोंसे भीममें जाते थे दूसरे ही तीन बीबरोंसे आराममें रहते थे और दूसरे ही तीन बीबरोंसे महाने जाते थे। जो वह भिक्षु जल्दसे वे वह हीरान् होते थे—‘कैसे पद्मसीय भिक्षु फाल्गु बीबर चारम करते हैं।’ तब उन लोगोंने भगवान्से यह बात कही। भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया।—

“भिक्षुओ! फाल्गु बीबर नहीं चारम करना चाहिये। जो चारम करे उसको बर्मानुसार (बद) करना चाहिये। ४०

२—उस समय आयुष्मान् जानक की (एक) फाल्गु बीबर मिला था। आयुष्मान् जानक उस बीबरको आयुष्मान् सारिपुत्र को देना चाहते थे और आयुष्मान् सारिपुत्र उस समय साकेत में विहार करते थे। तब आयुष्मान् जानकको यह हुआ—‘भगवान्ने विधान किया है कि फाल्गु बीबर नहीं चारम करना चाहिये और यह मुझे फाल्गु बीबर मिला है। मैं इस बीबरको आयुष्मान् सारिपुत्रको देना चाहता हूँ और आयुष्मान् सारिपुत्र साकेतमें विहार कर रहे हैं। मुझे कैसे करना चाहिये ?

तब आयुष्मान् जानकने यह बात भगवान्से कही।—

“जानक! जब तक सारिपुत्र आवेगा ?

“नहीं या बसों दिन भगवान्।

तब भगवान्ने इसी सबमें इसी प्रकारमें धार्मिक बचा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ बस दिन तक फाल्गु बीबरको रख छोड़ने की। ४१

३—उस समय भिक्षुओंको फाल्गु बीबर मिला था। तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘हमें इस

^१ माघकी अन्तिम बार और फाल्गुकी आरम्भिक बार रातें।

फालतू चीवरको क्या करना चाहिये ?' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ फालतू चीवरके विकल्प करनेकी ।” 42

५ —वाराणसी

(४) पेवद रफू करना

तब भगवान् वैशाली में इच्छानुसार विहारकर जिधर वाराणसी है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपत्तन मृगदावमे विहार करते थे। उस समय एक भिक्षुके अन्तरवासकमें छेद हो गया था। तब उस भिक्षुको यह हुआ—“भगवान्ने तीन चीवरोका विधान किया है, दोहरी सघाटी, इकहरे उत्तरासघ और इकहरे अन्तरवासककी। और इस मेरे अन्तरवासकमें छेद हो गया है। क्यों न मैं पेवद लगाऊँ जिससे कि (छेदके) चारो तरफ दोहरा हो जाये और बीचमें इकहरा ?” तब उस भिक्षुने पेवद लगाया। आश्रममें धूमते वक्त भगवान्ने उस भिक्षुको पेवद लगाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गये। जाकर उससे बोले—

“भिक्षु ! तू क्या कर रहा है ?”

“भगवान् ! पेवद लगा रहा हूँ ।”

“साधु ! साधु ! भिक्षु, तू ठीक ही पेवद लगा रहा है ।”

तब भगवान्ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, नये या नये जैसे कपड़ेकी दोहरी सघाटी, इकहरे उत्तरासघ और इकहरे अन्तरवासककी, ऋतु खाये कपड़ेकी चौहरी, सघाटी, दोहरे उत्तरासघ और दोहरे अन्तरवासककी, पासुकूल (=फेंके चीथळे) होनेपर यथेच्छ। दूकानके फेंके चीथळेको खोजना चाहिये। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पेवन्द, रफू, डाँळे, टाँके, और दूदी-कर्मकी ।” 43

६ —श्रावस्ती

(५) विशाखाको वर

तब भगवान् वाराणसी में इच्छानुसार विहारकर श्रावस्ती है उधर चले। फिर क्रमशः विहार करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। तब विशाखामृगारमाता जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा-मृगारमाताको भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित किया। तब विशाखा मृगारमाता भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित हो भगवान्से यह बोली—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु-सघके साथ कलका मेरा भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया। तब विशाखामृगारमाता भगवान्की स्वीकृति जान भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई।

उस समय उस रातके वीतनेपर चातुर्दशीपिक^१ महामेघ वरसने लगा। तब भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! जैसे यह जेतवनमें वरस रहा है वैसे ही चारो द्वीपोंमें वरस रहा है। भिक्षुओ !

^१ चारों द्वीपवाली सारी पृथ्वीपर जो एकही समय वरसता है।

वर्षा में घरीरको नहकाओ । यह अन्तिम पातुर्द्धी पिक महामेव है ।

‘बच्छा मन्त । (वह) उन भिक्षुओं ने भगवान्‌को उत्तर दे श्रीवरको फेंक वर्षा में घरीरको नहकाने छमे । तब बिधात्ता मुगार माता ने उत्तम साध-भोग्य तैयार कर बासीको आजा दी—

“जा रे । आराममें जाकर फासकी सूचना दे—(भोजनका) फल है । मन्ते मात तैयार है ।”

“बच्छा आर्ये । (वह) उस दासीने बिधात्ता मुगार माता को उत्तर दे आराममें जा देखा कि भिक्षु श्रीवर फेंक घरीरको वर्षा में नहका रहे है । देखकर—आराममें भिक्षु नहीं है । मा श्री वर^१ घरीरको वर्षा सिखा रहे है—(घोष) जहाँ बिधात्ता मुगार माता भी नहीं गई । जाकर यह कहा—

“जायें आराममें भिक्षु नहीं है । मा श्री वर घरीरको वर्षा सिखा रहे है ।”

तब पड़िता जतुरा मेधाविनी होनेसे बिधात्ता मुगार माता को यह हुआ—

“निस्समय आर्ये छोग श्रीवर फेंककर घरीरको वर्षा सिखा रहे है और इस भूखाने मान सिमा कि आराममें भिक्षु नहीं है और मा श्री वर घरीरको वर्षा सिखा रहे है ।”

फिर दासीको आजा दी—

“जा रे । आराममें जाकर समयकी सूचना दे—० ।

तब वे भिक्षु घरीरको छड़ाकर घान्त घरीरबासे हा श्रीवरको छ अपने अपने बिहारमें बसे गये । तब वह बासी आराममें जा भिक्षुओंको न बख—आराममें भिक्षु नहीं है आराम सूना है—(घोष) जहाँ बिधात्ता मुगार माता भी नहीं गई । जाकर बिधात्ता मुगार माता से यह कहा—

“जायें । आराममें भिक्षु नहीं है । आराम सूना है ।

तब पड़िता जतुरा मेधाविनी होनेसे बिधात्ता मुगार माता को यह हुआ—

‘निस्समय आर्ये छोग घरीरको छड़ाकर, घान्तबाय हो श्रीवरको छेकर अपने अपने बिहारमें बस गये होंगे और इस भूखाने समझा कि आराममें भिक्षु नहीं है आराम सूना है ।

और फिर दासीको मेजा—‘जा रे ।

तब भगवान्‌ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ । पात्र श्रीवर तैयार कर को । भोजनका समय है ।

बच्छा मन्त । (वह) उन भिक्षुओं ने भगवान्‌को उत्तर दिया—

तब भगवान्‌ पूर्वाह्न समय पहिन्नपर, पात्र श्रीवर के जैसे बन्धवान्‌ पुरय (अप्रपास) समेटी बाँहों पसारे और पसारी बाँहों समेटी बैसि ही जे त व न म अन्तर्धान हो बिधात्ता मुगार माता व बाँहपर प्रबट हुए और भिक्षु-समूह साव जिष्ठ आसनपर बैठे । तब बिधात्ता मुगार माता—‘आवर्ष दे । अहमुन दे । तपायनकी दिव्याग्नि-महामुखावताको जाकि खीन भर बमर भर, बाहर बर्नमान होमपर भी एक भिक्षुका भी पैर का श्रीवर न भीगा ।—साव हविष्ठ=उत्पन्न हो बूझ सहित भिक्षु-समूहों उत्तम पात्र भाग्य हाथ मर्गात बर भगवान्‌ श्रीवर कर पात्रस हाथ हटा सेनेवर एव और बैठ गई ।

(६) यथिस्त्राणो आदिक्क विधान

एव और बैठी बिधात्ता मुगार माता ने भगवान्‌ यह कहा—

“धन्ते ! म भगवान्‌ आठ कर माँगनी हैं ।

“विधाने ! तपायन बराने बरे हो गये ।”

“धन्ते ! जो बहिन है वो विधोय है ।

^१ उन ताम्रपत्र बने तापुर्द्धीवर एक संप्रदाय ।

“बोल विद्याये ।”

“भन्ते । (१) मैं यावत्जीवन सघको वर्षाकी वर्षिक साटिका (वरसातके लिये धोती) देना चाहती हूँ, (२) नवागन्तुकोको भोजन देना, (३) प्रस्थान करनेवालोको भोजन देना, (४) रोगीको भोजन देना, (५) रोगी परिचारकको भोजन देना, (६) रोगीको दवा देना, (७) सदा सवेरे यवागृ (=खिचड़ी) देना, (८) भिक्षुणी-सघको उदक साटी^१ देना ।”

“विशाखे । क्या बात देख तूने तथागतमे आठ वर माँगे ?”

१—“भन्ते । मैंने दामीको आज आज्ञा दी—‘जारे । आराममे जाकर कालकी सूचना दे—(भोजनका) काल है, भन्ते । भोजन तैयार है—’तब उम दामीने आराममे जाकर देवा कि भिक्षु लोग कपड़े फेंक शरीरको वर्षा खिला रहे हैं, और मेरे पास आकर कहा—‘आर्ये । आराममे भिक्षु नहीं हैं । आजीवक शरीरको वर्षा खिला रहे हैं ।’ भन्ते । नग्नना गद्दी, घृणित, बुरी चीज है । भन्ते । यह बात देख मैं सघको यावत् जीवन वर्षिक साटिका दना चाहती हूँ ।

२—“और फिर भन्ते । नवागन्तुक भिक्षु गलीको नहीं जानते, रास्तेको नहीं जानते, थके हुए भिक्षाटन करते हैं । वह मेरे दिये नवागन्तुकके भोजनको खा, गली जाननेवाले, रास्ता पहिचाननेवाले हो, थकावट दूरकर भिक्षाचार करेंगे । भन्ते । इस बातको देख मैं सघको यावत् जीवन नवागन्तुकको भोजन देना चाहती हूँ ।

३—“और फिर भन्ते । प्रस्थान करनेवाले भिक्षुओंको अपना भोजन ढूँढते वक्त उनका कारवाँ छूट जाता है, या जहाँ वह निवास करनेको जाना चाहते हैं वहाँ विवाह (=अपगृहण) में पहुँचेंगे, थके हुए रास्ता जायेंगे । मेरे प्रस्थान करनेवालोके भोजनको खाकर उनका कारवाँ न छूटेगा और जहाँ वह जाना चाहते हैं वहाँ कालमे पहुँचेंगे । बिना थकावटके रास्ता जायेंगे । भन्ते इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको जीवन भर गमिक-भोजन (प्रस्थान करनेवालोको भोजन) देनेकी ।

४—“और फिर भन्ते । रोगी भिक्षुको अनुकूल भोजन न मिलनेसे रोग बढ़ता है या मृत्यु होती है । भन्ते । मेरे रोगी भोजनको खाकर उनका रोग नहीं बढ़ेगा, न मृत्यु होगी । भन्ते । इस बातको देख मैं चाहती हूँ जीवन भर सघको रोगी-भोजन देना ।

५—“और फिर भन्ते । रोगी-परिचारक भिक्षु अपने भोजनकी खोजमें रोगीके पास चिरसे भोजन ले जायेगा या उस दिन खा न सकेगा । यदि वह रोगी-परिचारकके भोजनको खाकर रोगीके लिये कालसे भोजन ले जायेगा तो भयत च्छेद (=भोजन न मिलना) न होगा । भन्ते । इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको जीवन भर रोगी-परिचारक-भोजन देना ।

६—“और फिर भन्ते । रोगी-भिक्षुको अनुकूल भैषज्य न मिलनेपर रोग बढ़ता है या मृत्यु होती है । मेरे रोगी-भैषज्यको ग्रहण करनेसे न उनका रोग बढ़ेगा, न मृत्यु होगी । भन्ते इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको यावत् जीवन रोगी-भैषज्य देना ।

७—“और फिर भन्ते । भगवान्ने अन्धक विंद में दश गुणोंको देख यवागूकी अनुमति दी है । भन्ते । उन गुणोंको देख मैं चाहती हूँ सघको सदा यवागू देना ।

८—“भन्ते । एक बार भिक्षुणियाँ अचिरवती (=राप्ती नदी) में वेश्याओंके साथ एक ही घाटमें नगी नहाती थी । तब भन्ते । उन वेश्याओंने भिक्षुणियोंसे ताना मारा—‘तुम नवयुवतियोंको ब्रह्मचर्य पालन करनेसे क्या ? (पहले) तो भोगोका उपभोग करना चाहिये । जब बूढ़ी होना तब ब्रह्मचर्य करना । इस प्रकार तुम्हारा दोनों ही मतलब सिद्ध होगा ।’ तब भन्ते । उन वेश्याओंके ताना मारने

^१ स्त्रियोंके मासिकधर्मके समय काममें लाया जानेवाला वस्त्र ।

वर्षा में घरीरको नहनाओ । यह अन्तिम आ तुझी पिक महामेव है ।”

“अच्छा मन्ते । (बह) उन मिथुआने भगवान्को उत्तर दे पीवरको फेंक वर्षा में घरीरको नहलाने लगे । तब बिद्या का मुगार माता ने उत्तम पाछ-भोग्य तैयार कर वासीका आजा री—

‘जा रे । आराममें जाकर बालकी सूचना दे—(भोजनका) बाल है । मन्ते मान तैयार है ।”

“अच्छा आर्ये । (बह) उस दासीने बिद्या का मुगार माता को उत्तर दे आराममें जा देना कि मिथु पीवर फक घरीरको वर्षा में नहला रहे हैं । बेलकर—आराममें मिथु नहीं है । आजीबक^१ घरीरको वर्षा लिखा रहे है—(सोच) जहाँ बिद्या का मुगार माता भी बहो गई । जाकर यह बहा—

“आर्ये आराममें मिथु नहीं है । आजीबक घरीरको वर्षा लिखा रहे है ।

तब पहिला बलुर मेषाविनी होनेसे बिद्या का मुगार माता को यह हुआ—

‘निस्सद्य आर्य लोग पीवर फेंकर घरीरको वर्षा लिखा रहे हैं और इस मूर्खाने मान किया कि आराममें मिथु नहीं है और आजीबक घरीरको वर्षा लिखा रहे है ।

फिर दासीको आजा री—

“जा रे । आराममें जाकर समयकी सूचना दे—० ।

तब वे मिथु घरीरको ठाकर छान घरीरबाक हो पीवरको के अपने अपने बिहारमें बने गये । तब वह दासी आराममें जा मिथुको न देख—आराममें मिथु नहीं है । आराम घूना है—(सोच) जहाँ बिद्या का मुगार माता भी बहो गई । जाकर बिद्या का मुगार माता से यह बहा—

“आर्ये । आराममें मिथु नहीं है । आराम घूना है ।

तब पहिला बलुर मेषाविनी होनेसे बिद्या का मुगार माता को यह हुआ—

‘निस्सद्य आर्य लोग घरीरको ठाकर छानकाय हो पीवरको के अपने अपने बिहारमें बने गये होंगे और इस मूर्खाने समझा कि आराममें मिथु नहीं है । आराम घूना है ।

और फिर दासीको भेजा—‘जा रे ।

तब भगवान्ने मिथुआको संबोधित किया—

‘मिथुआ ! पात्र-पीवर तैयार कर को । भोजनका समय है ।

अच्छा मन्ते । (बह) उन मिथुआने भगवान्को उत्तर दिया—

तब भगवान्ने पूर्वाहण समय पहिनकर, पात्र पीवर के औस बलवान् पुरय (अप्रयान) समेटी बाहूको पसारे और पसारी बाहूको समेटे बैठे ही वे तब न मे अन्तर्धनि हो बिद्या का मुगार माता को कोठेपर प्रकट हुए और मिथु-सबके छात्र बिछे आसनपर बैठे । तब बिद्या का मुगार माता—‘आराममें दे । अद्भुत दे । तत्कालकी विम्वसक्ति-महामुमावताको ओकि जात्र भर कमर भर, बाइक वर्तमान होनेपर भी एक मिथुका भी पैर या पीवर न जीमा ।—मोच इवित-उरघ हो बूढ़ छहिय मिथु सबकी उत्तम साछ-भोग्य हाथ सतपित कर भगवान्को भोजन कर पात्रसे हाथ हटा केनेपर एक ओर बैठ गई ।

(६) अपिन्शाटी आदिका विधान

एक ओर बैठी बिद्या का मुगार माता ने भगवान्ने यह बहा—

“मन्ते । मैं भगवान्ने आठ कर माँपती हूँ ।

“बिद्याओ ! तपाग्न बरेंसे परे हो गये है ।

“मन्ते । जो विहित है जो निर्धोष है ।”

^१ उस समयके बड़े साधुओंका एक संप्रदाय ।

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पृथक् जन (=सासारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीतराग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह सभव नहीं आनन्द ! इसकी जगह नहीं कि अर्हंतोको स्वप्न-दोष हो।”

तब भगवान्ने इसी अवधमे उसी प्रकरणमे धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनन्दको पीछे ले आश्रम घूमते वक्त आसन-वासनको अशुचि-पूर्ण देखा ० अर्हंतोको स्वप्नदोष हो।”

“भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पाँच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नको देखना है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पाँच दोष हैं।

“भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पाँच गुण हैं—(१) सुखमे सोता है, (२) सुखमे जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देखता, (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पाँच गुण हैं।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कायकी रक्षा करते, चीवरकी रक्षा करते, आसन-वासनकी रक्षा करते बैठनेकी।” 45

§ ५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके त्तिये नियम

(१) विछौनेकी चादर

उस समय विछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रत्यस्तरण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी।” 46

(२) रोगीकी कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दको उपाध्याय आयुष्मान् बेलट्टसीसको स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हे भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान्ने उन भिक्षुओको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“भन्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हे हम पानीसे भिगो भिगोकर छुछा रहे हैं।”

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोड़ा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कडूक प्रतिच्छादन (=कोपीन)की।” 47

(३) अँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान्से यह कहा—

पर वह भिक्षुजियाँ चुप हो गईं। मन्ते ! त्रियोक्ती गन्तता गयी पुणित बुरी (बीज) है। मन्ते ! इस ज्ञानको देख मैं चाहती हूँ कि भिक्षुणी सबको यावत् बीजग उदक साटी देना।

‘बिद्यासे ! तुम किस गुणको देख तथा मृतसे जाठ बर माँग ?’

‘मन्ते ! जब बिद्याओमें बर्पावासकर भिक्षु आब स्ती म भगवान्‌के बर्षमके त्रिये आये तब भगवान्‌के पास आकर पूछेगे—‘मन्ते अमुक नामवासा भिक्षु भर गया। उसकी क्या गति है ? क्या परलोक है ? उसके त्रिये भगवान्‌ थोठ आपति फल सङ्कषागामि फल सङ्कषागामि फल या अहंत्व का क्या करण करेंगे। उनसे पास आकर मैं पूछूँगी—‘क्या मन्ते ! वह (मृत) कार्य यावस्ती-म कनी जाये व ? यदि वह मुझसे नहेगे—‘वह भिक्षु पहले ध्यात्मनी आया था तो मैं निश्चय कर लूँगी निस्तस्य उस आर्यने ग्रहण किया होगा वणि क साटिका को या न बाग म्बुक भोजनको या न मिक् भोजनको या रोगि भोजनको या रोगि परिचारक भोजनको या रोगि शैपज्यकी या सराके मबागुको। उसको यावत् मेरे चित्तम प्रमोद होगा प्रमुदित होनेसे प्रीति उत्पन्न होगी प्रीतिमुक्त होने पर काया शान्त होगी काया शान्त होनेपर मुझ-अनुभव करेंगी और सुखिनी होनेपर मेरा चित्त समाधि-को प्राप्त होगा और वह होगी मेरी इन्द्रिय भावना वरु-भावना बोध्य-भावना। मन्ते ! इस वृत्त-को देख मैंने तपामनसे जाठ बर माँगे।

‘सामु ! सामु ! बिद्यासे तुम इन गुणको ठीक ही देख तथागतसे जाठ बर माँगे। बिसासे ! स्वीडृष्टि देता हूँ तुम जाठ बरोकी।

तब भगवान्‌ने बिद्या का मृगा र माता को इन गाथाओसे अनुसोदन किया—

‘ओ धीलवटी सुगतकी छिध्या प्रमुदित हो भय पाव रेती है

इपमताको छोट छोड़-हारक, मुक्त-दायक स्वर्ग-अव दानको रेती है।

वह निर्मल निर्दोष मार्गको या दिव्यवक् और आयुको प्राप्त होगी।

पुण्यकी इच्छावासी वह सुखिनी और वीर्य हो चिरकाल तक स्वर्ग-लोकमें प्रमोद करेगी।

तब भगवान्‌ बिद्याका मृगारमाताका इन गाथाओसे अनुसोदनकर आसनसे उठ चले गये।

तब भगवान्‌ने इसी सबयमे इसी प्रकरणमे धार्मिक तथा कुछ भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वणि-साटिकाकी मबागलुक-भोजनकी वणि भोजनकी रोगि-भोजनकी रोगि-परिचारक भोजनकी रोगि-शैपज्यकी सदाके मबागुकी और भिक्षुकी-सबको उदक लाटीकी।’ 44

बिद्याका भावचार समाप्त

(७) ज्ञाया, बीजर और आसन आदि-को सँभालकर बैठना

उस समय भिक्षु उत्तम भोजन ग्राहक स्मृति और सप्रजम्ब्य (=जाग्रज्ज्वा) रहित हो नीब सेते थे। स्मृति और सप्रजम्ब्य रहित हो नीब सेतेसे उनको स्वप्नदोष होता था और आसन बाधन अनुचिते मलिन होता था। तब आयुष्मान् जानबन्नी पीछे से आद्यम चुपते वसन भगवान्‌ने आसन बाधनको अनुधि-पूर्ण किया। बैजवर आयुष्मान् जानबन्नी संबोधित किया— ‘जानव क्यो वे जानन-जानन मलिन हो च्छ है ?’

‘मन्ते ! इस समय भिक्षु उत्तम भोजन ग्राहक स्मृति और सप्रजम्ब्य रहित हो नीब सेते हैं। स्मृति और सप्रजम्ब्य रहित हो नीब सेतेसे उनको स्वप्नदोष होता है और जानन-जानन अनुचिते मलिन होता है।

‘यह ऐसा ही है जानव ! यह ऐसा ही है जानव ! जानव ! स्मृति सप्रजम्ब्य रहित हो निद्रा सेनेको स्वप्नदोष होता ही है। जानव ! जो भिक्षु स्मृति और सप्रजम्ब्य से मुक्त हो बिद्रा सेते हैं उनको

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पृथक् ज न (=मासारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीतराग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह मभव नहीं आनन्द ! इसकी जगह नहीं कि अर्हतोको स्वप्न-दोष हो।”

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनन्दको पीछे ले आश्रम घूमते वक्त आसन-वासनको अशुचि-पूर्ण देखा • अर्हतोको स्वप्नदोष हो।”

“भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं—(१) दुखके साथ मोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नको देखता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं।

“भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं—(१) सुखमें सोता है, (२) सुखसे जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देखता, (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कायकी रक्षा करते, चीवरकी रक्षा करते, आसन-वासनकी रक्षा करते बैठनेकी।” 45

§ ५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके लिये नियम

(१) बिछौनेकी चादर

उस समय बिछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रत्यस्त रण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी।” 46

(२) रोगीको कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दके उपाध्याय आयुष्मान् बेलट्टसीसको स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान्ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“भन्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछामे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुछा रहे हैं।”

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोड़ा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कङ्क प्रतिच्छादन (=कोपीन)की।” 47

(३) आँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान्से यह कहा—

पर वह भिक्षुगिणी खुप हो गई। भन्ते ! भिक्षुकी मर्यादा यही पणित बुदी (बीज) है। भन्ते ! इस बातकी वेल में चाहती हूँ कि भिक्षुनी सबको यावत् जीवन उदक साटी देना ।”

‘बिछाओ ! तुने किस मुणको देण तथा गतसे आठ बर माँगे ?’

‘भन्ते ! जब दिशाओमें वपवासकर भिक्षु आब स्तीम भगवान् के बसंगके सिमे आयेंगे तब भगवान् के पास आकर पूछेंगे—‘भन्ते अमुक नामवाला भिक्षु भर गया। उसकी क्या मति है ? क्या परमोक्त है ? उसने सिमे भगवान् यात आपसि फल सह बागामि फल जमागामि फल या ज हंस्व का क्या करण करेगे। उनके पास जाकर मैं पूछूँगी—‘क्या भन्ते ! वह (मृत) जार्वं श्वास्तीमें बसी आवे ये ? यदि वह मुझसे कहेंगे—‘वह भिक्षु परल धावस्ती आया था तो मैं निश्चय कर सूँपी निस्संशय उध जायेंगे वृहज किया होया बपि क सा टि बाबो या म बा ग न्नु क भोजनका या म मि क भोजनको या रो गि भोजनको या रो गि परिचारक भोजनको या रो मि भैषज्यको या सदाके यवागुकी। उसको यात्कर मेरे चित्तम प्रभाव होगा प्रमुदित होनेम प्रीति उत्पन्न होयी प्रीतिमुष्ट होने पर काया शान्त होगी वाया शान्त होनेपर सुख अनुभव कहँयी और सुखिनी होनेपर भेट चित्त समाधि को प्राप्त होगा और वह होगी मेरी इन्द्रिय-भावना बल-भावना बोध्य-भावना। भन्ते ! इस बुद्धकी वेल मैंने तबामतसे आठ बर माँगे।’

“साधु ! साधु ! बिछाओ तुने इन गुणोंको ठीक ही देल तथागत्तसे आठ बर माँगे। बिछाओ ! स्वीकृति देता हूँ तुसे आठ बराकी।

तब भगवान् ने बिछाआ मृगार माताको इन गाथाओंसे अनुमोदन किया—

‘जो सीलवटी मुयतकी धिप्पा प्रमुदित हो अस पाव देती है

इपगताको छोट छोट-हारक, सुख-दायक स्वर्ग-प्रव वातको देती है।

वह निर्मल निर्दोष मार्गकी या दिव्यबल और अपुको प्राप्त होगी।

पुण्यकी इच्छावाली वह सुखिनी और नीरोप हो चिरकाल तक स्वर्ग-कोत्तमे प्रमोद करेगी।

तब भगवान् बिछाआ मृगारमाताका इस गाथाओंसे अनुमोदनकर, आसनसे उठ बसे यमें।

तब भगवान् ने इसी सबझमें इसी प्रवचनम नामिक कहा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बपिक-साटिकाकी नवागतुक्त-भोजनकी भमिक-भोजनकी रोगि भोजनकी रोगि-परिचारक-भोजनकी रोगि भैषज्यकी सदाके यवागुकी और भिक्षुगी-सबको उदक-साटीकी। 44

विद्याका आज्ञाचार समाप्त

(७) काया, चीवर और आसन आविष्को सैमाककर बैठना

उस समय भिक्षु उत्तम भोजन खाकर स्मृति और सप्रजन्त्य (—जागबुद्धता) रहित हो नीब सेते थे। स्मृति और सप्रजन्त्य रहित हो नीब सेनेसे उनको स्वप्नबोध होता था और आसन वासन बसुचिसे मस्तिन होता था। तब आमुप्यान् आगबकी पीछे से आश्रम नुमते वक्त भगवान् ने आसन वासनको बसुचि-पूर्ण देला। देणकर आमुप्यान् आगबकी संबोधित किया—“आगब कयो ये आसन-वासन मस्तिन हो रहे हैं ?

‘भन्ते ! इस समय भिक्षु उत्तम भोजन खाकर स्मृति और सप्रजन्त्य रहित हो नीब सेते हैं। स्मृति और सप्रजन्त्य रहित हो नीब सेनेसे उनको स्वप्नबोध होता है और आसन-वासन बसुचिसे मस्तिन होता है।

“यह ऐसा ही है आगब ! यह ऐसा ही है आगब ! आगब ! स्मृति सप्रजन्त्य रहित हो निद्रा सेतेको स्वप्नबोध होता ही है ! आगब ! जो भिक्षु स्मृति और सप्रजन्त्य से युक्त हो निद्रा सेते है उनको

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पृथक्जन (=नामांशिक पुरुष) काम भोगोंमें वीनरग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह सभव नहीं आनन्द ! इसी जगह नहीं कि अहंताको स्वप्न-दोष हो।”

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकारणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनन्दको पीछे के आश्रम घूमते वक्त आसन-वासनको अशुचि-पूर्ण देखा ० अहंताको स्वप्नदोष हो।”

“भिक्षुओ ! स्मृति संप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) दुरे स्वप्नका देवता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! स्मृति संप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं।

“भिक्षुओ ! स्मृति संप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं—(१) सुगमे सोता है, (२) सुगमे जागता है, (३) दुरे स्वप्न नहीं देवता (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! स्मृति संप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं।

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हैं तपस्वी रक्षा करने, चीवरवी रक्षा करते, आसन-वासनकी रक्षा करते बैठनेकी।” 45

§ ५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके त्तिये नियम

(१) विछौनेकी चादर

उस समय विछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान्से यह बात रही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हैं प्रत्यस्तरण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी।” 46

(२) रोगीकी कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दके उपाध्याय आयुष्मान् ब्रेलट्टसीस को स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछामे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान्ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“मन्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुछा रहे हैं।”

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोड़ा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कड़ूक प्रतिच्छादन (=कोपीन)की।” 47

(३) अँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् इस मेरे मुख पोछनेके बन्धको स्वीकार करें जिसमें कि यह मुझे बिरक्त तक हित सुलभे सिधे हो।

भगवान्ने मुख पोछनेके बन्धको स्वीकार किया। विद्या सा भूया र मा ता भगवान्नी धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रतिष्ठित हो आसनस उठकर चली गई। तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मुख पोछनेके बन्धकी। 48

(४) पाँच बातोंमें युक्त व्यक्तिको विश्वसनीय समझना

उस समय रोक्ष यत्क आयुष्मान् आनन्दका मित्र था। रोक्ष यत्क ने क्षीम (=अच्छीवी छात्रका बना बपट्टा)की पि सो ति का आयुष्मान् आनन्दके हाथमें दी थी और आयुष्मान् आनन्दको क्षीम पि सो ति का की आवश्यकता थी। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंमें युक्त (=व्यक्ति)पर विश्वास करनेकी—(१) प्रसिद्ध हो (२) सम्मान्य हो (३) बोलनेवाला हो (४) धीर हो (५) क्षमपर मुक्त संतुष्ट होना यह जानता हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच बातोंमें युक्तपर विश्वास करनेकी। 49

(५) जलजले आदिसे सिधे उपयोगी बन्ध

उस समय भिक्षुओंके टीनो बीवर पूर्व के किन्तु उन्हें बलछन्ने और बीन्ने की आवश्यकता थी। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ परिष्कार (=धामकी वस्तुओं)के बन्धकी। 50

(६) वस्त्रोंमें कुल्लका सदा और कुल्लका बाये वारीस इस्तेमाल करना

तब भिक्षुओंको यह हुआ—भगवान्ने जिन बीबोने सिधे अनुमति दी है (जैसे कि)—टीन बीवर, धार्मिक साटिका आसन प्रत्यस्तरण कश्क-प्रतिष्ठापन या मुख पोछनेका बन्ध या परिष्कार बन्ध उन सभीका उपयोग करना चाहिये या उनका विवक्ष्य करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ टीनो बीबोने उपयोग करनेकी। विवक्ष्य करनेकी नहीं। धार्मिक साटिकाको वपकि बाये माघो तब इस्तेमाल करनेकी उसके बाद विवक्ष्य करनेकी आसनको इस्तेमाल करनेकी विवक्ष्य करनेकी नहीं। प्रत्यस्तरणको इस्तेमाल करनेकी विवक्ष्य करनेकी नहीं। कश्क प्रसिद्धा वमको ध्व तक रोग है इस्तेमाल करनेकी इसके बाद विवक्ष्य करनेकी मुख पोछनेके बन्धको इस्तेमाल करनेकी विवक्ष्य करनेकी नहीं। परिष्कार बन्धको इस्तेमाल करनेकी विवक्ष्य करनेकी नहीं।” 51

(७) वारीचाल बीवरकी सम्भाई ओछाई

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘जिनने पीछे की बीवरका विवक्ष्य करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, बुद्धके अगुल्ल सम्भाईमें जाठ अगुल्ल बीछाईने चार अगुल्ल पीछे की बीवरकी विवक्ष्य करनेकी। 52

(८) चीवरको हल्का, नरम आदि करनेका ढंग

१—उस समय आयुष्मान् महाकाश्यपका पासुकूलसे बना (चीवर) भारी था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सूत्ररुक्ष^१ करनेकी।” ५३

२—(चीवरका) कान लटका था। भगवान्में यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ लटके कानको निकालनेकी।” ५४

३—सूत बिखरे रहते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, हवाके रुख ऊपर चढ़ा लेनेकी।” ५५

४—उस समय सघाटीसे पात्र टूट जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ अष्टपदक^२ करनेकी।” ५६

(९) कपळा कम होनेपर तीनों चीवरको छिन्नक नहीं बनाना

१—उस समय एक भिक्षुके लिये तीनों चीवर बनाते वक्त सारे छिन्नक (=टुकड़ेसिये) करके नहीं पूरे होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, दो चीवरके छिन्नक होनेकी और एकके अछिन्नक होनेकी।” ५७

२—दो छिन्नक और एक अछिन्नक भी नहीं पूरे पड़ते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ दो अछिन्नक और एक छिन्नककी।” ५८

३—दो अछिन्नक और एक छिन्नक भी नहीं पूरा पड़ता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ अब्बाधिक (=जोड़)को भी लगानेकी। किन्तु भिक्षुओ सभी (चीवर)को अछिन्नक नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो।” ५९

(१०) अधिक वस्त्र माता-पिताको दिया जा सकता है

उस समय एक भिक्षुको बहुत चीवर (=कपळा, वस्त्र) मिला था। वह उसे माता-पिताको देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! माता-पिताके देनेको मैं क्या कहूँ। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ माता-पिताको देनेकी। भिक्षुओ! श्रद्धासे दियेको नहीं फेंकना चाहिये। जो फेंके उसको दुक्कटका दोष हो।” ६०

(११) एक चीवरसे गाँवमें नहीं जाना

उस समय एक भिक्षु अन्धवनमें चीवरको डालकर उसके पास जो एक और (चीवर) था उसके साथ गाँवमें भिक्षाके लिये गया। चोर उस चीवरको चुरा ले गया और वह भिक्षु खराब चीवरवाला, मैले चीवरवाला हो गया। भिक्षुओने पूछा—“आवुस! तू क्यों खराब चीवरवाला, मैले चीवरवाला है?”

“आवुसो! मैं अन्धवनमें चीवर डालकर भिक्षाके लिये गया। चोरोने उस चीवरको चुरा लिया। उसीसे मैं खराब चीवरवाला, मैले चीवरवाला हूँ।” भगवान्से यह बात कही।—

^१ चीवरकी कटी क्यारियोंकी मेंढकी दोहरा करना होता है। सूत्ररुक्ष करनेमें कपळेको दोहरा करनेके बजाय सूतकी सिलाईहीसे वह काम लिया जाता है।

^२ मुहँ सीकर बनाया हुआ ढक्कन।

‘मन्ते’ भगवान् इस मेरे मुख पोछनेके बरतको स्वीकार करें जिसमें कि यह मुझे बिरक्त तक हित मुक्तके लिये हो।

भगवान्ने मुख पोछनेके बरतको स्वीकार किया। बिषाळा भूमा र माता भगवान्नी धार्मिक ब्रह्मा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो आसनसे उठकर चली गई। तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ मुख पोछनेके बरतकी। 48

(४) पाँच चाँसेस युक्त व्यक्तिको विश्वसनीय समझना

उस समय रोष मत्त आयुष्यान् आत्मन्वका मित्र था। रोष मत्त ने क्षीम (अच्छीरी छालका बना बपळा) की पि को नि का आयुष्यान् आत्मन्वके हाथमें दी की और आयुष्यान् आत्मन्वको क्षीम पि को ति का की आवश्यकता थी। भगवान्ने यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच बातेंसे युक्त (=व्यक्ति) पर विश्वास करनेकी—(१) प्रसिद्ध हो (२) सम्मान्य हो (३) बोझनेवाला हो (४) बीता हो (५) जेनेपर मुक्त संतुष्ट होना यह जानता हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ इन पाँच बातोंसे युक्तपर विश्वास करनेकी। 49

(५) जलछत्ते धारिके लिये उपयोगी बरत

उस समय भिक्षुओंके पीनो बीवर पूर्ण ने किन्तु उन्हें जलछत्ते की बीनेकी आवश्यकता थी। भगवान्ने यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ परिष्कार (=शामकी वस्तुओं) के बरतकी। 50

(६) बस्त्रोंमें कुल्लका सदा और कुल्लका चारों बारीसे इस्तेमाल करना

तब भिक्षुओंको यह हुआ—भगवान्ने जिन चीजोंके लिये अनुमति दी है (जैसे कि)—पीन बीवर धर्षिक साटिका आसन प्रत्यस्तरण कञ्ज-प्रतिष्ठावन या मुख पोछनेका बरत या परिष्कार बरत उन सभीका उपयोग करना चाहिये या उनका विकल्प करना चाहिये। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पीनो बीवरोंको उपयोग करनेकी। विवस्त्र करनेकी नहीं। धर्षिक साटिकाको बपकि चारों मामों तक इस्तेमाल करनेकी उसके बाद विवस्त्र करनेकी आसनको इस्तेमाल करनेकी विवस्त्र करनेकी नहीं। प्रत्यस्तरण को इस्तेमाल करनेकी विवस्त्र करनेकी नहीं। कञ्ज प्र ति ष्ठा व न को जब तक रोष है इस्तेमाल करनेकी इसके बाद विवस्त्र करनेकी मुख पोछनेके बरतको इस्तेमाल करनेकी विवस्त्र करनेकी नहीं। परिष्कार बरतको इस्तेमाल करनेकी विवस्त्र करनेकी नहीं। 51

(७) चारोंपान बीवरकी लम्बाई चौड़ाई

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘जिनने पीछे की बीवरका विवस्त्र करना चाहिये। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ बुद्धने अनुमते लम्बाईमें आठ अनुक्त चौड़ाईमें चार अनुक्त पीछे की बीवरको विवस्त्र करनेकी। 52

जिनको एक साथ नहीं रखा जा सकता।

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने एक ऋतुभर अकोठे बस किया । वहाँ मनुष्योंने—‘मघको देते हैं’—(कह) चीवर दिया हो, तो—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ उम भिक्षुको—‘यह चीवर मेरे हैं’—(कह) उन चीवरोको हस्तेमाल करनेकी । यदि भिक्षुओ ! उन चीवरोको हस्तेमाल करनेमें पहिने दूसरा भिक्षु आ जाय तो बराबरका हिस्सा देना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको चीवर बाँटते समय किन्तु कुछ पड़नेमें पहिले दूसरा भिक्षु आजाय तो उन्हेभी बराबरका भाग देना चाहिये । भिक्षुओ ! यदि उन भिक्षुओको चीवर बाँटते समय और कुछके डाल देनेपर दूसरा भिक्षु आवे तो इच्छा न होनेपर भाग न देना चाहिये ।” 65

४—उस समय आयुष्मान् ऋ पि दा स और आयुष्मान् ऋ पि भ द्र दो भाई स्वविर वर्षावास कर एक गाँवके आवासमें गये । लोगोंने—‘देरमें स्वविर लोग आये हैं’—(कह) चीवर सहित भोजन तैयार किया । आवासके रहनेवाले भिक्षुओंने स्वविरोसे पूछा—

“भन्ते ! स्वविरोके कारण यह साधक चीवर मिले हैं । स्वविर (इनमें) भाग लेंगे ?”

स्वविरोने यह कहा—“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं (उससे) जबतक क ठि न न मिले तबतक तुम्हारेही वे चीवर होते हैं ।”

उस समय तीन भिक्षु राजगृहमें वर्षावास करते थे । वहाँ लोग—‘मघको देते हैं’—(कह) चीवर देते थे । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘भगवान्‌ने कमसे कम चार व्यक्तिका सघ कहा है, और हम तीन ही जने हैं । यह लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दे रहे हैं । हमें कैसे करना चाहिये ?’

५—उस समय^१ आयुष्मान् नी ल वा सी आयुष्मान् सां ण वा सी, आयुष्मान् गो प क, आयुष्मान् भृ गु, और आयुष्मान् फलिक म दा न—बहुतसे स्वविर पा ट लि पु त्र के कुक्कुटा राममें विहार करते थे । तब उन भिक्षुओंने पाटलिपुत्र जा उन स्वविरोसे पूछा । स्वविरोने यह कहा—

“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं, जब तक क ठि न न मिले तुम्हारे ही वे होते हैं ।”

(२) वर्षावासके भिन्न स्थानके चीवरमें भाग नहीं

उस समय आयुष्मान् उ प न द श्राक्यपुत्र श्रा व स्ती में वर्षावासकर एक ग्रामके आवासमें गये । वहाँ चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप इनमें हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवरमें-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिए भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

^१ यह अश बुद्ध-निर्वाणके बादका है । पा ट लि पु त्र (पाटलि गाम नहीं) नगर और कुक्कुटा राम निर्वाणके बाद ही अस्तित्वमें आये थे ।

मिश्रुको 'एकही (और) बच बीबरसे गाँवमें नहीं जाना चाहिये। जो जाने उसको दुस्का का बोध हो। 61

(१२) चीवरोंमेंम किसी एकको छोड़ रखनेका कारण

उस समय आयुष्मान् आनन्द (पहले चीवरको छोड़) और दूसरे चीवरके न रहते गाँव भिसाके सिधे गये। मिश्रुजाने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“क्यों जानूस ! जानन्द भगवान्ने एकही चीवर और रहते गाँवमें जानेको मना किया है न ? जानूस ! तुम क्यों एकही चीवर और रहने गाँवमें प्रविष्ट हुए।

जानूसो ! यह है। भगवान्ने एकही चीवर और रहते गाँवमें जानेको मना किया है किन्तु मैं न रहनेपर प्रविष्ट हुआ हूँ।

भगवान्ने यह बात कही।—

‘मिश्रुको ! इन पाँच कारणोंसे सजा टी रज छोड़ी जा सकती है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्नान मालूम होता है (३) या नदी पार गया होता है (४) या जिबाळसे रक्षित बिहार होता है (५) या कठिन आस्थान हो गया होता है। मिश्रुको ! सजाटी छोड़ रखनेसे ये चार कारण (ठीक) है। मिश्रुको ! इन पाँच कारणोंसे उत रा स च रज छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्नान मालूम होता है (३) या कठिन आस्थान हो गया होता है। मिश्रुको ! इन पाँच कारणोंसे जन्त रा स च रज छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्नान मालूम होता है (३) या कठिन आस्थान हो गया होता है। मिश्रुको ! इन पाँच कारणोंसे बपिक साटिका को रज छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) सीमाके बाहर गया हो (३) नदीके पार गया हो (४) या जिबाळसे रक्षित बिहार हो (५) बपिक साटिका न बनी या बेठीक बनी हो। मिश्रुको ! इन पाँच कारणोंसे बपिक साटिका रज छोड़ी जा सकती है। 62

५६-चीवरोंका वँटवारा

(१) संधके सिधे दिये चीवरपर अधिकार

१—उस समय एक मिश्रुने अकेलेही बर्पावास किया। वहाँ भोगोंने—‘संधको बेते हैं’—(कह) चीवर दिये। तब उस मिश्रुको यह हुआ—‘भगवान्ने निश्चय किया है कमसे कम चार व्यक्तिगत सबका और मैं अकेला हूँ। इन भोगोंने—‘संधको बेते हैं’ (कह) चीवर दिये हैं। क्यों न मैं इन साधिक (—संधके) चीवरोंको आनन्द की के भर्तु ? तब उस मिश्रुने उन चीवरोंको के आनन्द की या भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रु ! जबतक कठिन न मिल जाय यह चीवर तेरेही है। मिश्रुको ! यदि मिश्रुने अकेला बर्पावास किया है और अनुज्योने—‘संधको बेते हैं’—(कह) चीवर दिये हैं। तो मिश्रुको ! अनुज्यो बेता है उन चीवरोंके पसीके होनेकी जब तक कि कठिन नहीं मिल जाय। 63

—उस समय एक मिश्रुने एक अनुसर अकेले वास किया। वहाँ अनुज्योने—‘संधको बेते हैं’—(कह) चीवर दिया। १ —

‘मिश्रुको ! अनुज्यो बेता है संधके सामने बाँटनेकी। 64

‘अपनीही तरह यहाँ भी बुराया चाहिये।

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने एक ऋतुभर अकेले वास किया । वहाँ मनुष्योंने—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दिया हो, तो—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उस भिक्षुको—‘यह चीवर मेरे हैं’—(कह) उन चीवरोको इस्तेमाल करनेकी । यदि भिक्षुओ ! उन चीवरोको इस्तेमाल करनेसे पहिले दूसरा भिक्षु आ जाय तो बराबरका हिस्सा देना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके चीवर वाँटते समय किन्तु कुश पडनेसे पहिले दूसरा भिक्षु आजाय तो उसेभी बराबरका भाग देना चाहिये । भिक्षुओ ! यदि उन भिक्षुओके चीवर वाँटते समय और कुशके डाल देनेपर दूसरा भिक्षु आवे तो इच्छा न होनेपर भाग न देना चाहिये ।” 65

४—उस समय आयुष्मान् ऋ पि दा स और आयुष्मान् ऋ पि भ द्र दो भाई स्थविर वर्षावास कर एक गाँवके आवासमें गये । लोगोंने—देरमें स्थविर लोग आये हैं—(कह) चीवर सहित भोजन तैयार किया । आवासके रहनेवाले भिक्षुओंने स्थविरोसे पूछा—

“भन्ते ! स्थविरोके कारण यह साधिक चीवर मिले है । स्थविर (इनमें) भाग लेंगे ?”

स्थविरोने यह कहा—“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं (उससे) जबतक क ठि न न मिले तबतक तुम्हारेही वे चीवर होते हैं ।”

उस समय तीन भिक्षु राजगृहमें वर्षावास करते थे । वहाँ लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर देते थे । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘भगवान्‌ने कमसे कम चार व्यक्तिका सघ कहा है, और हम तीन ही जने हैं । यह लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दे रहे हैं । हमें कैसे करना चाहिये ?’

५—उस समय^१ आयुष्मान् नी ल वा सी आयुष्मान् साँ ण वा सी, आयुष्मान् गो प क, आयुष्मान् भृ गु, और आयुष्मान् फलिक स दा न—बहुतसे स्थविर पा ट लि पु त्र के कु क्कु टा रा म में विहार करते थे । तब उन भिक्षुओंने पाटलिपुत्र जा उन स्थविरोसे पूछा । स्थविरोने यह कहा—

“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं, जब तक क ठि न न मिले तुम्हारे ही वे होते हैं ।”

(२) वर्षावासके भिन्न स्थानके चीवरमें भाग नहीं

उस समय आयुष्मान् उ प न द शाक्यपुत्र श्रा व स्ती में वर्षावासकर एक ग्रामके आवासमें गये । वहाँ चीवर वाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप इनमें हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूँगा”—(कह) वहाँसे चीवरमें-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर वाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूँगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर वाँटनेके लिए भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूँगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर वाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

^१ यह अश बुद्ध-निर्वाणके बादका है । पा ट लि पु त्र (पाटलि गाम नहीं) नगर और कु क्कु टा रा म निर्वाणके बाद ही अस्तित्वमें आये थे ।

‘आबुस ! यह साधक भीबर बने जा रह हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?

“हाँ आबुस ! भूँगा” — (यह) बहसि भीबर भाग के बड़ा भारी भीबरना गठुर बीच फिर था ब स्त्री लीट आये । भिखुआने यह कहा—

“आबुस उपनव ! तुम बढे पुण्यवान् हो । तुम्ह बहुत भीबर मिला है ।

‘आबुसो ! बहसि में पुण्यवान् है ? आबुसो ! मैं यहाँ ध्यावस्तीमें बर्पावासकर एक घामके आवासमें गया बहसि भी भीबर-भाग लिया । इस प्रकार मुझे बहुत भीबर मिला गया ।

“क्या आबुस उपनव ! दूसरी जगह बर्पावास करके तुमने दूसरी जगह भीबर-भाग लिया ?

‘हाँ आबुस !

तब वह जो भिक्षु अल्पेच्छ थे वह हीरान् होते थे— जैसे आमुष्मान् उ प न ब धाम्यपुत्र

दूसरी जगह बर्पावासकर दूसरी जगह भीबर-भाग लेंगे ॥ भयवान्से यह बात कही ।—

“सबमुच उपनव ! तूने दूसरी जगह बर्पावासकर, दूसरी जगह भीबर-भाग लिया ?

(हाँ) सबमुच भगवान् !

बुद्ध भयवान्ने फटकारा—

‘कैसे तू मोघ-भुक्ष्य ! दूसरी जगह बर्पावासकर दूसरी जगह भीबर भाग लेया ! मोघपुत्र्य ! तू यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुकोको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! दूसरी जगह बर्पावास करके दूसरी जगह भीबर-भाग नहीं लेना चाहिये । जो के उसको बुझकटा होप हो । 66

(३) दो स्थानम बर्पावास करनेपर हिस्सेका आधा ही आधा

उस समय आमुष्मान् उ प न ब धाम्यपुत्रने—इस प्रकार मुझे बहुत भीबर मिलेना— (सोच) बनेले दो आवासोमें बर्पावास किया । तब उन भिक्षुकोको यह हुआ—‘कैसे आमुष्मान् उ प न ब धाम्यपुत्रको भीबरमें हिस्सा देना चाहिये ? —भयवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! वे दो मोघ पुरपको एक भाग ।

‘यदि भिक्षुओ ! भिक्षु—‘इस प्रकार मुझे बहुत भीबर मिलेगा’—सोच बनेले दो आवासोंमें बर्पावास करे और यदि एक जगह आधा और दूसरी जगह आधा बसे तो एक जगहसे आधा और दूसरी जगहसे आधा भीबर-भाग देना चाहिये । या जहाँ बहुत अधिक बसा हो बहसि भीबर-भाग देना चाहिये । 67

५७—रोगीकी सेवा और मृतकका दायमागी

(१) रोगीकी सेवाका मार

उस समय एक भिक्षुको पेट बिगड़नेकी बीमारी थी । वह अपने मर-मूर्धने पड़ा था । तब भयवान् आमुष्मान् जानरको पीछे लिये आश्रम भूमते हुए जहाँ उस भिक्षुका बिहार था वहाँ पहुँचे । भगवान्ने उस भिक्षुको अपने मर-मूर्धने पड़ा देखा । देखकर जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गये । जाकर उस भिक्षुसे यह बोले—

“भिक्षु ! तुझे क्या रोग है ?

‘पेटमें बिहार है भगवान् ।

"हे मेरा नाम मिथु ! कौन जानता है ?"

"नहीं है भगवान् ।"

"क्यों मिथु उन्हीं पत्तियों पर नहीं चले ?"

"नन्ते ! मैं मिथु था तब तब मैं जानता था, इसलिए मिथु मेरी परिचय नहीं करने ।"

तब भगवान् आकाश आकाश में बोला—

"तब जान : पत्ती पर, इस मिथु ने कहा ।"

"ब्रह्म नन्ते !"—(क) "तब भगवान् जान भगवान् जान : पत्ती पर । भगवान्

जाने जान । आकाश जाने जान । भगवान् जान पत्ती पर तब तब भगवान् जानने जान, और

उठाता जानता पर पत्ती पर ।"

तब भगवान् उठा पत्ती पर उठा पत्ती पर पत्ती पर पत्ती पर पत्ती पर—

"मिथुओ ! क्या प्रभु जानने रोगी मिथु है ?"

"है, भगवान् ।"

"मिथुओ ! क्या मिथु जान रोग है ?"

"नन्ते ! क्या भगवान् जानने रोग है ?"

"है, मिथुओ ! क्या मिथु जान पत्ती पर ?"

"नहीं है भगवान् ।"

"क्यों मिथु उन्हीं पत्ती पर नहीं चले ?"

"नन्ते ! मैं मिथु मिथुओ ! कौन जान जानने जान नहीं जान, इसलिए मिथु उन्हीं पत्ती पर नहीं चले ।"

"मिथुओ ! न तुम्हारे माता है न पिता, जो कि तुम्हारी सेवा करेंगे । यदि तुम एक दूसरेकी सेवा नहीं करोगे तो कौन सेवा करना ?"

"मिथुओ ! जो मेरी सेवा करना चाहें वह रोगीकी सेवा करें । यदि उन्हीं जान है तो उपाध्यायकी यावत् जीवन सेवा करनी चाहिये जब तक कि रोगी रोग-मुक्त न हो जाय । यदि आचार्य है ० । यदि साय विहार करनेवाला है ० । यदि मिथु है ० । यदि एक-उपाध्याय-ता शिष्य है ० । यदि एक-आचार्य-ता शिष्य है तो यावत्-जीवन सेवा करनी चाहिये जब तक कि रोगी रोग-मुक्त न हो जाय । यदि नहीं है तो उपाध्याय, आचार्य, साय-विहारेवाला (=चेल), मिथु, एक-उपाध्याय-ता-शिष्य, एक-आचार्य-ता-शिष्य या मधको सेवा करनी चाहिये । यदि न सेवा करें तो दुखदता दोष हो ।" 68

(२) कैसे रोगीकी सेवा दुष्टकर है

"मिथुओ ! पाँच बातें युक्त रोगीकी सेवा करनी मुश्किल होती है—(१) (साधियोंके) अनुकूल न करनेवाला होता है, (२) अनुकूलकी मात्रा नहीं जानता, (३) औषध सेवन नहीं करता, (४) हित चाहनेवाले रोगी-परिचारकसे ठीक ठीक रोगकी बात नहीं प्रकट करता—बढ़ते (रोग) को बढ़ रहा है, हटतेको हट रहा है, ठहरेको ठहरा है, (५) दुःखमय, तीव्र, गहरा, कटु, प्रतिकूल, अप्रिय, प्राणहर, शारीरिक पीड़ाओंका सहनेवाला नहीं होता । मिथुओ ! पाँच बातोंसे युक्त रोगीकी सेवा करनी मुश्किल होती है ।"

(३) कैसे रोगीकी सेवा सुकर है

"मिथुओ ! पाँच बातें युक्त रोगीकी सेवा करना सुकर होता है—(१) अनुकूल करनेवाला होता है, (२) अनुकूलकी मात्रा जानता है, (३) औषध सेवन करता है, (४) हित चाहनेवाले रोगी-

परिचारकसे ठीक ठीक रोगी बात प्रमाण करता है— (५) समय छातीरिफ कीझाओको सहने वाला होता है। मिश्रुओ ! इन पाँच ।

(४) अयोग्य रोगी परिचारक

मिश्रुओ ! पाँच बातेंमि युक्त रोगी परिचारक रोगीकी परिचर्या करने योग्य नहीं होता—
(१) वषा नहीं ठीक कर सकता (२) अनुबूझ-अतिबूझ (बस्तु)का नहीं जानता प्रतिबूझने देता है अनुबूझको हटाता है (३) किसी कामके ब्याप्तने रोगीकी सेवा करता है मीची-युर्ब चित्तसे नहीं (४) मर-मूत्र बूझ और बमनके हटानेमें बुझा करता है (५) रोगीको समय समय पर धार्मिक बचा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषित करनेमें समर्थ नहीं होता। मिश्रुओ ! इन पाँच ।

(५) योग्य रोगी परिचारक

मिश्रुओ ! पाँच बातेंमि युक्त रोगी परिचारक रोगीकी परिचर्या करने योग्य होता है—
(१) वषा ठीक करनेमें समर्थ होता है (२) अनुबूझ-अतिबूझ (बस्तु)को जानता है—अतिबूझको हटाता है अनुबूझको देता है (३) किसी कामके ब्याप्तने नहीं मीची-युर्ब चित्तसे रोगीकी सेवा करता है (४) मर-मूत्र बूझ और बमनके हटानेमें बुझा नहीं करता (५) रोगीको समय समयपर धार्मिक बचा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषित करनेमें समर्थ होता है। मिश्रुओ ! इन पाँच ।

(६) मरे मिश्रु या आमयेरकी पीरुका मालिक संघ

१—उस समय दो मिश्रु को सप्तजनपदमें राखते जा रहे थे। वह एक आवासमें गये। वहाँ एक बीमार मिश्रु था। तब उन मिश्रुओंको यह हुआ—‘आबुस ! भयबान्ने रोगी-सेवाकी प्रसन्न की है। बामो आबुस ! हम इस रोगीकी सेवा करें। उन्होंने उठनी सबाकी। उनके सबा करनेमें यह मर गया। तब उन मिश्रुओंने उस मिश्रुक पात्र-पीररकी लेकर आबस्ती जा भयबान्ने यह बात कही।—

मिश्रुओ ! मरे मिश्रुके पात्र-पीररका स्वामी सप्त है यदि रोगी परिचारकने बहुत काम किया हो तो मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ सप्तको तीन पीरर और पात्रको रोगी परिचारकको देने की। 69

‘और मिश्रुओ ! इस प्रकार वेना चाहिये वह रोगी परिचारक मिश्रु सप्त पात्र जानर ऐसा कहे—‘मन्ते ! अमुक नामका मिश्रु मर गया है। यह उसका निषीवर और पात्र है। फिर बहुत समर्थ मिश्रु सप्तको सूचित करे—‘पूज्य सप्त मेरी सुने। अमुक नामका मिश्रु मर गया। यह उसका निषीवर और पात्र है। यदि सप्त सूचित समझे तो वह निषीवर और पात्रको इस रोगी परिचारकको दे। यह सूचना है । सप्तको यह पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

२ उस समय एक आमयेर मर गया। भयबान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ ! आमयेरके मरनेपर उसका पात्र पीररका स्वामी सप्त है यदि रोगी-परिचारकने बहुत काम किया हो तो मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ सप्तको तीन पीरर और पात्रको रोगी-परिचारक को देने की। 70

‘ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(७) मरेकी सपत्तिमें सेवा करनेवाले मिश्रु और आमयेरका भाग

१—उस समय एक मिश्रु और एक आमयेरने एक रोगीकी सेवाकी। सप्तकी सेवा करनेमें वह

मर गया। तब उस रोगी-परिचारक भिक्षुको ऐसा हुआ—‘रोगी-परिचारक श्रामणेरोको कैसे हिस्सा देना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रोगी-परिचारक श्रामणेरोको बराबरका भाग देने की।” 71

२—उस समय बहुत भाड-बहुत मामानवाला एक भिक्षु मर गया। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुके मरनेपर उसके पात्र-चीवरका स्वामी सघ है। यदि रोगी-परिचारकने बहुत काम किया हो तो अनुमति देता हूँ सघको त्रिचीवर और पात्र रोगी-परिचारकको देनेकी। जो वहाँ छोटे छोटे भाड, छोटे छोटे मामान हो उन्हें सघके सामने बाँटने की, जो वहाँ बड़े बड़े भाड, बड़े बड़े सामान हो उन्हें बिना दिये, बिना बाँटे आगत-अनागत (=वर्तमान और भविष्यक) चार्तुदिश (=चारो दिशाओंके, सारे मसारके) मघकी (सम्पत्ति) होने की।” 72

§८—चीवरोके वस्त्र रंग आदि

(१) नगे रहनेका निषेध

उस समय एक भिक्षु नगा हो जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से यह बोला—

“भन्ते ! भगवान्ने अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता (=त्यागी जीवन) सन्तोष, तपस्या, (अव-) धूतपन, प्रामादिकता, अ-सग्रह, और उद्योगकी प्रशंसा करते हैं। भन्ते ! यह नग्नता अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता और उद्योगको लानेवाली है। अच्छा हो भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंको नग्न रहनेकी अनुमति दे।”

भगवान्ने फटकारा—

“अयुक्त है मोघपुरुष ! अनुचित है, अप्रति रूप, श्रमणके आचरणके विरुद्ध, अविहित है, अकर-णीय है। कैसे मोघपुरुष तूने तीर्थिकोके आचार इस नग्नताको ग्रहण किया ! मोघपुरुष ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! नग्नताको जो कि तीर्थिकोका आचार है नहीं ग्रहण करनी चाहिये। जो ग्रहण करे उसको थुल्ल च्वय का दोष हो।” 73

(२) कुश-चीर आदिका निषेध

१—उस समय एक भिक्षु कुश-चीर (=कुशका बना कपड़ा)को पहनकर ० बल्कल चीर पहनकर ०, फलक (=काठ)-चीर पहनकर ०, (मनुष्य) केश-कम्बल पहनकर ०, बाल-कम्बल पहनकर ०, उल्लूका पक्ष पहनकर ०, मृग-छालेकी कतरनको पहनकर जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से यह बोला—

“भन्ते ! भगवान् अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता ० की प्रशंसा करते हैं। भन्ते ! यह मृग-छालेकी कतरन (का पहिना) अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता ० और उद्योगको लानेवाला है। अच्छा हो भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंको इस मृगछालेकी कतरन (पहनने)की अनुमति दें।”

भगवान्ने फटकारा ०—

“भिक्षुओ ! अजि न क्षिप (=मृग-छालेकी कतरन)को जोकि तीर्थिकोका आचार है नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे थुल्ल च्वय का दोष हो।” 74

२—उस समय एक भिक्षु अर्क-नाल (-मँदारके नालका बना कपड़ा) पहनकर ० पोत्यक

(—टाट) पहनकर जहाँ भयवान् थे वहाँ गया ० ।—१

“मिश्रुओ ! पोषकको गही पहनना चाहिये । जो पहिने उसको बुकटका शेष हो । 75

(३) शिल्लुल नीने पीले आवि श्रीवरोंका निषेध

उस समय पञ्चवर्षीय मिश्रु सारे ही नीले श्रीवरोंको धारण करते थे सारे ही पीले श्रीवरोंको धारण करते थे सारे ही काय सारे ही मनीठ सारे ही काले सारे ही महाराजे रगे सारे ही महानाम (—हृषी) से रगे श्रीवरोंको धारण करते थे । कटी किमारीवाले श्रीवरोंको धारण करते थे कटी किमारीके श्रीवरोंको धारण करते थे फुसदार किमारीवाले श्रीवरोंको धारण करते थे फल (की एकसफी) किमारीवाले श्रीवरोंको धारण करते थे । कपुक धारण करते थे । सिरीटक (—एक छाछ) को धारण करते थे । बेउन धारण करते थे । सोय हूयन होत थे—कैसे कैसे कि काम भोगी गृहस्थ । भयवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! न सारे नीले श्रीवरोंको धारण करना चाहिये न सारे पीले श्रीवरोंको धारण करना चाहिये न बेउन धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुकटका शेष हो ।” 76

(४) श्रीवर आविके न मिसनेपर सङ्ग कथय

१—उस समय वर्षावासकर मिश्रु श्रीवर न मिसनेसे बले बाते थे मिश्रु-आमम छोड़कर बले बाते थे । मर मी बाठ थे । आमगेर बन बाते थे । (मिश्रु) शिलाका प्रत्याख्यान करनेवाले हो बाते थे । अन्तिम वस्तु (—आपजिक) के बोपी माननेवाले भी हो बाते थे उमत्त बिसिप्ट-बित होय न रखनेवाले दोष न देखनेपर मी (अपनेको) उरिषप्टक माननेवाले होते थे दोषक प्रतिकार न करनेवाले उरिषप्टक भी बुरी धारणाको न त्यागनेसे (अपनेको) उरिषप्टक माननेवाले होते थे पडक मी खोरे साध बाध करनेवाले मी तीविकके पास बले जानेवाले मी तिर्यक योगि^१ में बने मी मातृबाधक मी पितृबाधक मी अर्हत् बाधक मी मिश्रुभीषणक मी सधमे पूट बाधनेवाले मी (बुद्धके शरीरसे) छोड़ निकालनेवाले मी (स्त्री पुंस्य) दोनोंके स्निग्धवाले मी (अपनेको) बनानेवाले होते थे । भयवान्से यह बात कही ।—

‘यदि मिश्रुओ ! वर्षावासकर मिश्रु श्रीवरके न पानेसे बला जाता है तो योग्य ग्राहक होने पर बना चाहिये । 77

(५) श्रीवरोंका सङ्ग मासिक

१—‘यदि मिश्रुओ ! वर्षावासकर मिश्रु श्रीवरके न पानेसे मिश्रु-आममको छोड़ जाता है मर जाता है आमगेर (मिश्रु) शिलाका प्रत्याख्यान करनेवाला अन्तिम वस्तुका बोपी अपनेको माननेवाला होता है तो सङ्ग मासिक है । 78

२—‘यदि उमत्त बुरी धारणाके न त्यागनेसे उरिषप्टक मानता है तो योग्य ग्राहक होने पर बना चाहिये । 79

३—‘यदि पडक दोनों क्षिणोवाला माननेवाला होता है तो सङ्ग मासिक है । 80

४—‘यदि मिश्रुओ ! वर्षावासकर श्रीवर न मिसनेपर (किन्तु उत्तर) बाँटनेसे पहले बना जाना है तो योग्य ग्राहक होनेपर बना चाहिये । 81

^१ ऊपरकी तरह यह भी समझना चाहिये । शिलाओ कुलवाप मिश्रुभी-रक्षणक (पृष्ठ ५१९) ।

पद्म और मेघ की योगि ।

श्रीवर मासिक हैकर संघट करने योग्य ।

५—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावासकर चीवर मिलनेपर (किन्तु उमके) बाँटनेसे पहले भिक्षु आश्रम छोड़ चला जाता है, मर जाता है० अन्तिम वस्तुका दोषी माननेवाला होता है तो सघ स्वामी है।” 82

६—“यदि० बाँटनेसे पहिले उन्मत्त०, बुरी धारणाके न छोड़नेसे उद्विग्न माननेवाला होता है तो योग्य ग्राहक होनेपर देना चाहिये।” 83

७—“यदि० बाँटनेसे पहले पडक० दोनोंके लिंगोवाला माननेवाला होता है तो सघ मालिक है।” 84

९६—चीवर-दान और चीवर-वाहनके नियम

(१) संघ-भेद होनेपर चीवरोके सनके अनुसार बाँटवारा

१—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास करलेनेपर चीवर मिलनेसे पहले सघमें फूट हो जाती है और लोग—सघको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और एक पक्षको चीवर देते हैं तो वह सघका ही है।” 85

२—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास कर लेनेपर सघमें फूट हो जाती है और लोग—सघको देते हैं—(कह) एक पक्षको (दक्षिणाका) पानी देते हैं और उम्मी पक्षको चीवर देते हैं, तो वह सघका ही है।” 86

३—“यदि० चीवरके मिलनेसे पहिलेही सघमें फूट हो जाती है और लोग—इस पक्षको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और दूसरे पक्षको चीवर देते हैं तो वह पक्षका ही है।” 87

४—“यदि० सघमें फूट हो जाती है और लोग—(इस) पक्षको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और उसी पक्षको चीवर देते हैं तो वह पक्षका ही है।” 88

५—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास करलेनेपर चीवरके मिल जानेपर (किन्तु) बाँटनेसे पहिले सघमें फूट होती है तो सबको बराबर बराबर बाँटना चाहिये।” 89

(२) दूसरेके लिये दिये चीवरोंका चीवर-वाहक द्वारा उपयोग करनेमें नियम

१—उस समय आयुष्मान् रे व त ने एक भिक्षुके हाथसे—‘यह चीवर स्थविरको देना’—(कह) आयुष्मान् सारिपुत्र के पास एक चीवर भेजा। तब उस भिक्षुने रास्तेमें आयुष्मान् रे व त से (माँगनेपर पा जाने के) विश्वासमें उस चीवरको (अपने लिये) ले लिया। जब आयुष्मान् रे व त ने आयुष्मान् सारिपुत्रसे मिलनेपर पूछा—“भन्ते ! मैंने स्थविरके लिये चीवर भेजा था, मिला वह चीवर ?”

“आवुस ! मैंने उस चीवरको नहीं देखा।”

तब आयुष्मान् रे व त ने उस भिक्षुसे यह कहा—

“आवुस ! (तुम) आयुष्मान्के हाथसे मैंने स्थविरके लिये चीवर भेजा, वह चीवर कहाँ है ?”

“भन्ते ! मैंने आयुष्मान्से (माँगनेपर पाजाने के) विश्वाससे उस चीवरको (अपने लिये) ले लिया।”

भगवान्से यह बात कही—

“यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु भिक्षुके हाथसे—यह चीवर अमुकको दो—(कह) चीवर भेजे, और वह रास्तेमें भेजनेवालेका विश्वास (होनेसे अपने लिये) ले ले तो लेना ठीक है, जिसके लिये भेजा गया है उसके विश्वाससे यदि लेता है तो लेना ठीक नहीं है।” 90

२—“यदि भिक्षुओ ! कोई (भिक्षु) भिक्षुके हाथसे—यह चीवर अमुकको दो—(कह) चीवर

मेजता है और वह रास्तेमें सुनता है कि भेजनेवाला मर गया और उस मरेवा बीबर समझ इस्तेमाज करता है तो इस्तेमाज करना ठीक है। जिसके लिये भेजा गया है उसके बिश्वासमें अगर रेंता है तो सेना ठीक नहीं। १२

१—‘यदि वह रास्तेमें सुनता है कि जिसके लिये भेजा गया वह मर गया और उसे मरेवा बीबर समझ इस्तेमाज करता है तो इस्तेमाज करना ठीक नहीं। यदि भेजनेवालेके बिश्वासमें स सना है तो सेना ठीक है। १२

४—‘यदि सुनता है कि सेना मर गये तो भेजनेवालेका मृतक बीबर मान इस्तेमाज करे तो इस्तेमाज करना ठीक है जिसने भेजा गया उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाज करे तो इस्तेमाज करना ठीक नहीं। १३

५—‘यदि भिक्षुओं को कोई भिक्षु दूसरे भिक्षुके हाथसे—यह बीबर जमुनको देता है—(नह) बीबर भेजता है और वह रास्तेमें भेजनेवालेके बिश्वासमें से सेना है तो सेना ठीक नहीं जिसने भेजा गया उसके बिश्वासमें से सेना है तो ठीक है। १४

६—‘यदि भिक्षुओं को कोई भिक्षु दूसरे भिक्षुके हाथसे—यह बीबर जमुनको देता है—(नह) बीबर भेजता है और वह रास्तेमें सुनता है कि भेजनेवाला मर गया और उसे मृतक बीबर मान इस्तेमाज करता है तो इस्तेमाज करना ठीक नहीं है जिसके लिये भेजा गया है उसके बिश्वासमें अगर सेना है तो ठीक है। १५

७—‘यदि सुनता है जिसका भेजा गया वह मर गया और उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाज करता है तो इस्तेमाज करना ठीक है। भेजनेवालेके बिश्वासमें अगर से सेना है तो ठीक नहीं है। १६

८—‘यदि सुनता है कि सेना मर गये तो यदि भेजनेवालेका मृतक-बीबर (मान) इस्तेमाज करे तो इस्तेमाज करना ठीक नहीं और जिसने भेजा गया उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाज करे तो ठीक है। १७

(३) जाठ प्रकारके बीबर-दान और उनका बँटवारा

‘भिक्षुओं’ यह जाठ बीबरकी मातृकाएँ (=उत्पत्तिके कारण) हैं—(१) सीमामें देता है (२) बचन-बद्ध होने (=कठिना)से देता है (३) मित्राके स्वीकारसे देता है (४) (अपेक्षे भिक्षु-) सचको देता है (५) (भिक्षु-भिक्षुणी) दोनों सचको देता है (६) वर्षावास कर चुके सचको देता है (७) (बीब) कहकर देता है (८) व्यक्तिको देता है।

(१) ‘सीमामें देता है’ तो सीमाके भीतर जितने भिक्षु हैं उनको बाँटना चाहिये। १८

(२) ‘बचन-बद्ध होनेसे देता है’ तो एक प्रकारके कामवाले जितने आवास है एक आवासको बेनेपर उन सभी (आवासों)के लिये दिया होता है। १९

(३) ‘मित्राके स्वीकारसे देता है’ तो वहाँ (वह वायक) सचका काम बराबर दिया करता है वहीके लिये दिया होता है। १००

(४) (एक) सचको देता है’ तो सचके सामने बाँटना चाहिये। १०१

(५) (भिक्षु-भिक्षुणी) दोनों सचको देता है’ तो वहाँ भिक्षु बहुत हो और भिक्षुणी एकही हो आवा आवा (बाँट) देना चाहिये वहाँ भिक्षुणी बहुत हो भिक्षु एकही हो आवा आवा (बाँट) देना चाहिये। १०२

(६) ‘वर्षावास’ कर चुके सचको देता है’ तो जिनने भिक्षुमाने उस आवासमें वर्षावास दिया उन्हें बाँटना चाहिये। १०३

(७) '(चीज) कहकर देता है' तो यवागू या भात या म्याद्य (वस्तु) या चीवर या आसन या भैषज्य (जिमके लिये कहा, वह देना चाहिये) । १०४

(८) 'व्यक्तिको देना है' = यह चीवर अमुकको देता हूँ (तो उसी व्यक्तिको देना चाहिये) । १०५

चीवरवखन्धक समाप्त ॥८॥

९-चापेय-स्कधक

- १-कर्म और अकर्म । २-पौष प्रकारके संघ(के दोरम्) और उनके अधिकार ।
 ३-नियम-विषय और नियमानुसूत बड ।
 ४-नियम-विषय बड । ५-नियम-विषय बड-हुटाव । ६-नियम-विषय बडका संश्लेषन ।
 ७-नियम-विषय बड-हुटावका ससोपन ।

५१-कर्म और अकर्म

१-कर्म

(१) निर्दोषका उत्तिष्ठ करना अपराध है

१-उस समय कुछ भगवान् च म्या में ग गा रा पुष्करिणीके तीर बिहार करते थे । उस समय का पी बेरामे बा स म गा य नामक (गाँव) था । वहीँपर का स्य प गो ब नामक आधमबासी भिक्षु रहता था । वह इसके विषयमें बराबर यत्नशील रहता था जिसमें कि ग आधम अच्छे भिक्षु बानें और आधे अच्छे भिक्षु सुख-पूर्वक बिहार करें और यह आवास बृद्धि-वि बृद्धि और विपुलता को प्राप्त हो ।

उस समय बहुतसे भिक्षु का पी (बेरा)में बारिका करते वहाँ बा स म गा य था वहाँ पहुँचे । का स्य प गो ब भिक्षुने पूछेही उन भिक्षुओंको आते बंसा । बेककर आसन बिछाया पादोत्तर पाद पीठ पादबटिक एत बिमा और जगजानीकर (उनके) पात्र पीवरको किया । पानी पीनेको पूजा नहानेके किये प्रबन्ध किया । यथायु खाद्य (और) भोजन (की प्राप्ति) का यत्न किया । तब उन नवा गन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—'यह आधमबासी भिक्षु बहुत अच्छा है (हमारे) नहानेके किये इसने प्रबन्ध किया यथायु खाद्य (और) भोजन (की प्राप्ति) का यत्न किया । आओ आबुसो ! हम इसी बा स म गा य में वास करें । तब उन आधमगुक्त भिक्षुओंने वही बा स म गा य में वास किया ।

तब आधमपगोब भिक्षुको यह हुआ—'इन नवागन्तुक भिक्षुओंको यात्राजी को बकाबट बी बह भी दूर हो गई । आ स्थानकी जमानकारी बी बह भी जान गये यावत्पीवन इसरोके कुटुम्बमें (=साले-मीनेकी बीजोंके किये) यत्न करना दुष्कर है । माँगना ओगोको अप्रिय होता है । क्या न मैं यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्सुकता करना छोड़ दूँ । तब उसने यथायु खाद्य और मासके किये उत्सुकता करना छोड़ दिया ।

तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—'आबुसो ! पहले यह आधमबासी भिक्षु नहानेके किये प्रबन्ध करता यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्सुकता करता था । सो आबुसो ! अब यह आधमबासी भिक्षु कुट्ट हो गया । आओ आबुसो ! हम इस आधमबासी भिक्षुका उत्सवे प य (=बंड) करें । तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने एकत्रित हो का स्य प गो ब भिक्षुसे यह कहा—

"आबुस ! पहले तू नहानेके किये प्रबन्ध करता यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्सुकता

करता था, मो तू आवुस । अब न नहानेका प्रवन्ध कग्ता है, न यवाग् गाय भोजनके लिये उत्सुकता करता है, सो आवुस । तूने अपराध किया । क्या तू उस अपराधको देखता है ?”

“आवुसो ! मैंने दोष नहीं किया जिसको कि मैं देखूँ ।”

तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने अपराध (=आपत्ति) न देखनेके लिये काश्यपगोत्र भिक्षुका उत्क्षेपण (=दंड) किया । तब काश्यपगोत्र भिक्षुको यह हुआ—‘मैं नहीं जानता कि यह आपत्ति है कि अनु आपत्ति है । आपत्ति (=अपराध) मैंने की है, या नहीं की है । मैं उत्क्षिप्त^१ हूँ या उत्क्षिप्त नहीं हूँ । (मेरा उत्क्षेपण) धर्मानुसार है या धर्मविरुद्ध । कोप्य (=अयुक्त) है या अकोप्य । कारणसे है या अकारणसे । क्यों न मैं चम्पा जाकर भगवान्‌में यह पूछूँ ।’

तब काश्यपगोत्र भिक्षु आसन-वासन सँभाल, पात्र-चीवर ले चम्पाकी ओर चल दिया । क्रमशः चारिका करते जहाँ चम्पा थी और जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचा । पहुँचकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा ।

बुद्ध भगवान्‌को यह नियम है^२ विना तकलीफके रास्तेमें तो आया ? भिक्षु ! कहाँमें तू आ रहा है ?”

“ठीक है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! विना तकलीफके भन्ते ! मैं रास्तेमें आया । भन्ते ! काशि देशमें वास भगाम है वहाँका मैं आश्रमनिवासी हूँ । मैं इसके विषयमें बराबर यत्नशील रहता था जिसमें कि न आये अच्छे भिक्षु आये^३ और विपुलताको प्राप्त हो^३ क्यों न मैं चम्पा जाकर भगवान्‌से यह पूछूँ । वहाँमें भगवान् मैं आ रहा हूँ ।”

“भिक्षुओ ! यह अनु आपत्ति है, आपत्ति नहीं है । तू आपत्ति-रहित है, आपत्ति सहित नहीं, तू अनुत्क्षिप्त है, उत्क्षिप्त नहीं, तेरा उत्क्षेपण अधर्मसे हुआ है, कोप्यसे हुआ है, कारण विना हुआ है, जा भिक्षु ! तू वही वास भगाम में निवासकर ।”

“अच्छा भन्ते !” (कह) काश्यप भिक्षु भगवान्‌को उत्तर दे आसनसे उठ भगवान्‌को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको पछतावा हुआ, अफसोस हुआ—‘अलाम है हमको, लाभ नहीं । दुर्लभ हुआ हमें, सुलाभ नहीं हुआ जो कि हमने निर्दोष शुद्ध भिक्षुको अपराधी विना, कारण विना उत्क्षेपण किया । आओ आवुसो ! हम चम्पा में चलकर भगवान्‌के पास अपराधको (कह) क्षमा करायें ।’

तब वह नवागन्तुक भिक्षु आमन-वासन सँभाल, पात्र-चीवर ले चम्पाकी ओर चल दिये । क्रमशः जहाँ चम्पा थी, जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्‌को यह आचार है^४ ।

“ठीक है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! विना तकलीफके भन्ते ! हम रास्तेमें आये । भन्ते ! काशि देशमें वास भगाम है वहाँसे हम आये हैं ।”

“भिक्षुओ ! तुमनेही (उस) आश्रमवासी भिक्षुको उत्क्षिप्त किया था ?”

“हाँ भन्ते !”

“किस अपराधसे ? किस कारणसे ?”

“विना अपराधके, विना कारणके भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्‌ने फटकारा—

^१ जिसको उत्क्षेपणका दंड हुआ हो ।

^२ देखो पृष्ठ १८५ ।

^३ पीछेका पाठ कुहराओ ।

९-चापेय-स्कधक

१-कर्म और अकर्म । २-पाँच प्रकारके सध(के कोरम्) और उनके अधिकार ।

३-नियम-विच्छेद और नियमानुकूल बंध ।

४-नियम-विच्छेद बंध । ५-नियम-विच्छेद बंध-हटाव । ६-नियम-विच्छेद बंधका संग्रोभन ।

७-नियम-विच्छेद बंध-हटावका सद्योपन ।

५१-कर्म और अकर्म

१-कर्म

(१) निर्दोषका उत्थित करना अपराध है

१-उस समय बुद्ध भगवान् क म्या ये व ग ग उ पुण्डरिबीके तीर बिहार करते थे। उस समय का सी बेसमे वा स भ गा म नामक (गाँव) था। वहाँपर का स्य प गो व नामक आधमवासी भिक्षु रहता था। वह इसके नियम बराबर यत्नशील रहता था जिसमें कि न जाये अच्छे भिक्षु बाँचे और आये अच्छे भिक्षु सुख-पूर्वक बिहार करें और यह आवास बुद्धि-वि रु कि और विपुलता को प्राप्त हो।

उस समय बहुतसे भिक्षु का सी (बेस)में जाँरिका करते वहाँ वा स भ गा म था वहाँ पहुँचे। का स्य प गो व भिक्षुने दूरसेही उन भिक्षुओंको आते देखा। देसकर आसन बिछाया पादोत्तर पाद पीठ पादवठमिक रख दिया और अथवाणीकर (उनके) पाद-बीबरको किया। पानी पीनेको पूछा महानेके भिमे प्रबन्ध किया। यवागू खाद्य (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह आधमवासी भिक्षु बहुत अच्छा है (हमारे) महानेके भिमे इसने प्रबन्ध किया यवागू खाद्य (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। आओ आबुसो! हम इसी वा स भ गा म में आस करें। तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने वही वा स भ गा म में आस किया।

तब नवागन्तुक भिक्षुको यह हुआ—‘इस नवागन्तुक भिक्षुओंको यात्राकी ओ बकाबट बी वह भी दूर हो गई, जो स्वागतकी बकागकारी भी वह भी जान गये यावत्बीरव दूधरोके दुदुम्बमें (=क्षाने-पीनकी बीओके छिम्) यत्न करता पुण्डर है। मीगना कोयोको अग्रिय होता है। क्या न मैं यवागू खाद्य और भोजनके भिमे उत्पुनता करता छोड़ दूँ। तब उसने यवागू खाद्य और भोजनके भिमे उत्पुनता करना छोड़ दिया।

तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘आबुसो! पहले यह आधमवासी भिक्षु महानेके भिमे प्रबन्ध करता यवागू खाद्य और भोजनके भिमे उत्पुनता करता था। छो आबुसो! अब यह आधमवासी भिक्षु दुष्ट हो गया। आओ आबुसो! हम इस आधमवासी भिक्षुका उत्ते प व (=बद्ध) करें। तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने एकचित्त हो का स्य प गो व भिक्षुके यह कहा—

‘आबुस! पहले तू महानेके भिमे प्रबन्ध करता यवागू खाद्य और भोजनके भिमे उत्पुनता

कारण, वर्गताके कारण, कोप्य (=हटाने लायक) और अयोग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके कर्मकी अनुमति नहीं दी। भिक्षुओ ! जो यह अधर्मसे समग्र कर्म है भिक्षुओ ! यह कर्म अधर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है०। भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे वर्ग कर्म है वह कर्म धर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है। ०। ० भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे समग्रकर्म है यह धर्मताके कारण, सामग्रताके कारण, अकोप्य, और योग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको करना चाहिये। ऐसे कर्मकी मैंने अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! सीखना चाहिये कि जो यह धर्मसे समग्र कर्म है उसे करूँगा।”

(४) अकर्मोंके भेद

उस समय पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म (=दण्ड) करते थे—(१) अधर्मसे वर्ग कर्म करते थे, (२) अधर्मसे समग्र कर्म०, (३) धर्मसे वर्ग कर्म०, (४) धर्म जैसेसे वर्गकर्म०, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०, (६) सूचना^१ विना भी अनुश्रावण^१ युक्त कर्म करते थे, (७) अनुश्रावण विनाभी सूचना-युक्त कर्म करते थे, (८) सूचना विनाभी, अनुश्रावण विनाभी कर्म करते थे, (९) धर्म (—बुद्धोपदेश)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१०) विनय (—भिक्षु नियम)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (११) बुद्धशासनके विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१२) पटिकुट्टकट (=दूसरेके तित्ता-वाक्यके जवाबमें किया गया) धर्म-विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म करते थे। जो वह अल्पेच्छ

भिक्षु थे वह हैरान होतेथे—“कैसे पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करेंगे०।” तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं—० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अधर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है, उसे नहीं करना चाहिये। (२) अधर्मसे समग्र कर्म०। (३) धर्मसे वर्ग कर्म०। (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म०। (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०। (६) ज्ञप्ति विना, अनुश्रावण युक्त कर्म०। (७) अनुश्रावण विना ज्ञप्तियुक्त कर्म०। (८) अनुश्रावण विना भी और ज्ञप्ति विना भी कर्म०। (९) धर्मसे विरुद्ध कर्म०। (१०) विनय-विरुद्ध कर्म०। (११) बुद्ध-शासनके विरुद्ध कर्म०। (१२) पटिकुट्टकट धर्म विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म अकर्म्य है, उसे नहीं करना चाहिये। ३

(५) कर्म छ

“भिक्षुओ ! यह छ कर्म (=दण्ड) है—(१) अधर्म कर्म, (२) वर्ग कर्म, (३) समग्र कर्म, (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म, (६) धर्मसे समग्र कर्म।

(६) अधर्म कर्मके भेद

“भिक्षुओ ! क्या है अधर्म कर्म ?

क (१) “भिक्षुओ ! ज्ञप्ति के साथ दो (वचनोंके साथ कियेजानेवाले) कर्मको केवल ज्ञप्तिसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता, वह अधर्म कर्म है। (२) भिक्षुओ ! ज्ञप्तिके साथ दो (वचनोंके साथ किये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तियोंसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता वह अधर्म कर्म है। (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोंके साथ किये जानेवाले) कर्ममें एकही कर्म-वाक्से कर्म करता है, और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (४) ज्ञप्ति

^१ देखो वोट लेनेके लिये प्रस्ताव पेश करनेका ढंग ।

‘मोक्षपुरुषो ! अयोप्य है धमणोके आचारके विरुद्ध है कैसे मोक्षपुरुषो ! तुम निर्दोष गृह भिक्षुका अपराध बिना कारण बिना उल्लिख्य करोगे ! मोक्षपुरुषो न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके भिये है ।

पटकारकर धार्मिक नशा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! निर्दोष गृह भिक्षुको अपराध बिना कारण बिना उल्लिख्य नहीं करता चाहिये । जो उल्लिख्य करे उसे बुकट ना बोध हो । १

तब वह भिक्षु आसनसे उठ उत्तरासमको एक नक्षेपर रख भगवान्क जरनोमे घिरते पड़ मग मान्से यह बोले—

“भन्ते ! हमारा अपराध है बाळवकी तरह मूढकी तरह अज्ञकी तरह हमने अपराध किया जो कि हमने निर्दोष गृह भिक्षुका अपराधी बिना कारण बिना उल्लिख्य किया । सो भन्ते ! भगवान् हमारे अपराधका अपराधके तीरपर प्रहल करें भविष्यमे सबको भिये ।

“सो भिक्षुओ ! तुमने अपराध किया कारण बिना उल्लिख्य किया । धूँकि भिक्षुओ ! तुम अपराधको अपराधके तीरपर देख धर्मानुसार प्रतिहार करते हो (इसभिये) हम तुम्हारे उस (अपराध समापन)को ग्रहण करते हैं । भिक्षुओ ! आर्य धिनयमें यह वृत्ति (की बात) है जो कि (मनुष्य) अपराधको अपराधके तीरपर देख धर्मानुसार उसका प्रतिहार करता है और भविष्यमें सब करने वाला होता है ।

(२) अठमो (—निष्पन्न-विरुद्ध कैमलो) क मेद्

उस समय ज म्या मे इस प्रकारके कर्म (—बड) करते थे—अधर्मसे बर्ग (—कुछ व्यक्तिवा का) कर्म करते थे अधर्मसे समग्र कर्म करते थे कर्मसे बर्ग कर्म करते थे कर्म जैसेसे बर्ग कर्म करते थे धर्म जैसेसे समग्र कर्म करते थे । अनेका एकको भी उल्लिख्य करता था । अनेका दोको भी उल्लिख्य करता था । अनेका बहुतोको भी उल्लिख्य करता था । अनेका सबको भी उल्लिख्य करता था । दो भी एकको दोको बहुतोको सबको उल्लिख्य करते थे । बहुतस भी एकको दोको बहुतोको सबको उल्लिख्य करते थे । (एक) सब (बुझरे) सबको भी उल्लिख्य करता था । जो अस्नेह भिक्षु थे वह हैरान होते थे—‘कैसे ज म्या मे भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं ।— (एक) सब (बुझरे) सबको भी उल्लिख्य करता है । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! ज म्या में ?

(हाँ) सचमुच भगवान् ।

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—

“भिक्षुओ ! अयुक्त है (एक) सब (बुझरे) सबको भी उल्लिख्य करे ! न यह भिक्षुओ ! अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके भिये है ।

पटकारकर भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अधर्मसे बर्ग कर्म अकर्म है । उसे नहीं करना चाहिये । (२) धर्मसे समग्र कर्म अकर्म है उसे नहीं करना चाहिये । धर्मसे बर्ग कर्म अकर्म है उसे नहीं करना चाहिये । (४) धर्म जैसेसे बर्ग कर्म अकर्म है । (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म अकर्म है । (६) एकको उल्लिख्य करे अकर्म है । (७) सब सबको भी उल्लिख्य करे अकर्म है इसे नहीं करना चाहिये । २



(१) कर्मो क मेद्

भिक्षुओ ! यह चार कर्म (बड) हैं—(१) अधर्मसे बर्ग कर्म (२) अधर्मसे समग्र कर्म (३) धर्मसे बर्ग कर्म (४) धर्मसे समग्र कर्म । भिक्षुओ ! हममें जो यह अधर्मसे बर्ग कर्म है वह अधर्मताके

कारण, वर्गताके कारण, कोप्य (=हटाने लायक) और अयोग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके कर्मकी अनुमति नहीं दी। भिक्षुओ ! जो यह अधर्मसे समग्र कर्म है भिक्षुओ ! यह कर्म अधर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है०। भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे वर्ग कर्म है वह कर्म धर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है०। भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे समग्रकर्म है यह धर्मताके कारण, सामग्रताके कारण, अकोप्य, और योग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको करना चाहिये। ऐसे कर्मकी मैंने अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! सीखना चाहिये कि जो यह धर्मसे समग्र कर्म हैं उसे कर्त्तगा।”

(४) अक्रमौके भेद

उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म (=दंड) करते थे—(१) अधर्मसे वर्ग कर्म करते थे, (२) अधर्मसे समग्र कर्म०, (३) धर्मसे वर्ग कर्म०, (४) धर्म जैसेसे वर्गकर्म०, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०, (६) सूचना^१ विना भी अनुश्रावण^१ युक्त कर्म करते थे, (७) अनुश्रावण विनाभी सूचना-युक्त कर्म करते थे, (८) सूचना विनाभी, अनुश्रावण विनाभी कर्म करते थे, (९) धर्म (=बुद्धोपदेश)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१०) विनय (=भिक्षु नियम)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (११) बुद्धशासनके विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१२) पटिकुट्टकट (=दूसरेके निन्दा-वाक्यके जवाबमें किया गया) धर्म-विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म करते थे। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होतेथे—‘कैसे पङ्चर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करेंगे०।’ तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्चर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं—० ?”

“(हां) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अधर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है, उसे नहीं करना चाहिये। (२) अधर्मसे समग्र कर्म०। (३) धर्मसे वर्ग कर्म०। (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म०। (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०। (६) ज्ञप्ति विना, अनुश्रावण युक्त कर्म०। (७) अनुश्रावण विना ज्ञप्तियुक्त कर्म०। (८) अनुश्रावण विना भी और ज्ञप्ति विना भी कर्म०। (९) धर्मसे विरुद्ध कर्म०। (१०) विनय-विरुद्ध कर्म०। (११) बुद्ध-शासनके विरुद्ध कर्म०। (१२) पटिकुट्टकट धर्म विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म अकर्म्य है, उसे नहीं करना चाहिये। ३

(५) कर्म छ

“भिक्षुओ ! यह छ कर्म (=दंड) है—(१) अधर्म कर्म, (२) वर्ग कर्म, (३) समग्र कर्म, (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म, (६) धर्मसे समग्र कर्म।

(६) अधर्म कर्मके भेद

“भिक्षुओ ! क्या है अधर्म कर्म ?

क (१) “भिक्षुओ ! ज्ञप्ति के साथ दो (वचनोके साथ कियेजानेवाले) कर्मको केवल ज्ञप्तिसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता, वह अधर्म कर्म है। (२) भिक्षुओ ! ज्ञप्तिके साथ दो (वचनोके साथ किये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तियोंसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता वह अधर्म कर्म है। (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोके साथ किये जानेवाले) कर्ममें एकही कर्म-वाक्से कर्म करता है, और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (४) ज्ञप्ति

सहित दो (बचनोके साथ रिये जानेवाले) कर्ममें दो ब-म-या कस कर्म करता है और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता यह अथर्व कर्म है।

घ (१) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें एक ज्ञप्तिमें कर्म करता है और कर्म-बाकनो नहीं अनुभावक कराना यह अथर्व कर्म है। (२) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तिमें कर्म करता है और कर्म-बाकनो नहीं अनुभावक कराना तो यह अथर्व कर्म है। (३) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें तीन ज्ञप्तिमें कर्म करता है। (४) चार ज्ञप्तिमें कर्म करता है। (५) एक कर्म-बाकन कर्म करता है और ज्ञप्ति का नहीं स्थापित करना यह अथर्व कर्म है। (६) दो कर्म-बाकन कर्म करता है और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करना यह अथर्व कर्म है। (७) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें चार कर्म-बाकन कर्म करता है और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करना यह अथर्व कर्म है।—मिथुनो ! यह कहा जाता है अथर्व कर्म (अथर्व-चिरट्ट बड़)।

(७) घरा कर्मक भेद

“मिथुनो ! क्या है कर्म-कर्म ?—घ (१) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित दो (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्म (बड़)को प्राप्त है वह नहीं आये हो छन्द (बोट)देनेवाला का छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा (निम्न-बचन) करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित दो (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त है वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालाका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा करें, यह वर्ग कर्म है। (३) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित दो (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त है वह आये हो छन्द देनेवालाका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा कर यह वर्ग कर्म है।

छ (१) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त है नहीं आये हो छन्द देनेवालाका छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालाका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा कर, यह वर्ग कर्म है। (३) मिथुनो ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो और छन्द देनेवालाका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा करें तो यह वर्ग कर्म है।

(८) समग्र कर्म

“क्या है मिथुनो ! समग्र-कर्म ?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (बचनो द्वारा रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो देनेवालाका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा न कर, यह समग्र कर्म है। (२) ज्ञप्ति सहित चार (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो आये हो छन्द देनेवालाका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिज्ञा न करे, यह समग्र कर्म है।—मिथुनो ! यह कहा जाता है समग्र कर्म।

(९) धर्मासासक वर्ग-कर्म

“क्या है मिथुनो ! कर्म जैसेसे कर्म-कर्म ?—

घ (१) ज्ञप्ति सहित दो (बचनोके रिये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म बादको अनुभावक करके पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह न आये हो छन्द देनेवालाका छन्द

नहीं आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालोका छन्द नहीं आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म । (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो, किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म ।

ख (१) “ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म-वाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह न आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो आये हो (किन्तु) छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (३) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म-वाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो, (किन्तु) सम्मुख आनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म ।—भिक्षुओ ! यह है कहा जाता, धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म ।

(१०) धर्माभाससे समग्र कर्म

“क्या है भिक्षुओ ! धर्म जैसेसे समग्रकर्म ?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्म जैसेसे समग्र कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्म जैसेसे समग्र कर्म ।—भिक्षुओ ! यह है कहा जाता, धर्म जैसेसे समग्र कर्म ।

(११) धर्मसे समग्रकर्म

“क्या है भिक्षुओ ! धर्मसे समग्रकर्म ?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले एक ज्ञप्तिको स्थापित करे पीछे एक कर्मवाक् से कर्म करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त है वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्मसे समग्र कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहिले एक ज्ञप्ति स्थापित करे, पीछे तीन कर्म वाकोसे कर्म करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त है वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्मसे समग्र कर्म ।—भिक्षुओ ! यह है धर्मसे समग्रकर्म ।

§२—पाँच प्रकारके संघ और उनके अधिकार

(१) वर्ग (कोरम्) द्वारा सघोंके प्रकार

“सघ पाँच है—(१) चतुर्वर्ग (=चार व्यक्तियोंका) भिक्षु-सघ, (२) पचवर्ग (=पाँच व्यक्तियोंका)० (३) दशवर्ग (=दस आदमियोंका)०, (४) विंशतिवर्ग (=बीस आदमियोंका)०, (५) अतिरेक विंशतिवर्ग (=बीससे अधिक व्यक्तियोंका)० ।

सहित हो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें दो कर्म-वा कसे कर्म करता है और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है।

अ (१) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें एक ज्ञप्तिक कर्म करता है और कर्म-वाकको नहीं अनुशासन कराता वह अधर्म कर्म है। (२) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तियोसे कर्म करता है और कर्म-वाकको नहीं अनुशासन कराता तो वह अधर्म कर्म है। (३) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें तीन ज्ञप्तियोसे कर्म करता है। (४) चार ज्ञप्तियोसे कर्म करता है। (५) एक कर्म-वाकसे कर्म करता है और ज्ञप्ति को नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (६) दो कर्म-वाकसे कर्म करता है और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (७) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें चार कर्म-वाकसे कर्म करता है और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है।—मिश्रुओ ! यह कहा जाता है अ धर्म कर्म (=मियम-बिच्छ बह)।

(७) वर्ग कर्मके भेद

“मिश्रुओ ! क्या है वर्ग-कर्म?—अ (१) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित दो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म (=बह)को प्राप्त है वह नहीं आये हो छन्द (=बोट)बेनेवालो का छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष (=निन्दा-बचन) करे यह वर्ग कर्म है। (२) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित दो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रुकर्मको प्राप्त है वह धाय हो किन्तु छन्द बेनेवालोका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष करे यह वर्ग कर्म है। (३) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित दो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्मको प्राप्त है वह धाये हो छन्द बेनेवालोका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष करे यह वर्ग कर्म है।

अ (१) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्मको प्राप्त है नहीं आये हो छन्द बेनेवालोका छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष करे यह वर्ग कर्म है। (२) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्मको प्राप्त हो वह धाये हो किन्तु छन्द बेनेवालोका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष करे यह वर्ग कर्म है। (३) मिश्रुओ ! ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्मको प्राप्त हो वह धाये हो और छन्द बेनेवालोका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष करे तो यह वर्ग कर्म है।

(८) समग्र कर्म

“क्या है मिश्रुओ ! समग्र-कर्म?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्मको प्राप्त हो वह धाये हो छन्द बेनेवालोका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष न करे यह समग्र कर्म है। (२) ज्ञप्ति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्मको प्राप्त हो धाये हो छन्द बेनेवालोका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिश्लेष न करे यह समग्र कर्म है।—मिश्रुओ ! यह कहा जाता है समग्र कर्म।

(९) धर्माग्रासम धरा-कर्म

“क्या है मिश्रुओ ! धर्म जगसे धर्म-धर्म?—

अ (१) ज्ञप्ति सहित दो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म धावनो अनुशासन करावे पीछ ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने मिश्रु कर्मको प्राप्त हो वह न आये हो छन्द बेनेवालोका छन्द

४—“यदि भिक्षुओ ! विंशतिवर्ग से किया जानेवाला कर्म हो तो बीसवीं भिक्षुणीसे (सख्या पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे ०^१ । सघ जिसका कर्म कर रहा है उसे बीसवाँ कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे ।” 12

(इति) विंशतिवर्गकरण

५—“(१) चाहे भिक्षुओ ! पारिवा मिक^२ को चौथा बना परिवास दे, मूल से प्रतिकर्षण करे, मानत्व दे, बीसवाँ बना आह्वान करे, किन्तु अकर्म न करे । 13

(२) चाहे भिक्षुओ ! मूलसे प्रतिकर्षण करने योग्यको चौथा बना ० ।

(३) चाहे भिक्षुओ ! मानत्व देने योग्यको चौथा बना ० ।

(४) चाहे भिक्षुओ ! मानत्वचारिक को चौथा बना ० ।

(५) चाहे भिक्षुओ ! आह्वान करने योग्यको चौथा बना ० ।” 14

(४) सघके बीच फटकारना किमके लिये लाभदायक और किसके लिये नहीं

१—“भिक्षुओ ! किसी किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन (=डॉटना) लाभदायक है और किसी किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है । भिक्षुओ ! किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है ?—भिक्षुणीको भिक्षुओ ! सघके बीच प्रतिक्रोशन करना लाभदायक नहीं है । शिक्षमाणाको ० । श्रामणेरको ० । श्रामणेरीको ० । शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवालेको ० । अन्तिम वस्तुके दोषीको ० । उन्मत्तको ० । विक्षिप्तचित्तको ० । होश न रखनेवालेको ० । आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षिप्त को ० । आपत्तिके अप्रतिकार करनेसे उत्क्षिप्त किये गयेको ० । बुरी धारणा को न त्यागनेसे उत्क्षिप्त किये गयेको ० । पडकको ० । चोरके साथ रहनेवालेको ० । तीर्थिकोंके पास चले गयेको ० । तिर्यक योनिमें गयेको ० । मातृघातकको ० । पितृघातकको ० । अर्हत्घातकको ० । भिक्षुणीद्वपकको ० । सघमें फूट डालनेवालेको ० । लोहू निकालनेवालेको ० । (स्त्री पुरुष) दोनों लिंग वालेको ० । भिन्न सहवासवालेको ० । भिन्न सीमामें रहनेवालेको ० । ऋद्धिसे आकाशम खडेको ० । जिसका सघ कर्म कर रहा हो, उसको भी भिक्षुओ ! सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं । भिक्षुओ ! इनका सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है ।

२—“भिक्षुओ ! किसका सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक होता है ?—एक साथ रहनेवाले, एक सीमामें ठहरनेवाले प्रकृतिस्थ भिक्षुको, कमसे कम अपने पास बैठनेवाले भिक्षुको सूचित करते सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक होता है । भिक्षुओ ! इसको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक है ।”

(५) ठाँक और वेठीक निस्सारण

“भिक्षुओ ! यह दो निस्सारणा हैं—कोई व्यक्ति निस्सारण (=निकालने) (के दोष) को प्राप्त होता है और उसे सघ निकालता है, (तो उनमेंसे) कोई सुनिस्सारित होता है और कोई दुनिस्सारित ।

१—“भिक्षुओ ! कौनसा व्यक्ति निस्सारण (के दोषको अप्राप्त है और उसे सघ निकालता है, (इसलिये) दुनिस्सारित है ? जब भिक्षुओ ! एक भिक्षु निर्दोष, शुद्ध, होता है और उसे सघ निकालता है (इसलिये) दुनिस्सारित है । भिक्षुओ ! इस व्यक्तिके लिये कहा जाता है (कि वह) निस्सारण (के दोष) को अप्राप्त है, और उसे सघने निकाला, (अतः) दुनिस्सारित है । 15

^१ चतुर्वर्गकी ही तरह यहाँ भी समझना चाहिये ।

^२ चूल्ह २९१।२ (पृष्ठ ३६७) ।

(२) संघोक्त अधिकार

“न (१) वहाँ भिक्षुओ ! जो यह चतुर्वर्ग भिक्षु-संघ है वह—उपसम्पदा प्रकार का आह्वान—इन तीन कर्मोंको छोड़ धर्मसे-समग्र हो सभी कर्मोंके करने योग्य है। ४

(२) वहाँ भिक्षुओ ! जो पञ्चवर्ग भिक्षु-संघ है वह—आह्वान और मध्यम जनपदों (—युक्तप्रान्त और बिहार)में उपसम्पदा इन दो कर्मोंको छोड़ धर्मसे समग्र हो सभी कर्मोंके करने योग्य है। ५

(३) वहाँ भिक्षुओ ! जो यह दशवर्ग भिक्षु-संघ है वह—आह्वान—एक कर्मको छोड़ : ६

(४) वहाँ भिक्षुओ ! जो बिंशतिवर्ग भिक्षु-संघ है वह धर्मसे समग्र हो सभी कर्मोंके करने योग्य है। ७

वहाँ भिक्षुओ ! जो यह अतिरेक बिंशतिवर्ग भिक्षु-संघ है वह धर्मसे समग्र हो सभी कर्मोंके करने योग्य है। ८

(३) वर्ग (—कोरम्) पूरा करनेका सपाद्य

१—‘भिक्षुओ ! यदि चतुर्वर्गसे करने लायक कर्म हो तो जीवी भिक्षुजीसे (सच्चा पूरी करके) कर्मको करे किन्तु अकर्म (—अयुक्त रीतिसे कर्म) न करे। भिक्षुओ ! यदि चतुर्वर्गसे किया जानेवाला कर्म हो तो जीवी विंशतिमात्रसे (सच्चा पूरी करके) कर्मको करे किन्तु अकर्मको न करे। जीवे आमणेर । जीवी आमणेर । जीवे (भिक्षु) विंशतिप्रत्याख्यान करनेवाले । जीवे अन्तिम वस्तु (—पाराजिक)के बोधी । जीवे आपत्ति (—बोध) के न देखनेसे उत्तिष्ठत्क । जीवे आपत्तिसे न प्रतिहार करनेसे उत्तिष्ठत्क । जीवे बुरी धारणाके न स्थापनेसे उत्तिष्ठत्क । जीवे पक्क । जीवे चोरके साथ सह-वास करनेवाले । जीवे तीविकोंके पास चके पये । जीवे तिर्वक (—जाग जाकि) योगिमें पये । जीवे मातृघातक । जीवे पित्रघातक । जीवे अहंघातक । जीवे भिक्षुजीभूषक । जीवे सधर्म पूरा उलझेवाले । जीवे (बुद्धके चरीरसे) कोहू निकालनेवाले । यदि भिक्षुओ ! चतुर्वर्गसे किया जानेवाला कर्म हो तो जीवे (स्त्री-पुरुष) दोनों क्रियवाले (सच्चा पूरी करके) कर्मको करे किन्तु अकर्मको न करे। जीवे विष सवासवाले । जीवे विष सीमामें रहनेवाले । जीवे अद्विज आकाशमें लड़े । सब बिंसका कर्म (—दन्ताक) कर रहा है उसे जीवा कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे। ९

(इति) चतुर्वर्गकरण

२—‘यदि भिक्षुओ ! पञ्चवर्गसे किया जानेवाला कर्म हो तो पौषवी भिक्षुजीसे (सच्चा पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे। १० सब बिंसका कर्म (—दन्ताक) कर रहा है उसे जीवा कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे। १०

(इति) पञ्चवर्गकरण

३—‘यदि भिक्षुओ ! दशवर्गसे किया जानेवाला कर्म हो तो दशवी भिक्षुजीसे (सच्चा पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे । सब बिंसका कर्म कर रहा है उसे दशवी कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे। ११

(इति) विंशतिवर्गकरण

१ मध्यम जनपदोंकी सीमाके लिये देखो ५५३।२ पृष्ठ २१३ ।

२ चतुर्वर्गकीही तरह यहाँ भी समझना चाहिये ।

सघ या बहुतमे (भिक्षु) या एक भिक्षु प्रेरित करना है—‘आवुस । तुझमे आपत्ति हुई है, क्या तू उस आपत्तिको देख रहा है ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति (=दोष) नहीं है जिसे कि मैं देखूँ ।’ सघ आपत्तिके न देखनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है (तो यह) अधर्म कर्म है । 20

“(२) भिक्षुओ । एक भिक्षुको कोई आपत्ति प्रतिकारके करनेके लिये नहीं रहती, उसे सघ या बहुतमे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, तू उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ तब सघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 21

“(३) भिक्षुओ । एक भिक्षुको बुरी धारणा नहीं होती । उसे सघ या बहुतमे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तेरी धारणा बुरी है । उस बुरी धारणाको छोड़ दे ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ ।’ यदि सघ उसका, बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 22

“(४) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति नहीं होती, प्रतिकार करने लायक आपत्ति नहीं होती । उसको सघ, बहुतमे या एक भिक्षु प्रेरित करते हैं—‘आवुस । तुझमे आपत्ति हुई है । उस आपत्ति को देखता है ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं देखूँ, मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ सघ उसका, न देखने या प्रतिकार न करनेके कारण यदि उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 23

“(५) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती, और न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझमे आपत्ति हुई है । देखता है तू आपत्तिको ?’ तुझे बुरी धारणा है । छोड़ । उस बुरी धारणाको ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको देखूँ, मेरे पास बुरी धारणा नहीं है जिसे छोड़ूँ ।’ तब सघ न देखने या न छोड़नेके कारण उसका उत्क्षेपण करे तो यह अधर्म कर्म (=अन्याय, बेइसाफी) है । 24

“(६) भिक्षुओ । एक भिक्षुको प्रतिकार न करने लायक आपत्ति होती है, न छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है, उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तुझे बुरी धारणा है उसको छोड़ ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि छोड़ूँ ।’ तब सघ यदि आपत्ति का प्रतिकार न करने या बुरी धारणाके न छोड़नेके कारण, उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 25

“(७) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती न प्रतिकार करनेके लिये आपत्ति होती है, न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, देखता है उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तेरे पास बुरी धारणा है उस अपनी बुरी धारणाको छोड़ ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं जिसको कि देखूँ, जिसका प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं जिसको कि छोड़ूँ ।’ सघ न देखने, न प्रतिकार करने, न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 26

ख “(१) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति होती है, उसको सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक (भिक्षु) प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है । देखता है उस आपत्तिको ?’ वह ऐसा बोलता है—‘हाँ आवुस । देखता हूँ ।’ उसका सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करता है, (यह) अधर्म कर्म है । 27

“(२) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको प्रतिकार करने लायक आपत्ति होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति (=अपराध) हुई है । उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा

२— मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति निस्सारण (क बोप) को अप्राप्त है और उस उस निवासता है (तो भी वह) सुनिश्चित है ?—मिश्रुओ ! जो मिश्रु मूर्ख नाममश बारबार कमर करनेवाला बप बान (=परिव) रहित गृहस्थाके साथ अत्यन्त समर्प रखकर गृहस्थाके प्रतिबन्ध सचने मुक्त हो बिहार करता है और उस यदि सच निवासता है तो वह सुनिश्चित है। मिश्रुओ ! इस व्यक्ति के लिये कहा जाता है कि वह निस्सारण (क बोप) को अप्राप्त था (किन्तु) सचने उस निवास (और वह) सुनिश्चित है। 16

(६) ठाक और बेठोक अपसारण (=ल लना)

'मिश्रुओ ! यह तो ओमारणा है—मिश्रुओ ! कोई व्यक्ति ओ सारण की (योग्यता कर्म) को अप्राप्त होता है और उस सच ओमारणा (अपनेम मिश्रुओ) है (तो उनमेंसे) कोई सु-ओमारण होता है और कोई दु-ओमारण भी। 17

१— 'मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति ओसारण (की योग्यता कर्म) को अप्राप्त है और उसे सच ओसारणा है (इसलिये) दु-ओसारण है ? मिश्रुओ ! पन्क ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है। यदि सच उस ओसारण करे तो वह दु-ओसारण है। पोरके साथ रहनेवाला । तीबिरके पास बसा गया । निर्यक मोनिम बसा गया । मातृबालक । पित्रुपालक । जईतुपालक । मिश्रुनीरूपक । मधम पूर डाकनेवाला । सोहू निवासनेवाला । (स्त्री-पुरुष) दोनों सिमावाला ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है। यदि सच उस ओसारण करे तो वह दु-ओसारण है। मिश्रुओ ! वह कहा जाता है कि व्यक्ति ओमारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और उसे सच ओमारणा है (इसलिये) दु-ओसारण है। मिश्रुओ ! य व्यक्ति कहे जाते हैं ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और उन्हें सच ओसारणा है (इसलिये) दु-ओमारण है। 18

२— मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति ओसारण की योग्यता को अप्राप्त है और उस सच ओसारणा है तो भी वह सु-ओमारण है ? इस-कटा मिश्रुओ ! ओसारणा की योग्यता को अप्राप्त है। यदि उसे सच ओसारण करे तो सु-ओमारण है। पेर-कटा । हाथ-पेर-कटा । कन-कटा । नकटा । नार कान-कटा । ओगुनी-कटा । कक (=ककय ?) कटा । कका-कटा । भर नई ओगुनिया के हाथवाला । कुवळा । बोना । पयेवाला । कशवाहता । कोळा लामे हुआ । सि लि सन (Out law) । सी पा नि क । मयनर रोगावाला । परिपक्षा बियाळनेवाला । काना । सता । लैकटा । पसाधानवाला दूटे पय विष (=सारीरिष व्याचार) वाला । कडापेस कुईस । कथा । गूगा । बहरा । कथा-गूगा । कथा-बहरा । गूगा-बहरा । कथा-गूगा-बहरा मिश्रुओ ! ओमारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और यदि उसे सच ओमारणा है तो वह सु-ओमारण है। मिश्रुओ ! इस कहा जाता है कि व्यक्ति ओमारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और यदि सच उन्हें ओमारणा है तो वे सु-ओमारण है। 19

(इति) वास भवाय भावचार प्रथम ॥१॥

(७) अधमम उत्पणणीय कर्म

३ (१) मिश्रुओ ! एक मिश्रुओ कोई आपति (=अपराध) नहीं हुआ होता और उसे

१ त्रिने पैला काल करके वापनेवा वह मिश्रु है ।

२ त्रिने वहने लिये रात्रि बहो लिला रहता है कि जो इसे बाध नार दाले ।

३ नील-पौध ओगोवाला ।

सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, क्या तू उस आपत्तिको देख रहा है।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति (=दोष) नहीं है जिसे कि मैं देखूँ ।’ सघ आपत्तिके न देखनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है (तो यह) अधर्म कर्म है । 20

“(२) भिक्षुओ । एक भिक्षुको कोई आपत्ति प्रतिकारके करनेके लिये नहीं रहती, उसे सघ या बहुतसे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, तू उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ तब सघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 21

“(३) भिक्षुओ । एक भिक्षुको बुरी धारणा नहीं होती । उसे सघ या बहुतसे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तेरी धारणा बुरी है । उस बुरी धारणाको छोड़ दे ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ ।’ यदि सघ उसका, बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 22

“(४) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति नहीं होती, प्रतिकार करने लायक आपत्ति नहीं होती । उसको सघ, बहुतसे या एक भिक्षु प्रेरित करते हैं—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । उस आपत्ति को देखता है ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’—वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं देखूँ, मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ सघ उसका, न देखने या प्रतिकार न करनेके कारण यदि उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 23

“(५) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती, और न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है तू आपत्तिको ?’ तुझे बुरी धारणा है । छोड़ । उस बुरी धारणाको ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको देखूँ, मेरे पास बुरी धारणा नहीं है जिसे छोड़ूँ ।’ तब सघ न देखने या न छोड़नेके कारण उसका उत्क्षेपण करे तो यह अधर्म कर्म (=अन्याय, बेइसाफी) है । 24

“(६) भिक्षुओ । एक भिक्षुको प्रतिकार न करने लायक आपत्ति होती है, न छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है, उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तुझे बुरी धारणा है उसको छोड़ ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि छोड़ूँ ।’ तब सघ यदि आपत्ति का प्रतिकार न करने या बुरी धारणाके न छोड़नेके कारण, उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 25

“(७) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती न प्रतिकार करनेके लिये आपत्ति होती है, न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, देखता है उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तेरे पास बुरी धारणा है उस अपनी बुरी धारणाको छोड़ ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुसो । मुझे आपत्ति नहीं जिसको कि देखूँ, जिसका प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं जिसको कि छोड़ूँ ।’ सघ न देखने, न प्रतिकार करने, न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 26

ख “(१) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति होती है, उसको सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक (भिक्षु) प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है । देखता है उस आपत्तिको ?’ वह ऐसा बोलता है—‘हाँ आवुस । देखता हूँ ।’ उसका सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करता है, (यह) अधर्म कर्म है । 27

“(२) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको प्रतिकार करने लायक आपत्ति होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति (=अपराध) हुई है । उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा

बहुता है—'ह्रीं आबुस'। प्रतिवार करेंगा। सब उसका सब प्रतिवार न करनेके लिये उत्सोपन करता है। (यह) अथर्म कर्म है। २८

“(३) मिथुनो। यहाँ एक मिथुनो छोटने लायक बुरी धारणा होती है। उसे सब प्रेरित करता है—'आबुस'। तुझे बुरी धारणा है। उस बुरी धारणाको छोड़। यह यह कहता है—'ह्रीं आबुसो'। छोड़ूँगा। उसका सब बुरी धारणाक न छोड़नेके लिये उत्सोपन करता है। (यह) अथर्म कर्म है। २९

(४) मिथुनो। यहाँ एक मिथुनो देखने लायक आपत्ति होती है। प्रतिवार करने लायक आपत्ति होती है। ३०

“(१) एक मिथुनो देखने लायक आपत्ति होती है। छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है। ३१

(२) एक मिथुनो प्रतिवार करने लायक आपत्ति होती है और छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है। ३२

(३) एक मिथुनो देखने लायक आपत्ति होती है। प्रतिवार करने लायक आपत्ति होती है और छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है। उसे सब प्रेरित करता है—'आबुस'। तुझसे आपत्ति हुई है। देखता है उस आपत्ति को? उस आपत्तिका प्रतिवार करे। तुझे बुरी धारणा है। उस बुरी धारणाको छोड़। यह ऐसा कहता है—'ह्रीं आबुसो'। देखता हूँ। ह्रीं प्रतिवार करेंगा ह्रीं छोड़ूँगा। उसे सब न देखनेके लिये प्रतिवार न करनेके लिये न छोड़नेके लिये उसका उत्सोपन करता है। (यह) अथर्म कर्म है। ३३

(८) धर्ममे उत्सोपणीय कर्म

न (१) “मिथुनो। एक मिथुनो देखने लायक आपत्ति होती है। उसका सब या बहुतस (मिथु) या एक व्यक्ति प्रेरित करता है—'आबुस'। तुझसे आपत्ति हुई है। देखता है तू उस आपत्ति को? यह ऐसा कहता है—'आबुसो'। तुझसे आपत्ति नहीं हुई है जिसे तू ने देखा। सब आपत्तिको न देखनेके लिये उसका उत्सोपन करता है। (यह) अथर्म कर्म है। ३४

“(२) मिथुनो प्रतिवार करने लायक आपत्ति होती है। यह ऐसा बोलता है—'आबुसो'। तुझे आपत्ति नहीं है जिसका तू ने प्रतिवार करे। सब आपत्तिका प्रतिवार न करनेके लिये उसका उत्सोपन करता है। (यह) अथर्म कर्म (=न्याय) है। ३५

(३) मिथुनो छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है। यह ऐसा बोलता है—'आबुसो'। तुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको तू ने छोड़ा। सब बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उसका उत्सोपन करता है। (यह) अथर्म कर्म है। ३६

“(४) मिथुनो देखने लायक आपत्ति और प्रतिवार करने लायक आपत्ति होती है। ३७

“(५) मिथुनो देखने लायक आपत्ति होती है और छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है। ३८

“(६) मिथुनो प्रतिवार करने लायक आपत्ति होती है। छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है। ३९

३— मिथुनो देखने लायक आपत्ति होती है। प्रतिवार करने लायक आपत्ति होती है और छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है। उसको सब प्रेरित करता है—'आबुस'। तुझसे आपत्ति हुई है। देखता है तू उस आपत्तिको? उस आपत्तिका प्रतिवार करे। तुझे बुरी धारणा है। उस बुरी धारणाको छोड़। यह ऐसा कहता है—'आबुसो'। तुझे आपत्ति नहीं है जिसको तू ने देखा। तुझे आपत्ति नहीं है

जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ। मुझे घुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ।' सध न देखने, प्रतिकार न करने, न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करे (यह) धर्म-कर्म है।" 40

५३—कुछ अधर्म और धर्म-कर्म

(१) अधर्म कर्म

१—तब आयुष्मान् उपा लि जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालि ने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो वे-सामने करता है तो भन्ते ! क्या वह धर्म-कर्म है ? विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह अधर्मकर्म है, अ-विनयकर्म है।”

२—“भन्ते ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो विना पूछे करे, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको विना प्रतिज्ञाके करे, स्मृति-विनय देने लायकको अमूढ विनय दे, अमूढ विनयके लायकको तत्पापीयसिक कर्म करे, तत्पापीयसिक कर्मके लायकका तर्जनीय कर्म करे, तर्जनीय कर्म लायकका नियस्त कर्म करे, नियस्त कर्म लायकका प्रव्राजनीय कर्म करे, प्रव्राजनीय कर्म लायकका प्रतिसारणीय कर्म करे, प्रतिसारणीय कर्म लायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे, उत्क्षेपणीय कर्म लायकको परिवास दे, परिवास देने लायकको मूलसे प्रतिकर्षण करे, मूलसे प्रतिकर्षण करने लायकको मानत्व दे, मानत्व देने लायकका आह्वान करे, आह्वान लायकका उपसम्पादन करे, भन्ते ! क्या यह धर्म-कर्म है। विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह अधर्मकर्म है, अविनय कर्म है जो कि वह उपालि ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको बेसामने करता है। उपालि ! इस प्रकार अधर्मकर्म होता है, अ-विनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सध सातिसार (=अतिकी धारणावाला) होता है। उपालि ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो विना पूछे करता है ० आह्वान लायकका उपसम्पादन करता है। उपालि ! इस प्रकार अधर्मकर्म अ-विनय कर्म होता है, और इस प्रकार सध सातिसार होता है।”

(२) धर्म कर्म

१—“भन्ते ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो सामने करता है, भन्ते ! क्या वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है।”

२—“भन्ते ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो पूछकर करता है, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको प्रतिज्ञा करके करता है, स्मृति-विनयके लायकको स्मृति-विनय देता है, अमूढ-विनय ०, तत्पापीयसिक-कर्म ०, तर्जनीय-कर्म ०, नियस्त कर्म ०, प्रव्राजनीय कर्म ०, प्रतिसारणीय कर्म ०, उत्क्षेपणीय कर्म ०, परिवास ०, मूलसे प्रतिकर्षण ०, मानत्व ०, आह्वान ०, उपसम्पादके लायकको उपसम्पादन करता है, भन्ते ! क्या यह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है। उपालि ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो सामने करता है इस प्रकार उपालि ! धर्म-कर्म, विनय-कर्म होता है और इस प्रकार सध अतिसार-रहित होता है। उपालि ! समग्र सधको पूछकर करने लायक कर्मको जो पूछकर करता है, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको ०, स्मृति-विनय ०, अमूढ-विनय ०, तत्पापीयसिक-कर्म ०,

तर्जनीय कर्म नियसकर्म प्रज्ञाजनीय कर्म प्रतिसारणीय कर्म उत्क्षेपणीय कर्म परिचास
मूलसे प्रतिकर्षण मानस आह्वान उपसम्पदाके सायकको उपसम्पदा होता है इस प्रकार
उपाधि । यम कर्म विनय कर्म होता है और इस प्रकार संघ अति सार रहित होता है ।

(३) अधर्म कर्म

१—‘मन्ते । समग्र संघ स्मृति-विनयके सायकको यदि अमूढ विनय के अमूढ-विनय
सायकको स्मृति-विनय के तो मन्ते । क्या यह धर्म कर्म विनय कर्म है ?

‘उपाधि । यह अधर्म कर्म है अ विनय कर्म है ।

२—‘यदि मन्ते । समग्र संघ अमूढ विनयके सायक का तत्पापीयसिक् कर्म करे और तत्पापीय
सिक् कर्म सायकको अमूढ-विनय के तत्पापीयसिक् कर्म सायकका तर्जनीय कर्म करे तर्जनीय कर्म
सायकका तत्पापीयसिक् कर्म करे तर्जनीय कर्म सायकका नियसकर्म करे नियसकर्म सायकका
तर्जनीय कर्म करे नियसकर्म सायकका प्रज्ञाजनीय कर्म करे प्रज्ञाजनीय कर्म सायकका नियसकर्म
करे प्रज्ञाजनीय कर्म सायकका प्रतिसारणीय कर्म करे प्रतिसारणीय कर्म सायकका प्रज्ञाजनीय कर्म करे
प्रतिसारणीय कर्म सायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे उत्क्षेपणीय कर्म सायकका प्रतिसारणीय कर्म करे
उत्क्षेपणीय कर्म सायकको परिचास के परिचास सायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे परिचास सम्पदा
मूलसे प्रतिकर्षण करे मूलसे प्रतिकर्षण सायकको परिचास के मूलसे प्रतिकर्षण सायकको मानस के
मानस सायकका मूलसे प्रतिकर्षण करे मानस सायकका आह्वान करे आह्वान सायकको मानस
के आह्वान सायकको उपसम्पदा करे उपसम्पदा सायकका आह्वान करे मन्ते । क्या यह धर्म
कर्म है विनय कर्म है ?

‘उपाधि । यह अ धर्म कर्म है अ विनय कर्म है । उपाधि । यदि समग्र संघ स्मृति
विनयके सायकको अमूढ विनय के अमूढ विनय सायकको स्मृति-विनय के तो उपाधि यम
अधर्म कर्म अ विनय कर्म होता है और इस प्रकार संघ अतिसार युक्त होता है । ^१ आह्वान
सायकको उपसम्पदा के उपसम्पदा सायकका आह्वान करे उपाधि यह अधर्म कर्म अ-विनय कर्म
होता है और इस प्रकार संघ अतिसार-युक्त होता है ।

(४) धर्म कर्म

१—‘मन्ते । समग्र संघ यदि स्मृति विनय सायकको स्मृति विनय के अमूढ
विनय सायकको अमूढ-विनय के तो मन्ते । क्या यह धर्म-कर्म है विनय कर्म है ?

‘उपाधि । यह धर्म-कर्म है विनय-कर्म है ।

२—‘मन्ते । यदि समग्र संघ अमूढ विनय सायकका अमूढ विनय के तत्पापीयसिक् कर्म
तर्जनीय कर्म नियसकर्म प्रज्ञाजनीय कर्म प्रतिसारणीय कर्म उत्क्षेपणीयकर्म परिचास
मूलसे प्रतिकर्षण मानस आह्वान उपसम्पदा सायकको उपसम्पदा के तो मन्ते । क्या यह
धर्म-कर्म है विनय-कर्म है ?

‘उपाधि । यह धर्म-कर्म है विनय-कर्म है । यदि उपाधि समग्र संघ स्मृति-विनय सायकको
स्मृति-विनय के ^२ उपसम्पदा सायकको उपसम्पदा के तो उपाधि । यह धर्म कर्म विनय कर्म
होता है और इस प्रकार संघ अतिसार रहित होता है ।

^१ ऐश्वरी आगे भी उपाधिके प्रथमों आगे बाक्योंको पुनरावृत्ति आह्वये ।

^२ उपाधिके प्रथमों आगे बाक्योंको फिर वहाँ पुनरावृत्ति आह्वये ।

(५) अधर्म कर्मका रूप

तब भगवान् ने भिक्षुओको संबोधित किया—

१—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ स्मृति-विनय लायकको अमूढ विनय दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । ० स्मृति-विनय लायकका तत्पापीयसिक कर्म करे, स्मृति-विनय लायकका तर्जनीय कर्म करे, ० नियस्स कर्म करे, ० प्रव्राजनीय कर्म करे, ० प्रतिसारणीय कर्म करे, ० उत्क्षेपणीय कर्म करे, ० परिवास दे, ० मूलसे प्रतिकर्षण करे, ० मानत्त्व दे, ० आह्वान करे, स्मृति-विनय लायकको उपसम्पदा दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म कर्म, अविनय कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है ।

२—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ अमूढ-विनय लायकका तत्पापीयसिक कर्म करे, ०^१ अमूढ-विनय लायकको उपसम्पदा दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म, अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । ४१

३—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ, तत्पापीयसिक कर्म लायकको ०^२ । ४२

४—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ तर्जनीय कर्म लायकको ०^३ । ४३

५—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ नियस्स कर्म लायकको ०^४ । ४४

६—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ प्रव्राजनीय कर्म लायकको ०^५ । ४५

७—“ ० प्रतिसारणीय कर्म लायकको ०^६ । ४६

८—“ ० उत्क्षेपणीय कर्म लायकको ०^७ । ४७

९—“ ० परिवास लायकको ०^८ । ४८

१०—“ ० मूलसे प्रतिकर्षण लायकको ०^९ । ४९

११—“ ० मानत्त्व लायकको ०^{१०} । ५०

१२—“ ० आह्वान लायकको ०^{११} । ५१

१३—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायक को स्मृति विनय दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म कर्म, अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायकको अमूढ-विनय दे ० । ० तत्पापीयसिक कर्म करे ० । ० तर्जनीय कर्म ० । ० नियस्स कर्म ० । ० प्रव्राजनीय कर्म ० । ० प्रतिसारणीय कर्म ० । ० उत्क्षेपणीय कर्म ० । ० परिवास ० । ० मूलसे प्रतिकर्षण ० । ० मानत्त्व ० । भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायकको आह्वान दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त है । ” ५२

उपालि भाणवार द्वितीय ॥२॥

५४—अधर्म कर्म

(१) तर्जनीय कर्म

“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगलालू, कलह-कारक, विवाद-कारक वक्ता, सघमे (मदा) मुकदमा करनेवाला होता है ।

१—यदि वहाँ भिक्षुओको ऐसा हो—‘आवुमो ! यह भिक्षु झगलालू ० हैं, आओ हम इसका

^१ अमूढ-विनयके साथ वाकी सब वाक्योंको रखकर पढ़ना चाहिये ।

^२ ऊपरकी भोति आवृत्ति ।

तर्जनीय कर्म करें। वह अ ब र्म से ब र्म^१ द्वारा उसका तर्जनीय कर्म (=कटिनेका बह) करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५३

२— 'वहाँ' भिक्षुओंको ऐसा होता है— 'आबुसो'। इस भिक्षुका अधर्मसे ब र्म द्वारा सन्ने तर्जनीय कर्म किया है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह उसका अ ब र्म से स म ब द्वारा तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५४

३— 'वहाँ' भिक्षुओंको यह होता है— 'आबुसो'। इस भिक्षुका सन्ने अधर्मसे स म ब द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह अधर्मसे ब र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५५

४— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है— 'आबुसो'। इस भिक्षुका सन्ने अधर्मसे ब र्म द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह उस भिक्षुका ब र्मा भा स ब र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५६

५— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है— 'आबुसो'। इस भिक्षुका सन्ने ब र्मा भा स ब र्म द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह ब र्मा भा स स म ब द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १५७

६— 'भिक्षुओ' यहाँ एक भिक्षु भगव्ताम्हूँ होता है। यदि वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो— यह भिक्षु भगव्ताम्हूँ है, आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह अधर्मसे स म ब द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५८

७— 'वहाँ' भिक्षुओंको ऐसा होता है— । वह ब र्म से ब र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १५९

८— 'वह उस आवासको छोड़ कर दूसरे आवासमें चला जाता है। वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—' । वह ब र्मा भा स ब र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६०

९— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—' । वह ब र्मा भा स से स म ब द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६१

१०— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है— । वह अ ब र्म से ब र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६२

११— भिक्षुओ! यहाँ एक भिक्षु भगव्ताम्हूँ होता है। यदि वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो— आबुसो! यह भिक्षु भगव्ताम्हूँ है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह अधर्म से ब र्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १६३

१२— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है— । वह ब र्मा भा स स ब र्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६४

१३— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है— १६५

'वह ब र्मा भा स से स म ब हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६६

१४— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—' । वह अ ब र्म से ब र्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६७

१५— 'वहाँ' भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—' । वह अ ब र्म से स म ब हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६८

“१६—भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु जगलान् ० होता है । ० । वह धर्माभासवर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७१

१७—“वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—० । वह धर्माभासममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७०

१८—“० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७१

१९—“० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७२

२०—“० वह धर्ममे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७३

२१—“० वह धर्माभासमे ममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७४

२२—“० अधर्ममे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७५

२३—“० वह अधर्ममे ममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७६

२४—“० वह धर्ममे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७७

२५—“० वह धर्माभासमे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७८

(२) नियस्स कर्म

१—भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु मूर्ख, अजान, बहुत आपत्ति (=अपगध) करनेवाला, अपदान (=आचार)-रहित, गृहस्थोसे (अत्यधिक) समग्र रखनेवाला, प्रतिकूल गृहस्थ समग्रसे युक्त होता है । यदि वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! यह भिक्षु मूर्ख ० प्रतिकूल गृहस्थ समग्रमे युक्त है, आओ ! हम इसका नियस्स कर्म करें ।’ वह अधर्ममे वर्ग हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है । ७९

२—वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुका नियस्स कर्म किया है । आओ हम इसका नियस्स कर्म करें ।’ वह अधर्मसे ममग्र हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । वह उस आवाससे चला जाता है । ८०

३—० धर्मसे वर्ग हो ० । ८१

४—धर्माभाससे वर्ग हो ० । ८२

५—धर्माभाससे ममग्र हो ० । ०^१ । ८३

२५—० वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । ८४

(३) प्रव्राजनीय कर्म

१—यहाँ एक भिक्षु कुल दूषक (और) दुराचारी होता है । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—‘यह भिक्षु कुल दूषक और दुराचारी है । आओ, हम इसका प्रव्राजनीय कर्म (=वहाँसे हटा देनेका दंड) करें ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो उसका प्रव्राजनीय कर्म करते हैं । वह दूसरे आवासमें चला जाता है । ८५

२—“वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुका प्रव्राजनीय कर्म किया है । आओ, हम इसका प्रव्राजनीय कर्म करें ।’ वह उसका अधर्मसे ममग्र हो प्रव्राजनीय कर्म करते हैं । ८६

३—० धर्मसे वर्ग हो ० । ८७

४—“धर्माभाससे वर्ग हो ० । ८८

५— 'धर्माभाससे समग्र हो । १।८९

२५— वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका प्रज्ञावर्गीय कर्म करते है । १०९

(४) प्रतिसारणीय कर्म

१— 'मिथुनो ! यहाँ एक मिथु गृहस्थोका आशेष (—भासी-गसीज) परिभाष (—बकबाब) करता है । वहाँ मिथुनोको यदि ऐसा होता है—'आबुसो ! यह मिथु गृहस्थोको आशेष परिभाष करता है आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म कर ।' वह अवसरे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता जाता है । ११०

२— 'वहाँ मिथुनोको ऐसा होता है—'आबुसो ! सपने अवसरे वर्ग हो इस मिथुका प्रतिसारणीय कर्म किया है । आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करें । वह अवसरे समग्र हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता जाता है । १११

३— धर्मसे वर्ग हो । ११२

४— धर्माभाससे वर्ग हो । ११३

५— धर्माभाससे समग्र हो । १।११४

२५— वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है । १३४

(५) उत्क्षेपणीय कर्म

क (१) मिथुनो ! यहाँ एक मिथु आपत्ति (—अपराध) करके उस आपत्तिको देखना (Realisation) नहीं चाहता । वहाँ यदि मिथुनोको ऐसा होता है—'आबुसो ! यह मिथु आपत्ति करके उसको देखना नहीं चाहता । आपत्तिके न देखनेसे आओ हम इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें । वह अवसरे वर्ग हो उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते है । वह आवाससे दूसरे आवासमें जाता जाता है । १३५

(२) वहाँ मिथुनोको ऐसा होता है—'आबुसो ! सपने आपत्तिके न देखनेसे इस मिथुका अवसरे वर्ग हो उत्क्षेपणीय कर्म किया है । आओ हम आपत्तिके न देखनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें । वह अवसरे समग्र हो आपत्तिके न देखनेसे उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते है । वह उस आवाससे जाता जाता है । १३६

(३) धर्मसे वर्ग हो । १३७

(४) धर्माभाससे वर्ग हो । १३८

(५) धर्माभाससे समग्र हो । १।१३९

(२५) धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेसे उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते है । १३९

ख (१) मिथुनो ! यहाँ एक मिथु आपत्ति करके आपत्तिरो प्रतिपार नहीं करना चाहता । वहाँ मिथुनोको ऐसा होता है—'आबुसो ! यह मिथु आपत्ति (—दोष) करके आपत्तिरा प्रतिपार नहीं करना चाहता आओ हम आपत्तिके प्रतिपार न करनेसे दूसरा उत्क्षेपणीय कर्म करें । वह अवसरे वर्ग हो आपत्तिके प्रतिपार न करनेके सिधे उभरा उत्क्षेपणीय कर्म करते है । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता जाता है । १६०

(२) वहाँ मिथुनोको ऐसा होता है—'आबुसो ! सपने अवसरे वर्ग हो आपत्तिरा प्रतिपार

* तर्जनीय वर्गणी तरह यहाँ भी नम्वर वर्गणीत तक पुनरावृत्ति आदिसे ।

* तर्जनीय वर्गणी तरह यहाँ भी नम्वर वर्गणीत तक पुनरावृत्ति आदिसे ।

न करनेके लिये इस भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया है। आओ हम आपत्तिके न प्रतिकारके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करें।' वह अधर्म में समग्र हो आपत्तिके प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 161

"(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। 162

"(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। 163

"(५) ० धर्माभासमें समग्र हो०। ०^१। 164

"(२५) ० धर्माभासमें वर्ग हो आपत्तिमें प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं।" 184

ग "(१) भिक्षुओ! यहाँ एक भिक्षु बुरी धारणाको छोड़ना नहीं चाहता। वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—'आवुसो! यह भिक्षु बुरी धारणाको नहीं छोड़ना चाहता। आओ, हम बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें।' वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 185

"(२) वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—'आवुसो! सघने अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उस भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया है। आओ, हम उसका बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करें। वह अधर्म में समग्र हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 186

"(३) ० धर्मसे वर्ग हो ०। 187

"(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो ०। 188

"(५) ० धर्माभाससे समग्र हो ०। ०^१। 189

"(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं।" 209

§५—नियम-विरुद्ध दंडकी माफी

(१) तर्जनीय कर्मकी माफी

१—"भिक्षुओ! यहाँ एक भिक्षुका सघने तर्जनीय कर्म किया है, (तब वह) ठीकसे रहता है, लोम गिराता है, निस्तारके लिये काम करता है, (और) तर्जनीय कर्मकी माफी चाहता है। वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—'आवुसो! इस भिक्षुका सघने तर्जनीय कर्म किया है। अब यह ठीकसे रहता है, लोम गिराता है, निस्तारके लिये काम करता है, (और) तर्जनीय कर्मकी माफी चाहता है। आओ, हम इसके तर्जनीय कर्मको माफ करें (=हटा दें)।' वह अधर्मसे वर्ग हो उसको तर्जनीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 210

२—"वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—'आवुसो! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ किया है। आओ, हम इसके तर्जनीय कर्मको माफ करें। वह अधर्म में समग्र हो उसको तर्जनीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 211

३—"० धर्ममें वर्ग हो०। 212

४—"० धर्माभाससे वर्ग हो०। 213

५— धर्माभाससे समग्र हो । १ । २१४

२५—“ धर्माभाससे बर्ग हो उसके तर्जनीय कर्मको माफ करते हैं । २२४

(२) नियस्त कर्मकी माफी

१— ‘मित्रजो ! यहाँ एक मिथुना सघने नियस्त कर्म किया है (तब वह) ठीकसे रहता है काम मिलता है निस्तारक धियो काम करता है और नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । वहाँ मिथुनाको पछा होना है— नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । जाजो हम इसके नियस्त कर्मको माफ करेंगे । वह अधर्मसे बर्ग हो उससे नियस्त कर्मको माफ करते हैं । वह उस आवासमें बुरे आवासमें जाता है । २२५

२— ‘वहाँ मिथुनाको ऐसा हुना है—‘आवुमा ! सघने अधर्मसे बर्ग हो इस मिथुने नियस्त कर्मको माफ किया है । जाजो हम “यके नियस्त कर्मको माफ करें । वह अधर्मसे समग्र हो उसके नियस्त कर्मको माफ करते हैं । वह उस आवासमें बुरे आवासमें जाता है । २२६

३— धर्मसे बर्ग हो । २२७

४—“ धर्माभासमें बर्ग हो । २२८

५— धर्माभाससे समग्र हो । १ । २२९

२५— धर्माभासमें बर्ग हो उसके नियस्त कर्मको माफ करते हैं । २४९

(३) प्रज्ञावन्तीय कर्मको माफ़े

१— ‘मित्रजो ! यहाँ एक मिथुना सघने प्रज्ञावन्तीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है प्रज्ञावन्तीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अधर्मसे बर्ग हो उससे प्रज्ञावन्तीय कर्मको माफ करते हैं । वह उस आवासमें बुरे आवासमें जाता है । २५०

२— वह अधर्मसे समग्र हो उसके प्रज्ञावन्तीय कर्मको माफ करते हैं । २५१

३— धर्मसे बर्ग हो । २५२

४— धर्माभासमें बर्ग हो । २५३

५— धर्माभासमें समग्र हो । २५४

२५— धर्माभासमें बर्ग हो उसके प्रज्ञावन्तीय कर्मको माफ करते हैं । २७४

(४) प्रतिस्मारणीय कर्मकी माफी

१— मिथुना ! वहाँ एक मिथुना सघने प्रतिस्मारणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है प्रतिस्मारणीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अधर्मसे बर्ग हो उसके प्रतिस्मारणीय कर्मको माफ करते हैं । वह उस आवासमें बुरे आवासमें जाता है । २७५

२—“ वह अधर्मसे समग्र हो उससे प्रतिस्मारणीय कर्मको माफ करते हैं । २७६

३— धर्मसे बर्ग हो । २७७

४— धर्माभासमें बर्ग हो । २७८

५— धर्माभासमें समग्र हो । २७९

५— धर्माभासमें बर्ग हो उसके प्रतिस्मारणीय कर्मको माफ करते हैं । २७९

१ ‘तर्जनीय कर्म’की तरह मन्त्र पञ्चीय तक वहाँ भी बुराया जाति है ।

तर्जनीय’की तरह वहाँ ‘तर्जनीय कर्म’की माफीने गिने बुराया जाति है ।

(५) उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिके न देखनेसे किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३००

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३०१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३०२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३०३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३०४ ^१

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं ।” ३२४

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता है । ३२५

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३२६

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३२७

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३२८

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३२९ ^१

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न प्रतिकार करनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं ।” ३४९

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३५०

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३५१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३५२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३५३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३५४ ^१

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं ।” ३७४

५६—नियम-विरुद्ध दंड-संशोधन

(१) तर्जनीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु क्षणबालू होता है । वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—

^१ तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिये ।

५— धर्माभासमे समग्र हो । १ । २१४

५— धर्माभासमे धर्म हो उसके तर्जनीय धर्मको माफ करने ह। २२४

(२) नियम्स धर्मकी माफी

१—“मिथुआ” यहाँ एक मिथुरा मयने नियम्स धर्म दिया है (तब वह) ठीकमे रहता है
गम गिरता है मिथुरा सिधे काम करता है और नियम्स धर्मकी माफी चाहता है । वही मिथुआको
गमा जाता है— नियम्स धर्मकी माफी चाहता है । आओ हम हमारे नियम्स धर्मको माफ करें ।
वह अपरमे धर्म ह। उमर नियम्स धर्मको माफ करने ह। वह उम आशाममे हमारे आशाममें जाता है । २२५

— “वही मिथुआका गमा होता है—“आबुगा” सुधम अधमम धर्म ह। इस मिथुने नियम्स
धर्मको माफ दिया है । आओ हम उमर नियम्स धर्मको माफ करें । वह अपरमे समग्र हो उमर नियम्स
धर्मको माफ करने ह । वह उम आशाममे हमारे आशाममे जाता जाता है । २२६

१— धर्ममे धर्म हो । २२७

१—“ धर्माभासमे बग ह। २२८

— धर्माभासमे समग्र हो । २२९

५— धर्माभासमे धर्म हो उमरे नियम्स धर्मको माफ करने ह। २४९

(३) प्रशास्त्रीय धर्मकी माफी

१— मिथुआ” यहाँ एक मिथुरा मयने प्रशास्त्रीय धर्म दिया है । (तब वह) ठीकमे रहता
ह प्रशास्त्रीय धर्मकी माफी चाहता है । वह अपरमे धर्म ह। उमरे प्रशास्त्रीय धर्मको माफ करने
ह। वह उम आशाममे हमारे आशाममें जाता जाता है । २५०

२— वह अपरमे समग्र हो उमरे प्रशास्त्रीय धर्मको माफ करने ह । २५१

१—“ धर्ममे धर्म हो । २५२

५— धर्माभासमे धर्म ह। २५३

— धर्माभासमे समग्र ह। । २५४

२५— धर्माभासमे धर्म ह। उमरे प्रशास्त्रीय धर्मको माफ करने है । २७१

(४) प्रतिमास्त्रीय धर्मकी माफी

१—“मिथुआ” यहाँ एक मिथुरा मयने प्रतिमास्त्रीय धर्म दिया है । (तब वह) ठीकमे
रहता है प्रतिमास्त्रीय धर्मकी माफी चाहता है । वह अपरमे धर्म ह। उमरे प्रतिमास्त्रीय धर्मको
माफ करने है । वह उम आशाममे हमारे आशाममें जाता है । २७५

— वह अपरमे समग्र ह। उमरे प्रतिमास्त्रीय धर्मको माफ करने है । २७६

१—“ धर्ममे धर्म हो । २७७

५— धर्माभासमे धर्म ह। २७८

५— धर्माभासमे समग्र ह। । २७९

१ — धर्माभासमे धर्म ह। उमरे प्रतिमास्त्रीय धर्मको माफ करने है । २७९

प्रतिमास्त्रीय धर्म की माफ करने के लिये यह धर्म की पुस्तकें पढ़नी ।

प्रतिमास्त्रीय धर्म की माफ करने के लिये यह धर्म की पुस्तकें पढ़नी ।

(५) उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका मघने आपत्ति न देगनेने लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिके न देगनेने किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिके न देगनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३००

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३०१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३०२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३०३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३०४ ^१

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न देगनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मकी माफ करते है ।” ३२४

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका मघने आपत्तिका प्रतिकार न करनेने लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३२५

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३२६

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३२७

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३२८

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३२९ ^१

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न प्रतिकार करनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मकी माफ करते है ।” ३४९

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका मघने बुरी धारणाके न छोळनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० बुरी धारणाके न छोळनेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोळनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३५०

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३५१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३५२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३५३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३५४ ^१

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोळनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मकी माफ करते है ।” ३७४

५६—नियम-विरुद्ध दंड-मंगोश्रद्ध

(१) तर्जनीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगळालूँ होता है । ^१ ~~तर्जनीय~~ होता है—

सना चाहिए ।

^१ तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिए ।

माबुसो ! यह भिक्षु झगटालू है आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह अथर्मसे बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अथर्मसे बर्ग कर्म है' (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म (—प्याय) है। भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—'यह अथर्मसे बर्ग कर्म है' (यह धर्मबादी नहीं है) किन्तु जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) न किया कर्म है बुरा किया है कर्म फिर करने लायक कर्म है। वहाँ ये भिक्षु धर्म-बादी (—प्यायके पक्षपाती) हैं। ३७५

२— अथर्मसे समग्र कर्म । ३७६

३— धर्मसे बर्ग कर्म । ३७७

४— धर्माभाससे बर्ग कर्म । ३७८

५— धर्माभाससे समग्र कर्म । ३७९

६— वह अथर्मसे समग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अथर्मसे बर्ग कर्म है' (ख) नहीं किया कर्म (—प्याय) है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—'यह अथर्मसे बर्ग कर्म है' (यह धर्मबादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) न किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। वहाँ ये भिक्षु धर्मबादी हैं। ३८० १

२५— वह धर्माभाससे बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। तब वहाँ रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) (यह) धर्माभाससे धर्मका कर्म है (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) धर्माभाससे बर्गका कर्म है' (यह धर्मबादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) नहीं किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है' (वहाँ ये भिक्षु धर्मबादी हैं)। ४००

(२) निवस्स कर्म

१— 'भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु मूर्ख १ प्रतिकूल गृहस्थ संसर्गसे युक्त होता है। यदि वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है— १ आओ हम इसका विन्यस्त कर्म करें। वह अथर्मसे बर्ग हो उसका निवस्स कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अथर्मसे बर्ग कर्म है'। (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। ४०१

१। ४२५

(३) प्रजाजनीय कर्म

१— 'यहाँ एक भिक्षु कुम्भजुपन (बीर) पुराचारी होता है। वहाँ यदि भिक्षुओंको ऐसा होता है— १ आओ हम इसका प्रजाजनीय कर्म करें। वह अथर्मसे बर्ग हो उसका प्रजाजनीय कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अथर्मसे बर्ग कर्म है'। (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। ४२६। १। ४३०

(४) प्रतिसारणीय कर्म

१— 'भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु गृहस्थोंका आश्रय वरिवाह करता है। वहाँ यदि भिक्षुओंको ऐसा होता है— १ आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करें। वह अथर्मसे बर्ग हो

तर्जनीय कर्म की तरह वहाँ माफीके लिए भी पुहराना चाहिये ।

१ तर्जनीय कर्म की तरह वहाँ भी पुहराना चाहिये ।

कर्म उसका प्रतिसार करते हैं। वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है।’ (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है।’^{०१} 451-475

(५) उत्क्षेपणीय कर्म

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु आपत्ति करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०१} आओ हम आपत्ति न देखनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है । (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’^१ 476 ०२ । 500

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु आपत्ति करके आपत्तिका प्रतिकार नहीं करना चाहता । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०३} आओ हम आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है । (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’^१ 501 । ०४ । 525

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु बुरी धारणाको छोड़ना नहीं चाहता । वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०४} आओ हम बुरी धारणा न छोड़नेके लिये इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ यहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं ।^{०५} । 526

(२५) “० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं । तब वहाँ रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) (यह) अधर्मसे वर्गका कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओने ऐसे कहा—‘अधर्मसे वर्गका कर्म है’ (वह धर्मवादी नहीं हैं), (किन्तु) जिन भिक्षुओने ऐसे कहा—‘(यह) नहीं किया कर्म है, ० फिर करने लायक कर्म है’ (वहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं) ।’^१ 550

५७—नियम-विरुद्ध दण्डकी माफ़ीका संशोधन

(१) तर्जनीय-कर्मकी माफ़ी

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने तर्जनीय-कर्म किया है, (तब वह) ठीकसे रहता है^{०१} तर्जनीय-कर्मकी माफ़ी चाहता है । वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘^{०२} आओ हम इसके तर्जनीय-कर्मको माफ़ करें ।’ अधर्मसे वर्ग हो वह उसके तर्जनीय कर्मको माफ़ करते हैं । वहाँ रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक,

^१‘तर्जनीय कर्म’की तरह यहाँ माफ़ीके लिये भी डुहराना चाहिये ।

^२‘तर्जनीय कर्म’की तरह ही यहाँ भी वाक्योंकी योजना समझो ।

^३देखो पृष्ठ ३१४ (ख) ।

^४‘तर्जनीय कर्मके संशोधन’की तरह (पृष्ठ ३१७) यहाँ भी नम्बर २५ तक समझना चाहिए ।

^५देखो पृष्ठ ३१४ । ^६देखो पृष्ठ ३१५ । ^७देखो पृष्ठ ३१५-१६ ।

^८‘तर्जनीय कर्मके संशोधनकी तरह यहाँ भी नम्बर २ तक समझना चाहिये ।

कर्म है। भिक्षुको 'वहाँ जिन भिक्षुजाने ऐसे कहा—'यह अघर्मसे बर्ग कर्म है' (यह धर्मवादी नहीं है) किन्तु जिन भिक्षुजाने एस कहा— (यह) नहीं किया कर्म है बरा किया कर्म है फिर करने सायक कर्म है। यह भिक्षु धर्मवादी है। १५१

२— अघर्मसे समग्र कर्म । १५२

३— धर्मसे बर्ग कर्म । १५३

४— धर्माभाससे बर्ग कर्म । १५४

५— धर्माभाससे समग्र कर्म । १५४

२५— यह धर्माभाससे बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। तब वहाँ रहनेवाला सब विवाद करता है— (क) यह धर्माभाससे बर्गका कर्म है (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने सायक कर्म है। भिक्षुको 'वहाँ जिन भिक्षुजाने ऐसे कहा— (यह) धर्माभाससे कर्म है (यह धर्मवादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुजाने ऐसे कहा— (यह) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है फिर करने सायक कर्म है। (यह धर्मवादी है)। १७५

(२) नियस्स कर्मकी माफी

१—भिक्षुको 'वहाँ एक भिक्षुको सघने नियस्स कर्म किया है (तब वह) ठीकसे रहता है ' नियस्स कर्मकी माफी चाहता है। वहाँ भिक्षुजाने ऐसा होता है—^१ जाओ हम इसके नियस्स कर्मको माफ कर। वह धर्मसे बर्ग हो उसके नियस्स कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है— । १७५ । ^२ । १६००

(३) प्रजाजनीय कर्मकी माफी

१— 'भिक्षुको 'वहाँ एक भिक्षुका सघने प्रजाजनीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है प्रजाजनीय कर्मकी माफी चाहता है। वह अघर्मसे बर्ग हो उसके प्रजाजनीय कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है— । ६०१ । ^२ । ६२५

(४) प्रतिसारणीय कर्मकी माफी

१—'भिक्षुको 'वहाँ एक भिक्षुका सघने प्रतिसारणीय कर्म किया है। वह अघर्मसे बर्ग हो उसके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है—^३ । ६२६ । ६५०

(५) उत्तरेपणीय कर्मकी माफी

न (१) भिक्षुको 'वहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्ति न देनेके लिये उत्तरेपणीय कर्म किया है। वह अघर्मसे बर्ग हो आपत्ति न देनेके लिये किये किये यमें उसके उत्तरेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है—^४ । ६५१ । । ६७५

ग (१) भिक्षुको 'वहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्तिना प्रतिकार न करनेके लिये उत्तरेपणीय

^१ देखो पृष्ठ ३१५ १६ ।

^२ देखो पृष्ठ ३१६ ।

^३ तर्जनीय कर्म (पृष्ठ ३११)की तरह वहाँ भी वास्तविकी योजना लगती ।

देखो पृष्ठ ३१७ तर्जनीय कर्मकी माफीके लक्ष्यपक्षी तरह वहाँ भी वास्तविकी योजना लगती ।

णीय कार्य किया है । ०^१ वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—०। ८676। ०^१ 700

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है ।^२ वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—०।” 700 । ०^२ । 724

चम्पेय्यकरवंधक समाप्त ॥६॥

—

^१ तर्जनीय कर्मकी माफीके सशोधनकी तरह (पृष्ठ ३१७) यहाँ भी वाक्योंकी योजना समझो ।

^२ देखो पृष्ठ ३१७ (ग) ।

१०—कौशम्बिक-स्कधक

१—मिक्षु-संघ में कतह । २—बीन धर्मबादी और कौन अपर्मबादी ?

३—संघ-सामग्री (=सघडा मिलकर एक होनामा) ।

४—योग्य विनयपरची प्रस्ताता ।

५१—मिक्षु-संघमें कतह

१—कौशाम्बी

(१) कौशाम्बीमें मिक्षुओंमें झगडा

‘उस समय भगवान् कौशाम्बी न पो पिठा राम म बिहार करत थे (तब) किसी मिक्षुको आपत्ति’ (=दोष) हुई थी । वह उस आपत्तिचा आपत्ति समझता था दूसरे मिक्षु उस आपत्तिको अनापत्ति समझने थे । (फिर) दूसरे समय वह (भी) उस आपत्तिको अनापत्ति समझने लगा और दूसरे मिक्षु उस आपत्तिको आपत्ति समझने लगे । तब उन मिक्षुओंमें उस मिक्षुसे कहा— ‘आबुस ! तुम को आपत्ति किये हो उस आपत्तिका देख रहे हो ?’ ‘आबुसो ! मुझे आपत्ति’ ही नहीं ! किसीने मेरे देखू ? तब उन मिक्षुओंने जमा हो आपत्ति न देखनेके लिये उस मिक्षुका ‘उत्तेपन’ किया । वह मिक्षु, बहुत-भुत आग भज्ज ‘बर्म-वर विनय-वर मात्रिका-वर’ पड़ित-व्यक्त, मेबाबी लण्डी आस्वावान् लीननेवाला था । उस मिक्षुने जानकर सञ्जाप्त मिक्षुओंके पास जाकर कहा— ‘हे आबुसो ! यह अनापत्ति आपत्ति नहीं । मे आपत्ति-रहित है इसे मुझे (वह सोय)

‘अनुकथामें है—‘एक संधाराममें दो मिक्षु—एक विनय-वर (=विनयवित्त-पाठी) दूसरा सोत्रात्मिक (=सुत्रपिटक-पाठी) जास करते थे । उनमें सोत्रात्मिक एक विन पाञ्जलेमें जा छौंके बने जलको वर्तनमें ही छोड़, चला जाना । विनयवर पीछे पाञ्जले गया । वर्तनमें पानी देखकर उक्त मिक्षुसे पुछन—‘आबुस ! तुमने इस जलको छोड़ा है ?’ ‘हां आबुस ! तुम इसमें आपत्ति (=दोष) नहीं समझते ?’ ‘हां नहीं समझता’ । आबुस ! वही आपत्ति होती है । ‘यदि होती है तो (प्रति)-देखता (=अमापन) करूँगा । ‘यदि तुमने बिना जाने मूलसे किया तो आपत्ति नहीं है’ वह उस आपत्ति को अनापत्ति समझता था । विनयवरने भी अपने अनुयायियोंसे कहा—‘यह सोत्रात्मिक ‘आपत्ति’ करके भी नहीं समझता’ । वह उस (सोत्रात्मिक)के अनुयायियोंको देखकर कहते—‘गुम्हारा उपाध्याय आपत्ति करके भी ‘आपत्ति’ हुई नहीं जायता । वह कहते—‘पर विनयवर पहिले अनापत्तिकर, अब आपत्ति करता है वह मिथ्या-बादी है ।’ उन्होंने कहा— ‘गुम्हारा उपाध्याय मिथ्या-बादी है’ । इस प्रकार कतह बड़ी ।”

‘देखो चुल्ल १५६ (पृष्ठ ३३१) ।

आगम कहे जाते हैं ।

‘सुत्र-पिटकके दीर्घ-निकाय आदि पाँच निकाय अति-संक्षिप्त अभिधर्म भाषिका हैं ।

आपत्ति-सहित (कहते हैं) । 'उत्क्षेपण'-रहित (=अनुत्क्षिप्त) हैं, मुझे (उन्होंने) उत्क्षिप्त किया । अर्धार्थिक=को प्य, स्थानमे अनुचित निर्णय (=कर्म) द्वारा उत्क्षिप्त किया गया हूँ । आयुष्मान् (लोग) धर्मके साथ विनयके साथ मेरा पक्ष ग्रहण करे ।" (तब) सभी जानकार सभ्रान्त भिक्षुओंको पक्षमें उसने पाया । जान पद (=दीहाती) जानकार और सभ्रान्त भिक्षुओंके पास भी दूत भेजा । जनपद जानकार और सभ्रान्त भिक्षुओंको भी पक्षमें पाया । तब वह उत्क्षिप्त भिक्षुके पक्षवाले भिक्षु, जहाँ उत्क्षेपक थे, वहाँ गये । जाकर उत्क्षेपक भिक्षुओंसे बोले—

“यह अनापत्ति है आवुसो ! आपत्ति नहीं । यह भिक्षु आपत्ति-रहित है, आपत्ति-सहित (-आपन्न) नहीं । अनुत्क्षिप्त है उत्क्षिप्त नहीं । यह अ-धार्मिक० कर्म (-न्याय)से उत्क्षिप्त किया गया है ।” ऐसा कहनेपर उत्क्षेपक भिक्षुओंने उत्क्षिप्त भिक्षुके पक्षवालोंसे कहा—“आवुसो ! यह आपत्ति है, अनापत्ति नहीं । यह भिक्षु आपन्न है, अनापन्न नहीं । यह भिक्षु उत्क्षिप्त है, अनुत्क्षिप्त नहीं । यह धार्मिक=अकोप्य=स्थानीय, कर्म (=न्याय) द्वारा उत्क्षिप्त हुआ है । आयुष्मानो ! आप लोग इस उत्क्षिप्त भिक्षुका अनुवर्तन=अनुगमन न करें ।” उत्क्षिप्तके पक्षवाले भिक्षु, उत्क्षेपक भिक्षुओं द्वारा ऐसा कहे जानेपर भी, उत्क्षिप्त भिक्षुका वैसे ही अनुवर्तन=अनुगमन करते रहे ।

(२) उत्क्षिप्तोंको उपदेश

तब भगवान्—‘भिक्षु-सघमें फूट हो गई, भिक्षु-सघमे फूट हो गई’—(सोच) आसनसे उठ, जहाँ वह उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर बिछे आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्ने उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षुओंसे कहा—

“मत तुम भिक्षुओ !—‘हम जानते हैं, हम जानते हैं’—(सोच) जैसा-तैसा होनेपर भी (किसी) भिक्षुका उत्क्षेपण करना चाहो । यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुने आपत्ति (=अपराध) किया हो, और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो और दूसरे भिक्षु उस आपत्तिको आपत्ति (के तीरपर) देखते हो । यदि भिक्षुओ ! वे भिक्षु उस भिक्षुके बारेमें ऐसा जानते हो—‘यह आयुष्मान् बहु-श्रुत, आगमज्ञ, धर्म-धर, विनय-धर, मातृका-धर, पंडित (=व्यक्त), मेधावी, लज्जाशील, आस्थावान्, सीख (चाहने)वाले हैं, यदि हम इन भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करेंगे = ‘इन भिक्षुके साथ हम उपोसथ न करेंगे, इन भिक्षुके विना उपोसथ करेंगे, तो इसके कारण सघमें झगड़ा, कलह, विग्रह, विवाद, सघमें फूट = सघराजो - सघ-व्यवस्थान = सघका बिलगाव होगा ।’ तो भिक्षुओ ! फूटको बड़ा समझकर, भिक्षुओंको आपत्ति न देखनेके लिये उस भिक्षुका उत्क्षेपण नहीं करना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्तिके तीरपर देखता हो ० यदि हम इन भिक्षुका आपत्तिके न देखनेके लिये उत्क्षेपण करेंगे = इन भिक्षुके साथ प्रवारणा न करेंगे, इन भिक्षुके विना प्रवारणा करेंगे (०) इन भिक्षुओंके साथ सघ कर्म न करेंगे ० । इन भिक्षुके साथ आसनपर नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ यवागू पीने नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ भोजन करने नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ एक छनके नीचे वास नहीं करेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ वृद्धत्वके अनुसार अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ना, सामीचिकर्म (=कुशल समाचार पूछना) नहीं करेंगे ० । तो इसके कारण झगड़ा ० होगा, तो भिक्षुओ ! फूटको बड़ा समझकर भिक्षुओंको, आपत्ति न देखनेके लिये उन भिक्षुका उत्क्षेपण नहीं करना चाहिये ।” १

(३) उत्क्षेपकोंको उपदेश

तब भगवान् उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षुओंको यह बात कह आमानसे उठ, जहाँ उत्क्षिप्त

(—उत्सर्पण किये गये मिश्र) पक्षवाले मिश्रु से नहीं गये । जाकर भित्ति आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्ने उत्सर्पण (मिश्रु) के पक्षवाले मिश्रुओंसे यह कहा—

‘मिश्रुओ ! आपत्तिकरने—‘हमने आपत्ति नहीं की हम अन्-आपत्ति मुक्त हैं (सोच) आपत्तिका प्रतिहार न करना मत चाहो । यदि मिश्रुओ ! (किसी) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखताहो और दूसरे मिश्रु उस आपत्तिको आपत्ति (के तीरपर) देखते हों । यदि वह मिश्रु उन भिक्षाओं के बारेमें ऐसा जानता है—‘यह आयुष्मान् बहुमुत्त सीक (चाहने) वाले है यह मेरे कारण यह दूसरों के कारण छद् (—स्वेष्यकार) द्वेप मोष्ट मय (के रास्ते या) अवगति (—दूरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्ति न देखनेके किये मेरा उत्क्षेपण करेंगे मेरे साथ उपोसथ न करेंगे मेरे बिना उपोसथ करेंगे तो इसके कारण सधर्म भगवत्ता होगा । मिश्रुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विश्वासकर उस आपत्तिकी प्रति रक्षणा (—समापन) करनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! (किसी) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो मय (के रास्ते या) अवगति (—दूरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्तिके न देखनेके किये मेरा उत्क्षेपण करेंगे मेरे साथ प्रसारण न करेंगे । सामीपिक कर्म न करेंगे तो इसके कारण भगवत्ता होगा । तो भिक्षुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विश्वासकर उस आपत्तिकी प्रतिरक्षणा (—समापन) करना चाहिये । २

तब भगवान् उत्सर्पण (मिश्रु) के पक्षवाले मिश्रुओंसे यह बात कह आसनसे उठकर चल गये ।

(४) आवासके भीतर और बाहर उपोसथ करना

उस समय उत्सर्पणानुगामी (—उत्सर्पण मिश्रुका अनुगमन करनेवाले) मिश्रु वही सीमाके भीतर उपोसथ करते थे सधर्म करते थे किन्तु उत्क्षेपण (—उत्क्षेपण करनेवाले) मिश्रु सीमासे बाहर आ उपोसथ करते थे सधर्म करते थे । तब एक उत्क्षेपण मिश्रु, जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे उस मिश्रुने भगवान्से यह कहा—

‘मन्ते ! यह उत्सर्पणानुगामी मिश्रु वही सीमाके भीतर उपोसथ करते हैं सधर्म करते हैं किन्तु भन्ते ! हम उत्क्षेपण मिश्रु सीमासे बाहर जाकर उपोसथ करते हैं सधर्म करते हैं ।

‘मिश्रु ! यदि उत्सर्पणानुगामी मिश्रु वही सीमाके भीतर उपोसथ करेंगे सधर्म करेंगे जैसाकि मैंने श्रुति और अनुशासन का विधान किया है तो उनका ये कर्म धर्मानुसार—अर्कोप्य और मुक्त होंगे । मिश्रु ! यदि तुम उत्क्षेपण मिश्रु वही सीमाके भीतर जैसाकि मैंने श्रुति और अनुशासन का विधान किया है उसका अनुसार उपोसथ करेंगे सधर्म करेंगे तो तुम्हारे भी ये कर्म धर्मानुसार अर्कोप्य और मुक्त होंगे । तो विगतिये ?—मिश्रु तुम्हारे किये से दूसरे आवासके मिश्रु हैं और उनका किये तुम दूसरे आवासके भिक्षु हो । मिश्रु ! भिक्षु आवास होनेके वह दो स्थान हैं—(१) स्वयंही अपनेको भिक्षु आवासवाला बनाता है या (२) समग्र हो सधर्म (आपत्तिक) न देखने या न प्रतिहार करने अथवा (बुरी चारणाके) न छोड़नेके किये उसका उत्क्षेपण करता है । मिश्रु ! एक आवास होनेके यह दो स्थान हैं—(१) स्वयं ही अपनेको एक आवासवाला बनाता है या (२) सधर्म-समग्र हो न देखने या न प्रतिहार करने अथवा न छोड़नेके किये उत्सर्पण (विनये यमै व्यक्तिके) को मो सारण करता है । ३

(५) कलहके कारण अनुचित कार्यात्मक वाचिककर्म नहीं करना चाहिये

उस समय भोजन करते वक्त (गृहस्थके) धर्म भिक्षुओंने झगड़ा, कलह, विवाद किया, और अनुचित कार्यात्मक और वाचिक कर्म दियलाया । हाथमे इशारा किया । लोग हैगन होते थे— 'कैसे शाक्य पुत्रीय श्रमण भोजन करते वक्त (गृहस्थके घरमें) झगड़ा, कलह, विवाद करेंगे और अनुचित कार्यात्मक तथा वाचिक कर्म प्रदर्शित करेंगे, हाथका उगारा करेंगे । ' भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैगन होने को सुना और जो वे अल्पेच्छ ० भिक्षु थे वे हैगन होने थे— 'कैसे भिक्षु ० हाथका इशारा करेंगे । ' तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंने ० हाथका इशारा किया ? ”

“(हाँ) सचमुच भगवान् । ”

भगवान्ने फटकारकर धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! सघमें फूट होनेपर, अन्याय होनेपर सम्मोदन न करनेपर—‘इतनेसे एक दूसरेको अनुचित कार्यात्मक कर्म, वाचिक कर्म न दियलायेंगे, हाथका इशारा न करेंगे’—(सोच) आसनपर बैठे रहना चाहिये । भिक्षुओ ! सघमें फूट होजानेपर, न्याय होनेपर, सम्मोदनके किये जानेपर, दूसरे आसनपर बैठना चाहिये । ” ४

(६) कलह करनेवालोंकी जिद

उस समय भिक्षु सघमें झगड़ा करते, कलह करते, विवाद करने, एक दूसरेको मुग (रुपी) धक्का (=हथियार)से वेधते फिरते थे । वह झगड़ेको शान्त न कर सकते थे । तब एक भिक्षु जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा होगया । एक ओर खड़े उस भिक्षुने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! यहाँ सघमें भिक्षु झगड़ा करने ० झगड़ेको शान्त नहीं कर सकते । अच्छा हो भन्ते ! यदि भगवान् जहाँ वह भिक्षु है वहाँ चले । ”

भगवान्ने मीनमे स्वीकार किया । तब भगवान् जहाँ वे भिक्षु थे वहाँ गये । जाकर उन भिक्षुओंसे बोले—

“वस भिक्षुओ ! मत झगड़ा, कलह, विग्रह, विवाद करो । ”

ऐसा कहनेपर एक अधर्मवादी भिक्षुने भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् ! धर्मस्वामी ! रहने दें । परवाह मत करे । भन्ते ! भगवान् ! धर्मस्वामी ! दृष्ट-धर्म (=इसी जन्म)के सुखके साथ विहार करे । हम उस झगड़े, कलह, विग्रह, विवादको जान लेगे । ”

दूसरी बार भी भगवान्ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—“वस ० । ”

दूसरी बार भी उस अधर्मवादी भिक्षुने भगवान्से यह कहा—“भन्ते ! ० । ”

(७) दीर्घायु जातक

तब भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—“भिक्षुओ ! भूतकालमें वा राणसी मे ब्रह्मदत्त नामक काशि राज था । (वह) आढ्य=महाघनी=महा भोगवान=महा सैन्य युक्त=महावाहन युक्त=महाराज्य युक्त, भरे कोष्ठागार वाला था । (उस समय) दीघिति नामक कोसल राजा था, जोकि दरिद्र, अल्पघन, अल्पभोग अल्पसैन्य, अल्पवाहन, थोड़े राज्यवाला, अपरिपूर्ण कोष, कोष्ठागारवाला था । तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त ने चतुरगिनी सेना तैयारकर कोसल राजा दीघिति पर चढ़ाई की । तब भिक्षुओ ! कोसलराज दीघितिको ऐसा हुआ—‘काशिराज ब्रह्मदत्त

(—उत्क्षेपण किये गये मिश्र)के पक्षवाले मिश्रु ने वहाँ गये । जाकर बिस्ते आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्‌ने उल्लिख्य (मिश्रु)के पक्षवाले मिश्रुओंसे यह कहा—

‘मिश्रुओ ! आपत्तिवरक—‘हमने आपत्ति नहीं की हम अन्-आपत्ति युक्त हैं’ (घोष) आपत्तिका प्रतिहार न करना मत चाहो । यदि मिश्रुओ ! (किसी) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिभो अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखताहो और दूसरे मिश्रु उस आपत्तिको आपत्ति (क तीरपर) देखते हों । यदि वह मिश्रु उन मिश्रुओंके बारम्‌ ऐसा जानता है—‘यह आयुष्मान्‌ बहुभूत सीक (चाहने) वाले हैं यह मेरे कारण यह दूसरोंके कारण छब (=स्वेच्छाचार) हैय मोक्ष भय (क रास्ते या) अगति (=बरे रास्ते)में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्ति न देखनक किये मेरा उत्क्षेपण करेये मेरे साथ उपोसथ न करेंगे मेरे बिना उपोसथ करेये तो इसक कारण सबय भगला होया । मिश्रुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरोंके ऊपर विस्वासकर उस आपत्तिकी प्रति दसना (=समापन) करनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! (किसी) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (क तीरपर) देखता हो भय (क रास्ते या) अगति (=बरे रास्ते)में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्तिक न दसनेके किये मेरा उत्क्षेपण करेये मेरे साथ प्रवारण न करेंगे ? सामीपि कर्म न करेंगे तो इसक कारण भगला होया । तो मिश्रुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरोंके ऊपर विस्वासकर उस आपत्तिकी प्रतिवेदना (=समापन) करना चाहिये । २

तब भगवान्‌ उल्लिख्य (मिश्रु)क पक्षवाले मिश्रुओंसे यह बात कह आसनसे उठकर चल गये ।

(४) आवासके मोठर और बाहर उपोसथ करना

उस समय उल्लिख्यानुगामी (=उल्लिख्य मिश्रुका अनुगमन करनेवाले) मिश्रु वही सीमाके भीतर उपोसथ करने के सबकर्म करते थे किन्तु उत्क्षेपण (=उत्क्षेपण करनेवाले) मिश्रु सीमाके बाहर जा उपोसथ करते थे सप-कर्म करते थे । तब एक उत्क्षेपण मिश्रु जहाँ भगवान्‌ ने वहाँ गया । जाकर भगवान्‌ने अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे उस मिश्रुने भगवान्‌ने यह कहा—

‘भन्ने ! यह उल्लिख्यानुगामी मिश्रु वही सीमाक भीतर उपोसथ करते हैं सप-कर्म करते हैं किन्तु भन्ने ! हम उत्क्षेपण मिश्रु सीमाके बाहर जाकर उपोसथ करते हैं सप-कर्म करते हैं ।

‘मिश्रु ! यदि उल्लिख्यानुगामी मिश्रु वही सीमाक भीतर उपोसथ करने सप-कर्म करने जैसाकि जैने अग्नि और अनुधा वन गया विधान किया है तो उनसे वे कर्म धर्मानुसार=अर्होप्य और भुवा हाम । मिश्रु ! यदि तुम उत्क्षेपण मिश्रु वही सीमाक भीतर जैसाकि जैने अग्नि और अनुधा वन गया विधान किया है उनका अनुसार उपोसथ करोगे सप-कर्म कराये ली तुम्हारे श्री वे कर्म धर्मानुसार अर्होप्य और भुवा हामे । सो किसिये ?—मिश्रु तुम्हारे किये वे दूसरे आशामने मिश्रु है और उनक किये तुम दूसरे आशामक मिश्रु हो । मिश्रु ! भिन्न आशाम होनेक यह दो स्थान है—
(१) स्वपरी अर्होप्य भिन्न आशामकाया बनाना है या (२) समय हो गेव (आपत्तिक)न देन का न प्रतिहार करना अथवा (बुरी चारणाक)न छोटनक किये उनका उत्क्षेपण करना है । मिश्रु ! एक आशाम होनेके यह दो स्थान है—(१) स्वर्ग ही आपनेको एक आशामकाया बनाना है या (२) सप-कर्मक हो न देनके या न प्रतिहार करने अथवा न छोटनेक किये उल्लिख्य (किये गये स्थिति)-
४ । ओ गा र न करना है । ३

सन्नाह और वर्मसे युक्त चतुरगिनी सेनाको खली देख पाया तथा खड्गकी धोवनको पी पाया ।

“तब भिक्षुओ ! कोसल राज दीधितिकी महिषीने उस गर्भके पूर्ण होनेपर पुत्र प्रसव किया (माता-पित्ताने) उसका दीर्घायु नाम रखा । तब भिक्षुओ ! बहुत काल न जाते जाते दीर्घायु कुमार विज्ञ हो गया । कोसलराज दीधितको वह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्म दत्त हमारे अनर्थका करने वाला है । इसने हमारी सेना, वाहन, देश, कोप, और कोष्ठागारको छीन लिया है । यदि यह जान पायेगा तो हम तीनोंको मरवा डालेगा । क्यों न मैं दीर्घायु कुमारको नगरसे बाहर बसा दूँ ।’

“तब भिक्षुओ ! कोसलराज दीधितिने दीर्घायु कुमारको नगरसे बाहर बसा दिया । दीर्घायु कुमार नगरसे बाहर बसते थोड़े ही समयमें सारे शिल्पोको सीख गया । उस समय कोसल राज दीधिति का हजाम काशिराज ब्रह्म दत्त के पास रहता था । भिक्षुओ ! एक समय कोसलराज दीधितिके हजामने कोसलराज दीधितको स्त्री सहित वाराणसी के एक कोनेमें कुम्हारके घरमें अज्ञात वेपसे परिव्राजकके रूपमें वास करते देखा । देखकर जहाँ काशिराज ब्रह्म दत्त था वहाँ गया । जाकर काशिराज ब्रह्म दत्त से यह बोला—

“देव ! कोसलराज दीधिति स्त्री सहित वाराणसी० परिव्राजकके रूपमें वास कर रहा है ।’

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने आदमियोंको आज्ञा दी—

“तो भणें ! कोसलराज दीधितिको स्त्री सहित ले आओ ।’

“अच्छा देव ।’ (कह) वे आदमी काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे कोसलराज दीधिति को स्त्री सहित ले आये ।

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने आदमियोंको आज्ञा दी—‘तो भणें ! कोसलराज दीधिति को स्त्री सहित मज्जवूत रस्सीसे पीछेकी ओर बाँह करके अच्छी तरह बाँध, छुरेसे मुँडवा, जोरकी आवाजवाले नगाड़ेके साथ एक सळकसे दूसरी सळकपर, एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमा दक्खिन दरवाजेसे नगरके दक्खिन ओर चार टुकड़े कर चारो दिशाओमें बलि फेंक दो ।’

“अच्छा देव ।’ कह वे आदमी काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तरदे, कोसलराज दीधिति को स्त्री सहित ० मज्जवूत रस्सीसे पीछेकी ओर बाँह बाँध, छुरेसे शिर मुँडवा जोरके आवाजवाले नगाड़ेके साथ एक सळकसे दूसरी सळकपर, एक चौरस्तेमें दूसरे चौरस्तेपर घुमाते थे । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मुझे माता-पिताका दर्शन किये देर हुई । चलो माता-पिताका दर्शन करूँ ।’ तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारने वाराणसीमें प्रवेशकर माता-पिताको मोटी रस्सीसे बाँधे पीछेकी ओर वँधे एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमाते देखा । देखकर जहाँ माता-पिता थे वहाँ गया । कोसलराज दीधिति ने दूरसे ही कुमार दीर्घायु को आते देखा । देखकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“तात दीर्घायु ! मत तुम छोटा बड़ा देखो । तात दीर्घायु ! बैरमें बैर शात नहीं होता । अवैर से ही तात दीर्घायु बैर शात होता है ।’

“ऐसा कहनेपर भिक्षुओ ! उन आदमियोंने कोसलराज दीधितिसे यह कहा—‘यह कोसलराज दीधिति उन्मत्तहो वक-क्षक कर रहा है । दीर्घायु इसका कीन है ? किसको यह ऐसे कह रहा है—तात दीर्घायु, मत तुम छोटा बड़ा देखो० अवैरसे ही तात दीर्घायु ! बैर शात होता है ।’

“‘भणें ! मैं उन्मत्त हो वकक्षक नहीं कर रहा हूँ बल्कि (मेरी बातको) जो विज्ञ है वह जानेगा ।’

“भिक्षुओ ! दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी कोसलराज दीधिति ने कुमार दीर्घायुसे यह

आजप ई और ये दखि हूँ । मैं बाधिराज ब्रह्मवत्तके साथ एक भिन्नता भी नहीं ले सकता । क्यों न मैं पहले ही मगर से चला जाऊँ । तब भिक्षुओं । कोसलराज वीचित्रि महिषी (=पत्नी) को बचप पहिलही नगरम भोग गया । तब भिक्षुओं । बाधिराज ब्रह्मवत्त कोसलराज वीचित्रि की सगा बाहन दस कोय और कुट्यागाव्को पीनकर अधिकारमे किया । तब भिक्षुओं । कोसलराज वीचित्रि अपनी स्त्री सक्ति बिबर का रागसी भी उधरको चला । बसत जहाँ बारागमी है वहाँ पहुँचा । तब भिक्षुओं । कोसलराज वीचित्रि अपनी स्त्री सक्ति बारागमीक एक कोनेमें कुम्हारके धरमें अज्ञान देयमे परिजात्रकका रूप धारणकर काम किया । तब भिक्षुओं कोसलराज वीचित्रि की महिषी बचिरम हो गमिनी हुई । उसको ऐसा बोहद (बोहद) हुआ—बहु सूर्यक उदयक समय की डा-सेत्र (सुसुमि) में सप्ताह और बर्म (कबच) में यक्ष चतुरगिनी सगाको लड़ी देवना चाहती थी और लक्ष्मी की बोहनको पीना चाहती थी । तब भिक्षुओं कोसलराज वीचित्रि की महिषीने कोसलराज वीचित्रिने यह कहा—

‘देव ! मैं गमिनी हूँ । मुझे ऐसा दाह्य उत्पन्न हुआ है—सूर्यक उदयक समय कीडा-सेत्रमें सप्ताह और बर्मसे युक्त चतुरगिनी सगानो लड़ी देवना चाहती हूँ और लक्ष्मी की बोहनको पीना चाहती हूँ ।

देख ! सूर्यमिमें पड़े हम सोगाको नहारे हम कोमोके किये कीडा क्षेत्रमें सप्ताह और बर्म में युक्त चतुरगिनी सगा लड़ी (होयी) और नहारे लक्ष्मी बोहन (बायेयी) ?

‘देव ! यदि मैं न पाऊँगी तो मर जाऊँगी ।

भिक्षुओं । उस समय बाधिराज ब्रह्मवत्तका ब्राह्मण पुरोहित कोसलराज वीचित्रिक मित्र था । तब भिक्षुओं । कोसलराज वीचित्रि जहाँ बाधिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित था वहाँ गया । आकर पुरोहित ब्राह्मणसे यह बोला—

‘सौम्य’ । ठीकी सक्ति भी गमिनी है । उसको इस प्रकारका बोहद उत्पन्न हुआ है—और लक्ष्मी की बोहनको पीना चाहती है ।

‘तो देव हम भी देवीको दयना चाहते हैं ।

‘तब भिक्षुओं । कोसलराज वीचित्रि की महिषी जहाँ बाधिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित ब्राह्मण था वहाँ गई पुरोहित ब्राह्मणसे दूध ही कोसलराज वीचित्रि की महिषीको आते देला । देवतर आसनसे उठ एक कबेर उतरासक कर बिबर कोसलराज वीचित्रि की महिषी की उधर हाथ जोड़ तीन बार उवाच (वितास्कासे निकला ध्वज) कहा—अहो ! कोसलराज कोसल है । अहो ! कोसलराज कोसल है । कोसलराज कोसल है (और रागीसे कहा)—बचि प्रसन्न हो दू सूर्यके उदयक समय कीडा क्षेत्रमें सप्ताह और बर्मसे युक्त चतुरगिनी सगाको लड़ी देवना और लक्ष्मी की बोहनको पीयेगी ।

‘तब भिक्षुओं । बाधिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित ब्राह्मण जहाँ बाधिराज ब्रह्मवत्त था वहाँ गया । आकर यह बोला—देव ! ऐसी शान्त है इसलिये नरक सूर्यक उदयक समय कीडास्वन्नम सप्ताह और बर्मसे युक्त चतुरगिनी सगा लड़ी हो और लक्ष्मी बाये जाय ।

तब भिक्षुओं । बाधिराज ब्रह्मवत्तने आवमियाको आज्ञा की—‘गये । वैसे पुरोहित ब्राह्मण कहता है वैसे करो ।

‘भिक्षुओं । (इस प्रकार) कोसलराज वीचित्रि की महिषीने सूर्यके उदयके समय कीडास्वन्नमें

ब्रह्मदत्तने बहुत थोड़ेही समय बाद दीर्घायुकुमारको अपने अन्तरंगके विश्वसनीय स्थानपर स्थापित किया ।

“(एक बार) काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—‘तो भणे’ माणवक रथ जोतो शिकारके लिये चलेंगे ।’

“‘अच्छा, देव’ (कह) उत्तरदे, दीर्घायु कुमारने रथ जोत, काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—
‘देव । रथ जुत गया । अब जिसका काल समझतेहो (वैसा करे)

“तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त रथपर चढा और दीर्घायुकुमारने रथको हाँका । उसने ऐसे रथ हाँका कि मेना दूसरी ओर चली गई और रथ दूसरी ओर तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्तने दूर जाकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो भणे माणवक । रथको छोड़ो । थक गया हूँ लेटूंगा ।’

“‘अच्छा देव ।’ (कह) दीर्घायु कुमार काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे, रथ छोड़ पृथ्वीपर पलथी मारकर बैठ गया । तब काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारकी गोदमे सिर रख मो गया । थका होनेसे क्षणभरमे ही उसे नींद आगई । तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्मदत्त हमारे जूतमे अनर्थोंका करनेवाला है । इमने हमारी मेना, वाहन, देश, कोश और कोष्ठागारको छीन लिया । इमने मेरे माता-पिताको मार डाला । यह समय है जब कि मैं बैर माधूँ ।’ —(मोच) म्यानसे उसने तलवार निकाली । तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मरनेके समय पिताने मुझे कहा था—‘तात दीर्घायु । मत तुम छोटा बड़ा देखो, तात दीर्घायु, बैरमे बैर शान्त नहीं होता । अवैर मे ही तात दीर्घायु । बैर शान्त होता है ।’ यह मेरे लिये उचित नहीं कि मैं पिताके वचनका उल्लंघन करूँ’, (सोच) म्यानमे तलवार डालदी । दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज० म्यानमे तलवार डालदी ।

“तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त, भयभीत, उद्विग्न, शकायुक्त, त्रस्त हो सहसा (जाग) उठा । तब दीर्घायु कुमारने काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—‘देव । क्यों तुम भयभीत जाग उठे ?’

“‘भणे माणवक । मुझे स्वप्नमे कोसलगज दीर्घायु के पुत्र दीर्घायु कुमारने खड्गसे (मार) गिराया था, इसीसे मैं भयभीत० (जाग) उठा ।’

“तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारने वाएँ हाथमे काशिराज ब्रह्मदत्तके सिरको पकळ दाहिने हाथ में खड्गले, काशिराज ब्रह्मदत्त से यह कहा—

“‘देव । मैं हूँ कोसलगज दीर्घायु के पुत्र दीर्घायु कुमार । तुम हमारे बहुत अनर्थ करने वाले हो । तुमने हमारी मेना, वाहन, देश, कोश, और कोष्ठागारको छीन लिया । तुमने मेरे माता पिताको मार डाला यही समय है कि मैं (पुराने) बैरको साधूँ ।’

“तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारके पैरोमें मिरसे पळ, दीर्घायु कुमारसे यह बोला—‘तात दीर्घायु । मुझे जीवन दान दो, तात दीर्घायु मुझे दान दो ।’

“‘देवको जीवन दान मैं दे सकता हूँ, देव भी मुझे जीवन दान दें ।’

“‘तो तात दीर्घायु । तुम मुझे जीवन दान दो, मैं तुम्हे जीवन दान देता हूँ ।’

“तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त और दीर्घायु कुमारने एक दूसरेको जीवन दान दिया और (एकने दूसरे का) हाथ पकळा, और द्रोह न करनेकी शपथ की ।

“तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो तात । दीर्घायु । रथ जोतो चले ।’

कहा— तात छोटा बड़ा मत देखो । बनीरने ही तात की रीयाँ मुँ । नीर छात होगा है ।

‘तीसरी बार भिक्षुओ ! उन भावमियोंने कोसकराज दी बिजि से यह कहा—‘यह कोसकराज दी बिजि उन्मत्त हो ।

‘मने ! मे उन्मत्त हो बल्लभक मही कर रहा हूँ ।

‘तब भिक्षुओ ! व आरभी कोसकराज दी बिजि को स्त्री सहित एक सठनमे दूसरी सठनपर, एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर बुमा पक्षिणद्वारमे लजा नयरचे पक्षिण बार दुनठेकर चारो बियाभोमे बलि डाल मुम्म (महरेबार) रत्न चले गये ।

‘तब भिक्षुओ ! बी रीयाँ मुँ कुमार ने बारणसीमें जा सराब के पहरेवारोको पिसामा । जब व मनबाल होकर पठ गये तब झकड़ी का बिता बना माता-पिताका शरीरको बितापर रत्न आमद हाथ जोड़ तीन बार बिताकी प्रदक्षिणा की ।

‘उस समय भिक्षुओ ! वाधिराज ब्रह्मवत्त उन्मत्तके महत्त्वपर था । वाधिराज ब्रह्मवत्त ने बीर्यामुको तीन बार बिताकी प्रदक्षिणा करके देखा । देखकर उसको ऐसा हुआ— निस्संभय यह आरभी कोसकराज की बिजि का वाधिराज या रत्न-संबधी है । मही मेरे अनर्थक किसे किसीने (यह बात मुझे नहीं) बतलाई ।

‘तब भिक्षुओ ! बीर्यामु कुमार ! अरण्यामें जा पेट भर रो खाँसू पोछ बारणसीमें प्रवेशकर झल पुर (राजाके रहनेके दुर्ग)के पासकी हृषसारमें जा महावत्तसे यह बोला—‘आचार्य मे (भापक) सिस्स सीलना चाहता हूँ ।

‘तो मने माणवक ! (बच्चा) सीला ।

‘तब भिक्षुओ ! बीर्यामु कुमार रातक भिनसारको बीर्यामु कुमार हृषसारमें मनु स्वरसे गाता और बीणा बजाता था । वाधिराज ब्रह्मवत्त ने रातक भिनसारको उठकर हृषसारमे मनु स्वरसे तीन गाते और बीणा बजाते (किसी आरभी)को सुना । सुनकर भावमियोंने पूछा—

‘मने ! (यह) कौन रातक भिनसारको उठकर हृषसारमें मनु स्वरसे गाता और बीणा बजाता था ?

‘देव ! अमुक महावत्तका सिस्स माणवक रातके भिनसारको उठकर मनु स्वरसे गाता और बीणा बजाता था ।

‘तो मने ! उस माणवकको यही के जानो ।

‘अच्छा देव ! (यह) ने आरभी वाधिराज ब्रह्मवत्तको उत्तर दे बी रीयाँ मुँ कुमारको प्ये आये ।

(राजाने पूछा)—‘मने माणवक ! क्या तू रातक भिनसारको उठकर मनु स्वरसे गाता और बीणा बजाता था ?

‘हाँ देव !

‘तो मने माणवक ! यावो और बीणा बजाओ ।

‘अच्छा देव—(यह) बी रीयाँ मुँ कुमार ने वाधिराज ब्रह्मवत्तको सतुष्ट करनेकी इच्छामें मनु स्वरसे गाया और बीणा बजाया ।

‘मने माणवक ! तू मेरी सेवामें रह ।

‘अच्छा देव ! (यह) बी रीयाँ मुँ कुमार ने का पि राज ब्रह्मवत्तको उत्तर दिया ।

तब भिक्षुओ ! बीर्यामु कुमार वाधिराज ब्रह्मवत्तका पहले उठने-जाणा पीछे-उठने-जाणा क्या-काम है—पूछनेवाला भिक्षुवाणी (और) प्रियवाणी गेबन होगया । तब भिक्षुओ ! वाधिराज

ब्रह्मदत्तने बहुत थोड़ेही समय बाद दीर्घायुकुमारको अपने अन्तरगके विश्वसनीय स्थानपर स्थापित किया ।

“(एक वार) काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—‘तो भणे! माणवक रथ जोतो शिकारके लिये चलेगे ।’

“‘अच्छा, देव’ (कह) उत्तरदे, दीर्घायु कुमारने रथ जोत, काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—
‘देव ! रथ जुत गया । अब जिसका काल समझतेहो (वैसा करे)

‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त रथपर चढा और दीर्घायुकुमारने रथको हाँका । उसने ऐसे रथ हाँका कि सेना दूसरी ओर चली गई और रथ दूसरी ओर तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने दूर जाकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो भणे माणवक ! रथको छोडो । थक गया हूँ लेटूंगा ।’

“‘अच्छा देव !’ (कह) दीर्घायु कुमार काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे, रथ छोळ पृथ्वीपर पलथी मारकर बैठ गया । तब काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारकी गोदमें सिर रख सो गया । थका होनेसे क्षणभरमें ही उमे नींद आगई । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्मदत्त हमारे बहुतमे अनर्थोंका करनेवाला है । इसने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश और कोष्ठागारको छीन लिया । इसने मेरे माता-पिताको मारडाला । यह समय है जब कि मैं बैर साधूँ ।’ —(सोच) म्यानसे उमने तलवार निकाली । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मरनेके समय पिताने मुझे कहा था—‘तात दीर्घायु ! मत तुम छोटा बच्चा देखो, तात दीर्घायु, बैरसे बैर शान्त नहीं होता । अबैर से ही तात दीर्घायु ! बैर शान्त होता है ।’ यह मेरे लिये उचित नहीं कि मैं पिताके वचनका उल्लंघन करूँ, (सोच) म्यानमें तलवार डालदी । दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज० म्यानमें तलवार डालदी ।

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त, भयभीत, उद्विग्न, शकायुक्त, त्रस्त हो सहसा (जाग) उठा । तब दीर्घायु कुमारने काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—‘देव ! क्यों तुम भयभीत जाग उठे ?’

“‘भणे माणवक ! मुझे स्वप्नमें कोसलराज दी धि ति के पुत्र दीर्घायु कुमारने खड्गसे (मार) गिराया था, इसीसे मैं भयभीत० (जाग) उठा ।’

“‘तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारने वाएँ हाथसे काशिराज ब्रह्मदत्तके सिरको पकळ दाहिने हाथ में खड्गले, काशिराज ब्रह्मदत्त से यह कहा—

“‘देव ! मैं हूँ कोसलराज दी धि त का पुत्र दीर्घायु कुमार । तुम हमारे बहुत अनर्थ करने वाले हो । तुमने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश, और कोष्ठागारको छीन लिया । तुमने मेरे माता पिताको मार डाला यही समय है कि मैं (पुराने) बैरको साधूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारके पैरोमें सिरसे पळ, दीर्घायु कुमारसे यह बोला—‘तात दीर्घायु ! मुझे जीवन दान दो, तात दीर्घायु मुझे दान दो ।’

“‘देवको जीवन दान मैं दे सकता हूँ, देव भी मुझे जीवन दान दे ।’

“‘तो तात दीर्घायु ! तुम मुझे जीवन दान दो, मैं तुम्हे जीवन दान देता हूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त और दीर्घायु कुमारने एक दूसरेको जीवन दान दिया और (एकने दूसरे का) हाथ पकळा, और द्रोह न करनेकी शपथ की ।

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो तात दीर्घायु ! रथ जोतो चले ।’

‘बच्छा देव । —(बह) बीर्षमु कुमारने नाधिराज ब्रह्मवत्तको सत्तर रे रज कोत नाधिराज ब्रह्मवत्तसे यह कहा—

‘देव ! तुम्हारा रज जत गया । अब जिसका समय समझो (बैसा) करो ।

‘तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्त रजपर बडा और बीर्षमु कुमारने रज हाँका । (उसने) रजको ऐसा हाँका कि बोझीही देरमे सेमासे मिस्रगया । तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्त ने बाघ व सी में प्रवेशकर जमाखो और परिपखोको एवमितकर यह कहा—

‘मने ! यदि कोसलराज बी पी ति के पुत्र बी र्षायु कुमार को बन्धो तो उसका क्या करोये ?

किन्ही किन्हीने कहा—‘हम देव ! हाथ काट सेंगे’ ‘हम देव ! पैर काट सेंगे’ ‘हम देव ! हाथ पैर काट सेंगे’ ‘हम देव ! नाक काट सेंगे’ ‘हम देव ! नाक-कान काट सेंगे’ ‘हम देव ! चिर काट सेंगे ।

‘मने यह कोसलराज बी पी ति का पुत्र बी र्षायु कुमार है । इसका तुम कुछ नहीं करने पाओगे इसने मुझे जीवन-दान और मेने इसे जीवन-दान दिया ।

‘तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्तने बी र्षायु कुमार से यह कहा—

‘तात बीर्षमु ! पिताने मरनेक समय जो तुमसे कहा —तात बी र्षायु ! यह तुम छोटा बड्डा देखो अबैरने ही तात बीर्षमु ! बैर छान्त होना है—क्या सोचकर तुम्हारे पिताने ऐसा कहा ?

‘मन बड्डा=मन चिरबास तब बैर वर्य’ यह सोच देव ! मेरे पिताने मरनेके समय ‘मन बड्डा’ कहा । और जो देव ! मेरे पिताने मरनेक समय कहा—‘मन छोटा’—(सो) मत बस्वी मित्रो से बिगाळ करो यह सोच मेरे पिताने मरने क समय कहा—मन छोटा । और जो देव ! मेरे पिताने मरनेक समय कहा—‘बैरछ बैर नही छान्त होना अबैरने ही बैर छान्त होता है’—(सो) देखने मेरे माना-पितानो माय यह (सोच) यदि म देवको प्राप्यसे मारता तो जो देवके हित चाहनेवाले है वे मुझे प्राप्यसे मार देते । और (फिर) जो मेरे हित चाहनेवाले है वे उनको प्राप्यसे मारते इस प्रावर कह बैर बैरछे छान्त न होना । किन्तु इन वक्ता वक्ताने मुझे जीवन-दान दिया और मेने देवको जीवन-दान दिया । इस प्रकार अबैरने यह बैर छान्त होना बा । देव ! यह समझ मेरे पिताने मरने क समय कहा—तात बीर्षायु ! अबैरने ही बैर छान्त होना है ।

‘तब भिक्षुओ नाधिराज ब्रह्मवत्त—‘आपचर्म है रे ! अबसुन है रे ! रिक्तता पडित यह बी र्षायु कुमार है जो बि गिलास मद्येपम कहेवा (इतना) विस्तारने अर्ध धानना है । —(बह जखके) पितानी सेना चाहन देव कोष कोप्यमावको लीटा दिया (और अपनी) नम्पानी प्रदान किया ।

‘भिक्षुओ ! यह कहना करनेवादे शरण कहना करनेवाक उन लक्षिय राजाजाना भी ऐस आरामसे भैस हो (ठा) क्या भिक्षुओ यह दोसा देना है बि ऐसे स्वाभ्यास (बच्छी तरङ्ग व्या न्यास) पर्यसे प्रव्रजित हुए तुम्हारा भैस (न) हो ।

‘हूमरी बार भी ।

‘शीतरी बार भी भगवान् ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“‘अन भिक्षुओ ! मन समझा वर्य विषय विषय वर्य’ ।

‘शीतरी बार भी उन अपर्यवादी भिक्षुने भगवान् से यह कहा—

‘अन्ने ! भगवान् ! अबैरवाधी ! करने दे परवाह मन करे ! अन्ने भगवान् ! पर्यवादी कृष्ट-वर्मे (०२मी अर्थ) व गुणन नाथ विदार करे । हम इस लक्ष्ये वर्य विषय विचारने जान गये ।”

तब भगवान्—‘यह मोघ पुरुष परियादि न रूप (=अत्यन्त लिप्त) है इनको समझाना मुकर नहीं—(सोच) आश्रमसे उठ चल दिये ।

(इति) दीर्घायु भाणवार ॥ १ ॥

(८) भिक्षु-संघका परित्याग

तब भगवान् पूर्वाह्ण समय (वस्त्र) पहनकर पात्र-चीवरले कोशाम्ब्रीमें भिक्षाचारकर, भोजनकर पिंड-पातमे उठ, आमन समेट, पात्र चीवर ले, खळेही खळे हम गाथाको बोलें—

“बळे शब्द कग्ने वाले एक समान (यह) जन कोई भी जपनेको बाल (=अज्ञ) नहीं मानते, मघके भग होनेपर (और) मेरे लिये मनमें नहीं करते ॥

मूढ, पंडितसे दिखलाते, जीभपर आई बातको बोलने वाले ,

मन-चाहा मुख फैलाना चाहते हैं, जिम (कलह)मे (अयोग्य मार्गपर)

ले जाये गये हैं, उसे नहीं जानते ॥

‘मुझे निन्द्रा’, ‘मुझे मार्ग’, ‘मुझ जीता’, ‘मुझे त्यागा’ ।

(इस तरह) जो उमको नहीं बाँधते, उनका बैर शात होजाता है ॥

बैरसे बैर यहाँ कभी शात नहीं होता ।

अ-वैरमे (ही) शात होता है, यही सनातन-धर्म है ॥

दूसरे (=अपंडित) नहीं जानते, कि हम यहाँ मृत्युको प्राप्त होंगे ।

जो वहाँ (मृत्युके पाम) जाना जानते हैं, वे (पंडित) बुद्धिगत (कलहको) शमन करते हैं ॥

हड्डी तोड़ने वालो, प्राण हरने वालो, गाय-घोड़ा-धन-हरनेवालो ।

राष्ट्रको बिनाश करनेवालो (तक)का भी मेल होता है ॥

यदि नम्र-साधु-विहारी (पुरुष) सहचर=सहायक (=साथी) मिले ।

तो सब झगड़ोको छोड़ प्रमत्त हो बुद्धिमान् उसके साथ विचरे ॥

यदि नम्र साधु-विहारी धीर सहचर सहायक न मिले ।

तो राजाकी भाँति विजित राष्ट्रको छोड़, उत्तम मातंग-राजकी भाँति अकेला विचरे ।

अकेला विचरना अच्छा है, बालसे मित्रता नहीं (अच्छी) ।

वे पर्वहि हो उत्तम मातंग-(=नाग) राजकी भाँति अकेला विचरे, और पाप न करे ॥”

२—बालकलोणकार ग्राम

तब भगवान् खळे खळे इन गाथाओको कहकर, जहाँ बालक-लोणकार ग्राम था, वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् भृगु बालक-लोणकार ग्राममें वास करते थे । आयुष्मान् भृगुने दूरसे ही भगवान्को आते देखा । देखकर आसन बिछाया, पैर धोनेको पानी भी (रक्खा) । भगवान् बिछाये आसनपर बैठे । बैठकर चरण धोये । आयुष्मान् भृगु भी भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् भृगुसे भगवान्ने यो कहा—“भिक्षु ! क्या खमनीय (=ठीक) तो है, क्या यापनीय (=अच्छी गुजरती) तो है ? पिंड (-भिक्षा) के लिये तो तुम तकलीफ नहीं पाते ?”

“खमनीय है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! मे पिंडके लिये तकलीफ नहीं पाता ।”

३—प्राचीनवशदाव

तब भगवान् आयुष्मान् भृगुको धार्मिक कथासे० समुत्तेजितकर०, आसनसे उठकर, जहाँ प्राचीन-वशदाव है, वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् अनु रुद्ध, आयुष्मान् नन्दिय और आयुष्मान्

किम्बल प्राचीन-वश-वाक्ये विहार करते थे । वाच-पालक (=वन-पाल)ने वृक्षों से ही भगवान्‌को आते देखा । दूसरों से भगवान्‌से कहा—

‘महाभाग ! इस वाक्यमें प्रवेश मत करो । यहाँपर तीन कुक्ष-गुण मयाकाम (=मौजसे) विहार रहे हैं उनको तकलीफ मत दो ।

आयुष्मान् अनुरुद्धने वाच-पालको भगवान्‌के साथ बात करते सुना । सुनकर वाच-पालसे यह कहा—

‘आवुस ! वाच-पाल ! भगवान्‌को मत मना करो । हमारे शास्ता भगवान्‌ आये हैं ।

तब आयुष्मान् अनुरुद्ध वहाँ आयुष्मान् नन्दिय और आयु किम्बल से वहाँ गये । जाकर बोले —

‘आयुष्मानो ! वसो आयुष्मानो ! हमारे शास्ता भगवान्‌ आये ।

तब आ अनुरुद्ध आ नन्दिय आ किम्बल भगवान्‌की भगवानीकर एकने पाद पीर प्रहस किया एकने आसन विछाया एकने पादोवक रक्ता । भगवान्‌ने विछाये आसनपर बैठ पैर बोस । व भी आयुष्मान् भगवान्‌को अमिवाचनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् अनुरुद्धसे भगवान्‌ने कहा—

‘अनुरुद्धो ! कमनीय तो है ? यापनीय तो है ? पिबक किसे तो तुम ओम तकलीफ नहीं पाते ?

‘कमनीय है भगवान्‌ ।

‘अनुरुद्धो ! क्या एकदिन परस्पर मोह-सहित वृक्ष-मानी हुए, परस्पर प्रिय-वृष्टिसे देखते विहरते हो ?

‘हाँ मन्ते ! हम एकनित ।

‘तो कैसे अनुरुद्धो ! तुम एकनित ?

‘मन्ते ! मुझे यह विचार होता है— मेरे किसे लाभ है ? मेरे किसे दुःख प्राप्त हुआ है जो ऐसा स-ब्रह्मचारियो (=सब भाइयों)के साथ विहरता हूँ । मन्ते ! इस आयुष्मानोस मेरा वारिक कर्म अन्तर और बाहरसे मित्रता-पूर्ण होता है । वाचिक-कर्म अन्तर और बाहरसे मित्रता-पूर्ण होता है । मानसिककर्म अन्तर और बाहर । तब मन्ते ! मन्ते यह होता है—क्यों न मैं अपना मन हटा कर इन्हीं आयुष्मानोंके चित्त पर अनसार बर्नू । तो मन्ते ! मैं अपने चित्तको हटाकर इन्हीं आयुष्मानों के चित्तों पर अनुवर्तन करता हूँ । मन्ते ! हमारा शरीर माना है किन्तु पित एक ।

आयुष्पमान् नन्दियने भी कहा— ‘मन्ते ! मुझे यह होता है ।

आयुष्मान् किम्बलने भी कहा—मन्ते ! मुझे यह ।

‘माप साथ अनुरुद्धो ! अनुरुद्धो ! क्या तुम प्रमाद-रहित आलस्य रहित सयमी हो विहरते हो ?

‘मन्ते ! हाँ ! हम प्रमाद रहित ।

‘अनुरुद्धो ! तुम कैसे प्रमाद रहित ? ‘मन्ते ! हमारे जो पहिले साम्य भिदापार करक भीटना है वह आमस लगाता है पीनेका पानी रगता है कटेकी चासी रगता है । जो पीछे पाँचमे निदधार करक भीटना है (वह) भोजन (देने जो) बीजा रगता है यदि चाहता है जाता है (बहि) मरी जाता है तो (देने) रगता है जहाँ हरिषाण्य न हो छोड़ देता है या जीव रहित पानीय छोड़ देता है । आगनीको समेटता है : पीनेका पाणीको समेटता है । कटेकी चासीको धोकर समेटता है । आनेकी जगहपर भाजू देता है । पाणीके पड़े पीनेके बड़े या पाणालेक बड़े त्रिग चासी देता है ।

उमे (भगवत्) रग देता है । यदि वह उनसे होने लायक नहीं होता तो हाथके उधारमें, हाथके मकेत (=हस्त-विश्राम)में दूसरोंकी बुलाकर, पानीके घड़े या पीनेके घड़ोंमें (भगवत्) रगवाना है । भन्ते ! हम उनके रिये वाग्-मुद्र नहीं करते । भन्ते ! हम पाँचों दिन मार्ग गत प्रम-सम्बन्धी तथा करने बैठते हैं । इस प्रकार भन्ते ! हम प्रमाद-रहित ० ।”

“माधु, माधु, अनुग्रहो ! अनुग्रहो ! इस प्रकार प्रमाद-रहित, निगलम गयमी हो विहरते, क्या तुम्हें १ उत्तर-मनुष्य-मम आचार्य-जान-वर्धन-विशेष अनुकूल-विहार प्राप्त है ?”

४—पारिलेख्यक

तब भगवान् आयुष्मान् जन रुद्र, आयुष्मान् न निय, और आयुष्मान् कि म्वि न को धार्मिक तथा शाग समुत्तजित, नम्रप्रतिपत्तकर, आसनमे उठ जिधर पारिलेख्यक है उधर चारिकके लिये चलपड़े । प्रमदा चारिका करने जहाँ पारिलेख्यक है वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् पारिलेख्यक में रक्षित वन-नटके भद्र-गाल (वृक्ष)के नीचे विहार करते थे ।

(९) एकान्त निवासका-आनन्द

तब एकान्तमें स्थित हो विचारमग्न होने समय भगवान्के चित्तमें यह विचार हुआ—‘मैं पहले उन जगला, जलह, त्रिपाद, वसवादि और मघमें अधिकरण (=मुवदमा) पैदा करनेवाले कौशाम्बीके भिक्षुओंमें आकीर्ण (=घिग) हो अनुकूलताके साथ नटी विहार कर सकता था । मो मैं अब उन ० कौशाम्बीके भिक्षुओंमें अलग, अकेला, अटितीय हो अनुकूलताके साथ विहार कर रहा हूँ । एक हस्तिनाग (हाथीका पट्टा) भी हाथी, हथिनी, हाथीके कल्भ (=तरण) और हाथीके छउआ (=छाप, छाव)में आकीर्ण हो विहरता था और हाथीके छउआ (=छाप-छाव)में आकीर्ण हो विहरता था । शिर्कटे तृणोंको खाता था । टूटी-भांगी शाखाओं को (वह) खाता था । मैले पानीको पीता था । अवगाह (=जलाशय) उतर जानेपर हथिनियाँ उसके शरीरको रगलती चलती थी । (ऐसे) आकीर्ण (हो) (वह) दुषमें अनुकूलतामें विहार करता था । तब उस महागजको हुआ, उस वक्त में हाथी ०, आकीर्ण ० हूँ ० । क्यों न मैं गणमें अकेला ० ?

तब वह हस्तिनाग यूँसे हटकर, जहाँ पारिलेख्यक-रक्षित वन-खड भद्र-गाल-मूल था, जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया । वहाँ आकर वह नाग जो हरित स्थान होता था, उमे अहरित-करता था । भगवान्के लिये मूलमें पानी ला, पीनेका (पानी) रगवता था । तब एकान्तस्थ व्यानस्थ भगवान्के मनमें यह वितर्क उत्पन्न हुआ—‘मैं पहिले भिक्षुओं ० से आकीर्ण विहरता था, अनुकूलतासे न विहरता था । मो मैं अब भिक्षुओं ० से अन्-आकीर्ण विहर रहा हूँ । अन्-आकीर्ण हो, मुखमें, अनुकूलतामें विहार कर रहा हूँ । उस हस्तिनागको भी मनमें यह वितर्क उत्पन्न हुआ—‘मैं पहिले हाथियों ० अन्-आकीर्ण सुखमें अनुकूलतामें विहर रहा हूँ । तब भगवान्ने अपने प्र-विवेक (=एकान्त सुख) को जान, और (अपने) चित्तमें उस हस्तिनागके चित्तके वितर्कको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“हरीस जैसे दाँतवाले हस्तिनागमें नाम (=बुद्ध) का चित्त समान है,
जो कि वनमें अकेला रमण करता है ।”

५—श्रावस्ती

तब भगवान् पारिलेख्यक में इच्छानुसार विहारकर, जिधर श्रावस्ती थी, उधर चारिकके

सिधे पस दिये । जस पारिषा करते जहाँ भावस्त्री थी वहाँ गये । वहाँ भगवान् पावस्त्रीमें मनाथ पिडि क व आराम जेतवनमें बिहार करते थ । तब कौशास्त्री के उपासकोने (विचार) —

‘यह अय्या (=मिथु) कौशास्त्रीक मिथु, हमारे बड़े अनर्थ करनेवाले है । इनसेही पीड़ित हो भगवान् पस मथ । हूँ । तो अब हम अय्या कोगम्बक मिथुजाको न अभिवादन करे न प्रत्युत्पाद कर, न हाथ जोछना-मासीची बर्म करें, न सत्कार करें न गौरव करें न मार्ते न पूर्वे आनेपर भी पिडि (=मिथु) न ब । इस प्रकार हम लोगो द्वारा अ-सहृत अ-गुरहत अ-मानि अ-गुजिन असत्कार-बरा पस जायेंगे या पृथक् बन जायेंगे या भगवान्को जाकर प्रसन्न करेंगे ।

तब कौशास्त्री-वासी उपासन कौशास्त्री-वासी मिथुओंको न अभिवादन करत । तब कौशास्त्रीवासी मिथुआने कौशास्त्रीक उपासकोंमें असत्कृत हो कहा—

अच्छा आबूसा ! हमकोय था वस्त्री म भगवान् पास हम भगळे (=अधिकार) को पाल करें । तब कौशास्त्री-वासी मिथु आसन समन्तर पाव-बीवर से जहाँ भावस्त्री थी वहाँ गये ।

§ २-अधर्मवादी और धर्मवादी

आपुष्पान् सारिगुबने सुना— वह भइन-बारक=बलह-बारक=विषाद-कारक, मस (=मप)-बारक मसम अभिबरम (=भगवत्) बारक कौशास्त्री-वासी मिथु पावस्त्री आ रहे है । तब आपुष्पान् सारिगुब जहाँ भगवान् से वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एव और बैठ गये । एव और बैठ हुए आपुष्पान् सारिगुबने भगवान्से कहा— ‘मस ! वह भइन-बारक कौशास्त्री-वासी मिथु पावस्त्री आ रहे है उन मिथुओंमें साय से बँध बन् ?

‘सारिगुब ! तो तू धर्मक अनुसार धर्म ।

‘मस ! मे धर्म (=नियमानसार) या अधर्म बँधे जानू ?

(१) अधर्मवादीकी पहिचान

‘सारिगुब ! अगस्त जाना (=बन्तु) मे अ-धर्मवादी जानना चाहिये । सारिगुब ! मिथु (१) अ-धर्मको धर्म (=धर्म) कहता है । (२) धर्मको अ-धर्म कहता है । (३) अ-धर्मको विनय कहता है । (४) विनयको अ-विनय कहता है । (५) नवागन-दारा अ-भाविन अ-नविनको तथा मत-दारा भाविन-नविन कहता है । (६) भाविन नविनको अ-भाविन अ-नविन कहता है । (७) नवागन-दारा अन्-आर्गिनको आर्गिन कहता है । (८) तथागन द्वारा आर्गितको अन्-आर्गिन कहता है । (९) तथागन-दारा अ-गण (=अ-विशिष्ट) वा प्रमन कहता है । (१) प्रमनको अ-प्रमन । (११) अन्-आर्गिनका आर्गिन (दाग) कहता है । (१२) आर्गिनको अन्-आर्गिन कहता है । (१३) मय (छात्र)-आर्गिनको मुद (=बडी)-आर्गिन कहता है । (१४) गुरु-आर्गिनको लपु-आर्गिन कहता है । (१५) ग-अवगण (=अपूर्ण) आर्गिनको अन्-अवगण (पूर्ण) आर्गिन कहता है । (१६) अन्-अवगण आर्गिनको म-अवगण आर्गिन कहता है । (१७) दु-स्थीय (=गुणवार) आर्गिनको अ-दु-स्थीय आर्गिन कहता (=वीरिन प्रवर्तित कहता है) । (१८) दु-स्थीय आर्गिन वा अ-दु-स्थीय आर्गिन कहता है । ५

(२) धर्मवादीकी पहिचान

‘अगस्त जाना सारिगुब धर्म-वादी जानना चाहिये ।—

‘सारिगुब ! मिथु (१) अधर्मको अधर्म कहता है । (२) धर्मको धर्म । (३) अविन

वा अ-विनय । (४) विनयको विनय । (५) अ-भाविन अ-नविन । (६) भाविन नविन

को ०भाषित-लपित० । (७) ०अन्-आचरितको ०अन्-आचरित० । (८) ०आचरितको ०आच-
रित० । (९) ०अ-प्रज्ञप्तको ०अ-प्रज्ञप्त० । (१०) ०प्रज्ञप्तको ०प्रज्ञप्त० । (११) अन्-आपत्तिको
अन्-आपत्ति० । (१२) आपत्तिको आपत्ति० । (१३) लघु-आपत्तिको लघु-आपत्ति० । (१४) गुरु-
आपत्तिको गुरु-आपत्ति० । (१५) स-अवशेष आपत्तिको स-अवशेष आपत्ति० । (१६) अन्-अवशेष
आपत्तिको अन्-अवशेष आपत्ति० । (१७) दु स्थौल्य आपत्तिको दु स्थौल्य आपत्ति० । (१८) अ-
दु स्थौल्य आपत्तिको अ-दु स्थौल्य आपत्ति० । ६

आयुष्मान् महा मौ द्ग त्या य न ने सुना—‘वह भडनकारक ०।०।

आयुष्मान् महा का श्य प ने ०।० महा का त्या य न ने सुना—०।० महा को ठि त (=कोष्ठिल)
ने सुना—०।० महा क प्पि न ने सुना—०।० महा चु न्द ०।० अ नु रु द्ध ०।० रे व त ०।० उ पा ली
०।० आ न न्द ०।० रा हु ल०।

म हा प्र जा प ती गौ त मी ने सुना—‘वह भडन-कारक० ।’ “भन्ते । मैं उन भिक्षुओंके साथ
कैसे वर्तूँ ?”

‘गौतमी ! तू दोनों ओरका धर्म (=वात) सुन । दोनों ओरका धर्म सुनकर, जो भिक्षु धर्म-
वादी हो, उनकी दृष्टि, शान्त, रुचि, पसन्द कर । भिक्षुनी-सघको भिक्षु-सघसे जो कुछ अपेक्षा करना
है, वह सब धर्मवादीसे ही अपेक्षा करना चाहिये ।”

अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने सुना—‘वह भडनकारक० ।’ “भन्ते । मैं उन भिक्षुओंके साथ कैसे
वर्तूँ ?”

“गृहपति ! तू दोनों ओर दान दे । दोनों ओर दान देकर दोनों ओर धर्म सुन । दोनों ओर
धर्म सुनकर, जो भिक्षु धर्म-वादी हो, उनकी दृष्टि (-सिद्धान्त) क्षाति (=औचित्य), रुचिको ले,
पसन्दकर ।”

“विशाखा मृगार-माताने सुना—जो वह० । “भन्ते । मैं उन भिक्षुओंके साथ कैसे वर्तूँ ?”

“विशाखा ! तू दोनों ओर दान दे० । ०रुचिको ले पसन्दकर ।”

तब कौशाम्बी-वासी भिक्षु क्रमशः जहाँ श्रावस्ती थी, वहाँ पहुँचे । तब आयुष्मान् सारिपुत्रने
जहाँ भगवान् थे, वहाँ जा० “भन्ते ! वह भडनकारक० कौशाम्बी-वासी भिक्षु श्रावस्ती आ गये ।
भन्ते ! उन भिक्षुओंको आसन आदि कैसे देना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! अलग आसन देना चाहिये ।”

“भन्ते ! यदि अलग न हो, तो कैसे करना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! तो अलग बनाकर देना चाहिये । परन्तु सारिपुत्र ! वृद्धतर भिक्षुका आसन हटाने
(के लिये) मैं किसी प्रकार भी नहीं कहता । जो हटाये उसको ‘दुष्कृति’ की आपत्ति । ६

“भन्ते ! आमिप (=भोजन आदि) के (विषयमें) कैसे करना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! आमिप सबको समान बाँटना चाहिये ।” ७

§ ३—संघ-सामग्री (= ० एकता)

तब धर्म और विनयको प्रत्यवेक्षा (=मिलान, खोज) उस उत्तिष्ठ भिक्षुको (विचार) हुआ
—‘यह आपत्ति (=दोष) है अन्-आपत्ति नहीं है । मैं आपन्न (=आपत्ति-युक्त) हूँ, अन्-
आपन्न नहीं हूँ । मैं उत्तिष्ठ (=‘उत्क्षेपण’ दडसे दडित) हूँ, अन्-उत्तिष्ठ नहीं हूँ । अ-कोप्य=स्था-
नाहं=धार्मिक कर्म (=न्याय)से मैं उत्तिष्ठ हूँ ।’ तब वह उत्तिष्ठ भिक्षु (अपने) अनुयायियोंके
पास गया, बोला—‘यह आपत्ति है आवुसी । आओ आयुष्मानो मुझे मिला दो । ०। तब वह उत्तिष्ठ

अनुयायी मिश्र उत्तिष्ठत मिश्रको लेकर जहाँ भगवान् थे वहाँ गये जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठकर उन मिश्रमाने भगवान्‌से यह कहा—

‘मन्ते । यह उत्तिष्ठत मिश्र कहता है—‘आबुसो । यह आपति है अनु-आपति गद्दी आओ आयुष्मानो । मुझे (सबमें) मिलाओ । मन्ते । तो कैसे करना चाहिये ?

मिश्रको । यह आपति है अनु-आपति गद्दी । यह मिश्र आपन्न है अनु-आपन्न गद्दी ६ । उत्तिष्ठत है अनु-उत्तिष्ठत गद्दी है । अ-बोय-स्थानार्ह-धार्मिक कर्मसे उत्तिष्ठत है । मिश्रको । बौद्ध यह मिश्र आपन्न है उत्तिष्ठत है और आपति (=बोय) देखता है अतः इस मिश्रको मिलाओ । ७

तब उत्तिष्ठतके अनुयायी मिश्रकोने उस उत्तिष्ठत मिश्रको मिला (=ओ सार ण) कर जहाँ उत्सेपक मिश्र थे वहाँ गये । जाकर उत्सेपक मिश्रकोसे कहा—

‘आबुसो । जिस वस्तु (=वात)म सचका मदन=कलह विग्रह विवाद हुआ वा संघ (पूट) मंद स च रा जी=म घ-अ व स्थान=सच-ना मा कर ण हुआ था । सो (उस विषयमें) यह मिश्र आपन्न है उत्तिष्ठत है अ-ब-सारित (=मिला लिया गया) है । हों तो । आबुसो । हम इस वस्तु (मामला वात)के उप-स म न (=कैसला मिगला)के सिध्दे सचकी सामग्री (=वेस्स) करें ।

तब वह उत्सेपक (=अलग करनेवाले) मिश्र जहाँ भगवान् थे जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्‌से बोले—

(१) सचसामग्रीका तरीका

‘मन्ते । यह उत्तिष्ठत-अनुयायी मिश्र ऐसा कहते हैं—‘आबुसो । जिस वस्तुम सचकी सामग्री करे । मन्ते । कैसे करना चाहिये ?

‘मिश्रको । बौद्ध यह मिश्र आपन्न उत्तिष्ठत पक्षी (बर्षा आपति देखने माननेवाला) और अ-ब-सारित है । इससिध्दे मिश्रको । उस वस्तुके उप-समनक सिध्दे सच सचकी सामग्री करे । ८

और वह इस प्रकार करनी चाहिये—‘तोमी निरोपी धर्मीको एक जगह जमा होना चाहिये किसीको (बदला) मेजवर छान (=ओ) न देना चाहिये । जमा होकर योग्य समर्थ मिश्र-आर सच को आपति (=छुचित-सबोधित) करना चाहिये—

अग्नि—‘मन्ते । सच मुझे सुने । जिस वस्तुम सच म मदन कलह विग्रह विवाद हुआ था सो (उस विषयमें) यह मिश्र आपन्न है उत्तिष्ठत (है) पक्षी अ-ब-सारित है । यदि सच उचित (पक्ष-अ) समझे तो सच उस वस्तुम उपसमनक सिध्दे सच-सामग्री करे—यह अग्नि (=मूचना) है ।

अ अनुभाषण—(१) ‘मन्ते । सच मुझे सुने—जिस वस्तुम अ-ब-सारित है । सच उस वस्तु के उपसमनक सिध्दे सच-सामग्री कर रहा है । जिस आयुष्मान्‌को उठा वस्तुम उपसमनके सिध्दे सच सामग्री करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोड । (२) दूसरी बार जी । (३) तीसरी बार भी ।

ए धारणा—मन्ते उस वस्तुम उपसमनके सिध्दे सच सामग्री (=पूट सचको लव करना) की सच-रात्री संघ भेद निहत (=नष्ट) हो गया । सचको पसन्द है इससिध्दे चुप है—यह मैं समझता हूँ ।

(२) नियम-बिहिन संघ-सामग्री

उमी समय उपोसथ करना चाहिये और प्रातिपद्य उद्देग (=प्रातिपदिका पाठ) करना चाहिये ।

तब आयुष्मान् उपाधि जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्‌को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपाधि भगवान्‌से यह कहा—

“भन्ते ! जिस वस्तुसे सघमें झगळा, कलह, विग्रह, विवाद, सघ-भेद (=सघमें फूट)=सघ राजी=सघ-व्यवस्थान, सघका विलगाव हो, सघ उस वस्तुको विना विनिश्चय (=फैसला) किये अमूल (=वेजळकी बात)से मूलको पा सघ-सामग्री (=सारे सघको एक करना) करे । तो भन्ते ! क्या वह सघ-सामग्री धर्मानुसार है ?”

“उपालि ! जिस वस्तुसे सघमें० जमूलमे मूलको पा सघ-सामग्री करता है, उपालि ! वह सघ-सामग्री धर्म विरुद्ध है ।” १०

(३) नियमानुसार सघ-सामग्री

“भन्ते ! जिस वस्तुसे सघमें झगळा हो, सघ उस वस्तुका विनिश्चय कर मूलसे मूलको पकळ (यदि) स घ-सा म ग्री करे, तो भन्ते ! क्या वह स घ-सा म ग्री धर्मानुसार है ?”

“उपालि ! ० वह स घ-सा म ग्री धर्मानुसार है ।” १०

(४) दो प्रकारकी सघ-सामग्री

“भन्ते ! सघ-सामग्री कितनी हैं ?”

“उपालि ! सघ-सामग्री दो हैं—(१) उपालि ! (एक) सघ-सामग्री अर्थ-रहित किन्तु व्यजन-युक्त है, (२) उपालि (एक) सघ-सामग्री अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त है । उपालि ! कौनसी सघ-सामग्री अर्थ-रहित किन्तु व्यजन-युक्त है ? उपालि ! जिस वस्तुसे सघमें झगळा० होता है सघ उस वस्तुका विना निर्णय किये, अमूलसे मूलको पा सघ-सामग्री करता है, उपालि ! यह कही जाती है, अर्थ-रहित, व्यजन-युक्त सघ-सामग्री । उपालि ! कौनसी सामग्री, अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त है ?—उपालि ! जिस वस्तुसे सघमें झगळा० होता है, सघ उस वस्तुका निर्णय कर मूलसे मूलको पा स घ-सा म ग्री करता है, उपालि ! यह कही जाती है अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त (भी) ।—उपालि ! यह दो सघ-सामग्री हैं ।” ११

§४—योग्य विनयधरकी प्रशंसा

तव आयुष्मान् उपालि आसनसे उठ, एक कक्षेपर उत्तरासगकर जिधर भगवान् थे उधर हाथ जोळ भगवान्से गाथामें कहा—

“सघके कर्तव्यो और मन्त्रणाओ,

उत्पन्न अर्थो और विनिश्चयो (=फैसलो)के समय -

किस प्रकारका पुरुष बळा उपकारक (होता है),

(और) कैसे भिक्षु विगोपत ग्रहण करने लायक होता है ?

(जो) प्रधान शीलोमें दोष-रहित,

अपेक्षित आचारवाला (और) इन्द्रियोमें सुसयमी हो,

विरोधी भी धर्मसे (जिसे) नहीं (दोषी) कह सकते,

उ स में वै सी (कोई बुराई) नहीं होती जिसको लेकर उसे बोलें ॥

वह वैसे सदाचारकी विशुद्धतामें स्थित है,

विशारद है, परास्त करके बोलता है,

सभामें जानेपर न स्तब्ध (=गुम्) होता है, न विचलित होता है,

विहितोकी गणना करते (किसी) बातको नहीं छोळता ॥

वैसेही सभामें प्रश्न पूछनेपर,

म सोपने समयता है न चुप होना है ।
 यह पण्डित नामसे प्राप्त उत्तर देने योग्य बचनको
 यह विज्ञोकी समावा रजन करता है ॥
 (ओ) बुद्धतर भिक्षुओम आवर-मुक्क
 अपने सिद्धान्तम विद्याग्ग
 भीमासा करनेमें समर्थ कबल करनेम होशियार
 और बिरोधियाम्के भावको जाननेवाला (होता है) ॥
 बिरोधी जिससे निग्रह बिये जाते हैं
 महाजन^१ (जिससे जानको) समझ पाते हैं
 बिना हाथि बिये प्रवणवा उत्तर देते यह
 अपने सम्प्रदाय (और) सिद्धान्तको नहीं त्यागता ॥
 (सबके) दूत-कर्ममें समर्थ अच्छी तरह भीष्मा हुआ
 और सबके दूतोंमें जैसा उसको रहे
 भिक्षुपण द्वारा सेजे जानेपर (जैसा ही उस) बचनको करता है और
 'मै करता हूँ'—यह अभिमान नहीं करता ॥
 जिन जिन कारणों आपत्ति (=अपराध)मुक्त होता है
 जैसे उस आपत्ति से मुक्ति होती है
 ये दोनों (भिक्षु-भिक्षुकी) विमल उसको अच्छी तरह जाते हैं
 आपत्तिसे छूटनेके पक्षवा कोविद (होता है) ॥
 जिनका आचरण करते निस्सारणको प्राप्त होता है
 और जैसे (दोषवाली) वस्तुसे निस्सारित होता है
 उस (आचरण)को करनेवाले प्राणीवा (जैसे जोसाग्ग होता है)
 निर्मगवा कोविद इसे भी जानता है ॥
 बुद्धतर भिक्षुओम आवर-मुक्क
 नवी स्वबिरो और मध्यमोंमें (भी)
 महाजनके अर्थकी रलामे पण्डित
 ऐसा भिक्षु नहीं विशेषतः ग्रहण करने लायक (है) ॥

कोसम्बककरवन्धक समाप्त ॥१०॥

महावग्ग समाप्त ॥३॥

^१ सर्वसाधारण ।

^२ भिक्षु-भिक्षुकी या सि मो न्क (पृष्ठ १-७) का ही दूसरा नाम विमल है ।

४—चुल्लवग्ग

न मोचने लगता है न ब्रुप होता है ।
 बहु पण्डित ब्राह्मण प्राप्त उत्तर देने योग्य बचनरों
 बहु विज्ञाकी सभाका रंजन करता है ॥
 (बो) बृहत्तर भिक्षुसामें आनन्द-मुक्क
 अपने मित्रालाभ विमार्ग
 भीमाभा करमभ समर्थ बचन करनेम होगिया
 और शिरोपिपाते भावना जाननेवाला (हला है) ॥
 विरोधी जिनम निग्रह निय जाते हैं
 महाजन^१ (जिनमे जानरों) समस्त पाते हैं
 बिना हानि बिये प्रदत्तर उत्तर देने बहु
 अपने सम्प्रदाय (और) सिद्धान्तको नहीं रथागता ॥
 (संपके) दून-जर्ममें समर्थ अच्छी तरह सीखा हुआ
 और संपके हृत्पयोमें जैना उत्तरों बर
 भिक्षुसम हाग जेजे जानेपर (जैना ॥) उस) बचनरों बगता है और
 'मे करता हूँ'—बहु अधिमान सही करता ॥
 जिन जिन जानामें आपत्ति (—अपराध)मुक्क होता है
 जैसे उस आ प ति से मुक्ति हाती है
 ये प्राता (भिक्षु-भिक्षुणी) बि भ प उत्तरों अच्छी तरह भाष है
 आपत्तिमे छूटनेके पक्षका कोविद (होला है) ॥
 जिनका आचरण करते मिस्मार्गको प्राप्त होता है
 और जैने (बोपवासी) बस्तुस मिस्मारित होता है
 उस (आचरण)की करनेवाले प्राणीका (जैसे भीमाग्न होता है)
 विमंथना कोविद इसे भी जानता है ॥
 बृहत्तर भिक्षुबोध आनन्द-मुक्क
 तथा स्वविरो और मध्यमोंमें (भी)
 महाजनके अर्थकी रक्षामें पण्डित
 ऐसा भिक्षु यहाँ विसेपत ग्रहण करने लायक (है) ॥

कोसम्बकत्तखन्धक समाप्त ॥१०॥

महावग्ग समाप्त ॥३॥

^१ सर्वसाधारण ।

^२ भिक्षु-भिक्षुणी या ति बो बल (पृष्ठ १-७) का ही दूसरा नाम वि भ प है ।

४-चुल्लवग्ग

१-कर्म-स्कंधक

- १—तर्जनीय कर्म । २—नियस्सकर्म । ३—प्रयाजनीय कर्म । ४—प्रतिसारणीय कर्म ।
 ५—आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म । ६—आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।
 ७—दूरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।

५१-तर्जनीय कर्म

१—श्रावस्ती

(१) तर्जनीय-कर्मके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवन में विहार करते थे । उम समय पङ्क और लोहितक^१ भिक्षु स्वयं झगळा, कलह, विवाद, और वकवाद, करनेवाले थे, मधमे अधिकरण (=मुकदमा) करनेवाले थे । और जो दूसरे भी झगळा करनेवाले भिक्षु थे उनके पास जाकर ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! तुम आयुष्मानोको वह हराने न पावे । जवरदस्तको जवरदस्तसे मुकाविला करना चाहिये । तुम उसमे अधिक पंडित, अधिक चतुर, अधिक बहुश्रुत और अधिक समर्थ हो । मत उससे डरो । हम भी तुम्हारे पक्षवाले होंगे ।’ इससे नित्यही अनुत्पन्न झगळे उत्पन्न होते थे, उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते थे । जो वह अलेच्छ, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोची, सीख चाहनेवाले थे वे हैरान होते—‘कैसे पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?’ तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी मबन्धमे इसी प्रकरणमें भिक्षुसंघको एकत्रितकर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! उन मोघपुरुषो (=फजूलके आदमियोंके लिये) यह अयुक्त है, अनुचित है, अप्रतिरूप है, श्रमणोके आचार के विरुद्ध है, अविहित है, अकरणीय है । कैसे भिक्षुओ ! वे मोघपुरुष स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे और भी अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं । भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो—(श्रद्धा-रहितो) को प्रसन्न करनेके लिये है, या प्रसन्नोकी (श्रद्धाको) और

^१ षड्वर्गीय भिक्षुओंमेंसे दोके नाम (—अट्ठ कथा, देखो पृष्ठ १४ टिप्पणी २ भी) ।



४-चुल्लवग्ग

१-कर्म-स्कंधक

- १—तर्जनीय कर्म । २—नियस्तकर्म । ३—प्रसाजनीय कर्म । ४—प्रतिसारणीय कर्म ।
५—आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म । ६—आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।
७—बुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।

§१-तर्जनीय कर्म

१—आवस्ती

(१) तर्जनीय-कर्मके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् आ वस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेत वन में विहार करते थे । उस समय पङ्क और लोहितक^१ भिक्षु स्वयं झगळा, कलह, विवाद, और बकवाद, करनेवाले थे, सघमें अधिकरण (=मुकदमा) करनेवाले थे । और जो दूसरे भी झगळा करनेवाले भिक्षु थे उनके पास जाकर ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! तुम आयुष्मानोको वह हराने न पावे । जबरदस्तको जबरदस्तसे मुकाविला करना चाहिये । तुम उससे अधिक पंडित, अधिक चतुर, अधिक बहुश्रुत और अधिक समर्थ हो । मत उससे डरो । हम भी तुम्हारे पक्षवाले होंगे ।’ इससे नित्यही अनुत्पन्न झगळे उत्पन्न होते थे, उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते थे । जो वह अल्पेच्छ, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोची, सीख चाहनेवाले थे वे हैरान होते—‘कैसे पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?’ तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सबन्धमें इसी प्रकरणमें भिक्षुसघको एकत्रितकर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! उन मोघपुरुषो (=फजूलके आदमियोंके लिये) यह अयुक्त है, अनुचित है, अप्रतिरूप है, श्रमणोंके आचार के विरुद्ध है, अविहित है, अकरणीय है । कैसे भिक्षुओ ! वे मोघपुरुष स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे और भी अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं । भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो—(श्रद्धा-रहितों)को प्रसन्न करनेके लिये है, या प्रसन्नोकी (श्रद्धाको) और

^१ षड्वर्गीय भिक्षुओंमेंसे दोके नाम (—अट्ठकथा, देखो पृष्ठ १४ टिप्पणी २ भी) ।

४—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय कर्म अधर्म कर्म० होता है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) अधर्म (=अनियम)से किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है। ५

५—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय अधर्म कर्म० होता है—(१) विना पूछे०, (२) अधर्ममें०, (३) वर्गमें किया गया होता है। ६

६—“०—(१) विना प्रतिज्ञा कराये०, (२) अधर्ममें०, (३) वर्गसे०। ७

७—“०—(१) आपत्तिके विना०, (२) अधर्ममें०, (३) वर्गमें०। ८

८—“०—(१) देशना (=क्षमा कराना)के ब्राह्मकी आपत्तिमें०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गमें०। ९

९—“०—(१) क्षमा कर ली गई आपत्तिके लिये०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे०। १०

१०—“०—(१) प्रेरणा किये विना०, (२) अधर्ममें०, (३) वर्गसे०। ११

११—“०—(१) स्मरण कराये विना०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गमें०। १२

१२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म० होता है—(१) आपत्तिका आरोप किये विना किया गया होता है, (२) अधर्मसे किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है। भिक्षुओ ! इन तीन बातों से युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म, और ठीकमे न संपादित होता है”। १३

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार तर्जनीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, विनय कर्म, और सुसंपादित (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछ-ताछ कर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है। भिक्षुओ ! इन तीन अंगोंसे युक्त तर्जनीय कर्म, धर्म कर्म, विनय-कर्म, और सुसंपादित (कहा जाता) है। १४

२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त तर्जनीय कर्म, धर्म कर्म० (कहा जाता) है—(१) आपत्तिसे किया गया होता है, (२) देशना (=क्षमापन) होने लायक आपत्तिके लिये किया गया होता है, (३) न देशित (=जिसके लिये क्षमा नहीं मांगी गई है) आपत्तिके लिये किया गया होता है। १५

३—“०—(१) प्रेरित करके०, (२) स्मरण दिलाकर०, (३) आपत्तिका आरोप करके०। १६

४—“०—(१) सामने०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। १७

५—“०—(१) पूछकर०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। १८

६—“०—(१) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। १९

७—“०—(१) आपत्ति (होने) से०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। २०

८—“०—(१) देशना (=क्षमा-याचना) करने लायक आपत्तिके लिये०, (२) धर्ममें०, (३) समग्र हो०। २१

९—“०—(१) अदेशित आपत्तिके लिये०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। २२

१०—“०—(१) प्रेरित करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्रसे०। २३

११—“ —(१) स्मरण कराके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २५

१२— “ —(१) आपत्तिना आरोप करके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २५
आरहु धर्म कर्म समाप्त

(५) तर्जनीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१— ‘मिश्रुओ ! तीन बातों से युक्त मिश्रुओ आहुनेपर (=आकलमान) सब तर्जनीय कर्म कर—(१) झगड़ा बसह विबाध बसबाध करनेवाला सभमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) बाल (=मूढ़) अचनुर बराबर अपराध करनेवाला अपवान (=आचार) रहित होता है (३) प्रति बूढ़ मूढ़स्थ ससर्गसे सयुक्त हो बिहरता है । जिसको ! इन तीनों बातों से युक्त मिश्रुओ आहुनेपर सब तर्जनीय कर्म कर । २६

२— “बीर भी मिश्रुओ ! तीन बातोंसे युक्त मिश्रुओ आहुनेपर सब तर्जनीय कर्म करे (१) धीकक विषयमें दुषधीक होता है (२) आचारके विषयमें दुषधारी होता है (३) दृष्टि (=आरणा) के विषयमें बुरी धारणावाला होता है । । २७

३— “ —(१) बुझनी निबा करता है (२) धर्मकी निबा करता है (३) सबकी निबा करता है । । २८

४— “ —(१) अकला झगड़ा बसह विबाध, बसबाध करनेवाला सभमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) अकला बाल अचनुर बराबर आपत्ति करनेवाला अपवान रहित होता है (३) अकला प्रतिबूढ़ मूढ़स्थ ससर्गसे युक्त हो बिहरता है । । २७

५— “ —(१) अकला धीकक विषयमें दुषधीक होता है (२) अकला आचार के विषयमें दुषधारी होता है (३) अकला दृष्टि (=आरणा) के विषयमें बुरी धारणावाला होता है । । ३०

६— “ —(१) अकला बुझनी निबा करता है (२) अकला धर्मकी निबा करता है (३) अकला सबकी निबा करता है । । ३१

क आकलमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्ति के कर्तव्य

‘मिश्रुओ ! जिस मिश्रुओ तर्जनीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बरताव करना चाहिये बीर बहू ठीकसे बरताव यह है—(१) उपसम्पदा न बनी चाहिये (२) मित्रय नहीं देना चाहिये (३) धामपेरम उपस्थान (=मेका) नहीं करानी चाहिये (४) मिश्रुधियोव उपदेश देनेकी सम्मति नहीं लानी चाहिये (५) (सघषी) मध्यमि मिम जानेपर भी मिश्रुधियोवो उपदेश नहीं देना चाहिये (६) जिन जा व नि (=अपराध) के लिये मचने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करना चाहिये (७) या बीधी बुरी (आपत्ति) को नहीं करना चाहिये (८) या उससे अधिक बुरी (आपत्ति) नहीं करनी चाहिये (९) धर्म (=माय पंजला) की निबा नहीं करनी चाहिये (१) बनिना (=पंजला करनेवाला) की निबा नहीं करनी चाहिये (११) प्रहृताय (अचधिन) मिश्रुओ उवा सधको स्थिति नहीं करना चाहिये (१२) (भी) प्रधारणा स्थिति नहीं करनी चाहिये (१३) बाध बोधने लायक (नाम) नहीं करना चाहिये (१४) अमुका व (निम्न) को नहीं प्रेरणागि करना चाहिये (१५) अवस्था नहीं करना चाहिये (१६) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये (१७) स्मरण नहीं करना चाहिये (१८) मिश्रुओ को नाथ सग्रयोव (=मिषय) नहीं करना चाहिये ।” ३३

अवृत्ताहू तर्जनीय कर्मके बात समाप्त

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

तब सघने पट्टुक और लोहितक भिक्षुओंका तर्जनीय कर्म किया। वे सघके तर्जनीय कर्मसे पीडित हो ठीकसे बर्ताव करते थे, रोवाँ गिराते थे, निस्तारके लायक (काम) करते थे। भिक्षुओंके पास जाकर ऐसा कहते थे—

“आवुसो ! मघद्वारा तर्जनीय कर्मसे दंडित हो हम ठीकसे बर्तते हैं, रोवाँ गिराते हैं, निस्तारके लायक (काम) करते हैं। कैसे हमें करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ ! सघ, पट्टुक और लोहितक भिक्षुओंके तर्जनीय कर्मको माफ (=प्रतिप्रश्रव्य= शान्त) करे । ३३

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये— (१) उपसम्पदा^१ देता है, (२) निश्रय^२ देता है, (३) श्रामणेरसे उपस्थान (=सेवा) कराता है, (४) भिक्षुणियोंको उपदेश देनेकी सम्मति पाना चाहता है, (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुणियोंको उपदेश देता है । ३४

(६-१०) “और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(६) जिस आपत्तिके लिये सघने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको करता है, (७) या वैसी दूसरी आपत्ति करता है, (८) या उससे अधिक बुरी आपत्ति करता है, (९) कर्म (=फैसला, की निंदा करता है, (१०) कर्मिक (=फैसला करने वालों)की निंदा करता है । ३५

(११-१८) “भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त भिक्षुका तर्जनीय कर्म न माफ करना चाहिये— (११) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको न्यगित करता है, (१२) (०की) प्रवारणा न्यगित करता है, (१३) बात बोलने लायक काम करता है, (१४) अनुवाद (=शिकायत)को प्रस्थापित करता है, (१५) अवकाश कराता है, (१६) प्रेरणा कराता है, (१७) स्मरण कराता है, (१८) भिक्षुओंके साथ सम्प्रयोग करता है ।” ३६

अट्ठारह न प्रतिप्रश्रव्य करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, (२) निश्रय नहीं देता, (३) श्रामणेर से सेवा नहीं कराता, (४) भिक्षुणियोंके उपदेश देनेकी सम्मति पानेकी इच्छा नहीं रखता, (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुणियोंको उपदेश नहीं देता । ३७

(६-१०) “और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ करना चाहिये— (६) जिस आपत्तिके लिये सघने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करता, (७) या वैसी दूसरी आपत्तिको नहीं करता, (८) या उससे बुरी दूसरी आपत्तिको नहीं करता, (९) कर्म (=न्याय) की निंदा नहीं करता, (१०) कर्मिक (=फैसला करनेवालों)की निंदा नहीं करता । ३८

(११-१८) “और भी भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्म को माफ करना

^१ महावग्ग १९४।६ (पृष्ठ १३२) ।

^२ महावग्ग १९४।७ (पृष्ठ १३४) ।

११— —(१) स्मरण कराके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २४

१२— —(१) आपत्तिका आरोप करके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २५
बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) तर्जनीय बृद्ध देने योग्य व्यक्ति

१— 'मिश्रुओ ! तीन बातों से युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आवसमान) सब तर्जनीय कर्म करे—(१) सगळा बन्धु विवाह बन्धनाद करनेवाला सबमें अभिचरण करनेवाला होता है (२) बाल (=भूड) अचतुर बराबर अपराध करनेवाला अपबान (=आचार) रहित होता है (३) प्रति कळ गृहस्थ ससंगे सयुक्त हो बिहरता है । भिक्षुओ ! इन दो बातों से युक्त भिक्षुके चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म करे । २६

२— 'और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुके चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म करे (१) सीलक विषयमें बुद्धीहीन होता है (२) आचारक विषयमें दुराचारी होता है (३) बुद्धि (=बारणा) के विषयमें बुरी बारणावाला होता है । । २७

३— ०—(१) बुद्धकी निन्दा करता है (२) धर्मकी निन्दा करता है (३) सबकी निन्दा करता है । । २८

४— —(१) अकेला समझा करके विवाह बन्धनाद करनेवाला सबमें अभिचरण करनेवाला होता है (२) अकला बाल अचतुर बराबर आपत्ति करनेवाला अपबान रहित होता है (३) अकला प्रतिबुद्ध गृहस्थ ससंगे युक्त हो बिहरता है । । २९

५— ०—(१) अकला सीलक विषयमें बुद्धीहीन होता है (२) अकेला आचार के विषयमें दुराचारी होता है (३) अकला बुद्धि (=बारणा) के विषयमें बुरी बारणावाला होता है । । ३०

६— ०—(१) अकला बुद्धकी निन्दा करता है (२) अकेला धर्मकी निन्दा करता है (३) अकेला सबकी निन्दा करता है । । ३१

छ आवसमान समाप्त

(६) बद्धि व्यक्तिके कर्तव्य

"भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका तर्जनीय कर्म किया गया है उसे ठीकस बरताना करना चाहिये और वह ठीकस बरताना यह है—(१) उपसम्पदा न बनी चाहिये (२) निषय नहीं बना चाहिये (३) आमन्त्रण उपस्वान (=सा) नहीं बरतनी चाहिये (४) भिक्षुभियोंके उपदेश देनेकी सम्मति नहीं सनी चाहिये (५) (सधनी) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुभियोंको उपदेश नहीं बना चाहिये (६) जिस जा प त्त (=अपराध) के किये मचने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तियों नहीं करना चाहिये (७) या बनी बुद्धी (आपत्ति) को नहीं करना चाहिये (८) या उसमें अधिक बुरी (आपत्ति) नहीं करनी चाहिये (९) कर्म (=व्याय पैसला) की निन्दा नहीं करनी चाहिये (१) धर्मको (=वैयस करनेवाले) की निन्दा नहीं करनी चाहिये (११) प्रवृत्तात्म (अद्विष्ट) भिक्षुके उ पो म क को स्थिति नहीं करना चाहिये (१२) (नी) प्रचारका स्थिति नहीं करनी चाहिये (१३) बात बोझी साधन (धाम) नहीं करना चाहिये (१४) अ नु वा द (निन्दन) को नहीं प्रवर्तित करना चाहिये (१५) अवशय नहीं करना चाहिये (१६) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये (१७) स्मरण नहीं करना चाहिये (१८) भिक्षुओंके लाभ सम्प्रयोग (=विषय) नहीं करना चाहिये ।" ३२

अष्टादह तर्जनीय कर्मके मत समाप्त

(नियस्स कर्म की विधि)—बुद्ध भगवान्ने फटकारा—०। फटकारकर धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघसेय्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म करे । उनका निस्सय (=निश्चय^१) करके रहना चाहिये ।” 41

(२) दंड देनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (निम्न=कर्म) करना चाहिये—पहिले सेय्यसक भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिलाकर आपत्तिका आरोप करना चाहिये । आपत्तिका आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क जप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह मेय्यसक भिक्षु वाल० आद्वान करना है, यदि सघ उच्चित्तसमझे तो सघ सेय्यसक भिक्षुका, नियस्स कर्म करे उनका निस्सय ले रहना चाहिये—यह सूचना है ।’

“ख अनुश्रावण—‘(१) पूज्य सघ मेरी सुने, ०। जिस आयुष्मान्को सेय्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म करना और निस्सय लेकर रहना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्यसघ मेरी सुने—० जिसको पसद न हो वह बोले ।

“ग धारणा—‘सघने सेय्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म उनका निस्सय लेकर रहना किया, सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) नियम विरुद्ध नियस्स दंड

(१) “भिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त नियस्स कर्म, अधर्म कर्म, अविनय, कर्म ठीक से न संपादित होता है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ०^२ 42

१२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त नियस्स कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म० होता है—(१) आपत्तिका आरोप किये बिना किया गया होता है, (२) अधर्मसे किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन बातों से युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म और ठीक से न संपादित होता है ।” 53

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार नियस्स दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त नियस्स कर्म धर्मकर्मक० (कहा जाता) है । —(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन अगों से युक्त नियस्सकर्म धर्मकर्म० (कहा जाता) है । ०^३ 54

(१२) “०—(१) आपत्तिका आरोप करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्रसे०। 65

बारह अधर्म कर्म समाप्त

^१ महावग्ग १५४।७ (पृष्ठ १३४) ।

^२ देखो १५१।३ (पृष्ठ ३४२) ।

^३ देखो पृष्ठ ३४३ ।

बाहिये—(११) प्रकृतारम मिथुके उपोसन्नको स्थापित नहीं करता (१२) (की) प्रचारणा स्थापित नहीं करता (१३) बात बोलने सायक (काम) नहीं करता (१४) अनुवादको नहीं प्रस्थापित करता (१५) सबकाय नहीं करता (१६) प्रेरणा नहीं कराता (१७) स्मरण नहीं कराता (१८) मिथुआके साथ सम्प्रयोग नहीं करता ।” ३९

अदुत्तारहू प्रतिप्रश्नार्थ करने सायक समाप्त

(९) बृद्ध माफ करनेकी विधि

“मीर मिथुआ ! इस प्रकार माफी देनी बाहिये । ४ प प डु क बीर सो हित क मिथु सब पास आ ए क बचेपर उत्तरामगकर (अनसे) बृद्ध मिथुआके चरभोमें बढनाकर, उबर्द्ध बैठ हाथ जोड़ ऐसा बोले—‘भस्ते ! हम सब हाथ तर्जनीय कर्म से बहित हो ठीकसे बर्तते हैं सोम मिछते हैं निस्तार (के काम) को करते हैं तर्जनीय कर्म से माफी चाहते हैं । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी—‘भस्ते ! तर्जनीय कर्म से माफी चाहते हैं’ ।

(तब) चतुर समर्थ मिथु सबको सूचिन करे—

“क अस्ति—भस्ते ! सब ! मेरी सुने यह प डु क (बीर) सो हित क मिथु सब हाथ तर्जनीय कर्म से बहित हो ठीकसे बर्तते हैं तर्जनीय-कर्म से माफी चाहते हैं । यदि सब उचित समझे तो सब प डु क सो हित क मिथुआके तर्जनीय-कर्म से माफ करे—यह सूचना है ।

५ अनुभाषक—(१) भस्ते ! सब ! मेरी सुने यह प डु क (बीर) सो हित क मिथु सब हाथ तर्जनीय कर्म से बहित हो ठीकसे बर्तते हैं । तर्जनीय-कर्म से माफी चाहते हैं । सब प डु क (बीर) सो हित क मिथुआके तर्जनीय कर्म से माफ कर रहा है जिस आमुष्मान्त्रो प डु क (बीर) सो हित क मिथुआके तर्जनीय-कर्म से माफी पसब है वह चुप रहे जिसको पसब नहीं है वह बात ।

(२) दूसरी बार भी इसी बात को कहना है—भस्ते ! मेरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी इसी बात को करता है—भस्ते ! सब मेरी सुने जिस आमुष्मान्त्रो प डु क (बीर) सो हित क मिथुआके तर्जनीय-कर्म से माफी पसब है वह चुप रहे जिसको पसब नहीं है वह बात । चारवा ६—‘भस्ते प डु क बीर सो हित क मिथुआके तर्जनीय-कर्म से माफ कर दिया मपरों पसब है इनविषे चुप है—ऐसा मैं हम समझता हूँ ।

तर्जनीय-कर्म समाप्त

५२-नियम फर्म

(१) नियम दंडक आरम्भको पथा

उम समय आमुष्मान्त्र नियमक (ध्येय) बात (मूर्ति) अचतुर बगवत आर्त्तन करनेवाये भगवत प्रति प्रतिपन्न मन्त्रक मन्त्रोनि मुक्त से बीर उता । भिन्न प्रज्ञात्मा (बात प्रति) परिधाम टा भगवत प्रतिपन्न करने (वे) आकाश दे । आकाश (ये) । जा वह अनेकता मिथु के ६ हेतुता जा—ईस आमुष्मान्त्रो नियमक बात हाथ । बीर उनको भिन्न आकाश करे । तब उन (विधान) मन्त्रकान्त्र यह बात करी ।

मन्त्रकान्त्र मिथुआ ?

(१) मन्त्रकान्त्र मन्त्रकान्त्र ।

चाहता हूँ ।' दूसरी बार भी० तीसरी बार भी—'भन्ते । ० नियस्स कर्मकी माफी चाहता हूँ ।'

“(तब) चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^१ ।

“—‘सघने से व्यसक भिक्षुके नियस्स कर्मको माफ कर दिया, सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’” ४०

नियस्स कर्म समाप्त ॥२॥

§३—प्रवाजनीय कर्म

(१) प्रवाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय अश्वजित् और पुनर्वसु नामक (दो) भिक्षु की टागिरि में आवासिक (=सदा आश्रममें रहनेवाले (भिक्षु) थे । वे इस प्रकारका अनाचार करते थे—मालाके पीदेको रोपते, रोपवाते थे, सींचते-सिंचाते थे, चुनते-चुनवाते थे, गूँथते-गूँथवाते थे । डकहरी बँटी माला^२ बनाते भी थे वनवाते भी थे । दोनो ओर से बँटी माला बनाते भी थे, वनवाते भी थे, मजरिका (=मजरी) बनाते भी थे वनवाते भी थे, विधूतिका बनाते भी थे वनवाते भी थे, वटसक (=अवतसक) बनाते थे वनवाते भी थे, आवेळ (=आपीड) बनाते भी थे, वनवाते भी थे, उरच्छद बनाते भी थे । वनवाते भी थे, वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ, दासियोके लिये एक ओरकी वटिक मालाको ले भी जाते थे, लिवा भी जाते थे, दोनो ओरकी वटिकमालाको ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे, ० उरच्छद ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे । वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ और दासियोके साथ एक वर्तनमें खाते थे, एक प्यालेमें पीते थे, एक आसनमें बैठते थे, एक चारपाईपर लेटते थे, एक विस्तरेपर लेटते थे, एक ओढनेमें लेटते थे, एक ओढने विछौनेमें लेटते थे, विकाल (=दोपहरवाद) भी खाते थे, मद्य भी पीते थे, माला, गद्य और उवटनको भी धारण करते थे, नाचते भी थे, गाते भी थे, वजाते भी थे, लास (=रास) भी करते थे, नाचनेवालीके साथ नाचते भी थे, नाचनेवालीके साथ गाते थे, नाचनेवालीके साथ वजाते थे, नाचनेवालीके साथ लास करते थे । गानेवालीके साथ नाचते थे, ० गानेवालीके साथ लास करते थे, वजानेवालीके साथ नाचते थे ० वजानेवालीके साथ लास करते थे । लास करनेवालीके साथ नाचते थे ० लास करनेवालीके साथ लास करते थे । अष्टपद (=जुए)को खेलते थे, दणपद=(जुए)को खेलते थे । आकाशमें भी क्रीडा करते थे, परिहारपथमें भी खेलते थे । सप्तिका भी खेलते थे, खलिका भी खेलते थे, घटिका भी खेलते थे, शलाकाहस्त^३ भी खेलते थे । अक्ष (=एक प्रकारका जुआ)से भी खेलते थे । पगचीर^३ से भी खेलते थे । वकक^३ से भी खेलते थे । मोक्खचिक्क^३ से भी खेलते थे । त्रिगुलक^३ से भी खेलते थे । पत्ताळ्हक से भी खेलते थे । रयक (=खिलौनेकी गाळी)-से भी खेलते थे, धनुहीसे भी खेलते थे । अक्षरिका^३ से भी खेलते थे । मनेसिका^३ से भी खेलते थे । यथा वज्जा^३ से भी खेलते थे । हाथी-(की विद्या)को भी सीखते थे, घोळे(की विद्या)को भी सीखते थे, रथ(की विद्या)को भी सीखते थे, धनुष(की विद्या)को भी सीखते थे । परशु(की विद्या)को भी सीखते थे । हाथीके आगे आगे भी दौळते थे, घोळेके आगे आगे भी दौळते थे, रथके आगे आगे भी दौळते थे । दौळकर चक्कर भी काटते थे, उस्सोळ्ह^४ भी कहते थे । अण्पोठ^४ भी कहते थे, निव्वुज्ज^४ भी करते थे । मुक्केवाजी भी करते थे । रग (=थियेटर हाल)के बीचमें सघाटी फँलाकर नाचनेवाली (स्त्री)से

^१ देखो पृष्ठ ३४६ । तर्जनीय कर्मके स्थानमें 'नियस्स कर्म' कर लेना चाहिये ।

^२ मालाओंके नाम हैं । ^३ जूओंके नाम । ^४ दौळों और व्यायामोंके नाम ।

(५) नियमस्य दृढ देने योग्य व्यक्ति

१—‘मिथुओ ! तीन बातें मुक्त मिथुओ चाहतेपर (—आवश्यकमान) सब नियमस्य कर्म करे—(१) भगवत् कर्म विद्याय बहवाय करनेवाला सभमें अधिकरण करनेवाला होता है । १। 66

१— ०—(१) भक्तता बुद्धकी निवा करता है (२) भक्तता कर्मकी निवा करता है (३) भक्तता सबकी निवा करता है । १” 71

छः आर्जसमान समाप्त

(६) बृद्धि व्यक्ति कर्तव्य

“मिथुओ ! जिस मिथुना नियमस्य कर्म किया गया है उसे ठीकसे वर्तन करना चाहिये और वह ठीकसे वर्तन यह है—(१) उपसपदा न बनी चाहिये । (१८) मिथुओके साथ सम्प्रयोग (मिथुन) नहीं करना चाहिये । 72

अष्टारह नियमस्य कर्मके अंत समाप्त

(७) बृद्ध मातृ करन लायक व्यक्ति

तब मचने—‘तुम निम्नमे केवर रहना चाहिये— (बहु) मेय्यसुव मिथुना नियमस्य कर्म किया । बहु मचने नियमस्य कर्म न बहिन हो अच्छे मिथुओके मचन करते मचन करते उपासन करते (उत्तम) बहुलवान (अपने) पुच्छन हुए बहुपुन आगमन कर्म-वर, वित्त-वर, मातृवा-वर पडिन, चतुर मेवावी लज्जापीन सबोवी सीलको चाहनेवाला हों यवे । बहु ठीकसे वर्तन करने रोवा गिरने के निम्नारक लायक (नाम) करन वे । मिथुओके पास जाकर ऐसा कहन वे—

आबुनो ! मच द्वारा निम्नमे कर्मने बहिन हो मैं ठीकसे वर्तना हूँ रोवा गिरना हूँ निम्नारक लायक (नाम) करना हूँ । मुझे वेना करना चाहिये ?”

भगवान् यह बात कही ।—

“तो मिथुओ ! मच मय्यसुव मिथुने नियमस्य कर्मको मातृ करे ।” 73

(मातृ करन लायक व्यक्ति) —(१५) “मिथुओ ! पाँच बातें मुक्त मिथुने नियमस्य कर्मको नहीं मातृ करना चाहिये—(१) उपसपदा देना है । (१८) मिथुओके साथ सम्प्रयोग करना है । 76

अष्टारह प्रतिप्रभय न करने लायक समाप्त

(८) बृद्ध मातृ करन लायक व्यक्ति

(१५) “मिथुओ ! पाँच बातें मुक्त मिथुने नियमस्य कर्मको मातृ करना चाहिये—(१) उपसपदा नहीं देना । (१८) मिथुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करना । 79

अष्टारह प्रतिप्रभय करने लायक समाप्त

(९) बृद्ध मातृ करनको विधि

“और मिथुओ ! इस प्रकार माती देनी चाहिये—वह नियमस्य का मिथु मचने पास आ एक केपर उत्तममचन बुद्ध मिथुओके चर्यामें बंदनाकर उत्तुं देना होय—

‘मन्ने ! मे मच द्वारा नियमस्य कर्मने बहिन हो ठीकसे वर्तना हूँ नियमस्य कर्मकी माती

चाहता हूँ ।' दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी—'भन्ते । ० नियस्स कर्मकी माफी चाहता हूँ ।'

"(तब) चतुर्ग ममये भिक्षु सघगो मूत्तित करे—०^१ ।

"—'सघने से य्य म क भिक्षुके नियग्ग कर्मगो माफ कर दिया, सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे ममज्जता हूँ ।'" ८०

नियस्स कर्म समाप्त ॥२॥

५३—प्रवाजनीय कर्म

(१) प्रवाजनीय दडके आरम्भकी कथा

उम समय अश्वजित् और पुनर्वनु नामक (दो) भिक्षु की टागिरि में आवामिक (=सदा आश्रममे रहनेवाले (भिक्षु) थे । वे इस प्रकारका अनाचार करते थे—मालाके पीढ़ेको रोपते, रोपवाने थे, सींचते-सिंचाते थे, चुनते-चुनवाते थे, गूँथते-गूँथवाते थे । पहरी बँटी माला^१ बनाते भी थे वनवाते भी थे । दोनो ओर से बँटी माला बनाते भी थे, वनवाने भी थे, मजरिका (=मजरी) बनाते भी थे वनवाते भी थे, विघूतिका बनाते भी थे वनवाते भी थे, वटमय (=अवतसक) बनाते थे वनवाने भी थे, आवेळ (=आपीट) बनाते भी थे, वनवाते भी थे, उरच्छद बनाने भी थे । वनवाते भी थे, वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ, दासियोके लिये एक ओरकी बटिक मालाको ले भी जाते थे, लिवा भी जाते थे, दोनो ओरकी बटिकमालाको ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे, ० उरच्छद ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे । वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ और दासियोके साथ एक वर्तनमे खाते थे, एक प्यालेमे पीते थे, एक आमनमे बैठते थे, एक चाग्पाईपर लेटते थे, एक विस्तरेपर लेटते थे, एक ओढनेमें लेटते थे, एक ओढने विछीनेमे लेटते थे, विकाल (=दोपहरवाद) भी खाते थे, मद्य भी पीते थे, माला, गध और उवटनको भी धारण करते थे, नाचते भी थे, गाते भी थे, वजाते भी थे, लास (=राम) भी करते थे, नाचनेवालीके साथ नाचते भी थे, नाचनेवालीके साथ गाते थे, नाचनेवालीके साथ वजाते थे, नाचनेवालीके साथ लास करते थे । गानेवालीके साथ नाचते थे, ० गानेवालीके साथ लास करते थे, वजानेवालीके साथ नाचते थे ० वजानेवालीके साथ लास करते थे । लास करनेवालीके साथ नाचते थे ० लास करनेवालीके साथ लास करते थे । अष्टपद (=जुए)को खेलते थे, दशपद=(जुए)को खेलते थे । आकाशमे भी क्रीडा करते थे, परिहारपथमे भी खेलते थे । सप्तिका भी खेलते थे, खलिका भी खेलते थे, घटिका भी खेलते थे, शलाकाहस्त^२ भी खेलते थे । अक्ष (=एक प्रकारका जुआ)मे भी खेलते थे । पगचीर^३ से भी खेलते थे । वकक^४ से भी खेलते थे । मोक्खचिक्क^५ से भी खेलते थे । त्रिगुलक^६ से भी खेलते थे । पत्ताळहक से भी खेलते थे । रथक (=खिलीनेकी गाळी)-से भी खेलते थे, धनुहीसे भी खेलते थे । अक्षरिका^७ से भी खेलते थे । मनेसिका^८ से भी खेलते थे । यथा वज्जा^९ से भी खेलते थे । हाथी-(की विद्या)को भी सीखते थे, घोळे(की विद्या)को भी सीखते थे, रथ(की विद्या)को भी सीखते थे, धनुष(की विद्या)को भी सीखते थे । परशु(की विद्या)को भी सीखते थे । हाथीके आगे आगे भी दौळते थे, घोळेके आगे आगे भी दौळते थे, रथके आगे आगे भी दौळते थे । दौळकर चक्कर भी काटते थे, उस्सोळ्ह^{१०} भी कहते थे । अपोठ^{११} भी कहते थे, निव्वुज्झ^{१२} भी करते थे । मुक्केवाजी भी करते थे । रग (=थियेटर हाल)के बीचमें सघाटी फैलाकर नाचनेवाली (स्त्री)से

^१ देखो पृष्ठ ३४६ । तर्जनीय कर्मके स्थानमें 'नियस्स कर्म' कर लेना चाहिये ।

^२ मालाओंके नाम हैं । ^३ जूओंके नाम । ^४ दौड़ों और व्यायामोंके नाम ।

यह कहते थे—‘मगिनी यहाँ नाचो। सप्पाटिका (एक सप्पाटिका आभूषण) को भी लगाते थे। और नाना प्रकारके अनाचारको करते थे।

उस समय एक भिक्ष काशी (बेघ) में बर्पावास कर भगवान्‌के दर्शनके लिये (आवृत्ति) जाते (समय) जहाँ की टा गिरि है वहाँ पहुँचा। तब वह भिक्षु पूर्वाह्नमें पहनकर पात्र भीर से धड़ा उत्पन्न करनेवाले यमन-आगमन (के ढग) से आसोवन-विष्णोक्तसे (हृषिके) समेत्ते-पसारनेसे नीची नजर करने ईर्ष्यापयसे मुक्त हो की टा गिरि में प्रविष्ट हुआ। सोच उस भिक्षुको देखकर ऐसा कहने लगे—

‘यह कौन निर्बल-दुर्बल बैसा भीर भीरे मातुलिक (=पाखड़ी) मातुलिक बैसा है? कौन जानेपर इसको भील भी देगा? हमारे आर्य अस्व चित् और पुनर्बसु सो स्नेह मुक्त सत्त्व (सत्ता भाव युक्त) मुक्त-दुर्बल स=भाषण करने योग्य जोकनेपर पहले जानेवाले ‘आओ! स्वागत’ बोझनेवाले भीड़ न बजानेवाले कुछे मुहवाछे पहले सोछनेवाछे हैं। उन्हें भिक्षा देनी चाहिये।

एक उपासक उस भिक्षुको की टा गिरि में भिक्षाटन करते देख जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गया। जाकर उस भिक्षुको अभिवादन कर यह बोला—

‘क्या भन्ते! भिक्षा भिक्षी?’

‘जाबुस! भिक्षा नहीं भिक्षती।

‘आओ भन्ते! घर चले।

तब वह उपासक उस भिक्षुको (अपने) घर केजा भोजन कर यह बोला—

‘भन्ते! आर्य वहाँ आर्यगे?’

जाबुस में भगवान्‌के दर्शनके लिये आवृत्ति जाऊँगा।

‘तो भन्ते! मेरे बचनसे भगवान्‌के घरजामें छिरते बन्वना करना भीर यह कहना—‘भन्ते! की टा गिरि का आवास छूटि हो गया है। अस्व चित् और पुनर्बसु नामक (दो) निर्लज्ज पापी भिक्षु की टा गिरि में आवासिक (=सदा आचमनमें रहनेवाले भिक्षु) हैं।’ और नाना प्रकारके अनाचार करते हैं। भन्ते! जो मनुष्य पहले धाढा—असह्य वे वह भी अब अध्यात्म—अप्रसन्न हैं। जो कोई पहले सयक लिये वानके रास्त वे वे भी दूट गये। अच्छे भिक्षु छोड़ जाते हैं। पापी भिक्षु बाव करते हैं। अच्छा हो भन्ते! भगवान् की टा गिरिमें (ऐसे) भिक्षु भेजे जिसमें यह आवास ठीक हो जाय।’

‘अच्छा जाबुस! —(वह) वह भिक्षु उस उपासकको उत्तर दे आसनमें उठ बिबर आ बरही है उबार चल दिया। वसधा जहाँ आवृत्तिमें अनाभविषिका आराम से तब न था जहाँ भगवान् वे वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। कुछ भगवान्‌को यह आचार है कि भगवान्‌के भिक्षुओं का प्रति सम्मोहन (=मुखाभ-प्रश्न पूछना) करें। तब भगवान् उस भिक्षुने कहा—

‘भिक्षु! अच्छा तो रहा पापनीय तो रहा तब-कीचके बिना रास्तेमें तो जाया और भिक्षु! तू कहाने जाना है?’

‘अच्छा रहा भगवान्! पापनीय रहा भगवान्! तब-कीचके जिना भन्ते! मैं रास्तेमें जाया। भन्त! मैं ना भी (देघ) में बर्पावास करते भगवान्‌के दर्शनकी आवृत्ति जाने की टा गिरि में पहुँचा। तब मैं भन्त! पूर्वाह्न समय पहिन कर, पात्र-भीर से ईर्ष्यापयसे मुक्त हो की टा गिरि में प्रविष्ट हुआ।’ अच्छा हो भन्ते! भगवान् की टा गिरिमें (ऐसे) भिक्षु भेजे जिसमें यह आवास ठीक हो जाय।

वहाँसे मैं भगवान् ! आ रहा हूँ ।”

तब भगवान् ने इसी अवधर्मे इसी प्रकरणमें भिक्षु सघको एकत्रित कर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! अश्वजित् और पुनर्वसु (दो) निर्लज्ज, पापी भिक्षु ० ? नाना प्रकारके अनाचारको करते हैं ? और जो मनुष्य पहले श्रद्धालु=प्रसन्न थे वह भी अब अश्रद्धालु=अप्रसन्न है ० अच्छे भिक्षु छोड़ जाते हैं, पापी भिक्षु वास करते हैं ।”

बुद्ध भगवान् ने फटकारा—० नाना प्रकारके अनाचार करते हैं ! ! भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रमत्त करनेके लिये है ० ।”

फटकारकर भगवान् ने धार्मिक कथा कह सारिपुत्र और मोगलान को संबोधित किया—

“जाओ सारिपुत्र ! तुम (और मोगलान) । कीटागिरिमें जा अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिमें प्रब्राजनीय कर्म (=निकालनेका दंड) करो । वे तुम्हारे सद्धि विहारी (=शिष्य) थे ।” 81

“भन्ते ! कैसे हम अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिसे प्रव्रजित कर्म करें ? वे भिक्षु चंड हैं, परुष (=कठोर) हैं ।”

“तो सारिपुत्र (मोगलान) तुम बहुतसे भिक्षुओंके साथ जाओ ।”

“अच्छा भन्ते ।” (कह) सारिपुत्रने भगवान् का उत्तर दिया ।

(२) दण्ड देनेको विधि

“और भिक्षुओ ! ऐसे प्रब्राजनीय कर्म करना चाहिये—पहले अश्वजित् पुनर्वसु भिक्षुओको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिलाकर आपत्ति का आरोप करना चाहिये । आपत्ति का आरोप कर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने । ये अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षु कुल-दूषक (और) पापाचारी हैं । इनके पापाचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं, और इनके द्वारा कुल दूषित हुए देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । यदि सघ उचित समझे तो सघ—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’—(कह) अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिसे प्रब्राजनीय कर्म करे ।—यह सूचना है ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते, सघ मेरी सुने । यह अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षु कुलदूषक और पापाचारी हैं । सघ—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’ (कह) अश्वजित् और पुनर्वसु का प्रब्राजनीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को ० अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका प्रब्राजनीय कर्म करना पसंद है वह चुप रहे, जिसको ० नहीं पसंद है वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी ० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी ० ।

“ग धारणा—सघने—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’ (कह) अश्वजित् और पुनर्वसु का कीटागिरिसे प्रब्राजनीय कर्म कर दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।” 82

(३) नियम-विरुद्ध प्रब्राजनीय दण्ड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रब्राजनीय कर्म, अधर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति)

कराये किया गया होता है। १। 94

बारह धर्म-धर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रजाजनीय दण्ड

१—“मिथुओ ! तीन बातें युक्त प्रजाजनीय धर्म धर्म धर्म (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछ कर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके किया गया होता है। १। 106

बारह धर्म-धर्म समाप्त

(५) प्रजाजनीय दण्ड दण्ड दण्ड दण्ड

१—“मिथुओ ! तीन बातें युक्त मिथुओ चाहनेपर (=आकांक्षमान) सब धर्मनीय धर्म कर—१। १०७

सब आकांक्षमान समाप्त

(६) दण्डन कृति-के कृतक

“मिथुओ ! जिस मिथुओ प्रजा जनीय धर्म किया गया है उसे ठीक करतार करना चाहिये और वह ठीक करतार यह है—(१) उपसम्पन्न न दनी चाहिये १। 113

तब सा रि पुत्र और भोगलानरी प्रभावनायें मिथु लपने कीगमिरिमें जा—‘अरबिन् और पुनर्भु मिथुओरो कीगमिरिमें नहीं काम करना चाहिये (बहु) अरबिन् और पुनर्भु मिथुओरो को दण्डित प्रजाजनीय धर्म किया। वे मय द्वारा प्रजाजनीय धर्म किये जानेपर ठीक करतार नहीं करने से राबो नहीं गिरान से गिराने लायक (काम) नहीं करने से मिथुओरो माओ नहीं मांगने से (अग्नि मिथुओरो) निरा करने से गिरान करने से—मिथु छत्र (=देवधार) दण्ड और मय (ब रामनर) जानेवाक है बहा भी है बने जाने भी है। (मिथु-मय) भी छोड़ जाने है। बहने से। बा बहु अयेच्छ मिथु से ब हीरान होने से—न अरबिन् और पुनर्भु मिथु मय द्वारा प्रजाजनीय धर्म किये जानेपर ठीक करतार नहीं करने (मिथु वेग) भी छोड़ जाने है। तब उन मिथुओरो भगवान् यह बात करी।—

तबमय मिथुओ ! ?

“(१) मयमुत्र भगवान्।

बनकर कर बाधित गया बह भगवान्ने मिथुओरो सम्बोधित किया—

“तो मिथुओ ! मय प्रजाजनीय धर्मन। माक न करे।”

(७) दण्ड न माक करन लायक कृति

(१-५) मिथुओ ! तीन बातें युक्त मिथु प्रजाजनीय धर्मन। नहीं बात करना चाहिये—(१) उपसम्पन्न देना है १। 116

प्रजाजनीय धर्मने अदकार्द न अग्निप्रकार्य करने लायक लक्षण

(८) दण्ड माक करन लायक कृति

(१-५) “मिथुओ ! तीन बातें युक्त मिथु प्रजाजनीय धर्मन। बात करना चाहिये—(१)

उपसम्पदा नहीं देता, ०^१।" 119

प्रवाजनीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्रव्य करने लायक समाप्त

(५) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—जिस भिक्षुका प्रवाजनीय कर्म किया गया है वह सघके पास जाकर ० उकलू बैठ हाथ जोर ऐसा बोले—

“‘भन्ते ! हम सघ द्वारा प्रवाजनीय कर्मसे दंडित हो ठीकसे वर्तते हैं ० प्रवाजनीय कर्मकी माफी चाहते हैं ।’ दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ० ।

“(तब) चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^२।” 120

प्रवाजनीय कर्म समाप्त ॥३॥

§४—प्रतिसागणीय कर्म

(१) प्रवाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय आयुष्मान् सुधर्म मच्छि का स ड^१में चित्र गृहपतिके आवासिक (=आश्रम बनानेवाले) हो न व क मिक (=नई इमारतकेतत्वावधान करनेवाले) ध्रुव भक्तक (=सदा वही भोजन करनेवाले) थे। जब चित्र गृहपति सघ, या गण या व्यक्तिका निमंत्रण करना चाहता था तो आयुष्मान् सुधर्म को बिना पूछे नहीं करता था। उस समय, आयुष्मान् सारिपुत्र आयुष्मान् महा मी द ग त्या य न आयुष्मान् महा का त्या य न, आयुष्मान् महा को द्वि त (=कोपिल), आयुष्मान् महा क प्पि न्, आयुष्मान् महा चु न्द, आयुष्मान् अनुरुद्ध, आयुष्मान् रे व त, आयुष्मान् उ पा लि आयुष्मान् आ न द, और आयुष्मान् रा हू ल (आदि) बहुतसे स्थविर काशी (देश)में चारिका करते, जहाँ मच्छि का स ड था वहाँ पहुँचे।

चित्र गृहपतिने सुना कि स्थविर भिक्षु मच्छि का स ड में पहुँचे हैं। तब चित्र गृहपति जहाँ वे स्थविर भिक्षु थे वहाँ पहुँचा। पहुँच कर स्थविर भिक्षुओंको अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे चित्र गृहपतिको आयुष्मान् सारिपुत्रने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित किया। तब आयुष्मान् सारिपुत्रकी धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो चित्र गृहपतिने स्थविर भिक्षुओंसे यह कहा—

“भन्ते ! कलका नवागन्तुकका भोजन मेरा स्वीकार करे।”

स्थविर भिक्षुओंने मौन रह स्वीकार किया। तब चित्र गृहपति स्थविर भिक्षुओंकी स्वीकृति जान, आसनसे उठ, स्थविर भिक्षुओंको अभिवादन कर प्रदक्षिणा कर जहाँ आयुष्मान् सुधर्म थे वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् सुधर्मको अभिवादन कर एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर खड़े चित्र गृहपतिने आयुष्मान् सुधर्मसे यह कहा—

“भन्ते ! आर्य सुधर्म (भी) स्थविरोके साथ कलका मेरा भोजन स्वीकार करे।”

^१ देखो पृष्ठ ३४६।

^२ देखो पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्म’के स्थानपर ‘प्रवाजनीय कर्म’ और ‘पण्डुक’ तथा ‘लोहितक’के स्थानपर ‘बह भिक्षु’ करके पढ़ना चाहिये।

^३ संभवत जौनपुर जिलेका ‘मछली शहर’ कस्बा।

कराये दिया गया होगा है। ०^१। ७४

आरह धर्म-कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रमाजनीय दण्ड

१—“मिथुओ ! तीन बातोंसे मुक्त प्रमाजनीय कर्म धर्म धर्म (बड़ा जाता) है—(१) सामने दिया गया होगा है (२) पुछ कर दिया गया होगा है (३) प्रतिष्ठा (=स्वीडनि) बरछ दिया गया होता है। १।” १०६

आरह धर्म-कर्म समाप्त

(५) प्रमाजनाय दण्ड देने योग्य व्यक्ति

१—“मिथुओ ! तीन बातोंसे मुक्त मिथुओ चाहनपर (=आचलमान) सब ठहरीय कर्म करे— २।” ४२

छ आचलमान समाप्त

(६) नृदिन व्यक्तिन कष्टद्वय

“मिथुओ ! जिस मिथुओ प्रमाजनीय कर्म दिया गया है उसे ठीकसे बरताव करता चाहिये और वह ठीकसे बरताव यह है—(१) उपसम्पदा न दनी चाहिये १।” ११३

तब सा रि पु न और भोगमानवी प्रमानामें मिथु सभने बीटागिरिम जा—अबबित् और पुनर्वसु मिथुओको बीटागिरिमें नहीं बास करना चाहिये (बह) अबबित् और पुनर्वसु मिथुओको बीटागिरिमें प्रमाजनीय कर्म दिया। वे सब द्वार प्रमाजनीय कर्म दिये जानेपर ठीकसे बरताव नहीं करते वे पोषा नहीं गिरते वे निस्तारव लायक (बाप) नहीं करते वे मिथुमोंसे माफ़ नहीं मानते वे (बरिक मिथुओको) निदा करते वे पछास करते वे—मिथु छम्प (=स्वेच्छाचार) डेप मोह भय (क रास्तेपर) जानेबाके हैं एग भी है चले जाते भी हैं। (मिथु-वेप) भी छोड़ जाते हैं। कह्ये वे। जो बह बरयेच्छ मिथु वे ब हैपन होने वे—बैस अबबित् और पुनर्वसु मिथु सभ द्वार प्रमाजनीय कर्म किये जानेपर ठीकसे बरताव नहीं करते (मिथु वेप) भी छोड़ जाते हैं। तब उन मिथुओने भयवान्से यह बात कही।—

“सबमच मिथुओ ! ?

(हां) सबमुच भगवान्।

फटकार कर बामिक कथा कह भयवान्ने मिथुओको सम्बोधित किया—

“ओ मिथुओ ! सब प्रमाजनीय कर्मको माफ न करे।

(७) बृद्ध न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिथुओ ! पाँच बातोंसे मुक्त मिथु प्रमाजनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—

(१) उपसम्पदा देता है । ११६

प्रमाजनीय कर्ममें अद्वारह न प्रतिप्रबन्ध करने लायक समाप्त

(८) बृद्ध माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिथुओ ! पाँच बातोंसे मुक्त मिथुके प्रमाजनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१)

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“० कैसे तू मोघपुरुष चित्र-गृहपति (जैसे) श्रद्धालु=प्रसन्न, दायक, कारक, सघ-मेवकको छोटी (वात)मे खुनुमायेगा ! छोटी (वात)मे नाराज करेगा । मोघ पुरुष । न यह अप्रसन्नको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

फटकार कर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

(२) दण्ड देनेकी विधि

“तो भिक्षुओ ! ‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा माँगो’ (कह) सघ मु ध र्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करे । 121

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (प्रतिसारणीय कर्म) करना चाहिये, पहले मुधर्म भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला कर आपत्तिका आरोप करना चाहिये, आपत्तिका आरोप करके चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—इस सुधर्म भिक्षुने चित्र गृहपति जैसे श्रद्धालु ० को छोटी (वात)से खुनुसाया ०, यदि सघ उचित समझे तो सघ—‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा माँगो’ (कह) मुधर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करे—यह सूचना है ।

“व अ नु श्रा व ण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—इस सुधर्म भिक्षुने चित्र गृहपति जैसे श्रद्धालु ० को छोटी (वात)मे खुनुसाया ०, सघ ‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा माँगो’—(कह) मुधर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को सुधर्म भिक्षुका प्र ति सा र णी य कर्म पसद है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसद है वह बोले ।

“(२) दूसरी बार भी ०^१ ।

“(३) तीसरी बार भी ० ।

“ग धा र णा—‘मघने मुधर्म भिक्षुका प्रतिमारणीय कर्म कर दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।” 122

(३) नियम विरुद्ध प्रतिसारणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंमे युक्त प्रतिसारणीय कर्म, अधर्म कर्म ० (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ०^१ ।” 134

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रतिसारणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रतिसारणीय कर्म, धर्मकर्म ० (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछ कर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ०^२ ।” 146

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) प्रतिसारणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (आकलमान) प्रतिसारणीय कर्म

^१ देखो पृष्ठ ३४२ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४३ ।

तब आयुष्मान् सुधर्म—‘पहले यह चित्र गृहपति सब-सब या व्यक्तिको निमणित करनेकी इच्छा होनेपर बिना मुझे पूछे नहीं निमणित करता या सो मात्र (मुझे) बिना पूछे (इसमें) स्वविर मिश्रणको निमणित किया। अब यह चित्र गृहपति मेरे प्रति बिना मुक्त वे परवाह (और) विरक्त सा है—(सोच) चित्र गृहपतिसे यह कहा—

‘नहीं गृहपति। मैं नहीं स्वीकार करता।’

दूसरी बार भी

तीसरी बार भी चित्र गृहपतिने आयुष्मान् सुधर्मसे यह कहा—० ।

तब चित्र गृहपति—‘आयुष्मान् सुधर्म स्वीकार करके या न स्वीकार करके मेरा क्या करें’ (सोच) आयुष्मान् सुधर्मको अभिवादन कर प्रवक्षिणा कर गया गया।

तब चित्र गृहपतिने उस रातक बीत जानेपर स्वविर मिश्रणको किये उत्तम साध-भोग्य तैयार किया। तब आयुष्मान् सुधर्म—‘आओ। स्वविर मिश्रणको किये चित्र गृहपतिनी तैयारी देखें’ (सोच) पूर्वाह्णमें (बस्त्र) पहित पान-बीबर से जहाँ चित्र गृहपतिका घर था वहाँ गये। जाकर बिके वासन पर बैठे। तब चित्र गृहपति जहाँ आयुष्मान् सुधर्म से बहाँ गया। जाकर आयुष्मान् सुधर्मको अभिवादन कर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे चित्र गृहपतिने आयुष्मान् सुधर्म से यह कहा—

‘गृहपति। तुने यह बहुत सा साध-भोग्य तैयार किया है किन्तु एक तिष्ठ सगुणिका (—तिष्ठना) नहीं है।

‘मन्ते। बुद्ध-वचनमें बहुत रत्नोके रखे हुए भी आर्य सुधर्मको यह तिष्ठ सगुणिका ही मापन करनेको मिली। मन्ते। पूर्वकासमे वक्षिणापय (=Deccan) के व्यापारी पूर्वदिशमें व्यापारके किये गये। वे बहुधि (एक) मुर्गी लाये। तब मन्ते। उस मुर्गीने कीरके साथ सहवास किया। और बच्चा पैदा किया। अब मन्ते। वह मुर्गीका बच्चा कीरकी बोली बोल्ना चाहता था तो ‘नाक-नकुट’ बोल्ता था अब मुर्गीकी बोली बोल्ना चाहता था तो ‘कुनकुट-नाक’ बोल्ता था। ऐसे ही मन्ते। बुद्ध-वचनमें बहुत रत्नोके रखे हुए भी आर्य सुधर्मको यह तिष्ठ-सगुणिका ही मापन करनेको मिली।

‘गृहपति। तू मेरी निवा करता है मेरा परिहास करता है। गृहपति। (क) यह ठेरा आवास है मे आता हूँ।

‘मन्ते। मैं आर्य सुधर्मकी निवा नहीं करता परिहास नहीं करता। मन्ते। आर्य सुधर्म मण्डि का मण्ड में वास करें, अम्मा टक वन सुन्दर है। मैं आर्य सुधर्म की बीबर, भोजन आसन रोमि-मध्य रोमि औपव-नामानका प्रवक्षिणा करेगा।

दूसरी बार भी आयुष्मान् सुधर्म ने ।

तीसरी बार भी आयुष्मान् सुधर्मने चित्र गृहपतिसे यह कहा—

‘गृहपति। तू मेरी निवा करता है ।

‘मन्ते। आर्य सुधर्म जहाँ जायेंगे ?’

गृहपति। भगवान् के वर्तनके किये आनस्ती जायेंगे।

‘ता मन्ते। जो आपने कहा और जो मैंने कहा वह सब भगवान् से कहना। आनन्द नहीं मन्ते। चित्र आर्य सुधर्म फिर मण्डिका सड़ में वापस आय।

तब आयुष्मान् सुधर्म आसन-आसन सैमाक पाव बीबर से विपर आनस्ती है उभर चल गिये। जमरा जहाँ आनस्ती में आना चित्रिकिका आराम जेत वन का और जहाँ भगवान् से बहाँ गये। जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् सुधर्मने जो कुछ अपन कहा था और कुछ चित्र गृहपतिने कहा था वह सब भगवान् से कह दिया।

ग्राह है । जिस आयुष्मान्को इस नामवाले भिक्षुका अनुदूत किया जाना पसन्द हो वह चुप रहे, जिसको पसन्द न हो वह बोले ।

“दूसरी बार भी० ।

“तीसरी बार भी० ।

“—‘सधने इस नामवाले भिक्षुको० अनुदूत दिया, मघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! मुघमं भिक्षुको उस अनुदूतके साथ मच्छि काम ड जा चि न गृहपतिमे—‘गृहपति ! क्षमा करो, विनती करता हूँ’ (कह) क्षमा माँगनी चाहिये । ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो । तुमसे विनती करता हूँ ।’ ऐसे कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! उस भिक्षुको क्षमा करो, मैं तुमसे विनती करता हूँ ।’—ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! मघके वचनमे इस भिक्षुको क्षमा करो ।’ ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षु सुघर्म भिक्षुको चि न गृहपतिके देघने सुनने भरके स्थानमे एक कवेपर उत्तगसघ करा, उकळूँ बैठ, हाथ जोलवा उस आपत्ति (=अपराध)की देशना (Confession) कराये ।”

तब आयुष्मान् मुघमं ने अनुदूत भिक्षुके साथ मच्छि काम ड जा चि न गृहपतिसे (अपनेको) क्षमा करवाया । (तब) वह ठीक तरहमे वरताव करते थे० भिक्षुओंके पास जा ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! मघ द्वारा दंडित हो मैं अब ठीकमे वर्तता हूँ, रोवाँ गिंगता हूँ, निस्तार्गके लायक (काम) करता हूँ । मुझे कैमे करना चाहिये ?’

भगवान्मे यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ सुघर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करे ।” 153

(८) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है, ०^१ ।” 158

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह न प्रतिप्रश्रव्व करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, 10^१ ।” 173

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्रव्व करने लायक समाप्त

(१०) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह सुघर्म भिक्षु, भिक्षु-सघके पास जा० उकळूँ बैठ, हाथ जोल ऐसा बोले—०^२ ।”

^१ देखो पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४६ तर्जनीय कर्मके स्थानमें, प्रतिसारणीय कर्म, तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुके स्थानमें ‘सुघर्म’ भिक्षुकरके पढ़ना चाहिये ।

कर—(१) गृहस्थोक्त अलाभ (—हानि) का प्रयत्न करता है (२) गृहस्थोक्त अनर्थक सिद्धि प्रयत्न करता है (३) गृहस्थोक्त अवास (—निवास) क सिद्धि प्रयत्न करता है (४) गृहस्थोक्त निन्दा करता है परिहास करता है (५) गृहस्थ गृहस्थमें फूट डालना है । मिश्रुजो^१ इन पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुको इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म करे । १४७

२—“मिश्रुजो^१ और भी पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुका इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म कर—(१) गृहस्थोक्त दुष्टकी निन्दा करता है (२) गृहस्थोक्त धर्मकी निन्दा करता है (३) गृहस्थोक्त सबकी निन्दा करता है (४) गृहस्थोक्त मीन (बात) से जुगसाता है और मीन (बात) से माछा करता है (५) गृहस्थोक्त धार्मिक प्रतिध्वज (—आज्ञा पावन) को नहीं सब करता । मिश्रुजो^१ इन पाँच । १४८

३—“मिश्रुजो^१ पाँच मिश्रुजाका इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म करे—(१) प्रकला गृहस्थोक्त अलाभ (—हानि) का प्रयत्न करता है (५) अथवा गृहस्थ गृहस्थमें फूट डालता है । मिश्रुजो^१ इन पाँच । १४९

४— मिश्रुजो^१ और भी पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुका इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म कर—(१) अनेका गृहस्थोंसे दुष्टकी निन्दा करता है (५) अनेका गृहस्थोक्त धार्मिक प्रतिध्वज (—सिला ?) को नहीं सब करता । मिश्रुजो^१ इन पाँच । १५०

आकलमान चार पंचक समाप्त

(१) वैदिक व्यक्तिक कर्तव्य

मिश्रुजो^१ जिस मिश्रुका प्रतिसारणीय कर्म बिधा गया है उस ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पन्न न होनी चाहिये^१ । १५१

अर्थात् प्रतिसारणीय कर्मके इतत समाप्त

(७) अनुवृत्त होनेकी विधि

तो मन्त्र—गुप्त चि न गृह्यन्ति वा क्षमा मांयो—(बह) मुझमें मिश्रुका प्रतिसारणीय कर्म बिधा । सब द्वारा प्रतिसारणीय कर्मके बर्ताव हो न चि न वा न में वा मूक हो चि न गृह्यन्ति क्षमा न मां मने । न चि न वा न क्षमा मां मने । मिश्रुजो^१ पूछा—

“आहुत मुझमें । चि न गृह्यन्ति तुमने क्षमा मां मने ?”

“आहुतों ! मैं न चि न वा न वा मूक हो चि न गृह्यन्ति क्षमा न मां मने ।

न गृह्यन्ति यत् न वा न चि न ।—

“तो मिश्रुजो^१ मन्त्र चि न गृह्यन्ति क्षमा मां मनेके मन्त्र मुझमें मिश्रुका (७) अनुवृत्त (—मापी) है । १५२

“और इस प्रकार देना चाहिये—यदि (आनेवाले) मिश्रुग प्रकला चाहिये । प्रकला न गृह्यन्ति मन्त्र मिश्रु लक्ष्मी मुझमें करे—

न चि न वा न मन्त्र । मन्त्र मिश्रु । यदि मन्त्र उचित मन्त्रे तो मन्त्र अथवा नामवाच मिश्रुको चि न गृह्यन्ति क्षमा मां मनेके मन्त्र मुझमें मिश्रुको अनुवृत्त है—यह मूक ना है ।

न चि न वा न चि न—(१) मन्त्र । मन्त्र मिश्रु । मन्त्र इस नामवाच मिश्रुका अनुवृत्त है

रहा है । जिस आयुष्मान्को इस नामवाले भिक्षुका अनुदूत किया जाना पसन्द हो वह चुप रहे, जिसको पसन्द न हो वह बोले ।

“दूसरी बार भी० ।

“तीसरी बार भी० ।

“—सघने इस नामवाले भिक्षुको० अनुदूत दिया, मघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! मुघर्म भिक्षुको उस अनुदूतके साथ मच्छि का म ड जा चित्र गृहपतिमे—‘गृहपति ! क्षमा करो, विनती करता हूँ’ (कह) क्षमा माँगनी चाहिये । ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो । तुमसे विनती करता हूँ ।’ ऐसे कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो, मैं तुमसे विनती करता हूँ ।’—ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! सघके वचनसे इस भिक्षुको क्षमा करो ।’ ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षु सुघर्म भिक्षुको चित्र गृहपतिके देगने सुनने भरके स्थानमें एक कवेपर उत्तरासघ करा, उकळूँ बैठ, हाथ जोळवा उस आपत्ति (=अपराध)की देशना (Confession) कराये ।’

तब आयुष्मान् सुघर्म ने अनुदूत भिक्षुके साथ मच्छि का म ड जा चित्र गृहपतिमे (अपनेको) क्षमा करवाया । (तब) वह ठीक तरहसे वरताव करते थे० भिक्षुओके पास जा ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! सघ द्वारा दंडित हो मैं अब ठीकसे वर्तता हूँ, रोवाँ गिराता हूँ, निस्तारके लायक (काम) करता हूँ । मुझे कैसे करना चाहिये ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ सुघर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करे ।” 153

(८) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है, ०^१ ।” 158

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह न प्रतिप्रश्न करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, 1०^१ ।” 173

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्न करने लायक समाप्त

(१०) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह सुघर्म भिक्षु, भिक्षु-सघके पास जा० उकळूँ बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—०^२ ।”

^१ देखो पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४६ तर्जनीय कर्मके स्थानमें, प्रतिसारणीय कर्म, तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुके स्थानमें ‘सुघर्म’ भिक्षुकरके पढ़ना चाहिये ।

—सबने सुधर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ कर दिया । सबको पतन्य है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । १७४

प्रतिसारणीय कर्म समाप्त ॥४॥

९५-आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षेपणीयकर्म

२-कत्रैशाम्भी

(१) आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षेपणीय ईशके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध मयवान् बीजाम्भीके जो पिता राम में बिहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति (=अपराध) करके उस आपत्तिको देखना (Realisation) नहीं चाहते थे । जो वह अस्मैक भिक्षु थे वे हीरान होते थे—'कैसे आयुष्मान् छत्र आपत्ति करके उसको देखना नहीं चाहते ।

तब उन भिक्षुमाने भगवान्से यह बात कही ।

फटकार कर धार्मिक कथा यह मगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

'तो भिक्षुओ ! सब छत्र भिक्षुका आपत्तिके न देखनेसे सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्म करे । १७५

(२) ईशके देनेकी विधि

"भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार (उत्क्षेपणीय कर्म) करना चाहिये । पहले छत्र भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये आपत्तिका आरोप करके चतुर समर्थ भिक्षु-सबको सूचित करे—

'क इ पिटि—'मन्ते ! सब मेरी सुने । यह छत्र भिक्षु आपत्तिको करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । यदि सब उचित समझे तो आपत्तिके न देखनेके लिये सब छत्र भिक्षुका सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्मको करे—यह सूचना है ।

'स अ नु धा व न—(१) 'मन्ते ! सब मेरी सुने । सब आपत्तिके न देखनेके लिये छत्र भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को पतन्य है वह चुप रहे जिसको नहीं पतन्य है वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी ।

'य धार ना—'सबने छत्र भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया । सबको पतन्य है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

'भिक्षुओ ! सारे आवासोंमें यह बो कि आपत्तिके न देखनेके लिये छत्र भिक्षुका सबके साथ सहयोग न होने कायक उत्क्षेपणीय कर्म हुआ है ।

(३) निषम विरुद्ध ० उत्क्षेपणीय कर्म

१—"भिक्षुओ ! तीन बातें यका उत्क्षेपणीय कर्म अथर्व कर्म (ब्रह्म जाना) है—(१) नामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे रिये गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । १८७

बाह्य अथर्व कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार उत्क्षेपणीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त उत्क्षेपणीय कर्म, धर्मकर्म० (कहा जाता) है—

(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति कराके किया गया होता है। ०^१।” १९९

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्क्षेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकम्बमान) सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^२।” २०५

छ आकरण मान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्त्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे वर्तवि करना चाहिये। और वह ठीकसे वर्तवि यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^३ (१०) कर्मिक (=पैसेला करनेवालो)की निन्दा नहीं करनी चाहिये, (११) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुमें अभिवादन, (१२) प्रत्युत्थान, (१३) हाथ जोड़ना, (१४) सामीचि कर्म (=यथायोग्य वर्तना), (१५) आसन ले आना, (१६) गय्या ले आना, (१७) पादोदक, (१८) पादपीठ, (१९) पादकठलिक, (२०) पात्र-चीवर ले आना, (२१) स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों को लेना) चाहिये, (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको शील-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२३) आचार-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२४) बुरी-जीविका-होने-वालेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२५) भिक्षु-भिक्षुमें फूट नहीं डालनी चाहिये, (२६) न गृहस्थोकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२७) न तीर्थीकोकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२८) न तीर्थीकोका सेवन करना चाहिये, (२९) भिक्षुओका सेवन करना चाहिये, (३०) भिक्षुओकी शिक्षा (=नियम) सीखनी चाहिये, (३१) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं वास करना चाहिये, (३२) एक छतवाले अनावास (=भिक्षुओके निवास-स्थान से भिन्न घर) में नहीं रहना चाहिये, (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें नहीं रहना चाहिये, (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे उठ जाना चाहिये, (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर या बाहरसे नाराज न करना चाहिये, (३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्थगित नहीं करना चाहिये, (३७) प्रवारणा स्थगित नहीं करनी चाहिये, (३८) बात बोलने लायक (काम) नहीं करना चाहिये, (३९) अनुवाद (=शिकायत)को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये, (४०) अवकाश नहीं कराना चाहिये, (४१) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये, (४२) स्मरण नहीं कराना चाहिये, (४३) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये।” २०६

तब सघने आपत्ति न देखनेके लिये छ भिक्षुका सघके साथ सहभोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया। वह सघ द्वारा आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया। वहाँ भिक्षुओने न उसका अभिवादन किया, न प्रत्युत्थान किया, न हाथ जोड़ा, न सामीचि कर्म (=कुशल-प्रश्न पूछना) किया, न सत्कार = गुणकार किया, न सम्मान

—सचने मुख्यमं भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माप कर दिया । सचको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । १७४

प्रतिसारणीय कर्म समाप्त ॥४॥

५२-आपत्तिके न देखनेसे उत्त्थेपणीयकर्म

२-कौशाम्बी

(१) आपत्तिके न देखनेसे उत्त्थेपणीय ँडके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् कौशाम्बीके जो पिता उसमें बिहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति (अपराध) करके उस आपत्तिको देखना (Realisation) नहीं चाहते थे । जो वह अत्येच्छ भिक्षु थे वे हीराग होने थे—जैसे आयुष्मान् छत्र आपत्ति करके उसको देखना नहीं चाहते ।

तब उस भिक्षुको भगवान् यह बात कही ।

फटकार कर आत्मिक कथा वह भगवान् भिक्षुको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सच छत्र भिक्षुका आपत्तिके न देखनेसे सचके साथ सहयोग न करन कायक उत्त्थेपणीय कर्म करे । १७५

(२) ँडके देनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (उत्त्थेपणीय कर्म) करना चाहिये । पहले छत्र भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये आपत्तिचा आरोप करने बहुत समयको सूचित करे—

क ह ति—‘मत्ते ! सच मेरी सुने । यह छत्र भिक्षु आपत्तिको करने उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । यदि सच उचित समझे तो आपत्तिके न देखनेसे लिये सच छत्र भिक्षुका सचके साथ सहयोग न करने कायक उत्त्थेपणीय कर्मकी करे—यह सूचना है ।

‘तब भिक्षुका कह—(१) ‘मत्ते ! सच मेरी सुने । सच आपत्तिके न देखनेसे लिये छत्र भिक्षुका उत्त्थेपणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी ।

व धारणा—‘तबने छत्र भिक्षुका उत्त्थेपणीय कर्म किया । सचको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समझता हूँ ।

‘भिक्षुओ ! मैंने आशामें वह था कि आपत्तिसे न देखनेसे लिये छत्र भिक्षुका सचके साथ सहयोग न होने कायक उत्त्थेपणीय कर्म हुआ है ।

(३) नियम बिकट ० उत्त्थेपणीय कर्म

१—‘भिक्षुओ ! तीन बातोंमें यका उत्त्थेपणीय कर्म अथर्व कर्म (बड़ा जाना) है—(१) मामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे लिये गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (अर्थात्) करारके किया गया होता है । १ । १८७

बारह अथर्व कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार उत्क्षेपणीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त उत्क्षेपणीय कर्म, धर्मकर्म० (कहा जाता) है—
(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति कराके किया गया होता है। ०^१।” 199

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्क्षेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकखमान) सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^२।” 205

छ आकरण मान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्त्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये। और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^३ (१०) कर्मिक (=पैसला करनेवालो)की निन्दा नहीं करनी चाहिये, (११) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुने अभिवादन, (१२) प्रत्युत्थान, (१३) हाथ जोड़ना, (१४) सामीचि कर्म (=यथायोग्य बर्तना), (१५) आसन ले आना, (१६) शय्या ले आना, (१७) पादोदक, (१८) पादपीठ, (१९) पादकठलिक, (२०) पात्र-चीवर ले आना, (२१) स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामो को लेना) चाहिये, (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको शील-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२३) आचार-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२४) बुरी-जीविका-होने-वालेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२५) भिक्षु-भिक्षुमें फूट नहीं डालनी चाहिये, (२६) न गृहस्थोकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२७) न तीर्थ को की ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२८) न तीर्थ को का सेवन करना चाहिये, (२९) भिक्षुओका सेवन करना चाहिये, (३०) भिक्षुओकी शिक्षा (=नियम) सीखनी चाहिये, (३१) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं वास करना चाहिये, (३२) एक छतवाले अनावास (=भिक्षुओके निवास-स्थान से भिन्न घर) में नहीं रहना चाहिये, (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें नहीं रहना चाहिये, (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे उठ जाना चाहिये, (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर या बाहरसे नाराज न करना चाहिये, (३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्थगित नहीं करना चाहिये, (३७) प्रवारणा स्थगित नहीं करनी चाहिये, (३८) बात बोलने लायक (काम) नहीं करना चाहिये, (३९) अनुवाद (=शिकायत)को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये, (४०) अवकाश नहीं कराना चाहिये, (४१) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये, (४२) स्मरण नहीं कराना चाहिये, (४३) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये।” 206

तब सघने आपत्ति न देखनेके लिये छ त्र भिक्षुका सघके साथ सहभोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया। वह सघ द्वारा आपत्ति न देखनेके लिये० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया। वहाँ भिक्षुओने न उसका अभिवादन किया, न प्रत्युत्थान किया, न हाथ जोड़ा, न सामीचि कर्म (=कुशल-प्रश्न पूछना) किया, न सत्कार = गुरुकार किया, न सम्मान

(४) नियमानुसार उत्त्थेपणीय वृद्ध

१—“मिश्रभो ! तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सबमें सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म धर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पुछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (अस्वीकृति) करके किया गया होता है । ” १ । २४८

आरह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्त्थेपणीय वृद्ध देने योग्य व्यक्ति

१—“मिश्रभो ! तीन बातोंसे युक्त मिश्रको आह्वेपर (आकलमान) सब आपत्तिक प्रतिकार न करनेके लिये उत्त्थेपणीय कर्म करे— ” १ । २५४

उ आकलमान समाप्त

(६) वृद्धित व्यक्ति के कर्तव्य

“मिश्रभो ! जिस मिश्रको आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे सबमें सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताव वह है—उपसम्पदा न देनी चाहिये ” (४३) मिश्रभाके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये । २९७

तैत्तिरिक्त उत्त्थेपणीय कर्मके व्रत समाप्त

एव सबने आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र मिश्रको सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म किया । वह सब द्वारा आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्त्थेपणीय कर्म किस आनेपर उक्त आवासको छोड़ दूसरे आवासमें बसा गया । २ मुझे कैसे करना चाहिये ?

भगवान्से यह बात कही :—

“तो मिश्रभो ! सब छत्र मिश्रके आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्मको याद करे ।

(७) वृद्ध न मान करने लायक व्यक्ति

१—५—“मिश्रभो ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रके उत्त्थेपणीय कर्मको नहीं मान करना चाहिये—” १ । ३०२

तैत्तिरिक्त प्रतिप्रवच्य करने लायक समाप्त

(८) वृद्ध मान करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिश्रभो ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रके उत्त्थेपणीय कर्मको मान करना चाहिये—
(१) उपसम्पदा नहीं देता ” (४३) मिश्रभोके साथ सम्प्रयोग नहीं करना । ३०७

तैत्तिरिक्त प्रतिप्रवच्य करने लायक समाप्त

१ देखो बुल्ल १५१३ पृष्ठ ३४२ ।

२ देखो बुल्ल १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

पृष्ठ ३५१ ।

३ देखो बुल्ल १५५७ पृष्ठ ३४ ।

४ देखो बुल्ल १५१४ पृष्ठ ३४३-४४ ।

आगे ९से ४९के लिये देखो बुल्ल १५५६

देखो बुल्ल १५५८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळें बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

५७—बुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रा व स्ती में अनाथपिटिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय गन्धवाधि-पुव्व (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते ।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये । जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमूच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ । भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है । भगवान् ऐसा नहीं कह सकते । अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है । ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है । भगवान्‌ने कामो (=भोगों)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है । उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये है । भगवान्‌ने कामोको अस्थिर कहा है, समान कहा है, मास-पेशी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^३ (भौर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^४ समान०, असिसूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है । भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है ।”

उन भिक्षुओं द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकड़, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म’ तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्दपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

(४) नियमानुसार उत्तरेपणीय दंड

१—“मित्रो ! तीन बातें सि मुक्त आपत्तिके प्रतिवार न करनेसे किया गया सबमें सहयोग न करने लायक उत्तरेपणीय कर्म कर्म नम (नष्ट जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) गूँघर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है ।” २४८

आरह कर्म कर्म समाप्त

(५) उत्तरेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१— मित्रो ! तीन बातें सि मुक्त मित्रो चाहनेपर (=आर्जकमान) संघ आपत्तिका प्रतिवार न करनेसे सिम्मे उत्तरेपणीय कर्म करे—” २५४

छ आर्जकमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्ति कत्तव्य

“मित्रो ! जिस मित्रो आपत्तिका प्रतिवार न करनेसे संघमें सहयोग न करने लायक उत्तरेपणीय कर्म किया है उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताव यह है—उपसम्पदा न देनी चाहिये ” (४३) मित्रोको साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये ।” २९७

सैतामिष्ठ उत्तरेपणीय कर्मके अंत समाप्त

सब करने आपत्तिका प्रतिवार न करनेसे छत्र मित्रो सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्तरेपणीय कर्म किया । वह सब छत्र आपत्तिका प्रतिवार न करनेसे उत्तरेपणीय कर्म किन्ने जानेपर उस आवासको छोड़ दूधरे आवासमें चला गया । ” मुझे कैसे करना चाहिये ?

मगबापुस यह बात नहीं ।—

“तो मित्रो ! सब छत्र मित्रो आपत्तिका प्रतिवार न करनेसे सिम्मे संघके साथ सहयोग न करने लायक उत्तरेपणीय कर्मको माफ करे ।

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

१—“मित्रो ! पाँच बातें सि मुक्त मित्रो उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—” ३०२

सैतामिष्ठ प्रतिप्रमथ्य करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मित्रो ! पाँच बातें सि मुक्त मित्रो उत्तरेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—
(१) उपसम्पदा नहीं देता (४३) मित्रोको साथ सम्प्रयोग नहीं करता । ” ३०७

सैतामिष्ठ प्रतिप्रमथ्य करने लायक समाप्त

१ देखो पुस्तक १५१६ पृष्ठ ३४६ ।

२ देखो पुस्तक १५१४ पृष्ठ ३४३-४६ ।

३ देखो पुस्तक १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

बाकी दो चले सिम्मे देखो पुस्तक १५१६

पृष्ठ ३५१ ।

४ देखो पुस्तक १५१७ पृष्ठ ३६ ।

देखो पुस्तक १५१८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळें बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

५७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^१ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—“मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हे इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगो)को बहुत दुखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिर कहा है, समान कहा है, मास-मे शी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^४ (भीर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=भैंगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^५ समान०, असिसूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकळ, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्वूपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

दिया न पूजन किया। भिक्षुओंने सत्कार गप्पार सम्मान पूजा न करनेसे उस आवासस भी दूसर आवासमें बसा गया। वहाँ भी भिक्षुओंने न उसका अभिवादन किया उस आवासस भी दूसरे आवासमें बसा गया। वहाँ भी भिक्षुओंने न उसका अभिवादन किया। भिक्षुओंके सत्कार न करने से वह फिर बीमास्त्री लीग आया। (तब) वह ठीनसे बर्तता था रोबी गिराता था निस्तारने साथ (काम) करता था भिक्षुओंके पास जाकर ऐसा बोझता था—आधुओ! सच द्वारा आपति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्मसे बर्तित हो अब मैं ठीनस बर्तता हूँ रोबी गिराता हूँ भिक्षुओंके साथ काम करता हूँ मुझे बँधे करना चाहिये।

भगवान्से यह बात कही—

‘तो भिक्षुओ! मच छत्र भिक्षु आपति न देखनेके लिए बंधे गये • उत्क्षेपणीय कर्मको माफ़ करे। २०७

(७) बुरा न माफ़ करन लायक व्यक्त

१-५—“भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्क्षेपणीय कर्मको नहीं माफ़ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा बंटा है (२) निषय देता है (३) आमचरस उपस्थान (—मेवा) कराता है (४) भिक्षुभियोको उपवेश देनेकी सम्मति पाना चाहता है (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुभियोका उपवेश बंटा है। २०८

१-१०—“और भी भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्क्षेपणीय कर्मको नहीं माफ़ करना चाहिये—(१) जिस आपतिके लिये सचने उत्क्षेपणीय कर्म किया है उस आपतिको करता है (७) या उस बीसी वृष्टी आपतिको करता है (८) या उससे अधिक बुरी आपति करता है (९) कर्म (—कैसला)की निन्दा करता है (१०) कमिच (—कैसला करनेवालो)की निन्दा करता है। २०९

११-१५—“और भी भिक्षुओ! पाँच—(११) प्रकृतात्म (—बहरहित) भिक्षुओंसे अभिवादन (१२) प्रत्युत्पान (१३) हाथ जोड़ना (१४) सामीपि-कर्म (—बुद्ध-मस्त पूजना) (१५) आसन से उठना (इन कामोंके लिये)की इच्छा रखता है। २१०

(१६-२०) ‘और भी भिक्षुओ! पाँच—प्रकृतात्म भिक्षुके—(१६) जम्मा न आना (१७) पाबोबक (१८) पावपीठ (१९) पावकठलिक (२०) पावबीवर जाना (इन कामोंके लिये)की इच्छा रखता है। २११

२१-२५—‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(२१) प्रकृतात्म भिक्षुसे स्नान करते वक्त पीठ मलने (या काम करने)की इच्छा रखता है (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको धीक-मूट होनेका बोध कराता है (२३) आचार-छत्र होनेका बोध कराता है (२४) बुरी-बीबिया रखनेका बोध कराता है (२५) भिक्षु-भिक्षुओंमें फूट डालता है। २१२

२६-३०—‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(२६) गृहस्थोंकी ध्वजा (—ध्वज) बारण करता है (२७) टीषिकोकी ध्वजा बारण करता है (२८) टीषिकोका सेवन करता है (२९) भिक्षुओंका सेवन नहीं करता (३०) भिक्षुओंकी शिक्षा (—नियम) नहीं सीखता।

(३१-३५) ‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(३१) प्रकृतात्म भिक्षुके साथ एक छत्रवाले आवासमें रहता है (३२) एक छत्रवाले अनावासमें रहता है (३३) एक छत्रवाले आवास या अनावासमें रहता है (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे नहीं उठता (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर का बाहरसे गाराब करता है। २१३

३६-४६—‘भिक्षुओ! आठ—(३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसवको स्थगित करता

है, (३७) प्र वा र णा को म्यगित करता है, (३८) बात बोलने लायक (काम) करता है, (३९) अनुवाद (=शिकायत) को प्रस्थापित करता है, (४०) अवकाश कराता है, (४१) प्रेरणा करता है, (४२) स्मरण कराता है, (४३) भिक्षुओं के साथ सप्रयोग करता है । 214

तंतालिस न प्रतिप्रश्नवध करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पांच बातोंसे युक्त भिक्षु के उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—

(१) उपसम्पदा नहीं देता, ०^१ (४३) भिक्षुओं के साथ सम्प्रयोग नहीं करता । ” 222

तंतालिस जिसका प्रतिप्रश्नवध करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु-सघके पास जा० उकळूं बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—०^२ ।” 223

आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥५॥

§ ६—आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

(१) आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय बृद्ध भगवान् की शा म्बी के घो पि ता रा म में विहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति करके उस आपत्तिका प्रतिकार करना नहीं चाहते थे । ०^३ ।

फटकारकर धार्मिक कथा कहकर भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

(२) दंड देनेकी विधि

“तो भिक्षुओ ! सघ छत्र भिक्षुका आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे सघके साथ सहयोग न करने लायक उत्क्षेपणीय कर्म करे, और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्क्षेपणीय कर्म करना चाहिये०^४ । 224

“भिक्षुओ ! सारे आवासोंमें कह दो कि आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र भिक्षुका सघके साथ सहयोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म हुआ है ।”

(३) नियम-विरुद्ध ० उत्क्षेपणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सघमें सहयोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म, अधर्म कर्म० (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) विना पूछे किया गया होता है, (३) विना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है ।

० ०^५ ।” 236

बारह अधर्म कर्म समाप्त

^१ देखो चुल्ल १५१।८ पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो चुल्ल १५१।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्म’ के स्थानमें ‘आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म’ तथा ‘प डु क’ और ‘लो हि त क’ भिक्षुओंके स्थानमें ‘छत्र’ भिक्षु करके पढ़ना चाहिये ।

^३ देखो चुल्ल १५५।१ पृष्ठ ३५८ ।

^४ देखो चुल्ल १५५।२ पृष्ठ ३५८ ।

^५ देखो चुल्ल १५५।३ पृष्ठ ३५८ ।

किया ॥ पूजन किया। भिक्षुओंके सत्कार परत्कार, सम्मान पूजा न करनेसे उस आवाससे भी दूरे आवासमें चला गया। वहाँ भी भिक्षुओंने न उसका अभिवादन किया उस आवाससे भी दूरे आवासमें चला गया। वहाँ भी भिक्षुओं न उसका अभिवादन किया। भिक्षुओंके सत्कार न करने में वह फिर बीशाम्बी लौट आया। (तब) वह ठीकसे बर्तता का रोना गिराना का निस्तारण काम (काम) करता का भिक्षुओंके पास जाकर ऐसा बोलता था—आधुसो ! सब ठार आपति न देखनेके लिये उत्तरेपणीय कर्मसे दक्षित हों अब मैं ठीकसे बर्तता हूँ रोना गिराना हूँ निस्तारण काम काम करता हूँ, मुझे मैंसे करना चाहिये।

मगवान्स यह बात बड़ी—

‘तो भिक्षुओ ! सब छत्र भिक्षु आपति न देखनेके लिए किये गये उत्तरेपणीय कर्मको माफ करो । २०७

(७) दण्ड न माफ करने लायक व्यक्त

१-५—‘भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है (२) नियम देता है (३) धामनेरस उपस्थान (=भवा) करता है (४) भिक्षुभियोका उपवेश देनेकी सम्मति पाना चाहता है (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुभियोको उपवेश देता है । २०८

६-१०—‘और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(६) जिस आपत्तिके लिये मजन उत्तरेपणीय कर्म किया है उस आपत्तिको करता है (७) या उस जैसी दूसरी आपत्तिको करता है (८) या उससे अधिक बुरी आपत्ति करता है (९) कर्म (=कर्मका)की गिनता करता है (१०) कर्मिक (=कर्मका करनेवाले)की गिनता करता है । २०९

११-१५—‘और भी भिक्षुओ ! पाँच —(११)प्रकृतात्म (अवधारित)भिक्षुआले अभिवादन (१२) प्रत्युत्ताम (१३) ह्रास जोड़ना (१४) सामीचि-कर्म (=गुणक-मन पूछना) (१५) आसन के आना (इन कामोके लेने)की इच्छा रखता है । २१०

(१६-२०) “और भी भिक्षुओ ! पाँच —प्रकृतात्म भिक्षुके—(१६) घण्टा के आना (१७) पादोदक (१८) पादपीठ (१९) पाद-कठ-छिक (२०) पाद बीबर लाना (इन कामोके लेने)की इच्छा रखता है । २११

२१-२५—‘और भी भिक्षुओ ! पाँच—(२१) प्रकृतात्म भिक्षु स्नान करते बस पीठ मलने (का काम लेने)की इच्छा रखता है (२२) प्रकृतात्म भिक्षुके सीक-पूज होनेका बोध लगाता है (२३) आचार-पूज होनेका बोध लगाता है (२४) बुरी-वीरिका रखनेका बोध लगाता है (२५) भिक्षु-भिक्षुओंमें पूज बाँकता है । २१२

२६-३०—‘और भी भिक्षुओ ! पाँच —(२६) गृहस्थोंकी ध्वजा (=ध्वज) बारन करता है (२७) तीर्थिकोंकी ध्वजा बारन करता है (२८) तीर्थिकोंका सेवन करता है (२९) भिक्षुओंका सेवन नहीं करता (३०) भिक्षुओंकी शिक्षा (=नियम) नहीं सीखता ।

(३१-३५) “और भी भिक्षुओ ! पाँच—(३१) प्रकृतात्म भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें रहता है (३२) एक छतवाले अनावासमें रहता है (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें रहता है (३४) प्रकृतात्म भिक्षुके बेलकर आसमने नहीं छठता (३५) प्रकृतात्म भिक्षुकी भीतर या बाहरसे मादक करता है । २१३

३६-४३—‘भिक्षुओ ! आठ—(३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोषणकी स्वीकृति करता

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळें बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

§७—बुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।” तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ । भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है । ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगो)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिक काल^३ समान कहा है, मास-मे शी समान०, तूण-उल्का समान०, अगारक^४ (भौर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैंगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^५ समान०, असि-सूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकळ, जिद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पटुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्वूपम-मुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-मुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

(४) नियमानुसार उत्सर्पणीय बंध

१—“मिश्रुओ ! तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया संघर्षे सहयोग न करने लायक उत्सर्पणीय कर्म धर्म कम (बड़ा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ” २४८

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्सर्पणीय बंध देने योग्य व्यक्ति

१—“मिश्रुओ ! तीन बातोंसे युक्त मिश्रुओ आह्वेपर (=आकलमान) मंत्र आपत्तिक प्रतिकार न करनेके लिये उत्सर्पणीय कर्म करे— ” २५४

छ आकलमान समाप्त

(६) बंडित व्यक्तिगत कर्तव्य

“मिश्रुओ ! जिस मिश्रुओ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे संघर्षे सहयोग न करने लायक उत्सर्पणीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताव यह है— उपसम्पदा न देनी चाहिये ” (४३) मिश्रुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये । २९७

सैतामित्त उत्सर्पणीय कर्मके व्रत समाप्त

उस संघर्षे आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र मिश्रुओ संघर्षे साथ सहयोग न करने लायक उत्सर्पणीय कर्म किया । वह संघर्षे आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्सर्पणीय कर्म लिये जानेपर उस आवाचको छोड़ दूसरे आवाचमें चला गया । मुझे कैसे करना चाहिये ?

भगवान्से यह बात बड़ी ।—

“तो मिश्रुओ ! संघर्षे छत्र मिश्रुओके आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे लिये संघर्षे साथ सहयोग न करने लायक उत्सर्पणीय कर्मको माफ करे ।

(७) बंध न माफ करने लायक व्यक्ति

१—५—“मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ उत्सर्पणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—” ३०३

सैतामित्त प्रतिप्रबन्ध करने लायक समाप्त

(८) बंध माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ उत्सर्पणीय कर्मको माफ करना चाहिये— (१) उपसम्पदा नहीं देता ” (४३) मिश्रुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करता । ” ३०७

सैतामित्त प्रतिप्रबन्ध करने लायक समाप्त

^१ देसो पुस्तक १५१३ पृष्ठ ३४२ ।

^२ देसो पुस्तक १५१४ पृष्ठ ३४३ ४६ ।

^३ देसो पुस्तक १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

^४ बाबाजी २३ ४३के लिये देसो पुस्तक १५१६

पृष्ठ ३५१ ।

^५ देसो पुस्तक १५१७ पृष्ठ ३६ ।

देसो पुस्तक १५१८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळूं बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

५७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाघि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाघि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—“मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमूच ही तुम्हे इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगो)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिकाल^३ समान कहा है, मास-पेक्षी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^४ (भौर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैंगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^५ समान०, असिसूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढतासे पकळ, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पहुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्वपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

बाकर अभिवादनकर एक मोर बैठ भगवान्‌से यह बात कही।

तब भगवान्‌ने इसी समयमें इसी प्रकारमें भिक्षुओंको एकत्रितकर अरिष्ट भिक्षुसे पूछा—
“सबमुख अरिष्ट ! तुझे इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘मैं भगवान्‌के अन्तराय नहीं कर सकूँ’ ?”

“हाँ प्रभो ! मैं भगवान्‌से उपदेश दिये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो अन्तरायिक धर्म भगवान्‌ने कहे हैं। शेषन करनेपर भी वह अन्तराय नहीं कर सकते।

‘मोक्षपुरुष (=मिक्खमा जावभी) ! किसीने मेने ऐसा धर्म उपदेश किया जैसे तू ऐसा जानता है—‘मैं भगवान् । बसो मोक्षपुरुष ! मेने तो अनेक प्रकारसे ज्ञान रा मि क ब भों को अन्तरायिक कहा है । बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। और तू मोक्षपुरुष ! अपनी उल्टी बारणासे हम झूठ समझ रहा है, अपनी नी हालि कर रहा है। बहुत अपुण्य (=पाप) क्या रहा है। मोक्षपुरुष ! यह निरालोक तक तेरे सिधे बहिल और दुःखके सिधे होगा। मोक्षपुरुष ! मैं यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके किये है ।’

फटकारकर भगवान्‌ने भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

‘तौ भिक्षुओ ! सब अरिष्ट भिक्षुका बुरी बारणा न छोड़नेसे सबमें सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म करे।

(२) बृद्ध बनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्तरेपणीय कर्म करता चाहिये ।” ३०९-३८९

‘भिक्षुओ ! सारे जावाओमें वह वा कि बुरी दृष्टि न छोड़नेके किये अरिष्ट भिक्षुका उत्तरेपणीय कर्म हुआ है ।”

(३) नियम-विरुद्ध उत्तरेपणीय बृद्ध

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त बुरी बारणाके किये किया गया उत्तरेपणीय कर्म अधर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने गही किया गया होता (२) बिना पूछे किया गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ” १। ४००

बादह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार उत्तरेपणीय बृद्ध

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त बुरी बारणा न छोड़नेसे किया गया सबमें सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म धर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ” १। ४१३

बादह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्तरेपणीय बृद्ध देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको ‘आहनेपर (=आकलमान) छत्र बुरी बारणा

^१ पृष्ठ ३६३।

^२ देखो कुल्ल १५५।१ पृष्ठ ३५८। ‘आपत्तिको न देखने’के स्थानमें “बुरी दृष्टि न छोड़नेके सिधे” पढ़ना चाहिये।

^३ देखो कुल्ल १५१।३ पृष्ठ ३४२-४३।

न छोड़नेसे० उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^१ १" 419

छ आकखमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्त्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका बुरी धारणा न छोड़नेसे० उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये, और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^२ (१८) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये १" 420

तब सघने० अरिष्ट भिक्षुका बुरी धारणा न छोड़नेके लिये, सघके साथ सहयोग न करने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया । सघ द्वारा ० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर वह भिक्षु-वेष छोड़कर चला गया । तब जो वे अल्पेच्छ० भिक्षु थे—वे हैरान होते थे—‘कैसे० अरिष्ट भिक्षु सघ द्वारा उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़कर चला जायगा ।’ तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही । तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रितकर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० अरिष्ट भिक्षु सघ द्वारा० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़ कर चला गया ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—

“कैसे भिक्षुओ ! वह मोघपुरुष सघ द्वारा० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़ चला जायगा ! भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० १”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघ बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये किये गये० उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करे १” 421

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है०^१ १” 426

अद्वारह न प्रतिप्रशब्ध करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके० उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता०^२ १” 431

अद्वारह प्रतिप्रशब्ध करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह अमुक भिक्षु सघके पास जा एक कचे पर उत्तरासघकर (अपनेसे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दनाकर, उकळूँ बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहे—

^१देखो चुल्ल १५१४ पृष्ठ ३४३-४४ । देखो चुल्ल १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

^२देखो चुल्ल १५१६ पृष्ठ ३४४ ।

^३देखो चुल्ल १५१७ पृष्ठ ३४५ ।

^४देखो चुल्ल १५१८ पृष्ठ ३४५-४६ ।

जाकर ब्रह्मिवाहनकर एक ओट बैठ भगवान्से यह बात कही।

तब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें भिक्षुओंको एकत्रितकर बरिष्ट भिक्षुसे पूछा—
‘सबभूष बरिष्ट ! तुमसे इस प्रकारकी बुरी वृत्ति उत्पन्न हुई है—‘मैं भगवान्के अन्तर्गम नहीं कर सकते’ ?

“हां मन्ते ! मैं भगवान्के उपवेश किये बर्मेको ऐसे जानता हूँ, जैसे कि जो अन्तरायिक बर्मे भगवान्ने कहे हैं सेवन करनेपर भी वह अन्तराय नहीं कर सकते।

“मोषपुरुष (=निकम्मा जावमी) ! किसको मैंने ऐसा बर्मे उपवेश किया जिसे तू ऐसा जानता है—‘मैं भगवान् । क्या मोषपुरुष ! मैंने तो अनेक प्रकारसे अन्तरायिक बर्मे को अन्तरायिक कहा है । बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं । और तू मोषपुरुष ! अपनी उस्ती बारणासे हम झूठ क्या रहा है अपनी भी हासि कर रहा है बहुत अपुष्प (=पाप) बना रहा है । मोषपुरुष ! यह बिरत्नम तक तेरे किये अहित और बुलबे किये होया । मोषपुरुष ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके किये हैं ।”

पटकारकर भगवान्ने भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सब बरिष्ट भिक्षुका बुरी बारणा न छोड़नेसे सबमें सहयोग न करने कामक उत्सेपणीय कर्म करे।

(२) ईद वनेछी विधि

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्सेपणीय कर्म करना चाहिये ।’ ३०७-३८७

‘भिक्षुओ ! सारे आनासोमें कह दो कि बुरी वृत्ति न छोड़नेके किये बरिष्ट भिक्षुका उत्सेपणीय कर्म हुआ है ।

(३) नियम विरुद्ध उत्सेपणीय ईद

१—“भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त बुरी बारणाके किये किया गया उत्सेपणीय कर्म अप्रम कर्म (बहा आठा) है—(१) सामने नहीं किया गया होता (२) बिना पुछे किया गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है ।” ३। ४००

बारह बर्मे कर्म समाप्त

(४) नियमासुसार उत्सेपणीय ईद

१—“भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त बुरी बारणा न छोड़नेसे किया गया सबमें सहयोग न करने कामक उत्सेपणीय कर्म अप्रम कर्म (बहा आठा) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पुछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है ।” ३। ४१३

बारह बर्मे कर्म समाप्त

(५) उत्सेपणीय ईद देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आवकमान) जब बुरी बारणा

१ पृष्ठ ३६३।

२ दोसो बुम्भ १५५।३ पृष्ठ ३५८ ‘आवकमान’ न देखनेके कारणसे “बुरी वृत्ति न छोड़नेके किये” पढ़ना चाहिये।

३ दोसो बुम्भ १५१।३ पृष्ठ ३४२ ४३।

२-पारिवासिक-स्कंधक

१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य । २—मूलसे-प्रतिकर्षण दंड पायेके कर्त्तव्य ।

३—मानत्त्व दंड पायेके कर्त्तव्य । ४—मानत्त्व चार दंड पायेके कर्त्तव्य ।

५—आट्टवान पायेके कर्त्तव्य ।

§१-परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें अनायपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय पारिवासिक (=जिनको प रि वा स का दंड दिया गया है) भिक्षु प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुओके अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ने, सामीचिकर्म (=कुशल-प्रश्न पूछने), आसन ले आना, शय्या ले आना, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक, पात्र-चीवर ले आना, स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामो)को लेते थे । जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वे हेरान होते थे—कैसे ये पारिवासिक भिक्षु अदंडित भिक्षुओके अभिवादन० को लेते हैं ! तब भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रित कर भिक्षुओसे पूछा ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे पारिवासिक भिक्षु० ।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

(२) अदंडितके अभिवादन आदि को ग्रहण न करना चाहिये

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको अदंडित भिक्षुओसे अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामो)को नहीं लेना चाहिये । जो ले उसको दुष्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओको अपने भीतर वृद्धताके अनुसार अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामो)को लेनेकी । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओको पाँच (वात्तो) की—वृद्धताके अनुसार (१) उपोसथ, (२) प्रवारणा, (३) वार्षिक साटिका, (४) विसर्जन (=ओणोजना) और (५) (=भोजन भात) ।”

“तो भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुओके, जैसे उन्हे बर्तना चाहिये (वह) व्रत वि धा न करता हूँ—

(३) पारिवासिकके व्रत

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको ठीकसे बर्तना चाहिये । और वे ठीकसे बर्तवि यह है—

(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, (२) नि श्र य नहीं देना चाहिये, (३) श्रामणेस्से उपस्थान

मन्ते । मे सब द्वारा उत्तरेपणीय कर्म से दण्डित हो ठीकसे बर्तता हूँ । कोम गिराता हूँ । निस्तारके (कामको) करता हूँ । उत्तरेपणीय कर्मसे माफी माँगता हूँ । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी—मन्ते । उत्तरेपणीय कर्मसे माफी चाहता हूँ ।

(तब) चतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

‘न ज्ञप्ति—’मन्ते । सब मेरी सुने यह अमुक भिक्षु सब द्वारा उत्तरेपणीय-कर्मसे दण्डित हो ठीकसे बर्तता है । उत्तरेपणीय-कर्मसे माफी चाहता है । यदि सब उचित समझे तो सब अरिष्ट भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको माफ करे—यह सूचना है ।

“अनुशासन—(१) ‘पूज्यसब मेरी सुने ।’

‘न धारणा—’सबने इस नामवाले भिक्षुके बुरी धारणा न छोड़नेसे किये गये उत्तरेपणीय कर्मको माफ कर दिया । सबको पसन्द है इसकिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । ४३२

बुरी धारणा न छोड़नेसे उत्तरेपणीय कर्म समाप्त

कम्मकखन्धक समाप्त ॥१॥

^१ वैतो बुद्ध १५१९ बुद्ध ३४६ तर्जनीय कर्म के रचानमें “बुरीधारणा न छोड़नेसे उत्तरेपणीय कर्म” तथा “अनुक” और “लोहितक” भिक्षुओंके रचानमें “अमुक” नाम वाला भिक्षु करके बना चाहिये ।

२-पारिवासिक-स्कंधक

१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य । २—मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पायेके कर्त्तव्य ।

३—मानत्त्व दण्ड पायेके कर्त्तव्य । ४—मानत्त्व चार दण्ड पायेके कर्त्तव्य ।

५—आह्वान पायेके कर्त्तव्य ।

§१-परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय पारिवासिक (=जिनको प रि वा स का दण्ड दिया गया है) भिक्षु प्रकृतात्म (=अदडित) भिक्षुओके अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ने, सामीचिकर्म (=कुशल-प्रश्न पूछने), आसन ले आना, राय्या ले आना, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक, पात्र-चीवर ले आना, स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामो)को लेते थे । जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वे हैरान होते थे—कैसे ये पारिवासिक भिक्षु अदडित भिक्षुओके अभिवादन० को लेते हैं ।' तब भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रित कर भिक्षुओसे पूछा ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे पारिवासिक भिक्षु० ।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

(२) अदडितके अभिवादन आदिको ग्रहण न करना चाहिये

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको अदडित भिक्षुओसे अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामो)को नहीं लेना चाहिये । जो ले उसको दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओको अपने भीतर वृद्धताके अनुसार अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामो)को लेनेकी । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओको पाँच (वात्तो) की—वृद्धताके अनुसार (१) उपोसथ, (२) प्रवारणा, (३) वार्षिक साटिका, (४) विसर्जन (=ओणोजना) और (५) (=भोजन भात) ।’

“तो भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुओके, जैसे उन्हे बर्तना चाहिये (वह) व्रत वि धा न करता हूँ—

(३) पारिवासिकके व्रत

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको ठीकसे बर्तना चाहिये । और वे ठीकसे बर्तवि यह हैं—

(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, (२) नि श्र य नहीं देना चाहिये, (३) श्रामणेरसे उपस्थान

महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें नहीं जाना चाहिये, (८६) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवासमें नहीं जाना चाहिये, (८७) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें भिक्षु-महित अनावासमें नहीं जाना चाहिये (८८) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, जहाँ अनेक आवासवाले भिक्षु हों वैसे भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें नहीं जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (८९) पारिवामिक भिक्षुको भिक्षु-महित आवासमें, जहाँ एक आवासवाले भिक्षु हो और जिसमें दिये जानता हो कि यहाँ आज हो पहुँच सकता हूँ वैसे भिक्षु-महित आवासमें जाना चाहिये, (५०) ० भिक्षु-महित आवासमें ०, भिक्षु-महित अन्-आवासमें जाना चाहिये, (५१) ० भिक्षु-महित आवासमें ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (५२) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवासमें जाना चाहिये, (५३) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें जाना चाहिये, (५४) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (५५) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवासमें जाना चाहिये, (५६) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित अनावासमें जाना चाहिये, (५७) ० भिक्षु-महित आवास या अनावासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (५८) पारिवामिक भिक्षुको अद्विष्ट भिक्षुके साथ, एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, (५९) ० एक छतवाले अन्-आवासमें नहीं रहना चाहिये, (६०) ० एक छतवाले आवास या अन्-आवासमें नहीं रहना चाहिये (६१) अद्विष्ट भिक्षुको देखकर आमनसे उठना चाहिये, आसनके लिये निमन्त्रण देना चाहिये, एक साथ एक आमनपर नहीं बैठना चाहिये, (६२) अद्विष्ट भिक्षुके नीचे आसनपर बैठे होनेसे ऊँचे आमनपर नहीं बैठना चाहिये, (६) पृथ्वीपर बैठा होनेपर आमनपर नहीं बैठना चाहिये, (६३) एक चक्रमण (टहलनेकी जगह) पर नहीं टहलना चाहिये, (७) नीचेके चक्रमण पर टहलते वक्त (स्वयं) ऊँचे चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये, (८) पृथ्वीपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (६४) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध पारिवामिक भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० (६५) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध पारिवामिक भिक्षुके पृथ्वीपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (७०) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मूल में प्रतिकर्षणार्थ भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० ।

“भिक्षुओ ! (७६) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मानत्वात् भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० ।

“भिक्षुओ ! (८२) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मानत्वचारिक भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० ।

“भिक्षुओ ! (८८) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध आह्वानार्थ भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० । (९३) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध आह्वानार्थ भिक्षुके भूमिपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये ।

१ इस पैरामें “जहाँ एक आवासवाले भिक्षु हों, और जिसके लिए जानता हो कि वहाँ आज ही पहुँच सकते हैं” सबमें दोहराना चाहिए ।

(१६) यदि मिश्रुआ ! पारिव्रासिका पीषा बना (मिश्रु-मध) पारिव्रास के मूलम-प्रतिकर्षण करने, मासक के या बीसवीं (बना) माहवान करने तो यह अवधि (अन्याय) है करणीय नहीं है ।^१

पारिव्रासिकक औरमवे व्रत समाप्त

(४) परिव्रासमें गिनी और न गिनी जानेवाली रातें

उस समय आयुष्मान् उपासिने भगवान् यह कहता है—
एक ओर जा अभिवादन कर एक ओर बैठ आयुष्मान् उपासिने भगवान् यह कहता है—

“मत्त पारिव्रासि मिश्रुनी कनीमी रात बट जाती है (गिनतीमें नहीं आती) ?”

“उपासि ! पारिव्रासिक मिश्रुनी तीन रातें बट जाती हैं—(१) छात्र वास करना (२) विप्र-वास (अवस्था निवास) (३) न बतकाना” —उपासि ! पारिव्रासिक मिश्रुनी ये तीन रातें बट जाती हैं ।

(५) परिव्रासका निषेध (अनुत्तरी रचना)

उस समय भ्रा व स्त्री म बला भारी मिश्रु-मध पकविस हुआ था (अपने पारिव्रासिकके कर्त्तव्योंको पालन करने) पारिव्रासिक मिश्रु परिव्रासको भुट नहीं कर सकते थे । भगवान् यह बात कहती ।

मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ परिव्रासके निषेध (स्पष्टि) करनेकी । ४

और मिश्रुओ ! इस प्रकार निषेध करना चाहिये—यह पारिव्रासिक मिश्रु एक मिश्रुके पास जाकर एक बड़ेपर उत्तम-मगकर उबलें और हाथ जोड़ें ऐसा करें—

‘परिव्रासका मैं निषेध करता हूँ (तो) परिव्रासका निषेध हो जाता है । ‘घटके (वर्तमान) निषेध करता हूँ ।—(तो) परिव्रासका निषेध होता है ।

(६) परिव्रासका समाधान

उस समय मिश्रु भागवतीये बहुत तहाँ जन्म गये । पारिव्रासिक मिश्रु परिव्रासको भुट नहीं कर पाते थे । भगवान् यह बात कहती —

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ परिव्रासका समाधान (ग्रहण) की । और मिश्रुओ ! इस प्रकार समाधान करना चाहिये—यह पारिव्रासिक मिश्रु एक मिश्रुके पास जाकर हाथ जोड़ें ऐसा करें—
‘परिव्रासका समाधान करता हूँ (तो) परिव्रासका समाधान हो जाता है । कनका समाधान करता हूँ (तो) परिव्रासका समाधान हो जाता है । ५

पारिव्रासिक व्रत समाप्त

५२-मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पाय मिश्रुक कर्त्तव्य

उस समय मूलम-प्रतिकर्षण का है मिश्रु अवधि मिश्रुओके अभिवादन स्नान करते वक्त पीठ मसना (इन कामोंको) करना है ।^२

“मिश्रुओ ! प्रतिकर्षणार्थ मिश्रुओ ठीकसे वर्तना चाहिये और वे तीनस वर्तन यह है—

१—उपसम्पदा न देनी चाहिये ” (४) यदि मिश्रुओ ! मूलको प्रतिकर्षणार्थ

देखो कुल्ल २५१।१ पृष्ठ ३६७ ।

कुल्ल २५१।२ (२) पृष्ठ ३६७-६८

“पारिव्रासिकके स्थानपर “मूलसे-प्रतिकर्षणार्थ”—इस परिवर्तनके साथ ।^३ देखो कुल्ल २५१ पृष्ठ ३६७-७ ; “पारिव्रासिकके स्थानपर मूलसे-प्रतिकर्षणार्थ” इस परिवर्तनके साथ ।

भिक्षुको चौथा वना परिवास दे, मूलमे प्रतिकर्षण करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वना) आह्वान करे, तो वह अकर्म है (=अन्याय) है, करणीय नहीं है ।” ६

मूलसे प्रतिकर्षणार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§३-मानत्व दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय मानत्वार्ह (=मानत्व दण्ड देने योग्य) भिक्षु अदडित भिक्षुओंके अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोको) लेते थे । ०^१ ।

“भिक्षुओ ! मानत्वार्ह भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये, और वे ठीकसे वर्ताव यह है—

“(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ० (१४) यदि भिक्षुओ ! मानत्वार्ह भिक्षुको चौथा वना परिवास दे, मानत्वार्ह करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वन) आह्वान, करे, तो वह अकर्म (=न्याय-विरुद्ध) है करणीय नहीं है ।” ७

मानत्वार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§४-मानत्वचार दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय मानत्वचारिक (जिसको मानत्व चारका दण्ड दिया गया हो) भिक्षु अदडित भिक्षुओंके अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोको) लेते थे । ०^२ ।

“भिक्षुओ ! मानत्व-चारिक भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये और वे ठीकसे वर्ताव यह है—

“(१) उपसम्पदा देनी चाहिये, ०^३ (१४) यदि भिक्षुओ ! मानत्व-चारिक भिक्षुको चौथा वना परिवास दे, मानत्व-चारिक करे, मानत्वदे, या वीसवाँ वना आह्वान करे, तो वह अकर्म है, करणीय नहीं है ।” ८

मानत्वचारिकके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§५-आह्वान पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय आह्वानार्ह भिक्षु अदडित भिक्षुओंके अभिवादन ०^३ स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोको) लेते थे । ० ।

“भिक्षुओ ! आह्वानार्ह भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये और वे ठीकसे वर्ताव यह है—

“१—उपसपदा न देनी चाहिये, ०^४ (१४) यदि भिक्षुओ ! आह्वानार्ह भिक्षुको चौथा वना परिवास दे, मानत्वार्ह करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वना) आह्वान करे, तो वह अकर्म है, करणीय नहीं है ।” ९

आह्वानार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

पारिवासिक-व्यन्धक समाप्त ॥२॥

^१ देखो चुल्ल २१११ पृष्ठ ३६७ ।

^२ देखो चुल्ल २१११ पृष्ठ ३६७-७० ‘पारिवासिक’के स्यानपर “मानत्व”के परिवर्तनके साथ ।

^३ देखो चुल्ल २१११ पृष्ठ ३६७ ।

^४ देखो चुल्ल २१११ पृष्ठ ३६७-७०

“पारिवासिक”के स्यानपर “आह्वानार्ह”के परिवर्तनके साथ ।

(९४) यदि मिथुनो । पारिवासिका बीजा बन्ता (मिथु-मय) परिवास दे मूलमे-प्रतिकर्षण करे, मानस दे पा बीसवीं (बन्ता) आह्वान करे तो यह अकर्म (=अन्याय) है करणीय नहीं है ।^१

पारिवासिक बीरानने इत समाप्त

(१) परिधाममें गिनी और न गिनी जानेवाली रातें

उस समय आमुष्मान् उ पा मि जहाँ भगवान् ने बहाँ गये । एक ओर जा अभिवादन कर एक ओर बैठ आमुष्मान् उपासिने भगवान्‌स यह कहा—

‘भन्ते पारिवासिक मिथुनी बीनमी रातें कट जाती हैं (गिनतीमें नहीं जाती) ?’

“उपासि । पारिवासिक मिथुनी तीन रात कट जाती हैं—(१) साध बास^१ करना (२) विप्र-वास (=अकला निवास) (३) न बतलाना —उपासि । पारिवासिक मिथुनी ये तीन रातें कट जाती हैं ।

(२) परिधामका निक्षेप (=मूलपी रचना)

उस समय था व स्त्री स बन्ता भारी मिथु-मय गहनित हुआ था (अपने पारिवासिक के कर्तव्याको पालन करने) पारिवासिक मिथु परिवारको गुड नहीं कर सकन थे । भगवान्‌स यह बात कही ।

“मिथुनो । अनुमति देना है परिवामक निक्षेप (स्थिति) करनेकी । ४

और मिथुना । इस प्रकार निक्षेप करना चाहिये —यह पारिवासिक मिथु एक मिथुके पास जाकर एक कक्षपर उत्तरा-भ्रमर उबड़ू बैठ हाथ बाँध ऐसा कह—

परिवासका मे निक्षेप करता हूँ (ना) परिवामका निक्षेप हो जाना है । ‘अगके (कर्तव्यका) निक्षेप करना है । —(तो) परिवामका निक्षेप होना है ।

(३) परिवासका समाधान

उस समय मिथु धावन्मीय जहाँ नहीं चक गये । पारिवासिक मिथु परिवारको गुड नहीं कर पाये थे । भगवान्‌स यह बात कही ।—

“मिथुना । अनुमति देना है परिवामक समाधान (बहुर) की । और मिथुना । इस प्रकार समाधान करना चाहिये—यह पारिवासिक मिथु एक मिथुन पास जाकर हाथ बाँध ऐसा कह—‘परिवामका समाधान करना है (ना) परिवामका समाधान हो जाना है । समाधान करता हूँ (तो) परिवामका समाधान हो जाना है । ५

पारिवासिक इत समाप्त

५२—मूलसे-प्रतिकर्षण दागड पाय मिथुक कर्त्तव्य

उस समय मूलमे-प्रतिकर्षण दागड पाय मिथु अर्चन मिथुनाके अभिवादन स्नान करने बत्त पीठ मलना (इत कामाची) सेन थे ।^२

मिथुना । प्रतिकर्षणार्थ मिथुका टीकने करना चाहिये और वे टीकन बनीव यह है—

“१—उपमण्डा न देनी चाहिये^३ (४) यदि मिथुना । मूलमे-प्रतिकर्षणार्थ

^१ देखो कुल २५११ पुट ३६७ ।

कुल २५१३ (१) पुट ३६७-६८

“पारिवासिक”के स्थानपर “मूलमे-प्रतिकर्षणार्थ”—इत परिवर्तनके साथ ।^२ देखो कुल २५१ पुट ३६७-७ । “पारिवासिक”के स्थानपर “मूलमे-प्रतिकर्षणार्थ” इत परिवर्तनके साथ ।

“(२) ‘दूसरी बार भी०।

“(३) ‘तीसरी बार भी०।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

वह मानत्व^१ पूरा करने भिक्षुओंमें बोले—

“आवुसो ! मैंने ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । तब मैंने सघमें ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व माँगा । तब सघने मुझे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । अब मैंने मानत्वको पूरा कर दिया । अब मुझे कैसे करना चाहिये ?”

क (२) मानत्वके बाद आह्वान

भगवान्से यह बात बही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुका आह्वान् करे ।

“और भिक्षुओ ! आह्वान उस प्रकार करना चाहिये—उम उदायी भिक्षुको सघ के पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—भन्ते ! मैंने ० आपत्तिकी । ० तब मैंने सघमें ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व माँगा । तब सघने मुझे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । सो मैं भन्ते ! मानत्वको पूराकर सघमें आह्वान माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) भन्ते ! मैंने ० आपत्ति की । ० आह्वान ग गता हूँ । (तीसरी बार भी) भन्ते ! मैंने ० आपत्ति की । ० आह्वान मागता हूँ ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क जप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने । ० इस उदायी भिक्षुने ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है ०। वह सघमें ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये आह्वान माँगता है । यदि सघ उचित समझे तो सघ उदायी भिक्षुको ० आह्वान—यह सूचना है ।”

“स्व अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने । इस उदायी भिक्षुने शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है ०। वह सघमें ० आपत्तिके लिये आह्वान चाहता है । सघ उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये आह्वान देता है । जिस आयुष्मान्को उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये आह्वान देना पसद है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसद है, वह बोले ०।

“(२) ‘दूसरी बार भी०।

“(३) ‘तीसरी बार भी०।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको आह्वान कर दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

ख (१) एक दिनवाला परिवास

उस समय आयुष्मान् उदायीने जान बूझ कर एक दिन शुक्र-त्यागकी एक प्रतिच्छन्न (=छिपा रक्की) आपत्ति की थी । उन्होने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने जान बूझ कर एक दिन शुक्र-त्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की है । मुझे कैसे करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये एक दिनवाला है परिवास दे ।

^१ मानत्व पानेवालेके कर्तव्यके विषयमें देखो चुल्ल २५३ पृष्ठ ३७१ ।

३-समुच्चय-स्कंधक

- १—शुक्र-त्यागके दण्ड । २—परिवास-दण्ड । ३—दुबारा उपसम्पदा लेनेपर पक्षिनेके वधे
परिवास आदि दण्ड । ४—दण्ड भोग्य समय नये अवराज करनेपर दण्ड ।
५—मूलसे-प्रतिवर्षमें छुटि । ६—अथवा मूलसे-प्रतिवर्ष ।
७—दण्ड मूलसे-प्रतिवर्ष ।

५१-शुक्र-त्यागके दण्ड

१—धावस्ती

क—(१) छ रातका मानक

१—उस समय कुछ भगवान् धाव स्ती में खना कपि डिक क आराम जेतबनमे बिहार कछे
दे । उस समय आयत्मान उवासी ने ब-बरा (=अप्रतिष्ठित) जान बूझ कर शुक्र-त्यागका
शोष (अन्वार्त) किया था । उन्होंने मिश्रकोमे कहा—

“आबुसो ! मेने जान बूझकर शुक्र त्याग की एक ब-बेकी आपत्ति की है । मुझे कैसा करना
चाहिये ?

भगवान्से यह बात ज्ञाती—

‘तो मिश्रको ! सब उवासीमिश्रको जान बूझ कर शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये छ रातका
मानक दे ।

“और मिश्रको ! इस प्रकार देना चाहिये—उस उवासी मिश्रको सबके पास जा एक कबे
पर उत्तरासक कर कुछ मिश्रवाने बरजाम बहना कर उकट्टी बैठ हाव मोड़ यह कहना चाहिये—

“मल ! मेने बे-बेकी जान बूझकर शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है । सो मल ! मे सबने
बे-बेकी जान बूझकर शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति के लिये छ रातका मानक मांगता है । बूझती बार
भी । नीसरी बार भी ।

(तब) चतुर समयमें मिश्र सबको सूचित करे—

‘ब्र ज प्लि—मल ! सब मरी गुन । इस उवासी मिश्रको शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है ।
बह मयम शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये छ रातका मानक मांगता है । यदि सब उचित समझे
तो सब उवासी मिश्रको छ रातका मानक दे—यह सूचना है ।

‘अ अनुवाक—(१) ‘मल ! सब मरी गुन । इस उवासी मिश्रने शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति
की है । बह मयम आपत्तिके लिये छ रातका मानक मांगता है । सब उवासी मिश्रको आपत्तिके लिये
मानक देना है । जिस आयत्मानको उवासी मिश्रको आपत्तिके लिये छ रातका मानक देना
पमद है वह रुप रहे जिसको नहीं पमद है वह बोके ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० पाँच दिनवाला परिवाम दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है— ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(२) बीचमे फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उन्होंने परिवामके बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की । उन्होंने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की थी । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवाम दिया । सो मैंने परिवामके बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिकी है, मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको एक आपत्तिक बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण करे । ७

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिय ।—वह उदायी भिक्षु सघके पास जा ० यह कहे—

“मैंने भन्ते ! ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने पाँच दिनवाला परिवाम दिया । परिवामके बीचमे मैंने ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिकी । सो मैं भन्ते ! सघसे एक आपत्तिके बीच जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) ० । (तीसरी बार भी) ० । ० ।

“धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल मे प्र ति क र्ष ण (दड) दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) फिर उसी दोपके लिये मूलमे-प्रतिकर्षण

उसने परिवाम समाप्त कर मानत्वके योग्य होने हुए बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । उसने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवाम दिया । मैंने परिवामके बीचमे ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० मूलमे-प्रतिकर्षण (दड) दिया । सो परिवाम पूरा करके मानत्वके योग्य हो बीचमें मैंने जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही—

“तो भिक्षुओ ! उदायी भिक्षुको बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये सघ मूलमे-प्रतिकर्षण दड करे । ८

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूल मे प्र ति क र्ष ण (दड) करना चाहिये—० ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण दड दे दिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(४) तीनों दोषोंके लिये छ दिन रातका मानत्त्व

उसने परिवाम पूराकर ० भिक्षुओंसे कहा—

१ मानत्त्व देनेकी तरह यहाँ भी सूचना और अनुश्रावण पढ़ना चाहिये, “छ रातका मानत्त्व”की जगह “मूलसे-प्रतिकर्षण” पढ़ना चाहिये । चुल्ल ३५१ क, पृष्ठ ३७२-३ ।

और मिश्रुको ^१ इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—बहु उदायी मिश्रु सबक पाम या ऐसा बोले—

‘मत्त’ मैंने एक आपत्ति की है सो मैं मत्त ^२ सबस एक आपत्तिक सिधे एकदिन बान्ना परिवाम चाहता हूँ । (दूसरी बार भी) । (तीसरी बार भी) ।

‘तब बहुत समय मिश्रु-सघको सुचित करे— ।

ग बारणा—मघम उदायि मिश्रुको आपत्तिक सिधे एकदिन बान्ना परिवाम दिया । मघको पमर है इसलिये चुप है ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(२) परिवामक बाद छ रातवाला मानस्य

तब उन्होंने परिवाम पूरा करके मिश्रुकोय कहा—

‘जाबुसो ^३ मैंने एक आपत्तिकी । सबस एक दिनका परिवाम मांगा । मघने दिया । सो मैंने परिवाम पूरा कर लिया । अब मुझे वैसा करना चाहिये ?

मगबान्ते यह बात बड़ी ।—

‘तो मिश्रुको ^४ सब उदायी मिश्रुको जान बूझकर एकदिनवाले प्रतिच्छन्न धुक-त्यागक सिधे छ रातवाला मानस्य है ।

‘और मिश्रुको ^५ इस प्रकार छ रातवाला मानस्य देना चाहिये—उम उदायी मिश्रुको सबक पाम या । ^६

‘ग बारणा—‘मघने उदायी मिश्रुको आपत्तिक सिधे छ रातवाला मानस्य दिया । सबको पमर है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(३) मानस्यक बाद आह्वान

बहु मानस्य पूरा करके मिश्रुकोय बोले— । ^७

‘तो मिश्रुको ^८ सब उदायी मिश्रुको आह्वान कर । ^९ । ५

‘ग बारणा—‘मघने उदायि मिश्रुको आवाहन दिया । मघको पमर है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

ग (१) या पाँच दिनके क्षिपायक सिधे पाँच दिनका परिवाम

१—उम समय उदायी मिश्रुने जान बूझकर दो दिन कायेप्रतिच्छन्न (= क्षिपाया) धुक-त्यागकी आपत्ति की की । ^{१०}

२—उम समय उदायी मिश्रुन जान बूझकर तीन दिनवाले प्रतिच्छन्न । ^{११}

३—उम समय उदायी मिश्रुने जान बूझकर चार दिनवाले प्रतिच्छन्न । ^{१२}

४—उम समय उदायी मिश्रुन जान बूझकर पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न धुक-त्यागकी आपत्ति की की ।

उन्हीन मिश्रुकोन बता— ।

‘तो मिश्रुको ^{१३} सब उदायी मिश्रुको पाँच दिनवाला परिवाम है ^{१४} । ६

^१ इसको अर्थ ३५१ग वृत्त ३७० ३ ।

^२ इसको अर्थ ३५१ग वृत्त ३७१ ।

^३ इसको एक दिनवाले प्रतिच्छन्न धुक-त्यागकी आपत्ति अर्थ ३५१ग वृत्त ३७२ ।

^४ इसको अर्थ ३५१ग वृत्त ३७३ । ^५ इसको अर्थ ३५१ग वृत्त ३७३ ४८३ ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(२) बीचमें फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उन्होंने परिवासके बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की । उन्होंने भिक्षुओंमें कहा—

“आवुमो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की थी । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । सो मैंने परिवासके बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की है, मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्ने यह बात कही ।—

‘तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको एक आपत्तिके बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागके लिये मूल से प्र ति क र् ष ण करे । 7

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।—वह उदायी भिक्षु सघके पास जा ० यह कहे—

“मैंने भन्ते ! ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने पाँच दिन वाला परिवास दिया । परिवासके बीचमें मैंने ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिकी । सो मैं भन्ते ! सघसे एक आपत्तिके बीच जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र् ष ण (दड) माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) ० । (तीसरी बार भी) ० । ० ।

“धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र् ष ण (दड) दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उसने परिवास समाप्त कर मानत्त्वके योग्य होने हुए बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । उसने भिक्षुओंमें कहा—

“आवुमो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । मैंने परिवासके बीचमें ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० मूलसे-प्रतिकर्षण (दड) दिया । सो परिवास पूरा करके मानत्त्व के योग्य हो बीचमें मैंने जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्ने यह बात कही—

“तो भिक्षुओ ! उदायी भिक्षुको बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये सघ मूलसे-प्रतिकर्षण दड करे । 8

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूल से प्र ति क र् ष ण (दड) करना चाहिये—० ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र् ष ण दड दे दिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(४) तीनों दोषोंके लिये छ दिन रातका मानत्त्व

उसने परिवास पूराकर ० भिक्षुओंमें कहा—

^१ मानत्त्व देनेकी तरह यहाँ भी सूचना और अनुश्रावण पढ़ना चाहिये, “छ रातका मानत्त्व”की जगह “मूलसे-प्रतिकर्षण” पढ़ना चाहिये । चुल्ल ३१।क, पृष्ठ ३७२-३ ।

‘आबुसो ! मैंने पाँच दिनबाबे शुक्र-त्यागका एक अपराध किया । सबने (क) पाँच दिन का परिवास दिया । (ख) मूससे प्रतिकर्षण (बह) किया । (ग) मूसस प्रतिकर्षण (बह) किया । सो मैंने आबुसो ! परिवास पूरा कर लिया । मुझे कैसा करना चाहिये ।

मगवान्ते यह बात कही—

‘सो मिशुसो ! उबायी मिशुको सब तीनों आपत्तियोंके लिये छ रात का मानत्व दे । और इस प्रकार देना चाहिये— १। ७

य बार वा—‘सबने उबायी मिशुको तीनों आपत्तियाँ लिये छ रातबाका मानत्व दिया । सबको पसंद है इस लिये खुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(५) मानत्व पूरा करते फिर उसी बापके करनेके लिये मूसस-प्रतिकर्षणकर छ रातका मानत्व

उसने मानत्व पूरा करते बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । —

‘सो मिशुसो ! सब उबायी मिशुको बीचमें अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिक लिये मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व दे और मिशुसो ! इस प्रकार मूससे-प्रतिकर्षण करे—०^१ । १०

‘और मिशुसो ! इस प्रकार छ रातबाका मानत्व देना चाहिये—०^१ ।

(६) फिर वही करनेके लिये मूससे-प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व

उसने मानत्व पूराकर भा ह्माम क योग्य हो बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । —

‘सो मिशुसो ! सब उबायी मिशुको बीचमें अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिक लिये मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व दे । और मिशुसो ! इस प्रकार मूससे प्रतिकर्षण करे—०^१ । ११

‘और मिशुसो ! इस प्रकार छ रातका मानत्व दे—०^१ ।

(७) दण्ड पूरा कर लेनेपर आह्वान

उन्हीने मानत्व पूराकर मिशुसोसि कहा—

आबुसो ! मैंने पाँच दिनके अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । सबने (क) पाँच दिनबाका परिवास दिया । (ख) मूससे प्रतिकर्षण किया । (ग) मूससे प्रतिकर्षण किया । (घ) मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातबाका मानत्व दिया । सो मैंने मानत्व पूरा कर लिया अब मुझे कैसा करना चाहिये ?

मगवान्ते यह बात कही । —

^१ इसी मूल ३५। क पृष्ठ ३७२ ३ ।

^२ पाचमाके वक्त अवतलकी आपत्तियोंकी जोड़ मानत्व देनेकी तरह वही भी ‘सुचमा’ और ‘अनुभाव’ बढ़ना चाहिये । ‘छ रातबाका मानत्व’ की जगह ‘मूससे-प्रतिकर्षण’ बढ़ना चाहिये वही पृष्ठ ३७२-३ ।

^३ पाचमाके वक्त अवतलकी आपत्तियोंकी जोड़ मानत्व देनेकी तरह वही भी ‘सुचमा’ और ‘अनुभाव’ बढ़ना चाहिये । वही पृष्ठ ३७२ ३ ।

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुका आह्वान करे। और भिक्षुओ ! इस प्रकार आह्वान करना चाहिये । १२

“उस उदायी भिक्षुको सघके पास जाकर ० यह कहना चाहिये—‘भन्ते ! मैंने ० पाँच दिनके प्रतिच्छन्न श्रुत्यागकी एक आपत्ति की। ० सघने (क) पाँच दिनवाला परिवास दिया। ० (ख) मूलसे-प्रतिकर्षण किया। ० (ग) मूलसे-प्रतिकर्षण किया। ० (घ) मूलसे-प्रतिकर्षण कर छ रातवाला मानत्व दिया। ० (ङ) मूलसे-प्रतिकर्षण कर छ रातवाला मानत्व दिया। सो भन्ते ! मैं मानत्व पूरा कर सघसे आह्वान की याचना करता हूँ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० १

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको आह्वान दे दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

घ (१) पक्षभर छिपायेके लिये पक्ष भरका परिवास

उस समय आयुष्मान् उदायीने जानबूझकर श्रुत्यागकी एक पक्ष प्रतिच्छन्न आपत्ति की। उन्होंने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने ० श्रुत्यागकी एक पक्ष प्रतिच्छन्न आपत्ति की है। मुझे कैसे करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये पक्षभरका परिवास दे । १३

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—वह उदायी भिक्षु सघके पास जाकर ० ऐसा कहे—‘० सघसे पक्षभरका परिवास माँगता हूँ।’ तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० १ ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये पक्षभरका परिवास दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

(२) फिर पाँच दिन छिपाये उसी दोषके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण कर समवधान-परिवास

उसने परिवास करते हुए बीचमें ० पाँच दिनकी प्रतिच्छन्न श्रुत्यागकी एक आपत्ति की। भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की। ० सघने पक्षभरका परिवास दिया। परिवास करते हुए मैंने बीचमें ० पाँच दिनकी श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की, अब मुझे कैसे करना चाहिये ?” ०।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको पाँच दिनकी श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्तिके लिये मूलसे प्रतिकर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान^१ परिवास दे । १४

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये—० १ ।

^१ देखो चुल्ल ३९१। ख, पृष्ठ ३७३-७५ (याचनामें इ तककी बातोंका समावेश करके) ।

^२ दोष करके पक्ष भर छिपा रखता ।

^३ सूचना और अनुश्रावणके लिये देखो चुल्ल ३९१। क, पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रातवाला मानत्व’की जगह ‘पक्ष भरका परिवास’ पढ़ना चाहिये) ।

^४ देखो पृष्ठ ३७८, ३७९, ३८५, ३८८, ३९१, ३९२ ।

^५ देखो चुल्ल ३९१। क, पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रातवाला मानत्व’के स्थानपर ‘मूलसे-प्रतिकर्षण, रखकर) ।

‘और मिश्रुओ’ इस प्रकार प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास देना चाहिये—० ।^१

(३) फिर उसी आपत्तिके लिये मूलसं-प्रतिकर्षण व समवधान-परिवास

उसने परिवास पूरा कर मानस्य योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनकी शुद्धयागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की । मिश्रुओमि कहा—

मपने (क) पक्षभरका परिवास दिया । (ख) मूलसे प्रतिवर्षणकर प्रथमकी आपत्ति व लिये समवधान-परिवास दिया । परिवास पूराकर मानस्यके योग्य होनेपर बीचमें मेने पाँच दिनकी शुद्धयागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की । अब मुझे क्या करना चाहिये ? ।—

‘तो मिश्रुओ’ सब उवासी मिश्रुओ बीचकी पाँच दिनकी प्रतिच्छन्न शुद्धयागकी आपत्ति व लिये मूलसे प्रतिवर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दे । और इस प्रकार मूलसे प्रतिवर्षण करना चाहिये— १ । और इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १ । १५

(४) फिर वही दोपकरनेके लिये समवधान-परिवास व ‘रातका मानस्य

उसने मानस्यको पूरा करते समय बीचमें पाँच दिनके प्रतिच्छन्न शुद्धयागकी आपत्ति की । ।—

‘तो मिश्रुओ’ सब उवासी मिश्रुओ मूलसे प्रतिवर्षणकर, प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दे छ रातका मानस्य । १६

‘और मिश्रुओ’ इस प्रकार मूलसे प्रतिवर्षण करना चाहिये— १ । इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १ । इस प्रकार छ रातका मानस्य देना चाहिये— १ ।

(५) फिर वही आप न करनक लिये मूलसं-प्रतिकर्षणकर, समवधान-परिवास व छ रातका मानस्य

उसने मानस्य पूराकर आह्वानके योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनकी प्रतिच्छन्न शुद्धयागकी आपत्ति की । ।—

‘तो मिश्रुओ’ सब उवासी मिश्रुओ मूलसे प्रतिवर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दे ॥ रातका मानस्य दे । १७

और मिश्रुओ इस प्रकार मूलसे प्रतिवर्षण करना चाहिये—०^१ । इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १ । इस प्रकार छ रातका मानस्य देना चाहिये— १ ।

उसने मानस्य पूराकर मिश्रुओमि कहा—

(६) मानस्य पूरा करनपर आह्वान

‘तो मिश्रुओ’ एक आपत्ति की । मपने (क) पक्षभरका परिवास दिया । मपने (ख) मूलसे प्रतिवर्षणकर समवधान-परिवास दिया । मपने (ग) मूलसे प्रतिवर्षणकर समवधान-परिवास दिया । मपने (घ) मूलसे प्रतिवर्षणकर समवधान-परिवास दे ॥ रातका मानस्य दिया । मपने (ङ) मूलसे प्रतिवर्षणकर समवधान-परिवास दे ॥ रातका मानस्य दिया । मपने (च) मानस्य पूरा कर दिया । (जब) मुझे क्या करना चाहिये ?

मपने मानस्य पूरा कर दिया ।—

^१देना बुद्ध ३५१।क बुद्ध ३०२ ३ (‘छ रातका मानस्य’ के अभावमें समवधान-परिवास देना) ।

^२देना बुद्ध ३५१।क-ग, ८ बुद्ध ३०३ ३ (आह्वानके पाँचों पादों की आपत्तिपक्षों को छोड़कर) ।

^३देना बुद्ध ३ ।

“तो भिक्षुओ ! मघ उदायी भिक्षुका आह्वान करे । 18

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार आह्वान करना चाहिये—०^१ ।

“ग घा र णा—‘मघने उदायी भिक्षुका ० आह्वान कर दिया । मघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं उसे समझता हूँ ।”

शुक्र-त्याग समाप्त

§ २—परिवास दंड

(१) अनेक दिनोंके छिपानेमें बहुतसे संघादिसेसके दोषोमें, छिपाये दिनके अनुसार-परिवास

क १—उम समय एक भिक्षुने म घा दिसे सो की बहुतसी आपत्तियाँ की थी—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न थी, एक आपत्ति दो दिनकी०, एक आपत्ति तीन दिनकी०, एक आपत्ति चार दिनकी०, एक आपत्ति पाँच दिनकी०, एक आपत्ति छ दिनकी०, ० सात दिनकी०, ० आठ दिनकी०, ० नौ दिनकी०, (और) एक आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न थी । उसने भिक्षुओसे कहा—

“आवुमो ! मैंने बहुतसी मघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न है, ०, (और) एक आपत्ति दस-दस दिनकी प्रतिच्छन्न है । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ उस भिक्षुको, उन आपत्तियोंमें जो आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे । 19

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—० जो आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न है, उसके योग्य समवधान-परिवास माँगता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ० । (तब) चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^२

“घा र णा—‘मघने अमुक नामवाले भिक्षुको, उन आपत्तियोंमें जो दस दिनकी प्रतिच्छन्न आपत्ति है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं (इसे) समझता हूँ ।”

२—उस समय एक भिक्षुने म घा दिसे सो की बहुतसी आपत्तियाँ की थी—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न थी, दो आपत्तियाँ दो दिनकी प्रतिच्छन्न थी, तीन आपत्तियाँ तीन दिनकी०, चार आपत्तियाँ चार दिनकी०, पाँच आपत्तियाँ पाँच दिनकी०, छ आपत्तियाँ छ दिनकी०, सात आपत्तियाँ सात दिनकी०, आठ आपत्तियाँ आठ दिनकी०, नौ आपत्तियाँ नौ दिनकी०, (और) दस आपत्तियाँ दस दिनकी प्रतिच्छन्न थी । उसने भिक्षुओसे कहा—० ।

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ, दस (भिक्षुकी) आपत्तियोंमें जो सबसे अधिक देर तक प्रतिच्छन्न रही है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे । 20

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—० समवधान-परिवास माँगता हूँ । ० । ० सघको सूचित करे—०^२ ।”

^१ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ ।

^२ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ (‘रातवाला मानस्व’की जगहपर ‘समवधान-परिवास’ पढ़ना चाहिये) ।

३—उस समय एक भिक्षु ने सचादिसोकी बो मास तक चुप रहरी गई (=प्रतिच्छन्न) हो आपत्तियाँ की थी। उसको यह हुआ—‘मेने दो (तरह) सचादिसोकारी बो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की है। अलैं सधम वा मास प्रतिच्छन्न एक आपत्ति किमे बो मासका परिवास माँगू। उसने सधसे बो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके किमे बो मासका परिवास माँगा। सधने उस एक आपत्तिके किमे बो मासका परिवास दे दिया। परिवास करी बरन उमे सज्जा खाई—‘मेने दो आपत्तियाँ की है और (पहिण्) मझे यह हुआ—‘अलैं सधसे दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके किमे बो मासका परिवास माँगू। सधने मुझे एक आपत्तिके किमे बो मासका परिवास दे दिया। तब परिवास करी बरन मुझे बरन मालूम हुई। अर्ध सधसे दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्तिके किमे भी बो मासका परिवास माँगू। उसने मिश्रुओसे कहा— ।

भगवान्से यह बात बनी ।—

‘तो मिश्रुओ ! मध उस भिक्षुको वा मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्तिके किमे भी बो मासका परिवास दे । 21

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये— वा मासका परिवास माँगता हूँ । । सधको सूचित करे— ।

‘न धारणा— सधने अमुक नामवाले भिक्षुको दूसरी आपत्तिके किमे भी बो मासका परिवास दे दिया। सधने पसद है इसकिमे चुप है—ऐसा मैं उमे समझता हूँ ।

‘मिश्रुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर वो मास तक परिवास करना चाहिये । 22

४—‘यदि मिश्रुओ ! एक भिक्षुने दो सचादिसोकी बो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की हो । १ । सधने उसे दोनो आपत्तिके किमे दो मासका परिवास दे दिया । १ । सधने उस भिक्षुको दूसरी आपत्तिके किमे भी बो मासका परिवास दे दिया । तो मिश्रुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर वो मास तक परिवास करना चाहिये । 23

५—‘यदि मिश्रुओ ! एक भिक्षुने दो सचादिसोकी बो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की हो । (बहु उन्मेष) एक आपत्तिको जानता है दूसरीको नहीं जानता । बहु जिस आपत्तिको जानता है उसके किमे सधसे बो मासका परिवास माँगता है । सध उस भिक्षुको वो मासका परिवास देता है । परिवास करी बरन उस दूसरी आपत्ति भी मालूम होती है । उसको ऐसा होता है—‘मेने दो आपत्तियाँ की है । (बहु उन्मेष) एक आपत्तिको मेने जाना दूसरीको नहीं जाना । मेने जिस आपत्तिको जाना उसके किमे सधसे बो मासका परिवास माँगा । सधने मुझ बो मासका परिवास दे दिया । । परिवास करी बरन (अब) मुझे दूसरी आपत्ति भी मालूम होती है । अर्ध सधसे दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्तिके किमे भी वा मासका परिवास माँगू । बहु सधसे दूसरी आपत्तिके किमे भी बो मासका परिवास माँगता है । उसे सध दूसरी आपत्तिके किमे भी बो मासका परिवास देता है । तो मिश्रुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर वो मास तक परिवास करना चाहिये । 24

१—‘यदि मिश्रुओ ! एक भिक्षुने दो सचादिसोकी बो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की है । (उसे उन्मेष) एक आपत्ति याद है दूसरी याद नहीं है । उसे जो आपत्ति याद है उसके किमे

‘देको बुद्ध ३५१ पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रत्तबाला मागए’की जगहपर ‘दो मासका परिवास’ रखकर) ।

परिवास पाववाले भिक्षुके कर्तव्यके किमे देको बुद्ध ३५१ पृष्ठ ३७२-८ ।

‘देको बुद्ध ३५२१ (३) पृष्ठ ३८ (३) ।

सघने दो मासका परिवास माँगता है। सघ ० दो मासका परिवास देता है। परिवाम करते वक्त उसे दूसरी आपत्ति याद आती है। ०^१। सघ उसे ० दूसरी आपत्तिके लिये भी दो मासका परिवास देना है। तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवाम करना चाहिये। 25

७—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सघादिसेमोंकी दो मास तक प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की है। उसे (उनमेंसे) एकके बारेमें सन्देह नहीं है, दूसरेके बारेमें सन्देह है। ०^२। ० तबसे लेकर दो मास तक परिवाम करना चाहिये। 26

८—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सघादिसेमोंकी दो मास तक प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की है। (उनमेंसे) एकको जानबूझकर प्रतिच्छन्न (=चुप) रखी, दूसरीको अनजानमें। ०^३। सघ ० दोनों आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवाम देता है। परिवाम करते वक्त दूसरा बहुश्रुत, आगमज्ज ०^४ मील चाहनेवाला भिक्षु आवे। वह ऐसा पूछे—‘आवुसो ! उस भिक्षुने क्या आपत्ति की, किसके लिये यह परिवास कर रहा है ? वह ऐसा कहे—‘आवुस ! इस भिक्षुने ० दो आपत्तियाँ की। एकको जानबूझकर प्रतिच्छन्न रक्खा, दूसरीको अनजानमें। ०^२। सघने ० दोनों आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवाम दिया है। आवुस ! उन दो आपत्तियोंको उस भिक्षुने किया है उन्हींके लिये यह परिवाम कर रहा है।’ वह ऐसा कहे—‘आवुसो ! जो आपत्ति कि जानकर प्रतिच्छन्न रखी गई, उसके लिये परिवाम देना गमिक (=न्याय युक्त) है, (किन्तु) जो आपत्ति अनजाने प्रतिच्छन्न रखी गई, उसके लिये परिवाम देना अ-धार्मिक (=अन्याय) है। अधार्मिक होनेमें (परिवाम देना) उचित नहीं, आवुसो ! (यह) भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक (=मानत्त्वाह) है। 27

९—“यदि भिक्षुओ ! ० एक आपत्ति याद रहते प्रतिच्छन्न रखी गई, दूसरी न याद रहते। वह सघने ० दोनों आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवाम माँगता है। सघ ० देता है। परिवाम करते वक्त दूसरा बहुश्रुत ० भिक्षु आता है। ०^३ आवुसो ! (यह) भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक है। 28

१०—“यदि भिक्षुओ ! ० एक आपत्तिको सदेह न रहते प्रतिच्छन्न रक्खा, दूसरीको सदेहमें। वह सघसे ० दोनों आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवाम माँगता है। सघ ० देता है। परिवाम करते वक्त दूसरा बहुश्रुत ० भिक्षु आता है। ०^३ आवुसो ! यह भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक है।” 29

ख १—उस समय एक भिक्षुने दो सघादिसेमोंकी दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की थी। उसको ऐसा हुआ—० मैंने ० दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की है। चलूँ सघने ० एक मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके लिये एक मासका परिवाम माँगूँ।’ उसने सघसे ० दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके लिये एक मासका परिवाम माँगा। सघने उसे ० एक मासका परिवाम दे दिया। परिवाम करते वक्त उसे लज्जा आई—‘०^५। चलूँ सघसे मैं दूसरे मासका भी परिवाम माँगूँ।’ उसने भिक्षुओंमें कहा—०।

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उस भिक्षुको दो मास प्रतिच्छन्न दोनों आपत्तियोंके लिये बाकी दूसरे मासका भी परिवाम दे। 30

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवाम) देना चाहिये—०^५।

^१ ऊपर (४) की बात यहाँ भी समझो। ^२ देखो पृष्ठ ३८०। ^३ ऊपर (८) जैसा पाठ।

^४ देखो ऊपर पृष्ठ ३८० (३) की तरह।

^५ देखो पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रात वाला मानत्त्व’ की जगह ‘एक मासका परिवाम’ रखकर)।

य धारणा—गर्भने अमुक नामवासे भिक्षुको दूसरे मासका भी परिवास दिया। सबको पसन्द है इसलिये आप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

“तो भिक्षुओ! उस भिक्षुको पहिले (मास) को लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३१

२—“यदि भिक्षुओ! एक भिक्षुने दो सप्ताहमसीकी दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की ह। उसको ऐसा हो— ‘अब सबसे दोनो आपत्तियोक लिये दूसरे मासका भी परिवास माँगूँ।’—

तो भिक्षुओ! सब उम भिक्षुको दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोंके लिये बाकी दूसरे मासका भी परिवास दे। और भिक्षुको पहिले (परिवास दिय मास) को लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये।” ३२

३— एक मासको जानता ह। दूसरे मासका नहीं १। परिवास करते वकन उसे दूसरा मास भी मानूँ हो। ‘अब’ सबम दूसरे मासका भी परिवास माँगूँ। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३३

४— एक मासको याद रगता हो दूसरे मासक बारेमें नहीं १। परिवास करते वकन उस दूसरा मास भी याद आवे।—‘अब’ सबम दूसरे मासका भी परिवास माँगूँ। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३४

५— एक मासक बारेमें सन्देह हो दूसरे मासक बारेमें नहीं १। परिवास करते वकन वह दूसरे मासके बारेमें भी सन्देह-रहित हो आवे।—‘अब’ सबसे दूसरे मासका भी परिवास माँगूँ। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३५

६—“ एक मासको जानबूझकर प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको अनजानसे। वह सबसे बन्ना आपत्तियोक लिये दो मासका परिवास मांगे। यद्यपि उस दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोक लिये दो मासका परिवास दे। परिवास करते वकन दूसरा बहुभूत भिक्षु आवे। वह ऐसा पूछे—‘आपुनो! इस भिक्षुने क्या आपत्ति की जिसके लिये यह परिवास कर रहा है?’ वह ऐसा कहे—‘आपुनो! इस भिक्षुने दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की। इसने एक मासको जानबूझकर प्रतिच्छन्न (=छिपा) रक्का दूसरेको अनजान से।’ सधने दो मासका परिवास दिया है। ‘आपुनो! उन आपत्तियोकों इस भिक्षुने किया है उन्नीच लिये यह परिवास कर रहा है।’ वह ऐसा कहे—‘आपुनो! जिस मासको जान कर इसने प्रतिच्छन्न किया उसके लिये परिवास देना अवश्य है (विन्तु) जिस मासको अनजाने प्रतिच्छन्न किया उसके लिये परिवास देना अव्याप्तिक है। अव्याप्तिक होनेसे (परिवास देना) उचित नहीं आपुनो! (यह) विन्तु एक मानव लिये मानव देने लायक है। ३६

७— एक मासके याद रहने प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको न याद रहने। वह सबम दोनो आपत्तियोक लिये दो मासका परिवास मांगे। । परिवास करते वकन दूसरा बहुभूत भिक्षु आवे। १ आपुनो! (यह) भिक्षु एक आपत्ति लिये मानव देने लायक है। ३७

८—“ एक मासको सम्बन्ध न रहने प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको सन्देह रहने। वह सबसे दोनो आपत्तियोक लिये दो मासका परिवास मांगे। । परिवास करने वकन दूसरा बहुभूत भिक्षु आवे। आपुनो! (यह) भिक्षु एक आपत्ति लिये मानव देने लायक है। ३८

१ दोनो ऊपर (२) और पृष्ठ ३८ (५) ।

दोनों ऊपर (३) और पृष्ठ ३८-१ (६) । १ दोनो ऊपर (४) और पृष्ठ ३८१ ।

दोनों पृष्ठ ३८१ (८) । १ दोनो ऊपर (६) और पृष्ठ ३८१ (९) ।

दोनों ऊपर और पृष्ठ ३८१ (१) ।

(२) शुद्धान्त-परिवास

उन समय एक भिक्षुने बहन्गी सपादिनेमकी आपत्तिया की थी। वह आपत्तिक पर्यन्त (=परिमाण, मर्या) तो नहीं जानता था, गतके परिमाणको नहीं जानता था। आपत्तिके परिमाणको याद न रखता था, गतके परिमाणको याद न रखा था। आपत्तिके परिमाणम सन्देह रखता था, रातके परिमाणमें सन्देह रखता था। उनमें भिक्षुओंमें कहा—

“आधुनो ! मैंने बहन्गी सपादिनेमकी आपत्तिया की हैं। आपत्तिके परिमाणम सन्देह रखता हूँ, रातके परिमाणम सन्देह रखता हूँ। मुझे रस रखना चाहिये ।”

भगवान्में यह बात रही ।—

“तो भिक्षुओ ! नच उस भिक्षुको शुद्धान्त परिवास है । ३७

“और भिक्षुओ ! उन प्रकार (शुद्धान्त-परिवास) देना चाहिये। वह भिक्षु मघके पास जा ०^१ ऐसा कहे—० मैं मघों उन आपत्तियोंके लिये शुद्धान्त-परिवास मानता हूँ। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी ०। (तब) नचुर मघमें भिक्षु मघको पूजित करें—०^१।

“ग घारणा—‘मघने अमुक नामवाय भिक्षुको उन आपत्तियोंके लिये शुद्धान्त-परिवास द दिया। मघको पसन्द है, उमगिये चुप है—ऐसा मैं उसे ममनता हूँ’।”

(३) शुद्धान्त-परिवास देने योग्य

“भिक्षुओ ! उन प्रकार शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये। भिक्षुओ ! किमको शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये ?—(१) आपत्तिके परिमाणको नहीं जानता, (जिन गतोंम उसमें आपत्ति हुई उन) गतोंके परिमाण (=मर्या)को नहीं जानता। ० नहीं याद रखता ०। आपत्तिके परिमाणमें सन्देह रखता है, रातके परिमाणमें सन्देह रखता है। (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये। (२) आपत्तिके परिमाणको जानता है, रातके परिमाणको नहीं जानता। आपत्तिके परिमाणको याद रखता है, रातके परिमाणको याद नहीं रखता। आपत्तिके परिमाणम सन्देह नहीं रखता, रातके परिमाणमें सन्देह रखता है। (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये। (३) आपत्तिके परिमाणको नहीं जानता, रातोंमें किसी किसीको जानता है किसी किसीको नहीं जानता। ० नहीं याद रखता, ० किसी किसीको नहीं याद रखता। ० सन्देह रखता है, रातोंमें किसी किसीके बारेमें सन्देह रहित है, किसी किसीमें सन्देह रखता है। ऐसेको शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये। (४) आपत्तिके परिमाणको जानता है रातोंमें किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं। ० याद रखता है, ० किसी किसीको नहीं। ० सन्देह नहीं रखता, ० किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है। (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये। (५) आपत्तियोंमेंसे किसी किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं जानता, रातोंम किसी किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं। आपत्तियोंमेंसे किसी किसीको याद रखता ०। आपत्तियोंमेंसे किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है किसी किसीके बारेमें सन्देह नहीं रखता, रातोंमें किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है, किसी किसीके बारेमें सन्देह नहीं रखता। (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये। भिक्षुओ ! ऐसे शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये।” ४०

(४) परिवास देने योग्य व्यक्ति

“भिक्षुओ ! कैसे परिवास देना चाहिये ?—(१) आपत्तियोंके परिमाणको जानता है, रातके परिमाणको जानता है। ० याद रखता है ०। सन्देह-रहित होता है। (२) आपत्तिके परिमाणको नहीं

^१देखो चुल्ल ३५१।क पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रातवाला मानत्त्व’की जगह ‘शुद्धान्त-परिवास’ रखकर)।

आनता रातक परिमाणको जानता है। मही याव रजता याव रजता है। मिस्सन्दह होता है सम्पेह-युक्त होता है। (१) आपत्तिके परिमाणमें कुछ जानता है कुछ नहीं जानता रातक परिमाणको जानता है। कुछ मही याव रजता याव रजता है। कुछ सम्पेह रजता है सम्पेह मही रजता। (ऐसेको) परिवास देना चाहिये। भिक्षुओं। इस प्रकार परिवास देना चाहिये। 41

परिवास-समाप्त

५३-द्वारा उपसम्पदा लेनेपर पहिलेके उच्चे परिवास आदि दण्ड

(१) राप परिवास

(१) उस समय एक भिक्षु परिवास करते वक्त भिक्षु बेप छोड़ जाता गया। उसने फिर जाकर भिक्षुओंसे उपसम्पदा मांगी। मगवानुस यह बात बनी।—

‘भिक्षुओ! यदि कोई भिक्षु परिवास करते वक्त भिक्षु बेप छोड़ जाता गया हो और वह फिर जाकर भिक्षुओंसे उपसम्पदा मांगे। भिक्षु बेप छोड़ मग क भिक्षु भिक्षुओ! परिवास नहीं रहना। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस वही पहिला परिवास देना चाहिये। पहिलका दिया परिवास ठीक है जितना परिवास पूरा हो गया वह (सी) ठीक बाकी (समय) क भिक्षु परिवास करना चाहिये। 42

(२) परिवास करते वक्त (भिक्षुपन छोड़) आमनेर बन जाये। आमनेर क भिक्षुओ! परिवास नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस वही पहिला परिवास देना चाहिये। १। 43

(३) परिवास करते पागल हो जाये। पागलको परिवास नहीं रहता। यदि फिर उसका पागलपन हट जाये तो उस वही पहिला परिवास देना चाहिये। १। 44

(४) परिवास करते विभिन्न हो जाये। विभिन्न-चित्तको परिवास नहीं रहना। यदि वह फिर विविध चित्त हो तो उसे वही पहिला परिवास देना चाहिये। १। 45

(५) परिवास करते बदन टूट (बबहुवास) हो जाये। १। 46

(६) “ परिवास करते आपत्तिक न दण्डनेसे उत्तिष्ठक हो जाये। १। 47

(७) परिवास करते आपत्तिक प्रतिवार न करनेसे उत्तिष्ठक हो जाये। १। 48

(८) परिवास करते बुद्धि बुद्धि न होनेसे उत्तिष्ठक हो जाये। १। 49

(२) मूखस-प्रतिकर्षण

(९) भिक्षुओ! कोई भिक्षु मूखसे प्रतिकर्षणके योग्य हो भिक्षु-बेप छोड़ जाता जाये और वह फिर जाकर उपसम्पदा लेना चाह। भिक्षु-बेप छोड़कर वक्त वक्तको मूखसे प्रतिकर्षण नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस वही परिवास देना चाहिये। पहिलका दिया परिवास ठीक है जितना परिवास पूरा हो गया वह (सी) ठीक है उस भिक्षुको मूखसे प्रतिकर्षण करना चाहिये। 50

(१) आमनेर हो जाये १। 51

(११) पागल हो जाये १। 52

(१२) विभिन्न-चित्त हो जाये १। 53

(१३) बेबहु हो जाये १। 54

(१४) आपत्तिक न दण्डनेसे उत्तिष्ठक हो जाये १। 55

(१५) “० आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^१ । 56

(१६) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^१ ।” 57

(३) मानत्त्व

(१७) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु मानत्त्वके योग्य हो भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये और वह फिर आकर उपसम्पदा लेना चाहे ।० भिक्षु-वेप छोड़ गयेको मानत्त्व नहीं । यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाहे, तो उसके लिये वही पहिला परिवास हो । पहिलेका दिया परिवास ठीक है, जितना परिवास पूरा हो गया वह (भी) ठीक है । उस भिक्षुको मानत्त्व देना चाहिये । 59

(२४) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^२ ।” 60

(४) मानत्त्वचरण

(२५) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु मानत्त्व का आचरण करते भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये, ^३ । 67

(३२) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^२ ।” 68

(५) आह्वान

(३३) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु आह्वानके योग्य हो भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये, ^२ । 69

(४०) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^३ ।” 76

चौवालीस समाप्त

§ ४—दंड भोगते समय नये अपराध करनेपर दंड

क परिवास—

(१) मूलसे-प्रतिकर्षण

(१) “यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षु परिवास करते समय बीचमे अ-प्रतिच्छन्न^४ परिमाण-वाली बहुतसी स घा दि से स की आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।” 77

(२) “० प्रतिच्छन्न (और) परिमाणवाली बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये, प्रतिच्छन्नोके आपत्तियोके अनुसार प्रथम आपत्तिके लिये स म व घा न प रि वा स देना चाहिये । 78

(३) “० प्रतिच्छन्न या अ-प्रतिच्छन्न (किन्तु) परिमाणवाली बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये, ^० । 79

(४) “० अ-प्रतिच्छन्न (और) अ-परिमाण^५ । 80

(५) “० अपरिमाण (और) प्रतिच्छन्न^५ । 81

(६) “० अपरिमाण, प्रतिच्छन्न भी अ-प्रतिच्छन्न भी^५ । 82

(७) “० परिमाणवाली भी अ-परिमाण भी (किन्तु) अप्रतिच्छन्न^५ । 83

(८) “० परिमाणवाली भी अ-परिमाण भी (किन्तु) प्रतिच्छन्न^५ । 84

(९) “० परिमाणवाली भी, अ-परिमाण भी, प्रतिच्छन्न भी, अप्रतिच्छन्न भी^५ ।” 85

^१ ऊपर (१) की भाँति ।

^२ ऊपर आये मूलसे-प्रतिकर्षणकी भाँति ।

^३ देखो ऊपर (३) मानत्त्व ।

^४ दोषको छिपाना ।

^५ देखो ऊपर (१) ।

(२) मानस्त्वार्ह

(१) 'यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षु मागस्वके योग्य होते समय बीचमें अप्रतिच्छन्न (=प्रकट) परिमाणवासी बहुतसी सभावितेसकी आपत्तियाँ करे तो उस भिक्षुका मूर्खत्वे-प्रतिकर्यक करना चाहिये । १११

(१६) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १०३

(३) मानस्वधारिक

(१७) एक भिक्षु मागस्वका आचरण करते समय बीचमें । ११२

(२८) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १२१

(४) आह्वानार्ह

(२९) एक भिक्षु आह्वानके योग्य होते (=आह्वानार्ह) समय बीचमें । १३०

(३७) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १३१

छत्तीस समाप्त

न मागस्व—

(१) गृहस्थ बन जाना

क (१) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु बहुतसी संवा विसेस की आपत्तियोंको करके (उन्हे) न छिया गृहस्थ बन जाता है। वह फिर उपसम्पदा पाकर उन आपत्तियोंका प्रतिच्छादन नहीं करता तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको मानस्व बना चाहिये । १४०

(२) प्रतिच्छादन न कर भिक्षु-जैय छोटा बना जाता है । वह फिर उपसम्पदा पाकर उन आपत्तियोंका प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके आपत्तिमुखायने प्रतिच्छन्न (आपत्तियों)की भाँति परिवास से मानस्व बना चाहिये । १४१

(३) प्रतिच्छादनकर । उन आपत्तियोंको नहीं प्रतिच्छादन करता परिवास से मानस्व बना चाहिये । १४२

(४) प्रतिच्छादन कर । उन आपत्तियोंको प्रतिच्छादन करता है उस भिक्षुको पहिलेके भी और पीछेके भी आपत्ति-स्वयमें प्रतिच्छन्नकी भाँति परिवास से मानस्व बना चाहिये । १४३

(५) प्रतिच्छादन कर भी अ-प्रतिच्छादन कर भी । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तियाँ फिर प्रतिच्छादन नहीं करता पहिले अ-प्रतिच्छादित की गई आपत्तियोंका अ-प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके आपत्ति-स्वयमें प्रतिच्छन्नकी भाँति परिवास से मानस्व बना चाहिये । १४४

(६) प्रतिच्छादन कर भी अप्रतिच्छादन कर भी । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तियाँ फिर प्रतिच्छादन नहीं करता पहिले अप्रतिच्छादित न की गई आपत्तियोंका अब प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी और अबके भी आपत्ति-समूहमें प्रतिच्छन्नकी भाँति परिवास से मानस्व बना चाहिये । १४५

* परिवासकी तरह यहाँ भी समझो ।

* बुद्ध ३८५ में परिवास (१९) की भाँति यहाँ भी समझो ।

(७) “० प्रतिच्छादन कर भी, अ-प्रतिच्छादन कर भी० । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तियों का अब भी प्रतिच्छादन करता है, पहिले अ-प्रतिच्छादित आपत्तियों का अब भी प्रतिच्छादन नहीं करता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी और अबके भी आपत्ति-स्कधमें प्रतिच्छादनकी भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 146

(८) “० छिपाकर भी, न छिपाकर भी० । पहिले छिपाई गई आपत्तियोंको भी अब छिपाता है, पहिले बे-छिपाई० को अब छिपाता है । ०^१ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 147

ख (९) “० भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षुने बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं । (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोंको जानता है, किन्ही किन्हीको नहीं जानता । जिन आपत्तियोंको जानता है, उनको छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता, उन्हें नहीं छिपाता । गृहस्थ वन फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोंको उसने पहिले जानकर छिपाया था, उन्हें अब वह जानकर नहीं छिपाता, जिन आपत्तियोंको पहिले न जान नहीं छिपाया था, उन्हें अब जानकर (भी) नहीं छिपाता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके दोषसमूह (=आपत्ति-स्कध)में छिपाईकी भाँतिके लिये परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 148

(१०) “०^२ जिन आपत्तियोंको जानता है, उनको छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता, उनका छादन नहीं करता । ०^२ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छादन करता था, अब जानकर उनका छादन नहीं करता, जिन आपत्तियोंको पहिले नहीं जानकर उनको नहीं छिपाता था, उन आपत्तियोंको अब जानकर छिपाता है । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी अबके भी आपत्ति-स्कधोंमें प्रतिच्छन्न (=छिपाई)की भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 149

(११) “०^३ जिन आपत्तियोंको जानता है उन्हें छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता उन्हें नहीं छिपाता । ०^३ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छिपाता था, उन्हें अब (भी) जानकर छिपाता है, जिन आपत्तियोंको पहिले नहीं जान नहीं छिपाता था, उन्हें अब जानकर नहीं छिपाता । ०^३ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 150

(१२) “०^३ जिन आपत्तियोंको जानता है, उन्हें छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता उन्हें नहीं छिपाता । ०^३ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छिपाता था, उन्हें अब भी जानकर छिपाता है, जिन आपत्तियोंको पहिले न जानकर नहीं छिपाता था, उन्हें अब जानकर छिपाता है । ०^३ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 151

ग (१३) “०^३ (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोंको याद रखता है, और किन्ही किन्ही आपत्तियोंको याद नहीं रखता । जिन आपत्तियोंको याद रखता है उनका छादन करता है, जिन आपत्तियोंको नहीं याद रखता, उनका छादन नहीं करता । वह भिक्षु-वेप छोड़ फिर भिक्षु वन, जिन आपत्तियोंको उसने पहिले यादकर छिपाया था, उन्हें अब यादकर नहीं छिपाता, जिन आपत्तियोंको पहिले याद न होनेसे नहीं छिपाता था उन्हें अब यादकर भी नहीं छिपाता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिले के आपत्ति-स्कध (=आपत्ति-पुज)में छिपाईकी भाँति के लिये परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । ०^३ 154

(१६) “०^३ जिन आपत्तियोंको याद रखता है, उन्हें छिपाता है०^४ । 157

^१ऊपर जैसा पाठ ।

^२देखो ऊपर (९) ।

^३ऊपर (१०), (११) की भाँति (“जानने”के स्थानमें “याद करवा” रखकर) ।

^४देखो ऊपर (१२) ।

ब (१७) “ १ उभमें किन्ही किन्ही आपत्तियोमें सन्देह नहीं रखता है किन्ही किन्ही आपत्तियोमें सन्देह रखता है ” । 158

(२) “ १ जिन आपत्तियोमें सन्देह नहीं रखता उन्हें छिपाता है ” । 161

(२) भ्रामणेर घन जाना

ब (२१) “ १ धामनेर बन जाता है ” (४) “ १ जिन आपत्तियोमें सन्देह नहीं रखता उन्हें छिपाता है ” । 181

(३) पागल हो जाना

क (४१) “ १ पागल हो जाता है ” । 101

(४) विशिष्ट-चित्त होना

क (६१) “ १ विशिष्ट-चित्त हो जाता है ” । 121

(५) वचनट्ट (—वचनवास) हो जाना

ब (८१) “ १ वचनट्ट हो जाता है ” । 141

(१) “ १ जिन आपत्तियोमें सन्देह नहीं रखता उन्हें छिपाता है ” । 161

सौ भाषण समाप्त

५५-मूलसे-प्रतिकर्षण दण्डसं शुद्धि

क परिभाषा—

(१) गृहस्थ होना

ब (१) “ भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु परिवास करते समय बीचमें बहूतसी सञ्चालितकारी आपत्तियाको बर बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है । वह फिर भिक्षु बन (यदि) उन आपत्तियाको नहीं छिपाता तो उस भिक्षुको मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये । 162

(२) “ १ बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है । वह फिर भिक्षु बन (यदि) उन आपत्तियाको छिपाता है तो उस भिक्षुको मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये । इसकी छिपाई आपत्तियाको भानि पहिलेकी आपत्तिके नियमे समवधान-परिधान देना चाहिये । 163

(३) “ १ छिपाकर गृहस्थ हो जाता है । वह फिर भिक्षु बन (यदि) उन आपत्तियोको नहीं छिपाता तो ” । 164

(४) “ १ छिपाकर गृहस्थ हो जाता है । वह फिर भिक्षु बन (यदि) उन आपत्तियोको छिपाता है तो ” । 165

ब (५) “ १ छिपाकर भी बिना छिपाये भी गृहस्थ हो जाता है । वह फिर भिक्षु बन यदि छिपाई आपत्तियोको अब नहीं छिपाता पहिले नहीं छिपाई आपत्तियाको अब नहीं छिपाता तो ” । 166

१ ऊपर पृष्ठ ३८७ (१ १२) की भाँति “जानने न जानने” के स्थानमें “न सन्देह करता सन्देह करता” रख । दोस्रो ऊपर पृष्ठ ३८७-८८ (१-२) की भाँति । १ ऊपरकी तरह पाठ ।
दोस्रो ऊपर (२) । दोस्रो ऊपर २ (५) ।

(६) "०^१ भिक्षु वन पहिले छिपाई आपत्तियोको अव नही छिपाता, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव छिपाता है, तो०^२ । 167

(७) "०^१ भिक्षु वन, पहिले छिपाई आपत्तियोको अव (भी) छिपाता है, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव (भी) नही छिपाता, तो०^२ । 168

(८) "०^२ भिक्षु वन, पहिले छिपाई आपत्तियोको अव (भी) छिपाता है, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव छिपाता है, तो०^२ ० । 169

ग (९) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु परिव्राम करते समय बीचमें बहुतसी सघादिसेमकी आपत्तियोको करता है । (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोको जानता है किन्ही किन्ही आपत्तियोको नही जानता । जिन आपत्तियोको जानता है उन्हें छिपाना है, जिन आपत्तियोको नही जानता उन्हें छिपाता है । वह गृहस्थ वन फिर भिक्षु हो, जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^३ । तो०^२ । 170

(१०) "०^३ परिव्राम करते समय०^४ जिन आपत्तियोको जानता है०^५ । ० फिर भिक्षु हो, जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^२ । तो०^४ । 171

(११) "०^३ परिव्राम करते समय०^३ जिन आपत्तियोको जानता है०^५ । ० फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^४ । तो०^५ । 172

(१२) "०^३ परिव्राम करते समय०^३ जिन आपत्तियोको जानता है०^५ । ० फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^६ । तो०^३ । 173

घ (१३) "०^६ उनमे किन्ही किन्ही आपत्तियोको याद रखता है, ०^६ । 174

ङ (१७-२०) "०^{१०} उनमें किन्ही किन्ही आपत्तियोमे सन्देह नही रहता, ०^{१०} ।" 175

(२) श्रामणेर होना

क (१) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु परिव्राम करते समय बीचमें बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियोको कर विना छिपाये गृहस्थ हो जाता है, ०^{१०} ।" 192

(३) पागल होना

क (१-२०) "० पागल हो जाता है, ०^{१०} ।" 209

(४) विक्षिप्त होना

क (१-२०) "० विक्षिप्त हो जाता है, ०^{१०} ।" 226

(५) वेदनट्ट होना

क (१-२०) "० वेदनट्ट हो जाता है, ०^{१०} ।" 243

ख मानत्त्व (१-१००)—

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-१००) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु मानत्त्वके योग्य हो बीचमें बहुतसी सघादि-

^१ देखो ऊपर पृष्ठ ३८८ (२) । ^२ देखो पृष्ठ ३८२ (९) । ^३ देखो पृष्ठ ३८७ (१०) ।

^४ देखो ऊपर (९) । ^५ देखो पृष्ठ ३८७ (१०) ।

^६ देखो पृष्ठ ३८८ (१८) ।

^७ देखो पृष्ठ ३८७ (१२) । ऊपर (९-१२) की भाँति ("जानने" की जगह "याद करके" रखकर) ।

^८ देखो ऊपर (९) । ^९ ऊपर (९-१२) की भाँति ("जानने" की जगह सन्देह न करना" रखकर) ।

सेसकी आपत्तियोंको कर, बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है। वह फिर मिश्रु बग यदि उन आपत्तियोंको नहीं छिपाता तो उस मिश्रुका मूलमे प्रतिवर्षण करना चाहिये। * । ३४३

य मानस्य-वारिक (११) —

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-२) 'मिश्रुभा' यदि एक मिश्रु मानस्यका आचरण करते बीचमें * । ४४३
य आह्वानार्ह ११ —

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-२) "मिश्रुभा" यदि एक मिश्रु आह्वानके योग्य हो बीचमें । ५४३
य परिमरु, अपरिमरु—

१—(क) (१-२) "मिश्रुभा" यदि एक मिश्रुने बहुतसी सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं जिनमे परिमाणवालीको छिपा और परिमाण रहितको बिना छिपाये एक नामवालीको बिना छिपाये नामवालीको बिना छिपाये समागको बिना छिपाये विसमाग (=अ-समना)को बिना छिपाये व्यक्तस्थित (=अज्ञानी)को बिना छिपाये स म्मि स (=मिथित)को बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है। । ६४३

२—(क १-२) * धामनेर हो जाता है । ७४३

३—(क १-२) पापक हो जाता है । ८४३

४—(क १-२) मिथित हो जाता है । ९४३

५—(क १-२) मेवमट्ट हो जाता है । १०४३

य दो मिश्रुओंके बोध—

(१) "दो मिश्रुओंने सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सचादितेसको सचादितेस करते देखते हैं। (उनमें) एक (आपत्तियों) छिपाता है दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है उसे बुक्कटकी रेशना (=Confession) करवानी चाहिये फिर छिपायेकी भाँति परिचास दे बानोंको मानस्य देना चाहिये। १०४४

(२) "दो मिश्रुओंने सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सचादितेसमें सन्नेहमुक्त होते हैं। (उनमें) एक छिपाता है दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है उससे बुक्कटकी रेशना करवानी चाहिये फिर छिपायेके अनुसार परिचास दे दोनोंको मानस्य देना चाहिये। १०४५

(१) * सचादितेसमें मिथित (मिथक) दृष्टि रखनेवाक होते हैं * । १०४६

(२) "दो मिश्रुओंने मिथक आपत्तियाँ की हैं वह मिथकको सचादितेसके तीरपर देखते हैं। १०४७

(५) "दो मिश्रुओंने मिथक आपत्तियाँ की हैं। वह मिथकको मिथकके तीरपर देखते हैं। * । १०४८

(६) "दो मिश्रुओंने घुड़क आपत्तियाँ की हैं। वह घुड़ककी सचादितेसके तीरपर देखते हैं। । १०४९

ऊपर (९ १२)की भाँति ('जानने'की जगह "याद करके" रखकर) ।

देको पृष्ठ ३८८-८९ (१२) गृहस्थ होनाकी भाँति ।

* देको पृष्ठ ३८८-८९ परिचासकी भाँति (१) मेव) * देको ऊपर (१) ।

(७) “दो भिक्षुओने शुद्ध आपत्तियाँ की हैं। वह शुद्धकके तौरपर देखते हैं। ०^१ दोनोंको धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये।। १०५०

छ दो भिक्षुओकी धारणा—

(१) “दो भिक्षुओने सघादिसेसका अपराध किया है। वह (उस) सघादिसेसको सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। एक कह देना चाहता है, दूसरा नहीं कहना चाहता। वह पहिले याम (=४ घटा)में भी छिपाता है, दूसरे याम भी छिपाता, तीसरे याम भी छिपाता है, तो लाली (=अरुण) उग आनेपर आपत्ति छिपाई कही जायेगी। जो छिपाता है, उससे दुक्कटकी दे श ना करवानी चाहिये, फिर छिपायेके अनुसार परिवास दे, दोनोंको मानत्त्व देना चाहिये। १०५१

(२) “०^२ सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। वह प्रकट करनेके लिये जाते हैं। एकको रास्तेमे न प्रकट करनेका अमरख (=अप्रक्षधर्म) उत्पन्न हो जाता है। वह पहिले याम भी छिपाता है, दूसरे याम भी०, तीसरे याम भी०। (तो) लाली उग आनेपर आपत्ति छिपाई कही जायेगी। ०^३ १०५२

(३) “० सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। वह दोनों पागल हो जाते हैं। पीछे भिक्षुपन छोळ एक (अपने अपराधको) छिपाता है, दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है, ०^३। १०५३

(४) “० वह दोनो प्रातिमोक्ष-पाठके वक्त ऐसा कहते हैं—‘इसी वक्त हमें मालूम हुआ, कि यह धर्म (=काम) भी सुत्त (=बुद्धोपदेश, विनय)में आया है, सुत्तसे मिला है, प्रति आधे मास (प्रातिमोक्ष-पाठके वक्त) पाठ (=उद्देश) किया जाता है। (तब) वह सघादिसेसको सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। (उनमें) एक छिपाता है, दूसरा नहीं छिपाता। ०^४।” १०५४

५६—अशुद्ध मूलसे-प्रतिकर्षण

क (१) “भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षुने परिमाणवाली, अपरिमाणवाली, एक नामवाली, अनेक नामवाली भी, सभागवाली (=समान)भी वि-सभागवाली भी, व्यवस्थित (=अलगवाली)भी, सम्मिश्र (=मिलीजुली) भी बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सघसे उन आपत्तियोंके लिये सम-व धा न परिवास माँगता है। सघ उसे० समवधान-परिवास देता है। वह परिवास करते समय बीचमें बहुतसी परिमाणवाली न-छिपाई सघादिसेसकी आपत्तियाँ करता है। वह सघसे बीचकी (की गई) आपत्तियोंके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण माँगता है। सघ उसे धार्मिक(=न्याययुक्त)=अ-कोप्य, स्थानके योग्य कर्म (=फँसले)से बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण करता है, धर्म (=नियम) से समवधान-परिवास देता है, अ-धर्म (=नियमविरुद्धसे) मानत्त्व देता है, अधर्मसे आह्वान करता है। तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियों (=अपराधों)से शुद्ध नहीं है। १०५५

(२) “भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षुने ०^५ बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सघसे उन आपत्तियोंके लिये समवधान-परिवास माँगता है। ०^५ वह सघसे बीचकी (की गई) आपत्तियोंके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण माँगता है। सघ उसे धार्मिक=अकोप्य, स्थानके योग्य कर्मसे बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे प्रतिकर्षण करता है, धर्मसे समवधान-परिवास होता है, अधर्मसे मानत्त्व देता है, अधर्मसे आह्वान करता है। तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियोंसे शुद्ध नहीं है। १०५६

(३) “०^५ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई भी न छिपाई भी सघादिसेसकी आप-त्तियाँ करता है। ०^५। १०५७

^१देखो ऊपर (१)।

^२ऊपर (१) की भाँति।

^३देखो ऊपर (१)।

^४देखो ऊपर (७ और १)।

^५देखो ऊपर (१)।

- (४) 'बीजमें बहुतसी परिमाण रहित न छिपाई आपत्तिमाँ करता है।' १। १०५८
 (५) 'बीजमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई आपत्तिमाँ करता है।' १। १०५९
 (६) 'बीजमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी आपत्तिमाँ करता है।' १। १०६०
 (७) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली भी अ-परिमाणवाली भी न छिपाई आपत्तिमाँ करता है।' १। १०६१
 (८) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली भी अ-परिमाणवाली भी छिपाई आपत्तिमाँ करता है।' १। १०६२
 (९) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण रहित भी छिपाई भी न छिपाई भी आपत्तिमाँ करता है।' १। १०६३

(क) नी मूलसे-प्रतिकर्षणमें अक्षुद्धियाँ समाप्त

स (१) 'मिथुनो ! यदि एक मिथुने परिमाणवाली अपरिमाणवाली 'बहुतसी सबा-दिसेसकी आपत्तिमाँ की है। वह सचसे उन आपत्तिपाके किये समबधान-परिवास माँगता है। सच उसे समबधान-परिवास देता है। वह परिवास करते बीजमें बहुतसी परिमाणवाली न छिपाई सबादिसेस की आपत्तिमाँ करता है।' १। १०६४

- (२) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई।' १। १०६५
 (३) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई भी न छिपाई भी।' १। १०६६
 (४) 'बीजमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई।' १। १०६७
 (५) 'बीजमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई।' १। १०६८
 (६) 'बीजमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी।' १। १०६९
 (७) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण रहित भी न छिपाई।' १। १०७०
 (८) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण-रहित भी छिपाई।' १। १०७१
 (९) 'बीजमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण रहित भी छिपाई भी न छिपाई भी।' १। १०७२

(ख) नी मूलसे-प्रतिकर्षणमें अक्षुद्धियाँ समाप्त

५७-शुद्ध मूलसे-प्रतिकर्षण

(१) मिथुनो ! यदि एक मिथुने परिमाणवाली अपरिमाणवाली 'बहुतसी सबादि सेसकी आपत्तिमाँ की है। वह सचसे उन आपत्तिपाके किये समबधान-परिवास माँगता है। सच उसे समबधान-परिवास देता है। वह परिवास करते बीजमें बहुतसी परिमाणवाली न छिपाई सबादिसेसकी आपत्तिमाँ करता है। वह सचसे बीजकी (की नहीं) आपत्तिपाके किये मूल से प्रति कर्षण माँगता है। सच उसे अचर्षण से (=नियम-बिच्छेद)-बोध्य स्थानके अयोग्य वर्ग (अपेक्षित) से बीजकी आपत्तिपाके किये मूल से प्रति कर्षण करता है। अचर्षण समबधान-परिवास देता है। वह 'मह परि वास है'—जानते हुए (भी) बीजमें परिमाणवाली और न छिपाई बहुतसी सबादिसेस की आपत्तिमाँ

^१ देखो ऊपर (१) ।

^२ देखो पृष्ठ १९१ (१ और २) । देखो ऊपर (१) ।

^३ देखो पृष्ठ १९१ (१ और २) ।

करता है। वह उसी स्थिति (=भूमि) में रहते पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंको याद करता है। वादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंको याद करता है। उसको ऐसा होता है—‘मैंने परिमाणवाली० बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की। ० सघने मुझे० समवधान-परिवास दिया। मैंने परिवास करते बीचमें बहुतसी परिमाणवाली० आपत्तियाँ की। ० सघने अधर्म० बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण किया, अधर्ममें समवधान परिवास दिया। (तब) मैंने ‘यह परिवास है’—जानते हुए बीचमें परिमाणवाली और न छिपाई बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की। सो मुझे उसी भूमिमें रहते पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियाँ याद है, वादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियाँ याद है। चलूँ सघसे पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंके लिये, और वादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंके लिये भी, धार्मिक-अकोप्य स्थानके योग्य कर्मद्वारा मूल से प्रतिकर्षण, धर्मसे समवधान-परिवास, धर्मसे मानत्त्व और धर्मसे आह्वान माँगूँ।’ वह सघसे० माँगता है। सघ उसे ० देता है। भिक्षुओ! वह भिक्षु उन आपत्तियोंसे शुद्ध है। १०७३

(२) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई सघादिसेसकी आपत्तियाँ करता है ०। १०७४

(३) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई भी, न छिपाई भी ०^१। १०७५

(४) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित, न छिपाई ०^१। १०७६

(५) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित, छिपाई ०^१। १०७७

(६) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी ०^१। १०७८

(७) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण-रहित भी छिपाई ०^१। १०७९

(८) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण-रहित भी न छिपाई भी, छिपाई भी ०^१।” १०८०

नौ मूलसे-प्रतिकर्षणमें शुद्धियाँ समाप्त

समुच्चयकखन्धक समाप्त^१ ॥३॥

^१ देखो ऊपर (१)।

^२ इस स्कन्धकमें आये प्रकरणोका नाम गिनाते वक्त अन्तमें यह भी लिखा है—“ताम्र-पर्णाद्वीप (=लका)को अनुरक्त (=बौद्ध) बनानेवाले महाविहारवासी विभज्यवादी आचार्योंका सद्धर्मकी स्थितिके लिए (यह) पाठ है।”

४-शमथ-स्कन्धक

१-धर्मवाद-अधर्मवाद । २-स्मृति-विनय आदि छ विनय । ३-चार अधिकरण
उनके मूल भेद, नामकरण और सामन ।

५१-धर्मवाद-अधर्मवाद

१-आवस्ती

(१) उस समय बुद्ध भगवान् आशस्त्रीमें अनासपिण्डिक कारणों से तपनमें विहार करते थे । उस समय पद्मवीथी में मिश्र अनुपस्थित मिश्रजोका भी तर्जनीय कर्म नियस्त कर्म प्रज्ञावती कर्म प्रसिद्धारणीय कर्म—(यह) कर्म (=कैसला) करते थे । जो वह मिश्र अपने (निसीम) थे वह हैराज होत थे—० । तब उन मिश्रजोने भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच मिश्रजो । ?

(हूँ) सचमुच भगवान् ।

भगवान्ने फटकार कर धर्म-सबमी कथा वह मिश्रजोको संबोधित किया—

“मिश्रजो । अनुपस्थित मिश्रजोका तर्जनीय कर्म —(यह) कर्म नहीं करना चाहिये जो करे उसे पुण्यटक बोध हो ।

(२) अधर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी बहुतसे व्यक्ति अधर्मवादी सच । धर्मवादी एक व्यक्ति धर्मवादी बहुतसे व्यक्ति धर्मवादी सच ।

क (१) (एक) अधर्मवादी (=नियमोसे अनिमित्त) व्यक्ति (बुद्ध) धर्मवादी व्यक्ति को समझावे सुझावे प्रेम करावे अनुप्रेम करावे शिक्षावे फिर शिक्षावे—यह धर्म है यह विनय है यह शास्ता (=बुद्ध) का आसन (=उपदेश) है । इसे ग्रहण करो इसे (गुस्सेको) बतलानो । इस प्रकार यदि अधिकरण (=मुख्यता) सात होवे तो वह अधर्मसे समुच्चने विनयानाघसे प्राप्त होता । २

(२) अधर्मवादी व्यक्ति बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ^१ । ३

(३) अधर्मवादी व्यक्ति धर्मवादी सचको समझावे ^१ । ४

(४) बहुतसे अधर्मवादी धर्मवादी व्यक्ति को समझावे ^१ । ५

(५) बहुतसे अधर्मवादी बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ^१ । ६

(६) बहुतसे अधर्मवादी धर्मवादी सचको समझावे ^१ । ७

(७) अधर्मवादी सच धर्मवादी व्यक्ति को समझावे ^१ । ८

^१ देखो ऊपर (१) ।

- (८) अधर्मवादी सघ बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ०^१ । ७
 (९) अधर्मवादी सघ धर्मवादी सघको समझावे ०^१ । १०

नौ कृष्णपक्ष समाप्त

ख (१) धर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^१ । इस प्रकार यदि अधिकरण शात होवे, तो वह धर्मसे, समुख विनयसे शात होगा । ११

- (२) धर्मवादी व्यक्ति बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १२
 (३) धर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १३
 (४) बहुतसे धर्मवादी अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^२ । १४
 (५) बहुतसे धर्मवादी बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १५
 (६) बहुतसे अधर्मवादी अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १६
 (७) धर्मवादी सघ अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^२ । १७
 (८) धर्मवादी सघ बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १८
 (९) धर्मवादी सघ अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १९

नौ शुक्लपक्ष समाप्त

§२—स्मृति विनय-आदि छ विनय

२—राजगृह

(१) स्मृति-विनय

क पू व क था—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृहके वेणुवन कलन्दकनिवापमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया था, जो कुछ (बुद्धके) श्रावक (=शिष्य)को प्राप्त करना है, सभी उन्हें मिल गया था, और कुछ करनेको न था, न कियेको मिटाना (बाकी) था ।

तब एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रके चित्तमें यह विचार उत्पन्न हुआ—मैंने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया है, जो कुछ श्रावकको प्राप्त करना है, सभी मुझे मिल गया । (अब) और कुछ करनेको नहीं है, न कियेको मिटाना (बाकी) है । मुझे सघकी क्या सेवा करनी चाहिये ? तब आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रको यह हुआ—‘क्यों न मैं सघके शयन-आसनका प्रवध करूँ, और भोजनका नियमन (=उद्देश) करूँ ।

तब आयुष्मान् दर्भ (=दब्ब) मल्लपुत्र सायकाल एकान्त-चिन्तनसे उठ जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! आज एकान्तमें विचार-मग्न होते समय मेरे चित्तमें ऐसा विचार उत्पन्न हुआ—‘मैंने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया है, ० । क्यों न मैं सघके शयनासनका प्रवध करूँ ० ।”

“साधु, साधु धर्म ! तो धर्म ! तू सबको धयन-आसनका प्रवचन कर और भोजनका उद्देश कर।

‘अच्छा मन्ते ! —(कह) आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया।

तब भगवान्ने इसी संवत्सर्ग इसी प्रकरणमें धर्म सबकी वचा कह भिक्षुकोका संबोधित किया—

“तो भिक्षुको ! सब धर्म मन्त्रपुत्रको सबके धयन-आसनका प्रवचन और भोजनका निवामन (=उद्देशक) बुने। २०

‘और भिक्षुको ! इस प्रकार बुनाव करना चाहिये—पहिले धर्म मन्त्रपुत्रन औषकर पतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

‘व ज्ञप्ति—‘मन्ते ! सब मेरी सुने यदि सबको पसन्द हो तो सब आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्रको धयन-आसनका प्रज्ञापक (प्रवचन) और भोजनका उद्देशक बुने—यह सूचना है।

व ज्ञप्तिवाक्य—(१) ‘मन्ते ! सब मेरी सुने सब आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्रको धयन-आसनका प्रज्ञापक और भोजनका उद्देशक बुन रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्रका धयन-आसन प्रज्ञापक बुना जाना पसन्द है वह बुन यह जिसको पसन्द नहीं है वह बोके।

(२) मन्ते ! सब मेरी सुने ।

(३) ‘मन्ते ! सब मेरी सुने ।

‘ग वारणा—‘मधमे आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्रको धयन-आसन प्रज्ञापक (और) भोजन उद्देशक बुन भिया। सबको पसन्द है इसलिये बुन है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

मध द्वारा बुन भिये जाने पर आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्र हिस्सा हिस्सा करके भिक्षुकोका एक एक स्थानपर धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे। (१) जो भिक्षु सूत्रांतिक (बुद्ध द्वारा उपदिष्ट सूत्रोंको कठ रत्ननेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके मिलकर सूत्रोंका सहायन करेंगे उनका धयन आसन एक जगह प्रज्ञापित करने थे। (२) जो भिक्षु विमल धर (=भिक्षु नियमोंको कठ रत्ननेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके साथ विनयका निश्चय करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (३) जो धर्मवर्जिक (बुद्ध उपदेशोंकी वचा कहनेवाले) थे (यह सोच कर कि) वह एक दूसरेके साथ धर्म-विषयक सहाय करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके (ध्यानमें) बाधा न देंगे । (५) जो भिक्षु पञ्चक्री बाते करनेवाले बहुत वाचिर धर्म (बद्ध)वाले थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् राजको यहाँ रहेंगे । (६) जो भिक्षु विकास (अपराध्य)में आवा करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह ज्ञान विचारमें आते हैं कि हम आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्रकी दिव्यशक्ति (=अद्विष्टशक्ति)को देखेंगे तो जो धारतुकी समापत्ति (एक प्रकारका ध्यान) करने उगीन प्रकाशमें उनका भी धयन-आसन प्रज्ञापित करने थे। वह आकर आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्रन कहते थे—‘आधुस इयं ! हमारा जी धयन-आसन प्रज्ञापित करो। उन्हें आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्र यह कहते थे—‘जहाँ आयुष्मान् चाहते हैं वहाँ प्रज्ञापित करें ? वह जाननूस कर बनसाने थे—आधुस इयं ! हमारा मुष्टकटपर धयन-आसन प्रज्ञापित करेंगे। हमारा और प्रपात पर ।

हमारा श्रुति निरिती नाम भिक्षु पर । हमारा धैर्य (पर्वण)के पास सात पत्ति बुद्धा में । हमारा नीलवस्त्र सर्वनीलवस्त्राभ्यां (=मण्यसाधित पञ्जर) पर । गीतम वन्दरास । हमारा वयोतज्ज्वलरास । लपोवाशुसर्पे । जीवकव आश्रय म । यह बुद्धिमुयवाचमें । आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्र ने आधातुकी लसापत्तिसे जात, जगुनीमें आत लकी जैसे उनका आगे आगे जाने थे । बद्ध लकी (लेजो जानुकी लसापत्तिसे) प्रकाशम आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्र पीछ पीछे आते थे । आयुष्मान् धर्म मन्त्रपुत्र इन प्रकार उनका धयन-आसन

प्रज्ञापित करते थे—‘यह चारपाई (=मच) है, यह चौकी (=पीठ) है, यह तकिया (=भिसि) है, यह बिम्बोहन (=मसनद) है, यह पाखाना है, यह पेशाबखाना है, यह पीनेका पानी है, यह इस्तेमाल करनेका (पानी) है, यह कत्तरदड (=डडा) है, यह सघका क ति क -स न्था न (=स्थानीय रवाज) है। अमुक समय प्रवेग करना चाहिये, अमुक समय निकलना चाहिये।’ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र इस प्रकार उनके लिये गयन-आसन प्रज्ञापित करते थे।

उस समय मे त्ति य और भु म्म ज क भिक्षु नये और भाग्यहीन थे। सघके जो खराबसे खराब गयन-आसन (=निवास-स्थान) थे, वह उन्हे मिलते थे, और वैसे ही खराबसे खराब भोजन भी। उस समय राज गृह के लोग सघको घी, तेल, उत्तरिभग (=भोजनके वादका खाद्य) =अभिसस्कार देना चाहते थे, (किन्तु) मे त्ति य और भुम्मजकको सदाका पका कणाजक (=वुरा अन्न)को विलगक (=विडग अनाज)के साथ देते थे। वह भोजन समाप्त करनेपर स्थविरभिक्षुओसे पूछते थे—‘आवुसो! तुम्हारे भोजनमें आज क्या था? तुम्हारे क्या था?’ कोई कोई स्थविर बोलते थे—‘आवुसो! हमारे भोजनमें घी था, तेल था, उत्तरिभग था।’ मे त्ति य भुम्मज क भिक्षु ऐसा कहते थे—‘आवुसो! हमारे (भोजन)में जैसा-तैसा पका विलगके साथ कणाजक था।’

उस समय कल्याण भक्ति क गृहपति सघको नित्य चारो प्रकारका भोजन देता था। वह भोजनके समय (स्वयं) पुत्र-स्त्री सहित उपस्थित हो परोसता था—कोई भातके लिये पूछता, कोई सूप (=दाल आदि)के लिये पूछता, कोई तेलके लिये पूछता, कोई उत्तरिभगके लिये पूछता।

एक समय कल्याण भक्ति क गृहपतिके (घर) दूसरे दिन के भोजनके लिये मे त्ति य भुम्मज क भिक्षुओका नाम था। तब कल्याणभक्तिक गृहपति किसी कामसे आराममें गया। (और) वह जहाँ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र थे, वहाँ जा अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे कल्याण भक्तिक गृहपतिको आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित किया। तब कल्याण-भक्तिक गृहपतिने ० प्रहर्षित हो आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रसे यह कहा—

“भन्ते! किसका हमारे घर कलका भोजन है?”

“गृहपति! मेत्तिय भुम्मजक भिक्षुओका।”

तब कल्याण-भक्तिक गृहपति असन्तुष्ट हो गया—‘कैसे पापभिक्षु (=अभागे भिक्षु) हमारे घर भोजन करेंगे!’ (और) घर जा (उसने) दासीको आज्ञा दी—

“रे! जो कल भोजन करेंगे, उन्हे कोठरीमें विलग सहित कणाजक परोसना।”

“अच्छा, आर्य!”—(कह) उस दासीने कल्याण-भक्तिक गृहपतिको उत्तर दिया।

तब मे त्ति य भुम्मज क भिक्षु—‘कल हमारा भोजन कल्याण भक्तिकके गृहपतिके घर बतलाया गया है। कल कल्याण-भक्तिक गृहपति पुत्र-भार्या सहित उपस्थित हो हमारे लिये (भोजन) परोसेगा। कोई भातके लिये पूछेंगे, कोई सूपके लिये ०, कोई तेलके लिये ०, (और) कोई उत्तरिभगके लिये पूछेंगे,—(मोच) इसी खुशीमें मन भरकर नहीं मोये।

तब मेत्तियभुम्मजक भिक्षु पूर्वाट्टण समय पहिनकर पाथ-जीवर ले जहाँ कल्याण भक्तिक गृहपति-का घर था, वहाँ गये। उस दासीने मेत्तियभुम्मजक भिक्षुओको दूरसे ही आते देखा। देखकर उसने कोठरीमें आसन बिछा मेत्तियभुम्मजक भिक्षुओंमें यह कहा—

“बैठिये भन्ते!”

तब मेत्तियभुम्मजक भिक्षुओको यह हुआ—“निमग्न अभी भोजन तैयार न हुआ होगा, जिसके लिये हम कोठरीमें बैठायें जा रहे हैं।” तब वह दासी विलगके साथ कणाजक लाई—

“भन्ते! खाइये।”

“साधु, साधु धर्म ! तो धर्म ! तू सचके धयन-आसनका प्रबन्ध कर और भोजनका उद्देश कर।

‘अच्छा भले’ — (बह) आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया।

तब भगवान्ने इसी सबधम इसी प्रकारमें धर्म सबकी कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! मग धर्म मस्तपुत्रको सबक धयन-आसनका प्रबन्ध और भोजनका निवासन (=उद्देशक) बुने। २०

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुनाव करना चाहिय—पहिले धर्म मस्तपुत्रम जोषकर बहुत समयमें भिक्षु सबको सूचित करे—

‘क ज्ञप्ति—‘भले ! सब मेरी सुने यदि सबको पसन्द हो तो सब आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रको धयन-आसनका प्रज्ञापक (प्रबन्धक) और भोजनका उद्देशक बुने—यह सूचना है ;

‘क अनुश्रवण—(१) ‘भले ! सब मेरी सुने सब आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रको धयन आसनका प्रज्ञापक और भोजनका उद्देशक बुन रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रका धयन-आसन-प्रज्ञापक बुना जाना पसन्द है वह चुप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोव ।

(२) भले ! सब मेरी सुने ।

(३) ‘भले ! सब मेरी सुने ।

ग वारणा—‘सबम आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रको धयन-आसन-प्रज्ञापक (और) भोजन उद्देशक बुन दिया। सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समयमें हूँ’ ।

मग द्वारा बुन किये जाने पर आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र हिम्मा हिम्मा करके भिक्षुओंका एक एक स्थानपर धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे। (१) जो भिक्षु सूत्रान्तिव (बुद्ध द्वारा उपदिष्ट सूत्रोंको पढ़ रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके भिक्षुके भूषणका सहायन करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (२) जो भिक्षु विनय धर (=भिक्षु नियमोंको पढ़ रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके साथ विनय का निश्चय करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (३) जो धर्मवक्ता (बुद्ध उपदेशोंकी कथा कहनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके साथ धर्म-विषयक सहाय करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके (ध्यानमें) बाधा न देवे । (५) जो भिक्षु पञ्चलकी बात करनेवाले ब्रह्म वाक्य धर्म (ब्रह्म)वाचक थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् पाठको यहाँ रहेंगे । (६) जो भिक्षु विकास (अपराह्म)में आस्था करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह जग विकारमें आते हैं कि हम आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रकी विम्वरान्ति (=वृद्धिप्राप्ति)का हेतु हैं ते जो धातुकी समापत्ति (एक प्रकारका ध्यान) करके उच्चैः प्रकाशमें उनका भी धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे। वह आकर आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रसे करते थे—‘आबुस ब्रह्म ! हमारा भी धयन-आसन प्रज्ञापित करो । उन्हें आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र यह कहते थे—‘कहाँ आयुष्मान् चाहते हैं वहाँ प्रज्ञापित करेंगे’ वह जगहबूझ कर बतलाते थे—आबुस ब्रह्म ! हमारा बुद्धकृत्पर धयन-आसन प्रज्ञापित करो । हमारा और प्रपात पर ।

हमारा ऋषि विरि की कावसिका पर । हमारा वैमार (पर्वत)के पास सातपत्तिबुद्ध म । हमारा गीतवमके सर्वसैविकप्राम्यार (=सम्प्रसोद्धिपञ्चार) पर । गीतव कन्दारमें । हमारा कपोतकन्दारमें । तपोवारायमें । जीवकके आश्रम में । मद्रकुक्षिमुगवाकमें । आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र ते जो जानुकी समापत्तिसे जान मगुलीमें आब जगी जैसे उनका जाने जाने पाठ थे । वह उठी (तेजो जानुकी समापत्तिके) प्रकाशमें आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रके पीछे पीछे जाते थे । आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र इस प्रकार उनका सबन-आसन

प्रज्ञापित करते थे—‘यह चारपाई (=मच) है, यह चौकी (=पीठ) है, यह तकिया (=भिसि) है, यह विम्बोहन (=मसनद) है, यह पाखाना है, यह पेशाबखाना है, यह पीनेका पानी है, यह इस्तेमाल करनेका (पानी) है, यह कत्तरदड (=डडा) है, यह सघका क ति क -स न्थान (=स्थानीय रवाज) है। अमुक समय प्रवेश करना चाहिये, अमुक समय निकलना चाहिये।’ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र इस प्रकार उनके लिये शयन-आसन प्रज्ञापित करते थे।

उस समय मे त्ति य और भु म्म ज क भिक्षु नये और भाग्यहीन थे। सघके जो खराबसे खराब शयन-आसन (=निवास-स्थान) थे, वह उन्हें मिलते थे, और वैसे ही खराबसे खराब भोजन भी। उस समय राज गृह के लोग सघको घी, तेल, उत्तरिभग (=भोजनके वादका खाद्य) =अभिस्स्कार देना चाहते थे, (किन्तु) मे त्ति य और भु म्म ज क को सदाका पका कणाजक (=बुरा अन्न) को विलगक (=विडग अनाज) के साथ देते थे। वह भोजन समाप्त करनेपर स्थविरभिक्षुओंसे पूछते थे—‘आवुसो! तुम्हारे भोजनमें आज क्या था? तुम्हारे क्या था?’ कोई कोई स्थविर बोलते थे—‘आवुसो! हमारे भोजनमें घी था, तेल था, उत्तरिभग था।’ मे त्ति य भु म्म ज क भिक्षु ऐसा कहते थे—‘आवुसो! हमारे (भोजन) में जैसा-तैसा पका विलगके साथ कणाजक था।’

उस समय कल्याण भक्ति क गृहपति सघको नित्य चारों प्रकारका भोजन देता था। वह भोजनके समय (स्वयं) पुत्र-स्त्री सहित उपस्थित हो परोसता था—कोई भातके लिये पूछता, कोई सूप (=दाल आदि) के लिये पूछता, कोई तेलके लिये पूछता, कोई उत्तरिभगके लिये पूछता।

एक समय कल्याण भक्ति क गृहपतिके (घर) दूसरे दिन के भोजनके लिये मे त्ति य भु म्म ज क भिक्षुओंका नाम था। तब कल्याणभक्तिक गृहपति किसी कामसे आराममें गया। (और) वह जहाँ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र थे, वहाँ जा अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे कल्याण भक्तिक गृहपतिको आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित किया। तब कल्याण-भक्तिक गृहपतिने ० प्रहर्षित हो आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रसे यह कहा—

“भन्ते! किसका हमारे घर कलका भोजन है?”

“गृहपति! मेत्तिय भु म्म ज क भिक्षुओंका।”

तब कल्याण-भक्तिक गृहपति असन्तुष्ट हो गया—‘कैसे पापभिक्षु (=अभागे भिक्षु) हमारे घर भोजन करेंगे!’ (और) घर जा (उसने) दासीको आज्ञा दी—

“रे! जो कल भोजन करेंगे, उन्हें कोठरीमें विलग सहित कणाजक परोसना।”

“अच्छा, आर्य!”—(कह) उस दासीने कल्याण-भक्तिक गृहपतिको उत्तर दिया।

तब मे त्ति य भु म्म ज क भिक्षु—‘कल हमारा भोजन कल्याण भक्तिकके गृहपतिके घर वतलाया गया है। कल कल्याण-भक्तिक गृहपति पुत्र-भार्या सहित उपस्थित हो हमारे लिये (भोजन) परोसेगा। कोई भातके लिये पूछेंगे, कोई सूपके लिये ०, कोई तेलके लिये ०, (और) कोई उत्तरिभगके लिये पूछेंगे,—(सोच) इसी खुशीमें मन भरकर नहीं सोये।

तब मेत्तियभु म्म ज क भिक्षु पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ कल्याण भक्तिक गृहपति-का घर था, वहाँ गये। उस दासीने मेत्तियभु म्म ज क भिक्षुओंको दूरसे ही आते देखा। देखकर उसने कोठरीमें आसन विछा मेत्तियभु म्म ज क भिक्षुओंमें यह कहा—

“बैठिये भन्ते!”

तब मेत्तियभु म्म ज क भिक्षुओंको यह हुआ—“नि मगय अभी भोजन तैयार न हुआ होगा, जिसके लिये हम कोठरीमें बैठायें जा रहे हैं।’ तब वह दामी विठ्ठलके साथ कणाजक लाई—

“भन्ते! खाइये।”

“साधु, साधु धर्म ! तो धर्म ! तू सभके ध्यान-आसनका प्रभाव कर और भोजनका उद्देश कर।

‘ब्रह्मा भन्ते । — (बह) आयुष्यान् धर्मं मत्स्यपुत्रमे मयमाग्नौ उत्तरं विद्या ।

नब मगवान्ने इसी सबधम इसी प्रकरणमें धर्म सबबी बचा बह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सभ धर्म मत्स्यपुत्रको सभके ध्यान-आसनका प्रभाव कर और भोजनका नियामक (=उद्देशक) भुने। २०

‘और भिक्षुओ ! इन प्रकार कुभाव करना चाहिये—पहिले धर्म मत्स्यपुत्रमें जोषकर बहुत समर्थ भिक्षु सभको सूचित कर—

ब्रह्म भन्ति—‘भन्ते ! सभ मेरी भुने यदि सभको पसन्द हूँ तो सभ आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्रको ध्यान-आसनका प्रभाव कर (प्रवचन) और भोजनका उद्देशक भुने—यह सूचना है।

‘तब अनुयायक—(१) ‘भन्ते ! सभ मेरी भुने सभ आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्रको ध्यान-आसनका प्रभाव कर और भोजनका उद्देशक भुन रहा है जिस आयुष्यान्को आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्रका ध्यान-आसन प्रभाव कर चुका जाना पसन्द है वह भुन रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोध ।

(२) भन्ते ! सभ मेरी भुने ।

(३) ‘भन्ते ! सभ मेरी भुने ।

‘ग धारणा—‘मयमं आयुष्यान् धर्मं मत्स्यपुत्रको ध्यान-आसन प्रभाव कर (और) भोजन-उद्देशक भुन लिया । सभको पसन्द है इसकिये भुन है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

सभ द्वारा भुन किये जाने पर आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्र हिंसा हिंसा करके भिक्षुओंका एक एक स्थानपर ध्यान-आसन प्रस्थापित करते थे । (१) जो भिक्षु भूनात्तिक (बुद्ध द्वारा उपविष्ट सूत्रोंको ब्रह्म रत्ननेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक बूझरेते भिक्षु मूर्खोंका समायन करेंगे उनका ध्यान-आसन एक जगह प्रस्थापित करते थे । (२) जो भिक्षु विनय धर (=भिक्षु भिक्षुओंको ब्रह्म रत्ननेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक बूझरेते साथ विनय का विवचन करेंगे उनका ध्यान-आसन एक जगह प्रस्थापित करते थे । (३) जो धर्म ब्रह्मिक (बुद्धक उपदेशाधीन बचा कहनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक बूझरेते साथ धर्म-विषयक सवाद करेंगे उनका ध्यान-आसन एक जगह प्रस्थापित करते थे । (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक बूझरेते (ध्यानमें) बाधा न देंगे । (५) जो भिक्षु ज्ञानकी बात करनेवाले बहुत नामिक धर्म (बह)वाचन थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्यान् गायत्री यहाँ रहने । (६) जो भिक्षु विवाह (अपराह्म)में आया करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्यान् यह ज्ञान विवाहम आने है कि हम आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्रकी विषयवाणि (=अभिप्रायिकार्य)की धैर्यमें तेजो वातुकी समापत्ति (एक प्रकारका ध्यान) करके उसी प्रकार सभका भी ध्यान-आसन प्रस्थापित करने थे । वह वाक्य आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्र कहते थे—‘आयुष्य ! हमारा भी ध्यान-आसन प्रस्थापित करो । उन्हें आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्र यह कहते थे—‘जहाँ आयुष्यान् चाहते हैं वहाँ प्रस्थापित करें ? वह ज्ञानवृद्ध कर बनकाते थे—‘आयुष्य ! हमारा गुण ब्रह्म पर ध्यान-आसन प्रस्थापित करो । हमारा और प्रपात पर ।

हमारा भविष्यिकी वाक्यिका पर । हमारा वैभार (परम)के पास सात पवित्र भूमें । हमारा भीतकन सर्ववीडि ब्रह्माचार (=सम्यग्दर्शन पद्धति) पर । शीतम-बन्धनमें । हमारा नोपेक्षकनधर्म । तपोद्वारा मम । जीवनक आश्रयन म । मद्रुधिमृगवाचमें । आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्र तेजो वातुकी समापत्ति के ज्ञान ब्रह्ममें आश्रयनी जैन उनका ज्ञान आगे जाने थे । वह सभी (तेजो वातुकी समायत्ति) प्रकाशमें आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्र गीत पीछे जाते थे । आयुष्यान् धर्म मत्स्यपुत्र इस प्रकार उनका ध्यान-आसन

“भन्ते । जन्ममे लेकर स्वप्नमें भी मैथुन-सेवन करनेको मैं नहीं जानता, जागतेकी बात ही क्या ?”

तब भगवान् ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“तो भिक्षुओ । मेत्तिया भिक्षुणीको नष्ट कर दो (=भिक्षुणी-वेपमे निकाल दो), और इन भिक्षुओपर अभियोग लगाओ ।” 21

—यह कह भगवान् आसनमे उठ विहारमे चले गये ।

तब उन भिक्षुओने मेत्तिया भिक्षुणीको नाश (=निकाल) दिया । तब मेत्तिय भुम्मजक भिक्षुओने उन भिक्षुओमे यह कहा—

“आवुसो ! मत मेत्तिया भिक्षुणीको निकालो, उसका कोई अपराध नहीं है । कुपित असन्तुष्ट हो (दर्भ भिक्षुको) च्युत करानेके अभिप्रायसे हमने इसे उत्साहित किया ।”

“क्या आवुसो ! तुमने आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रपर निर्मूल ही दुराचारके दोषको लगाया ?”

“हाँ, आवुसो !”

जो वह भिक्षु अत्येच्छ ० थे, वह हैरान ० होते थे—‘कैसे मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रपर निर्मूल ही दुराचारके दोषको लगायेगे ।’

तब उन भिक्षुओने भगवान् से यह बात कही ।

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर भगवान् ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सबोधित किया—“तो भिक्षुओ । सघ दर्भ मल्लपुत्रको स्मृतिकी विपुलताको प्राप्त होनेसे स्मृति-विनय दे । 22

ख स्मृति-विनय—“और भिक्षुओ । इस प्रकार (स्मृतिविनय) देना चाहिये—दर्भ मल्लपुत्र सघके पास जा एक कघे पर उत्तरासगकर वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दनाकर उकळें बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—

“भन्ते ! यह मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु मुझे निर्मूल दुराचारका दोष लगा रहे हैं । सो मैं भन्ते । स्मृतिकी विपुलतासे युक्त (हूँ, और) सघमे स्मृति विनय माँगता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी—‘भन्ते ! ० सघसे स्मृति विनय माँगता हूँ ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क सूचना—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“(२) दूसरी बार भी ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“(३) तीसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“ग धारणा—‘सघने विपुल स्मृतिसे युक्त आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रको स्मृति विनय दे दिया । सघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह पाँच धार्मिक (=नियमानुकूल) स्मृति विनय के दान हैं—(१) भिक्षु निर्दोष शुद्ध होता है, (२) उसके अनुवाद (=वातकी पुष्टि) करनेवाले भी होते हैं, (३) वह (स्मृति-विनय) माँगता है, (४) उसे सघ स्मृति-विनय देता है, (और) (५) धर्म से समग्र^१ हो (देता है) ।” 23

“मगिनी ! हम बधान (=मिथ) के भोजनवाले हैं।

“जानती हूँ आर्य लोग बधानक भोजन करते हैं और मुझे गृहपतिने त्वात्तरीय भासा दी है—
‘१’ आर्य भोजन करने उन्हें बौद्धीयें बिलग-ग्रहित कथात्रक परोसना। त्वाद्ये भन्ने।

तब मलियभुम्मज्जक भिक्षुजान—“आबुसो ! कस कत्थाव मक्कि क गृहपति आराममें
रुभं मत्तपुत्रक पाम गया था। नि सदाय आबुसो ! वरुं मत्तपुत्रने हमारे प्रति गृहपतिक भीतर दुर्भाव
पैदा कर दिया (सोच) उसी चित्त-विचारसे मन भरकर नहीं लाया।

तब मलियभुम्मज्जक भिक्षु भोजन करनेक परवान् आराममें जा पाव थीवर सँभाल बाहर आरामक
बाटेम सपाटी बिछा कपचाय मूक कथागिण अघोमुख सोचकरत प्रतिमाहीन हो बैठे। तब मलिया
भिक्षुनी जहाँ मलियभुम्मज्जक भिक्षु ब बहाँ गईं। जाकर मलियभुम्मज्जक भिक्षुजाने यह बोली—

“आर्यो ! बल्ला करती हूँ।

ऐसा कहतेवर मलिय भुम्मज्जक भिक्षु न बोले। दूसरी बार भी । तीसरी बार भी मलिया
भिक्षुनीने मलिय भुम्मज्जक भिक्षुजाने यह कहा—

‘आर्यो ! बल्ला करती हूँ।

तीसरी बार भी मलिय भुम्मज्जक भिक्षु नहीं बोले।

‘क्या मैंने आर्योंका अपराध किया ? क्या आर्य मुझमें नहीं बाँक रहे हैं ?’

बराबि मगिनी ! वरुं मत्तपुत्र द्वारा हमें सनाये जान देखकर भी तू पचाह नहीं करती।

(तो) आर्यो ! मैं क्या बने ?

भगिनी ! यदि तू चाह तो आज ही भववान् वरुं मत्तपुत्रको मटकर देवे (=भिक्षु समन
निकास द्यो)।

“आर्यो ! मैं क्या बने ? मैं क्या कर सकती हूँ।

“आ भगिनी ! जहाँ भगवान् हैं वहाँ जाकर भयवान् यह कह—

‘भन्ने ! यह योग्य नहीं है उचित नहीं है। भन्ने ! जो दिया वहिं ईनि रहिन (=उपग्रहरहिन)

भय रहिन निराद्वय की वह दिया (आत्र) महमा ईनि-महिण भय-महिण उग्र-महिण (हो गईं)
जहाँ बापु न हावनी थी वहाँ आपी (=प्रधान) (आ गईं)। पानी जलना ना मान्म पटना है।
आर्य वरुं मत्तपुत्र मुझे दुर्गिण किया है।

अच्छा आर्यो ! —(कह) मलिया भिक्षुनीन उत्तर है वहाँ भववान् से वहाँ गईं। जाकर
भववान्को अभिचारनकर एक ओर पड़ी हो भगवान्से यह कहा—

“भन्ने ! यह योग्य नहीं है ।”

तब भववान्ने इसी संरूपमें इसी प्रकरणमें भिक्षु-गणको एकजिनकर आयुमान् वरुं मत्तपुत्र
गुण—

“वरे ! इस तरहका वाय करना मुझे पार है जैसा कि यह भिक्षुनी करती है ?

आन ! भयवान् जैसा मझ जानत है।

दुसरी बार भी भववान्ने गुण—

तीसरी बार भी भववान्ने गुण—

वरे ! उस तरहका वाय करना मुझ पार है जैसा कि यह भिक्षुनी करती है ?

“भन्ने ! भववान् जैसा मझ जानत है।

“वरे ! वरुं (गुण) ऐसे नहीं करना करे। यदि मुझे दिया ही तो दिया वह यदि मुझे
नहीं (दिया तो नहीं दिया) यह ।

किया। तुम भी वैसा करो। मुझे भी यह विहित है, तुम्हें भी यह विहित है।' उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो वह ० दान अधार्मिक है। यह तीन अमूढ-विनयके दान अधार्मिक है। 25

(ग) नियमानुक्ल अमूढ-विनय (१) भिक्षुओ ! कौनसे अमूढ-विनयके दान धार्मिक हैं?—
“(१) यहाँ भिक्षुओ ! एक भिक्षु पागल० होता है। पागल हो० उसने बहुतसे श्रमण-विरुद्ध आचरण किये होते हैं। उसे सघ या बहुतसे व्यक्ति या एक व्यक्ति चोदित करता है—‘याद करो आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की?’ वह याद न रहनेसे ऐसा कहता है—‘आवुसो मुझे याद नहीं है, कि मैंने इस प्रकारकी आपत्ति की’। उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो यह अमूढ-विनय का दान धार्मिक है। (२) ० वह याद न रहनेसे ऐसा कहता है—‘याद है मुझे आवुसो ! जैसे कि स्वप्नके बाद। उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो यह दान ० धार्मिक है। (३) ० वह (कहे)—‘पागल पागलपनके समय जो करता है, वही मैंने किया, तुम भी वैसा करते। मुझे भी वह विहित था, तुम्हें भी वह विहित है।’ उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे तो यह अमूढ-विनयका दान धार्मिक है।—यह तीन अमूढ-विनयके दान धार्मिक हैं।” 26

(३) प्रतिज्ञातकरण

(क) पूर्व कथा—उस समय पङ्कवर्गीय भिक्षु विना प्रतिज्ञात (=स्वीकृति) कराये भिक्षुओके तर्जनीय, नि य स्स, प्र ब्रा ज नी य, प्र ति सा र णी य, उत्क्षेपणीय —कर्म (=दण्ड) भी करते थे। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे—०। उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! विना प्र ति ज्ञा त कराये भिक्षुओके तर्जनीय० उत्क्षेपणीय-कर्म नहीं करने चाहिये, जो करे उसे दुष्कटकी आपत्ति हो।” 27

“भिक्षुओ ! इस प्रकार प्र ति ज्ञा त क र ण अधार्मिक होता है, और इस प्रकार धार्मिक।

(ख) नि य म वि रु द्ध प्र ति ज्ञा त क र ण—“कैसे भिक्षुओ ! प्रतिज्ञातकरण अधार्मिक होता है?—(क) (१) एक भिक्षुने पाराजिक अपराध किया होता है, उसे सघ, बहुतसे या एक व्यक्ति चोदित करते हैं—‘आयुष्मान्ने पाराजिक अपराध किया है?’ वह ऐसा कहता है—‘आवुसो ! मैंने पाराजिक अपराध नहीं किया सघादिसेसका अपराध किया है।’ उसे (यदि) सघादिसेसका (दण्ड) करे, तो यह प्रतिज्ञातकरण अधार्मिक है। 28

(२) “० सघादिसेस किया है० १। 29

(३) “० शुल्लच्चय किया है ०। 30

(४) “० पाचित्तिय किया है०। 31

(५) “० प्रतिदेशनीय किया है०। 32

(६) “० दुष्कृत (=दुष्कट) किया है०। 33

(७) “० दुर्भाषित किया है०। 34

१ पाराजिककी भाँति यहाँ छ कोटि तक पाठ है। सम्मति उस समय रगीन लकड़ीकी शलाकाओंमें ली जाती थी। शलाका वितरण करनेवालेको शलाका-ग्रहापक कहते थे।

(२) अमूढ विनय

क पूर्व कथा—उस समय गर्ग भिक्षु पागल हो गया था वह विपर्यस्त (=विक्षिप्त) चित्त हो गया था । उसने पागल चित्त विपर्यस्त हो बहुतसा अमन-विक्षिप्त भावित परिकल्प (=बुरी बात) काम किया । भिक्षु (लोग) पागल हो किये गये बहुतसे अमन-विक्षिप्त कामोंके किये गर्ग भिक्षुपर बोधोपपन्न कर प्रेरित करते थे— याव करो आमुष्मान् इस प्रकारकी आपत्तिही ।

वह ऐसा बोल्ता— 'आबुसो' मैं पागल हो गया था पागल हो मैंने बहुतसा अमन-विक्षिप्त काम किये । मुझे यह याद नहीं मैंने मूढ (=हीनम न हो) वह (काम) किये ।

ऐसा कहनेपर भी बोधित करते ही थे—'याव करो । (तब) जो वह अल्पकाल भिक्षु थे— । उन्होंने मगधान्ते यह बात कही ।—

'सचमुच भिक्षुओ' ?

(हाँ) सचमुच मगधान् ।

फटकारकर मगधान्ते भिक्षुओंको संबोधित किया—

'तो भिक्षुओ' सब अमूढ (=पागलपनसे लूटा) होनेसे मैंने भिक्षुओं अमूढविनय दे । २४

'और भिक्षुओ' ऐसे बेना चाहिये—

'याव ना—वह गर्ग भिक्षु सबके पास था —'मैंने मन्ते' पागल हो बहुतसा अमन-विक्षिप्त काम किया । मुझे भिक्षु बोधित करते हैं—याव करो । मैं ऐसा बोल्ता हूँ—'आबुना' मैं पागल हो गया था कहनेपर भी बोधित करते ही हैं—'याव करो' सा मैं मन्ते । अमूढ हूँ सबने अमूढ-विनय माँगा हूँ ।

दूसरी बार भी— माँगा हूँ ।

'तीसरी बार भी— माँगा हूँ ।

'तब चतुर समर्थ भिक्षु-सभको सूचित कर—

'न क्वचित्—'मन्ते' सब मेरी सुने—० ।

(१) दूसरी बार भी 'मन्ते' सब मेरी सुने— ।

'न (२) 'मन्ते' सब मेरी सुने—० ।

(३) 'तीसरी बार भी पुनश्च मेरी सुने— ।

न चारवा—'सबने अमरु होनेसे गर्ग भिक्षुको अमूढ-विनय दे दिया । सबको पसंद है इसलिये श्रुत है—ऐसा मैं इसे बारबार करता हूँ ।

'भिक्षुओ' तीन अमरु-विनयके बात-अध्यात्मिक है और यह तीन धार्मिक ।

'भिक्षुओ' कौनसे तीन अमूढ-विनयके बात अध्यात्मिक है ?—

'न नियम-विक्षिप्त अमूढ-विनय । (१) भिक्षुओ' यहाँ एक भिक्षुने आपत्ति की होती थी । उसे सब या बहुतसे व्यक्ति या एक व्यक्ति बोधित करता है—याव करो आमुष्मान् इस प्रकारकी आपत्ति थी । वह याव होनेपर भी यह नही आबुसो । मझे याव नहीं है कि मैंने इस प्रकार की आपत्तिही । उसे सब बहि अमूढ-विनय थे तो यह अमरु-विनयका बात अध्यात्मिक है । (२)

वह याव होनेपर भी यह नही—याव है मुझे आबुसो । जैसकि स्वप्नके बाद (स्वप्न देखनेवालेको स्वप्नकी बात याव आती है) । उस सब (यदि) अमूढ-विनय थे तो यह बात अध्यात्मिक है ।

(३) वह यह बोधे—'बिना पागलपनका (आधमी) पागलपनके समयमें जो करता है मैंने भी ऐसा

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन रहा है, जिस आयुष्मान्को अमुक नामवाले भिक्षुके लिये शलाकाग्रहापक होनेकी सम्मति पसद है, वह चुप रहे, जिसे पसद न हो वह बोले।

“(२) दूसरी वार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“(३) तीसरी वार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“ग धारणा—‘सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

३—“भिक्षुओ ! दस अधार्मिक शलाकाग्रहण (=बोट देना) है, दस धार्मिक।”

(ख) न्यायविरुद्धसम्मतिदाता—“कैसे दस अधार्मिक शलाकाग्राह है ?—(१) अवेरमत्तक अधिकरण (=झगळा) होता है, (२) नहीं गतिमें गया होता है, (३) और नहीं याद कराया करवाया होता है, (४) जानता है कि अधर्मवादी बहुत (अधिक सख्या बहुमत) है, (५) शायद अधर्मवादी बहुत हो, (६) जानता है, सघ फूट जायेगा, (७) शायद सघ फूट जाये, (८) अधर्म^१ से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) व र्ग^१ में ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत) के अनुसार (शलाका) ग्रहण करते हैं। यह दस अधार्मिक शलाकाग्राह है। ८६

(ग) न्यायानुसार सम्मतिदान—“कौनसे दस धार्मिक शलाकाग्राह है ?—(१) अधिकरण अवेरमत्तक नहीं होता, (२) गतिमें गया होता रहसे है, (३) याद करा करवाया होता है, (४) जानता है, कि धर्मवादी बहुत हैं, (५) शायद धर्मवादी बहुत हैं, (६) जानता है, सघ नहीं फूटेगा, (७) शायद सघ नहीं फूटेगा, (८) धर्म से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) समग्र^१ हो (शलाका) ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत) के अनुसार ग्रहण करते हैं।—यह दस धार्मिक शलाकाग्राह है। ८७

(५) तत्पापीयसिक

(क) पूर्वकथा—उस समय उवाळ भिक्षु सघके बीच आपत्तिके विषयमें जिरह (= उद्योग) करनेपर इन्कारकर स्वीकार करता था, स्वीकार करके इन्कार करता था। दूसरे (प्रकरण) में दूसरी (वात) चला देता था। जानबूझकर झूठ बोलता था। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे,०। उन्होने भगवान्से यह बात कही।०—

“तो भिक्षुओ ! सघ उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म (=दंड) करे। ८८

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार करना चाहिये—पहिले उवाळ भिक्षुको चोदित करना चाहिये, चोदितकर स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला आपत्तिका आरोप करना चाहिये। आपत्ति आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^२।

ग धारणा—“सघने उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म कर दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(ख) नियमानुसार—“भिक्षुओ ! तत्पापीयसिक कर्मका करना इन पाँच (प्रकार)

^१ देखो महावग्ग ९९१ पृष्ठ २९८।

^२ सूचना, तीन अनुश्रावण चूल् ४९२।४ (ख) ऊपर जैसा।

२—(१) 'एष भिक्षुने स चा विसेस अपराध-किया होता है उस सब बोधित करता है—'आयुष्मान्ने सचाविसेसचा अपराध किया है? यह ऐसा कहता है—'आबुसो! मैंने पारामिक अपराध किया है। उसे (यदि) सब पारामिकता (बड) बरे, तो यह प्रतिज्ञातकरण अधार्मिक है। ' 141

३—(१) भुरलम्भयथा अपराध किया है ' 148

४—(१) पाप्पितिय ' 155

५—(१) प्रतिवेसनीय ' 162

६—(१) कुक्कट ' 169

७—(१) दुर्मापित ' 176

"—भिक्षुओ! इस प्रकार अधार्मिक प्रतिज्ञातकरण होता है।"

(ग) नि य भा नू सा र प्र ति ज्ञा त क र ण—जैसे भिक्षुओ! प्र ति ज्ञा त क र ण धार्मिक होता है ?—

(क) (१) "एक भिक्षु पारामिक अपराध किया होता है उसे सब बोधित करता है—'आयुष्मान्ने पारामिक अपराध किया है? यह ऐसा कहता है—'हूँ आबुसो! मैंने पारामिक अपराध किया है। उसे (यदि) सब पारामिकता (बड) बरे तो यह प्रतिज्ञातकरण धार्मिक है। 77

(२) सचाविसेस 178

(३) पुम्मम्भय 179

(४) पाप्पितिय 180

(५) प्रतिवेसनीय 181

(६) कुक्कट 182

(७) " दुर्मापित 183

—भिक्षुओ! इस प्रकार प्रतिज्ञातकरण धार्मिक होता है।

(४) यमुयसिक

उस समय भिक्षु सबके बीच मडन-बसह विचार करत एव दूसरेको मुचकनी समितसे पीछित कर रहे थे। उस अभिकरण (सगरो)को शान्त न कर सकते थे। भयवान्ने यह बात कही।—

"भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ ऐसे अभिचरणको य द् मू य सि का (बहुमत)से शान्त करने की।" 84

(क) स ला का य हा प क नी मो र्ग ता बीर बु ना व—'भिक्षुओ! पाँच बातोंसे मुक्त भिक्षुको स ला का य हा प क नी बु ना व (=सम्मज्ज-मिलनर राय देना) चाहिये—(१) जो न छ र्व (=स्वेच्छाकार)के रास्ते जानेवाला होता है (२) न रोष (३) न माह (४) न मय (५) जो बहूँ-अपूँहीत (=किम्मे-जेकिम्मे)को जानता है। 85

"भिक्षुओ! इस प्रकार सम्म ज ण (=बुलाव) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुसे पूछ-कर चतुर समर्थ भिक्षु सचकी सुचित करे—

१ पारामिककी जाति यहाँ छ कोटि तक पाई है। सम्मति उस समय रंजीत लखनौकी अला कानोमें ली जाती थी। इसका विवरण करनेवालेको सलाकाग्रहापक कहते थे।

देखो महावण ९५१ पृष्ठ २९८।

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन रहा है, जिस आयुष्मान्को अमुक नामवाले भिक्षुके लिये शलाकाग्रहापक होनेकी सम्मति पसद है, वह चुप रहे, जिसे पसद न हो वह बोले।

“(२) दूसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“(३) तीसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“ग धारणा—‘सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

३—“भिक्षुओ ! दस अधार्मिक शलाकाग्रहण (=वोट देना) है, दस धार्मिक।”

(ख) न्यायविरुद्धसम्मतिदाता—“कैसे दस अधार्मिक शलाकाग्राह है ?—(१) अवेर-मत्तक अधिकरण (=झगडा) होता है, (२) नहीं गतिमे गया होता है, (३) और नहीं याद कराया करवाया होता है, (४) जानता है कि अधर्मवादी बहुत (अधिक सख्या बहुमत) हैं, (५) शायद अधर्मवादी बहुत हो, (६) जानता है, सघ फूट जायेगा, (७) शायद सघ फूट जाये, (८) अधर्म^१से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) वर्ग^१से ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार (शलाका) ग्रहण करते हैं। यह दस अधार्मिक शलाकाग्राह हैं। 86

(ग) न्यायानुसार सम्मतिदान—“कौनसे दस धार्मिक शलाकाग्राह है ?—(१) अधिकरण अवेरमत्तक नहीं होता, (२) गतिमे गया होता रहसे है, (३) याद करा करवाया होता है, (४) जानता है, कि धर्मवादी बहुत हैं, (५) शायद धर्मवादी बहुत हैं, (६) जानता है, सघ नहीं फूटेगा, (७) शायद सघ नहीं फूटेगा, (८) धर्म से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) समग्र^१ हो (शलाका) ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार ग्रहण करते हैं।—यह दस धार्मिक शलाकाग्राह हैं। 87

(५) तत्पापीयसिक

(क) पूर्व कथा—उस समय उवाळ भिक्षु सघके बीच आपत्तिके विषयमें जिरह (= उद्योग) करनेपर इन्कारकर स्वीकार करता था, स्वीकार करके इन्कार करता था। दूसरे (प्रकरण) में दूसरी (वात) चला देता था। जानबूझकर झूठ बोलता था। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे,०। उन्होंने भगवान्से यह बात कही।०—

“तो भिक्षुओ ! सघ उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म (=दंड) करे। 88

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार करना चाहिये—पहिले उवाळ भिक्षुको चोदित करना चाहिये, चोदितकर स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला आपत्तिका आरोप करना चाहिये। आपत्ति आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^२।

ग धारणा—“सघने उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म कर दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(ख) नियमानुसार—“भिक्षुओ ! तत्पापीयसिक कर्मका करना इन पांच (प्रकार)

^१ देखो महावग्ग ९९१ पृष्ठ २९८।

^२ सूचना, तीन अनुश्रावण चुल्ल ४९२।४ (ख) ऊपर जैसा।

से धार्मिक होता है—(१) (बोपी ध्यवित) अद्युधि होता है (२) लज्जाहीन होता है (३) अनुवाद (निम्ना)-सहित होता है (४) उस ध्यवितका तत्पापीयसिक कर्म सध बर्म स करता है (५) स म स हो करता है। १८९

(ग) नियम विषय—“मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त तत्पापीयसिक कर्म अथर्म कर्म अविनय कर्म ठीकसे न सम्पादित किया (कहा जाता) है—(१) अनुपस्थितिमे (=अ-समुत्त) किया गया होता है बिना पूछे किया गया होगा है प्रतिज्ञा कराये बिना किया गया होता है (२) अथर्म स किया गया होता है (और) (३) बर्म^१से किया गया होता है। १९०

(घ) नियमानुसार—मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त तत्पापीयसिक कर्म धर्मकर्म विनय कर्म (कहा जाता) है—(१) उपस्थितिमें (२) पूछकर (३) प्रतिज्ञा कर। १९१

(ङ) नियम-विषय—“मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त तत्पापीयसिक कर्म धर्मकर्म विनय कर्म और सुम्पादित (कहा जाता) है—

१—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछतीछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञात करकर किया गया होता है। १९२

(च) दृष्टनीय ध्यवित—“मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त मिथुजो चाहनेपर (=आकङ्क्षमान) सध तत्पापीयसिक कर्म करे। १९३

॥ आर्कशमान समायत्त

(छ) दृष्टित ध्यवित के वर्तव्य—“मिथुजो ! जिस मिथुजा तत्पापीयसिक कर्म किया गया है उस ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीक बर्ताव यह है—(१) उपसम्पन्न न होने चाहिये १ (१८) मिथुजो^२ साथ सम्मिश्रण नहीं करना चाहिये। १९४

अदृष्टपरु तत्पापीयसिक कर्मके ज्ञात समायत्त

तब सधने उवाच मिथुजा तत्पापीयसिक कर्म किया।

(६) तिष्ठतत्पायक

उस समय मङ्गल वक्ता कहते थे कि मिथुजोने बहुतसे धर्मधर्म-विरोधी मासितपरिकल्प (=बन्दी बुद्धी बात) अपराध किये थे। तब उन मिथुजोको यह हुआ—“मङ्गल करते हमने बहुतसे धर्मधर्म-विरोधी अपराध किये हैं। यदि हम इन आपत्तियोंको एक दूसरेके साथ प्रतिहार करायें तो धायक यह अविचारण (=संगठन) और भी बढोरना प्रबलताको प्राप्त हो और पूरणा कारण बन जाये। (अब) हमें कैसे करना चाहिये ?

मङ्गलानुस यद्वाग कही।—

“यदि मिथुजो ! विचार करने मिथुजोने बहुतसे धर्मधर्म-विरोधी अपराध किये हैं और यदि नहीं मिथुजोको यह हो—यदि हम इन आपत्तियोंको एक दूसरेके साथ प्रतिहार करायें तो धायक

^१ हेतो महावग ५१ पुट्ट २९८ ।

^२ तर्जनीय-वग महावग ९५१ (पुट्ट ३११) की भाँति विस्तार करना चाहिये ।

^३ हेतो बुद्ध १५१३ पुट्ट ३४३ ।

हीतो बुद्ध १५१४ पुट्ट ३४३ ।

हेतो बुद्ध १५१४ ६ पुट्ट ३४३-४ ।

^४ हेतो बुद्ध १५१६ पुट्ट ३४४ ।

यह ० और भी० फूटका कारण बन जाये, तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, ऐसे अधिकरणको तिणवत्थारक (=तृणसे ढाँकने जैसा)मे शान्त करनेकी । १५

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (तिणवत्थारकमे) शान्त करना चाहिये—सबको एक जगह जमा होना चाहिये, जमा हो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० विवाद करते हमने बहुतमे श्रमणविरोधी० अपराध किये है, ० एक दूसरेके साथ प्रतिकार कराये, तो शायद यह० और भी० फूटका कारण बन जाये । यदि सघको पसद हो, तो थुल्लच्चय और गृहस्थमे सबद्ध (अपराधो)को छोड़, सघ इस अधिकरणको तिणवत्थारकमे शान्त करे ।’

“(फिर) एक पक्षवालोमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु अपने सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमने० । यदि सघको पसद हो, जो (आप) आयुष्मानोंके अपराध (=आपत्ति) हैं, और जो मेरे अपराध है, थुल्लच्चय और गृहस्थमे सबद्धको छोड़, आयुष्मानोंके लिये और अपने लिये भी सघके बीच तिणवत्थारक से उनकी देशना (=confession) करूँ ।’

“फिर दूसरे पक्षवालोमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु अपने सघको सूचित करे—

“‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० सघके बीच तिणवत्थारकमे उनकी देशना करूँ ।’

क ज्ञप्ति—“एक (पहिले) पक्षवालोमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु ((सारे सघको सूचित करे—

“भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० विवाद करते हमने बहुतमे श्रमण-विरोधी० अपराध किये हैं० । यदि सघको पसद हो, तो थुल्लच्चय और गृहस्थमे सबद्ध (अपराधो)को छोड़, जो इन आयुष्मानोंके अपराध है, और जो मेरे अपराध है, इन आयुष्मानोंके लिये और अपने लिये भी सघके बीच उनकी तिणवत्थारक से देशना करूँ—यह सूचना है ।

“ए अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० । थुल्लच्चय और गृहस्थसे सबद्ध अपराधोको छोड़, जो इन आयुष्मानोंके अपराध है और जो मेरे अपराध है, ० सघके बीच तिणवत्थारक से उनकी देशना कर रहा हूँ । जिस आयुष्मानको, हमारा० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना पसद है, वह चुप रहे जिसको पसद न हो वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी० ।

“ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“तब दूसरे पक्षवाले भिक्षुओंमेंसे एक चतुर समर्थ भिक्षु (सारे) सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।’

“ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! इस प्रकार वह भिक्षु, थुल्लच्चय और गृहस्थसे सबद्ध आपत्तियोंको छोड़, उन आपत्तियोंमे छूटते हैं ।”

§३—चार अधिकरण, उनके मूल, भेद, नाम-करण और शमन

उस समय भी भिक्षु भिक्षुणियोंके साथ विवाद करते थे, भिक्षुणियाँ भी भिक्षुओंके साथ विवाद

*पहिले पक्षकी भाँति ही यहाँ भी सूचना (=ज्ञप्ति) और अनुश्रावण समझना चाहिए ।

करती थी। छद्म मिथु मिथुनियोंकी ओर हो मिथुनियोंके साथ विबाह करता मिथुनियोंका पक्ष ग्रहण करता था। जो वह अपने एक मिथु से यह हैराण होते थे—०।

‘सचमुच मिथुओ !’ ?

(ही) सचमुच भगवान् !”

पट्टकारकर भगवान्ने धार्मिक क्या कह मिथुओंको संबोधित किया—

(१) अभिकरणांक मेध

“मिथुओ ! यह चार अभिकरण है—(क) विबाह-अभिकरण (ख) अनुबाह-अभिकरण (ग) आपत्ति-अभिकरण (घ) इत्य-अभिकरण । 96

(क) विबाह-अभिकरण—“क्या है विबाह-अभिकरण ?—जब मिथुओ ! मिथु यह धर्म है या अधर्म है। ‘यह विनय है या अविनय। ‘यह उपायतथा कथित=भाषित है तथास्तथा कथित=भाषित नहीं है’ ‘तथागतने ऐसा आचरण किया है आचरण नहीं किया’ ‘तथागतने विधान किया है तथागतने विधान नहीं किया है’ ‘आपत्ति (=अपराध) है आपत्ति नहीं है’ ‘जबुक (=छोटी) आपत्ति है मुरब (बड़ी) आपत्ति है’ ‘सावसेप (=कुछ ही) आपत्ति है निरवसेप (=संपूर्ण) आपत्ति है’ बुद्धस्स (=बुद्धस्स पारायिक संधारिसेस) आपत्ति है अबुद्धस्स आपत्ति है—वहाँ जो मदन=बलह विग्रह=विवाद मानावाद (=विवादवाद) अन्यथावाद (=उस्तावाद) नारायणीका व्यवहार मेघक (कन्मापी) है यह कहा जाता है विबाह-अभिकरण । 97

(ख) अनुबाह अभिकरण—“क्या है अनुबाह-अभिकरण ?—जब मिथुओ ! मिथु (इसरे) मिथुको धीकप्रण होने आचारप्रण होने इष्टि (=सिद्धान्त)-प्रण होने बुरी आचीन (रोवी) बाला होनेको अनुबाह (=बोपारोपण) करते हैं वहाँ जो अनुबाह=अनुबन्ध=अनुत्सर्ग=अनुमन्त्र अनुसम्बन्ध=अभ्युत्पन्नता अनुबन्धप्रधान होता है यह कहा जाता है अनुबाह अभिकरण । 98

(ग) आपत्ति अभिकरण—“क्या कहा जाता है, आपत्ति-अभिकरण ?—जो आपत्ति-स्वय (=बोपोंके समवाय) आपत्ति अभिकरण है, साथी आपत्ति-स्वय आपत्ति-अभिकरण है । 99

(घ) इत्य-अभिकरण—“क्या है आपत्ति-अभिकरण ?—जो सबके इत्य=वरवीन अवकीरनकर्म इति-कर्म इति-इतितीयकर्म इति-अनुपेकर्म है यह कहा जाता है इत्य अभिकरण । 100

(२) अभिकरणांक मूल

क विबाह-अभिकरणोंके मूल=“विबाह-अभिकरणका क्या मूल है ? (क) छ

‘बाप बचन जिससे जलीमें लुक रहता ।

बोपारोपणमें जलाह ।

‘बहिनी बातको कारण बता निछली बातसे लिये बल देना ।

संपत्ती सम्पत्ति सेते बल प्रस्तावकी सूचनाको जति कहते हैं ।

‘बिनी अनाचारक बहिनिमित्तमें एक जति और एक अवधारणक बाहरी संपत्ती सम्पत्ति लेनी जानी है उसे जति-इतितीयक कहते हैं ।

साधारण बहिनिमित्तमें जतिमें एक जति फिर तीन अनुपादन करके संघकी सम्पत्ति लेनी जानी है, इसे जति-अनुपेक कहते हैं ।

विवाद करनेके मूल भी है, (ख) (लोभ-द्वेष-मोह=) तीन अकुशल-मूल (=बुराईयोकी जल) विवाद-अधिकरणके मूल है, (ग) (=अलोभ-अद्वेष-अमोह)—तीन कुशल-मूल (=भलाईयोकी जल) भी विवाद-अधिकरणके मूल है । 101

(क) “कौनसे छ विवादमूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं ?—(१) जब भिक्षुओ ! भिक्षु क्रोधी, उपनाही (=पाखंडी) होता है। जो कि भिक्षुओ ! वह भिक्षु क्रोधी, उपनाही होता है, (उमसे) वह शास्ता (=बुद्ध)में श्रद्धा-सत्कार-रहित हो विहरता है, धर्ममें भी०, सधमें भी० । शिक्षा (= भिक्षुओंके नियम)को भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता । जो कि भिक्षुओ ! वह भिक्षु शास्तामें श्रद्धा-सत्कार-रहित हो विहरता है० शिक्षाको भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता, वह सधमें विवाद उत्पन्न करता है । और वह विवाद बहुत लोगोंके अहित, असुखके लिये होता है, बहुतसे लोगोंके अनर्थके लिये (होता है), देव-मनुष्योंके अहित और दुःखके लिये होता है । भिक्षुओ ! यदि इस प्रकारके विवाद-मूलको तुम अपने भीतर या बाहर देखना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी विवाद-मूलके प्रहाण (=विनाश, त्याग) के लिये उद्योग करना । यदि भिक्षुओ ! तुम इस प्रकारके विवाद-मूलको अपने भीतर या बाहर न देखना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी विवाद-मूलके भविष्यमें न उत्पन्न होने देनेके लिये प्रयत्न करना । इस प्रकार इस पापी विवाद-मूलका विनाश होता है, इस प्रकार इस पापी विवाद-मूलका भविष्यमें न उत्पन्न होना होता है । जब भिक्षुओ ! भिक्षु (२) म्रक्षी (=अमरखी), पलामी (=प्रदासी—निष्ठुर) होता है, ० । ० (३) ईर्ष्यालु, मत्सरी होता है, ० । ० (४) गठ, मायावी होता है, ० । (५) ०पापेच्छ (=वदनीयत), मिथ्यादृष्टि (=बुरी धारणावाला) होता है ० । ० (६) सदृष्टि-परामर्शी (=वर्तमानका देखनेवाला), आधान-ग्राही (=डाह रखनेवाला), छोछनेमें मुश्किल करनेवाला होता है । जो भिक्षुओ ! भिक्षु सदृष्टिपरामर्शी० होता है, वह शास्तामें भी श्रद्धा सत्कार-रहित होता है ० ।’ यह छ विवादमूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं । 102

(ख) “कौनसे तीन अकुशल-मूल (=बुराईयोकी जल) विवाद-अधिकरणके मूल हैं ? जब भिक्षु लोभ-युक्त चित्तसे विवाद करते हैं, द्वेष-युक्त चित्तसे०, मोह-युक्त चित्तसे विवाद करते हैं—‘धर्म है या अधर्म’०^१ अदृष्टुल्ल आपत्ति है’ । यह तीन कुशल-मूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं । 101

(ग) कौन से तीन कुशल-मूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं ?—“जब भिक्षु लोभरहित चित्तवाले हो विवाद करते हैं, द्वेषरहित०, मोहरहित० चित्तवाले हो विवाद करते हैं—‘धर्म है या अधर्म’० । यह तीन कुशल-विवाद-अधिकरणके मूल हैं । 103

ख अनुवाद-अधिकरणके मूल—क “अनुवाद-अधिकरणका क्या मूल है ?—(क) छ अनुवाद करनेके मूल भी हैं, (ख) तीनों अकुशल-मूल (=लोभ, द्वेष, मोह) अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं, (ग) तीनों कुशल-मूल (=अलोभ, अद्वेष, अमोह) अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं, (घ) काया भी अनुवाद-अधिकरणका मूल है, (ङ) वचन भी अनुवाद-अधिकरणका मूल है । 104

(क) “कौनसे अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरण-मूल हैं ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षु (१) क्रोधी, उपनाही (=पाखंडी) होता है०^१ शिक्षाको भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता । वह सधमें अनुवाद उत्पन्न करता है । और वह अनुवाद बहुत लोगोंके अहित, असुखके लिये होता है । ०^१ (६) सदृष्टि-परामर्श, आधानग्राही (=हठी) होता है ०^१ । भिक्षुओ ! यदि इस प्रकारके अनुवादमूल-को तुम अपने भीतर या बाहर देखना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी अनुवाद-मूलके प्रहाणके लिये उद्योग

^१सम्मति उस समय रगीन लकड़ीकी शलाकाओंसे ली जाती थी । शलाका वितरण करनेवालेको शलाकाग्रहापक कहते थे ।

करती थी। छ प्र मिश्र मिश्रुणियोंकी ओर हो मिश्रुणियोंके साथ विवाह करता मिश्रुणियोंका पक्ष ग्रहण करता था। जो वह अत्येच्छ मिश्रु से वह हैराण होते थे—०।

“सचमुच मिश्रुओ ! ?

(हाँ) सचमुच भगवान् ! ”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह मिश्रुओको समोषित किया—

(१) अधिकरणोंके भेद

‘मिश्रुओ ! यह चार अधिकरण है—(क) विवाद-अधिकरण (ख) अनुवाद-अधिकरण (ग) आपति-अधिकरण (घ) कृत्य-अधिकरण। 96

(क) विवाद-अधिकरण—‘क्या है विवाद-अधिकरण ?—जब मिश्रुओ ! मिश्रु ग्रहण में है या अग्रहण में है। ‘यह विनय है या अविनय। ‘यह तत्वागतका कथित=मापित है तत्वागतका स्रष्टि=मापित नहीं है। ‘तथापनने ऐसा आचरण किया है आचरण नहीं किया। ‘तत्वागतने विधान किया है तत्वागतने विधान नहीं किया है। ‘आपति (=अपराध) है आपति नहीं है। ‘कथुन (=छोटी) आपति है गुरुक (बड़ी) आपति है। ‘सावसेप (=बुद्धिही) आपति है निरवक्षय (=संपूर्ण) आपति है। ‘हुदुस्स (=हु स्वीस्म पाराधिक सवाविसेस) आपति है खुदुस्स आपति है—‘वहाँ जो मजन=कसह विग्रह=विवाद नानाबाह (=विक्रयबाह) अयथाबाह (=उल्टाबाह) नापराधीका व्यवहार मेघक (कटुभाषी) है यह कहा जाता है विवाद-अधिकरण। 97

(ख) अनुवाद अधिकरण—‘क्या है अनुवाद-अधिकरण ?—जब मिश्रुओ ! मिश्रु (दूसरे) मिश्रुओ धीरे-अष्ट होने आचारमय्य होने वृष्टि (=सिद्धान्त)-अष्ट होने दुरी जातीय (रोधी)बाधा होनेको अनुवाद (=दोषारोपण) करते हैं वहाँ जो अनुवाद=अनुवदन=अनु-स्वपन=अनुमगन अनुसप्रवकन^१ अम्मुत्सहनता^२ अनुवकप्रदान^३ होता है यह कहा जाता है अनुवाद अधिकरण। 98

(ग) आपति अधिकरण—‘क्या कहा जाता है आपति-अधिकरण ?—‘गोपो आपति-स्वय (=गोपोके समुवाय) आपति अधिकरण है साता आपति-स्वय आपति-अधिकरण है। 99

(घ) कृत्य-अधिकरण—‘क्या है आपति-अधिकरण ?—‘जो सबके कृत्य=करवीम अरकोकमकर्म अष्टि-कर्म^४ अष्टि-त्रितीयकर्म^५ अष्टि-अतुर्थकर्म^६ है यह कहा जाता है कृत्य अधिकरण। 100

(२) अधिकरणोंके मूल

‘विवाद-अधिकरणोंके मूल=‘विवाद-अधिकरणका क्या मूल है ? (क) क

^१काय वचन विलसे जसीमें मुक्त रहना ।

दोषारोपणमें कस्ताह ।

^२पहिली अज्ञानो कारण बता निजकी वस्तुने किये बात देना ।

संपत्ती सम्मति कैसे बला प्रस्तावकी सुचनाको कथित कहते हैं ।

जिसी अज्ञाचारक परिस्थितिमें एक शक्ति और एक अग्रभाषकके बावजू संपत्ती सम्मति मिली जाती है, वैसे अष्टि-त्रितीयकर्म कहते हैं ।

^५साधारण परिस्थितिमें पहिले एक शक्ति फिर तीन अनुभाषक करके संपत्ती सम्मति ली जाती है, इसे अष्टि-अतुर्थ कर्म कहते हैं ।

“(१) ०?—जब० अच्छे चित्तसे शील भ्रष्ट होने० का अनुवाद करते हैं। (२) ० बुरे चित्तसे०^१। (३) ० न अच्छे-न बुरे चित्तसे०। 113

(ग) आपत्ति-अधिकरण के भेद—“(क्या) आपत्ति-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—आपत्ति-अधिकरण (१) अकुशल भी हो सकता है, (२) अव्याकृत भी०, किन्तु० कुशल नहीं हो सकता।

“(१) कौनसा० अकुशल है?—जो जान, समझ, सोच, निश्चय करके वीतिक्कम (=व्यति क्रम) है, यह कहा जाता है अकुशल आपत्ति-अधिकरण।

“(२) कौनसा० अव्याकृत है?—जो बिना जाने बिना समझे, बिना सोचे, बिना निश्चय किये व्यति-क्रम है, यह कहा जाता है अव्याकृत आपत्ति-अधिकरण। 114

(घ) कृत्य-अधिकरण —“(क्या) कृत्य-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—कृत्य-अधिकरण (१) कुशल भी हो सकता है, (२) अकुशल०, (३) अव्याकृत०।

“(१) कौनसा० कुशल है? सघ कुशल (=अच्छे) चित्तसे जो कर्म=अवलोकन कर्म, ज्ञप्ति-कर्म, ज्ञप्ति-द्वितीय-कर्म, ज्ञप्ति-चतुर्थ-कर्म करता है, यह कहा जाता है कुशल कृत्य-अधिकरण।

“(२) ०?—सघ अकुशल चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।

“(३) ०?—सघ अव्याकृत चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।” 115

(४) विवाद आदि और उनका अधिकरणसे संबंध

(क)—विवाद और अधिकरण—“(क्या) विवाद विवाद-अधिकरण, विवाद बिना अधिकरण, अधिकरण बिना विवाद, और अधिकरण और विवाद (दोनों) (होते हैं?)—(१) विवाद-विवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) विवाद बिना अधिकरणके हो सकता है, (३) अधिकरण बिना विवादके हो सकता है, (४) अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा विवाद विवाद-अधिकरण होता है?—जब भिक्षु विवाद करते हैं—‘घर्म’ हैं^२। वहाँ जो भडन-कलह ०^३ है, यह विवाद विवाद-अधिकरण है। 116

“(२) कौनसा विवाद बिना अधिकरणका है?—माताभी पुत्रके साथ विवाद करती है, पुत्र भी माताके साथ०, पिता भी पुत्रके साथ०, पुत्रभी पिताके साथ०, भाई भी भाईके साथ०, भाई भी बहिनके साथ०, बहिन भी भाईके साथ०, मित्रभी मित्रके साथ०। यह विवाद बिना अधिकरणके है। 117

“(३) कौनसा अधिकरण बिना विवादका है? अनुवाद-अधिकरण, आपत्ति-अधिकरण और कृत्य-अधिकरण यह अधिकरण बिना विवादके है। 118

“(१) कौनसे अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं?—विवाद-अधिकरणमें अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। 119

(ख)—अनुवाद और अधिकरण—“०?—(१) अनुवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) अनुवाद बिना अधिकरण०, (३) अधिकरण बिना अनुवाद०, (४) अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है?—जब भिक्षु (दूसरे) भिक्षुका शील भ्रष्ट ०

^१ देखो चुल्ल ४५३।२ पृष्ठ ४०६-७।

^२ देखो चुल्ल ४५३।१ पृष्ठ ४०६।

^३ देखो ऊपर (विवाद-मूल २५ जंसा)।

करना । १। मिश्रमो ! यह छ अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरणके मूल है । १०५

(ख) 'कौनसे तीन अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं ? जब लोभयुक्त चित्तसे उपयुक्त चित्तसे मोहयुक्त चित्तसे अनुवाद करते हैं—'धर्म' या अधर्म' । १०६

(ग) 'कौनसे तीन कुशल-मूल अनुवाद अधिकरणके मूल हैं ? जब भिक्षु सोम-रहित चित्त हो अनुवाद करते हैं हेपरहित मोह रहित । १०७

(घ) 'कौनसा वाम अनुवाद अधिकरणका मूल है ?—जब कोई (व्यक्ति) कुरूप दुर्गन्ध—भोजोन्मिक्त (=माटा) बहुरोगी काना कसा मगडा पलाभात (=लम्बे) बाला होता है और उसे लेकर (बुद्ध) उसका अनुवाद करते हैं ऐसी वामा अनुवाद-अधिकरणका मूल होती है । १०८

(ङ) 'कौनसी बाणी अनुवाद-अधिकरणका मूल है ?—जब पुर्वचन (बोझनेवाला) दुर्मेन हुक्काकर बोझनेवाला होता है जिसे लेकर उसका अनुवाद करते हैं यह बाणी अनुवाद-अधिकरणका मूल है । १०९

ग आपत्ति-अधिकरणके मूल—क्या है आपत्ति-अधिकरण का मूल ?—आपत्ति (=**वाप**) जिनसे उठते हैं वह छ (आपत्ति-समुत्पान) आपत्ति-अधिकरण के मूल हैं । (१) (कोई) आपत्ति-वायासे उठती है वचन और चित्तसे नहीं (२) कोई आपत्ति वचनसे उठती है काया और चित्तसे नहीं (३) कोई आपत्ति काया और वचन (बोना)से उठती है चित्तसे नहीं (४) कोई आपत्ति काया और चित्त (बोना)से उठती है वचनसे नहीं (५) कोई आपत्ति चित्त और वचन (बोना)से उठती है कायासे नहीं (६) कोई आपत्ति काय वचन और चित्त (तीनों)से उठती है । यह छ आपत्ति-समुत्पान आपत्ति-अधिकरणके मूल है । ११०

घ कृत्य-अधिकरण—'कृत्य-अधिकरणका क्या मूल है ?—कृत्य-अधिकरणका एक मूल है सम । १११

(३) आधिकरणोंके भेद

(क) विवाद-अधिकरणके भेद—(क्या) विवाद-अधिकरण कुशल (=बच्चा) अनुशल (=मुरा) अभ्याहृत (=न अच्छा न मुरा) होता है ?—विवाद-अधिकरण (१) कुशल भी हो सगता है (२) अनुशल भी (३) अभ्याहृत भी हो सगता है ?

(१) कौनसा विवाद-अधिकरण कुशल है ?—जब भिक्षुमो ! भिक्षु अच्छे (=कुशल) चित्त से विवाद करते हैं—'धर्म है अधर्म है' १ नाराजगीका व्यवहार है । यह कहा जाता है कुशल विवाद-अधिकरण ।

(२) कौनसा अनुशल है ?—मुरे (=अनुशल) चित्तसे विवाद करते हैं—१।

(३) कौनसा अभ्याहृत है ?—अभ्याहृत (न अच्छे ही न मुरे ही) चित्तसे विवाद करते हैं । ११२

(ख) अनुवाद अधिकरणके भेद—(क्या) अनुवाद-अधिकरण कुशल अनुशल अभ्याहृत होता है ?—अनुवाद-अधिकरण (१) कुशल भी हो सगता है (२) अनुशल भी (३) अभ्याहृत भी हो सगता है ।

१ लभति उत समय एणीम लब्धीनी ताकाकामोसे भी जाती थी । ताकाका वितरण करने वालेको प्रकाशप्राप्तक कहते थे ।

२ वेतो पुत्त ४५३:१ पुत्त ४ ६ ।

“(१) ०?—जब० अच्छे चित्तसे शील भ्रष्ट होने० का अनुवाद करते हैं। (२) ० बुरे चित्तसे०^१। (३) ० न अच्छे-न बुरे चित्तसे०। 113

(ग) आपत्ति-अधिकरण के भेद—“(क्या) आपत्ति-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—आपत्ति-अधिकरण (१) अकुशल भी हो सकता है, (२) अव्याकृत भी०, किन्तु० कुशल नहीं हो सकता।

“(१) कौनसा० अकुशल है?—जो जान, समझ, सोच, निश्चय करके वीतिक्कम (=व्यति क्रम) है, यह कहा जाता है अकुशल आपत्ति-अधिकरण।

“(२) कौनसा० अव्याकृत है?—जो बिना जाने बिना समझे, बिना सोचे, बिना निश्चय किये व्यति-क्रम है, यह कहा जाता है अव्याकृत आपत्ति-अधिकरण। 114

(घ) कृत्य-अधिकरण —“(क्या) कृत्य-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—कृत्य-अधिकरण (१) कुशल भी हो सकता है, (२) अकुशल०, (३) अव्याकृत०।

“(१) कौनसा० कुशल है? सध कुशल (=अच्छे) चित्तसे जो कर्म=अवलोकन कर्म, ज्ञप्ति-कर्म, ज्ञप्ति-द्वितीय-कर्म, ज्ञप्ति-चतुर्थ-कर्म करता है, यह कहा जाता है कुशल कृत्य-अधिकरण।

“(२) ०?—सध अकुशल चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।

“(३) ०?—सध अव्याकृत चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।” 115

(४) विवाद आदि और उनका अधिकरणसे संबंध

(क)—विवाद और अधिकरण—“(क्या) विवाद विवाद-अधिकरण, विवाद बिना अधिकरण, अधिकरण बिना विवाद, और अधिकरण और विवाद (दोनों) (होते हैं)?—(१) विवाद-विवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) विवाद बिना अधिकरणके हो सकता है, (३) अधिकरण बिना विवादके हो सकता है, (४) अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा विवाद विवाद-अधिकरण होता है?—जब भिक्षु विवाद करते हैं—‘धर्म’ है०^२। वहाँ जो भडन-कलह ०^३ है, यह विवाद विवाद-अधिकरण है। 116

“(२) कौनसा विवाद बिना अधिकरणका है?—माताभी पुत्रके साथ विवाद करती है, पुत्र भी माताके साथ०, पिता भी पुत्रके साथ०, पुत्र भी पिताके साथ०, भाई भी भाईके साथ०, भाई भी बहिनके साथ०, बहिन भी भाईके साथ०, मित्र भी मित्रके साथ०। यह विवाद बिना अधिकरणके है। 117

“(३) कौनसा अधिकरण बिना विवादका है? अनुवाद-अधिकरण, आपत्ति-अधिकरण और कृत्य-अधिकरण यह अधिकरण बिना विवादके है। 118

“(१) कौनसे अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं?—विवाद-अधिकरणमें अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। 119

(ख)—अनुवाद और अधिकरण—“०?—(१) अनुवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) अनुवाद बिना अधिकरण०, (३) अधिकरण बिना अनुवाद०, (४) अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है?—जब भिक्षु (दूसरे) भिक्षुका शील भ्रष्ट ०

^१ देखो चुल्ल ४५३।२ पृष्ठ ४०६-७।

^२ देखो चुल्ल ४५३।१ पृष्ठ ४०६।

^३ देखो ऊपर (विवाद-मूल ख जैसा)।

होनेवा अनुबाध करते हैं। जो वहाँ अनुबाध होता है वह अनुबाध अनुबाध-अधिकरण है। 120

“(२) ?—मातामी पुत्रवा अनुबाध (=विजायत) करती है। 121

(३) ?—आपत्ति-अधिकरण कृत्य-अधिकरण विबाध-अधिकरण यह बिना अनुबाधके अधिकरण है। 122

(४) ?—अनुबाध-अधिकरणमें अधिकरण और अनुबाध (दोनों साथ साथ) होते हैं। 123

(ग) आपत्ति और अधिकरण के— ?—(१) आपत्ति आपत्ति-अधिकरण हो सकती है (२) आपत्ति बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना आपत्ति (४) अधिकरण और आपत्ति (दोनों साथ साथ) हो सकती है।

“(१) कौनसी आपत्ति आपत्ति अधिकरण है ?—प्राय आपत्ति स्वरूप (=दोषोंके समूह) आपत्ति-अधिकरण है साक्षात् आपत्ति-स्वरूप आपत्ति-अधिकरण है—यह आपत्ति आपत्ति-अधिकरण है। 124

(२) ?—शून्य-आपत्ति समापत्ति^१ की यह आपत्ति है किन्तु अधिकरण नहीं। 125

(३) कौन अधिकरण बिना आपत्तिका है ?—कृत्य-अधिकरण विबाध-अधिकरण अनुबाध अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु आपत्ति नहीं। 126

(४) ?—आपत्ति-अधिकरण अधिकरण और आपत्ति (दोनों) साथ साथ हैं। 127

(घ) ४-कृत्य-अधिकरण— ?—(१) कृत्य कृत्य-अधिकरण हो सकता है (२) कृत्य बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना कृत्य (४) अधिकरण और कृत्य (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) ?—जो समवाय कृत्य करना करणीय करना अवलोकन वर्यं शक्ति-वर्मं शक्ति द्वितीय-वर्मं शक्ति वस्तुर्वचन यह कृत्य कृत्य-अधिकरण है। 128

(२) ?—आचार्यरा नाम (=कृत्य) उपाध्यायरा कृत्य एव उपाध्यायवाले (गुरु भारी) वा कृत्य एव आचार्यवाले (गुरुभारी) वा कृत्य—यह कृत्य है (किन्तु) अधिकरण नहीं। 129

(३) ?—विद्या-अधिकरण अनुबाध अधिकरण आपत्ति-अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु कृत्य नहीं। 130

(४) ?—कृत्य-अधिकरण (ही) अधिकरण और कृत्य (दोनों) साथ साथ हैं। 131

(५) अधिकरणोंका शमन

१—विबाध-अधिकरण—“विबाध-अधिकरण विनाशाय यो (=प्राप्ति) उपाय विनाश उपाय) ग घात होता है ? विबाध-अधिकरण को घातवाने शक्ति होता है—(क)—समुग (=उपनिषत्) विनाश और (ग) यक्ष्मयतिवर्मे भी क्या होगा भी ? विबाध-अधिकरण हो सकता है ? या यक्ष्मयतिवर्मे बिना (विष) एव समुग-विनाश ही घात हो ? हो सकता है—यथा आदि 132

१—समुग विनाशक—विनाशक ? एव विषु (आगमों) विचार करने हैं—‘यस्य है । यदि विषुको । यह विषु उल अधिकरणको (आगमों) घात कर सकते हैं तो विषुको ।

१ यहाँ आपत्तिवा अर्थ प्राप्त है । निर्वचनवाणी श्रुतिमें प्राप्त होनेको श्रुतिआपत्ति कहते हैं । तत्राधिकरण आपत्ति (=प्राप्ति)को लक्ष्यक कहते हैं ।

हेतोः चान् ४५१।१ वृष्ट ४ १ ।

यह अधिकरण उपशान्त (=शान्त) कहा जाता है। किसके द्वारा उपशान्त ?—समुग-विनय द्वारा। क्या है वहाँ समुख-विनय ?—(१) सघके समुख होना, (२) धर्मके समुग होना, विनय (=नियम)के समुख होना, (३) व्यक्तिके समुख होना।

“(१) क्या है सघके समुख होना ?—जितने भिक्षु कर्म-प्राप्त (=जिनका न्याय होनेवाला है) है वह आगये हो, (अनुपस्थित) छन्द (=vote) देने लायक भिक्षुओका वोट लाया गया हो, समुग (=उपस्थित) हुए (भिक्षु) प्रतिक्रोश (=क्रोमना) न करते हो, यह है वहाँ सघका समुख होना। (२) क्या है समुख-विनय होना ?—जिस विनय (=भिक्षु-नियम), जिस धर्म (=बुद्धके उपदेश)=जिस शास्ताके शासनसे वह अधिकरण शान्त होता है, वह विनयका समुख होना है। (३) क्या है व्यक्तिके समुख होना ?—जो विवाद करता है, और जिसके साथ विवाद करता है, दोनों अर्थी-प्रत्यर्थी (=वादी-प्रतिवादी) उपस्थित (=समुखीभूत) रहने हैं, यह है वहाँ व्यक्तिके समुख होना। भिक्षुओ ! इस प्रकार शान्त हो गये अधिकरणको यदि कारक (=करनेवाला कोई पुरुष) फिरसे उभाळे (=उत्कोटन करे) तो (उसे), उत्कोटन क-पात्रित्तिय (=प्रायश्चित्तीय) हो, छन्द (=vote) देनेवाला यदि (पीछेसे) पछतावे (=खीयति), तो खीयन क-पात्रित्तिय हो। १३३

२—“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस अधिकरण (=मुकदमे) को उसी आवासमें नहीं शान्त कर सकते, तो उन भिक्षुओको जिम आवास (=मठ) में अधिक भिक्षु हो वहाँ जाना चाहिये। वह भिक्षु यदि उस आवास में जाते वक्त रास्तेमें उस अधिकरणको शान्त कर सकें, तो भिक्षुओ ! वह अधिकरण शान्त कहा जाता है। किसके द्वारा शान्त कहा जाता है ?—समुख-विनयसे। क्या है वहाँ समुख विनय ?—० तो खीयन क-पात्रित्तिय हो। १३४

३—“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस आवासमें जाते वक्त रास्तेमें उस अधिकरणको नहीं शान्त कर सकते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको उस आवासमें जा आवासिक (=मठ-निवासी) भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—आवुसो ! यह अधिकरण इस प्रकार पैदा हुआ, इस प्रकार उत्पन्न हुआ, अच्छा हो (आप) आयुष्मान् इस अधिकरणको धर्म विनय-शास्ताके शासनसे जैसे यह अधिकरण शान्त हो, वैसे इसे शान्त कर दें। यदि भिक्षुओ ! आवासिक भिक्षु अधिक वृद्ध हो, और नवागन्तुक (विवाद करनेवाले) भिक्षु अधिक नये, तो आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—तब तक मुहूर्त भर (आप) आयुष्मान् एक ओर रहे, तब तक हम (आपसमें) सलाह (=मन्त्रणा) करें। यदि भिक्षुओ ! आवासिक भिक्षु अधिक नये हो, और नवागन्तुक भिक्षु अधिक वृद्ध, तो आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—‘तो (आप) आयुष्मान् मुहूर्तभर यही रहे, जब तक कि हम सलाह कर आयें।’ यदि भिक्षुओ ! (आपसमें) सलाह करते आवासिक भिक्षुओको ऐसा हो—‘हम इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासन (=बुद्ध-उपदेश)के अनुसार शान्त नहीं कर सकते, तो भिक्षुओ ! उन आवासिक भिक्षुओको उस अधिकरणको फैसला करनेके लिये नहीं स्वीकार करना चाहिये। यदि भिक्षुओ ! (आपसमें) सलाह करते आवासिक भिक्षुओको ऐसा हो—‘हम इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त कर सकते हैं’, तो भिक्षुओ ! उन आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—‘यदि तुम आयुष्मान् यह अधिकरण कैसे पैदा हुआ, कैसे उत्पन्न हुआ—यह हमसे कहो, तो हम ऐसे इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त करेंगे, उससे यह अच्छी तरह शान्त हो जायगा, ऐसा होनेपर हम इस अधिकरणको (फैसलेके लिये) स्वीकार करेंगे, यदि तुम आयुष्मान्, यह अधिकरण कैसे पैदा हुआ, कैसे उत्पन्न हुआ,—यह हमसे न कहोगे, तो हम जैसे इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त करेंगे, उससे यह अच्छी तरह शान्त न होगा। (तब)

होनेका अनुवाद करते हैं। जो वही अनुवाद होता है वह अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है। 120

(२) ?—मातामी पुनका अनुवाद (-सिवायत) करती है। 121

(३) ?—आपत्ति-अधिकरण कृत्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण यह बिना अनुवादके अधिकरण है। 122

(४) ?—अनुवाद-अधिकरणमें अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। 123

(ग) आपत्ति और अधिकरण के—“(१) आपत्ति आपत्ति-अधिकरण हो सती है (२) आपत्ति बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना आपत्ति (४) अधिकरण और आपत्ति (दोनों साथ साथ) हो सती है।

“(१) कौनसी आपत्ति आपत्ति अधिकरण है?—प्राय आपत्ति स्वयं (=बोलेके समूह) आपत्ति-अधिकरण है साथे आपत्ति-स्वयं आपत्ति-अधिकरण है—यह आपत्ति आपत्ति-अधिकरण है। 124

(२) ?—ओठ-आपत्ति समापत्ति की यह आपत्ति है किन्तु अधिकरण नहीं। 125

(३) कौन अधिकरण बिना आपत्तिका है?—कृत्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण अनुवाद अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु आपत्ति नहीं। 126

(४) ?—आपत्ति-अधिकरण अधिकरण और आपत्ति (दोनों) साथ साथ है। 127

(घ) ४—कृत्य-अधिकरण—“(१) कृत्य कृत्य-अधिकरण हो सता है (२) कृत्य बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना कृत्य (४) अधिकरण और कृत्य (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

(१) ?—जो सजका कृत्य करना करणीय करना अवकोरन कर्म श्रुति-कर्म श्रुति द्वितीय-कर्म श्रुति चतुर्थ-कर्म यह कृत्य कृत्य-अधिकरण है। 128

“(२) ?—आचार्यका काम (=कृत्य) उपाध्यायका कृत्य एक उपाध्यायका (गुरु माई) का कृत्य एक आचार्यका (गुरुमाई) का कृत्य—यह कृत्य है (किन्तु) अधिकरण नहीं। 129

“(३) ?—विवाद-अधिकरण अनुवाद अधिकरण आपत्ति-अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु कृत्य नहीं। 130

(४) ?—कृत्य-अधिकरण (ही) अधिकरण और कृत्य (दोनों) साथ साथ है। 131

(५) अधिकरणोंका शमन

१—विवाद-अधिकरण—“विवाद-अधिकरण कितने समथो (=श्रुतिके उपाय निदानके उपाय) के शान्त होता है? विवाद-अधिकरण जो समथोके शान्त होता है—(क)—समुच्च (=उप-स्थितिमें)-विनयसे और (ख) यद्भूमयिनिसे भी क्या ऐसा भी। विवाद-अधिकरण हो सता है जो यद्भूमयिनि बिना (धर्म) एक समुच्च-विनयसे ही शान्त हो ? हो सता है—बहुता चाहिये। 132

I—समुच्च विनयसे—“किस तरह ? जब भिक्षु (आपत्तिमें) विवाद करते हैं—‘वर्ग है’। यदि भिक्षुओं। वह भिक्षु उस अधिकरणको (आपत्तिमें) शान्त कर सकते हैं तो भिक्षुओं।

‘यहाँ आपत्तिका अर्थ श्रुति है। निर्वाणायामी श्रोतमें श्रुति होनेको श्रोत-आपत्ति कहते हैं। समाधिमें आपत्ति (=श्रुति)को समापत्ति कहते हैं।

‘देखो बुद्ध ४५१।१ बुद्ध ४६।

(२) “दूसरी बार भी, भन्ते ! सघ० ।

(३) “तीसरी बार भी, भन्ते ! स० ।

ग धारणा—“सघने इस अधिकरणको उद्वाहिकासे शमन करनेके लिये अमुक अमुक भिक्षुको चुन लिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यदि वह भिक्षु उद्वाहिका (=उच्चाहिका)से उस अधिकरणको शान्त कर सकते हैं, तो भिक्षुओ ! यह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय से ।० उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो । 138

“भिक्षुओ ! यदि उस अधिकरणपर विचार करते समय वहाँ कोई (ऐसा) धर्म-कथिक (= धर्मका व्याख्याता) हो, जिसे न सूत्र ही आता हो न सूत्रविभग^१ (=सुत्तविभग विनय) ही, वह अर्थको बिना समझे व्यजन (=अक्षर)की छाया पकळ अर्थका अनर्थ करता हो, तो भिक्षुओ ! चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओको सूचित करे—

क जप्ति—“आयुष्मानो ! मेरी सुनो, यह अमुक नामवाला धर्म कथिक भिक्षु है,^० अर्थका अनर्थ कर रहा है, यदि आयुष्मानोको पसद हो तो अमुक नामवाले भिक्षुको उठाकर हम बाकी इस अधिकरणको शान्त करें—यह सूचना है ।०^२ 139

“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस भिक्षुको उठाकर उस अधिकरणको शान्त कर सके, तो वह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय द्वारा ।०^३ उक्कोटनिक पाचित्तिय हो ।

“भिक्षुओ ! यदि उस अधिकरणका विचार करते समय वहाँ कोई (ऐसा) धर्मकथिक हो, जिसे सूत्र आता हो, किन्तु सूत्र-विभग नहीं । वह अर्थको बिना समझे व्यजनकी छाया पकळ अर्थका अनर्थ करता हो, तो भिक्षुओ ! चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओको सूचित करे—

क जप्ति “० आयुष्मानो ! मेरी सुनो ।० यदि आयुष्मानोको पसद हो, तो अमुक भिक्षुको उठ कर बाकी इस अधिकरणको शान्त करें—यह सूचना है ० ।० ।

“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस भिक्षुको उठाकर उस अधिकरणको शान्त कर सके, तो वह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय द्वारा ।० उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो । 140

III यद् भूयसिकासे निर्णय—“भिक्षुओ ! यदि वह भिक्षु उद्वाहिकासे उस अधिकरणको शान्त न कर सकते हो, तो भिक्षुओ ! वह (उद्वाहिकावाले) भिक्षु उस अधिकरणको सघके सुपुदं कर दें—‘भन्ते ! हम इस अधिकरणको उद्वाहिकासे नहीं शान्त कर सकते, सघ इस अधिकरणको शान्त करे ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे दस प्रकारके अधिकरणको यद्भूयसिकासे शान्त करनेकी । 141
१ शलाकाग्रहापकका चुनाव—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुनाव चाहिये—(१) जो न छन्द के रास्ते जाता हो, ०^४ । 142

क जप्ति० । (अनुश्रावण) ० ।

ग धारणा—“सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन लिया । सघको पसद

^१ विनयके मूल-नियम या प्रातिमोक्ष (पृष्ठ ५-७०) । ^२ देखो चुल्ल ४३१५ पृष्ठ ४१२ ।

^३ देखो ऊपर ।

^४ चुल्ल ४३१४ (क) पृष्ठ ४०२ ।

हम इस अधिकरणको फेंकना करने के लिये नहीं स्वीकार करेंगे। भिक्षुओ! हम प्रकार अच्छी तरह समझ आवासिक भिक्षुओको वह अधिकरण संभा चाहिये। भिक्षुओ! उन भवान्गुण भिक्षुओको आवासिक भिक्षुओको ऐसा कहना चाहिये—“यह अधिकरण जैसे उत्तम हुआ जैसे पैदा हुआ जैसे हम आयुष्मान्को बतलायेंगे यदि (आप) आयुष्मान् इनने बीचम इस अधिकरणको धर्म से ऐसे घाल्न करने कि यह अधिकरण अच्छी तरह घाल्न हो आप तो हम इस अधिकरणको आयुष्मान्को दे दें। यदि आयुष्मान् नहीं कर सकते तो हम इस अधिकरणको आयुष्मान्को न दें हम ही इस अधिकरणके स्वामी होंगे। भिक्षुओ! इस प्रकार अच्छी तरह समझ लवागन्गुण भिक्षुओको वह अधिकरण आवासिक भिक्षुओको देना चाहिये। भिक्षुओ! यदि वह भिक्षु उस अधिकरणको घाल्न कर सकत है तो यह अधिकरण अच्छी तरह घाल्न कहा जाता है। जिसने द्वारा घाल्न?—समुत्त-विनयसे। श्री यमक पाणिनि म हो । १३५

“भिक्षुओ! यदि उस अधिकरणके विचार करने मन्त उन भिक्षुओमें अनर्गल बातें होने लगती हैं मायनका बर्न नहीं समझ पड़ता तो भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ ऐसे अधिकरणको उद्वाहिता (=Select Committee) संघमन करने की । १३६

II—उद्वाहिता ‘भिक्षुओ! इस बातसि युक्त भिक्षुको उद्वाहिता के लिये चुनना चाहिये—
(१) सवाचायी (धीमन्) होता है प्रातिमोक्ष (=भिक्षु नियमों) के सबर (नयम) संरक्षित आचार-मोक्षसे युक्त छोटे दोषोंमें भी मयकानेवाला हो बिहृता है। विद्यापरी (=आचार-नियमों) को ग्रहणकर अच्छास करता है। (२) बहुभूत-भूतवर (उपदेशोंको अच्छी तरह समझ करनेवाला) हो जो वह धर्म आदि-वत्साय मध्य-वत्साय और अन्त-वत्साय है सार्थक सम्मनन केवल (=विदुष्ट)-परिपूर्ण-परिशुद्ध-ब्रह्मचर्यको बतलाते हैं वह धर्म उसने बहुत सुने हैं मन्तमें धारम लिये मन्तसे परिचित बुद्धि (=सिद्धान्त) से परीक्षित होते हैं। (३) भिक्षु-भिक्षुकी दोनों ही प्रातिमोक्षको विस्तार-पूर्वक मध्य लिये अच्छी तरह विभाजित (=समझे) सुप्रवर्णित (=सुव्याख्यात) सूत्र और अनुसम्बन्ध (=विस्तार) से सुविनिश्चित (=सुमीमांसित) होते हैं। (४) और बहु हो विनयमें स्थित हो (५) दोनों ही वाची प्रतिवाची दोनों हीको समझने बुझाने बतलाने बिखलाने मानने मनवानेमें समर्थ हो। (६) अधिकरणकी उत्पत्तिके घाल्न करनेमें चतुर बतलाने बिखलाने मानने मनवानेमें समर्थ हो। (७) अधिकरणकी उत्पत्तिके घाल्न करनेमें चतुर हो। (८) अधिकरणको जानता हो। (९) अधिकरणके कारण (=समुद्भव) । (१०) अधिकरणने नाश (=निरोध) (११) अधिकरणके नाशकी ओर के जानेवाले मार्ग (=प्रतिपद) को जानता हो। भिक्षुओ! इन सब बातसि युक्त भिक्षुको उद्वाहिता के लिये चुनने की अनुमति देता हूँ । १३७

“और भिक्षुओ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये।

(१) याचना—पहिले उस भिक्षुसे पूछना चाहिये।

“फिर चतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

कञ्चति—“मन्ते! सब मेरी सुने—हमारे इस अधिकरणपर विचार करते समय अनर्गल बात होने लगी है मायनका बर्न नहीं समझ पड़ता यदि सब उचित समझे तो सब इस अधिकरणको उद्वाहिता संघमन करनेके लिये अनुमति अनुमति भिक्षुओको चुने—यह सूचना है।

स अनुमाद्यथ—(१) “मन्ते! सब मेरी सुने सब इस अधिकरणको उद्वाहिता संघमन करनेके लिये अनुमति अनुमति भिक्षुओको चुन रहा है जिस आयुष्मान्को पसंद हो वह चुप रहे जिसको पसंद न हो वह बोले।

२—स क र्ण ज ल्प क श ला का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ ! सकर्ण जल्पक-शलाकाग्राह होता है ?—उस शलाकाग्राहपकको एक एक भिक्षुके कानके पास जाकर कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवालेकी शलाका है, यह इस पक्षवालेकी शलाका है, जिसे चाहते हो उसे ग्रहण करो।’ (उसके शलाका) ग्रहण कर लेनेपर कहना चाहिये—‘मत किसीसे कहना।’ यदि (वह) जाने कि अधर्मवादी बहुत है, ० । भिक्षुओ ! इस प्रकार गूढक शलाकाग्राह होता है । 146

३—वि वृ त्त क श ला का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ ! विवृतक शलाकाग्राह होता है ?—यदि (वह) जाने कि धर्मवादी ^१बहुतर (=बहुमतमें) है, तो वेफिक्क हो खुली (=विवृतक) शलाकायें ग्रहण कराये । भिक्षुओ ! इस प्रकार विवृतक शलाकाग्राह होता है ।” 147

ख अनु वा द - अ धि क र ण—अनुवाद-अधिकरण कितने (प्रकारके) शमथोसे शात होता है ?—चार शमथोसे शात होता है, (१) समुख-विनय, (२) स्मृति-विनय, (३) अमूढ विनय, और (४) तत्पापीयसिक । 148

(क्या कोई) अनुवाद-अधिकरण अमूढ-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़, (सिर्फ) समुख-विनय और स्मृति-विनय दो ही शमथोसे शात होनेवाला हो सकता है ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस तरह ?—जब भिक्षु (एक) भिक्षुको निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, तो भिक्षुओ ! पूरी स्मृति रखनेवाला होनेपर उस भिक्षुको स्मृति-विनय देना चाहिये । 149

1 a. स्मृति-विनय देने का ढग—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृति-विनय) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० ^२ ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! भिक्षु मुझे निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, सो मैं पूरी स्मृति रखनेवाला हो सघसे स्मृति-विनयकी याचना करता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ‘भन्ते ! ० ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० ^२ ।

“ग धा र णा—‘सघने इस नामवाले पूरी स्मृति रखनेवाले भिक्षुको स्मृति-विनय दे दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात (=फंसलाशुदा) कहा जाता है । किससे शात ?—समुख विनयसे भी, स्मृति-विनयसे भी । क्या है यहाँ समुख विनय ?—० ^३ ।

b स्मृति विनय—“क्या है वहाँ स्मृति विनय ?—जो कि स्मृतिविनयवाले कर्मकी क्रिया—करना, उपगमन—अभ्युपगमन, स्वीकार, अपरित्याग है, यह है उसका स्मृतिविनय । भिक्षुओ ! इस प्रकार शात हुये अधिकरणको यदि कारक (=लगानेवाला) फिरसे उभाड़े (=उत्कोटन करे), तो दुक्कोटनक-पाचित्तिय हो । छन्द देनेवाला यदि पछतावे, तो खीयनक-पाचित्तिय हो । 150

“(क्या किसी) अनुवाद अधिकरणमें स्मृति विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़ (सिर्फ) समुख-विनय और अमूढ-विनय दो ही शमथ हो सकते हैं ?—हो सकते हैं—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—जब भिक्षु उन्मत्त (=पागल), चित्त-विपर्यास (=विक्षिप्त चित्तता)को प्राप्त होता है, उस उन्मत्त ० भिक्षुने बहुत श्रमण विरुद्ध (आचरण) ० किया होता है । उसे भिक्षु उन्मत्त ० हो किये गये बहुतसे श्रमण-विरुद्ध कर्मोंके लिये दोषारोपण कर चोदित करते हैं—याद है आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो ! मैं उन्मत्त ० हो गया था, उन्मत्त ० हो

^१ देखो महावग्ग १०५२।१ पृष्ठ ३३४ ।

^२ ज्ञप्ति, और तीन अनुश्रावण करने चाहिये ।

^३ देखो चुल्ल० ४३३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

है इसमिये बुध है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

मित्रभो ! धाराराप्रहापक भिक्षुको धारारा का (=वापसेनेकी सजड़ी) बाँटी चाहिये। बहुमनपास धर्मवादी भिक्षु जैसा कहें वैसे उस अधिकरणको धारण करना चाहिये। भिक्षुभो ! वह अधिकरण धारण कहा जाता है। जिसमें धारण ?—मं मुन विनयसे भी और यक्ष्मूयमि वस भी। क्या है वही यक्ष्मूय विनय ?—०^१। (क्या है वही यक्ष्मूयविनय ?)—आ कि बहुमन (=यक्ष्मूयमि) ने धर्म (=मुनवसे) का करना निर्धारण करना प्राप्त करना स्वीकार करना न परित्याग करना यह वही यक्ष्मूयमि का है। भिक्षुभो ! इस प्रकार धारण हो गये अधिकरणको (जो) धारणने उभाड़े उस बुद्धको धर्म का विनय हो। १४३

उस समय धारणस्तीम इस प्रकार उत्पन्न (एव) अधिकरण का। तब धारणस्तीके सपर अधिकरण-धर्मन (=यक्ष्मूय) व असन्तुष्ट हुये उन भिक्षुमाने मुना—‘अमुक आवास (=मठ) में बहुत बहुमन^२ विद्यावास स्वविर विहार करने है यदि वह स्वविर धर्म विनय धारण धारण अनुसार इस अधिकरणको धारण करें तो इस प्रकार यह अधिकरण अच्छी प्रकार धारण हो पावेगा। तब वह भिक्षु उन आवासमें जा उन स्वविरा (=बुद्धो) व यह जान—

‘मने ! यह अधिकरण इस प्रकार उत्पन्न हुआ अच्छा हो मने ! (आप सब) स्वविर इस अधिकरणको धर्म में ऐसे धारण कर दें जिसमें कि यह अधिकरण अच्छी प्रकार धारण हो पावे।

तब उन स्वविरा ने वैसे धारणस्तीके मने उस अधिकरणको धारण किया वा और वैसे कि अच्छी तरह धारण होता उसी तरह उस अधिकरणको धारण किया (=धरणा विधा)।

तब धारणस्तीक सधक धर्मसे भी असन्तुष्ट, बहुमन स्वविराक धर्मसे भी असन्तुष्ट हुये उन भिक्षुमाने मुना—‘अमुक आवासमें तीन बहुमन स्वविर विहार करते हैं।

तब धारणस्तीक मने बहुमन स्वविरा (और) तीन स्वविराक धर्मसे भी असन्तुष्ट हुये उन भिक्षुमाने मुना—‘अमुक आवासमें दो बहुमन स्वविर विहार करते हैं।

एक बहुमन स्वविर विहार करते हैं।

तब धारणस्तीक मने बहुमन स्वविरा तीन दो (और) एक स्वविराक धर्मसे भी असन्तुष्ट हो वह भिक्षु वही भयवान् वे वही मने। धारण समवान् यह बात वही।—

‘भिक्षुभो ! यह अधिकरण निष्ठ (=मठ) हो गया धारण हो गया अच्छी प्रकार धारण हो गया।

भिक्षुभो ! अनुमति देता हूँ उन भिक्षुओं की सज्जति (=आवासी) व तीन (उरहकी) धारण का बोधी—(१) गूढक (=विधी) (२) कानमें कहने का संहित (=सकनंजलक) और (३) विबुद्धक (=बुद्धी)। १४४

I १—गूढक का कायाह—‘भिक्षुभो ! कैसे गूढक-धारणा कायाह होता है ? उस धारण का धारणक भिक्षुको धारणाको भिक्षु रगोनी बना एक एक भिक्षु का पास आकर ऐसे कहना चाहिये—‘यह इस पक्षभास्की धारणा है यह इस पक्षकी धारणा है जिसे चाहते हो उसे ग्रहण करो। (उपक धारणा) ग्रहण कर लेनेपर कहना चाहिये—‘मय विधीको विज्ञाना’। यदि (वह) जाने कि धर्म-वादी^३ बहुत है तो—‘तीनसे गरी ग्रहण की गई’—(कह) कीटा केना चाहिये। यदि जाने धर्म-वादी बहुत है तो—‘तीनसे ग्रहण की गई’—कहना (=अनुभावन करना) चाहिये। भिक्षुभो ! इस प्रकार गूढक धारणा-कायाह होता है। १४५

२—स क र्ण ज ल्प क श ल ा का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ ! सकर्ण जल्पक-शलाकाग्राह होता है ?—उस शलाकाग्रहापकको एक एक भिक्षुके कानके पास जाकर कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवालेकी शलाका है, यह इस पक्षवालेकी शलाका है, जिसे चाहते हो उसे ग्रहण करो।’ (उसके शलाका) ग्रहण कर लेनेपर कहना चाहिये—‘मत किसीसे कहना।’ यदि (वह) जाने कि अधर्म वादी बहुत है, ० । भिक्षुओ ! इस प्रकार गूढक शलाकाग्राह होता है । 146

३—वि वृ त्त क श ल ा का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ ! विवृतक शलाकाग्राह होता है ?—यदि (वह) जाने कि धर्मवादी^१ बहुत^२ (=बहुमतमें) है, तो वेफिक्क हो खुली (=विवृतक) शलाकायें ग्रहण कराये । भिक्षुओ ! इस प्रकार विवृतक शलाकाग्राह होता है ।” 147

ख अनु वा द - अ धि क र ण—अनुवाद-अधिकरण कितने (प्रकारके) शमथोंसे शात होता है ?—चार शमथोंसे शात होता है, (१) समुख-विनय, (२) स्मृति-विनय, (३) अमूढ विनय, और (४) तत्पापीयसिक । 148

(क्या कोई) अनुवाद-अधिकरण अमूढ-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़, (सिर्फ) समुख-विनय और स्मृति-विनय दो ही शमथोंसे शात होनेवाला हो सकता है ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस तरह ?—जब भिक्षु (एक) भिक्षुको निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, तो भिक्षुओ ! पूरी स्मृति रखनेवाला होनेपर उस भिक्षुको स्मृति-विनय देना चाहिये । 149

1 a स्मृति-विनय देने का ढग—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृति-विनय) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ०^३ ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! भिक्षु मुझे निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, सो मैं पूरी स्मृति रखनेवाला हो सघसे स्मृति-विनयकी याचना करता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ‘भन्ते ! ० ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^३ ।

“ग धार णा—‘सघने इस नामवाले पूरी स्मृति रखनेवाले भिक्षुको स्मृति-विनय दे दिया । सघको पमद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात (=फैसलाशुदा) कहा जाता है । किससे शात ?—समुख विनयसे भी, स्मृति-विनयसे भी । क्या है यहाँ समुख विनय ?—०^३ ।

b स्मृति विनय—“क्या है वहाँ स्मृति विनय ?—जो कि स्मृतिविनयवाले कर्मकी क्रिया—करना, उपगमन—अभ्युपगमन, स्वीकार, अपरित्याग है, यह है उसका स्मृतिविनय । भिक्षुओ ! इस प्रकार शात हुये अधिकरणको यदि कारक (=लगानेवाला) फिरसे उभाड़े (=उत्कोटन करे), तो दुक्कोटन क-पा चित्ति य हो । छन्द देनेवाला यदि पछतावे, तो स्त्रीयन क-पा चित्ति य हो । 150

“(क्या किसी) अनुवाद अधिकरणमें स्मृति विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़ (सिर्फ) समुख-विनय और अमूढ-विनय दो ही शमथ हो सकते हैं ?—हो सकते हैं—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—जब भिक्षु उन्मत्त (=पागल), चित्त-विपर्यास (=विक्षिप्त चित्तता)को प्राप्त होता है, उस उन्मत्त ० भिक्षुने बहुत श्रमण विरुद्ध (आचरण) ० किया होता है । उसे भिक्षु उन्मत्त ० हो किये गये बहुतसे श्रमण-विरुद्ध कर्मोंके लिये दोषारोपण कर चोदित करते हैं—याद है आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो ! मैं उन्मत्त ० हो गया था, उन्मत्त ० हो

^१ देखो महावग्ग १०५२।१ पृष्ठ ३३४ ।

^२ ज्ञप्ति, और तीन अनुश्रावण करने चाहिये ।

^३ देखो चुल्ल ० ४५३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

मैंने बहुतसे समय-विषय कर्म किये । मुझे यह याद नहीं मैंने मूढ (—होगा मैं न हो) यह (नाम) किये । ऐसा कहनेपर भी बोधित करते ही मैं—‘याव है । मिसुओ ! ऐसे मामूढ मिसुओ अमूढ विनय देना चाहिये । ’ १। १५१

य धारणा—‘ममत्तं अमूढ होनेसे इस नामके मिसुओ अमूढ विनय दे दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं धारणा करता हूँ ।

‘मिसुओ ! यह अधिकरण घात कहा जाता है । जिससे घात कहा जाता है ?—संयुक्त-विनयसे और अमूढ-विनयसे । क्या है वहाँ समुक्त-विनयमें ? ’ २ । क्या है वहाँ अमूढ-विनयमें ? —जो अमूढ विनयवाले कर्मकी क्रिया—करना यह है वहाँ अमूढ विनयमें । ३ दीयन पा वि ति म हो । १५२

(क्या किसी) अनुवाद-अधिकरणसे स्मृति-विनय और अमूढ-विनयको छोड़ (चिह्न) समुक्त-विनय और तत्प्रापीयसिक्-विनय को ही धारण हा सजने हूँ ?—हो सजते हैं—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—जब भिक्षु (एक) भिक्षुपर सबके बीच गुरुत्व आपत्ति (=गरीबपद) का आरोप कर बोधित करते हैं—‘याव है आप्यम् ।’ तुमने इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्ति की है जैसे कि—या रात्रि क और पाठविषयक समीपकी ? फिर छुड़ानेका प्रयास करते उसको उमने फिर बेरते पूछते हैं—‘जकर आबुस ।’ तुम ठीकम क्या कहते कि इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहता है—‘आबुस ।’ मुझे नहीं याद है, कि मैंने इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्ति की है ? हाँ आबुसो ! मुझे याद है कि मैंने छोटी सी आपत्ति की । छुड़ानेका प्रयास करते उसको फिर बेरते हैं—‘जकर । आबुस ।’ तुम ठीकम क्या कहते कि इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहता है—‘आबुसो ।’ उस छोटी आपत्तिको मैंने करके इस बिना पूछे भी मैं (जब) स्वीकार करता हूँ तो क्या इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्ति जैसे कि पाराजिक या पाठविषयक समीपकी करके पूछनेपर मैं स्वीकार न करूँगा ? यह ऐसा कहते हैं—‘आबुस ।’ इस छोटी आपत्तिको तुमने करके उस बिना पूछे ही स्वीकार कर लिया तो भला इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्ति करके पूछनेपर तुम स्वीकार न करोगे ? जकर । आबुस । तुम ठीकम क्या कहते कि इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्तिको तुमने की है ? यह ऐसा कहता है—‘आबुसो ।’ मुझे याद है मैंने इस प्रकारकी गुरुत्व-आपत्ति की है । जब (=मस्ती)से मैंने यह कहा रब (=गफलत)से मैंने यह कहा—‘आबुसो ।’ मुझे नहीं याद है । तो मिसुओ ! उस मिसुओ तत्प्रापीयसिक् कर्म करना चाहिये । १५३

II तत्प्रापीयसिक्—‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार (उसे) करना चाहिये । बहुत समय भिक्षु सबको सूचित करे—

‘क. अ प्ति—‘भन्ते ! सब मेरी सुने इस नामके इस भिक्षुने सबके बीच गुरुत्व-आपत्तिक बारेमें पूछनेपर इनकार करके स्वीकार किया स्वीकार करके इनकार किया दूसरा इसका बहाना किया जान बूझकर झूठ कहा । यदि सब उचित समझे तो सब इस नामक भिक्षुका तत्प्रापीयसिक्-कर्म करे—यह सूचना है । ’ १ ।

य धारणा—‘सजने इस नामवाले भिक्षुका तत्प्रापीयसिक् कर्म किया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।’

‘मिसुओ ! यह अधिकरण घात कहा जाता है । जिससे घात ?—समुक्त-विनय और तत्प्रापीय

१ हेतो बुद्ध ४५१२ पृष्ठ ४ ।

२ हेतो उपर ।

३ हेतो बुद्ध ४५३५ (I) पृष्ठ ४१-४१ ।

४ तीव्र अनुप्रास भी पढ़ना चाहिये ।

सिकासे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१ । क्या है वहाँ तत्पापीयसिकामे ? जो वह पापीयसिका-कर्मकी क्रिया=करना ० । खी य न - पा चि त्ति य हो । 153

(ग) आपत्ति-अधिकरण का शमन—“आपत्ति-अधिकरण कितने शमथोंमे शात होता है ?—समुख-विनय, प्रतिज्ञातकरण, और तिणवत्त्यारकमे ।

“(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक तिणवत्त्यारक शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और प्रतिज्ञातकरण दो शमथोंमे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ एक भिक्षुने लघुक-आपत्ति (=छोटे अपराध)की होती है । तब भिक्षुओं । वह भिक्षु एक भिक्षुके पास जा एक कवेपर उत्तरासग कर (अपनेमे) वृद्ध भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर, उँकळू बैठ हाथ जोळ ऐसा कहे—‘आवुस । मैने इस नामके भिक्षुने आपत्ति की है, उस आपत्तिकी प्रतिदेशना (=Confession) करताहूँ ।’

“उस भिक्षुको कहना चाहिये—‘देखते (=दिलमे अनुभव करते) हो (उस आपत्तिको)’ ?”

‘हाँ देखता हूँ ।’

‘भविष्यमे समय करना ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ? समुख-विनयसे और प्रतिज्ञातकरण (=स्वीकार)मे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१ । क्या है वहाँ प्रतिज्ञातकरणमे ?—जो (यह) प्रतिज्ञातकरण-कर्मकी क्रिया—करना ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये, तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको बहुतमे भिक्षुओंके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—०—उस आपत्तिकी प्रतिदेशना करता हूँ ।’

“उन भिक्षुओंको कहना चाहिये—‘देखते हो’ ?”

‘हाँ, देखता हूँ ।’

‘भविष्यमें समय करना ।’

“० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसे कहना चाहिये—०^१ खी य न क - पा चि त्ति य हो ।” 154

(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक प्रतिज्ञातकरण शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और तिणवत्त्यारक दो शमथोंसे शान्त हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ भडन, कलह, ०^२ करते भिक्षुओंने बहुतसे श्रमण-विरोधी—अपराध किये हैं ०^२ ।

ग वा र णा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्त्यारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनय और तिणवत्त्यारकसे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ?—०^३ । क्या है वहाँ तिणवत्त्यारकमे ?—जो कि तिणवत्त्यारक-कर्मकी क्रिया=करना ० खी य न क - पा चि त्ति य हो । 155

(घ) कृत्य-अधिकरण—“कृत्य-अधिकरण कितने शमथोंसे शात होता है ?—कृत्य-अधिकरण समुख-विनय एक शमथसे शात होता है ।” 156

चतुर्थ समथखंडक समाप्त ॥४॥

^१ ऊपर ही जैसा ।

^२ देखो चुल्ल ० ४५२।६ पृष्ठ ४०४-५ ।

^३ देखो चुल्ल ० ४५३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

मेने बहुतस धम्म-विद्वद्गुरु कर्म किये । मुझे यह याद नहीं मेने मूढ (—होसमें न हा) यह (नाम) किये । ऐसा कहनेपर भी चोपित करत ही ये—‘याव है । मिश्रुओ ! ऐसे आमुड मिश्रुओ बमुड-विनय देना चाहिये । ’ १। १५४

‘य चारणा—‘भयम वमुड होनेमें इस नामके मिश्रुओ वमुड विनय दे दिया । सबको पसंद है इसविषय चुप है—ऐसा मैं चारणा करता हूँ ।

‘मिश्रुओ ! यह अधिकतरण पाठ कहा जाता है । किससे पाठ कहा जाता है ?—ममुड-विनय और वमुड-विनय । क्या है वहाँ समुल-विनयमें ? ’ १। क्या है वहाँ वमुड-विनयमें ? —जो वमुड विनयनाम कर्मकी क्रिया—करना यह है वहाँ वमुड-विनयमें । १। सीयम पाणिपतिम हो । १५५

(क्या किसी) अनुवाद-अधिकतरणमें स्मृति-विनय और वमुड-विनयका छेछ (मिर्झ) समुल विनय और तत्परीयसिद्ध-विनय का ही समर्थ हो सकने है ?—हो सकने है—कहना चाहिये । किम प्रकार ?—जब मिश्रु (एक) मिश्रुपर सबक बीच गुरुक आपत्ति (—माटी कपटाक) का आरोप कर चाहिन करते हैं—‘याव है आयुमान् । तुमने इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति की है जैसे कि—‘पाराजिक और पापविषक समीपकी ? फिर छुटानेका प्रयास करते उसको उनमें फिर भरते पूछने हैं—‘अरु बाबुम ! तुम ठीकमें क्या कहो कि इस प्रकारकी गुरुक आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहना है—‘आबुम ! मुझ नहीं याव है कि मैंने इस प्रकारकी गुरुक आपत्ति की है ? हा बाबुम ! मुझे याद है कि मैंने छोटी सी आपत्ति की । छुटानेका प्रयास करत उसको फिर भरत है—‘अरु ! बाबुम ! तुम ठीकमें क्या कहो कि इस प्रकारकी गुरुक आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहना है—‘आबुम ! इस छोटी आपत्तिको मैंम करक इस बिना पूछे भी मैं (जब) स्वीकार करता हूँ तो क्या इस प्रकारकी गुरुक आपत्ति जैसे कि पाराजिक या पापविषक समीपकी करक पूछनेपर मैं स्वीकार न करूँगा ? यह ऐसा कहने है—‘आबुम ! इस छोटी आपत्तिको तुमने करके उसे बिना पूछे ही स्वीकार कर लिया तो भला इस प्रकारकी गुरुक आपत्ति करक पूछनेपर तुम स्वीकार न करोगे ? अरु ! आबुम ! तुम ठीकमें क्या कहो कि इस प्रकारकी गुरुक आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहना है—‘आबुम ! मुझ याद है मैंने इस प्रकारकी गुरुक आपत्ति की है । इस (—वस्ती) में मैंने यह कहा (—गपपण) मैं मैंने यह कहा—‘आबुम ! मुझे नहीं याद है । तो मिश्रुओ ! उस मिश्रुका तत्परीयसिद्ध कर्म करना चाहिये । १५३

II तत्परीयसिद्ध—और मिश्रुओ ! इस प्रकार (उस) करना चाहिये । बहुत समयमें मिश्रु सबको सूचित करे—

‘य मज्झि—मझे ! मय मरी मुन इस नामके मम मिश्रुने मयके बीच गुरुक आपत्ति के बारेमें पूछनेपर इनकार करत स्वीकार किया स्वीकार करत इनकार किया दूसरा हमारा कहाता किया जान आतर मूढ कहा । यदि मय उचित समझे तो मय इस नामके मिश्रुका तत्परीयसिद्ध कर्म करे—यह गुचना है ।

‘य चारणा—‘मयने मम नामवाक्य मिश्रुका तत्परीयसिद्ध कर्म किया । मयको पसंद है इसविषय चुप है—ऐसा मैं इस चारणा करता हूँ ।

‘मिश्रुओ ! यह अधिकतरण पाठ कहा जाता है । किम पाठ ?—ममग-विनय और तत्परीय

सिकासे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१ । क्या है वहाँ तत्पापीयसिकामे ? जो वह पापीयसिका-कर्मकी क्रिया=करना ० । खी य न - पा चि त्ति य हो । 153

(ग) आपत्ति-अधिकरण का शमन—“आपत्ति-अधिकरण कितने शमथोसे शात होता है ?—समुख-विनय, प्रतिज्ञातकरण, और तिणवत्थारकसे ।

“(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक तिणवत्थारक शमथको छोड़ (बाकी) समुख-विनय और प्रतिज्ञातकरण दो शमथोसे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ एक भिक्षुने लघुक-आपत्ति (=छोटे अपराध)की होती है । तब भिक्षुओ ! वह भिक्षु एक भिक्षुके पास जा एक कघेपर उत्तरासग कर (अपनेसे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोमें वन्दना कर, उँकळू बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आवुस ! मैने इस नामके भिक्षुने आपत्ति की है, उस आपत्तिकी प्रतिदेशना (=Confession) करता हूँ ।’

“उस भिक्षुको कहना चाहिये—‘देखते (=दिलसे अनुभव करते) हो (उस आपत्तिको)’ ?”

‘हाँ देखता हूँ ।’

‘भविष्यमे सयम करना ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ? समुख-विनयसे और प्रतिज्ञातकरण (=स्वीकार)से । क्या है वहाँ समुख-विनयमें ? ०^१ । क्या है वहाँ प्रतिज्ञातकरणमें ?—जो (यह) प्रतिज्ञातकरण-कर्मकी क्रिया—करना ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये, तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको बहुतसे भिक्षुओके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये— ०— उस आपत्तिकी प्रतिदेशना करता हूँ ।’

“उन भिक्षुओको कहना चाहिये—‘देखते हो’ ?”

‘हाँ, देखता हूँ ।’

‘भविष्यमें सयम करना ।’

“ ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसे कहना चाहिये— ०^१ खी य न क - पा चि त्ति य हो ।” 154

(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक प्रतिज्ञातकरण शमथको छोड़ (बाकी) समुख-विनय और तिणवत्थारक दो शमथोसे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ भडन, कलह, ०^२ करते भिक्षुओने बहुतसे श्रमण-विरोधी—अपराध किये हैं ०^३ ।

ग घारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनय और तिणवत्थारकसे । क्या है वहाँ समुख-विनयमें ?— ०^३ । क्या है वहाँ तिणवत्थारकमें ?—जो कि तिणवत्थारक-कर्मकी क्रिया=करना ० खी य न क - पा चि त्ति य हो । 155

(घ) कृत्य-अधिकरण—“कृत्य-अधिकरण कितने शमथोसे शात होता है ?—कृत्य-अधिकरण समुख-विनय एक शमथसे शात होता है ।” 156

चतुत्थ समथखंधक समाप्त ॥४॥

^१ ऊपर ही जंसा ।

^२ देखो चुल्ल ० ४५२।६ पृष्ठ ४०४-५ ।

^३ देखो चुल्ल ० ४५३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

५-क्षुद्रकवस्तु स्कन्धक

१—स्नान केय धौल आम-खाना सर्प-रक्षा लिगच्छेय पात्र-चीवर पैसी आदि । २—बिहारमें चबूतरे, छात्ता कोठरी, आसन आदि । ३—पैसा छात्ता छीका बख नक्ष-केस-कमलोगरी, धननबानी । ४—संघाटी कमरबन्द घुन्गी मुन्डी बस्त्र पहिणनेका डग । ५—बोस होना दतबन, आग-पशुसे रक्षा । ६—बुद्ध-बचनकी भाषा अपनी-अपनी ध्यार्थकी बिद्याका न पढ़ना तमाने बैठनेके नियम बहुधुनका नियम । ७—पाकागा बुझ-रोपब बर्तन-बारपाई आदि सामान ।

५१-स्नान, लेप, गीत, आम खाना, सर्प-रक्षा, लिगच्छेय पात्र-चीवर, थैली आदि

१—उच्छृङ्खल

(१) स्नान

१—उस समय बुद्ध भगवान्^१ राबगुह में बिहार कएते थे । उस समय पद्म^२ भी ब भिक्षु नहाते हुए नुससे शरीरको रगळते थे बबको बाहुको छातीको पेटको भी । लोग बिप्र होते बिक्कएते थे—'जैसे यह पाक्ष-मुनीय धमन नहाते हुए नुससे जैसे कि मत्स (महसवान्) और माम्बि करेबाके' । भगवान्ने भिक्षुको सकोषित किया—

"भिक्षुओ ! नहाते हुए भिक्षुको नुससे शरीर न रगळना चाहिये जो रगळे उसको 'दुष्कट' की आपत्ति है । १

२—उस समय पद्म^३ भी भिक्षु नहाते समय लम्मेसे शरीरको भी रगळते थे ।—

'भिक्षुओ ! नहाते समय भिक्षुको लम्मेसे शरीरको न रगळना चाहिये जो रगळे उसको 'दुष्कट' की आपत्ति है । २

३— पद्म^४ भी शरीरसे शरीरको भी रगळते थे ।—

भिक्षुओ ! शरीरसे शरीरको न रगळना चाहिये दुष्कट की आपत्ति है । ३

४— पद्म^५ भी अस्वान (अस्वान) पर नहाते थे । लोग हँसान होते थे—

() जैसे कि काम मोयी गृहस्थ । भगवान्ने यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! अस्वान न पर नहीं नहाना चाहिये दुष्कट । ४

^१ जोड़े शोवीली बालीना अध्याय ।

^२ बाण्डके चार पाओनामी बडी-बडी भीकियां पाठपर रखी रहती थीं, भिनपर नहानेके सुविधित धर्मको बिबेरकर उनपर लेदकर शरीर रगळते थे (—अदृकभा) ।

५—० षड्वर्गीय भिक्षु गधर्व-हस्त (=गन्धव्वहत्थ)से नहाते थे । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान्से यह बात कही । ० ।—

“भिक्षुओ ! ग घ व्व हत्थ से नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ५

६—० षड्वर्गीय ० । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! कुरुविन्दकसुत्ति (=कुरुविन्दक शुक्ति)^१ से नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ६

७—० षड्वर्गीय ० । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! एक दूसरेके शरीरसे रगळकर नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ७

८—० षड्वर्गीय भिक्षु मल्लक^२से नहाते थे । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! मल्लक से नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ८

९—० उससमय एक भिक्षुको दाद (=कच्छुरोग)की बीमारी थी, मल्लक बिना उसे अच्छा न होता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रोगीको बिना गढे मल्लक की ।” ९

१०—उस समय बुढापेसे कमजोर एक भिक्षु नहाते वक्त स्वयं अपने शरीरको नहीं रगळ सकता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दुक्कासिका (=कपळा ऐंठकर बनाया रगळनेका कोळा)-की ।” १०

११—उस समय भिक्षु पीठ रगळनेमें हिचकिचाते थे । ० ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हाथसे रगळनेकी ।” ११

(२) आभूषण

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु बाली, पामग (=लटकन), कर्णसूत्र, कटिसूत्र, खड्डा, केयूर, हस्ताभरण, अगूठी धारण करते थे । ० काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! बाली, लटकन, कर्णसूत्र, कटिसूत्र, खड्डा, केयूर, हस्ताभरण, अगूठीको नहीं धारण करना चाहिये, दुक्कट ० ।” १२

० षड्वर्गीय लवे केश रखते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

(३) केश, कमी दर्पण आदि

१—“भिक्षुओ ! लम्बे केश नहीं रखना चाहिये, जो रखे उसे दुक्कटका दोष है । दो मासके या दो अगुल (लम्बे केशो)की अनुमति देता हूँ ।” १३

२—० षड्वर्गीय भिक्षु कोच्छ (=थकरी)से केशोको सँवारते थे, फण (=कधी)से०, हाथकी कधीसे०, खली (मिले) तेलसे०, पानी (मिले) तेलसे केशोको चिकनाते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! कोच्छ०, कधी०, हाथकी कधी०, खली-तेल०, पानी-तेलसे केशोको नहीं सँवारना

^१ चूर्ण लगाकर शरीर घिसनेका लफळीका हाथ ।

^२ कुरुविन्दक पत्थरके चूर्णको लाखते पिण्डो बाँध गुल्जियाँ बनाई जाती थीं, जिससे नहाते वक्त शरीरको रगळा जाता था ।

^३ मकरकी नाकको काटकर बनाया ।

५-क्षुद्रकवस्तु-स्कन्धक

१—स्नान लेप गीत आम-खाना सर्प-रक्षा लिगच्छेद पात्र-चीवर धैली आदि । २—बिहारमें जबतरे छाता कोठरी आसन आदि । ३—पंखा छाता छीका बख मल्ल-नेटा-कनकोडनी, झंझनबानी । ४—संघाटी, कनरुख, पुण्डरी मुंडी बदन पहिननेका डंघ । ५—बोस डोना घुठबन, आग-मयूते रक्षा । ६—बुद्ध-बचनकी भाषा अपनी-अपनी व्यर्थही विद्याका न पढ़ना समानें बेलनेके नियम सहसुप्तका निषेध । ७—पाखाना बुक-रोपन वर्तन-बारपाई आदि सामान ।

५१-स्नान, लेप, गीत, आम-खाना, सर्प-रक्षा, लिगच्छेद पात्र-चीवर, धैली आदि

१—राबगृह

(१) स्नान

१—उस समय बुद्ध भगवान्^१ राबगृह में बिहार करने थे । उस समय वृद्ध भीम भिक्षु नहाते हुए बससे घरीरको रगड़ने थे जबका बाहुको छातीको पटको थी । भोज खिन्न होने बिकस्रते थे—'जैने यह शाक्य-पुत्रीय भ्रमज नहाते हुए नृपते जैसे कि मल्ल (=पहलवान्) और पाम्बि बरतेवाक' । भगवान् ने भिक्षुको संबोधित किया—

'भिक्षुओ ! नहाते हुए भिक्षुको बससे घरीर न रगड़ना चाहिये जो रगड़े उसको 'दुष्कट'की आपत्ति है । १

२—उस समय पट्टर्णीय भिक्षु नहाते समय लम्बेमें घरीरको भी रगड़ने थे ।—

'भिक्षुओ ! नहाते समय भिक्षुको लम्बेमें घरीरको न रगड़ना चाहिये जो रगड़े उसको दुष्कट (दुष्कटि)की आपत्ति है ।' २

३—० पट्टर्णीय भिक्षु बीकारमें घरीरको भी रगड़ने थे ।—

'भिक्षुओ ! बीकारमें घरीरको न रगड़ना चाहिये दुष्कटकी आपत्ति है ।' ३

४—० पट्टर्णीय भिक्षु अस्वान (=ब्रह्म) पर नहान थे । भोज हीरान होने थे—

() जैसे कि काम भोगी गृहस्थ । भगवान् ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ ! अस्वान पर नहीं नहाना चाहिये दुष्कट ।' ४

^१ छोटे दीर्घोंकी चारोंफा लघ्वाय ।

^२ बाण्डरे चार पाचोंवाली बड़ी-बड़ी चींटियां घावर रक्ती रहती थीं जिनपर नहानेके मुनबिन कुंरों बिलरकर छनकर लेटर घरीर रगड़ने थे (—अट्टकथा) ।

(६) शौकके वस्त्र

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु वा हि र लो मी (=वाहर रोम निकला ओटना) । उन्नी (चदर)को धारण करते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! वाहिर लोमी उन्नीको नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 22

(७) आम खाना

१—उस समय म ग ध राज सेनिय विम्बिसारके वागमे आम फट्टे हुए थे । मगधराज मेनिय विम्बिसारने अनुमति दे रक्खी थी—‘आर्य (लोग) उच्छानुसार आम खावे ।’ पट्वर्गीय भिक्षुओने कच्चे आमोहीको तुलवाकर खा डाला । मगधराज ०को आमकी जरूरत हुई, उसने आदमियोंमे कहा—

“जाओ, भणे ! आरामसे आम लाओ ।”

“अच्छा देव ।”—(कह) मगधराज ० को उत्तर दे, आगममे जा उन्होंने वागवानोंसे यह कहा—

“भणे ! देवको आमोकी जरूरत है, आम दो ।”

“आर्यो ! आम नही है, कच्चे ही आमोको तुलवाकर भिक्षुओने आम खा डाले ।”

तब उन मनुष्योंने जाकर मगधराज ०मे वह बात कह दी ।—

“भणे ! अच्छा हुआ, आर्योंने खा लिया । और भगवान्ने (खानेकी) मात्रा भी कही है ।”

लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे शक्यपुत्रीय श्रमण मात्राको बिना जाने राजाके आम खाते है ।’

०भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! आम नही खाना चाहिये, जो खाये उमे दुक्कटका दोष हो ।” 23

२—उस समय एक पू ग^१ ने सघको भोज दिया था, दालमे आमकी फारियाँ (=पेशिका) भी डाली हुई थी । भिक्षु हिचकिचाते उमे नही ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ, अनुमति देता हूँ, आमकी फारियोकी ।” 24

३—उस समय एक पू ग ने सघको भोज दिया था । वह आमोकी फारी नही बना सके, इसलिये परोसनेके वक्त पूरे आमको ले पाँतीमें फिरते थे । भिक्षु हिचकिचाते न ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच श्रमणोके योग्य फलको खाने की आगसे छिलका उतारे, हथियारसे छिले, नखमे छिले, वेगुठलीके, और पाँचवे निव्वट्ट वीज (=वीजवाला फल)को । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच श्रमणोके योग्य फलको खानेकी ।” 25

(८) सर्पसे रक्षा

१—उस समय एक भिक्षु साँपके काटनेसे मर गया था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुने चार सर्प-राजो के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें नही रक्खा । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने चार सर्प-राजो (=अहि राजो) के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें रक्खा होता, तो वह भिक्षु साँपके काटनेसे न मरता । कौनमे चार अहि-राज कुल हैं ?—(१) विरुपाक्ष अहि-राज-कुल, (२) एरापथ (=ऐरावत) अहिराजकुल, (३) छव्यापुत्त अहिराजकुल, (४) कण्हा-गोतमक (=कृष्ण गोतमक) अहिराजकुल । भिक्षुओ ! जरूर उस भिक्षुने इन चार सर्पराजकुलोके प्रति ० । “भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन चार अहिराज-कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें करनेकी, अपनी

चाहिये दुस्त १ १४

१— पद्मर्गीय भिक्षु दर्पण भी जल भरे पानीय भी मुग्ध प्रतिबिम्बको करते थे ।
काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

‘भिक्षुओ ! दर्पण या जलपात्रम मुक्त प्रतिबिम्बको नहीं देखा चाहिये दुस्त । १५

४—उस समय एक भिक्षु मुग्ध था । उसने भिक्षुका गृहस्थ—‘आमुओ ! मेरा घाव कैसा है ? भिक्षुजाने कहा—‘आमुओ ! गया है । वह नहीं बिचकाम करना था । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रोग होनेपर दर्पण या जलपात्रम मुग्ध छायाको देनेकी । १६

(४) जप, मासिरा आदि

१— पद्मर्गीय भिक्षु मुक्कपर सेप करते थे मुक्कपर मासिरा करते थे मुक्कपर चूर्च आसने थे मंसिरासे मुक्कको अविठ करते थे अगराग (—घरीरमें कपानेवा रस) लगात थे मुक्कपर स्नाते थे अगराग और मुक्कराग (बोना) लगाते थे । जैसे काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

भिक्षुओ ! मुक्कपर सेप मासिरा नहीं करनी चाहिये मुक्कपर चूर्च नहीं आसना चाहिये मंसिरा (—मन खिला)से मुक्कको अविठ नहीं करना चाहिये अगराग मुक्कराग अगराग और मुक्क राग नहीं लगाता चाहिये जो समये उस दुक्कटका रोप है । १७

२—उस समय एक भिक्षुको जालवा रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रोग होनेपर मुक्कपर सेप करनेकी । १८

(५) नाथ-तमाशा

१—उस समय राजगृहमें गिराण-स मज्ज (—सहायक पास मेका) था । पद्मर्गीय भिक्षु गिराण-समज्ज देखने गये । जैसे काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

भिक्षुओ ! नाथ भीत बाजेको देखने नहीं जाना चाहिये दुक्कट । १९

२—उस समय पद्मर्गीय भिक्षु सम्भे गानेके स्वरसे धर्म (—बुद्धके उपदेश-सूत्र)का वाद थे । लोग हैरान होते थे—जैसे हम गाते हैं वैसे ही सम्भे गानेके स्वरसे यह धर्म-सूत्र भी धर्म (—साधु) की धर्मको वाद है । सजमुच । भगवान् ।—

‘भिक्षुओ सम्भे गानेके स्वरसे धर्मके गानेमें यह पाँच दोष हैं—(१) अपन भी उस स्वरमें रागमुक्त होता है (२) दूसरे भी उस स्वरमें रागमुक्त होते हैं (३) गृहस्थ लोग भी होते हैं (४) अनाथ सेनेकी बोधिस करनेमें समाधि-मग होती है (५) आनेवाली जनता उनका अनुसरण करती है ।—भिक्षुओ ! यह पाँच दोष ।

‘भिक्षुओ ! सम्भे गानेके स्वरसे धर्मको नहीं गाता चाहिये जो गाये उसे दुक्कटका रोप है । २०

३—उस समय भिक्षु स्वरमध्यक (—साधु सूत्र पढ़ने)में द्विचक्रिपात थे । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनमति देता हूँ स्वरमध्यकी । २१

(६) शौकके वस्त्र

उस समय पट्‌वर्गीय भिक्षु वा हि र लो मी (=बाहर रोम निकला ओढना) । ऊनी (चदर) को धारण करते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! बाहिर लोमी उनीको नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 22

(७) आम खाना

१—उस समय म ग ध राज सेनिय विम्बिसारके वागमे आम फले हुए थे । मगधराज सेनिय विम्बिसारने अनुमति दे रक्खी थी—‘आर्य (लोग) इच्छानुसार आम खावे ।’ पट्‌वर्गीय भिक्षुओंने कच्चे आमोहीको तुळवाकर खा डाला । मगधराज ०को आमकी जरूरत हुई, उसने आदमियोसे कहा—

“जाओ, भणे ! आरामसे आम लाओ ।”

“अच्छा देव ।”—(कह) मगधराज ० को उत्तर दे, आराममें जा उन्होने वागवानोंसे यह कहा—

“भणे ! देवको आमोकी जरूरत है, आम दो ।”

“आर्यो ! आम नहीं है, कच्चे ही आमोको तुळवाकर भिक्षुओंने आम खा डाले ।”

तब उन मनुष्योंने जाकर मगधराज ०से वह बात कह दी ।—

“भणे ! अच्छा हुआ, आर्योंने खा लिया । और भगवान्‌ने (खानेकी) मात्रा भी कही है ।”

लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण मात्राको बिना जाने राजाके आम खाते है ।’

०भगवान्‌से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! आम नहीं खाना चाहिये, जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 23

२—उस समय एक पू ग^१ ने सघको भोज दिया था, दालमें आमकी फारियाँ (=पेशिका) भी डाली हुई थी । भिक्षु हिचकिचाते उसे नहीं ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ, अनुमति देता हूँ, आमकी फारियोकी ।” 24

३—उस समय एक पू ग ने सघको भोज दिया था । वह आमोकी फारी नहीं बना सके, इसलिये परोसनेके वक्त पूरे आमको ले पाँतीमें फिरते थे । भिक्षु हिचकिचाते न ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खाने की आगसे छिलका उतारे, हृथियारसे छिले, नखसे छिले, बेगुठलीके, और पाँचवें निव्वट्टु बीज (=बीजवाला फल)को । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खानेकी ।” 25

(८) सर्पसे रक्षा

१—उस समय एक भिक्षु साँपके काटनेसे मर गया था । भगवान्‌से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुने चार सर्प-राजों के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें नहीं रक्खा । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने चार सर्प-राजों (=अहि राजों) के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें रक्खा होता, तो वह भिक्षु साँपके काटनेसे न मरता । कौनसे चार अहि-राज कुल हैं ?—(१) विरुपाक्ष अहि-राज-कुल, (२) एरापथ (=ऐरावत) अहिराजकुल, (३) छव्यापुत्त अहिराजकुल, (४) कण्हा-गोतमक (=कृष्ण गोतमक) अहिराजकुल । भिक्षुओ ! जरूर उस भिक्षुने इन चार सर्पराजकुलोके प्रति ० । “भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन चार अहिराज-कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें करनेकी, अपनी

गुप्ती=अपनी रक्षाके लिये आत्म-परिभ्रम (= रक्षावाक्य) करनेकी। 26

२—“और मित्रुओ! इस प्रकार (परिभ्रम-परिभ्रम) करनी चाहिये—

विदपायसे मेरी मित्रता (है) एरापयसे मेरी मित्रता

सध्यापुत्तम मेरी मित्रता कण्हा-गोतमकस मेरी मित्रता ॥ (१) ॥

अपावको^१ मे मेरी मित्रता (है) डिपावको^२ से मेरी मित्रता ।

बीमायासे मेरी मित्रता बहुपवा^३ से मेरी मित्रता ॥ (२) ॥

मुझे अपावक पीछा न रहे मुझे डिपावक पीछा न रहे ।

बहुपवा मुझे पीछा न रहे मुझे बहुपवा पीछा न रहे ॥ (३) ॥

सभी सत्त्व-गामी सभी और सभी उबल भूम ।

सभी कत्पावको देखें विनीक पास बुपाई न पावे ॥ (४) ॥

‘बुद्ध अप्रमाण (=बिनावा परिमाण नहीं कहा जा सकता) है धर्म अप्रमाण है सब अप्रमाण है सोप बिच्छू बनससुरा मरली छिमकरी बुद्धे—(आदि) सभी छरीसुप (=रेंपनेवाक प्राणी) प्रमाणवाक (=परिमित) है । मैंने रक्षा कर की मैंने परिभ्रम कर लिया भूत (=प्राणी) जब जाव । सो मैं मगवान्वा नमस्कार करता हूँ साधो^४ सम्यक सबुओको नमस्कार करता हूँ ।”

(९) शिंगच्छेद्वन

उस समय एक भिक्षुने बासनासे पीड़ित हो अपने कमरेको बाट दिया । मगवान्वा यह बात बड़ी ।—

“भिक्षुओ! दूसरेको बाटना या उस मोक्षपुद्गल (=निष्कम्भ आरामी)ने दूसरेको बाट दिया ।

‘भिक्षुओ! अपने कमरेको न बाटना चाहिये जो बाटे उस बुत्सवग मवा दोष हो । 27

(१०) पात्र

(क) पुरुषक वा—उस समय राजगृहके खेटीको एक महार्थ चन्दन-सारकी चम्पल पात्र मिली थी । तब राजगृहके खेटीने अपने हुआ—‘मैंने न मैं इस चम्पलपात्रका पात्र करवाऊँ बुपा मेरे कामका होगा और पात्र बान बूंगा । तब राजगृहके खेटीने उस चम्पल-पात्रका पात्र करवाकर सीकेमें रख बाँधके छिपेपन लगा एवने ऊपर एक बाँधोरो बँधवाकर कहा—“जो समय बाह्यक नईन् या अडिमान् हो (यह इन बान) लिये हुए पात्रको उतार ले ।

पूर्व कास्मप कहाँ राजगृहका खेटी रहता था कहाँ गये । और जाकर राजगृहके खेटीसे बोले—‘गृहपति ! मैं नईन् हूँ अडिमान् भी हूँ । मुझे पात्र दो ।

“मन्ते ! यदि आयुष्मान् नईन् और अडिमान् है तो दिया ही हुआ है पात्रको उतार दें ।

तब मकलजी पोसाक (=मस्करी बोधाक) । अजित केस-कम्बली । प्रकष कात्वायन । सजय वेल्कट्टि-मुत्त । विगठ नाव पुत्त । कहाँ राजगृहका खेटी था कहाँ गये । जाकर राजगृहके खेटीसे बोले—“गृहपति ! मैं नईन् हूँ और अडिमान् भी मुझे पात्र दो ।

“मन्ते ! यदि आयुष्मान् नईन् ।

उस समय आयुष्मान् भी बृगस्मायन और आयुष्मान् पिडोक भारद्वाज पूर्वोक्त समय सु-आच्छादित हो पात्र भीकर के राजगृहमें पिड (=भिक्षा)के लिये प्रविष्ट हुए । तब आयुष्मान् पिडोक भारद्वाजने आयुष्मान् पीडगस्यामने कहा—

“आयुष्मान् महामीदगत्यायन अहंत् है, और ऋद्धिमान् भी जाइये आयुष्मान् मीदगत्यायन । इस पात्रको उतार लाइये । आपके लिये ही यह पात्र है ।”

“आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज अहंत् है, और ऋद्धिमान् भी० ।”

तब आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजने आकाशमें उठकर, उस पात्रको ले, तीन बार राजगृहका चक्कर दिया । उस समय राजगृहके श्रेष्ठीने पुत्र-दारा-महित हाथ जोळ, नमस्कार करते हुए अपने घरपर खळे हो—

“भन्ते ! आर्य-भारद्वाज ! यही हमारे घरपर उतरे ।”

आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज राजगृहके श्रेष्ठीके मकानपर उतरे (—प्रतिष्ठित हुए) । तब राजगृहके श्रेष्ठीने आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजके हाथमें पात्र लेकर, महार्घ खाद्यसे भरकर उन्हें दिया । आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज पात्र-सहित आराम (=निवास-स्थान)को गये । मनुष्योंने सुना—आर्य-पिंडोल भारद्वाजने राजगृहके श्रेष्ठीके पात्रको उतार लिया । वह मनुष्य हल्ला मचाते आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजके पीछे पीछे लगे । भगवान्ने हल्लेको सुना, सुनकर आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—“आनन्द ! यह क्या हल्ला-गुल्ला है ?”

“आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजने भन्ते ! राजगृहके श्रेष्ठीके पात्रको उतार लिया । लोगोंने (इसे) सुना० । भन्ते ! इसीमें लोग हल्ला करते आयुष्मान् पिंडोल-भारद्वाजके पीछे पीछे लगे हैं । भगवान् वही यह हल्ला है ।”

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें, भिक्षु-सघको जमा करवा, आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजसे पूछा—

“भारद्वाज ! क्या तूने सचमुच राजगृहके श्रेष्ठीका पात्र उतारा ?”

“सचमुच भगवान् ।”

भगवान्ने धिक्कारते हुए कहा—

“भारद्वाज ! यह अनुचित है प्रतिकूल=अ-प्रतिरूप, श्रमणके अयोग्य, अविधेय=अकरणीय है । भारद्वाज ! मुवे लकळीके बर्तनेके लिये कैसे तू गृहस्थको उत्तर-मनुष्य-धर्म ऋद्धि-प्रातिहार्य दिखायेगा । भारद्वाज ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० ।” (इस प्रकार) धिक्कारते (हुए) धार्मिक कथा कह, भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! गृहस्थको उत्तर-मनुष्य-धर्म ऋद्धि-प्रातिहार्य न दिखाना चाहिये, जो दिखाये उसको ‘दुष्कृत’की आपत्ति । भिक्षुओ ! इस पात्रको तोळ, टुकड़ा-टुकड़ाकर, भिक्षुओको अजन पीसनेके लिये दे दो । भिक्षुओ ! लकळीका बर्तन न धारण करना चाहिये । ‘दुष्कृत’ ।”

“भिक्षुओ ! सुवर्णमय पात्र न धारण करना चाहिये, रौप्यमय०, मणि-मय०, वेदुर्यमय०, स्फटिकमय०, कसमय, कांचमय, रांगिका० सीसेका०, ताम्रलोह (=तांबा) का०, ‘दुष्कृत’ । भिक्षुओ ! लोहेके और मिट्टीके—दो पात्रोंकी अनुज्ञा देता हूँ ।” २८

उस समय पात्र (=भिक्षुपात्र)की पेंदी घिस जाती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पात्र मडल (=पात्रके नीचे रखनेकी गेडुरी)की ।” २९

(ख) नियम—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सुनहले, रुपहले नाना प्रकारके पात्र-मडलको धारण करते थे । ०जैसे कामभोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! सुनहले, रुपहले नाना प्रकारके पात्र-मडलको नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उसे दुष्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रांगे और सीसे इन दो प्रकारके पात्रमडलकी ।” ३०

३—अधिक मडल ठीक न आते थे ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसा शास्त्रनेकी । ३१

४—सिकन (=बलि) पल जाती थी ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ मकरदह (=मगरवल्ली लूटी) काटनेकी । ३२

५—उस समय पद्मर्गीय रूप (=मूर्ति) लीचे हुए, भित्तिकर्म किये (=रमसे चित्र लीचे) चित्र (विचित्र) पात्र-मङ्गल को भारभर रखनेपर भूमते थे । लोग हैरान होने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! रूप लीचे हुए, रमसे चित्र लीचे पात्र-मङ्गलको न भारण करना चाहिये जो भारण करे उसे दुष्कटका बोध हो । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ प्रकृतियङ्गली । ३३

६—उस समय मिश्रु पानीसहित पात्रको सैनास रजतेसे पानमें दुर्गन्ध आने म्नाती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! पानीसहित पात्रको नहीं रख छोड़ना चाहिये जो रस छोड़े उसे दुष्कटका बोध हो । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ घूप विस्फाकर पात्रको रखनेकी । ३४

७—पानी सहित पात्रको छपाते थे पानमें दुर्गन्ध जाती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

पानीसहित पात्रको न छपाना चाहिये दुष्कट । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ पानी छानी कर घूप विस्फा पात्रको रखनेकी । ३५

८—घूपमें पात्रको डालते थे पानका रस बिहृत होता है । —

घूपमें पात्रको नहीं डालना चाहिये दुष्कट । अनुमति देता हूँ भृगुर्धनर घूपमें रस पान को रख देनेकी । ३६

९—उस समय बहुतस पात्र लकी जगहमें आचारके बिना रखे थे बबबरने भाकर पात्रको छोड़ दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-आचारकी । ३७

१०—उस समय मिश्रु गारीपर पात्रको रखते थे गिरकर पात्र टूट जाने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! गारीपर पात्रको न रखना चाहिये दुष्कट । ३८

११—उस समय घूमिपर पात्रको लीपा देते थे पात्रोंकी गारी बिस जाती थी । भगवान् ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ (लीचे) घूप बिटानेकी । ३९

१२—गुनके बिछीनेको बीछे का जाते थे । —

अनुमति देता हूँ बीछक (=पठन)की । ४०

१३—बीज नवी बीछे का जाते थे । —

अनुमति देता हूँ पात्र-मासक (=बिछीनी ? पलपही)की । ४१

१४—पात्र-मासकमें गिरकर पात्र टूट जाने थे । —

अनुमति देता हूँ पात्र-मञ्जुमित्रा (=गेंद्रुल)की । ४२

१५—पात्र-मञ्जुमित्रामें पात्र बिस जाने थे । —

अनुमति देता हूँ पात्र-सेले (=स्वविषा)की । ४३

१६—मक्कर (=गर्जन बाँधनेका यपन) न था । भगवान् ।—

अनुमति देता हूँ मक्करकी और बाँधनेकी मुनसीरी । ४४

१७—उस समय मिश्रु भीनकी लूटीपर, मायबल्लक (=हृदयवल्ली लूटी)पर भी पात्रको लटका देने थे गिरकर पात्र टूट जाता था । —

“पात्रको नहीं लटकाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 45

१८—उस समय भिक्षु चारपाईपर पात्र रख देते थे, याद न रहनेसे चारपाईपर बैठते समय उतरकर पात्र टूट जाता था । ० ।—

“पात्रको चारपाईपर न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 46

१९—० चौकीपर पात्र रख देते थे, याद न रहनेसे ० । ० ।—

“पात्रको चौकीपर न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 47

२०—उम समय भिक्षु पात्रको अक (=गोद) में ले रखते थे, याद न रहने ० । ० ।—

“अकमें पात्र नहीं रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 48

२१—० छत्तेपर पात्रको रख देते थे, आधी आनेपर छत्ते के उठ जानेसे पात्र गिरकर टूट जाता था । ० ।—

“० छत्तेपर पात्रको न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 49

२२—उस समय भिक्षु पात्रको हाथमें लिये किवाळको खोलते थे, किवाळसे लगकर पात्र टूट जाता था । ० ।—

“० पात्रको हाथमें ले किवाळ न खोलना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 50

२३—उस समय भिक्षु तूँवेके खप्परको ले भिक्षा माँगने जाते थे । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कि तीर्थिक । ० ।—

“० तूँवेके खप्परमें भिक्षा माँगने नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट ० । 51

२४—० घड़ेके खप्परमें ० । ० । जैसे तीर्थिक । ० ।—

“० घड़ेके खप्परमें भिक्षा माँगने नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 52

(११) चीवर

१—उस समय एक भिक्षु सर्वपासुकूलिक (=जिसके सभी कपड़े रास्तेके फेंके चीथड़ोको सीकर बने हो) था, उसने मुर्देकी खोपड़ीका पात्र धारण किया । एक स्त्री देख डरके मारे चिल्ला उठी—‘अव्भु’ मे ! अव्भु मे ।। यह पिशाच है रे ।।।’ लोग हैरान ० होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण मुर्देकी खोपड़ीके पात्रको धारण करेंगे, जैसेकि पिशाचिल्लकामें । भगवान्से यह बात कही ।—

“० मुर्देकी खोपड़ीका पात्र नहीं धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 53

भिक्षुओ ! सर्व पासुकूलिक नहीं होना चाहिये, ० दुक्कट ० । 54

२—उस समय भिक्षु चल को (=बाध कर फेंकी चीजों को भी) (खाकर फेंकदी गई) हड्डियोंको भी, जूठे पानीको भी पात्रमें ले जाते थे । लोग हैरान ० होते थे—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण जिसमें खाते हैं, वही इनका प्रतिग्रह (=दान) है । ० ।—

“० पात्रमें चलक, हड्डी (और) जूठे पानीको नहीं ले जाना चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रहकी ।” 55

३—उस समय भिक्षु हाथसे फाळकर चीवरको सीते थे, चीवर ठीक नहीं (=विलोम) होता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“० अनुमति देता हूँ सत्थक (=कैची) और न म त क (=वस्त्र-खड) की ।” 56

‘मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रेखा डालनेकी । 31

४—शिकन (=बलि) पठ जाती थी ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मकरबल (=मकरवन्ती झूटी) काटनेकी । 32

५—उस समय पञ्चमीय रूप (=मूर्ति) कीचे हुए, मितिगर्म निये (=रगते बिज कीचे) बिज (बिजिन) पा न-म डस को बारम्बार छल्लपर भूमते थे । सोय हुँएन होते थे । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिथुओ ! रूप कीचे हुए, रगस बिज कीचे पान-मडलको न बारन करना चाहिये जो बारन करे उसे दुक्कटका होय हो । मिथुओ ! अनुमति देता हूँ प्रकृतिमडसकी । 33

६—उस समय मिथु पानीसहित पात्रको सैमास रखते थे पात्रमें दुर्गन्ध आने समठी थी । मगवान्से यह बात कही ।—

‘मिथुओ ! पानीसहित पात्रको नहीं रख छोड़ना चाहिये जो रख छोड़े उसे दुक्कटका होय हो । मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रूप दिखलाकर पात्रको रखनेकी । 34

७—पानी सहित पात्रको उपाते थे पात्रमें दुर्गन्ध जाती थी । मगवान्से यह बात कही ।—

पानीसहित पात्रको न उपाना चाहिये दुक्कट । मिथुओ ! अनुमति देता हूँ पानी छाली कर रूप दिखला पात्रको रखनेकी । 35

८—रूपमें पात्रको डालते थे पात्रका रंग विह्वल होता है । —

रूपमें पात्रको नहीं डालना चाहिये दुक्कट । अनुमति देता हूँ मूर्तमर रूपमें रख पात्रको रख देनेकी । 36

९—उस समय बहुतस पात्र जाली जगहुमें जाधारके बिना रखते थे बगडरने आकर पात्रको छोड़ दिया । मगवान्से यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ पात्रके जाधारकी । 37

१०—उस समय मिथु बागीपर पात्रको रखते थे बिरकर पात्र टूट जाते थे । मगवान्से यह बात कही ।—

‘मिथुओ ! बागीपर पात्रको न रखना चाहिये दुक्कट । 38

११—उस समय भूमिपर पात्रको बीधा वेते थे पात्रकी चारी बिस जाती थी । मगवान् ।—

‘मिथुओ ! अनुमति देता हूँ, (नीचे) धुण बिछानेकी । 39

१२—धुणके बिछीलको कीछे जा जाते थे । ।—

•अनुमति देता हूँ थोसक (=पोसन)की । 40

१३—थोसकको नीछे जा जाते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-मासक (=बिडीकी ? बल्लबडी)की । 41

१४—पात्र-मासकसे बिरकर पात्र टूट जाते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-कडोकिवा (=गेंडुल)की । 42

१५—पात्र-कडोकिवासे पात्र बिस जाते थे । ।—

•अनुमति देता हूँ, पात्रके बैक (=स्वविका)की । 43

१६—सबबक (=गर्वन बाँधनेका बजन) न था । मगवान् ।—

•अनुमति देता हूँ सबबककी और बाँधनेकी सुतलीकी । 44

१७—उस समय मिथु भीतकी झूटीपर, नागबन्धक (=बिडवन्ती झूटी)पर भी पात्रको कटका देते थे बिरकर पात्र टूट जाता था । ।—

वाँधनेकी रस्ती, वाँधनेके सूतमे वाँधकर चीवरके सीनेकी ।" 70

सुत्तान्तरिकाये (=टाँके) वरावर न होती थी ।—

"०अनुमति देता हूँ, कलम्वक (=पटियाना)की ।" 71

सूत टेढ़े हो जाते थे ।—

"०अनुमति देता हूँ मोघनुत्तक (=लगर)की ।" 72

उस समय भिक्षु बिना पैर धोये कठिनपर चढ़ते थे, कठिन मैला हो जाता था । ० ।—

"०बिना पैर धोये कठिनपर नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 73

उस समय भिक्षु गीले पैरो कठिनपर चढ़ जाते थे, कठिन मैला हो जाता था । ० ।—

"०गीले पैरो कठिनपर नहीं चढ़ना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 74

उस समय भिक्षु पैरमें जूता पहिने कठिनपर चढ़ जाते थे, कठिन मैला हो जाता था । ० ।—

"०पैरमें जूता पहिने कठिनपर न चढ़ना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 75

(ग) मिज्राव के ची आदि—उस समय भिक्षु चीवर सीते वक्त अँगुलीमें पकळते थे, अँगुलियाँ रुध (=खुदरी) हो जाती थी । ० ।—

"०अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रह (=मिज्राव)की ।" 76

उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु सोना, रूपा (आदि) नाना प्रकारके प्रतिग्रहको धारण करते थे । ० जैसे कामभोगी गृहस्थ । ० ।—

"० मोना, रूपा (आदि) नाना प्रकारके परिग्रहको नहीं धारण करना चाहिये, ०दुक्कट० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डी,^१ शाखके (प्रतिग्रह)की ।" 77

उस समय सत्थक (=चैची) और प्रतिग्रह (=मिज्राव) दोनों खो जाते थे । ० ।—

"०अनुमति देता हूँ, आवेसन-वित्तक (=सियनी)की ।" 78

आवेसन-वित्तक उलझ जाता था । ० ।—

"०अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रहकी थैलीकी ।" 79

कधे (पर थैलीको लटकाने)का बधन न था । ० ।—

"०अनुमति देता हूँ, कधेपर वाँधनेके सूतकी ।" 80

(घ) कठिनशाला—उस समय भिक्षु खुली जगहमें चीवर सीते थे । भिक्षु सर्दियों में भी तकलीफ पाते थे, गर्मियों में भी । ० ।—

"०अनुमति देता हूँ कठिनशालाकी, कठिन-मडपकी ।" 81

कठिनशाला नीची कुर्सीकी थी, पानी भर जाता था । ० ।—

"०अनुमति देता हूँ, बुसकि ऊँची बनानेकी ।" 82

चुनावट गिर जाती थी ।—

"०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी इन तीनकी चुनाईकी ।" 83

चढ़नेमें दुख पाते थे ।—

"०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी इन तीन प्रकारकी सीढ़ीकी ।" 84

चढ़ते वक्त गिर जाते थे ।—

"०अनुमति देता हूँ आलम्बन-वाहकी ।" 85

(१०) शस्त्र आदि

१—उस समय मधको दह-मत्स्यक (=मुजाली) मिला था । १—

" अनुमति देता हूँ दह-मत्स्यकरी ।" १७

२—उस समय पद्मवीथ मिस्रु माने-ज्ये (आदि) तरह तरह सत्सव दह (=हमियार) को धारण करने थे । जेने कामयोगी गृहस्थः भगवान् ।—

मिथुमो ! मोने-ज्ये (आदि) तरह तरह सत्सव-दहाको नही धारण करता चाहिये वरन् । मिथुमो ! अनुमति देता हूँ हृदी बाँध सीम नम (=नरवन्) बाँध बाड, नान पन् सोह (=नीव) धननाभि (=नाभ) के धारने दहारी । १८

३—उस समय मिस्रु मुमकी पाँचम भी बाँधनी लगीचम भी बीबरको सीने के बीबर छीने न मिलता था । १—

" अनुमति देता हूँ मूर्खी । १९

४—मूर्खी मूर्खी गा जाती थी ।—

अनुमति देता हूँ मूर्ख (गगनेन सिय) नाभीनामिका की । ६०

नाभिकामें होनेपर भी मुर्खी गा जाती थी ।—

५—अनुमति देता हूँ विजय (=चूर्ण)मे भरमकी । ६१

६—विजय होनेपर भी मूर्खी गा जाती थी ।

" अनुमति देता हूँ गणुग भरनेकी । ६२

७—गणुमे भी मुर्खी गा जाती थी ।—

" अनुमति देता हूँ मणितक (पाषाण-चूर्ण) की ।" ६३

८—मणितकमें भी मुर्खी गा जाती थी ।—

अनुमति देता हूँ मांसक मारनेकी । ६४

९—मांसक दूँ आता था ।—

" अनुमति देता हूँ मणितकरी निगा की (=मीटरी) की ।" ६५

(११) कठिन-सोपर

(४) कर्षि मका चलाता—उस समय कर्षि कीच गाऊपर (उपले) बाँध बीबरको छेने के बीबर छेने को सोपना हो आता था । १—

अनुमति देता हूँ कर्षि कर्षि मका चलाती उसक बाँधक बीबर सीना चाहि । ६६

२—कृषि-गाऊ (मृग)पर कर्षि मको चलाते थे कर्षि म दूँ आता था । १—

३—कृषि-गाऊ (मृग)पर कर्षिको मका चलाता चाहिने दुरवन् । १—

कृषिकर कर्षि मको चलाते थे कर्षि मक धर लगे जाती थी । १—

अनुमति देता हूँ कृषि मका चलाती । ६७

कर्षि मक दूर चलाते हो आता था । १—

४—कृषि मका चलाते हो कर्षि मका चलाते थे कर्षि मक (४) कर्षि मका चलाते । ६८

(५) कर्षि मका चलाते—कर्षि म दूर म हो लगे लगे । १—

" अनुमति देता हूँ कर्षि मका चलाते (=चलाते) कर्षि मक (=चलाते) । ६९

“हाँ, आवुसो !”

जो वह अल्फेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—० । —मचमुच०” १०—

“भिक्षुओ ! गस्तेमे जाने जलछक्का मांगनेपर देनेमे इन्कार नहीं करना चाहिये, जो न दे उमे दुःखट का दोष हो। १५

“भिक्षुओ ! बिना जलछक्के के गस्तेमे नहीं जाना चाहिये, ०दुःखट०। १६

“यदि जलछक्का न हो, तो नषाटीके कोनेसे ही छानकर पीनेका टरावा रखना चाहिये।”

९२—विहार-निर्माण

(१) नवकर्म (=हमारत बनानेका काम)

तब भगवान् व्रमश चारिका करते जहाँ वैशाली थी वहाँ गये। वहाँ भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागाराशाला में विहार करने थे। उस समय भिक्षु नवकर्म (=नई रमारत बनवाना) करते थे, जलछक्का वाम न दे सकता था। भगवान्मे यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, डडेमें लगे जलछक्केकी।” १७

डडेमें लगा जलछक्का भी काम न दे सकता था। १८—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओत्यरक (=छत्ता)की।” १८

उस समय भिक्षु मच्छरोंमे सताये जाते थे। १९—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, मसहरीकी।” १९

उस समय वैशाली में अच्छे अच्छे भोजीका मिलमिला लगा हुआ था। भिक्षु अच्छे अच्छे भोजीको खाकर शरीरके अभिमन्न (=सन) होनेमे बहुत बीमार रहा करते थे। तब जीवक कौमारभृत्य किसी काममे वैशाली गया। जीवक कौमारभृत्यने —होनेमे बीमार पड़े देखा। देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्मे अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक कौमारभृत्यने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय वैशालीमे अच्छे अच्छे भोजीका मिलमिला लगा हुआ है। भिक्षु० बहुत बीमार पड़े हुए हैं। अच्छा हो, भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये चक्रम (=टहलनेकी जगह) और जन्ताघर (=स्नानगृह)की अनुमति दें, इस प्रकार भिक्षु बीमार न पड़ेंगे।”

तब भगवान्ने जीवक कौमारभृत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहर्षित किया। तब जीवक कौमारभृत्य० प्रहर्षित हो आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्ने इसी अवधमे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओं को संबोधित किया—

(२) चक्रम, जन्ताघर

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चक्रम और जन्ताघरकी।” १००

उस समय भिक्षु ऊमल खामल चक्रमपर टहलते थे, पैर दर्द करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, समतल करनेकी।” १०१

चक्रम नीची कुर्सीका था, पानी लग जाता था।—

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची कुर्सीके करनेकी।” १०२

चिनाई गिर पड़ती थी।—

“०अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—तीन प्रकारकी चुनाईकी।” १०३

कठिणघासार्थे तुष चूर्णं गिर जाता वा ।—

० अनुमति देता हूँ भोगम्बन (=सेवारमा) वरके सफेद चाला गेहूँने रंगने माला लगा मकरदन्त पाँच पानीके बीवरके बाँस बीवरकी रस्सीकी । 86

उस समय भिक्षु बीवर सीकर कठिम (=फट्टा) को बही छोड़ चक जाते थे फिरकर कठिन टूट जाता था । —

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भीतकी मूँगीपर नागवन्त (=हृषिकेशी कुँटी) पर लटकाने की । 87

२—वैजाली

तब भगवान् राजगृहम इच्छानुसार बिहारकर बिबर बैठा भी है उसपर चारिकाके छिये चक पड़े । उस समय भिक्षु सूर्य भी सखच (=कैची) भी भैषज्य भी पानम लेकर जाते थे । —

(१४) धैसो

० अनुमति देता हूँ भैषज्यकी धैसी (=स्वविका) की । 88

कचे (पर लटकानेका) का बधन न होता था ।—

अनुमति देता हूँ कचेके बधनकी बधनने सुतकी । 89

उस समय एक भिक्षु जायबधन (=कमरबंद) से जूतेको बाँध गरिबने मिसाने छिये मया । एक ज्वांसकका धार बधना करते बल्ल जूतेसे लग गया । वह भिक्षु मुम हो गया । तब उस भिक्षुने आठममें जा मिसवाने यह बात कही । भिक्षुओने भगवान्‌स यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ जूना (रखने) की धैसीकी । 90

कचे (पर लटकानेका) बधन न होता था ।—

० अनुमति देता हूँ, कचेके बधनकी बधनके सुतकी । 91

(१५) जलछक्का

उस समय रास्तेमें (चलते) पानी मकल्य (=मयवहारके अपोष्य वा जीर) जलछक्का (=परिजामक) न था । —

“अनुमति देता हूँ जलछक्केकी । 92

बोसक (=नपळा) टीक न जाता था ।—

अनुमति देता हूँ (सबलीने भिक्षुसेमें मडकर बने) बलछी जीने जलछक्काकी । 93

बोसकसे नाम न चलता था ।—

अनुमति देता हूँ बर्मकरक (=गळुर) की । 94

उस समय भी भिक्षु जो स ल बैसमें रास्तेमें जा रहे थे । एक भिक्षु अनाचार (=ठीक बाजार न) करता था दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे यह कहा—

“आबुस ! मन ऐसा कर, यह भिक्षु नहीं है ।

उसने उसके प्रति गाँठ बाँध ली । तब व्याससे पीछा हो उस भिक्षु नौठ बाँध छिये भिक्षुने यह कहा—

“आबुस ! मुझे जलछक्का दो पानी पिउँगा ।

गाँठ बाँधे भिक्षुने न दिया । वह भिक्षु व्यासके सारे घर गया । तब उस भिक्षुने आठममें जा भिक्षुओने यह बात कही ।—

“क्या आबुस ! भीगेपर तुझे जलछक्का नहीं दिया ?

“हाँ, आवुसो !”

जो वह अलपेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०। —सचमुच०” १०—

“भिक्षुओ ! रास्तेमें जाते जलछक्का माँगनेपर देनेसे इन्कार नहीं करना चाहिये, जो न दे उसे दुक्कट का दोष हो। १५

“भिक्षुओ ! बिना जलछक्केके रास्तेमें नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट०। १६

“यदि जलछक्का न हो, तो सघाटीके कोनेसे ही छानकर पीनेका इरादा रखना चाहिये।”

§२—बिहार-निर्माण

(१) नवकर्म (=इमारत बनानेका काम)

तब भगवान् क्रमश चारिका करते जहाँ वैशाली थी वहाँ गये। वहाँ भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशालामें बिहार करते थे। उस समय भिक्षु नवकर्म (=नई इमारत बनवाना) करते थे, जलछक्का काम न दे सकता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, डडेमे लगे जलछक्केकी।” १७

डडेमें लगा जलछक्का भी काम न दे सकता था। १०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओत्थरक (=छन्ना)की।” १८

उस समय भिक्षु मच्छरोसे सताये जाते थे। ०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, मसहरीकी।” १९

उस समय वैशालीमें अच्छे अच्छे भोजोका सिलसिला लगा हुआ था। भिक्षु अच्छे अच्छे भोजोको खाकर शरीरके अभिसन्न (=सन्न) होनेसे बहुत बीमार रहा करते थे। तब जीवक कौमारभृत्य किसी कामसे वैशाली गया। जीवक कौमारभृत्यने —होनेसे बीमार पड़े देखा। देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्से अभिवादनकर एक ओर बैठ। एक ओर बैठे जीवक कौमारभृत्यने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय वैशालीमें अच्छे अच्छे भोजोका सिलसिला लगा हुआ है। भिक्षु० बहुत बीमार पड़े हुए हैं। अच्छा हो, भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये चक्रम (=टहलनेकी जगह) और जन्ताघर (=स्नानगृह)की अनुमति दें, इस प्रकार भिक्षु बीमार न पड़ेंगे।”

तब भगवान्ने जीवक कौमारभृत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहर्षित किया। तब जीवक कौमारभृत्य० प्रहर्षित हो आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओ को संबोधित किया—

(२) चक्रम, जन्ताघर

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चक्रम और जताघरकी।” १००

उस समय भिक्षु ऊभळ खाभळ चक्रमपर टहलते थे, पैर दर्द करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, समतल करनेकी।” १०१

चक्रम नीची कुर्सीका था, पानी लग जाता था।—

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची कुर्सीके करनेकी।” १०२

चिनाई गिर पळती थी।—

“०अनुमति देता हूँ ईट, पत्थर और लकड़ी—तीन प्रकारकी चुनाईकी।” १०३

बडनेमें तकसीफ होती थी।—

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीडियोंकी—ईंटकी सीडी पत्थरकी सीडी लकड़ीकी सीडीकी। १०४

बडते समय गिर पड़ने से।—

अनुमति देता हूँ बाही (=वासम्भन बाह)की। १०५

उस समय भिक्षु टहलते वक्ता गिर पड़ने से। —

अनुमति देता हूँ चक्रमयी बेलीकी। १०६

उस समय भिक्षु बीछेमें टहलते सर्वा पर्यन्त तकसीफ पाते थे। —

अनुमति देता हूँ बेरकर (ओगुन्वेत्ता) सीपने पोतनेकी ससेब काका (मा) मेइसे रैननेकी माका म्मा मकरदन्त पचपटिका (=पीच पाटीके बीबरके पीछ) बीबर टायनेके अंगन (=बाँव रस्सी)के बनानेकी। १०७

जन्तापर सीधी कुर्सीका होला या (बरछातमें) पानी लग जाना था। —

अनुमति देता हूँ उकी कुर्सीका करनेकी। १०८

चिनाई गिर पड़ती थी।—

अनुमति देता हूँ, ईंट पत्थर जीर सखड़ी—तीन प्रकारकी चिनाईकी। १०९

बडनेमें तकसीफ होती थी।—

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीडियोंकी—ईंटकी सीडी पत्थरकी सीडी (मोर) लकड़ी की सीडीकी। ११०

बडते समय गिर पड़ने से।—

“अनुमति देता हूँ बाहीरी। १११

जन्तापरमें बिबाछ न होता था।—

•अनुमति देता हूँ बिबाछ, पुट-मपाट (=बिलाई) उभूलन (=देहरी) उत्तरपाघ (=छरन) अंगलकतन (=वपाट) बपिमोन (=लुंटी) सूची (=बुजी) घटिक (=ताला) ताल-छिड (=नालारा छिड) आबिन्जनच्छिड (=रस्सीका छिड) आबिन्जनरज्जु (=छटन रस्सी)की। ११२

जन्तापरकी नीमकी जठ गिमानी (=धिमती) थी। —

“अनुमति देता हूँ मंडरी बनानकी। ११३

जन्तापरमें धूमनेत्र (=बुआ बिबाछनेरी धिमनी) न था। —

अनुमति देता हूँ धूमनेत्रकी। ११४

उस समय भिक्षु छोटे जन्तापरके बीचमें आसवा रवान भी बनाने थे। जाने जानेका अवसान न रहता था।—

“अनुमति देता हूँ छोटे जन्तापरमें घर आर आसवा रवान बनानेकी और बड़े जन्तापरमें बीचमें। ११५

जन्तापरमें अगिमण (=गुण) पत्र जाया था।—

अनुमति देता हूँ मूँतर मिट्टी देनेकी। ११६

हाथमें मिट्टी बिपाने से।—

“अनुमति देता हूँ मिट्टीके (धिमनेके फिसे) दोनकी। ११७

मिट्टीमें दुर्गन्ध जानी थी।—

“०अनुमति देता हूँ मिट्टीको वासनेकी ।” 118

जन्ताघरमें आग कायागो जलाती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ पानी लाकर रखनेकी ।” 119

थालीमें भी पात्रमें भी पानी लाते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीको स्थान (=उदकाधान)की, शराव (=गुरवे)की ।” 120

नृणसे छाया जन्ताघर ढूँढने भर जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ घेरकर लीपने-पोतनेकी ।” 121

जन्ताघरमें चीचल हो जाती थी—

“०अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—(इन) तीन प्रकारके बिठावकी ।” 122

“०अनुमति देता हूँ, धोनेकी ।” 123

पानी लग जाता था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 124

उस समय भिक्षु जन्ताघरमें जमीनपर बैठने थे, शरीरमें पुजली होती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ, जन्ताघरकी चौकीकी ।” 125

उम समय जन्ताघर घिरा न होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी (इन) तीनोंके प्रकारोंमें (जन्ताघरको) घेरने की ।” 126

(३) कोष्ठक

कोष्ठक (=द्वारका कोठा) न होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ कोष्ठककी ।” 127

“०अनुमति देता हूँ ऊँची कुर्सीके (कोष्ठक)की ।” 128

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी तीन प्रकारकी चिनाईकी ।” 129

“०अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी मीढियोंकी—ईंटकी सीढी, पत्थरकी सीढी और लकड़ीकी मीढीकी ।” 130

“०अनुमति देता हूँ बाँहीकी ।” 131

“०अनुमति देता हूँ किवाळ^१ आविञ्जनरज्जुकी ।” 132

“०अनुमति देता हूँ मेडरी बनानेकी ।” 133

उस समय कोष्ठकमें तिनकोका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ओगुम्बनकर^२ पचपटिकाकी ।” 134

कीचल होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, मरुम्ब (=चूर्ण) फैलानेकी ।” 135

नहीं पूरा पड़ता था—

“०अनुमति देता हूँ पदरसिला (=गिट्टी) बिछानेकी ।” 136

पानी पड़ा रहता था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 137

उस समय मिथु मने होने एक दूसरेकी बरना करते बराने थे। एक दूसरेकी मासिग करते थे एक दूसरे को (पीछे) देते थे ग्रहण करते थे गाने व आस्वादन करने के पीने व। —

“मिथुमो^१ मया होने एक दूसरेकी बरना न करनी करानी चाहिये। एक दूसरेकी मासिग न करनी चाहिये एक दूसरेका बेना न चाहिये ग्रहण न करना चाहिये न गाना आस्वादन करना (और) पीना चाहिये। जो बरना कर पावे उस बुल्लूबाग होय हा।” १३८

उस समय मिथु जन्माक्षरमें जमीनपर बीबर रक्षत थे बीबरमें बुध लग जाती थी। —

अनुमति देता हूँ जन्माक्षरमें बीबर (टांगने)क बीम और रस्मीकी। १३९

बर्पा होनेपर बीबर भीग जान वे। —

“अनुमति देता हूँ जन्माक्षर-साम्प्राती। १४०

अनुमति देता हूँ ठेकी कुम्भीकी बरनेकी। १४१

अनुमति देता हूँ^२ बिमनेकी। १४२

अनुमति देता हूँ^३ सीढीकी। १४३

अनुमति देता हूँ बाहीकी। १४४

जन्माक्षरकी साम्प्राती में निनवेका बूट पछता था—

अनुमति देता हूँ ओगुम्बनर^४ बीबर (टांगने)क बीम-रस्मीके बनानेकी। १४५

उस समय मिथु जन्माक्षरमें और पानीमें लग हो मासिग करनेमें हिचकिचाव था। —

“अनुमति देता हूँ तीन प्रकारक परे (में मने होने)की—जन्माक्षरका परा पानीका परा (और) बन्वका परा। १४६

(४) पानीके स्थान

उस समय जन्माक्षरमें पानी गही रहता था। —

अनुमति देता हूँ उबपान (=बिडीकी)की। १४७

उबपानका बूट (=बारी) टूटता था। —

अनुमति देता हूँ ईं पत्थर और लकड़ीकी बिनाईकी। १४८

“अनुमति देता हूँ ठेकी कुम्भी बनानेकी।” १४९

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीढीबानी। १५०

“अनुमति देता हूँ बाहीकी। १५१

उस समय मिथु जन्मीमें भी बमरबदम भी पानी निवाछते थे—

“अनुमति देता हूँ, पानी निवाछनेके (=पै)की रस्मीकी। १५२

शायमें बर्द होने लगता था—

अनुमति देता हूँ, पुछा (=बैर)ी बरकक (=गुर) और बरककदक (=रहट)की। १५३

बर्तन बहून टूटते थे—

“अनुमति देता हूँ तीन बारको (=रसना)की—ओहवारक बार-बारक और बर्द बडकी।” १५४

उस समय मिथु बुधी जगहमें पानी निवाछते बचन सवामि भी परामि भी बट पाते थे। —

“अनुमति देता हूँ मिथुको उबपान-साम्प्राती (=पै)परकी छाजन)की।” १५५

^१देखो पृष्ठ ४३०-३१ (१०७ १२७)।

^२देखो पृष्ठ ४३१ (१२९)।

देखो पृष्ठ ४३१ (१३०)।

उदपान-शालामें तिनकेका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ओगुम्बनकर^० पचपटिका, चीवर (टांगने)के बाँस रस्सीकी ।” 156

उदपान (=कुआँ) ढँका न होता था, तिनकेका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहान (पिधान, ढक्कन)की ।” 157

पानीका वर्तन न था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीके दोनके, पानीके कडारकी ।” 158

उस समय भिक्षु आराममें जहाँ तहाँ नहाते थे, उन्हें उसमें आराममें कीचळ (=चिक्खल्ल) हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, चन्द नि का (=हौज)की ।” 159

चन्दनिका ढँकी न होती थी, भिक्षु नहानेमें लजाते थे—

“०अनुमति देता हूँ, ईट, पत्थर या लकड़ी—तीन प्रकारके प्राकारोंसे घेरनेकी ।” 160

चन्दनिकामें कीचळ हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईट, पत्थर या लकड़ी इन तीन प्रकारके विछावकी ।” 161

पानी लग जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 162

उस समय भिक्षुओंके शरीर भीगे रहते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ अगोछे (=उदकपुछन चोलक)से सुखानेकी ।” 163

उस समय एक उपासक सघके लिये पुष्करिणी बनवाना चाहता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पुष्करिणीकी ।” 164

पुष्करिणीका कूल (=किनारा) गिर जाता था—

“०अनुमति देता हूँ, ईट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।” 165

“०अनुमति देता हूँ, मोढीकी—० ।” 166

“०अनुमति देता हूँ, बाहीकी ।” 167

पानी पुराना हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी, पानीकी नहरकी ।” 168

उस समय एक भिक्षु सघके लिये निल्लेख (=मुँढेरेवाला) जन्ताघर बनाना चाहता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, निल्लेख जन्ताघरकी ।” 169

(५) आसन, शय्या

उस समय षड्वर्गीय भिक्षु चौमासे भर आसनी (=निपीदन)ले प्रवास करते थे ।—

“०भिक्षुओ ! चौमामे भर आसनी ले प्रवास न करना चाहिये, जो प्रवास करे, उसे दुक्कटका दोष हो ।” 170

उस समय षड्वर्गीय भिक्षु फूल बिखेरी शय्यापर सोते थे । लोग विहारमें घूमते वक्त (उसे) देखकर हैरान होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।—

“०भिक्षुओ ! फूल बिखेरी शय्यापर न सोना चाहिये, दुक्कट^० ।” 171

उस समय लोग गधकी माला भी लेकर आराममें आते थे । भिक्षु सदेहमें पल नहीं लेते थे ।—

अनुमति देता हूँ यद्यपि ग्रहणकर किवाटम पाँच अँगुलियां छाप (—गर्वांगुलि) देनेकी और फूँकोतो ग्रहण कर बिहारके एक ओर रक्त देनेकी। 172

उस समय समझो नमस्तक (—वस्त्र-नमस्तक) भिन्ना था। —

अनुमति देता हूँ नमस्तककी। 173

तब भिक्षुओंकी यह हुआ—‘क्या नमस्तकका इस्तेमाल (—अभिप्रेत) करना चाहिये या विकल्प (—वारीमे इस्तेमाल) करना चाहिये ? —

‘भिक्षुओ ! नमस्तकका न अभिप्रेत करना चाहिये न विकल्प करना चाहिये। 174

उस समय पद्मवीर्य भिक्षु आसिकउपोषधान (—तबसे वारीके तारामें लपिन लपिये) को इस्तेमाल करते थे — जैसे कामभोगी गृहस्थ। —

‘भिक्षुओ ! आसिकउपोषधानको नहीं इस्तेमाल करना चाहिये दुष्कट। 175

उस समय एक भिक्षु रोगी था वह भोजन करते बहुत हाथम पात्र न रक्त करता था। —

अनुमति देता हूँ न को रिक (—आधार-उठके आधार)की। 176

उस समय पद्मवीर्य भिक्षु एक वर्तनमें जाते थे एक प्यासेमें भी पीने के एक चारपाईपर भी छटते थे एक बिछौनेपर भी छटते थे एक ओढ़नेमें भी छटते थे। एक ओढ़ने-बिछौनेमें भी छटते थे। सोता हेरान होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ। —

‘भिक्षुओ ! एक वर्तनमें नहीं जाना चाहिये एक प्यासे में नहीं पीना चाहिये एक चारपाई पर नहीं छटना चाहिये एक बिछौनेपर नहीं छटना चाहिये एक ओढ़नेमें नहीं छटना चाहिये एक ओढ़ने-बिछौनेमें नहीं छटना चाहिये। जो लामे छेदे उस दुष्कटका बोध हो। 177

(६) बद्ध लिच्छवीक सिय पात्र डौंकना

उस समय बद्ध लिच्छवीक सिय और भुम्भक भिक्षुओंका भिन्न था। तब बद्ध लिच्छवीक सिय भुम्भक भिक्षु के नहीं गया। जाकर सिय भुम्भक भिक्षुओंमें यह बोला—

‘आर्यो ! बन्धना करता हूँ।

ऐसा बद्धनेपर सिय भुम्भक भिक्षु नहीं बोले।

दूसरी बार भी बद्ध लिच्छवी ।

तीसरी बार भी बद्ध लिच्छवी यह बोला—

‘आर्यो ! बन्धना करता हूँ।

तीसरी बार भी सिय और भुम्भक भिक्षु नहीं बोले।

‘क्या मैंने आर्योका अपराध किया ? क्यों आर्य मुझसे नहीं बोल रहे हैं ?

‘क्योंकि आनुष बद्ध ! वर्धमस्तक पुत्र ? द्वारा हमें सताये जाने देखकर भी तुम नहीं बोलते।

(तो) आर्यो ! मैं क्या कहूँ ?

‘आनुष बद्ध ! यदि तुम चाहो तो जानही भगवान् आयुष्यान् वर्धमस्तकपुत्रको गया (मिवात) देने।

‘आर्यो ! मैं क्या कहूँ ? मैं क्या कर सकता हूँ ?

‘आमी आनुष बद्ध ! जहाँ भगवान् हैं वहाँ जाकर भगवान्से यह कहो—

‘भन्ते ! यह योग्य नहीं०’ पानी जलतासा मालूम पड़ता है। आर्य दर्ममन्त्रपुत्रने मेरी स्त्री को दूषित किया।’

“अच्छा आर्या !” — ०१ ।

“भन्ते ! जन्ममे लेकर स्वप्नमें भी मैथुन नेवन करनेको मैं नहीं जानता, जागनेकी तो बान ही क्या ?”

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! मत्र वड्ड लिच्छवी पुत्रका पत्त-निगुज्जन करे।

“भिक्षुओ ! आठ वानोमे युक्त उपामयके लिये, पत्तनिगुज्जन (=उमागी भिक्षा आनेपर उसे न लेनेपर पात्रको मूँद दिया जाय) करना चाहिये—(१) भिक्षुओंके जन्म (=हानि)के लिये प्रयत्न करता है, (२) भिक्षुओंके अनर्थके लिये प्रयत्न करना है, (३) भिक्षुओंके प्रवाम (=न रहने)के लिये प्रयत्न करना है, (४) भिक्षुओंका आक्रोश (=निन्दा) पश्टान करना है, (५) भिक्षुओंकी आपसमें फूट कराना है, (६) बुद्धकी निन्दा करना है, (७) उमागी निन्दा करता है, (८) मघकी निन्दा करता है।—भिक्षुओ ! उन पांच० । 178

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार पत्त-निगुज्जन करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु मघको मूँदित करे।—

“क ज्ञप्ति०।३ अनुधावण०।

“ग धारणा—मघने वड्ड लिच्छवीके लिये पात्र ढाँक दिया। मघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।”

तब आयुष्मान् आनन्द पूर्वार्हण समय पहिन कर पात्र नीवर ले जहाँ वड्ड लिच्छवीका घर था, वहाँ गये। जाकर वड्ड लिच्छवीमे यह बोले—

“आवुस वड्ड ! मघने तेरे लिये पात्र ढाँक दिया, मघके उपयोगके तुम अयोग्य हो।”

तब वड्ड लिच्छवी—“मघने मेरे लिये पात्र ढाँक दिया, मैं मघके उपयोगके अयोग्य हूँ”—
(मोच) वही मूँदित हो गिर पड़ा। तब वड्ड लिच्छवी मित्र-अमात्य, जाति-विरादरीवाले वड्ड लिच्छवीमे यह बोले—

“वस आवुस वड्ड ! मत शोक करो, मत खेद करो। हम भगवान् और भिक्षु-मघको मनावेंगे।”

तब वड्ड लिच्छवी स्त्री-पुत्र सहित, मित्र-अमात्य जाति-विरादरीवाले सहित भीगे वस्त्रो भीगे केशो सहित, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्के पैरोमें शिरसे पळकर भगवान्ने यह बोला—

“भन्ते ? वाल (=मूर्ख)सा, मूढसा, अचतुरसा हो मैंने जो अपराध किया, जोकि मैंने आर्य दर्भ, मल्लपुत्रको निर्मूल शील-भ्रष्टताका दोष लगाया, सो भन्ते ! भगवान् भविष्यमें सवर (=रोक करने) के लिये मेरे उस अपराधको अत्ययके तौरपर स्वीकार करें।”

“आवुस ! जो तूने वालसा हो अपराध किया०। चूँकि आवुस ! तू अपराधको अपराधके तौर पर देखकर धर्मानुसार प्रतीकार करता है, इसलिये हम उसे स्वीकार करते हैं। आवुस ! वड्ड आर्य विनयमें यह वृद्धि (की बात) है, जो कि (किये) अपराधको अपराधके तौरपर देखकर धर्मानुसार (उसका) प्रतीकार करना, और भविष्यके सवरके लिये प्रयत्नशील होना।”

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! मघ वड्ड लिच्छवीके लिये पात्रको उधाळ दे।

“मिथुमो ! आठ बातों में मुक्त उपासक के लिये सब पत-उत्कृष्टजन (—पात्र उपासना) करे—
 (१) मिथुमाके खलामक लिये (२) जनार्णके लिये (३) कबासक लिये प्रयत्न नहीं करता
 (४) मिथुमाकी आज्ञा पवित्र नहीं करता (५) मिथुमाकी आपसमें घृष्ट नहीं करता (६)
 बुद्धकी निन्दा नहीं करता (७) धर्मकी निन्दा नहीं करता (८) सबकी निन्दा नहीं करता ।—
 इन पाँच । १७९

“और मिथुमो ! इस प्रकार पत-उत्कृष्टजन करना चाहिये—बहुत समर्थ सबको सूचित करे—

‘क जणि । म् अमुया वस ।

‘म धारया—‘सबने बहुत लिच्छवीके लिये पात्र उपासना दिया । सबको पम’ है इसलिये
 बुध है—‘रोसा में इस समझता हूँ’ ।

३—सुसुमारगिरि

तब भगवान् वैशाखीमें ‘अष्टानुसार विहारकर विचार समर्थ है उच्च चारिकाके लिये बल पड़े
 समय चारिका करने जहाँ मय या जहाँ पहुँचे । जहाँ भगवान् सर्ग (स्थ)के सुसुमारगिरि के मेम
 कसा बल के मय या बल में विहार करते थे ।

(७) बोधिराजबुमारका संस्कार

उस समय बोधि राजबुमारने क्षमण या क्षात्राय या किसी भी मनुष्यम न मोमे को दन द
 मामक प्रामादको शलहीमें बगबाया था । तब बोधि-राजबुमारने मज्झिमापुत्र माचबनको संबोधित
 किया—

“आज्ञा तुम मीम्य । मज्झिमापुत्र ! जहाँ मयवान् है जहाँ जाओ । जाकर मेरे बचन से दन
 बान्धने बरषोमें मिरसे बन्धनाकर, आरोग्य अन्त-आतक सञ्ज-उत्थान (—दारीकी कार्यक्षमता) बन अनु
 कल विहाट, पुछो—‘अन्ते’ । बोधि-राजबुमार मयवान्के बरषोमें मिरसे बन्धनाकर आरोग्य पूछता
 है और यह भी कहो—‘अन्ते’ । मिथु-मचमणि मयवान् बोधि-राजबुमारका कलका भोजन स्वीकार
 करें ।

“अच्छा हो (=भी) वह मज्झिमापुत्र माचबन जहाँ मयवान् थे जहाँ गया । जाकर मयवान्मे
 (कुछक प्रश्न) पूछ एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठकर मज्झिमापुत्र माचबनने मयवान्म
 कहा—‘हे गौतम ! बोधि-राजबुमार आपका बरषोम । बोधिराज-बुमारका कलका भोजन स्वीकार
 कर ।

भगवान्ने मीलद्वारा स्वीकार किया । तब मज्झिमापुत्र माचबन मयवान्की स्वीकृति जान
 कामसम उठ जहाँ बोधि-राजबुमार था जहाँ गया । जाकर बोधि राजबुमारने बोला—

“आपका बचनम येमे उन गौतमको कहा—‘हे गौतम ! बोधि राजबुमार । क्षमण गौतमने
 स्वीकार किया ।

तब बोधि राजबुमारने उस गौतमके जीवनपर अपने बरष उत्तम लावनीय मोक्षनीय (परायें)
 तैयार करवा कोकन ब प्रामादको मयेव (अक्षयान) घुम्मान गौरीके नीचे तर विष्टा मज्झिमापुत्र
 माचबनको संबोधित किया—

“आज्ञा गोत्र ! मज्झिमापुत्र ! जहाँ भगवान् है जहाँ जाकर मयवान्को बल कहो—
 ‘अन्ते’ । बल है बल (=भोजन) तैयार हो गया ।

“अच्छा भो !” काल कह ।

तब भगवान् पूर्वाहण समय पहिनकर पात्रचीवर ले, जहाँ बोधि-राजकुमारका घर (= निवेसन) था, वहाँ गये। उस समय बोधि-राजकुमार भगवान्की प्रतीक्षा करता हुआ, द्वारकोष्ठक (= नौवत-खाना) के बाहर खड़ा था। बोधि-राजकुमारने दूरसे भगवान्को आते देखा। देखते ही भगवान्की वन्दनाकर, आगे आगे करके जहाँ कोकनद-प्रासाद था, वहाँ ले गया। तब भगवान् निचली सीढ़ीके पास खड़े हो गये। बोधि-राजकुमारने भगवान्से कहा—“भन्ते ! भगवान् धुस्सोपर चले। सुगत ! धुस्सोपर चले, ताकि (यह) चिरकाल तक मेरे हित और सुखके लिये हो।”

(८) पाँवलेका निषेध

१—ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे।

दूसरी बार भी बोधि-राजकुमारने०। तीसरी बार भी०।

तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दकी ओर देखा। आयुष्मान् आनन्दने बोधि-राजकुमारको कहा—

“राजकुमार ! धुस्सोको समेट लो। भगवान् पाँवले (=चैल-पक्ति)पर न चढ़ेंगे। तथागत आनेवाली जनताका ख्याल कर रहे हैं।”

बोधि-राजकुमारने धुस्सोको समेटवाकर, कोकनद-प्रासादके ऊपर आसन बिछवाये। भगवान् कोकनद-प्रासादपर चढ़, मघके साथ बिछे आसनपर बैठे। तब बोधि-राजकुमारने बृद्धसहित भिक्षुमघको अपने हाथसे उत्तम खादनीय भोजनीय (पदार्थों)से सतृपित किया, सतृप्ट किया। भगवान्के भोजनकर पात्रसे हाथ खींच लेनेपर, बोधिराजकुमार एक नीचा आसन ले, एक ओर बैठ गया।

एक ओर बैठे बोधिराजकुमारको भगवान् धार्मिक कथासे समुत्तेजित सप्रहर्षितकर आसनसे उठकर चले गये।

तब भगवान्ने इसी मघमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पाँवलेपर नहीं चलना चाहिये, जो चले, उसे दुक्कटका दोष हो।” 180

२—उस समय एक अपगतगर्भा (=लळायन) स्त्रीने भिक्षुओको निमंत्रित कर कपळा (=दुस्स) बिछा यह कहा—

“भन्ते ! कपड़ेपर चले।”

भिक्षु हिचकिचाकर नहीं चल रहे थे।

“भन्ते ! मगलके लिये कपड़ेपर चले।”

भिक्षु हिचकिचाकर कपड़ेपर न चले। तब वह स्त्री हैरान ० होती थी—“कैसे आर्य लोग मगलके लिये याचना करनेपर भी पाँवलेपर नहीं चलते।” भिक्षुओने उस स्त्रीके हैरान ० होनेको सुना। तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही। ०—

“भिक्षुओ ! गृहस्थ लोग (मगल। होनेवाले कामोंके) करनेवाले होते हैं। 181

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोंके मगलके लिये याचना करनेपर पाँवलेपर चलनेकी।” 182

§३—पंखा, छींका, छत्ता, दाण्ड, नख-केश, कन-खोदनी, अंजन-दानी

४—श्रावस्ती

(१) घळा, झाळू

तब भगवान्ने भर्ग (देश)में इच्छानुसार विहारकर जिघर श्रावस्ती है, उधर चारिकाके

क्रिये बस दिये । तमस चारिका करते जहाँ धावस्ती है वहाँ पहुँचि । वहाँ भगवान् धावस्तीमें जगज्जिह्विके आग्रह जेत बभ्रुमें विहार करते थे । तब विद्यासा मृगारमाता बढे बतक (—मारी) और झाड़ू सिखा जहाँ भगवान् थे वहाँ गई जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई । एक ओर बैठी विद्यासा मृगारमताने भगवान्से यह कहा—

‘मन्ते ! भगवान् मेरे बढे बतक और झाड़ूको स्वीकार करे जो कि चिरकाल तक मेरे हित-मुक्तके लिये हो ।

भगवान्ने बढे और झाड़ूको ग्रहण किया किन्तु बतकको नहीं ग्रहण किया । भगवान्ने विद्यासा मृगारमाताको धार्मिक बधा द्वारा समुत्तजित सप्रहृषित किया । भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणा कर चली गई । तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक बधा कह भिक्षुओंको संबोधित किया ।—

अनुमति देता हूँ बढे और झाड़ूकी । भिक्षुओं ! बतकका इस्तेमाल न करता चाहिये
हुक्कट । १८३

अनुमति देता हूँ (पत्थरके) डके कठल (—जाठ) और समुद्रफेन—इन तीन प्रकारके पैर-बिसनाकी । १८४

(२) पम्वा

तब विद्यासा मृगारमाता बेने और ताळके पक्षेको ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । —

मन्ते ! भगवान् मेरे बेने और ताळके पक्षेको स्वीकार करे जो कि चिरकाल तक मेरे हित-मुक्तके लिये हो ।

भगवान्ने बेने और ताळके पक्षेको स्वीकार किया । —

अनुमति देता हूँ बेने और ताळके पक्षेकी । १८५

उस समय सबको मच्छर होवनेकी विजनी मिली थी । भगवान्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ मच्छरकी विजनीकी । १८६

बैबरकी विजनी (—चमरीकी विजनी) मिली थी । —

‘भिक्षुओं ! बैबरकी विजनी नहीं चारण करनी चाहिये हुक्कट । १८७

भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी विजनियोंकी—छासकी जसकी और मोगपय की । १८८

(३) छत्ता

उस समय सबको छत्ता मिला था । —

अनुमति देता हूँ छत्तेकी । १८९

उस समय पर्यवर्षिय भिक्षु छत्ता फैका टहलते थे । उस समय एक (बाँह) उपासक बहुपत्ते वाली आजी व को के अनुयायियोंके साथ बागमें गया था । उन आजीवन-अनुयायियोंने दूसरे पर्यवर्षिय भिक्षुओंका छत्ता चारण किये जाते देखा । देखकर उस उपासकसे यह कहा—

‘आमो ! यह तुम्हारे भग्न है छत्ता चारण बन्के आ रहे हैं जैसे बिग ब क म हा मा ल (—हिंसाव निरीक्षक) ! !

‘आमो ! यह भिक्षु नहीं हैं यह परित्रायक हैं ।

‘भिक्षु हैं भिक्षु नहीं हैं’—इसके लिये उन्होंने बाड़ी (—अर्धमूठ) कपाई । तब पासमें आनेपर परित्रायक पहिचानकर वह उपासक हैरान होता था—‘जैसे जबल छत्ता चारण कर टहलते हैं ।

भिक्षुओंने उस उपामकक हैरान होने ० को सुना । तब उन भिक्षुओंन भगवान्ने यह बात कही ।—
“सचमुच ०।—

“भिक्षुओ ! छत्ता न धारण करना चाहिये, ० दुःखट ० ।” 190

उस समय भिक्षु रोगी था, छत्तेके बिना उसे अञ्ज न होता था ।०—

“० अनुमति देता हूँ रोगीको छत्तेकी ।” 191

उा समय भिक्षु—भगवान्ने रोगीको छी छत्ता धारण करनेके लिये यही विधान किया है, अरोगीको नहीं—(योज) आगममे और आरामके वागमे (गी) छत्ता धारण करनेमें द्विचिकित्सांति दे ।०—

“० अनुमति देता हूँ अरोगीको आगमम और आरामके पास छत्ता धारण करनेकी ।” 192

(४) छीका, दड

उस समय एक भिक्षु सीका (=निक्का)में पात्रको डाल डेके छटका अपराहणमे एव नात्रके दारम जा रहा था ।—लोग—यह आयों ! नोर है, तडवार रमकी दीम रहीं हूँ—कह दोळे, (पीले) पहिचान कर (उन्हाने) छोळ दिया । तब भिक्षुने आगममे जा भिक्षुओंमे यह बात कही ।—

“क्या आवुस ! तूने सीका-डडा धारण किया था ?”

“हां, आवुसो !”

०अल्पेच्छ ० हैरान होते थे ।० सचमुच ०।०—

“भिक्षुओ ! सीका-डडा न धारण करना चाहिये, ० दुःखट ०।” 193

उस समय एक भिक्षु बीमार था, डडे बिना चल न सकता था ।०—

“भिक्षुओ ! रोगी भिक्षुको डड रखनेकी समति देनेकी अनुमति देता हूँ । 194

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देना चाहिये—याचना—(१) “वह रोगी भिक्षु मघके पास जा^१ ० याचना करे—‘भन्ते ! मैं रोगी हूँ बिना डडेके चल नहीं सकता । मो मैं भन्ते ! मघमे डडेकी सम्मति माँगता हूँ ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु मघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ० ।

“ख अनुयावण ०।

“ग वारणा—‘सघने उस नामवाले भिक्षुको डडा (रखने)की सम्मति दे दी । मघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

उस समय एक भिक्षु रोगी था, बिना सीकेके पात्र नहीं ले चल सकता था ।०—

“० अनुमति देता हूँ, रोगी भिक्षुको सीकेके लिये सम्मति देनेकी ।” 195

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देनी चाहिये ०^२ ।”

उस समय एक भिक्षु बीमार था, बिना डडेके चल नहीं सकता था, बिना सीकेके पात्र नहीं ले चल सकता था ।०—

“० अनुमति देता हूँ रोगी भिक्षुको सीका-डडाके लिये सम्मति देनेकी ।” 196

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देनी चाहिये ०^२ ।”

^१ ऊपर दण्डकी सम्मतिकी भाँति ही ।

^२ ऊपरकी तरह ।

उस समय भिक्षुको ! एक जुगासी करनेवाला भिक्षु था वह जुगासी कर करके जाता था। भिक्षु हीराज होते थे—‘यह भिक्षु घोपहर बाघ (बिबाक) में मोहन करता है।’ मगवान्म यह बात कही—‘भिक्षुको ! यह भिक्षु हलहीमें गायत्री योनिस (यही) पैदा हुआ है।’

अनुमति देता हूँ रामन्यक (= जुगासी करनेवाले) को जुगासी करनेकी। भिक्षु भिक्षुको ! मुन्क हारपर सावर नहीं खाना चाहिये जो खामे उस भर्मानुसार (यह) करना चाहिये । । 197

उस समय एक पुत्र (= बमिमोरा सध) ने मकरी मोत्र दिया था। (भिक्षु-जाने) बीनेम बाउ मूठ बिसेर दिया। जाग हीराज होने थे—कैस पाकय-मुनीय अमय मोहन होनेपर सन्धारपूर्वक नहीं ग्रहण करते। एक एक बनिजा सी कामासे बनता है। भिक्षुकोने मुना । ।—

अनुमति देता हूँ देते बकत जो गिरे, उस मय नेकर जानेकी। भिक्षुको ! उस बाघकोने प्रवास किया है। 198

(५) नरज काटना

उस समय एक भिक्षु लम्बा नक्क (बड़ा) मिथाचार करता था। एक स्त्रीने देखकर उस भिक्षुने यह कहा—

‘बाबो भन्ते ! मैबुन खेवन करो।’

‘नहीं भनिमी ! यह (हमारे लिये) विहित नहीं है।’

‘भन्ते ! यदि तुम न खेवन करोगे इसी समय मैं अपने नक्कोसे खटीरको मोचकर (तुम्हें) बिस्साऊँगी—यह भिक्षु मुझे दूषित कर रहा है।’

‘जैसा समझो भनिमी !’

तब वह स्त्री अपने नक्कोसे अपने गारीरको मोचकर बिस्काई—‘यह भिक्षु मुझे दूषित कर रहा है। सोगोने चौककर उस भिक्षुको पकड़ लिया। (तब) उन मनुष्योंने उस स्त्रीक नक्कोमें लून भी चमडा भी समा देका। देखकर—‘सी स्त्रीका यह कर्म है भिक्षुने कुछ नहीं किया—(खोच) उस भिक्षुको छोड़ दिया। तब उस भिक्षुने काराममें जा भिक्षुकोस यह बात कही ।—

‘क्या बाबुस ! तूने लम्बा नक्क बहाया है ?’

‘हाँ बाबुसा !’

अस्सेच्छ । ।—

‘भिक्षुको ! लम्बे नक्क नहीं धारण करने चाहिये पुनकट । 199

उस समय भिक्षु नक्कोसे भी नक्कको काटते थे मुखसे भी नक्कको बाटते थे बीवारसे भी नक्कको बिछाते थे—अगस्सिया पीडा देती थी । ।—

अनुमति देता हूँ गहूरी (= नक्कच्छेदन) की। 200

लून सहित नक्कको बाटते थे अगस्सियांम बर्ब होता था—

अनुमति देता हूँ मासके बराबर तक नक्क काटनेकी। 201

उस समय पद्मवर्णीय भिक्षु बीसतिमह कटाते (बीसो नक्कोम बिछाते) थे। काय हीराज होते थे—कैस कामाभीयी गृहस्थ । ।—

‘भिक्षुको ! बीसतिमह नहीं कटाने चाहिये पुनकट । अनुमति देता हूँ नैक मासको मिनाकनेकी। 202

(६) कसा काटना

उस समय भिक्षुकोक कस लम्बे होते थे । ।—

‘भिक्षुको ! क्या भिक्षु एक दूधरेके बन्धको काट सकते हैं ?’

“हां बाट सकते हैं, भन्ते !”

तब भगवान् ने २मी गवधम० भिक्षुओंको गवोधन किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छुरे, छुरेकी मित्र, छुरेकी मिपाटिका (=चमोटी) न मत क
(=नष्ट) न भी छुरेके गामानरी ।” 203

उस समय पङ्क्तिगीय भिक्षु मूँछ कटवाने थे, मूँछ बढ़ाते थे, गोलोमिका (=वकरे जैसी दाढ़ी कटवाने थे, चोकोर (=चतुर्मुख) बगने थे, पग्गिमुग (=प्रातीका वाल कटवाना) बराते थे, अङ्गुरक (=पेटके बारांमे रोम पत्ति छोड़ना) बगने थे, दाढ़ी (=दाठिका) रगने थे, गृह्य स्थानके रोम कटवाने थे । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! मूँछ नहीं कटवानी चाहिये, मूँछ बढ़ानी न चाहिये, गोलोमिका०, चतुर्मुखमे, पग्गिमुग, अङ्गुरक, नहीं कटवाना चाहिये, दाढ़ी नहीं रगनी चाहिये, गृह्य स्थानके रोमको नहीं कटवाना चाहिये, जो ० कटवाये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 204

उस समय पङ्क्तिगीय भिक्षु कर्त्तगिरा (=कंजी)ने वाल कटाने थे ।० जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! कंजीमे वाल नहीं कटाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 205

उस समय एक भिक्षुके शिरमें घाव था, छुरेमे वाल मुँछवा न, सकता था ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ, रोगके कारण कंजीमे वाल कटवानेकी ।” 206

उस समय भिक्षु नाकमे लम्बे लम्बे केज धारण करते थे ।०—जैसे कि पिशाच (=पिशाच-चिल्लिका) ।०—

“भिक्षुओ ! नाकमे लम्बे लम्बे केज न धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 207

उस समय भिक्षु ठीकरीमे भी मोममे भी, नाकके केजोको उपलवाते थे, नाक दर्द करती थी ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ, चिमटी (=मडास)की ।” 208

उस समय पङ्क्तिगीय भिक्षु पके वालोको निकलवाने थे ।०—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! पके वालोको न निकलवाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 209

(७) कन-खोदनी

उस समय एक भिक्षुका कान मेलसे भरा हुआ था ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ कर्णमल-हरणीकी ।” 210

उस समय पङ्क्तिगीय भिक्षु नानाप्रकारकी कर्णमलहरणियाँ रगने थे सुनहली भी, रुपहली भी । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! सुनहली रुपहली (आदि) नाना प्रकारकी कर्णमलहरणियाँ नहीं रखनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डी, दाँत, मींग, नरकट, वाँस, काठ, लाख, फल, ताँवे और शसकी (कर्णमलहरणियोंकी) ।” 211

(८) ताँवे काँसेके बर्तन

उस समय पङ्क्तिगीय भिक्षु बहुतसे ताँवे (=लोह) काँसेके भाँडोका सचय करते थे । लोग विहारमें घूमते वक्त देखकर हैरान होते थे—कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण बहुतसे ताँवे, काँसेके भाँडोको सचय करते हैं, जैसे कि कसपत्थरिका (=कमेरा) । भगवान् ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! ताँवे, काँसेके भाँडोका सचय नहीं करना चाहिये, ० दुक्कट ० । 212

(९) अजनवानी

उस समय भिक्षु अजगदानीको भी यजन सत्कारको भी कर्ममल्लहरीकी भी बचनको भी रखनेम द्विपक्षियाते थे । —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजनवानीकी यजन सत्कारकी कर्ममल्लहरीकी बचन माझकी । २१३

५४-सघाटी, आयोग-पट्ट, घुंठी, मुट्ठी, वस्त्र पहिनेके ढग

(१) सघाटी

उस समय पञ्चवर्गीय भिक्षु सघाटी (क सहित) पलखी मार बैठते थे सघाटीस पात्र रख जाने थे । —

“भिक्षुओ ! सघाटी पलखीसे नहीं बैठना चाहिये बुद्ध । २१४

(२) आयोग-पट्ट

उस समय एक भिक्षु रोषी वा बहु बिना आयोग^१ उस ठीक न होता था । —

अनुमति देता हूँ आयोगकी । २१५

(क) आयोगबुननेका सामान—तब भिक्षुको यह हुआ—जैस आयोगको बुनना चाहिये । मगवान् यह बात नहीं । —

अनुमति देता हूँ छवि (—छन्तक) बेमक (—) बट्ट (—आप) सत्कार और सभी छवि (—छवि) के सामानकी । २१६

(३) कमरबन्ध

१—उस समय एक भिक्षु बिना कमरबन्ध (—कापबन्ध) बाँधे ही पाँचम भिक्षाक स्थि मया मल्लपर उसका अन्तरवासक सिद्धकर गिर मया । छोड़ने लाभी पीटी । वह भिक्षु मुक हो मया । उसने आगमम आकर भिक्षासे यह बात नहीं । —

बिना कमरबन्ध पाँचम भिक्षाक स्थि नहीं प्रवेश करना चाहिये बुद्ध । अनुमति देता हूँ कमरबन्धकी । २१७

२—उस समय पञ्चवर्गीय भिक्षु कलानु^२ देहबुम^३ मुरज महीन^४ माता प्रचारने कमरबन्ध धारण करने थे । —जैने नामयोगी मृत्स्य । —

“भिक्षुओ ! कलानु^२ देहबुम^३ मुरज महीन^४—माता प्रचारक कमरबन्धको नहीं धारण करना चाहिये बुद्ध । २१८

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो प्रचारक कमरबन्धवाली—गट्टीकी^५ और मुरज और जैमी ।

१—कमरबन्धके निगारे छिन जाने थे । —

अनुमति देता हूँ मुरज और महीनकी । २१९

४—कमरबन्ध छोड़ छिन जाने थे । —

^१ उपर्युक्त बड़े वीठ-परमों बाँधनेका जैनीछा । गोठ । ^२ पानीसे लाने का जैमा ।

मुरज जैमा ।

^३ बाँधने काधारका ।

^४ साधारणपया बुनी या मल्लकी बाने जैमी बुनी (—अट्टकच) ।

“ ० अनुमति देता हूँ शो भ क (=स्पेटार गिल्ड), और गुण क (=मृदगकी भाँति गिल्ड) की ।” 220

५—कमरबद्धका पन्ना छिन जाता था ।—

“ ० अनुमति देता हूँ बीठ (=बिठई) की ।” 221

६—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु, मोनेकी भी स्पेरी भी नाना प्रकारकी बीठ धारण करने थे ।०—

जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! मोने रूप नाना प्रकारकी बीठ नहीं धारण करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । अनुमति देता हूँ हट्टी^१ धारण करने की ।” 222

(५) घुण्डी मुट्टी

१—उस समय आयुष्मान् आनन्द इन्की सघाटी पहिन गाँवमें भिक्षाके लिये गये । हवाके झोकने सघाटीको उल्ला दिया । आयुष्मान् आनन्दने आगममें जा भिक्षुओंमें यह बात कही । भिक्षुओंने भगवान्में यह बात कही—

“ ० अनुमति देता हूँ घुट्टी, मुट्टीकी ।” 223

२—० पट्टवर्गीय भिक्षु मोनेकी भी स्पेरी भी नाना प्रकारकी घुट्टियाँ धारण करने थे । ०—
जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! मोने रूप नाना प्रकारकी घुट्टीको नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उस दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हट्टी^१ शस्त्र और सुतकी (घुट्टीकी) ।” 224

३—उस समय भिक्षु घुट्टी भी मुट्टी भी चीवरमें ही लगाते थे, चीवर जोर्ण हो जाता था ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ, (चीवरमें) घुट्टी और मुट्टीके चक्तेको लगानेकी ।” 225

४—घुट्टी और मुट्टीके चक्तेको (चीवरमें) छोरपर लगाते थे, कोना खुल जाता था ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ घुट्टीके चक्तेको अतमें लगानेकी, मुट्टीके चक्तेको मात आठ अंगुल भीतर हटकर ।” 226

(५) वस्त्र पहिननेके ढंग

१—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु गृहस्थों जैसे वस्त्र पहिनते थे—हस्तिशीडिक^२ भी, मत्स्यवालक^३ भी, चतुष्कर्णक^४, तालवृन्तक^५, शतवल्लिक^६ भी । लोग हरान^० होते थे—
जैसे कामभोगी गृहस्थ ०।०—

“भिक्षुओ ! गृहस्थोंकी भाँति—हस्तिशीडिक, मत्स्यवालक, चतुष्कर्णक, तालवृन्तक, शतवल्लिक-वस्त्र नहीं पहिनना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 227

२—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु कछनी काछते थे ।०—जैसे कि राजाकी मुंडवट्टी (=वाहक) । ०—

^१ पृष्ठ ४४१ (211) ।

^२ चोल (देश)की स्त्रीकी भाँति नाभीसे नीचे तक लटकाना (—अट्टकथा) ।

^३ किनारी और छोरको चुनकर मछलीकी पूँछकी भाँति पहिनना ।

^४ ऊपर दो, नीचे दो इस प्रकार चारो कोनोको दिखाते कपड़ोका पहिनना ।

^५ तालके पत्तेकी भाँति चुनकर लटकाना ।

^६ सँकळो चुनावोंको दिखाते पहिनना ।

(९) अंजनस्थानी

उस समय भिक्षु अंजनस्थानीको भी अंजन सहाईको भी कर्णमस्महरणीको भी बधन^१ भी रखनेमें हिचकिचाते थे । —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनस्थानीकी अंजन सहाईकी कर्णमस्महरणीकी बधन माना की । २१३

५४-सघाटी, आयोग-पट्ट, घुंही मुच्छी, वस्त्र पहिनेके ढग

(१) सघानी

उस समय यह वर्गीय भिक्षु सघानी(के सहित) परकी मार बैठते थे सघाटीय पात्र रखते थे । —

‘भिक्षुओ ! सघाटी परकीसे नहीं बैठना चाहिये बुद्ध । २१४

(२) आयोग-पट्ट

उस समय एक भिक्षु भोगी था वह बिना आयोग^२ उस ठीक न होता था । —

अनुमति देता हूँ आयोगकी । २१५

(क) आयोग बुद्ध ने बताया मान—सब भिक्षुओंको यह हुआ—वैस आयोगको बुझा चाहिये । भगवान्से यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ ताँत (=तन्तक) बैमक (=बै) बट्ट (=भाप) सक्का और सभी ताँत (=कपड़े)के सामानकी । २१६

(३) कमरबन्ध

१—उस समय एक भिक्षु बिना कमरबन्ध (=कमरबधन) बाँधे ही माँवमें भिक्षाक मित्रे गया मछलीपर उसका अन्तरवासक जिसकवर गिर गया । लोगोंने टाकी पीती । वह भिक्षु मूक हो गया । उसने भाराममें जाकर भिक्षाओंसे यह बात कही । —

बिना कमरबन्ध माँवमें भिक्षाक मित्रे नहीं प्रवेश करना चाहिये बुद्ध । अनुमति देता हूँ कमरबन्धकी । २१७

२—उस समय पाह्णवीय भिक्षु कलामुक^३ वेद्दुमक^४ मुरख मग्गीय^५ नामा प्रकारके कमरबन्ध धारण करते थे । — वैस कामभीपी गृहस्थ । —

‘भिक्षुओ ! कलामुक वेद्दुमक मुरख मग्गीय—नामा प्रकारके कमरबन्धको नहीं धारण करना चाहिये बुद्ध । २१८

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ श्रीप्रचारक कमरबन्धकी—पट्टीपी^६ और पुररके माँत जैमपी ।

३—कमरबन्धके निगारे छिन करते थे । —

“ अनुमति देता हूँ मुरख और मग्गीयकी । २१९

४—कमरबन्धके छोर छिन जान थे । —

^१ उज्ज्वल बैठे पीछे-पिछे बाँधनेका अंशोछा । ^२ लोह । ^३ बानीके लपके बत जेमा ।
धुर्धग बैसा । ^४ धार्मिकके आचारका ।

^५ साधारणतया बुनी या मछलीके जाँटे जैती बुनी (=मच्छिका) ।

(४) वृक्षपर चढ़ना

१—उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु वृक्षपर चढ़ते थे ।०—जैसे वानर ।०—

“भिक्षुओ ! वृक्षपर न चढ़ना चाहिये, दुक्कट० ।” २३६

२—उस समय एक भिक्षुके को मल देशमें आवस्ती जाते समय रास्तेमें एक हाथी निकला । तब वह भिक्षु दौड़कर वृक्षके नीचे गया, किन्तु मन्देहमें पलकर पेड़पर न चढ़ सका । वह हाथी दूसरी ओर चला गया । तब उस भिक्षुने आवस्तीमें जा यह बात भिक्षुओमें कही । ०—

“० अनुमति देता हूँ, काम होनेपर पोरिसाभर और आपत्कालमें यथेच्छ वृक्षपर चढ़नेकी ।” २३७

९६—बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें, झूठी विद्या न पढ़ना, सभामें बैठनेका नियम, तहसुनका निषेध

(१) बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें

उस समय यमेळ यमेळते कुल नामक ब्राह्मण जातिके सुन्दर (=कल्याण) वचनवाले, सुन्दर वचन बोलनेवाले दो भाई भिक्षु थे । वह जहाँ भगवान् थे वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओने भगवान्में यह कहा—

“भन्ते ! इस समय नाना नाम, गोत्र, जाति कुल, के (पुरुष) प्रव्रजित होते हैं, वह अपनी भाषामें बुद्धवचनको (कहकर उमें) दूषित करते हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम बुद्धवचनको छन्द^१ में बना दें ।”

भगवान्ने फटकारा—० । फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! बुद्धवचनको छन्द में न करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २३८

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अपनी भाषामें^२ बुद्धवचनको सीखनेकी ।” २३९

(२) झूठी विद्याओका न पढ़ना

१—उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु लोकायत(-आस्त्र)^३ सीखते थे । लोग हैरान^० होते थे—
०जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०।—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४०

२—उस समय पङ्वर्गीय लोकायतको पढ़ाते थे । ०—जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं पढ़ाना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४१

३—उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु तिरच्छान-विद्या^४ पढ़ते थे । ०—कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४२

४—“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं पढ़ानी चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४३

^१ वेदकी भाँति सस्कृतमें (—अट्टकथा) ।

^२ अपनी भाषासे यहाँ मगधकी भाषासे मतलब है (—अट्टकथा) ।

^३ सामुद्रिक आदि ।

‘मिक्षुओ ! कछ्मी नही चाहिने बुक्कट । २२८

३—उस समय पद्मवीर्य मिथु गृहस्त्रीकी माँगि बपळा ओखते थे।—जैसे काममापी हस्त । —

‘मिक्षुओ ! गृहस्त्रीकी माँगि बपळा नही ओखना चाहिये बुक्कट । २२९

५४—ब्राम्ह छोना, दत्तवन, आग-पशुसे रक्षा

(१) ब्रह्मगी

उस समय पद्मवीर्य मिथु (बचन) दाना ओर बहैषी (=बाज) क खाते थे।—जैसे राजा मंडबही । —

‘मिक्षुओ ! दोनो ओर बहैषी नही क खाता चाहिये बुक्कट । मिक्षुओ ! जानुमति देता हूँ एक ओर बहैषीकी बीचम का बकी छिरक भागकी कचके मारकी कमरक मारकी लटका कर (मार में जानेकी) । २३०

(२) दत्तवन

१—उस समय मिथु दत्तवन नही करने के मुँहस बुर्गन्ध खाती थी । —

‘मिक्षुओ ! यह पाँच दत्तवन न करनेके बोध है—(१) ब्राह्मको नुकसान होता है (२) मूषमें बुर्गन्ध आती है (३) रस से जानेवाली नाटियाँ गुड़ नही छोली (४) बफ और पित्त भोजनसे छिपट जाते हैं (५) भोजनमें रसि नही होती । मिक्षुओ ! यह पाँच बोध है दत्तवन न करनेमें । मिक्षुओ ! यह पाँच गुण है दत्तवन करनेमें—(१) ब्राह्मको काम होता है (२) मूषमें बुर्गन्ध नही होती (३) रसबाहिनी नाटियाँ गुड़ होती हैं (४) बफ और पित्त भोजनसे नही छिपटते (५) भोजनमें रसि होती है । मिक्षुओ ! यह पाँच गुण हैं दत्तवन करनेमें ।

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दत्तवनकी । २३१

२—उस समय पद्मवीर्य मिथु छम्बी दत्तवन करते थे और उलीस धामनेराको पीटने थे । —

‘मिक्षुओ ! छम्बी दत्तवन नही करनी चाहिये बुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बाट अगुल नकरी दत्तवनकी । उससे धामनेरकी नही पीटना चाहिये बुक्कट । २३२

३—उस समय एक मिक्षुको अति मटा हफ (=बहुत छोटी) दत्तवन करनेसे बठम बिलग (=बेटक) हा गया । —

अतिमटाहफ दत्तवन न करनी चाहिये बुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कमसे कम बार अगुलकी दत्तवनकी । २३३

(३) आगस रक्षा

१—उस समय पद्मवीर्य मिथु बाब (=बन)की लीपते थे।—जैसे बाबबाहफ (=बन जलानेवाले) । —

‘मिक्षुओ ! बाबकी नही लीपना चाहिये बुक्कट । २३४

२—उस समय बिहार लुर्गेम भर गया था । जगल जलान बफन बिहार भी जल जाता था । —

अनुमति देता हूँ जगलके जलावे जाते बफन अगिस रोच और रक्षा करनेकी । २३५

(४) वृक्षपर चढ़ना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु वृक्षपर चढ़ते थे ।०—जैसे वानर ।०—

“भिक्षुओ ! वृक्षपर न चढ़ना चाहिये, दुक्कट० ।” २३६

२—उस समय एक भिक्षुके को स ल देशमें श्रावस्ती जाते समय रास्तेमें एक हाथी निकला । तब वह भिक्षु दौड़कर वृक्षके नीचे गया, किन्तु सन्देहमें पळकर पेड़पर न चढ़ सका । वह हाथी दूसरी ओर चला गया । तब उस भिक्षुने श्रावस्तीमें जा यह बात भिक्षुओसे कही । ०—

“० अनुमति देता हूँ, काम होनेपर पोरिसाभर और आपत्कालमें यथेच्छ वृक्षपर चढ़नेकी ।” २३७

९६—बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें, झूठी विद्या न पढ़ना, सभामें बैठनेका नियम, तहसुनका निषेध

(१) बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें

उस समय यमेळ य मेळ ते कुल नामक ब्राह्मण जातिके सुन्दर (=कल्याण) वचनवाले, सुन्दर वचन बोलनेवाले दो भाई भिक्षु थे । वह जहाँ भगवान् थे वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय नाना नाम, गोत्र, जाति कुल, के (पुरुष) प्रव्रजित होते हैं, वह अपनी भाषामें बुद्धवचनको (कहकर उसे) दूषित करते हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम बुद्धवचनको छन्द^१ में बना दें ।”

भगवान्ने फटकारा—० । फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! बुद्धवचनको छन्द में न करना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २३८

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अपनी भाषामें^२ बुद्धवचनके सीखनेकी ।” २३९

(२) झूठी विद्याओंका न पढ़ना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु लो का य त (=शास्त्र)^३ सीखते थे । लोग हैरान० होते थे—
“जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०।—

“भिक्षुओ ! लो का य त नहीं सीखना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४०

२—उस समय षड्वर्गीय लो का य त को पढ़ाते थे । ०—जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! लो का य त नहीं पढ़ाना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४१

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु तिरच्छान-विद्या^४ पढ़ते थे । ०—कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं सीखना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४२

४—“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं पढ़ानी चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४३

^१ वेदकी भाँति सस्कृतमें (—अट्टकथा) ।

^२ अपनी भाषासे यहाँ मगधकी भाषासे मतलब है (—अट्टकथा) ।

^३ सामुद्रिक आदि ।

(३) छीक आदि के मिथ्या निरवास

१—उस समय बड़ी मारी परिपक्व हो कर भर्त्सोपदेश करत मगवान्ने छीका । मिश्रुप्राने—
‘मन्ने ! मगवान् पीते रह मुणन जीने रह’—(बहु) उँचा दाख (=आवाज) महान् शब्द किया ।
उस समय भर्त्सकपार्थे विशेष हुआ । तब मगवान्ने मिश्रुबोको संबोधित किया—

‘मिस्रजो ! छीकनेपर ‘जीने रह’ कहनेम क्या उससे कारण (पुरष) जीयेगा भरेगा ?
‘नहीं मन्ने !

‘मिश्रुओ ! छीकनेपर जीने रह’ नहीं कहना चाहिये कुक्कट । २४४

—उस समय मिश्रुबोने छीकनेपर जोय ‘जीते रह मन्ने !’ कहते थे । मिश्रु सबहुमुणन हो
नहीं जानते थे । काम हीनान हुआ थे—“कैसे पाचयपुत्रीय समय छीकनेपर ‘जीने रह मन्ने !’ कहने
पर नहीं बोलत ! मगवान्म यह बात नहीं ।—

मिश्रुओ ! गृहस्थ मागमिन्न होने हैं मिश्रुओ ! अनुमति देना हूँ गृहस्थोके ‘जीत रह मन्ने !’
कहनेपर ‘निरजीब’ कहनेकी । २४५

(४) लहसुन खानका निषेध

१—उस समय मगवान् बड़ी परिपक्व हो कर भर्त्सोपदेश करते थे । एक मिश्रुने लहसुन
खाया था । मिस्र न शोर् इम (विचार)मे वह एक ओर (समय) बैठा था । मगवान्ने उस मिश्रुको
अन्ध बैसे कहा । देखकर मिश्रुबोने कहा—

‘मिश्रुओ ! क्या वह मिश्रु मत्तग बीटा है ?

‘मन्ने ! उस मिश्रुन लहसुन खाया है । मिश्रुन टोक इस (विचार)म यह मत्तग बैठा हुआ है ।

‘मिस्रजो ! क्या वह लाने मयक (बीज) है जिसे खाकर हम प्रचारकी परिपक्व बाहर रहता
पठ ?

‘नहीं मन्ने !

‘मिस्रजो ! लहसुन नहीं खाना चाहिये कुक्कट !’ २४६

२—उस समय आयुष्मान् ना रिपु न के देहमे दर्द था । तब आयुष्मान् महा भोग्यता न जहाँ
आयुष्मान् मारिपुन न जहाँ बसे । जाकर आयुष्मान् मारिपुनसे यह बोले—

आयुम मारिपुन ! तुमका पेटका दर्द किससे अच्छा होगा ?

‘लहसुनसे आयुम !

मगवान्म यह बात नहीं ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देना हूँ योग हीनपर लहसुन खानेकी । २४७

५७—पशाघ्नाना, पाश्वाना, धृत्तरोपण, यर्तन-धारपाई आदि मामान

(१) पशाघ्नाना

१—उस समय मिश्रु आश्वमेध नहीं नहीं वेमाव (=पशुवाह) कर देते थे आश्वमेध महा
होता था ।—

मिश्रुओ ! अनुमति देना हूँ एक आश्व वेमाव करनेकी । २४८

—आश्वमेधे दुर्गम है नहीं की ।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावदानकी ।” 249

३—तकलीफके साथ पेसाव करते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावके पावदान (=पेसाव-पादुका)की ।” 250

४—पेसावका पावदान खुली (जगहमें) था । भिक्षु पेसाव करनेमें लजाते थे । ०—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चहारदीवारी (=प्राकार)में घेरनेकी ।” 251

५—पेसावदान खुला रहनेसे दुर्गंध करता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहानकी ।” 252

(२) पाखाना

१—उम समय भिक्षु आराममें जहाँ तहाँ पाखाना करते थे, आगम गदा होता था । ०—

“०अनुमति देता हूँ, एक ओर पाखाना करनेकी ।” 253

२—“०अनुमति देता हूँ, सडाम (=वच्चकूप)की ।” 254

३—सडासका किनारा टूटता था । ०—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीसे चिननेकी ।” 255

४—सडाम नीची मनका था, पानी भर जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, मनको ऊँची करनेकी ।” 256

५—चिनाई गिर जाती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीसे चिननेकी ।” 257

६—चढनेमें तकलीफ पाते थे ।—

“अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढी बनानेकी ।” 258

७—चढते वक्त गिर जाते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, बाँही लगानेकी ।” 259

८—भीतर बैठकर पाखाना होते गिर जाते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, फर्श बनाकर बीचमें छेद रख पाखाना होनेकी ।” 260

९—तकलीफके साथ बैठे पाखाना होते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पाखानेके पायदानकी ।” 261

बाहर पेसाव करते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावकी नाली बनानेकी ।” 262

१०—अवलेखण (=पोछनेका) काष्ठ न था ।—

“०अनुमति देता हूँ, अवलेखण काष्ठकी ।” 263

११—अवलेखण-पिठर (=ढेला) न था ।—

“०अनुमति देता हूँ, अवलेखण-पिठरकी ।” 264

१२—सडास खुला रहनेसे दुर्गंध देता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहान (=ढक्कन)की ।” 265

१३—खुली जगहमें पाखाना होते सर्दियों में भी गर्मियों में भी पीछित होते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, वच्च-कुटी (=पायखानेके घर)की ।” 266

१४—वच्चकुटीमें किवाळ न था ।—

“०अनुमति देता हूँ, किवाळ, पिट्टिमघाट (=विलाई), उदुक्कलिक (=मलङ्ग), उत्तर-पासक (=पटदेहर), अगलवट्टि (=पटदेहरका छेद), कपिसीसक (=वनरमूलीखूटी), सूचिक

(=सिटकिनी) घटिक (=बिकाई) तालमिह (=तालिका खेव) आविञ्जनमिह मविञ्जनरज्जु (=रस्सीकी सिकड़ी)की । 267

१५—बच्चकुटीमें तिनकका चूरा पछता बा ।—

अनुमति देता हूँ ओयुम्बन करके ^१ बीबर (टाँगने)के बाँस बीर रस्सीकी । 268

१६—उस समय एक मिश्रु मुढायेकी खति बुर्रसताके कारण पाखाना हो उठते समय मिग पछा । समयान्ते यह बात बड़ी ।—

मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ अबकम्बानकी । 269

१७—बच्चकुटी बिरी न बी ।—

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या काष्ठके प्राकारके चेरनेकी । 270

१८—कोष्ठक (=बराबा) न बा ।—

अनुमति देता हूँ कोष्ठककी । 271

१९—कोष्ठकमें बिबाळ न बा ।—

अनुमति देता हूँ बिबाळ ^२ मविञ्जनरज्जुकी । 272

२०—कोष्ठकमें तुषबा चूर गिरता बा ।—

अनुमति देता हूँ ओयुम्बन करके ^३ पचपटिकाकी । 273

२१—परिवेजमें (=पाखानेके जाँगन)में कीचळ होता बा ।—

अनुमति देता हूँ मरम्भ (=चूरे)के बिचोरनेकी । 274

२२—पानी लमता बा ।—

अनुमति देता हूँ पानीकी माकीकी । 275

२३—(पाखानेके) पानीबा चळा न बा ।—

अनुमति देता हूँ पाखानेके पानीके चळेकी । 276

२४—पाखानेका छराष (=अँलिया) न बी ।—

अनुमति देता हूँ पाखानेके छाराषकी । 277

२५—छासीवक छाब बैठपर पानी लेते बे ।—

अनुमति देता हूँ, पानी लेनेका पायदानकी । 278

२६—पानी लेनेका पायदान बेपर बे मिश्रु पानी छनेमें सजाते बे ।—

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या लकड़ीके प्राकारके चेरनेकी । 279

पाखानेका मडा बिना बचनबा बा तिनकेका चूर भीतर पछता बा ।—

अनुमति देता हूँ बचनकी । 280

(३) छुसका रापना आर्वि

उस समय प दूध बींथ मिश्र इस प्रकारका अनाहार करते थे—माकाबच्छ (=मूत्रक पीये) को राखे रागाव से नीचने निचाते थे चुम्बे चुम्बने व मूम्बे मुम्बाने व। एक ओर की बेंनी माका करत कराते थे। सोना ओरस बँटी माका । मजरीच बनाते बनबाते थे। बिचू-तिक बनाते बनबाते थे। बरब बनाते बनबाते थे। मबेसक बनाते बनबाते थे। उरच्छय बनाते बनबाते थे। और

^१ हेमो वृष्ट ४० (107) ।

^२ हेमो वृष्ट १५३१ वृष्ट १४९-५ ।

^३ हेमो वृष्ट ४१ (107) ।

^४ मातामोरे भेर ।

नान प्रकान्के अनाचार को करने दो। भगवान्ने यह वचन कही।—

‘मिड्डो! नान प्रकान्के अनाचार नहीं करने चाहिये। जो करे उसे दुष्कर्मका दोष हो।’ 281

(४) ताँवे, लकड़ी, लहसुन के भाँडे

उस समय जलुमान्, उरुवेस का घर गये प्रवर्जित होनेपर मंत्रको बहुरूपे गये। =मैह।
लकड़ी, मिड्डो के भाँडे मिले थे। मन्त्र मिड्डो के यह हृत्—‘अन्ना भगवान्ने गये के वर्तनकी अनुमति
दी है या नहीं दी है? लकड़ी के वर्तनकी? मिड्डो के वर्तनकी?’ भगवान्ने यह वचन कही।—

‘मिड्डो! अनुमति देना है पदारी। =नारने के हृदिपानी को छोट मनी लोहे के
भाँडे की जगहनी (=कुम्भी) पदारी लकड़ी के पात्र जंग लकड़ी के छोट लोहे के छोट मनी लकड़ी के
भाँडे की, कक (=झाँडा) जंग कुम्भकान्ति (=मिड्डो के पदारी पदारी) को छोट मनी मिड्डो के
भाँडे की।’ 282

खुडकवत्युक्खन्धक समाप्त ॥५॥

६—शयन-आसन स्कन्धक

१—विहार और उसका सामान । २—विहारके रंपारि और नागा प्रकारके घर । ३—नया मकान बनवाना मघासन मघापिठक योग्य व्यक्ति जेतवन-स्वीकार । ४—विहारकी चीजोंके उपयोग अधिकार आसनग्रहणके नियम । ५—विहार और उसके सिधे सामानका बनवाना, न बाँटनेकी वस्तुएँ, वस्तुभोका हटाना या परिवर्तन सड़ाई । ६—संघके बारह कर्मचारियोंका चुनाव ।

५१—विहार और उसका सामान

१—राजगृह

(१) राजगृह भेद्योका विहार बनवाना

१—उस समय कुछ भगवान् राजगृहके ये बुजुर्ग वरुणवनिवासमें विहार करते थे । उस समय (तब) भगवान्ने भिक्षुओंके सिधे शयन-आसनका विधान न किया था और वह भिक्षु वहाँ ठहरे—जगत् बूढ़के नीचे पर्वत नहरा गिरिपुत्र स्मरण बनप्रस्थ (—जगत्) बीठे (मैदान) पुत्रात्मके पत्रमें विहार करते थे । वह समयपर जगत् पुत्रात्मके पुत्र वहाँमें सुन्दर यमन-आगमन अवलोकन-विक्रान्त (मगाते) समेटने-प्रसारनेके साथ नीचे नहर करने ईर्ष्या^१ से मुक्त हो निकलते थे ।

तब राजगृहके ये प्ठी^२ पूर्वाहणमें कामकी गया । राजगृहके ये प्ठीने पूर्वाह्नमें उन भिक्षुओं की जगत्से ईर्ष्यासे मुक्त हो निकलते देखा । देखकर उसका चित्त प्रसन्न हो गया । तब राजगृहके ये प्ठी वहाँ वह भिक्षु से वहाँ गया । जाकर उन भिक्षुओंसे यह बोला—

“मन्ते ! यदि मैं विहार बनवाऊँ तो क्या मेरे विहारमें (आप सब) बाध करेंगे ?

“गृहपति ! भगवान्ने विहारका विधान नहीं किया है ।

“तो मन्ते ! भगवान्से पूछकर सुझते कहना ।

“अच्छा गृहपति ! —(वह) राजगृहके ये प्ठीको उत्तर दे वह भिक्षु वहाँ भगवान् से वहाँ गये । बाद भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओंने भगवान्से यह कहा—

“मन्ते ! राजगृहके ये प्ठी विहार बनवाना चाहता है मन्ते ! कैसे करना चाहिये ?

भगवान्ने इसी सबकमें इसी प्रकारमें आत्मिक नवा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच (प्रकारकी) जेनो (—ज्यनो—निवास-स्थानों)की—

(१) विहार, (२) जङ्गल (—जङ्गली तराई-बाग़ान) (३) प्रासाद (४) हर्म्य (ऊपरका कोठा)

^१ जङ्गी रहन-सहन ।

^२ नागरिक राजकीय पदाधिकारी Sheriff.

और (५) गुहा^१ ।”

तब वह भिक्षु जहाँ राजगृहक श्रेष्ठी था, वहाँ गये, जाकर राजगृहक श्रेष्ठीसे बोले—

“गृहपति ! भगवान्ने विहारकी आज्ञा दे दी, अब जिसका तुम काल समझो (वैसा करो) ।”

तब राजगृहक श्रेष्ठीने एकही दिनमें साठ विहार बनवाये । तब राजगृहक श्रेष्ठीने विहारोको तैयार करा जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे राजगृहक श्रेष्ठीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु सघसहित कलका मेरा भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया ।

तब राजगृहक श्रेष्ठी भगवान्की स्वीकृति जान आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया । तब राजगृहके श्रेष्ठीने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

“भन्ते ! (भोजनका) समय है, भान्त तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ राजगृहक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये, जाकर भिक्षु-सघके साथ विछे आसनपर बैठे । तब राजगृहका श्रेष्ठी बुद्धप्रमुख भिक्षु-सघको अपने हाथ से उत्तम खाद्य भोज्य द्वारा सनपित=सप्रवारितकर, भगवान्के भोजनकर पात्रसे हाथ हटा लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजगृहके श्रेष्ठीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! पुण्यकी इच्छामे स्वर्गकी इच्छासे मैंने यह साठ विहार बनवाये हैं, भन्ते ! मुझे उन विहारोके वारेमें कैसे करना चाहिये ?”

(२) तीनों काल और चारों दिशाओंके सघको विहारका दान

“तो गृहपति ! तू उन साठ विहारोको आगत-अनागत (=तीनों कालके) चातुर्दिश (=चारों दिशाओं अर्थात् सारी दुनियाके) भिक्षु-सघके लिये प्रतिष्ठापित कर ।”

“अच्छा, भन्ते ।” (कह) राजगृहके श्रेष्ठीने भगवान्को उत्तर दे उन साठ विहारोको आगत-अनागत चातुर्दिश सघको प्रदान कर दिया । तब भगवान्ने इन गाथाओंसे राजगृहके श्रेष्ठी (के दान) को अनुमोदित किया—

“सर्दी गर्मीको रोकता है, और क्रूर जानवरोंको भी,

सरीसृप और मच्छरोंको, और शिशिरमें वर्षाको भी ॥ (१) ॥

जब घोर हवा पानी आनेपर रोकता है,

लयन (=आश्रय)के लिये, सुखके लिये ध्यान और विपश्यन (=ज्ञान)के लिये ॥ (२) ॥

सघके लिये विहारका दान बुद्धने श्रेष्ठ कहा है,

इसलिये पंडित पुरुष अपने हितको देखते ॥ (३) ॥

रमणीय विहारोको बनवाये, और वहाँ बहुश्रुतोका वास कराये,

और उन्हें सरलचित्त (भिक्षुओं)को अन्न-पान, वस्त्र और शयन-आसन

प्रसन्न चित्तसे प्रदान करे ॥ (४) ॥

(तब) वह उसे सारे दुखोंके दूर करनेवाले धर्मको उपदेशते है,

जिस धर्मको यहाँ जानकर (पुरुष) मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है ॥ (५) ॥

^१चार प्रकारकी गुहायें होती हैं—इँटकी गुहा, पत्थरकी गुहा, लकड़ीकी गुहा, मिट्टीकी गुहा ।

तब भगवान् राजगृहके धेठ्ठीको इन गाथाओंसे अनुमोदनकर आसमसे उठ चले गये।

मोगोने सुना—भगवान्ने बिहारकी अनुमति य दी है और (बहु) सन्धारसहित बिहार बन जाने लगे। (उस समय) वह बिहार बिना बिनालके थे। साथ ही बिष्णू भी नगवमूरे भी धुम जाने थे। भगवान्ने यह बात बही।—

(३) किवाळ और किवाळक सामान

‘भिक्षुओ’ अनुमति बता हूँ किवाळकी। २

भीतमे छवकर बप्पीसे या रस्सीसे किवाळको बांधने से उन्हें चूहे भी बीमर भी ला जाते थे बधनोंके लाये जानेपर किवाळ फिर पड़ता था। —

अनुमति देता हूँ पिठि-मचान (—बीचठे) उवत्तगकि (—मकई) और उत्तर पासक (—बासो)की। ३

किवाळ नहीं जुड़ते थे।—

अनुमति देता हूँ आविन्वन-छिन्न और आविन्वनकी रस्सीकी। ४

किवाळ सेठे न जा सकते थे। —

अनुमति देता हूँ अमगवटिक (—अर्गल फटाक) कपिरीस (—मिट्टिनी लाने का छिन्न) सुषिक और पटिक (—बेला)की। ५

उस समय मिल्कु किवाळको बन्द न कर सकते थे।—

अनुमति देता हूँ तालेन छिन्नकी लोहे (—नीचे)के ताक काटके ताले और सीकके ताले इन तीन तालोकी। ६

जो कोई भी लोसकर घुस जात थे बिहार बरदिन रहता था। —

अनुमति देता हूँ भूमिका (—भुजी) और यनक (—ताले)की। ७

उस समय बिहार तुलस लाये होते थे (बिससे) सीतकासमे सीतक और उज्जकासमे उज्ज (होते थे)। —

अनुमति देता हूँ आगुम्बन कर भीपमे-मोलनेकी। ८

(४) जैंगला

उस समय बिहार बिना जैंगले (—बातायन)के थे (बिससे) देखनेके बयोप्य तथा दुर्गब मकत (होते थे)। —

•अनुमति देता हूँ तीन (प्रकारके) जैंगलो (—बातायन)की—(१) बेदिक—बातायन वालीबार बातायन और (२) छटोवाके बातायनकी। ९

जैंगलेके भीतरसे काळन (—गली बिबाप) भी अनुमियाँ (—जगुके) भी घुस जाती थी।—

•अनुमति देता हूँ जैंगलोके पद (—चक्कलिका)की। १०

चक्कलिकाके बीचसे भी काळन और अनुमियाँ घुस जाती थी।—

अनुमति देता हूँ जैंगलेके किवाळकी जैंगलेकी भित्तिका (—झुग्गार)की। ११

(५) चारपाई चौको आगि

उस समय मिल्कु भूमिपर मोते थे देह भी बरन भी घसर होते थे। —

•अनुमति देता हूँ तुलके बिछानेकी। १२

तुलके बिछानेकी कीले (—बीगक) ला जाते थे। —

अनुमति देता हूँ मीठ (—बटाई ?)की। १३

मीडीसे देह दुखने लगती थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ वेतकी चारपाईकी ।” 14

उस समय सघको स्मशान मे फेंकी म सार क (=गद्दीदार बेच) चारपाई मिली थी । ०—

“०अनुमति देता हूँ, मसारक मचे (=चारपाई)की ।” 15

“०अनुमति देता हूँ, मसारक चौकी (=पीठ)की ।” 16

उस समय सघको स्मशानवाली वुन्दिका (=चादर)से बँधी चारपाई मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, वुन्दिकावद्व चारपाईकी ।” 17

“०अनुमति देता हूँ, वुन्दिकावद्व चौकीकी ।” 18

“०अनुमति देता हूँ, कुलीरपादक^१ चारपाईकी ।” 19

“०अनुमति देता हूँ, कुलीरपादक चौकीकी ।” 20

“०अनुमति देता हूँ, आहच्च-पादक^२ मचेकी ।” 21

“०अनुमति देता हूँ, आहच्चपादक पीठकी ।” 22

उस समय सघको आसन्दिका (=चौकोर पीठ) मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, आसन्दिकाकी ।” 23

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची आसन्दिकाकी ।” 24

“०अनुमति देता हूँ, सप्ताग (=कुर्सी ?)की ।” 25

“०अनुमति देता हूँ, ऊँचे सप्तागकी ।” 26

“०अनुमति देता हूँ, भद्रपीठ (=वेतकी चौकी)की ।” 27

“०अनुमति देता हूँ, पी ठि का^३ की ।” 28

“०अनुमति देता हूँ, एलकपादक^३की ।” 29

“०अनुमति देता हूँ, आमलकवण्टिक^३की ।” 30

“०अनुमति देता हूँ, फलक (=तख्त)की ।” 31

“०अनुमति देता हूँ, कोच्छक (=खस या मूँज)की ।” 32

“०अनुमति देता हूँ, पुआलके पीढेकी ।” 33

उस समय पड्वर्गीय भिक्षु ऊँची चारपाईपर सोते थे । लोग बिहारमें घूमते समय देखकर हैरान होते थे—०जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! ऊँची चारपाईपर न सोना चाहिये, जो सोये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 34

उस समय एक भिक्षुको नीची चारपाईपर सोते वक्त साँपने काट खाया । भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ, चारपाईमें ओट (देने)की ।” 35

उस समय पड्वर्गीय भिक्षु ऊँचे चारपाईके ओट रखते थे, और चारपाईके ओटोके साथ सोते थे ।०—

“भिक्षुओ ! ऊँचे चारपाईके ओटोको नही रखना चाहिये, जो रखे उसे दुक्कटका दोष हो ।

०अनुमति देता हूँ, आठ अंगुल तकके चारपाईके ओटकी ।” 36

^१वेदी और चौकोर वेदीकी भाँति ।

^२गद्दीदार चौकी ।

^३आँवलेके आकारकी बहुतसे पैरोवाली चौकी ।

(६) सूत, पिस्तरा आदि

उस समय सचको सूत मिला था । —

•अनुमति देता हूँ (सूतसे) बारपाई बुननेकी । 37

बगामे बहुतसा सूत लग जाता था ।—

अनुमति देता हूँ बगामे की धीधर अष्टपदक (=सठरानी) बुननेकी । 38

बोसक (=नपळा) मिला था ।—

अनुमति देता हूँ, बिकिमिका (=ठाळे के छालवा बना नपळा) बनानेकी । 39

तूतिक (=कपास) मिला थी ।—

•अनुमति देता हूँ जटा सुलसा तनिया (=बिम्बोहन) बनानेकी । तूल (=नपास सींग है—बुलतूल (=तेमल आधिका) क्तातूल (=भवार आधिका) पोटी-तूल (=नपास) । 40

उस समय पहुँचनीय मिझु अर्धकायिक (=आधा छरीर सम्मी) तनिया धारण करते थे । सोय बिहारमे भूमते देखकर हैरान होते थे—वैसे कामयोगी गृहस्थ । —

“मिझुओ ! अर्धकायिक तनियोंको नहीं धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे दुष्कटना होय हो । अनुमति देता हूँ सिरके बराबरके तनियेकी । 41

उस समय राजगृहमें विरगसमग्ना (= मेला) वा सोय महाभाष्या (=राजमनिया) के सिमे उन (लत्ते) काक तुल पत्तेने नहे (=मिडि) लप्पार कराते थे । समग्ना (=मेले)के लत्तम हो जानेपर वह लोक उत्तारकर ले जाते थे । मिझुओने समग्नाके स्थानपर बहुतने उन लत्ते काक तुल और पत्तेको पेंता देला । देखकर समवाग्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उन लत्ता काक तुल और पत्ता इन पाँचके पड़ेकी । 42

उस समय सचको सयन-भासनके उपयोगी बुस्त (=नाम) मिला था ।—

अनुमति देता हूँ (उससे) नहा सीनेकी । 43

उस समय मिझु बारपाईने गढ़ेकी बीसीपर बिछाते थे बीकीके गढ़ेको बारपाईपर बिछाते थे । गढ़े टूट जाते थे । —

•अनुमति देता हूँ, गढ़ीबार बारपाई और गढ़ीबार बीकीकी । 44

बस्तर (=उत्सोक) बिगा विये बिछाते थे नीचेसे फिरते लगता था ।—

अनुमति देता हूँ बस्तर बेजद, बिछाकर गढ़ेको (बारपाईपर) सीनेकी । 45

लोक धीधर से जाते थे ।—

•अनुमति देता हूँ (रग) छिजनेकी । 46

(फिर) भी ले जाते थे ।—

•अनुमति देता हूँ अतिकम्म (=तागदा)की । 47

(फिर) भी ले जाते थे ।—

•अनुमति देता हूँ हल-यति (=सी देना)की । 48

५२—विहारकी रंगाई, और नाना प्रकारके घर

(१) सोवके रग

उस समय सीमिको (=अन्य मतके साधुओ)की शय्या सकेय होती थी जमीन वाली और पीतपर गेरुवा काम किया होता था । बहुतसे लोग शय्या देखने आया करते थे । —

“० अनुमति देता हूँ, विहारमें सफेद, काला और गेरूना काम करनेकी ।” 49

उस समय कछी भूमिपर श्वेत रंग नहीं चढ़ता था ।०—

“० अनुमति देता हूँ भूमीके पिण्डको देकर, हाथमें चिकनाकर सफेद रंग करनेकी ।” 50

सफेद रंग रहना न था ।०—

“० अनुमति देता हूँ, चिनी मिट्टी दे हाथमें चिकनाकर सफेद रंग करनेकी ।” 51

सफेद रंग न रहना था ।—

“० अनुमति देता हूँ, गोद और रानी (देने) की ।” 52

उस समय कछी कछी भीतपर गेरू नहीं चढ़ता था ।—

“० अनुमति देता हूँ, भूमीके पिण्डको देकर, हाथमें चिकनाकर गेरू रंगनेकी ।” 53

“० ०, खरी मिट्टी दे, हाथमें चिकनाकर गेरू करनेकी ।” 54

“० ०, सरसोंकी रानी और मोमके तेलकी ।” 55

उस समय खली (=परप) भीतपर काला रंग नहीं चढ़ता था ।—

“० ०, भूमीके पिण्डको देकर, हाथमें चिकनाकर काला रंग करनेकी ।” 56

“० ०, केंचुयेकी मिट्टी दे, हाथमें चिकनाकर काला रंग करनेकी ।” 57

“० ०, गोद और (हरा आदिके) फपायकी ।” 58

(२) भीतमें चित्र

उस समय पङ्कज गीत भिक्षु विहारमें स्त्री, पुरुष आदिके चित्र अंकित करते थे । लोग विहार में घूमते समय देखकर हैरान होते थे०—जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! स्त्री, पुरुषके चित्र^१ नहीं बनवाना चाहिये, जो बनवावे उसे दुवकटका दोष हो । अनुमति देता हूँ, माला, लता, मकरदन्त (=त्रिकोणोत्ती आला), पंचपट्टिका (=फर्शकी पट्टिया) की ।” 60

(३) सीढी आदि

उस समय विहारकी कुर्सी नीची होती थी, पानी भरता था ।०—

“० अनुमति देता हूँ, कुर्सी ऊँची बनानेकी ।” 61

चिनाई गिर जाती थी ।—

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।” 62

चढ़नेमें तकलीफ होती थी ।—

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढीकी ।” 63

(४) कोठरी

चढ़ते वक्त गिर पड़ते थे ।—

“० अनुमति देता हूँ, आलम्बन बाँधीकी ।” 64

उस समय भिक्षुओंके विहार एक आँगनवाले थे । भिक्षु लेटनेमें लजाते थे ।०—

“० अनुमति देता हूँ, पर्दे (=तिरस्करिणी)की ।” 65

तिरस्करिणीको उठाकर देखते थे ।—

“० अनुमति देता हूँ, आवी दीवारकी ।” 66

^१श्रद्धा, वैराग्य उत्पन्न करनेवाले जातकोंके चित्र बनवाये जा सकते हैं (—अट्ठकथा) ।

बायी बीमारके उपरसे बेचते थे ।—

अनुमति देता हूँ सिक्किम-गर्म (=बराबर कम्बाई चौड़ाईकी कोठी) मास्किगर्म (=मम्बी कोठी) और हर्म-गर्म (=कोठेरकी कोठी)—इन तीन (प्रकारके) गर्मों (=कोठेरियों)की । 67

उस समय मिश्र छोटे बिहारके बीचम गर्म (=कोठी) बनाते थे रास्ता न रहता था ।—

अनुमति देता हूँ छोटे बिहारय एक ओर गर्म बनानेकी और बड़े बिहारमें बीचमें । 68

उस समय बिहारकी नीतवा पाया जीर्ण हो जाता था ।—

*अनुमति देता हूँ कुसुम-मावकी । 69

उस समय (वर्षा) बिहारकी नीत बहती है ।—

“अनुमति देता हूँ रक्षा करनेकी टट्टी और चहुमुषा की । 70

उस समय एक तुषकी छतसे मिश्रक कचेपर साँप गिरता था । वह डरक मारे बिस्का उठ ।

मिश्रजाने बैठकर उस मिश्रसे यह पूछा ।—

“जाबुस ! क्या तुम बिस्काये ?

उसने मिश्रकोसे यह बात कह दी । मिश्रजाने भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ विताग (=बाँवनी)की । 71

उस समय मिश्र भारपाईके पाबोम नी चीनीके पाबोमें नी बैठा सटकाते थे । उन्हें गृहे नी जा जाते थे दीमक नी जा जाते थे । —

अनुमति देता हूँ नीतके कीसकी नागबन्त (=गुटी)की । 72

उस समय मिश्र भारपाईपर नी चीनीपर नी चीवर सटकाते थे चीवर बट जाता था ।—

अनुमति देता हूँ, चीवर (टाँगने)के बाँध और रस्सी(=धर्ती)की । 73

(५) आश्विन् आसारा

उस समय बिहारमें आश्विन् (=अषाढ़ी) और ओसार न होते थे । —

अनुमति देता हूँ आश्विन् प्रजन (=बेहकी) प्रकुवध (=कोठरीकी बीमारके नीतर) और ओसार (=ओसरक)की ।” 74

आश्विन् बुके थे मिश्र वही सटनेमें लगता था ।—

*अनुमति देता हूँ ससरन (=चिक)किटिक और उष्णाटन किटिककी । 75

(६) उपस्थानशाखा

उस समय मिश्र कुकी जगहमें जीवन करते थे और आळे गर्मसे तकलीफ पाते थे । —

*अनुमति देता हूँ, उपस्थानशाखाकी । 76

*अनुमति देता हूँ, घुसीको ऊँची करनेकी । 77

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या लकड़ीकी चिगाईकी । 78

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या लकड़ीकी सीसीकी । 79

अनुमति देता हूँ, आलम्बनवाहु (=बटहा)की । 80

*काटकर जोड़के मिश्र वही गल्ली कुलकी देखी ।

बछड़ेके ओसर और राजकी मिलाकर बनाया कास्तर (=अदृष्टवा) ।

“० अनुमति देता हूँ, ओगुम्बन^१ कर्के^{०२} चीयर (टांगने) के रांस-रम्मीकी।” 81

उस समय भिक्षु तूली जगहमे चीयर पसाग्ने थे। चीयर धूमर होने थे।—

“० अनुमति देता हूँ, तूली जगहमे चीयर (टांगने) के रांस-रम्मीकी।” 82

(७) पानी शाला

पानी नप जाता था।—

“० अनुमति देता हूँ, पानी-शाला चीर पानी-मटपकी।” 83

“० अनुमति देता हूँ, कुर्मी^० उँची करनेकी।” 84

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी।” 85

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढ़ीकी।” 86

“० अनुमति देता हूँ आगुम्बन बनातुकी।” 87

“० अनुमति देता हूँ ओगुम्बन कर्के^{०२} चीयर (टांगने) के रांस-रम्मीकी।” 88

पानीका बदन न था।—

“० अनुमति देता हूँ, पानीके मय (=चुआ ?) और पानीके भगव (=पुरवा)की।” 89

(८) विहार

उस समय विहार (दीवारमे) घिरा न होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ी (इन) तीन (तरह) के प्राकारोमे।” 90

कोष्ठक (=द्रागपकका कोठा) न था।—

“० अनुमति देता हूँ, कोष्ठककी।” 91

“० ०, कुर्मी उँची करनेकी।” 92

कोष्ठकमे किवाळ न थे।—

“० अनुमति देता हूँ, किवाळ, ० आविञ्जनच्छिद्की।” 93

कोष्ठकमे तिनकेका चूरा गिरता था।—

“० ०, ओगुम्बन कर्के^{०२} पचपट्टिकाकी।” 94

(९) परिवेण

उस समय परिवेण (=आंगन)में कीचळ होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, मरुम्ब (=वालू) विखेरनेकी।” 95

नहीं ठीक होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, प्रदरगिला विछानेकी।” 96

पानी लगता था।—

“० अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी।” 97

उस समय भिक्षु परिवेणमे जहाँ तहाँ आग जलाते थे। परिवेण मैला होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, एक ओर अग्निशाला बनानेकी।” 98

“० ०, कुर्मी उँची बनानेकी।” 99

“० ०, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी।” 100

“० ०, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढ़ीकी।” 101

^१ लम्बी लकड़ियोंको गाळ काँटेकी शाखा बांधकर बनाया संधान ।

^२ पृष्ठ ४५२ ।

आलम्बन-बाहुवी। १०२

अग्निसाक्षाम विवाह न था।—

विवाह ^१ आविज्जन-रज्जुवी। १०३

अग्निशालाम तिनकेवा चूरा मिरता था।—

आगुम्बन करके ^२ भीषण (टाँगन)के बाँध रखीवी। १०४

(१०) आराम

आराम (=मिलु-आधम) पिरा न होता था। मोरु बबरी आकर रोपे (पीसो)को मुचसान करते थे।—

अनुमति देता हूँ बाँसकी बाड़ या कान्नेवी बाड़ (=वाण) खचवा परिमा (बाई)के राहनेवी। १०५

कोष्ठक (=फाटक) न था।—और उमी प्रकार मोरु बबरी आकर रोपे (पीसो)को मुचसान करते थे।—

अनुमति देता हूँ कोष्ठक (=फाटक) आगेसी ५ जोड़े विवाह दोरम और परिण (=पहियेवाकी विवाह)वी। १०६

कोष्ठक (=नीबठनामा)म तिनकेवा चूरा मिरता था।—

अनुमति देता हूँ आगुम्बन करके ^३ पचपट्टिकावी। १०७

आराममे कीचळ होता था।—

अनुमति देता हूँ मन्मथ बिभेरनेवी। १०८

गही ठीक होता था।—

अनुमति देता हूँ प्रवरधामा (=मत्बरकी पट्टी) विछानेवी। १०९

पानी सगठा था।—

अनुमति देता हूँ पानीकी नाळीवी। ११०

(११) प्रासाव-छव

उस समय भगवान् ज सैनिय बिम्बिसार सभमे भिये चूमा मिट्टी (=मुचामतिवा)के छिपा प्रासाव बनामा चाहता था। तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘यमा भगवान्ने छवकी अनुमति बी है या नहीं। भगवान्ने यह बात नहीं।—

भिक्षुओं! अनुमति देता हूँ पाँच प्रकारक छवोंकी—ईटकी छव छिपाकी छव चूने (=मुषा)की छव छिगककी छव और पत्तेकी छव। १११

प्रथम भाषणार समाप्त

५१—अनार्थापिडिककी सीक्षा, नवकर्म (=नया मकान बनवाना)अप्राप्तन
अप्रापिडिके योग्य व्यक्ति, तित्तिर जातक, जेतवन-स्वीकार

(१) अनार्थापिडिककी सीक्षा

^१उस समय भगवान्-पिडिक गृहपति (जो) राजपुत्रके भेटकी वा बहनोंई वा किसी नाम

मे राजगृह गया। उस समय राजगृह-श्रेष्ठीने नय-महिम बुद्धको दूसरे दिनके लिये निमन्त्रण दे रक्खा था। इसलिये उसने दामो और कम-करो को आज्ञा दी—

“तो भणे! समयपर ही उठकर गिचली पाओ, भान पाओ,। सूप (=नेमन) तैयार करो।” तब अनाथ-पिंडिक गृहपति को ऐसा हुआ—“पहिले मेरे आनेपर यह गृह-पति, सब काम छोड़कर मेरे ही आज्ञा-भंगनमे लगा रहता था। आज विभिन्नमा दामो और कमकरो को आज्ञा दे रहा है—”
 “तो भणे! समयपर०।” गया इस गृहपति को (यहां) आ जाइ होगा, या विवाह होगा, या महायज्ञ उपस्थित है, या लोग-आग-महित मगध-राज श्रेष्ठि य विम्वि मा न चलके लिये निमन्त्रित किये गये हैं?”

तब राज-गृह-श्रेष्ठी रागो और कमकरों को आज्ञा देकर, जहां अनाथ-पिंडिक गृहपति था, वहां आया। जाकर अनाथ-पिंडिक गृहपति को साथ प्रतिमम्नोदन (=प्रणामापाती) कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये, राजगृह-श्रेष्ठी को अनाथ-पिंडिक गृहपति ने कहा—“पहिले मेरे आनेपर तुम गृहपति।०।”

“गृहपति! मेरे (यहां) न आवाह होगा, न विवाह होगा, न ० मगध-राज० निमन्त्रित किये गये हैं। बल्कि कल मेरे यहाँ बला यज्ञ है। नय-महिम बुद्ध (=बुद्ध-प्रमुख मध) कलके लिये निमन्त्रित है।”

“गृहपति! तू बुद्ध कह रहा है?”

“गृहपति! हाँ ‘बुद्ध’ कह रहा हूँ।”

“गृहपति! ‘बुद्ध’०?”

“गृहपति! हाँ ‘बुद्ध’०।”

“गृहपति! ‘बुद्ध’०?”

“गृहपति! हाँ ‘बुद्ध’०।”

“गृहपति! ‘बुद्ध’ यह शब्द (=घोष) भी लोकमें दुर्लभ है। गृहपति! क्या इस समय उन भगवान् अर्हत् सम्यक्संबुद्धके दर्शनके लिये जाया जा सकता है?”

“गृहपति! यह समय उन भगवान् अर्हत् सम्यक्संबुद्धके दर्शनार्थ जानेका नहीं है।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपति—“अब कल समयपर उन भगवान् के दर्शनार्थ जाऊँगा” इस बुद्ध-विषयक स्मृति को (मनमें) ले सो रहा। रातको सबेरा समझ तीन बार उठा। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ (राजगृह-नगरका) शिवद्वार था, (वहाँ) गया। अ-मनुष्यो (=देव आदि) ने द्वार खोल दिया। तब अनाथ-पिंडिक के नगरसे बाहर निकलते ही प्रकाश अन्तर्धान हो गया, अन्धकार प्रादुर्भूत हुआ। (उसे) भय, जलता और रोमाच उत्पन्न हुआ। वहीमे उसने लौटना चाहा। तब शिवक यक्षने अन्तर्धान होते हुये शब्द सुनाया “सौ हाथी, सौ घोड़े, (और) सौ खच्चरीके रथ, मणि कुडल पहिने सौ हजार कन्याये एक पदके कथनके मोलहवे भागके मूल्यके बराबर भी नहीं है। चल गृहपति! चल गृहपति! चलना ही श्रेयस्कर है लौटना नहीं।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपति का अधिकार नष्ट हो गया, प्रकाश उग आया। जो भय, जलता और रोमाच उत्पन्न हुआ था, वह नष्ट हो गया। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी अनाथ-पिंडिक गृहपति को प्रकाश अन्तर्धान हो गया० रोमाच उत्पन्न हुआ था, वह नष्ट हो गया। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ सीत-वन (है वहाँ) गया। उस समय भगवान् रातके प्रत्युष (=भिनसार) कालमें उठकर चौळेमे टहल रहे थे। भगवान् ने अनाथ-पिंडिक गृहपति को दूरसे ही आते हुये देखा। देखकर चक्रमण (=टहलनेकी जगह)मे उतरकर, बिछे आसनपर बैठ गये। बैठकर अनाथ-पिंडिक गृहपतिमे कहा—“आ सुदत्त।”

अनाथ-पिंडिक गृहपति यह (सोच) “भगवान् मुझे नाम ठेकर बुला रहे हैं” दृष्ट=उदग्र

(=यत्ना न समाना) हो उन्हीं भगवान् से बड़ी गया। जाकर भगवान् चरणोंमें गिरग पड़कर बोला—

भन्ने ! भगवान्को निम्ना सुनने ता आई ?
“ नि बौं य प्राण काष्ठेण संबंदा सुगमे मोत्ता हूँ ।
ओरि पीनय और बोय रहिन हा बाम बासनाबाम लिण मही हाना ॥
माही आमगिणयोको यदितरर हूययन डरको हटावर ।
नितररी धानिका प्राणवर उपमान हो (बहु) सुनने माना हूँ ॥

तब भगवान्ने अनाप-निदिह गृहपतिरा मानुपूर्वी^१ कहा चही । जैम बानिमा-रहिन गुरु बग्न अच्छी तरह गग परटना है तेम ही अनापनिदिह गृहपतिरो उम्मी आसनपर ‘जो वृष्ट समुदय-धर्म है वह निराप धर्म है’ यह निरुद्ध-वि-यस धर्म बहुत उत्पन्न हुआ। तब बुद्ध-धर्म=प्राण-धर्म=विदिन-धर्म=तयै ब गाह-धर्म मरह रहिन बाद-विचार रहिन पास्तार-आसन (=बुद्ध-धर्म)में स्थित हो अनाप-निदिह गृहपतिम भगवान् कहा—

“आरचयं^२ भन्ने ! आरचयं^३ भन्ने ! जैम ओषेको पीछा कर ह हँवरो उघाछ द भूदरा रासा बग्ला द अयवाग्म तमका प्रवीण गग ह तिममें आगिबाम गग हगें तेमही भगवान्ने अनेक प्रकारम धर्मका प्रकाशित किया। मैं भगवान्की पारफ जाना हूँ धर्म और भिणु-अपरी (पारण जाना हूँ)। आजमे मा भगवान् साजनि धर्ण-आपा उपासक ग्रहण कर। भगवान् भिक्षा-अपव सहिन बग्वा मेरा मोदन स्वीकार करें।

भगवान्ने मोनम स्वीकार किया। तब अनाप निदिह भगवान्की स्वीकृतिरो जान आसनम गग भगवान्की अतिवादन कर प्रवधिणा कर चला गया। राजगृह-ओलीमे मुना—अनाप निदिह गृहपतिम बग्वा भिक्षा-अप-अहिन बढको निर्मलिन किया है। तब राजगृह-ओलीमे अनाप-निदिह गृहपतिमे कहा—

मुने गृहपति ! बग्ग निवे भिक्षा-अप-अहिन बुद्धका निर्मात्रिन किया है और तु आगंमुफ (पाटना अतिवि) है। इसीमे गृहपति ! म मुने लभे देता हूँ तिमम तु बुद्ध-अहिन भिक्षा-अप निवे मोदन (सँवार) कर ?

जहाँ हाति ! मेर नाम लभे है तिमम म बुद्ध-अहिन भिक्षा-अपवा भावन (सँवार) बग्वा । राजगृह मैलममे मुना—अनाप निदिह । तब राजगृह मैलममे अनाप निदिह को मा कहा— म मुना लभे देता हूँ ।

जहाँ आग ! मेर नाम लभे है ।
बग्ग राज मे माता— । तब बग्ग राज मे अनाप निदिह को कहा मे मुने लभे देता हूँ ।

जहाँ देह ! मेरे नाम लभे है ।
तब बग्ग निदिह गृहपति ने तब राजगृह पीन आसनम राजगृह ओलीम अनापनिदिह उमर माट आग सँवार कर अनापनिदिह को बग्वा अनाप निदिह बग्वा है भाने । आजमे मैलम है गया । तब अनापनिदिह गृहपतिम बग्ग मु अनापनिदिह हो गग बँवव हाथ मे उन्ही राजगृह ओलीमा अनाप

पृष्ठ ८४ ।
^१‘अपरी’ का अर्थ=अप, इस अर्थसे तब अनापनिदिह राजगृह कह था। इसी तरह ‘मेर’ का अर्थ=मेरा, ‘आग’=आग, ‘ओली’=ओली के प्रकार का ।

था, वहाँ गए । जाकर भिक्षुसघ सहित विद्याये आमनपर बैठे । तब अनाथ-पिंडिक गृह-पति बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथमे उत्तम खाद्य भोज्यसे सतर्पित कर, पूर्णकर, भगवान्‌के भोजनकर, पात्रमे हाथ खींच लेनेपर, एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने भगवान्‌से कहा—

“भिक्षु-सघके साथ भगवान्‌ श्रावस्ती में वर्षा-वास स्वीकार करे ।”

“शून्य-आगारमे गृहपति । तथागत अभिरमण (=विहार) करते हैं ।”

“ममज्ञ गया भगवान्‌ । समझ गया सुगत ।”

उस समय अनाथ-पिंडिक गृह-पति बहु-मित्र=बहु-सहाय, और प्रामाणिक था । राजगृहम (अपने) कामको खतमकर, अनाथ-पिंडिक गृह-पति श्रावस्तीको चल पड़ा । मार्गमे^१ उसने मनुष्योको कहा—“आर्यो ! आराम बनवाओ, विहार (=भिक्षुओके रहनेका स्थान) प्रतिष्ठित करो । लोकमे बुद्ध उत्पन्न हो गये हैं, उन भगवान्‌को मैंने निमन्त्रित किया है, (वह) इसी मार्गसे आवेगे ।”

तब अनाथ-पिंडिक गृह-पति-द्वारा प्रेरित हो, मनुष्योने आराम बनवाये, विहार प्रतिष्ठित किये दान (=सदाव्रत) रक्खे ।

तब अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने श्रावस्ती जाकर, श्रावस्तीके चारो ओर नजर दीलाई—

“भगवान्‌ कहाँ निवास करेंगे ? (ऐसी जगह) जो कि गाँवसे न बहुत दूर हो, न बहुत समीप,^२ चाहनेवालोके आने-जाने योग्य, इच्छुक मनुष्योके पहुँचने लायक हो । दिनको कम भीळ, रातको अल्प-शब्द=अल्प-निर्घोष, वि-जन-वात (=आदमियोकी हवामे रहित), मनुष्योसे एकान्त, ध्यानके लायक हो ।” अनाथ-पिंडिक गृहपतिने (ऐसी जगह) जेत राजकुमारका उद्यान देखा, (जो कि) गाँवमे न बहुत दूर था^३ । देखकर जहाँ जेत राजकुमार था, वहाँ गया । जाकर जेत राजकुमारमे कहा—

“आर्य-पुत्र ! मुझे आराम बनानेके लिये (अपना) उद्यान दीजिये ।”

“गृहपति ! ‘कोटि-सथारसे भी, (वह) आराम अर्देय है ।”

“आर्य-पुत्र ! मैंने आराम ले लिया ।”

“गृहपति ! तूने आराम नहीं लिया ।”

‘लिया या नहीं लिया’, यह उन्होंने व्यवहार-अमात्यो (=न्यायाध्यक्ष)से पूछा ।

महामात्योने कहा—

“आर्य-पुत्र ! क्योंकि तूने मोल किया, (इसलिये) आराम ले लिया ।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपतिने गाळियोपर हिरण्य (=मोहर) ढुलवाकर जेतवनको ‘कोटि-सन्धार’ (=किनारेसे किनारा मिलाकर) बिछा दिया^४ । एक वारके लाये (हिरण्य)से (द्वारके) कोठेके चारो ओरका थोळासा (स्थान) पूरा न हुआ । तब अनाथ-पिंडिक गृहपतिने (अपने) मनुष्योको आज्ञा दी—

“जाओ भण्णे ! हिरण्य ले आओ, इस खाली स्थानको ढाँकेंगे ।” तब जेत राजकुमारको (स्याल) हुआ—“यह (काम) कम महत्त्वका न होगा, जिसमें कि यह गृहपति बहुत हिरण्य खर्च कर रहा है ।” (और) अनाथ-पिंडिक गृहपतिको कहा—

^१ जो धनी थे उन्होंने अपने बनाया, जो कम धनी या निर्धन थे, उन्हें धन दिया । इस प्रकार वह पेंतालीस योजन रास्तेमें योजन योजनपर विहार बनवा श्रावस्ती गया (—अट्ठकथा) ।

^२ इस प्रकार अठारह करोळका एक चहवच्चा खाली हो गया । दूसरे आठ करोळसे आठ करीस भूमिमें यह विहार आदि बनवाये (—अट्ठकथा) ।

“यस गृहपति । नु इय त्वासी जगह्णो मत्त व्वेववा । यह पाप्मी-जगह् (अवराध) मुमे व यह मरा वात्त होमा ।

तब अनाप-पिडिक्क गृहपतिन यह जत्त कुमार गव्व-माय प्रसिद्ध गनुप्य है । इस धर्म विजय (अधर्म) म प्रेमे आरम्भका प्रम होगा लाभदायक है । (सोच) यह स्थान जत्त राजकुमारको दे दिया । मत्त जत्त-कुमारन उम म्मात्तपर बोत्ता बनबाया । अनाप-पिडिक्क गृहपतिने जेतव्वमं विहार (मिस्र विद्याम-म्मान) बनबाय । परिबेण (अग्रिम सहित घर) बनबाय । कोठरिया । उपम्मान शास्त्राय (मया-मूह) । मत्ति पास्त्राय (मानी-गर्म वग्नय घर) । वम्मिक्क कुम्भिया (मन्त्र) । पात्ताम । पत्ताबलाने । वज्जमय (अहम्मेव स्थान) । वज्जमय शास्त्राय । प्याउ । प्याउ-अर । जत्तावर (स्नाभागार) । जत्तावर पात्तामे । पुप्फ रिणिया । मत्तप ।

२—मैशाली

(२) नवकर्म

ममवान् राजमूहम ऋषिभूमा विहारवर विजय वैशाखी थी उधर चारिका (रामत) का कर्म पड़ । ममा चारिका वत्त ह्य जहाँ वैशाखी थी वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् वैशाखी म ह्रा वत्त की कटा पा र शास्त्रामे विहार करते थे ।

उम समय काग म्मात्त-पूर्वक मत्त कर्म (अये घरवा निर्मात्र) वत्त थे । आ मिस्र मत्त-अर्मेरी देव-अत्त (अभिष्माण) वत्त थे वह भी (१) चीवर (अत्त) (२) पिड पात्त (मिस्रात्त) (३) शयनासन (अपर) (४) स्नान प्रत्यय (अराधि-अप्य) मेषअ (अग्रव) इन परिष्काराये म्मात्त हल्ले थे । तब एक वग्गि तत्तुवाय (अमुसा)क (ममम) हूवा—‘यह छोटा काम न होगा जो कि यह काम म्मात्त-पूर्वक मत्त-अर्मे वत्त है क्या न म मी नव-कर्म बनाऊँ ? तब उम गरीब मन्नुवायने म्मात्त ही कीचळ नैवारण इटे चित्त मीन मत्तरी । अनजान हल्लेन उसकी बनाई मीन गिर पड़ी । दूसरी बार भी उम गरीब । तीसरी बार भी उस मरीब । तब वह मरीब मन्नुवाय विप्र हल्ला वा—‘‘इत शास्त्र-पूर्वीय धर्मवाता आ चीवर दत्त है उन्ही मत्त-अर्मेरी देव-अत्त करते हैं । मे गरीब हूँ इसलिय को मी मुझे न उपदेश करता है न अनुमान करता है और न मत्त-अर्मेरी वत्त देव करता है ।

मिभुभाने उम मरीब मन्नुवायको विप्र हल्ले सुना । तब उम्माने ‘‘य बाववा भगवान्मे वत्ता । तब भगवान्ने ‘‘मी मत्तयम ‘‘मी प्राग्गम चाग्गि-अवा कत्तव मिभुभाना आ म जित दिया— मिभुभाना ‘‘मत्त कर्म देवकी आज्ञा करता हूँ । मत्त कर्मिक्क (विहार बनवानेका निर्मात्र) विहावा विहावकी जम्मी नैवारणा स्थान करता चाहिये । (उम) म्मात्त म्मात्त म्मात्त म्मात्त चाहिये ।

‘‘ओ मिस्रा’ (मत्त-अर्मा मिभु) इत प्रचार देना चाहिये । पहिले मिस्रम प्रावेत्ता वत्ती चाहिये । फिर एक चतुर मत्तये मिभु-मत्तको गुणित करे ।

‘‘अन’ मत्त मेरी मुने । या मत्तये पम्मा ? या अमत्त गत्तानिक्क विहाववा मत्त-अर्मे अमत्त विहावा म्मा जाये । पत्त मत्ति (अत्तवत्त) ।

‘‘अन’ मत्त म्मात्त म्मात्त । अमत्त मत्तानिक्क विहाववा मत्त-अर्मे अमत्त मिभुवा दिया जाना है । इत म्मात्त-मत्तान् माय है कि अमत्त-मत्तानिक्क विहाववा मत्त-अर्मे अमत्त मिभुवा दिया जाय वह चुर रहे विहाववा माय न हा वा ।

‘‘दूसरी बार भी ।’ ‘‘तीसरी बार भी ।

अन्ते मत्त-अर्मे अमत्त म्मात्तान् दिया मत्तवान् वा-अ है इगाम्मे चुर है—‘‘मा मे मत्तान् है ।

भगवान् वै गा ली मे इच्छानुसार विहार करके, जहां श्रावस्ती है वहां चारिकोंके लिये चले। उस समय छ-वर्गीय भिक्षुओंके शिष्य, बुद्ध-महित भिक्षु-समूहके आगे आगे जाकर, विहारोंको दखलकर लेते थे, शय्याय दखलकर लेते थे—“यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये होगा, यह हमारे लिये होगा।” आयुष्मान् मारिपुत्र, बुद्ध-महित समूहके पहुँचनेपर, विहारोंके दखल हो जानेपर, शय्याओंके दखल हो जानेपर, शय्या न पा, किसी वृक्षके नीचे बैठे रहे। भगवान्ने रातके भिनसारको उठकर बाँसा। आयुष्मान् मारिपुत्र ने भी माँसा।

“कौन यहाँ है?”

“भगवान्! मैं मारिपुत्र।”

“मारिपुत्र! तू क्यों यहाँ बैठा है?”

तब आयुष्मान् मारिपुत्रने तारी वात भगवान्ने कही। भगवान्ने इसी अवसरमें—इसी प्रकरणमें भिक्षु-समूहको जमा करवा, भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ! छ-वर्गीय भिक्षुओंके अन्तर्वासी (=शिष्य) बुद्ध-महित समूहके आगे आगे जाकर दखलकर लेते हैं?”

“सचमुच भगवान्!”

भगवान्ने धिक्कारा—“भिक्षुओ! कैसे वह नालायक भिक्षु बुद्ध-महित समूहके आगे? भिक्षुओ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है, न प्रसन्नोको अधिक प्रसन्न करनेके लिये है, बल्कि अप्रसन्नोको (और भी) अप्रसन्न करनेके लिये, तथा प्रसन्नो (=श्रद्धालुओ)मेंसे भी किसी किसीके उलटा (अप्रसन्न) हो जानेके लिये है।”

धिक्कार कर धार्मिक कथा कह, भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) अग्रासन अग्रपिण्डके योग्य व्यक्ति

“भिक्षुओ! प्रथम आसन, प्रथम जल, और प्रथम पणोसा (=अग्र-पिण्ड)के योग्य कौन है?”

किन्ही भिक्षुओने कहा—“भगवान्! जो क्षत्रिय कुलसे प्रव्रजित हुआ हो, वह योग्य है।”

किन्हीने कहा—“भगवान्! जो ब्राह्मण कुलसे प्रव्रजित हुआ है, वह०।”

किन्हीने कहा—“भगवान्! जो गृह-पति (=वैश्य) कुलसे।”

किन्हीने कहा—“भगवान्! जो सौत्रातिका (=सूत्र-पाठी) हो०।”

किन्हीने कहा—“भगवान्! जो विनय-धर (=विनय-पाठी) हो०।”

किन्ही भिक्षुओने कहा—“भगवान्! जो धर्म-कथिक (=धर्मव्याख्याता) हो०।”

किन्ही०—“जो प्रथम ध्यानका लाभी (=पानेवाला) हो०।”

किन्ही०—“जो द्वितीय ध्यानका लाभी।” “जो तृतीय ध्यानका०।” “जो चतुर्थ ध्यानका०।” “जो मोक्षपन्न (स्रोतआपन्न) हो०।” “जो सकिदागामी (=सकृदागामी)०।”

“जो अनागामी०।” “जो अर्हत्०।” “जो त्रैविद्य हो०।” “जो पट्-अभिज्ञ०।”

(४) तित्तिर जातक

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“पूर्वकालमें भिक्षुओ! हिमालयके पासमें एक बड़ा वरगंद था। उसको आश्रयकर, तित्तिर, वानर और हाथी तीन मित्र रहते थे। वह तीनों एक दूसरेका गौरव न करते, सहायता न करते, साथ जीविका न करते हुये, रहते थे। भिक्षुओ! उन मित्रोंको ऐसा (विचार) हुआ—‘अहो! जानना चाहिये, (कि हममें कौन जेठा है), ताकि हम जिसे जन्मसे बड़ा जानें, उसका मत्कार करें, गौरव करें, मानें, पूजें, और उसकी सीखमें रहे।’

“तब भिक्षुओ ! तिसिर और मर्षट (=बागर) ने हस्ति-नागसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था तो इस त्य प्रांच (बर्गद) को जीवोंसे बीचमे करके सीप जाता था । इसकी पुनगी मेरे पेटको छूटी थी ।’ ‘सौम्यो ! यह पुरानी बात मुझे स्मरण है ।

‘तब भिक्षुओ ! तिसिर और हस्ति-नागने बागरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था मूमिम बैठकर इस बर्गदक पुनगीके अकुरोको खाता था । सौम्यो ! यह पुरानी ।

“तब भिक्षुओ ! बागर और हस्ति-नागने तिसिरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! उस जगहपर महान् बर्गद था उससे फल खाकर इस जगह मेने बिष्ठा की उसीसे यह बर्गद पैदा हुआ । उस समय सौम्यो ! मैं जन्मसे बहुत सयाता था ।

‘तब भिक्षुओ ! हाथी और बागरने तिसिरको बो कहा—

‘सौम्य ! तू जन्ममें हम सबसे बहुत बढ्य है । तेरा हम सत्कार करने गीरव करते मानेगे पूजेगे और तेरी सीपम रह्ये ।

“तब भिक्षुओ ! तिसिरने बागर और हस्ति-नागको पांच चीक^१ पहन कराये आप भी पांच चीक पहन लिये । वह एक दूसरेका गीरव करते सहायता करते साथ बीचिका करते हुये बिहारकर काया छोड मरणे^२ बाब सुगति (प्राप्त कर) स्वयं कोजमे उत्पन्न हुये । यही भिक्षुओ ! है ति टी य-अ ह्य अ र्य हुआ—

‘बर्मको बागर जो मनुष्य बूढका सत्कार करते है ।

(उत्तर) भिम) इसी जन्ममें प्रमसा है और परछोदमे मुयति ।

‘भिक्षुओ ! वह निमेष^३ (=पल) मो निक प्राणी (मे तो भी) एक दूसरेका गीरव करते सहायता करत साथ जीवन-आपन करते हुये बिहार करते थे । और भिक्षुओ ! यही क्या यह सोचा गया कि तुम ऐसे सु-व्याख्यात बर्म-विनयम प्रब्रित होकर भी एक दूसरेका गीरव न करते सहायता न करत साथ जीवन-आपन न करत (हुये) बिहार करो । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोरो प्रसन्न करनेसे भिये है ।

विस्तरावर धामिद क्या कहल उन भिक्षुमाको सबोधित किया—

भिक्षुओ ! बूढ-जनक अनुसार अमिवाचन प्रवृत्तान (अच्छे) सामने प्यडा होना) हाथ जोड्डना बुद्ध-प्रसन्न प्रथम-आसन प्रथम-अल प्रथम-अगेसा सेनेकी अनुज्ञा करता है । साधिव बुद्धपत्त अमुसरजको न मोड्डा चाहिमे वा तोडे उगरो बुच्छत^४ की आपति (होपी) ।

भिक्षुओ ! यह वध अ-अन्धीय है—

(५) अन्धीका क्रम

‘पूर्वमे उग म म्मरको पीछेका उपम म्मर^५ अ-अन्धीय है । अन्-उपम म्मर अवरनीय है । नाता म्मर-गानी बूढ-गर अ-अन्धी-वारी । भियी । लुमर । ‘प पि मा म’ दिया गया ।

अग्निता, गत्य आनेय बह्मचर्य धर-वर्जित । ^१ भिक्षु-भियमने अनुसार छोडा पाय है ।

^२ भिक्षुकी वीतासी प्राप्त । अपरापरे बारक गय द्वारा कुछ दिनसे भिये बुधकररत ।

‘मूल से प्रति - कर्षणा हं० । ‘मान त्वा हं०^१ । ‘मानत्व-चारिक० । ‘आह्वा ना हं० । भिक्षुओ । यह तीन वदनीय है—पीछे उपसम्पन्न द्वारा पहिलेका उपसम्पन्न वन्दनीय है, नाना सहवास वाला वृद्धतर धर्मवादी० । देव-मार-ब्रह्मा सहित सारे लोकके लिये, देव-मनुष्य-श्रमण-ब्राह्मण सहित सारी प्रजाके लिये, तथागत अहंत् सम्यक-सम्बुद्ध वन्दनीय है ।

३—श्रावस्ती

(६) जेतवन स्वीकार

क्रमशः चारिका करते हुये, भगवान् जहाँ श्रावस्ती है, वहाँ पहुँचे । वहाँ श्रावस्तीमें भगवान् अनाथ-पिण्डिक के आराम ‘जेत - वन’ में विहार करते थे । तब अनाथ - पिण्डिक गृहपति जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया, आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये, अनाथ-पिण्डिक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु-सघ-सहित कलको मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह स्वीकार किया । तब अनाथ-पिण्डिक० भगवान्की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । अनाथ-पिण्डिकने उस रातके बीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करवा, भगवान्को काल सूचित कराया० । तब अनाथ-पिण्डिक गृहपति अपने हाथसे बुद्ध-सहित भिक्षु-सघ को उत्तम खाद्य भोज्यसे सतर्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के पात्रसे हाथ हटा लेनेपर, एक ओर० बैठकर भगवान्से बोला—

“भन्ते ! भगवान् ! मैं जेतवनके विषयमें कैसे कहूँ ?”

“गृहपति ! जेतवन आगत-अनागत चातुर्दिशसघके लिये प्रदान कर दे ?”

अनाथ-पिण्डिकने ‘ऐसा ही भन्ते !’ उत्तर दे, जेतवनको आगत-अनागत चातुर्दिश भिक्षुसघको प्रदान कर दिया ।

तब भगवान्ने इन गाथाओंसे अनाथ पिण्डिक गृहपति (के दान)को अनुमोदित किया—

“सर्दी गर्मीको रोकता है०^२ ।

“० मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है” ॥ (५) ॥

तब भगवान् अनाथपिण्डिक गृहपति (के दान)को इन गाथाओंसे अनुमोदितकर आसनसे उठ चले गये ।

५४-विहारकी चीजोंके उपयोगका अधिकार आसन-ग्रहणके नियम

(१) विहारकी चीजोंके उपयोगमें क्रम

उस समय लोग सघके लिये मडप, सन्यार (=विछौना), अवकाश तैयार करते थे । पङ्क-वर्गीय भिक्षुओंके शिष्य—भगवान् सघ (की चीज)के लिये ही वृद्धपनके अनुसार अनुमति दी है, (सघके) उद्देशसे कियेके लिये नहीं—(सोच) बुद्ध-सहित भिक्षु-सघके आगे आगे जा मडपो, सन्यारो, और अवकाशोको दखलकर लेते थे—यह हमारे उपाध्यायोके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये और यह हमारे लिये होगा । आयुष्मान् सारिपुत्र बुद्ध-सहित भिक्षुसघके पीछे पीछे जाकर, मडपो, सन्यारो और अवकाशोके ग्रहणकर लिये जानेपर, अवकाश न मिलनेसे एक वृक्षके नीचे बैठे । तब भगवान्ने रातके भिनसारको खाँसा, आयुष्मान् सारिपुत्रने भी खाँसा ।—

“कीन है यहाँ ?”

“भगवान् ! मैं सारिपुत्र ।”

^१ यह भी एक दंड है ।

^२ देखो चुल्ल ६५१।२ पृष्ठ ४५१ ।

‘तब भिक्षुओ ! निगिर और मर्कट (=बानर) ने हस्ति-नागसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था तो इस म्यथा (बर्ग) की चौकोर दीवारों के बीच में बरकें लीं जाया था । इसी पुनगी मेरे पेटको छूनी थी । ‘सौम्यो ! यह पुरानी बात मुझे स्मरण है ।

‘तब भिक्षुओ ! निगिर और हस्ति-नागने बानरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था भूमिमें बैठकर इस बर्गक पृथ्वीके अकुरोंको खाता था । सौम्यो ! यह पुरानी ।

‘तब भिक्षुओ ! बानर और हस्ति-नागने निगिरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! उस जगहपर महान् बर्गक था उससे फल बाहर इस जगह मैंने बिष्ठा की उसीमें मैं बरकें खाता हुआ । उस समय सौम्यो ! मैं जन्ममें बहुत सवाना था ।

‘तब भिक्षुओ ! हाथी और बानरने निगिरको या कहा—

‘सौम्य ! तू जन्मम हम सबने बहुत बड़ा है । तेरा हम सम्भार करेंगे गौरव करेंगे मानेंगे पूजमें और तेरी सीखमें रहेंगे ।

तब भिक्षुओ ! निगिरने बानर और हस्ति-नागको पाँच शीख^१ यह सब कहकर आप भी पाँच शीख यह सब किये । वह एक दूसरेका गौरव करते सहायता करते साथ जीविका करते हुये बिहारकर जाया छोड़ मरनेक बाद भुगति (प्राप्त कर) स्वयं लोकमें उत्पन्न हुये । यही भिक्षुओ ! वे तिरीय-ब्रह्मकर्म हुआ—

‘कर्मका फलकर जो मनुष्य बुद्धका उत्पन्न करते हैं ।

(उत्तम किंम) इमी जन्मम प्रसन्न है और परलोकमें भुगति ।

‘भिक्षुओ ! वह नियम (=धर्म) या निष्क प्राणी (वे तो भी) एक दूसरेका गौरव करते सहायता करते साथ जीवन-साधन करते हुये बिहार करते थे । और भिक्षुओ ! यही क्या वह सोना क्या बिस्मय ऐस मु-अ्यात्थान कर्म-विनयमें प्रवर्तित होकर भी एक दूसरेका गौरव न करते सहायता न करते साथ जीवन-साधन न करने (हुये) बिहार करो । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेक नियम है ।

विचारकर नासिक क्या कहकर उन भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! बुद्ध-पुनर् अनुसार अधिवाहन प्रत्युत्थान (बड़े-सामने खड़ा होना) हाथ ओझना पुनर्गमन प्रथम-आसन प्रथम शल प्रथम-गोला देनेकी अनुज्ञा करना है । नासिक बुद्धपुनर् अनुसरणों न तो-ना चाहिये जो छाड़े उनको दुष्कृत की आपत्ति (होती) ।

भिक्षुओ ! यह सब अ-अवनीय है—

(१) अन्तर्नाका क्रम

‘पुनर् उत्तम मण्डपका नीचेका उत्तम मण्डप’ अ-अवनीय है । अन्तर्नाका अन्तर्नाक है । नामा नट-बागी बुद्ध-नर म-अवनीय-वारी । गिर्या । मण्डप । ‘परिधान’ दिया गया ।

अतिता, मध्य अन्तेय छायाचर्म लक्ष-वर्जित । विष्णु-विषयमें अनुसार छोड़ा था है ।

‘भिक्षुओ ! शीखाकी प्राप्ति । अपराधमें कारण लक्ष द्वारा कुछ दिनों के लिये पुनर्गमन ।

‘मूलसे प्रति-कर्षणा है० । ‘मानत्वा है०^१ । ‘मानत्व-चारिक० । ‘आह्वाना है० । भिक्षुओ ! यह तीन वदनीय है—पीछे उपसम्पन्न द्वारा पहिलेका उपसम्पन्न वन्दनीय है, नाना सहवास वाला वृद्धतर धर्मवादी० । देव-मार-ब्रह्मा सहित सारे लोकके लिये, देव-मनुष्य-श्रमण-ब्राह्मण सहित सारी प्रजाके लिये, तथागत अर्हत् सम्यक-सम्बुद्ध वन्दनीय हैं ।

३—श्रावस्ती

(६) जेतवन स्वीकार

क्रमशः चारिका करते हुये, भगवान् जहाँ श्रावस्ती है, वहाँ पहुँचे । वहाँ श्रावस्तीमें भगवान् अनाथ-पिण्डिक के आराम ‘जेत-वन’ में विहार करते थे । तब अनाथ-पिण्डिक गृहपति जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया, आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये, अनाथ-पिण्डिक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु-सघ-सहित कलको मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह स्वीकार किया । तब अनाथ-पिण्डिक० भगवान्की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । अनाथ-पिण्डिकने उस रातके बीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करवा, भगवान्को काल सूचित कराया० । तब अनाथ-पिण्डिक गृहपति अपने हाथसे बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य भोज्यसे सतर्पितकर, पूर्णकर, भगवान्को पात्रसे हाथ हटा लेनेपर, एक ओर० बैठकर भगवान्से बोला—

“भन्ते ! भगवान् ! मैं जेतवनके विषयमें कैसे करूँ ?”

“गृहपति ! जेतवन आगत-अनागत चातुर्दिश सघके लिये प्रदान कर दे ?”

अनाथ-पिण्डिकने ‘ऐसा ही भन्ते !’ उत्तर दे, जेतवनको आगत-अनागत चातुर्दिश भिक्षुसघको प्रदान कर दिया ।

तब भगवान्ने इन गाथाओसे अनाथ पिण्डिक गृहपति (के दान)को अनुमोदित किया—

“सर्दी गर्मीको रोकता है०^२ ।

“० मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है” ॥ (५) ॥

तब भगवान् अनाथपिण्डिक गृहपति (के दान)को इन गाथाओसे अनुमोदितकर आसनसे उठ चले गये ।

५४—विहारकी चीजोंके उपयोगका अधिकार आसन-ग्रहणके नियम

(१) विहारकी चीजोंके उपयोगमें क्रम

उस समय लोग सघके लिये मडप, सन्थार (=बिछौना), अवकाश तैयार करते थे । पङ्क्त-वर्गीय भिक्षुओंके शिष्य—भगवान् सघ (की चीज)के लिये ही वृद्धपनके अनुसार अनुमति दी है, (सघके) उद्देशसे कियेके लिये नहीं—(सोच) बुद्ध-सहित भिक्षु-सघके आगे आगे जा मडपो, सन्थारो, और अवकाशको दखलकर लेते थे—यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये और यह हमारे लिये होगा । आयुष्मान् सारिपुत्र बुद्ध-सहित भिक्षुसघके पीछे पीछे जाकर, मडपो, सन्थारो और अवकाशके ग्रहणकर लिये जानेपर, अवकाश न मिलनेसे एक वृक्षके नीचे बैठे । तब भगवान्ने रातके भिनसारको खाँसा, आयुष्मान् सारिपुत्रने भी खाँसा ।—

“कोन है यहाँ ?”

“भगवान् ! मैं सारिपुत्र ।”

^१ यह भी एक दंड है ।

^२ देखो चुल्ल ६५१२ पृष्ठ ४५१ ।

‘सारिपुत्र ! तू क्या यहाँ बैठा है ?

तब आमुप्यान् सारिपुत्र ने सारी बात मगवान्मे कह दी—। १।

विस्कारकर आमिष क्या कह भिक्षुमाको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (सभ्य) उद्घोषे जियेमे भी बृद्धपनके अनुसार (पीछेके सहजकरनेके नियम)को नहीं उल्लंघन करना चाहिये जो उल्लंघनकरे उसे दुष्कटका शोष हो।” 113

(२) महार्घ शय्याका निषेध

उस समय लोग भोजनके समय अपने बरोंमें उठे समान महाशयन बिछाते थे—बैठे कि आसन्वी पल्लव योजन (=रोमेदार कम्बल) बिजक (=जबसेदार) पणिक (=सीतकपाटी ?) पटमिक (=फूलदार) मूलिक (=गईदार) विवत्तिव (=सिंह व्याघ्रादिक चित्रवाला) उरुकोमी (=ऊनी चादर जिसके दोनों ओर आकर सजे हो) एवन्तछोमी (=ऊनी चादर जिसके एक ओर आकर लमी है) कट्टिस्स (=नामदार रेशम) कौपेय कम्बल कुचव (=एक प्रकारका सूती कपड़ा) हापीका बिछोना (=मूस) थोलेवा बिछोना रक्का बिछोना मृगछासा (=जबिनप्पवेनी) वादस्सि-मृगनायेठ प्रत्पस्तरव (=बिछोना) उपरकी चादर वीर (=सिरहाने पैरछाने) दोनों ओर आकर तकियाव माव। भिक्षु सम्येहमें पड़ नहीं बैठे थे। मगवान्मुच यह बात कही।—

भिक्षुओ ! आसन्वी पल्लव वीर मूलिक इन चीमको छोड़ बाकी सभी गृहस्थोंके (आसनोपर) बैठनेकी और उनपर सेटनेकी अनुमति देता हूँ। 114

उस समय लोग भोजनके समय अपने घरमें रुई काते मक्का भी पीठको भी बिछाव दे। नहीं बैठते थे।—

अनुमति देता हूँ, गृहस्थोंके बिछीनेपर बैठने वीर लेगने की। 115

(३) आसन देना लाना

उस समय एक आजीबक-अनुयायी महामात्य (=राजमन्त्री)ने संघको भोज दिया था। आमुप्यान् उपनय्य था क्य पुत्र ने पीठे का भोजन करते समय पासव भिक्षुको उठा दिया। भोजन स्वात्ममें हल्का हो गया। तब वह महामात्य ईरान होना था—“ईमे था क्य पुत्री य क्षमण पीछे का भोजन करते समय पासव भिक्षुको उठा देते हैं जिसमे कि भोजन स्वात्ममें हल्का मक्ता है बूझपी जगह बैठकर भी तो पलेच्छ (भोजन) किया जा सकता है ? भिक्षुजोने उस महामात्यक ईरान होनेको सुना। अस्सेच्छ-भिक्षु मगवान्मे कहा।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ?”

(हाँ) सचमुच भगवान् !”

फटकारकर मगवान्मे आमिष क्या कह भिक्षुजोको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! भोजन करते समय भिक्षुको उठाना न चाहिये जो उठाये उसको दुष्कटका शोष हो। 116

यदि जगना है वीर (वह भिक्षु) भोजन कर्मधर चुका है तो कहना चाहिये—‘आमो पानी लामो। यदि ऐसा (कह करधर) भिक्षु तक तो ठीक न हो तो बचकको बच्ची तरह नियन्त्रण करनेमे बृद्धको मानव देना चाहिये। 117

“भिक्षुओ ! मैं किसी प्रकारसे (अपनेसे) वृद्धके आसन हटानेके लिये नहीं कहता, जो हटाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 118

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु रोगी भिक्षुओको उठाते थे। रोगी ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! हम रोगी हैं, उठ नहीं सकते।’ ‘हम आयुष्मानोको उठावेहीगे’—(कह) पकळकर उठा खड़े होनेपर छोड़ देते थे। रोगी मूर्छित हो गिर पड़ते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! रोगीको न उठाना चाहिये, ० दुक्कट ०।” 119

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु—हम रोगी हैं, उठाये नहीं जा सकते—(कह) अच्छे आसनो पर बैठते थे। ०—

“०अनुमति देता हूँ, रोगीको (उसके योग्य) आसन देनेकी।” 120

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु ज़रामे (शिर दर्द)से भी शयन-आसन हटाते थे। ०—

“०ज़रामे शयन-आसनसे नहीं हटाना चाहिये, ० दुक्कट ०।” 121

(४) साधिक विहार

उस समय सप्तदश वर्गीय भिक्षु—यहाँ हम वर्षावास करेंगे—(विचार) एक छोर वाले विहारकी मरम्मत करवा रहे थे। पङ्वर्गीय भिक्षुओने सप्तदशवर्गीय भिक्षुओको विहारकी मरम्मत कराते देखा। देखकर ऐसा कहा—

“आवुसो ! यह सप्तदश वर्गीय भिक्षु एक विहारकी मरम्मत करा रहे हैं, आओ ! इन्हे हटावें।”

तब पङ्वर्गीय भिक्षुओने सप्तदशवर्गीय भिक्षुओसे यह कहा—

“आवुसो ! उठो (यहाँमें) इस विहारमें हमारा (हक) प्राप्त होता है।”

(सप्तदश)—“तो आवुसो ! पहिले ही कहना चाहिए था, जिसमें कि हम दूसरे विहारकी मरम्मत करते ?”

(पङ्०)—“आवुसो ! साधिक (=सघका) विहार है न ?”

(सप्तदश)—“हाँ, आवुसो ! साधिक विहार है।”

(पङ्०)—“उठो आवुसो ! इस विहारमें हमारा (हक) प्राप्त होता है।”

(सप्तदश)—“आवुसो ! विहार बड़ा है, तुम भी वास करो, हम ० भी वास करेंगे।”

(पङ्०)—“उठो आवुसो ! इस विहारमें हमारा (हक) प्राप्त होता है।”—(कह) कुपित असन्तुष्ट हो गर्दनसे पकळकर निकालते थे।

निकालनेपर वह रोते थे। भिक्षुओने पूछा—

“आवुसो ! किसलिये तुम रोते हो ?”

“आवुसो ! यह पङ्वर्गीय भिक्षु कुपित असन्तुष्ट हो हमें साधिक विहारसे निकालते हैं।”

०अल्पेच्छ भिक्षु०। भगवान्से यह बात बोले। ० सचमुच०।—

“भिक्षुओ ! कुपित असन्तुष्ट हो (किसी) भिक्षुको साधिक विहारसे नहीं निकालना चाहिये, जो निकाले उसे धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ शयन-आसनके ग्रहण करानेकी।” 122

तब भिक्षुओको यह हुआ—‘कैसे शयन-आसन ग्रहण कराना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पाँच अंगोसे युक्त भिक्षुको शयन-आसन ग्रहापक (=शयन-आसनको ग्रहण करानेवाला अधिकारी) चुनने (=सम्मन्त्रण करने)की—(१) जो न स्वेच्छाचार

(—छन्द) के रास्ते जाये (२) ग हेष (३) न मय (४) न मोह (५) नये जायेको जाने। 123

“और मिथुनो! इस प्रकार चुनना चाहिये—पहिले (उस) मिथुने पूछकर बहुत-समय मिथु-समको सुनिष्ठ करे—

‘क ह त्रि ।

‘त ननु व्यापक ।

‘ग धारणा—‘सबने इस नामवाले मिथुनको समय-आसन-ग्रहणक चुन लिया। संनको पछ है इसकिये चुप है—ऐसा मे इसे धारण करता हूँ।

(५) समय आसन-ग्रहणक

तब समय-आसन-ग्रहणक मिथुनको यह हुआ—‘कैसे समय-आसन ग्रहण करना चाहिये? मगवान्से यह बात नही।—

“मिथुनो! अनुमति देता हूँ पहिले मिथुनको गिननेकी मिथुनको मितकर सम्मा (Scats) गिननेकी सम्मा गिनकर प्रथमकी (अच्छी) सम्मासे ग्रहण करनेकी। 124

प्रथमकी सम्मासे ग्रहण कराते हुए सम्माकोको बेना किया।—

अनुमति देता हूँ प्रथमके बिहारसे ग्रहण करनेकी। 125

प्रथमके बिहारसे ग्रहण कराते हुए बिहारकोको बेना किया।—

अनुमति देता हूँ प्रथमके परिवेषसे ग्रहण करनेकी। 126

अनुमति देता हूँ अनिश्चित भाग भी देनेकी अनिश्चित भाग दे देनेपर दूसरा मिथु नानामे तो इच्छाके बिना नही बेना चाहिये। 127

उस समय मिथु सीमासे बाहर ठहरेको समय-आसन ग्रहण कराते थे।—

“मिथुनो! सीमाने बाहर ठहरेको समय-आसन नही ग्रहण करना चाहिये •दुक्कट । 128

उस समय मिथु समय-आसन ग्रहण करा सब समयके किये रोष रखते थे।—

“समय-आसन ग्रहण करा सब समयके किये नही रोषना चाहिये दुक्कट । अनुमति देना हूँ बदले तीन भागो सब रोष रखनेकी और (बाकी) बहुतबारे समय नही रोषने की।” 129

तब मिथुनको यह हुआ—‘समय-आसनने ग्रहण बितने (प्रकारके) है? मगवान्से यह बात नही।—

‘मिथुनो! यह तीन समय-आसनके ग्रहण है—(१) पहिला (२) पिछला (३) बीचमें न छोड़ा। (१) आपाड़ पूजिमाने एक दिन जानेपर पहिला (समय-आसन) ग्रहण करना चाहिये (२) आपाड़ पूजिमाने मागभर तीन जानेपर पिछला (३) प्रकारका (आधिक पूजिमा) के एक दिन जानेपर आनेवाले बर्गबालके भिये बीचमें न छोड़ा ग्रहण करना चाहिये।—मिथुनो! यह तीन समय-आसन-यात हैं। 130

द्वितीय भागवार समाप्त ॥२॥

(६) एकका दो स्थान लेना निषिद्ध

उस समय आपुमान् उप नैव धारणपुन व्यावर्त्तीमें समय-आसन ग्रहणकर एक गाँवने आगम न गये। बर्ग भी (उत्पन्न) समय-आसन ग्रहण किया। तब मिथुनको यह हुआ—‘आपुनो! यह आपुमान् आपुन धारणपुन भेदक कर्त्त विचार बर्गवार और मयमें लागता करनेवाले हैं। यदि यह बर्ग बर्गबाल करे तो हम मुसुबान न बाग कर लेंगे। अच्छा ही दये नुछें। तब उन मिथुनोने आपुमान् उपाद धारणपुन था कहा—

“आवुस उपनन्द ! आपने ध्रावस्तीमे शयन-आमन ग्रहण किया है न ?”

“हाँ, आवुसो !”

“क्या आवुस उपनन्द ! आप अकेले दो (आसनो) को रखे हुए है ?”

“आवुसो ! मैं इसे छोड़ता हूँ, उमे ग्रहण करता हूँ।”

०अल्पेच्छ० भिक्षु० । भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी मयधमे इसी प्रकारमे भिक्षुमघको जमाकर आयुष्मान् उपनन्द० से यह पूछा—

“सचमुच उपनन्द ! तू अकेले दो (आसनो) को रखे है ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

वृद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे तू मोघपुरुष ! अकेले दो (स्थानो) को रखता है । मोघपुरुष ! तूने वहाँका रखा, यहाँका छोड़ दिया, यहाँका रखा, वहाँका छोड़ दिया । इस प्रकार मोघपुरुष ! तू दोनों से ग़रह हुआ । मोघपुरुष ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! एकको दो (स्थान) नहीं रोक रखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” 131

(७) एक आसनपर बैठना

उस समय भगवान् अनेक प्रकारमे भिक्षुओको विनयकी कथा कहते थे, विनयकी प्रशंसा करते थे, विनयके आचरणकी प्रशंसा करते थे । आयुष्मान् उपा लिकी प्रशंसा करते थे । भिक्षु —भगवान् अनेक प्रकारसे विनयकी कथा कहते हैं, ० आयुष्मान् उपालिकी प्रशंसा करते हैं— (सोच), आओ आवुसो ! हम आयुष्मान् उपालिके विनय सीखें। (और) बहुतसे वृद्ध मध्यम (वयस्क) भिक्षु आयुष्मान् उपालिके पास विनय सीखते थे । स्थविर भिक्षुओके गौरवके ख्यालसे आयुष्मान् उपालि खळे खळे पढाते थे । स्थविर भिक्षु भी धर्मके गौरवसे खळेही खळे वैचवाते थे । उससे स्थविर भिक्षु भी तकलीफ पाते थे, आयुष्मान् उपालि भी । भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ (अपनेमे) कमके भिक्षुके पढते समय बराबर या ऊँचे आसनपर बैठनेकी, स्थविर भिक्षु वैचवाते समय धर्मके गौरवसे बराबर बैठें, या धर्मके गौरवसे (उसमे) निचले आसनपर ।” 132

उस समय बहुतसे भिक्षु आयुष्मान् उपालिके पास खळे खळे पाठ सुनते तकलीफ पाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ समान आसनवालोको एक साथ बैठनेकी ।” 133

तब भिक्षुओको यह हुआ—“कैसे समान-आसनवाला होता है ?” ०—

“०अनुमति देता हूँ, तीन वर्षके भीतर (के भिक्षुओ) को एक साथ बैठनेकी ।” 134

उस समय बहुतसे समान-आसनवाले (भिक्षुओ) ने चारपाईपर एक साथ बैठ चारपाई तोड़ दी, पीठपर बैठ पीठको तोड़ दिया । ०—

“०अनुमति देता हूँ, त्रिवर्ग (=तीनके समुदाय) को (एक साथ) चारपाईपर (बैठनेकी), त्रिवर्गको पीठ (पर बैठनेकी) ।” 135

त्रिवर्गने भी चारपाईपर बैठ चारपाई तोड़ दी, पीठपर बैठ पीठ तोड़ दी ।—

“०अनुमति देता हूँ, द्विवर्ग (=दो आदमियों) को चारपाईकी, द्विवर्गको पीठकी ।” 136

उस समय भिक्षु असमान-आसनवालोके साथ लम्बे आसनपर बैठनेमें सकोच करते थे । ०—

अनुमति देता हूँ पड़क स्त्री और (स्त्री पुरुष) दोनों छिगवालेको छोड़ म-समान-आसन बासोक घाय सम्मे आसनपर बैठनेकी। १३७

तब भिक्षुओंको हुआ—“कितने तब (सम्मा) सम्मा आसन (बहु) जाता है? —

अनुमति देता हूँ जो तीगसे नहीं पूरा होता उसे सम्मा आसन (मानने) की। १३८

५५-विहार और उसक सामानक धनवाना, पाँटने योग्य वस्तुयें, वस्तुओंका हटाना या परिवर्तन, सफाई

(१) साधक वस्तु

उस समय विद्यावा मगार-माना मक्के सिधे आसिम्ब (=इषाडी) सहि हस्तिनक प्रासाद बनवाना चाहती थी। तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या मगवाने प्रासादके उपयोगकी अनुमति दी है या नहीं? —

अनुमति देता हूँ सभी प्रासादाक उपयोगकी। १३९

उस समय कोसल राज प्रसेनजित् की माता (=अम्बरा) मरी थी। उसके मरनेसे मधरा बहनकी अ-विशिन बन्नुयें मिमी जैसे बि आसम्बी पसग बलक (=रोयदार वस्त्र)

१ बोना आर माण लविमोरे साथ बादगीमूयका उत्तम बिछौता। मगवाने यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ आसम्बीके पैरको काटकर इस्तेमाल करनेकी पसगके बासको छोड़कर, इस्तेमाल करनेकी लूक (=लई)की गुम्बियोंका फोड़कर तथिया बनानेकी और बाकीको मूमिका बिछौता बनानेकी। १४०

(२) पाँच अन्वेष

१—उस समय आचरणीने पासने एन प्राप्तने आवासके भिक्षु आनेवाले भिक्षुओंके सिधे घयन आगनका प्रत्यक्ष करने करने तम आगये थे। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—“आरमो! हम इस वक्त आनेवाले भिक्षुओंके सिधे घयन-आगनका प्रत्यक्ष करने करने तम आ गये हैं। आरमो आरमो! हम सभी माधिर घयन आगनको एकत्री ह ह और उस(के पास)म केनर इस्तेमाल करेग। (तब) उनको सभी माधिर घयन आगन एकत्री दे दिया। मवागमूय भिक्षुओंके उन भिक्षुओंके पठ करा—

“आरमो! हमारे सिधे घयन-आगन आगम।

“आरमो! माधिर घयन-आगन नहीं है हमने सब (घयन-आगन) एकत्री दे दिये।

“करा आरमो! तमने माधिर घयन-आगनको दे दिया?”

हां आरमो!

अनन्त भिक्षु —“गम हीने थ—०। मगवान्ग यह बात करी।—

गवकय भिक्षुओं! ?

(हां) गवकय मगवान्!

मगवान्ने करवाग—“जैसे भिक्षुओं! यह माधिर घयन-आगनको दे दिये!”

ह वर अन्वेषका प्रत्यक्ष करनेके सिधे है।

करवागकर अन्वेषान्ने माधिर कथा कर दिष्टाओंको मबोधिन दिया—

“भिक्षुओ ! यह पाँच अदेय हैं, उन्हें सघ, गण या व्यक्ति (किसीको) देनेका (हक) नहीं है, दे डालनेपर भी यह बिना दिये जंगे होते हैं। जो दे उसे थुल्लच्चयका दोष हो।” 141

“कौनसे पाँच ?—(१) आराम और आरामके मकान, यह पहिले अदेय हैं० जो दे उसे थुल्लच्चयका दोष हो। (२) विहार और विहारका मकान०। (३) चौपाई-चौकी गद्दा तकिया०। (४) लोह-कुम्भक, लोह-भाणक, लोह-वारक, लोह-कटाह, बेंसूला, फरसा, कुदाल, खनती। (५) बल्ली, वेणु, मूँज, बल्लवज (=भाभल), तृण, मिट्टी, लकड़ीका वर्तन, मिट्टीका वर्तन—यह पाँच अदेय हैं०।”

४—कीटागिरि

तब भगवान् श्रावस्ती में इच्छानुसार विहारकर सारिपुत्र-मौद्गल्यायन तथा पाँचसौ महान् भिक्षुसमूहके साथ जिधर की टागिरि है, उधर चारिकाके लिये चल पड़े। अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओंने मुना—भगवान् सारिपुत्र मौद्गल्यायन तथा पाँचसौ महान् भिक्षु-समूहके साथ कीटागिरि आ रहे हैं।

“तो आवुसो ! (आओ) हम सत्र समूहके शयन-आसनको बाँट ले। सारिपुत्र मौद्गल्यायन पाप (=बुरी)-इच्छाओंमें युक्त है। हम उन्हें शयन-आसन न देंगे।” यह मोच उन्होंने सभी साधिक^१ शयन-आसनको बाँट लिया।

तब भगवान् रामश चारिका करते, जहाँ कीटागिरि है, वहाँ पहुँचे। तब भगवान्ने बहुतसे भिक्षुओंको कहा—

“जाओ भिक्षुओ ! अश्वजित् पुनर्वसु भिक्षुओंके पास जाकर ऐसा कहो—‘आवुसो ! ० भगवान् आ रहे हैं। आवुसो ! भगवान्के लिये शयन-आसन ठीक करो, समूहके लिये भी, और सारिपुत्र मौद्गल्यायनके लिये भी’।”

“अच्छा भन्ते !” कह उन भिक्षुओंने जाकर अश्वजित्, पुनर्वसु भिक्षुओंसे यह कहा—“०”। (उन्होंने कहा) —

“आवुसो ! (यहाँ) साधिक शयन-आसन नहीं है, हमने सभी बाँट लिया। स्वागत है आवुसो ! भगवान्का। जिस विहारमें भगवान् चाहे, उस विहारमें वास करे। (किन्तु) पापेच्छु है सारिपुत्र मौद्गल्यायन०, हम उन्हें शयनासन नहीं देंगे।”

“क्या आवुसो ! तुमने साधिक शयनासन (=घर, सामान) बाँट लिया ?”

“हाँ आवुस !”

तब उन भिक्षुओंने जाकर यह बात भगवान्से कही। भगवान्ने धिक्कारकर भिक्षुओंसे कहा—

(३) पाँच अ-विभाज्य

“भिक्षुओ ! यह पाँच अ-विभाज्य हैं, सघ-गण या पुद्गल (=व्यक्ति) द्वारा न बाँटने योग्य हैं। बाँटनेपर भी यह अविभक्त (=बिना बँटे) ही रहते हैं, जो बाँटता है, उसे स्थूल-अत्ययका अपराध लगता है। कौनसे पाँच ? (१) आराम या आराम-वस्तु (=आरामका घर) । (२) विहार या विहार-वस्तु । (३) मूच, पीठ, गद्दा, तकिया । (४) लोह-कुम्भ, लोह-भाणक, लोह-वारक, लोह-कटाह, वासी (=बेंसूला), फरसा, कुदाल, निखादन (=खननेका औजार) । (५) बल्ली, वाँस, मूँज, बल्लवज, तृण, मिट्टी, लकड़ीका वर्तन, मिट्टीका वर्तन ।” 142

४-प्राज्ञवी

(४) नवकर्म

तब भगवान् की टा मिरिमें इच्छानुसार बिहारकर जिहर आसनी^१ है उबर चारिकाके सिमें बल पड़े। कयस चारिका करते वहाँ आसनी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् आसनीके अग्रा कय चैत्यमें बिहार करते थे। उस समय आसनीके निवासी मिथु इस प्रकारके नवकर्म (=नूह निर्माण) देते थे। पिह रखने मात्रके सिमें भी नवकर्म देते थे मीत कीपने मात्रके सिमें भी द्वार स्थापित करने मात्रके सिमें भी अयस (=बेछा)की बट्टी करने मात्रके सिमें भी आलोक-धनिष (=रोशनवान करने) सरेवी करने काका रग करने बेहसे रँगने छावन करने बाँवने गण्डिका (=घकरी) रखने टूटे-फूटेकी भरममल करने परिमच्छ (=पेटी) करने मात्रके सिमें भी नवकर्म देते थे। बीस बर्षके सिमें भी तीस बर्षके सिमें भी चिन्मयी घरके सिमें भी नवकर्म देते थे। घूर्णक वासिष्ठ लवे बिहारका भी नवकर्म देते थे। अस्तेच्छ मिथु ईरण होते थे—०। —

मिथुओ! पिह रखने मात्रके सिमें^१ घुमेके वासिष्ठ लगे बिहारका नवकर्म नहीं देना चाहिये जो द उसे कुक्कटका बोप हो। मिथुओ! अनुमति देता हूँ न किये या बेठीकसे किये बिहारका नवकर्म देनेकी। अश्चयोम १ (अटारी) से नाम देखकर साढे भी बर्षके सिमें नवकर्म देनेकी बडे बिहार का प्रासावमे (उस मिथुके) कामको देखकर बस बारह बर्षके सिमें नवकर्म देने की। 143

उस समय मिथु सारे बिहारका नवकर्म देते थे। भगवान्से यह बात वही। —

“मिथुओ! सारे बिहारका नवकर्म नहीं देना चाहिये कुक्कट । 144

उस समय मिथु एको हा (इमारती) का नवकर्म देते थे। —

“मिथुओ! एको बोका नवकर्म नहीं देना चाहिये कुक्कट ।” 145

उस समय मिथु नवकर्म ग्रहणकर घुसरे को बसाते थे। ०—

“मिथुओ! नवकर्म ग्रहणकर घुसरेको न बसाता चाहिये अनुकर । 146

उस समय मिथु नवकर्म केवर साधिक (बिहार)को रोक रखते थे। —

“मिथुओ! नवकर्म ग्रहणकर साधिकको नहीं रोक रखना चाहिये कुक्कट । अनुमति देता हूँ, एक बच्छी घम्या लेनेकी। 147

उस समय मिथु सीमासे बाहर टहरनेवालेको नवकर्म देते थे। —

सीमासे बाहर टहरनेवालेको नवकर्म नहीं देना चाहिये कुक्कट । 148

उस समय मिथु नवकर्म ग्रहणकर सब बालके सिमें रखते थे। ०—

नवकर्म ग्रहणकर सब बालके सिमें नहीं रख देना चाहिये कुक्कट । अनुमति देता हूँ बर्षा के तीन मामा भर रगनेकी (बापी) अनुमाने समय न रगनेकी। 149

उस समय मिथु नवकर्म ग्रहणकर चके भी पाते थे नृहर भी हो जाने थे भर भी जाने थे धानभर भी बन पाते थे (मिथु) मिछाको जस्वीवार करनेवाले भी बन पाते थे अन्तिम अरण्य (पाटाशिव) के अररायी भी हो जाने थे उमस भी बिलिज-भित भी बेद नष्ट (=मूर्च्छा प्राप्ति) भी आर्षित (=अराध) के न देगनेके उन्धि प्लन भी आपनिके न प्रतिवार करनेके उन्धि प्लन भी मुठी बालाके न छोड़नेके उन्धि प्लन भी पण्डन भी चोरने साथ रहनेवाले भी सीबिन-

^१ अरवण (बानपुरमे बचीकसे राखेवर) ।

के पास चले गये भी०, तिर्यग्योनिमे चले गये भी०, मातृघातक भी०, पितृघातक भी०, अर्हद्घातक भी०, भिक्षुणी-द्रूपक भी०, सघमे फूट डालनेवाले भी०, (बुद्धके शरीरसे) खून निकालनेवाले भी०, (स्त्री-पुरुष) दोनोंके लिगवाले भी बन जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यदि (कोई) भिक्षु नवकर्म ग्रहण कर चला जाये० (स्त्री-पुरुष) दोनोंके लिगवाला बन जाये, तो जिसमें सघ (के काम) का हर्ज न हो, (वह काम) दूसरेको देना चाहिये। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर ठीकसे (काम) न कर चला जाये० दूसरेको देना चाहिये। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर उसे पूरा करके चला जाये तो वह उसीका (काम) है। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर पूरा करके गृहस्थ हो जाये, मर जाये, श्रामणेर बन जाये, शिक्षाको अस्वीकार करनेवाला०, अन्तिम अपराध का अपराधी हो जाये तो सघ मालिक है। यदि० पूरा करके उन्मत्त०, विक्षिप्त चित्त०, वेदनट्ट०,० उत्क्षिप्तक बन जाये, तो वह उसीका (काम) है। यदि० पूरा करके पडक०,० (स्त्री-पुरुष) दोनोंके लिगवाला बन जाये, तो सघ मालिक है।” १५०

(५) विहारके सामानका हटाना

उस समय भिक्षु एक उपासकके विहारमे उपयुक्त होनेवाले शय्या, आसनको दूसरे स्थानपर (ले जाकर) इस्तेमाल करते थे। वह उपासक हैरान० होता था—कैसे भदन्त (लोग) दूसरे स्थानके इस्तेमाल करने (के सामान) को दूसरे स्थानपर इस्तेमाल करेंगे।०—

“भिक्षुओ ! दूसरे स्थानके इस्तेमाल करने (के सामान) को दूसरे स्थानपर नहीं इस्तेमाल करना चाहिये, ० दुक्कट० ।” १५१

उस समय भिक्षु उ पो स थ के स्थानपर भी आसन ले जानेमें सकोच करते थे, भूमिपर ही बैठते थे।०—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, कुछ समयके लिये ले जानेकी।” १५२

उस समय सघका (एक) महाविहार गिर रहा था भिक्षु सकोच करते शय्या, आसनको नहीं हटाते थे।०—

“० अनुमति देता हूँ, रक्षाके लिये (सामानको) हटानेकी।” १५३

(६) वस्तुओंका परिवर्तन

उस समय शय्या-आसनके कामका एक बहुमूल्य कम्बल सघको मिला था।०—

“० अनुमति देता हूँ, फातिकम्म (=सुभरता) के लिये (उसे) बदल लेने की।” १५४

उस समय शय्या-आसनके कामका एक बहुमूल्य दुस्स (=थान) सघको मिला था।०—

“० अनुमति देता हूँ, फा ति क म्म के लिये (उसे) बदल लेनेकी।” १५५

(७) आसन, भीतको साफ रखना

उस समय सघको भालूका चमड़ा मिला था।०—

“० अनुमति देता हूँ पापोश (=पाद-पुछन) बनानेकी।” १५६

चक्कली (= ?) मिली थी।—

“० अनुमति देता हूँ, पापोश बनानेकी।” १५७

चौळक (=चोलक=लत्ता) मिला था।—

“० अनुमति देता हूँ, पापोश बनानेकी।” १५८

उस समय भिक्षु बिना धोये पैरोंमे शय्या-आसनपर चढ़ते थे, शय्या-आसन में ले होते थे।०—

मिथुनो । पैर धोये बिना घाया-आसनपर नहीं बैठना चाहिये कुचर १ १५९
उस समय भीगे पैरो घाया-आसनपर बैठने से •ममिन् १ —

“भीगे पैरा घाया-आसनपर नहीं बैठना चाहिये कुचर १ १६०

•भूते सहित घाया-आसनपर बैठते से ममिन् १ —

•भूते सहित घाया-आसनपर नहीं बैठना चाहिये कुचर १ १६१

काम की हुई भूमिपर बैठते से रग जराब होना वा।—

•धम की गई भूमिपर नहीं बैठना चाहिये कुचर १ अनुमति देता हूँ चूरान (मेरु-मरुत)की । १६२

बारपाईके पाये भी पीकीके पाये भी काम की हुई भूमिपर कुचर १ —

•अनुमति देता हूँ (पाबोरा) कण्ठसे कपटनेकी । १६३

उस समय काम की हुई भीतपर ओठेयने से रग जराब होना वा।—

काम की हुई भूमिपर नहीं ओठेयना चाहिये कुचर १ अनुमति देता हूँ ओठेयनेरु तस्तेकी । १६४

ओठेयनवा लकड़ा नीचेस भूमिपर कुचर १ वा और ऊपरसे भीतको मुचमान पहुँचाता वा।—

अनुमति देता हूँ ऊपरसे भी नीचेस भी कण्ठसे कपटनेकी । १६५

उस समय मिथु पैर धो भेटनेमें सकोच करते से । —

•अनुमति देता हूँ बिछाकर भेटनेकी । १६६

५६—सधक धारह कर्मचारियोंका चुनाव

६—राजगृह

(१) मरु-उद्देशक

तब मगवान् आरु की मे इच्छानुसार बिहारकर बिहार राजगृह है उधर पारिकके सिमे बस पड़े । बस बिहार करते वहाँ राजगृह है वहाँ पहुँचि । वहाँ मगवान् राजगृहमे से भुवन कण्ठक बिबापमें बिहार करते से । उस समय राजगृहमें भूमि वा । लोग सबको भोज नहीं वे सवते से उद्देश नीच ससाक-भोज पाक्षिक, उपोसधिक (भूमिमा जमावस्याका) प्रातिपदिक (प्रतिपदका) (भोज) कपना चाहते से । मगवान्से यह बात नहीं ।—

अनुमति देता हूँ, सब-भोज उद्देश-भोज ससाक-भोज पाक्षिक उपोसधिक (और) प्रातिपदिक (भोज)की । १६७

उस समय मगवान् भूमि स्वयं अच्छा अच्छा भोजन के जराब जराब (अन्य) मिथुनको देते से ।—

‘मिथुनो । अनुमति देता हूँ पाँच बायोसे मुक्त मिथुनको मरु-उद्देशक (भोजके लिए मिथुनको मेकनैकाका) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारके रास्ते जाये () न होय (३) न मय (४) न मोह (५) उद्देश बिने और उद्देश न कियेको जाने । १६८

“और मिथुनो । इस प्रकार चुनना चाहिये—पहिले (उस) मिथुने पुछकर अनुर सगर्भ मिथु सचको भूमि करते—

‘क म ति ।

“स अनुश्रावण०।

“ग धारणा—‘मघने उम नामवाते भिक्षुको भस्त-उद्देशक चुन लिया। मघको पगद है, डमलिये चुप है—ऐसा मैं उसे धारण करना हूँ।”

तब भक्त-उद्देशक भिक्षुओंको यह हुआ—‘कैसे भक्त (—भोज)का उद्देश (—वितरण) करना चाहिये?’ भगवान्‌में यह बात नहीं।—

“०अनुमति देता हूँ, शलाका^१ (=सलाई)ने या पट्टिका (=पट्टिया)में उपनिषधन (=लिख) कर, जोषुधन (=रत्न)कर उद्देश करने (चिट्ठी डालने) हैं।” 169

(२) शयनासन-प्रज्ञापक

उस समय मघका शयन-आसन-प्रज्ञापक (=आसन वांटनेवाला) न था।०—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको शयन-आसन-प्रज्ञापक चुननेकी—
०२।” 170

(३) भाडागारिक

उस समय मघका भाडागारिक (=भट्टारी) न था।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको भाडागारिक चुननेकी।—०२।” 171

(४) चीवर-प्रतिग्राहक

उस समय मघका चीवर-प्रतिग्राहक (=दान मिले चीवरोंका रखनेवाला) न था।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको चीवर-प्रतिग्राहक चुननेकी—०२।” 172

(५) चीवर-भाजक

उस समय मघका चीवर-भाजक (=चीवर वितरण करनेवाला) न था।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको चीवर-भाजक चुननेकी—०२।” 173

उस समय मघका यवागू-भाजक (=सिचली वांटनेवाला) न था।०—

(६) यवागू-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको यवागू-भाजक चुननेकी—०२।” 174

उस समय मघका फल-भाजक (=फल वांटनेवाला) न था।०—

(७) फल-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको फल-भाजक चुननेकी—०२।” 175

उस समय मघका खाद्य-भाजक (=खानेकी चीजोंका वांटनेवाला) न था।०—

(८) खाद्य-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको खाद्य-भाजक चुननेकी—०२। 176

(९) अल्पमात्रक-विसर्जक

उस समय मघको भंडारमें थोड़ासा (=अल्पमात्रक) सामान मिला था।०—

^१ वृक्षके सारकी शलाका या बाँस या तालपत्रकी पट्टिकापर भोज देनेवालेका नाम लिख कर, सब शलाकाओंको ऊपर नीचे हिला एकमें मिलाकर स्थविरके आसनसे ही देना शुरू करना चाहिये (—अट्टकया)।
^२ भक्त-उद्देशकी तरह यहाँ भी (पृष्ठ ४७४)।

“ अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको अल्पमानक-वितर्जक (—बोझीसी चीजोंका बोलनेवाला) चुननेकी—^१ ।” १७७

उस अल्पमानक-वितर्जक भिक्षुको एक एकसे सिधे सुई सेनी बाहिये दस्तक (—कैची) फूटा कमरबंद असद्वधक (—जबेस सटकारतका बधन) बल्लकका धर्मकरक (—पट्टभा) कृमि (—मटिया) अर्धकृमि (—बाली पटिया) मण्डस (—गेळुई) अर्धमण्डस० अनुवाह परिमण्ड (—पेटी) बना चाहिये। यदि सबके पास भी ऐस मधु लौड हो तो कानेके सिधे एक बार सेना चाहिये यदि फिर प्रबान्न हू तो फिर सेना चाहिये।

(१०) शाटिक-ग्रहापक

उस समय सबका शाटिक-ग्रहापक (—शाटक बोलनेवाला) न था। —

“ अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको शाटिक-ग्रहापक चुननेकी—^१ । १७८

(११) आरामिक-श्रेयक

उस समय सबका आरामिक-श्रेयक (—आरामके लीकरका अष्टकर) न था। —

अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको आरामिक-श्रेयक चुननेकी—^१ । १७९

(१२) आमणेर-श्रेयक

उस समय सबके पास आमणेर-श्रेयक (—आमणेरोंका अष्टकर) न था। —

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको आमणेर-श्रेयक चुननेकी—^१ । १८०

तृतीय भाष्यवारहूँ (समाप्त) ॥३॥

मेनासनकखन्धक समाप्त ॥६॥

७-संघभेदक-स्कंधक

१—देवदत्तकी प्रव्रज्या ऋद्धि-प्राप्ति और सम्मान । २—देवदत्तका अजातशत्रुको बहकाना, वृद्धपर आक्रमण, और संघमें फूट डालना । ३—सघराजी, संघभेद और संघसामग्रीकी व्याख्या । ४—नरकगामी और अचिकित्स्य व्यक्ति ।

७१-देवदत्तकी प्रव्रज्या ऋद्धि-प्राप्ति और सम्मान

१—अनूपिय

(१) अनुरुद्ध आदिके साथ देवदत्तकी प्रव्रज्या

उस समय भगवान् मल्लो के कस्बे (=निगम) अनूपिया में विहार करते थे। उस समय कुलीन कुलीन शाक्य - कुमार भगवान् के प्रव्रजित होनेपर अनु-प्रव्रजित हो रहे थे। उस समय महाना म शाक्य और अनुरुद्ध-शाक्य दो भाई थे। अनुरुद्ध सुकुमार था, उसके तीन महल थे—एक जाळे के लिये, एक गर्मी के लिये, एक वर्षा के लिये। वह वर्षा के चार महीनों में वर्षा-प्रासाद के ऊपर अ-पुरुष-वाद्यों के साथ मेवित हो, प्रासाद के नीचे न उतरता था। तब महानाम शाक्य के (चित्त में) हुआ—आज-कल कुलीन कुलीन शाक्यकुमार भगवान् के प्रव्रजित होनेपर अनुप्रव्रजित हो रहे हैं। हमारे कुल से कोई भी घर छोड़ बेघर हो प्रव्रजित नहीं हुआ है। क्यों न मैं या अनुरुद्ध प्रव्रजित हो। तब महानाम, जहाँ अनुरुद्ध शाक्य था, वहाँ गया। जाकर अनुरुद्ध शाक्य से बोला—“तात ! अनुरुद्ध ! इस समय० हमारे कुल से कोई भी० प्रव्रजित नहीं हुआ। इसलिये तुम प्रव्रजित हो या मैं प्रव्रजित होऊँ।”

“मैं सुकुमार हूँ, घर छोड़ बेघर हो प्रव्रजित नहीं हो सकता, तुम्हीं प्रव्रजित होओ।”

“तात ! अनुरुद्ध ! आओ तुम्हें घर-गृहस्थी समझा दूँ।—पहिले खेत जोतवाना चाहिये। जोतवाकर बोवना चाहिये। बोवाकर पानी भरना चाहिये। पानी भरकर निकालना चाहिये, निकाल कर सुखाना चाहिये, सुखवाकर कटवाना चाहिये, कटवाकर ऊपर लाना चाहिये, ऊपर ला सीधा करवाना चाहिये, सीधा करा मर्दन करवाना (=मिसवाना) चाहिये, मिसवाकर पयाल हटाना चाहिये। पयाल को हटाकर भूसी हटानी चाहिये। भूसी हटाकर फटकवाना चाहिये। फटकवाकर जमा करना चाहिये। इसी प्रकार अगले वर्षों में भी करना चाहिये। काम (=आवश्यकतायें) नाश नहीं होते, कामोका अन्त नहीं जान पड़ता।”

“कब काम खतम होगा, कब कामोका अन्त जान पड़ेगा ? कब हम बे-फिकर हो, पाँच प्रकारके कामोपभोगोंमें युक्त हो विचरण करेंगे ?”

“तात ! अनुरुद्ध ! काम खतम नहीं होते, न कामोका अन्त ही जान पड़ता है। कामोको बिना खतम किये ही पिता और पितामह मर गये।”

“तुम्हीं घर गृहस्थी सँभालो, हम ही प्रव्रजित होवेंगे।”

तब अनुरुद्ध शाक्य जहाँ माता थी वहाँ गया, जाकर माता से बोला—

“अम्मा ! मे घरसे बेचर हो प्रव्रजित होना चाहता हूँ मुझे प्रव्रज्याके लिये आज्ञा दे।

ऐसा करनेपर अनुच्छ साक्षयकी माताने अनुच्छ साक्षयसे कहा—

“तात ! अनुरद्ध ! तुम दोनों मेरे प्रिय—मनश्चाप—अप्रतिकूल पुत्र हो मरनेपर भी (तुमने) अनिच्छन नहीं होऊँगी भय्य जीने जी प्रव्रज्याकी स्वीकृति कैसे दूँगी ?

दूसरी बार भी अनुच्छ साक्षय मातासे यों कहा ।

तीसरी बार भी ।

उस समय भद्विय नामक शाक्य-राजा शाक्यापर राज्य करता था (वह) अनुच्छ साक्षय मित्र था। तब अनुच्छ साक्षयकी माताने (यह सोच) —यह भद्विय (—मित्र) शाक्यराजा अनुरद्धका मित्र शाक्यापर राज्य करता है वह बर छान्ड प्रव्रजित होना नहीं चाहेगा—और अनुच्छ साक्षयसे कहा—

“तात ! अनुरद्ध यदि भद्विय शाक्य राजा प्रव्रजित हो तो तुम भी प्रव्रजित होना।

तब अनुरद्ध शाक्य अहाँ भद्विय शाक्य राजा था वहाँ गया जाकर भद्विय शाक्य-राजासे बोला—

“मीम्य ! मेरी प्रव्रज्या तर अधीन है।

यदि मीम्य ! मेरी प्रव्रज्या तर अधीन है तो वह अधीनता मुक्त हो। । मुक्त प्रव्रजित होओ।

“आ मीम्य होना प्रव्रजित होवें।

मीम्य ! मे प्रव्रजित होनेमें समर्थ नहीं हूँ। तेरे लिये और जो मैं कर सकता हूँ वह करूँगा। मैं प्रव्रजित हो जा।

“मीम्य ! माताने मुझ ऐसा कहा है—यदि तब अनुच्छ ! भद्विय शाक्य-राजा प्रव्रजित हो तो तुम भी प्रव्रजित होना। मीम्य ! तू यह बात कह चुका है—“यदि मीम्य ! तब प्रव्रज्या मेरे अधीन है तो वह अधीनता मुक्त हो। । मुक्त प्रव्रजित होओ। आ मीम्य ! दोनों प्रव्रजित होवें।

उस समयके सोय सत्यवादी छय प्रतिष्ठ होने से। तब भद्विय शाक्य-राजाने अनुच्छ साक्षयसे यों कहा—

“मीम्य ! सात वर्ष टहर। सात वर्ष बाद हमने प्रव्रजित होयेंगे।

“मीम्य ! सात वर्ष बहुत बिर है। मैं इतनी दर नहीं टहर सकता।

“मीम्य ! छ वर्ष टहर ।

“ नहीं टहर सकता।

पौष वन । चार वर्ष । “ तीन वर्ष । दो वर्ष ”। “ एक वर्ष । मा माग । छ माग । पौष माग । चार माग । तीन माग ”। “ दो माग । एक माग । आध माग बाद दोनों प्रव्रजित होयेंगे।”

“मीम्य ! आप बात बहुत बिर है। मैं दाम्नी देर नहीं टहर सकता।

“मीम्य ! मत्ताभर टहर जगमें बि मैं बुद्ध और भ्रातृपारा राज्य गीत हूँ।

“मीम्य ! मत्ताभ अधिच नहीं है टहरना।

(२) उपानि भो साध

तब भद्विय शाक्य-राजा अनुरद्ध आ मत्ता बुद्ध विम्विल देवदत्त और तापसी उपाधि राजा गीत । १ चतुर्वर्गनी-मत्ता-गतिन कपीके जाने प बीने ही चतुर्वर्गनी-मत्ता-गतिन निज ४। ४६ दूर तब ता मत्ता १ गीत दूसरे राज्यसे गद्देन आभुवक उपाध उपाधय मत्ता कीय उपाधि राजाके या बा —

“भणे ! उपालि ! तुम लीटो । तुम्हारी जीविमाके लिये उनका काफी है ।” तब उपालि नाईको लौटने वक्त यो हुआ—

“शाक्य चड (=फोधी) होते हैं । ‘इसने कुमार मार डाले’, (ममझ) मुझे मरवा डालेगे । यह राजकुमार हो, प्रव्रजित होंगे, तो फिर मुझे क्या ?”

उसने गँठरी खोलकर, आभूषणोंको वृक्षपर लटका “जो देखे, उसको दिया, ले जाय” कह, जहाँ शाक्य-कुमार थे, वहाँ गया । उन शाक्य-कुमारोंने तूर्ण ही देखा कि उपालि नाई आ रहा है । देखकर उपालि नाईमें कहा—

“भणे ! उपालि ! किसलिये लीट आये ?”

“आर्य-पुत्रो ! लौटने वक्त मुझे यो हुआ—शाक्य चड होते हैं । इसलिये आर्य-पुत्रो ! मैं गँठरी खोलकर, आभूषणोंको वृक्षपर लटका, वहाँमे लीटा हूँ ।”

“भणे ! उपालि ! अच्छा किया, जो लीट आये । शाक्य चड होते हैं । ‘इसने कुमार मार डाले’ (कह) तुझे मरवा डालते ।”

तब वह शाक्य-कुमार उपालि हजामको ले वहाँ गये, जहाँ भगवान् थे । जाकर भगवान्की वन्दनाकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठकर उन शाक्य-कुमारोंने भगवान्मे कहा—

“भन्ते ! हम शाक्य अभिमानी होते हैं । यह उ पा लि नाई, चिरकाल तक हमारा सेवक रहा है । इसे भगवान् पहिले प्रव्रजित करायें । (जिसमे) हम इसका अभिवादन, प्रत्युत्थान (=सम्मानार्थ खड़ा होना), हाथ जोड़ना करे । इस प्रकार हम शाक्योंका शास्य होनेका अभिमान मर्दित होगा ।”

तब भगवान्ने उपालि हजामको पहिले प्रव्रजित कराया, पीछे उन शाक्य-कुमारोंको । तब आयुष्मान् भद्वियने उमी वर्षके भीतर तीनो विद्याओंको साक्षात् किया । आयुष्मान् अनुरुद्धने दिव्य-चक्षुओं । आ० आनन्दने सोतापत्ति फलको० । देव दत्त ने पृथग्जनों(=अनाथों)वाली ऋद्धिको सम्पादित किया ।

उस समय आयुष्मान् भद्विय अरण्यमे रहते हुए भी, पेड़के नीचे रहते हुए भी, शून्य गृहमे रहते हुए भी, बराबर उदान कहते थे—“अहो ! सुख ! ! अहो ! सुख ! !” बहुतमे भिक्षु जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर० एक ओर बैठ, उन भिक्षुओंने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! आयुष्मान् भद्विय अरण्यमे रहते० । निमशय भन्ते ! आयुष्मान् भद्विय वे-मनसे प्रह्लाचर्य चरण कर रहे हैं । उसी पुराने राज्य-सुखको याद करते अरण्यमें रहते० ।”

तब भगवान्ने एक भिक्षुको संबोधित किया—“आ, भिक्षु ! तू जाकर मेरे वचनसे भद्विय भिक्षु को कह—आवुस भद्विय ! तुमको शास्ता बुलाते हैं ।”

“अच्छा” कह, वह भिक्षु जहाँ आयुष्मान् भद्विय थे, वहाँ गया । जाकर आयुष्मान् भद्वियसे बोला—“आवुस भद्विय ! तुम्हें शास्ता बुला रहे हैं ।”

“अच्छा आवुस ।” कह उस भिक्षुके साथ (आयुष्मान् भद्विय) जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् भद्वियको भगवान्ने कहा—

“भद्विय ! क्या सचमुच तुम अरण्यमें रहते हुए भी० उदान कहते हो० ।”

“भन्ते ! हाँ ! !”

“भद्विय ! किस बातको देख अरण्यमें रहते हुये भी० ।”

“भन्ते ! पहिले राजा होते वक्त अन्त-पुरके भीतर भी अच्छी प्रकार रक्षा होती रहती थी । नगर-भीतर भी० । नगर-बाहर भी० । देश-भीतर भी० । देश-बाहर भी० । सो मैं भन्ते ! इस प्रकार

रक्षित गोपिष्ठ हस्ते हुये भी भीन उद्भिन्न स-शक आम-युक्त भूमता बा। किन्तु आम भक्त ! अकेला अरुण्यम रहन हूय भी धूम्य-गुह्यम रहत हुये भी निबर अनुद्भिन्न अ-शक अ वास-युक्त बेफिकर बिहार करता हूँ। इस बातको देख भक्त ! अरुण्यमें रहत ।

तब भगवान्ने इस बातको जान उठी समय यह उषा न कहा—

‘बिसने भीनरस कोष माय गया होने न होनेसे जो दूर हो गया।

उस निर्मय सुखी शोक-रहित (पुण्य) का देवता भी साक्षात्कार नहीं पा सकत।

२—कौशाम्बी

(३) देवदत्तकी साम-सत्कारक सिय पाह

‘तब भगवान् जन्म पियामें इच्छानुसार बिहार कर बिहार की शास्त्री है उषरचारिणाव सिन्धे बल पड़े। जमघ चारिका करते जहाँ की शास्त्री है वहाँ पहुँच।

वहाँ भगवान् की शास्त्रीमें कोपिता राममें बिहार करते थे। उस समय देवदत्तकी एकान्तमें बैठे बिचारमें बैठे बिसम पेसा बिचार उत्पन्न हुआ—‘बिसको ये प्रसाधित करें बिसके प्रसन्न होनेपर मुझे बड़ा लाभ सत्कार पैदा हो। तब देवदत्तकी हुआ—बह अजातशत्रु कुमार तरन है और भविष्यम उत्पन्न (=मह) है क्या न मैं अजातशत्रु कुमारको प्रसाधित करें उसने प्रसन्न होनेपर मुझे बड़ा लाभ सत्कार पैदा होया।

तब देवदत्त मननासन से भासकर पात्र पीवर से बिहार रा जगुह का उषर चला। जमघ जहाँ राजगुह का वहाँ पहुँचा। तब देवदत्त अपन रूप (=वर्ण) का अन्तर्धान कर कुमार (=भास) का रूप बना साकसी मेकका (=तगली) पहिन अजातशत्रु कुमारकी गोदमें प्राप्तमूर्त हुआ। अजात शत्रु कुमार मीत-उद्भिन्न अनुभूति-उत्पन्न हो गया। तब देवदत्त ने अजातशत्रु कुमारसे कहा—

‘कुमार ! तू मुझसे भय जाता है ?

‘हाँ भय जाता हूँ तुम जौन हो ?

‘मैं देवदत्त हूँ।

‘भस्ते ! यदि तुम माय देवदत्त हो तो अपन रूप (=वर्ण) स प्रकट होया।

तब देवदत्त कुमारका रूप छोड़ मचागी पान पीवर बारन सिन्धे अजातशत्रु कुमारके सामने खड़ा हुआ। तब अजातशत्रु कुमार, देवदत्तक इस विषय समत्कार (=वृद्धि-प्रातिहार्य) स प्रसन्न हो पाँच सौ रथोंसे साथ साथ प्राण उपस्थान (=हाजिरी) को जाने लगा। पाँच सौ स्वाभीपाक मोहनन सिन्धे से जाये जाने लये।

३—राजगुह

(४) देवदत्तकी महन्तार्थकी इच्छा

तब साव मन्त्राव दराजम अभिभूत-भास-चित देवदत्तकी इस प्रचारकी इच्छा उत्पन्न हुई—मैं भित्तु-मचरी (मन्त्रार्थ) बह्यम करूँ। यह (बिचार) बिसम जाने ही देवदत्तका (बह) बाग बन (=वृद्धि) मष्ट हो गया।

तब भगवान् की शास्त्रीम इच्छानुसार बिहारकर चारिका करते जहाँ राजगुह है वहाँ पहुँच। वहाँ भगवान् राजगुहमें चन्द्रारिणाव अनुभूति बिहार करते थे।

तब बहुतने भिक्षु जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्‌की अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओंने भगवान्‌को कहा—

“भन्ते ! अज्ञानशत्रु नी रखोके माय० ।”

“भिक्षुओ ! देवदत्तको लाभ, सत्कार श्लोक(=नारीफ)की मत स्पृहा करो । जब तक भिक्षुओ ! अज्ञानशत्रु कुमार माय प्रातः ० उपस्थानको जायेगा, पाँच राती स्थाली-पाक भोजनके लिये जायेगे, देवदत्तकी (उमने) गुग्गल-धर्मो (=धर्मों)में हानि ही समझनी चाहिये, वृद्धि नहीं । भिक्षुओ ! जैसे चड कुक्कुरके नाकपर पित्त चढ़े, उस प्रकार वह कुक्कुर और भी पागल हो, अधिक चड हो ।”

“भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ सत्कार श्लोक आत्म-वधके लिये उत्पन्न हुआ है । ० पराभवके लिये ०, जैसे भिक्षुओ ! केला आत्म-वधके लिये फल देता है, पराभवके लिये फल देता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ सत्कार० । जैसे भिक्षुओ ! वाँम आत्म-वधके लिये फल देता है, पराभवके लिये फल देता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ-सत्कार० । जैसे भिक्षुओ ! नरकट आत्म-वधके लिये ० । जैसे भिक्षुओ ! अश्वतरी (=खचरी) आत्म-वधके लिये गर्भ धारण करती है, पराभवके लिये गर्भ धारण करती है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ-सत्कार० ।

“फल ही केलेको मारता है, फल वाँमको, फल नरकटको (भी) ।

सत्कार कुपुरुषको (वैसे ही) मारता है, जैसे गर्भ खचरीको ।”(९)॥

उस समय आयुष्मान् महामौद्गल्यायन का मेवक ककुध नामक कोलियपुत्र हाल ही में मरकर एक मनोमय (देव) लोकमें उत्पन्न हुआ था । उसका इतना बड़ा शरीर था, जितना कि दो या तीन मगधके गाँवोंके खेत । वह उसका (उतना बड़ा) शरीर न अपने न दूसरोकी पीछाके लिये था । तब ककुध-देवपुत्र जहाँ आयुष्मान् महामौद्गल्यायन थे, वहाँ आया, आकर आयुष्मान् महामौद्गल्यायनको अभिवादनकर एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े हो ककुध देवपुत्रने आयुष्मान् महामौद्गल्यायन से यह कहा—

“भन्ते ! लाभ, सत्कार, श्लोक (=प्रशंसा)मे अभिभूत=आदत्तचित्त, देवदत्तको इस प्रकारकी इच्छा उत्पन्न हुई—‘मे भिक्षु-सघ (की महताई)को ग्रहण करूँ । यह (विचार) चित्तमें आते ही देवदत्तका (वह) योगबल (=ऋद्धि) नष्ट हो गया ।’

ककुध देवपुत्रने यह कहा—यह कह आयुष्मान् महामौद्गल्यायन अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर वहीं अन्तर्धान हो गया ।

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् महामौद्गल्यायनने भगवान्‌से यह कहा—

“भन्ते ! मेरा उपस्थाक (=सेवक) ककुध नामक कोलिय-पुत्र हालही में मरकर एक मनोमय (देव-)लोकमें उत्पन्न हुआ है । ० । एक ओर खड़े हो ककुध देवपुत्रने मुझसे यह कहा—‘भन्ते ! ० देवदत्तका योगबल (=ऋद्धि) नष्ट हो गया ।’ वही अन्तर्धान हो गया ।”

“क्या मौद्गल्यायन ! तूने (योगबलसे) अपने चित्त द्वारा विचारकर जाना, कि जो कुछ ककुध देवपुत्रने कहा वह सब वैसा ही है, अन्यथा नहीं ?”

“भन्ते ! मैंने अपने चित्त द्वारा विचारकर ककुध देवपुत्रको जाना है, कि जो कुछ ककुध देवपुत्रने कहा, वह सब वैसा ही है, अन्यथा नहीं ।”

(५) पाँच प्रकारक गुरु

‘मीश्वरस्यायन’ रहने सो हम बचनको रहने सो इस बचनको अब यह मोक्षपुरुष (= निकम्मा बादमी) स्वयं ही अपनेको प्रकट करेगा। मीश्वरस्यायन को हमने यह पाँच (प्रकारक) गुरु (शास्ता) होते हैं। कौनसे पाँच? — (१) यहाँ मीश्वरस्यायन ‘एक शास्ता अष्ट-धीम’ (=आचार) बाका होने पर भी मैं शूद्र-धीमबाका हूँ मेरा धीम शूद्र-अवस्थात (=उपदेशक) निर्मल है—बाबा करता है। उसके बारेमें (उसके) ध्यानक (=सिष्य) जानते हैं—‘यह आप शास्ता अष्ट-धीमबाके होनेपर भी बाबा करते हैं। यदि हम गृहस्थोको (उसे) कह द तो यह इनके लिये अच्छा न होगा। जो इनके लिये अच्छा नहीं उसे हम क्या कहें। यह बीबर निरुपात (=मित्रात्र) छाया-आसन रोमीके पद्म भैरवके सामानसे भी तो (हमारा) समान करते हैं। जो बैठा करेगा बैठा वह जानेमा’। मीश्वरस्यायन। इस प्रकारके गुरुके धीम-शिष्य गोपन करते हैं। इस प्रकारका शास्ता शिष्योसे (अपने) धीमक गोपनकी अपेक्षा रखता है। (२) और फिर मीश्वरस्यायन। यहाँ एक शास्ताकी आजीविका अष्ट होनेपर भी मैं शूद्र आजीविका बाका हूँ। (३) एक शास्ताका धर्म-उपदेश अष्ट होनेपर भी मैं शूद्र धर्म-उपदेशबाका हूँ। (४) एक शास्ताका व्याकरण (=अभिप्य बचन) अष्ट होनेपर भी—मैं शूद्र व्याकरण बाका हूँ। (५) एक शास्ताका ज्ञान-वर्धन (=ज्ञानका साक्षात्कार) अष्ट होनेपर भी—मैं शूद्र ज्ञान-वर्धनबाका हूँ। मीश्वरस्यायन। को हमने यह पाँच (प्रकारक) गुरु होते हैं।

(१) मीश्वरस्यायन। धीम शूद्र होनेपर—मैं शूद्र धीमबाका हूँ मेरा धीम शूद्र-अवस्थात निर्मल है—यह बाबा करता है। मेरे धीम शिष्य गोपन नहीं करते। मैं शिष्योसे (अपने) धीमके गोपनकी अपेक्षा नहीं रखता। (२) आजीविका शूद्र होनेपर मैं शूद्र आजीविका हूँ। (३) धर्म उपदेश शूद्र होनेपर मैं शूद्र धर्म-उपदेशबाका हूँ। (४) व्याकरण शूद्र होनेपर—मैं शूद्र व्याकरण बाका हूँ। (५) ज्ञान-वर्धन शूद्र होनेपर—मैं शूद्र ज्ञान वर्धनबाका हूँ।

(६) देववत्तका प्रदर्शनीय कर्म

उक्त समय राजासहित बड़ी परिपक्व विदे भयवान् धर्म-उपदेश कर रहे थे। तब देववत्त आसनसे उठ एक कक्षपर उतारसम करके विचार भयवान् ने उभर अवलि बाळ भयवान्से यह बोला—

‘मन्ते’ भयवान् अब जीर्ण-शूद्र-महत्सक-अध्ययत-वय-अनुप्राप्त है। मन्ते! अब भयवान् निश्चित हो इस अन्तर्के सुख-विहारक साथ बिहरे। मिश्र-सचको मुझे व मैं मिश्र-सचको प्रहम करेबा।

‘अन्तम्’ (=वत्त ठीक नहीं) देववत्त। मत तुम मिश्रसचका ग्रहण रुके।

इसरी बार भी देववत्त ने। तीसरी बार भी देववत्तने।

‘देववत्त’ सारियुज मीश्वरस्यायनको भी मैं मिश्रसचको नहीं देता तुम मुझे बूझको तो क्या?”

तब देववत्तने—‘राजासहित परिपक्व मुझे भयवान्ने फेला बूझ कहकर अपमानित किया और सारियुज मीश्वरस्यायनको बढाया’ (सोच) युक्ति असंगुष्ट हो भयवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षाकर बजा गया। यह देववत्तका भयवान्के साथ पहिला वाचात (=शेख) हुआ।

तब भयवान्ने मिश्रसचको आगमन किया—

‘मिश्रसच’ तब राजगृहमें देववत्त का प्रकाशनीय-कर्म करे—पूर्वमें देववत्त अन्य प्रकृति का अब अन्य प्रकृति। (अब) देववत्त जो (शूद्र) बाब बचनसे करे उसका शूद्र धर्म सच त्रिमेवार

नहीं। देवदत्त ही जिम्मेवार है। और भिक्षुओ ! इस प्रकार (प्रकाशनीय कर्म) करना चाहिये—
चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे— १

“क ज्ञप्ति ० । ख अनुश्रावण ० ।

“ग धारणा—‘सघने देवदत्तका राजगृहमें प्रकाशनीय कर्म कर दिया—पूर्वमें देवदत्त अन्य प्रकृतिका था, अब अन्य प्रकृतिका । (अब) देवदत्त जो (कुछ) काय-वचनसे करे उसका बुद्ध, धर्म और सघ जिम्मेवार नहीं, देवदत्त ही जिम्मेवार है। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।”

तब भगवान् ने आयुष्मान् सारिपुत्रको संबोधित किया—

“तो सारिपुत्र ! देवदत्त का तू राजगृहमें प्रकाशन कर ।”

“भन्ते ! मैंने पहिले राजगृहमें देवदत्तकी प्रशंसा की—गोधि-पुत्त (=देवदत्त) महर्द्धिक (=दिव्य शक्तिधारी) =महानुभाव है गोधि-पुत्र । कैसे मैं भन्ते ! राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करूँ ?”

“सारिपुत्र ! तूने तो यथार्थ ही देवदत्तकी प्रशंसा की थी न—गोधिपुत्त महर्द्धिक है ० ?”

“हाँ, भन्ते !”

“इसी प्रकार सारिपुत्र ! यथार्थ ही देवदत्तका राजगृहमें प्रकाशन कर ।”

“अच्छा, भन्ते !” —कह आयुष्मान् सारिपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया ।”

तब भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघ सारिपुत्रको राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करनेके लिये चुने—पहिले देवदत्त ० । २

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये । पहिले सारिपुत्रको पूछना चाहिये । फिर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ० । ख अनुश्रावण ० ।

“ग धारणा—‘सघने राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करनेके लिये ० आयुष्मान् सारिपुत्रको चुन लिया । सघको पसद है । इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।”

सघके द्वारा चुन लिये जानेपर, आयुष्मान् सारिपुत्रने बहुतसे भिक्षुओके साथ राजगृहमें प्रवेश कर राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन किया—‘पूर्वमें देवदत्त अन्य प्रकृतिका था ० । जो मनुष्य कि श्रद्धालु=अप्रसन्न, पंडित, बुद्धिमान थे वह (सोचते थे)—‘जिस तरह (कि) भगवान् राजगृहमें देवदत्त का प्रकाशन करवा रहे हैं, उससे यह छोटी बात न होगी ।’

§२—देवदत्तका विद्रोह

(१) अजातशत्रुको बहकाकर पितासे विद्रोह कराना

तब देवदत्त जहाँ अजात-शत्रु कुमार था, वहाँ गया । जाकर अजातशत्रु कुमारसे बोला—

“कुमार पहिले मनुष्य दीर्घायु (होते थे), अब अल्पायु । हो सकता है, कि तुम कुमार रहते ही मर जाओ । इसलिये कुमार ! तुम पिताको मारकर राजा होओ, मैं भगवान्को मारकर बुद्ध होऊँगा ।”

तब अजात-शत्रु कुमार जाँघमें छुरा बाँधकर भयभीत, उद्विग्न, शक्ति, व्रस्त (की तरह) मध्याह्नमें सहसा अन्त पुरमें प्रविष्ट हुआ । अन्त पुरके उपचारक (=रक्षक) महामात्थोने ० अजात-

छन्दु कुमारको अन्त पुरमें प्रविष्ट होते देखा । देखकर पकड़ लिया । कुमारसे कहा—

‘कुमार तुम क्या करना चाहते थे ?

‘मिठाको मारना चाहता था ।

‘किसने उत्साहित किया ?

‘आर्य देवदत्तने ।

किन्हीं किन्हीं महामाख्योंने यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये देवदत्तको भी मिश्रुञ्जोको भी ।

किन्हीं किन्हीं ने —‘न कुमारको मारना चाहिये न देवदत्तको न मिश्रुञ्जोको राजाको नहना चाहिये जैसा राजा कह बैसा करेंगे ।

तब वह महामाख्य अजातशत्रुको के जहाँ मगध राज श्रेष्ठ बिबिसार था वहाँ गये बाबर बिबिसारको यह बात कह सुनाई ।

‘मने ! महामाख्यने क्या सम्मति दी है ?

‘किन्हीं किन्हीं महामाख्योंने सब । यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये जैसा राजा कह बैसा करे ।

‘मने ! कुछ धर्म सधवा क्या बोध है । मगधान्ते तो पहिले ही राजपूहमें देवदत्तका प्रशासन करवा दिया है— ।

तब जिन महामाख्योंने यह सलाह दी थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये उन्हें पहले पृथक् कर दिया और जिन महामाख्योंने यह सलाह दी थी—‘न कुमारको मारना चाहिये उन्हें ऊँच पदपर स्थापित किया ।

तब वह महामाख्य अजातशत्रुको के जहाँ मगधराज श्रेष्ठ बिबिसार था वहाँ गये । बाबर राजा०को यह बात कह सुनाई ।

तब राजा ने अजात-शत्रु कुमारको कहा—

‘कुमार ! किसलिये तू मुझे मारना चाहता था ?

‘देव ! राज्य चाहता हूँ ।

‘कुमार ! यदि राज्य चाहता है तो यह ठेक राज्य है । वह अजात-शत्रु कुमारको राज्य द दिया ।

(२) कुछक भावतक लिये आगामी भेजना

तब देवदत्त जहाँ अजात-शत्रु कुमार था वहाँ गया । बाबर कहा—

‘महाराज ! आधमियोंको हुजूम हो कि धर्मक भीषणता जानने मार दें ।

तब अजात-शत्रु कुमारसे अनुप्योति कहा—

‘मने ! जैसा आर्य देवदत्त कहे बैसा करो ।

तब देवदत्तने एक पुरगको हुजूम दिया—

‘जार्जी आबुन ! धर्मक गीतम अमुक ग्यामगर बिगार करना है । उसको जानने मारकर दग रागाम जाओ ।

उस रातेमें दो आधमियोंको बैद्यया— जो अजाना गुप्त दम रागमे आये उमे जानने मारकर दम जाईये जाओ ।”

उस रातेमें बार आधमियोंको बैद्यया— ‘जा दो गुप्त दम रागमे आये उन्हें जानने मार कर, दग जाईये जाओ ।

उस मार्गमें आठ आदमी बैठायें—“जो चार पुरुष० ।”

उस मार्गमें सोलह आदमी बैठायें—० ।

तब वह अकेला पुरुष ढाल-तलवार ले तीर-कमान चढ़ा, जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्‌के अविद्वारमें भयभीत, उद्विग्न० शून्य-शरीरमें खड़ा हुआ । भगवान्‌ने उस पुरुषको भीत० शून्य-शरीर पड़े हुये देखा । देखकर उस पुरुषको कहा—

“आओ, आवुस । मत उरो ।”

तब वह पुरुष ढाल-तलवार एक ओर (रख) तीर-कमान छोड़कर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्‌के चरणोंमें गिरसे पड़कर भगवान्‌में बोला—

“भन्ते । बाल (=मूर्ख) मा मूढमा, अकुशल (=अ-चतुर) सा मैंने जो अपराध किया है, जो कि मैं दुष्ट-चित्त हो बध-चित्त हो, यहाँ आया, उमें क्षमा करे । भन्ते । भगवान् भविष्यमें सबर (=गोक करने)के लिये, मेरे उस अपराध (=अत्यय)को अत्यय (=वीते)के तीरपर स्वीकार करे ।”

“आवुस । जो तूने अपराध किया,० बध-चित्त हो यहाँ आया । चूँकि आवुस । अत्यय (=अपराध)को अत्ययके तीरपर देवकर प्रमानुसार प्रतीकार करता है । (इमलिये) उसे हम स्वीकार करते हैं । ।”

तब भगवान्‌ने उस पुरुषको आनुपूर्वी-कथा कही०^१ । (और) उस पुरुषको उसी आसनपर० धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ ।०।

तब वह पुरुष भगवान्‌में बोला—

“आश्चय । भन्ते ।।० भन्ते । आजसे भगवान् मुझे अञ्जलिबद्ध शरणागत उपासक धारण करें ।”

तब भगवान्‌ने उस पुरुषसे—

“आवुस । तुम उस मार्गसे मत जाओ, इस मार्गसे जाओ” (कह) दूसरे मार्गसे भेज दिया ।

तब उन दो पुरुषोंने—‘क्यों यह पुरुष देर कर रहा है’ (सोच) ऊपरकी ओर जाते, भगवान्‌को एक वृक्षके नीचे बैठे देखा । देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गये । उन्हें भगवान्‌ने आनुपूर्वी-कथा कही० ।० । “आवुसो । मत तुम लोग उस मार्गसे जाओ, इस मार्गसे जाओ” ।

तब उन चार पुरुषोंने० ।० । तब उन आठ पुरुषोंने० ।० । तब उन सोलह पुरुषोंने० ।० । “आजसे भन्ते । भगवान् हमें अञ्जलि-बद्ध शरणागत उपासक धारण करें ।”

तब वह अकेला पुरुष जहाँ देव दत्त था, वहाँ गया । जाकर देवदत्तसे बोला—

“भन्ते । मैं उन भगवान्‌को जानसे नहीं मार सकता । वह भगवान् महा-ऋद्धिक=महानुभाव है ।”

(३) देवदत्तका बुद्धपर पत्थर मारना

“जाने दे आवुस । तू श्रमण गौतमको जानसे मत मार, मैं ही जानसे मारूँगा ।”

उस समय भगवान् गृध्रकूट पर्वतकी छायामें टहलते थे । तब देवदत्तने गृध्रकूट पर्वतपर चढ़ कर—‘इससे श्रमण गौतमको जानसे मारूँ’—(सोच) एक बड़ी शिला फेंकी । दो पर्वतकूटोंने आकर उस शिलाको रोक दिया । उससे (निकली) पपळीके उछलकर (लगनेसे) भगवान्‌के पैरसे रुधिर वह निकला ।

सन्नु कुमारको अन्त पुरमें प्रविष्ट होते देखा । देखकर पकळ भिया । कुमारसे कहा—

‘कुमार तुम क्या करना चाहते थे ?

‘पिताको मारना चाहता था ।

‘किसने उत्साहित किया ?

‘वार्म देवदत्तन ।

किन्ही किन्ही महामात्पणेने यह सम्मति थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये देवदत्तको भी भिक्षुओका भी ।

किन्ही किन्ही ने —‘न कुमारको मारना चाहिये न देवदत्तको न भिक्षुओको राजाको नहूना चाहिये वैसे राजा कहें वैसे करेंगे ।

तब वह महामात्प अजातसत्रको के वहाँ मगध राज येणिक बिबिसार था वहाँ गये जाकर बिबिसारको यह बात कह सुनाई ।

‘मने ! महामात्पने क्या सम्मति थी है ?

‘किन्ही किन्ही महामात्पणेने देव ! यह सम्मति थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये वैसे राजा कहें वैसे करेंगे ।

‘मने ! कुछ मने सबका क्या बोध है । मगधाने तो पहिले ही राजपुर्में देवदत्तना प्रकाशन करवा दिया है— ।

तब बिन महामात्पणेने यह सलाह थी थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये उन्हें पबसे पुबक कर दिया और बिन महामात्पणेने यह सलाह थी थी—‘न कुमारको मारना चाहिये उन्हें उन्ने पवपर स्थापित किया ।

तब वह महामात्प अजातसत्रको के वहाँ मगधराज येणिक बिबिसार था वहाँ गये । जाकर राजा को यह बात कह सुनाई ।

तब राजा ने अजात-सत्र कुमारको कहा—

‘कुमार ! किसलिये तू मुझे मारना चाहता था ?

‘देव ! राज्य चाहता हूँ ।

‘कुमार ! यदि राज्य चाहता है तो यह तेरा राज्य है ।’ कह अजात-सत्र कुमारको राज्य दे दिया ।

(२) बुद्धके मारनके क्षिप्त आत्मी भेजना

तब देवदत्त वहाँ अजात-सत्र कुमार था वहाँ गया । जाकर कहा—

‘महारज ! जावभियोको बुद्ध को कि क्षमण गीतमको आलसे मार दें ।

तब अजात-सत्र कुमारने अनुप्योसे कहा—

‘मने ! वैसे वार्म देवदत्त कहें वैसे करो ।

तब देवदत्तने एक पुत्तको बुद्ध को भिया—

‘आओ आबुस ! मगध पीठम अमुक स्थानपर बिहार करता है । उसको जानसे मारकर इस रास्तेसे आओ ।

उस रास्तेमें वो जावभियोको बैठाया— ‘वो अकेला पुत्थ इस रास्तेसे आये छंछे जानने मारकर इस मार्गसे आओ ।

उस रास्तेमें बार जावभियोको बैठाया— ‘वो दो पुत्थ इस रास्तेसे आवें उन्हें जानसे मार कर इस मार्गसे आओ ।

भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पाय-चीवर ले, ब्रह्मते भिक्षुओंके साथ राजगृहमे पिडचारके लिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उन्नी मल्लकपर आये। उन पीलवान्ने भगवान्को उम मल्लकपर आते देखा। देखकर नालागिरि हाथीको छोड़कर, मल्लकपर कर दिया। नालागिरि हाथीने दूरमे भगवान्को आते देखा। देखकर संल्लको चलाकर, प्रह्लाद हो, कान चलाने जहाँ भगवान् थे, उधर दौड़ा। उन भिक्षुओंने दूरमे नालागिरि हाथीको आते देखा। देखकर भगवान्मे कहा—

“भन्ते ! यह चउ, मनुष्य-घातक नाला गिरि हाथी उम मल्लकपर आ रहा है, हट जाये भन्ते ! भगवान्, हट जायें मुगत !”

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।

उम समय मनुष्य प्रागादोपर, हर्म्योपर, छतोपर, चट गये थे। उनमे जो अश्वत्थालु=अप्रमत्त, दुर्वुद्धि (=मूर्ख) मनुष्य थे, वह ऐसा कहने थे—“अहो ! महाश्रमण अभिरूप (था, सो) नागमे मार्ग जायेगा।” और जो मनुष्य श्वत्थालु=प्रमत्त, पठित थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग^१ नाग (=बुद्ध)से, संग्राम करेगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मंत्री (भायना)युक्त चित्तमे आप्लावित किया। तब नालागिरि हाथी भगवान्के मंत्री (पूर्ण) चित्तमे स्पृष्ट हो, मूँटको नीचे करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर खड़ा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथमे नालागिरिके कुम्भको स्पर्श (किया)।

“आओ भिक्षुओ ! मत डरो। भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं० तथागत (परके) उपग्रममे नहीं (अपनी मीतमे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी बार भी भगवान्ने नालागिरि० स्पर्श किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीमे गाथाओमे कहा—

“कुंजर ! मत नाग^१को मारो, कुंजर ! नागका मार्गना दुख (मय) है।

क्योंकि कुंजर ! नाग^१को मारनेवालेकी न यहाँ सुगति होती, न परलोकमे ही॥ (२)॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी सुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिसमे कि तू सुगतिको प्राप्त हो”॥ (३)॥

तब नाला गिरि हाथीने मूँटमे भगवान्की चरण-धूलिको ले गिरपर डाल, जब तक भगवान्को देखता रहा पीठकी ओरमे लोटता रहा। तब नालागिरि हाथी हथसारमे जा अपने स्थान पर खड़ा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडसे, अकुश और कशासे दमन करते थे।

महर्षिने विना दड विना शस्त्र नागको दमन किया”॥ (४)॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐसे महर्षिके (=तेजस्वी) ऐसे महानुभाव श्रमण गीतमके बचकी कोशिश करता है ।।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बड़ा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय देव दत्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोंसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान० होते थे—

“कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोंसे माँग माँग कर खाते हैं ।।”

तब भगवान्ने ऊपर देवदत्तस यह कहा—

‘मोक्ष पुरष’ तुने बहुत अ-गुण्य (=बाप) जमाया जो कि तुम द्वय-गुण्य चित्तसं तथागतका अभिर निवाला।

तब भगवान्ने भिक्षुभानो संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! देवदत्तने यह प्रथम आनन्दस्य (=मोक्षका वाचक) कर्म जमा किया आदि द्वय-गुण्य चित्तसे बन्धक चित्तसं तथागतका लोभर निवाला।’

(४) तथागतकी अकाल मृत्यु नहीं

मिथुआने सुना कि देवदत्तने बंध करनेकी कोशिस की तो वह मिथु भगवान्क विहार (=निवास स्थान)के चारा ओर टहकते ऊँची आवाजस बड़ी आवाजस भगवान्की रक्षा=आवरण=मुक्तिक सिंहे स्वाध्याय (=मून-पाठ) करत थे। भगवान्ने ऊँची आवाज बड़ी आवाजस स्वाध्यायक सखको सुना। भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

आनन्द ! यह क्या ऊँची आवाज बड़ी आवाज स्वाध्याय सख है ?

“मन्ते ! भिक्षुओने सुना कि देवदत्तने बंध करनेकी कोशिस की स्वाध्याय कर रहे हैं। वही यह भगवान् स्वाध्याय सख है।

“तो आनन्द ! मेरे बचनसे उन भिक्षुओको कहो— आयुष्मान्को शास्ता बुझा रहे हैं।

अच्छा मन्ते ! —(बहु) भगवान्को उत्तर = आयुष्मान् आनन्द जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। आकर उन भिक्षुओस यह बोले—

‘आवुसो ! आयुष्मान्को शास्ता बुझा रहे हैं।

‘अच्छा आवुस ! —(बहु) आयुष्मान् आनन्दको उत्तर थे वह भिक्षु जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। आकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे उन भिक्षुओस भगवान्ने यह कहा—

भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं यह समझ लीं कि दूसरेके प्रयत्नसं तथागतका जीवन छूटे भिक्षुओ ! तथागत (दूसरेके) उपजमस लीं (अपनी मीलसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करत है।

भिक्षुओ ! लोकस यह पाँच (प्रकारके) (गुरु) (=आस्ता) होते हैं ^१।

‘भिक्षुओ ! धीर-शुद्ध होनेपर—मेँ शुद्ध धीरमाना हूँ ^१(५) मेँ शुद्ध ज्ञान वर्धनवाला हूँ ।

“भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं तथागत (दूसरेके) उपजमस लीं (अपनी मीलसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं। भिक्षुओ ! आओ तुम अपने अपने विहारको तथागतकी रक्षाकी आवश्यकता लीं।

(५) ऐक्यवृत्तका मुखपर नासागिरि हाथीका छुलछलाना

उस समय राजगृहमें नासा-गिरि नामक गमुण्य-वातक बह हाथी था। देवदत्तने राजगृहमें प्रवेशकर हंसारम का पीकमानस कहा—

बन्ध धमन गीतस इस सल्लसपर आय तब तुम नासा-गिरि हाथीको लोककर इस सल्लस पर कर देना।

“अच्छा मन्ते !

भगवान् पूरार्हण गगन पारिवार पाय-नीपर ल, बहुतेने भिक्षुआक साथ गजगृहमे पिउचारके जिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उनी रात्रपर आये। उन पीलवान्ने भगवान्को उम गळपर आने देवा। देवार नागगिरि हाथीको छोळार, गळपर आ दिया। नागगिरि हाथीने दूरमे भगवान्को आने देवा। देवार गळको गळार, प्रहृष्ट हो, तब चलाये जहाँ भगवान् थे, उधर दीला। उन भिक्षुओने दूरमे नागगिरि हाथीको जाते देवा। देवार भगवान्मे रहा—

“भन्ने ! यह चट, मनुष्य-घातक ना ला गिरि हाथी उम गळपर आ रहा है, हट जाये भन्ने ! भगवान्, हट जाये मुगत !”

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।

उम समय मनुष्य प्रागादोपर, हर्म्योपर, छनोपर, चट गये थे। उनमे जो अथद्वालु=अप्रसन्न, दुर्बुद्धि (=मूर्ख) मनुष्य थे, वह ऐसा करते थे—“जहो ! महाश्रमण अभिन्ग (या, गौ) नागमे मारा जावेगा।” और जो मनुष्य शत्राहु-प्रसन्न, पण्डित थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग^१ नाग (=बुद्ध)मे, माराम करेगा।”

तब भगवान्ने नागगिरि हाथीको मंत्री (भाजना)युक्त चित्तमे आप्तावित किया। तब नागगिरि हाथी भगवान्के मंत्री (पूर्ण) चित्तमे स्पृष्ट हो, मूँउको नीने करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर गळा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथने नागगिरि को मुम्भाले गपण (किया)।

“आओ भिक्षुओ ! मत उगे। भिक्षुओ ! उनका स्थान नहीं० तथागत (परके) उपक्रममे नहीं (अपनी मोतने) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी बार भी भगवान्ने नागगिरि० गपण किया।

स्पर्शकर नागगिरि हाथीने गाथाओमें कहा—

“कुंजर ! मत नाग^१को मारो, कुंजर ! नागका मार्गना दुख (मय) है।

क्योंकि कुंजर ! नाग^१को मारनेवालेकी न यहाँ मुगति होती, न परलोकमे ही॥ (२)॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी सुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिसमे कि तू सुगतिको प्राप्त हो”॥ (३)॥

तब ना ला गिरि हाथीने मूँउमे भगवान्की चरण-पूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भगवान्को देवता रहा पीठनी ओरमे ठीठता रहा। तब नागगिरि हाथी हयसारमे जा अपने स्थान पर गळा हुआ। इस प्रकार नागगिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दटमे, अकुश और कशामे दमन करते थे।

महर्षिने बिना दड बिना शस्त्र नागको दमन किया”॥ (४)॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐसे महर्षिक (=तेजस्वी) ऐसे महानुभाव श्रमण गीतमके वचकी कोशिश करता है ।।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बढा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय देव द त्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान० होते थे—

“कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोसे माँग माँग कर खाते हैं ।।”

तब भगवान्ने ऊपर बेस देवदत्तसे यह कहा—

“भोय पुरप ! तूने बहुत अ-गुण्य (=गाय) नमाया जो कि तूने द्वेप-मुक्त चित्तसे तथागतका धर्म निवाला ।

तब भगवान्ने मिश्रुआको संबोधित किया—

“मिश्रुआ ! देवदत्तने यह प्रथम ज्ञानार्थ (=मातृका वाक्य) कर्म जमा किया जोकि द्वेप-मुक्त चित्तसे बबक चित्तसे तथागतका ऊपर निवाला ।

(४) तथागतकी अक्षय सृत्यु नहीं

मिश्रुआने सुना कि देवदत्तने बब करेकी बोधिस वी तो वह मिश्रु भगवान्ने बिहार (=निवास-स्थान)के चारो ओर टहलत ठेकी आवाज बढी आवाजने भगवान्की रक्षा=आवरण=गुलिके भित्ते स्वाध्याय (=मून-पाठ) करते थे । भगवान्ने ठेकी आवाज बढी आवाज स्वाध्यायक सभको सुना । भगवान्ने आयुष्मान् जानवको संबोधित किया—

‘आनन्द ! यह क्या ठेकी आवाज बढी आवाज स्वाध्याय कर रहे हैं ?

“मन्ते ! मिश्रुआने सुना कि देवदत्तने बब करेकी बोधिस वी स्वाध्याय कर रहे हैं । वही यह भगवान् स्वाध्याय कर रहे हैं ।

‘तो आनन्द ! मेरे बचनसे उन मिश्रुआको कहो— ‘आयुष्मान्को धारता हुआ रहे हैं ।

अच्छा मन्ते ! —(वह) भगवान्को उत्तर दे आयुष्मान् जानव वही वह मिश्रु ब वही गये । जाकर उन मिश्रुआसे यह बोले—

‘आवुसो ! आयुष्मान्को धारता हुआ रहे हैं ।

अच्छा आवुस ! —(वह) आयुष्मान् जानवको उत्तर दे वह मिश्रु वही भगवान् ने वही मये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे उन मिश्रुआसे भगवान्ने यह कहा—

‘मिश्रुआ ! इसका स्वान नहीं यह समझ नहीं कि बूसरेके प्रयत्नसे तथागतका जीवन छूटे मिश्रुआ ! तथागत (बूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीनसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं ।

‘मिश्रुआ ! कोकमें यह पाँच (प्रकारके) (गुह) (=गास्त्रा) होते हैं ^१ ।

‘मिश्रुआ ! सीक-कुट होनेपर—मैं कुट सीकवाला हूँ ^१ (५) मैं गुह ज्ञान दसंनवाला हूँ ।

‘मिश्रुआ ! इसका स्वान नहीं तथागत (बूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीनसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं । मिश्रुआ ! आजो तुम अपने अपने बिहारको तथागतकी रक्षाकी आवश्यकता नहीं ।

(५) देवदत्तका बुद्धपर नाकागिरि हाथीका छुटवाना

उस समय राजगृहमें नाका-गिरि नामक मनुष्य-वातक बड हाथी था । देवदत्तने राजगृहमें प्रवेशकर हृदयारमें था पीठवासे कहा—

अब धम्म गीतम इस सङ्गपर जाये तब तुम नाका-गिरि हाथीको बोलकर, इस सङ्ग पर कर देता ।

‘अच्छा मन्ते !

भगवान् पूर्वाहण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, बहुतसे भिक्षुओंके साथ राजगृहमे पिडचारके लिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उसी सळकपर आये। उन फीलवान्ने भगवान्को उस सळकपर आते देखा। देखकर नालागिरि हाथीको छोळकर, सळकपर कर दिया। नालागिरि हाथीने दूरमे भगवान्को आते देखा। देखकर सूँळको खळाकर, प्रहृष्ट हो, कान चलाते जहाँ भगवान् ये, उधर दीठा। उन भिक्षुओने दूरसे नालागिरि हाथीको आते देखा। देखकर भगवान्से कहा—

“भन्ते ! यह चड, मनुष्य-घातक ना ला गि रि हाथी इस सळकपर आ रहा है, हट जायें भन्ते ! भगवान्, हट जायें सुगत !”

दूसरी वार भी०। तीसरी वार भी०।

उस समय मनुष्य प्रासादोपर, हर्म्योपर, छतोपर, चढ गये थे। उनमें जो अश्वदालु=अप्रसन्न, दुर्वृद्धि (=मूर्ख) मनुष्य थे, वह ऐसा कहते थे—“अहो ! महाश्रमण अभिरूप (था, सो) नागसे मारा जायेगा।” और जो मनुष्य श्रद्धालु=प्रसन्न, पंडित थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग^१ नाग (=बुद्ध)से, सग्राम करेगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मैत्री (भावना)युक्त चित्तसे आप्लावित किया। तब नालागिरि हाथी भगवान्के मैत्री (पूर्ण) चित्तसे स्पृष्ट हो, मूँडको नीचे करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर खळा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथसे नालागिरिके कुम्भको स्पर्श (किया)।

“आओ भिक्षुओ ! मत डरो। भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं० तथागत (परके) उपक्रमसे नहीं (अपनी मौतमे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी वार भी भगवान्ने नालागिरि० स्पर्श किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीसे गाथाओमे कहा—

“कुंजर ! मत नाग^१को मारो, कुंजर ! नागका मारना दुख (मय) है।

क्योकि कुंजर ! नाग^१को मारनेवालेकी न यहाँ सुगति होती, न परलोकमे ही॥ (२)॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी सुगतिकी नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिससे कि तू सुगतिकी प्राप्त हो”॥ (३)॥

तब ना ला गि रि हाथीने मूँडसे भगवान्की चरण-बूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भगवान्को देखता रहा पीठकी ओरसे लीटता रहा। तब नालागिरि हाथी हथसारमें जा अपने स्थान पर खळा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडसे, अकुश और कशासे दमन करते थे।

महर्षिने विना दड विना शस्त्र नागको दमन किया”॥ (४)॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐमे महर्द्धिक (=तेजस्वी) ऐसे महान्भाव श्रमण गौतमके बघकी कोशिश करता है।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बढा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय दे व द त्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोंसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान० होते थे—

“कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोंसे माँग माँग कर खाते हैं।”

दुर्बुद्धि थे वह ऐसा बोलते थे—‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण अवधूत, सल्लेखवृत्ति (=तपस्वी) है। श्रमण गौतम वटोरू है, वटोरने के लिये चेताता है। और जो मनुष्य श्रद्धालु=प्रसन्न, पंडित, बुद्धिमान् थे, वह हैरान ० होते थे—‘कैसे देवदत्त, भगवान्‌के मघ भेदके लिये, चक्रभेदके लिये कोशिश कर रहा है।’

भिक्षुओने उन मनुष्योंके हैरान ० होनेको मुना—०।

तब उन भिक्षुओने भगवान्‌से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ०?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

“वस देवदत्त ! तुझे सघमें फूट डालना मत पसद होवे। देवदत्त ! मघ-भेद भारी (अपराध) है। देवदत्त ! जो एकमत मघको फोड़ता है, वह कल्प भर रहनेवाले पापको कमाता है, कल्प भर नरक में पकता है। देवदत्त ! जो फूटे सघको मिलाता है, वह ब्राह्म (=उत्तम) पुण्यको कमाता है, कल्प भर स्वर्गमें आनन्द करता है। वस देवदत्त ! तुझे सघमें फूट डालना मत पसद होवे, देवदत्त ! सघभेद भारी (अपराध) है।”

तब आयुष्मान् आनन्द पूर्वाहण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले राजगृहमें भिक्षाके लिये प्रविष्ट हुये। देवदत्तने आयुष्मान् आनन्दको राजगृहमें भिक्षाचार करते देखा। देखकर जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया, जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“आजसे आवुस आनन्द ! मैं भगवान्‌से अलग ही भिक्षु-सघसे अलग ही उपोसथ करूँगा, अलग ही सघ-कर्म करूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्द भोजनकर भिक्षासे निवृत्त हो जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे आयुष्मान् आनन्दने भगवान्‌से यह कहा—

“आज मैं भन्ते ! पूर्वाहण समय ० राजगृहमें भिक्षाके लिये प्रवृष्ट हुआ। ० अलग ही सघ-कर्म करूँगा। भन्ते ! आज देवदत्त सघको फोड़ेगा।”

तब भगवान्‌ने इस बातको जान उसी समय इस उदानको कहा—

“साधु (=भले मनुष्य) के साथ भलाई सु कर है, पापीके साथ भलाई दुष्कर है।

पापीके साथ पाप मुकर है, आर्योके साथ पाप दुष्कर है” ॥ (५) ॥

द्वितीय भाणवार समाप्त

(८) देवदत्तका सघसे अलग होजाना

तब देवदत्त ने उस दिन उपोसथ^१को आसनसे उठकर शलाका^२ (=बोटकी लकड़ी) पकड़वाई—“हमने आवुसो ! श्रमण-गौतमको जाकर पाँच वस्तुएँ माँगी—०। उन्हे श्रमण गौतमने नहीं स्वीकार किया। सो हम (इन) पाँच वस्तुओको लेकर बतेंगे। जिस आयुष्मान्‌को यह पाँच बातें पसद हो, वह शलाका ग्रहण करें।”

उस समय वैशालीके पाँच सौ वज्जिपुत्त क नये भिक्षु असली बातको न समझनेवाले थे। उन्होंने—‘यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका शासन (=गुरुका उपदेश) है’—(सोच) शलाका ले ली। तब देवदत्त सघको फोड़ (=भेद) कर, पाँच सौ भिक्षुओको ले, जहाँ गयासीस^३ था वहाँको चला दिया।

^१कृष्ण चतुर्दशी या पूर्णिमा। ^२बोट (=मत पाली, छन्द) लेनेकी आसानीके लिये जैसे आजकल पुर्जों (बेलट) चलती है, वैसे ही पूर्वकालमें छन्द-शलाका चलती थी। ^३ग्रहयोनि पर्वत (गया)।

अस्येच्छ मिश्र भगवान्से बोले।—

“सचमुच मिश्रवो ?

(हाँ) सचमुच भगवान्।

फटकारकर भगवान्ने मिश्रवोको संबोधित किया—

“तो मिश्रवो ! कुलोमें मिश्रवोके लिये तीन (प्रकार)के भोजनका विधान करता हूँ तीन मतलबसे—(१) कृटिक (—मुम्मक) व्यक्तिगोत्रे गिरहके लिये (२) अज्जे मिश्रवो के ठीकसे निहारके लिये (३) (और जिसमें कि)बुरी गियतवाले पक्ष या चपमे फूट गइ जावें। कुलोके अनुवर्तनके लिये धर्मागुसार पण-भोजन (—अमातका भोज) करना चाहिये।

(७) संघमें फूट डालना

तब देवदत्त जहाँ को का कि क बट मोर तिस्सक और जइवेधी-मुन समुद्भवत ने वहाँ गया। जाकर बोला—

‘जावो आबुसो’ हम भगवत गीतमका सब-मेव (—फूट) —बटमेव करे। आबो हम भगवत गीतमके पास चमकर पाँच बस्तुएँ माँगे। —‘अच्छा हो मन्ते ! मिश्र (१) जिन्वयी भर आरम्यक रहे जो माँगे बस उसे बोप हो। (२) जिन्वयी भर पिबपातिक (—मिसा माँकर खानेवाले) रहे जो निमनच खाये उसे बोप हो। (३) जिन्वयी भर पासुकूमिक (—छेके पीछले छीकर पहननेवाले) रहे जो गृहस्थके (लिये) पीवरको उपयोग करे उसे बोप हो। (४) जिन्वयी भर बृक्ष-मूलिक (—बृक्ष के नीचे रहनेवाले) रहे जो छायाके नीचे जाये वह बोपी हो। (५) जिन्वयी भर मच्छी मास न खाये जो मच्छी मास खाये उसे बोप हो। भगवत गीतम इसे नहीं स्वीकार करेगा। तब हम इन पाँच बातें सि छोड़ोको समझायेंगे।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित जहाँ भगवान् ने वहाँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक मोर बैठा। एक मोर बैठे देवदत्तने भगवान्से कहा—

‘अच्छा हो मन्ते ! मिश्र (१) जिन्वयी भर आरम्यक हो ।

“अच्छम् देवदत्त ! जो चाहे आरम्यक हो जो चाहे भोग्य रहे। जो चाहे पिबपातिक हो जो चाहे निमनच खाये। जो चाहे पासुकूमिक हो जो चाहे गृहस्थके (लिये) पीवरको पहने। देवदत्त ! जात मास मैंने बृक्षके नीचे मास (—बृक्ष-मूल-शयनासन)की अनुज्ञा की है। अबुट^१ अ-यूत^२, अ-वरिष्ठवित^३ इस तीन लोचिसे परिपक्व मासकी भी मैंने अनुज्ञा की है।

तब देवदत्त—भगवान् इन पाँच बातोंकी अनुमति नहीं देते हैं—(सोच) इति—उत्तर हो परिपक्व-सहित आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रवक्षिणाकर चला गया।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित राजगृहमें प्रवेशकर (उन) पाँच बातोंको ले लोकाको समझाता था—‘आबुसो ! हमने भगवत गीतमके पास जा पाँच बातोंकी याचना की—मन्ते ! भगवान् अनेक प्रकार से अस्वेच्छा अनुष्ट सस्वेच्छ (—तप) घृत(—स्वायम्भुव रहन सहन) प्रासादिक अपचय(—स्वान)बीर्य-रम्भ (—उद्योग) न प्रसतय है। मन्ते ! यह पाँच बातें अनेक प्रकारसे अस्वेच्छा बीर्यरम्भता के लिये हैं। अच्छा हो मन्ते ! मिश्र (२) जिन्वयी भर आरम्यक रहे । इन पाँच बातोंकी भगवत गीतम अनुमति नहीं देता। और हम इन पाँचों बातोंको लेकर वर्तते हैं। वहाँ जो आदमी अमज्जासु-अप्रसन्न

^१ ‘जिरे लिये मारा गया’—यह देखा न हो।

^२ ‘जिरे लिये मारा गया’—यह सुना न हो।

^३ ‘जिरे लिये मारा गया’—यह समझ न हो।

“अच्छा हो भन्ते । फूट डालनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसपदा पावे ।”

“नही, सारिपुत्र । मत तुझे रुचे फूटके अनुयायी भिक्षुओकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र । तू फूटके अनुयायी भिक्षुओको धुल्लच्चयकी देशना (=क्षमापन) करा । सारिपुत्र । कैंगे देवदत्त तेरे साथ पेग आया ?”

“जैसे भन्ते । भगवान् बहुत रात तक भिक्षुओको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित ० कर मुझको आज्ञा देते हैं—‘सारिपुत्र । चित्त और शरीरके आलस्यमे रहित है भिक्षुमघ । सारिपुत्र । तू भिक्षुओको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया रही, सो मैं लम्बा पळंगा ।’ ऐसे ही भन्ते । देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गीदळकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ । पूर्वकालमे जगलमे एक महासरोवर (था, जिसके) आश्रयसे हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल, अच्छी तरह धो, विना कीचळका कर खाते थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ । उन्ही हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके बच्चे । वह उस सरोवरमें घुस सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल । अच्छी तरह धोये विना, विना कीचळका किये विना खाते थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ । देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“घरती खोद नदीमें घो भसीड खाते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६)” ॥

(५) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ । आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ । इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ । आठ बातोंसे युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक हैं । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ । सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ० ।

“जो उग्रवादी परिषद्को पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोड़ता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

विना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु है, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ । आठ अ-सद्धर्मोंसे अभिभूत=पर्यादित्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—

(१) भिक्षुओ । देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादित्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभसे ०, (३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

आयुष्मान् सारिपुत्र और भीष्मस्यायन जहाँ भयवान् थे वहाँ गये । आयुष्मान् सारिपुत्रने भयवान् कहा—

“मत्ते ! देवदत्त सपत्नी फोड़कर पाँच सौ भिक्षुओंको लेकर जहाँ गया सीस है वहाँ पका गया ।

‘सारिपुत्र ! तुम लोगोंको उन गये भिक्षुओंपर दया भी नहीं आई ? सारिपुत्र ! तुम लोग उन भिक्षुओंने दापधर्म पढ़नेसे पूर्वही जाओ ।

‘अच्छा मत्ते !

उस समय बड़ी परिपक्वे कीच बैठ देवदत्त धर्म-उपदेश कर रहा था । देवदत्त ने दूरसे सारिपुत्र भीष्मस्यायनको आते देखा । देवदत्त भिक्षुओंको आमन्त्रित किया।—

हमो भिक्षुओ ! जितना धु-आय्यात (सु-उपनिष्ट) मेरा धर्म है । जो धर्म गौतमने जब आर्य सारिपुत्र भीष्मस्यायन है वह भी मेरे पास आ रहे मेरे धर्मकी मानते हैं ।

ऐसा कहनेपर बोकासिकने देवदत्तसे कहा—

आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र भीष्मस्यायनका विश्वास मत करो । सारिपुत्र भीष्मस्यायन बहनीय (= पापक) है पापक (= बुरी) इच्छाओंके वधम है ।

आबुस नहीं उनका स्वागत है क्योंकि वह मेरे धर्मपर विश्वास करते हैं ।

तब देवदत्तने आयुष्मान् सारिपुत्रको आवा आसन (सेनेको) निमन्त्रित किया—

आओ आबुस ! सारिपुत्र ! यहाँ बैठो ।

आबुस ! नहीं (वह) आयुष्मान् सारिपुत्र दूख आसन लेकर एक ओर बैठ गये । आयुष्मान् महामोक्षस्यायन भी एक आसन लेकर बैठ गये । तब देवदत्त बहुत रात तक भिक्षुओंको धार्मिक वचा (वचना) आयुष्मान् सारिपुत्रसे बोला—

‘आबुस ! सारिपुत्र ! (इस समय) भिक्षु आर्य-अमाद रहित हैं तुम आबुस सारिपुत्र ! भिक्षुओंको धर्म-बेचना करो मेरी पीठ बधिया रही है सो मे कृपा पढ़ाओ ।

‘अच्छा आबुस !

तब देवदत्त बौद्धी सपाटीको बिछाकर बाहिनी बगलसे ले गया । स्मृति रहित सप्रभ्य रत्न (होनेमें) उसे मुहने भग्ने ही निद्रा आ गई । तब आयुष्मान् सारिपुत्रने आर्यसना प्रातिहर्म्य (= स्वायत्तक चमत्कार) और अनुशासनीय-आतिथ्यार्थके साध तथा आयुष्मान् महामोक्षस्यायनने अति प्रातिहर्म्य (= योग-बलने चमत्कार) के साध भिक्षुओंको धर्म-उपदेश किया अनुशासन किया । तब उन भिक्षुओंको किरण-विमल धर्म बय्य उत्पन्न हुआ—जो कुछ समुद्यय धर्म (= उत्पन्न होनेवाला) है व निरोध-धर्म (= विनाश होनेवाला) है ।

आयुष्मान् सारिपुत्रने भिक्षुओंको निमन्त्रित किया—

आबुसो ! जहाँ भयवान् पाम चल जो उन भयवान् धर्मरा पमर करता है वह आवे ।

तब सारिपुत्र भीष्मस्यायन उन पाँच सौ भिक्षुओंको लेकर जहाँ वैकुण्ठ था वहाँ चले गये । तब बोकासिक देवदत्तको उठाया—

आबुस देवदत्त ! उठो मैंने कहा न था—आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र भीष्मस्यायनका विश्वास मत करो ।

तब देवदत्त वहाँ मुग्ध धर्म लून निवृत्त पड़ा ।

तब सारिपुत्र और भीष्मस्यायन जहाँ भयवान् थे वहाँ गये । जाकर भयवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सारिपुत्रने भयवान् वह कहा—

“अच्छा हो भन्ते ! फूट डालनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसपदा पावे ।”

“नही, सारिपुत्र ! मत तुझे रुचे फूटके अनुयायी भिक्षुओकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओको थुल्लच्चयकी देशना (=क्षमापन) करा । सारिपुत्र ! कैमे देवदत्त तेरे साथ पेश आया ?”

“जैसे भन्ते ! भगवान् बहुत रात तक भिक्षुओको घर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित ० कर मुझको आज्ञा देते हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरके आलस्यसे रहित है भिक्षुमघ । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया रही, सो मैं लम्बा पडूँगा ।’ ऐसे ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गोदळकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वकालमे जगलमें एक महासरोवर (था, जिसके) आश्रयसे हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल, अच्छी तरह धो, विना कीचळका कर खाते थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ ! उन्ही हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके वच्चे । वह उस सरोवरमें घुस सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल । अच्छी तरह धोये विना, विना कीचळका किये विना खाते थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“धरती खोद नदीमें धो भसीड खाते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६)” ॥

(९) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=बुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमे कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ० ।

“जो उग्रवादी परिपक्वको पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोड़ता है, और न माषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

विना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु है, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ अ-सद्वर्त्मसे अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—(१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभमे ०, (३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

आयुष्मान् सारिपुत्र और मीद्गस्यायन जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । । आयुष्मान् सारिपुत्रन भगवान्को कहा—

‘मन्ते ! देवदत्त सबको फोड़कर पाँच सौ मिश्रुओंको लेकर जहाँ गया सी स है वहाँ जमा गया ।

‘सारिपुत्र ! तुम लोगोंको उन गये मिश्रुओंपर क्या भी नहीं आई ? सारिपुत्र ! तुम सोच उन मिश्रुओंके आपस पलनेसे पूर्णही जाओ ।

‘अच्छा मन्ते !

उस समय बड़ी परिपक्वके बीच बैठा देवदत्त धर्म-उपदेश कर रहा था । देवदत्त ने बुरम सारिपुत्र मीद्गस्यायनको आते देखा । देवदत्त मिश्रुओंको आमंत्रित किया ।—

‘देखो मिश्रुओ ! जितना सु-आप्यात (सु-उपविष्ट) मेरा धर्म है । जो धर्मक गतिमने अब धावक सारिपुत्र मीद्गस्यायन है वह भी मेरे पास आ रहे मेरे धर्मको मानते हैं ।

ऐसा कहनेपर कोकाकिने देवदत्तसे कहा—

‘आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायनका विश्वास मत करो । सारिपुत्र मीद्गस्यायन बदनीयत (—वापेच्छ) है पापक (—बुरी) इच्छाओंके बधन है ।

‘आबुस नहीं उनका स्वागत है क्योंकि वह मेरे धर्मपर विश्वास करते हैं ।

तब देवदत्तने आयुष्मान् सारिपुत्रको आवा आसन (बैठनेकी) निमंत्रित किया—

‘जाओ आबुस ! सारिपुत्र ! यहाँ बैठो ।

‘आबुस ! नहीं’ (वह) आयुष्मान् सारिपुत्र बुरम आसन लेकर एक ओर बैठ गये । आयुष्मान् महामीद्गस्यायन भी एक आसन लेकर बैठ गये । तब देवदत्त बहुत रात तक मिश्रुओंको धार्मिक कथा (कहता) आयुष्मान् सारिपुत्रसे बोला—

‘आबुस ! सारिपुत्र ! (इस समय) मिश्रु आलस-भ्रम-रहित हैं तुम आबुस सारिपुत्र ! मिश्रुओंको धर्म-वैशना करो मेरी पीठ बगिया रही है सो मैं कम्पा पड़ता ।

अच्छा आबुस !

तब देवदत्त जीयैती सभानीको मित्राकर वाहिनी बपछे भेट दया । स्मृति-रहित सप्रबन्ध-रहित (होनेसे) उस सुदृढ़ धर्म ही मित्रा आ गई । तब आयुष्मान् सारिपुत्रने आदेशना-प्रातिहार्य (—आप्यायनक बमकार) और अनुशासनीय प्रातिहार्यके साथ तथा आयुष्मान् महामीद्गस्यायनने ऋद्धि प्रातिहार्य (—योग-बलके बमकार)के साथ मिश्रुओंको धर्म-उपदेश किया अनुशासन किया । तब उन मिश्रुओंको विरज-विमल धर्म बसु उत्पन्न हुआ—जो कुछ समुच्च धर्म (—उत्पन्न होनेवाला) है वह विरोध-धर्म (—विनाश होनेवाला) है ।

आयुष्मान् सारिपुत्रने मिश्रुओंको निमंत्रित किया—

‘आबुसो ! जहाँ भगवान्के पास चले जो उस भगवान्के धर्मको पसंद करता है वह जावे ।

तब सारिपुत्र मीद्गस्यायन उन पाँच सौ मिश्रुओंको लेकर जहाँ वेचन था वहाँ चले गये । तब कोकाकिने देवदत्तको उठया—

‘आबुस देवदत्त ! उठो मेने कहा न था—आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायनका विश्वास मत करो । ।

तब देवदत्तको वही मुखसे धर्म लून निकल पड़ा ।

तब सारिपुत्र और मीद्गस्यायन जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सारिपुत्रने भगवान्से यह कहा—

“अच्छा हो भन्ते ! फूट जलनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपनपदा पावे ।”

“नही, सारिपुत्र ! मन तुझे ग्ये फूटके अनुयायी भिक्षुओंकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओंकी धुल्लन्त्यकी देशना (=क्षमापन) कर । सारिपुत्र ! कौन देवदत्त तेरे साथ पेय आया ?”

“जैमे भन्ते ! भगवान् बहुत गत तक भिक्षुओंको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित मप्रहपित ० वर मुझको आज्ञा देने हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरक आलग्न्यमे रहित हैं भिक्षुस्य । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओंको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया गही, गो में लम्बा पड्गा ।’ ऐंने ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गौदळकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वबालमे जगलमें एक महासरोवर (या, जिसके) आश्रयमें हाथी (=नाग) रहते थे । वह महामगेवर्गमें घुसकर मूँलमे भसीड और मृणालको निकाल, अच्छी तरह धो, बिना कीचळवा कर ग्याते थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होने थे । भिक्षुओ ! उन्हीं हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके वच्चे । वह उस सरोवरमें घुस मूँलमे भसीड और मृणालको निकाल । अच्छी तरह धोये बिना, बिना कीचळवा किये बिना ग्याते थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“घरती खाँद नदीमे धो भसीड ग्याते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६) ॥”

(९) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंमे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंमे युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक हैं । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ० ।

“जो उग्रवादो परिपक्वो पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोळता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

बिना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु ह, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ असद्वर्गोंसे अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—(१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभसे ०, (३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=बद-

मीयती)स (८) पापमित्रतासे । मिश्रुओ ! इय आठ ।

‘अच्छा हो मिश्रुओ !’ मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहार कर प्राप्त अक्षम
प्राप्त यथा प्राप्त समय प्राप्त सत्कार प्राप्त असत्कार प्राप्त पापेच्छता
प्राप्त पापमित्रता ।

मिश्रुओ ! क्या बात दस मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा करके बिहार करें प्राप्त पाप
मित्रताकी उपेक्षा करके बिहार कर ?—मिश्रुओ ! प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना बिहार करते
समय जो पीछा-बाह करनेवाक आसक्त (=चित्त-मग्न) उत्पन्न होने हैं प्राप्त कामकी उपेक्षा करके
बिहार करनेपर वह पीछा-बाह करनेवाक आसक्त नहीं उत्पन्न होगे । प्राप्त अक्षमकी उपेक्षा किये बिना
प्राप्त यथाकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त समयकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त सत्कारकी उपेक्षा किये
बिना प्राप्त असत्कारकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त पापेच्छताकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त
पापमित्रताकी उपेक्षा किये बिना । मिश्रुओ ! यह बात दस । इसकिये मिश्रुओ ! तुम्हें सीखना
चाहिंये— १। प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहर्षेया प्राप्त पापमित्रताकी उपेक्षा कर
करके बिहर्षेया ।

‘मिश्रुओ ! तीन अक्षरमसि लिप्त=पर्यवसित चित्त हो त्रेकवत्त अपायिक=नारकीय कन्त
मर (नरकमें रहनेवाला) चित्तित्ताके अव्येत्य है । कौनसे तीन ?—(१) पापेच्छता (२) पाप
मित्रता (३) पीछीसी विशेषता प्राप्त होनेस अन्तराध्यवसान (=इतराना) करना ।
मिश्रुओ ! इन तीन अक्षरमसि लिप्त ।—

“कौकम् मत्त कोई पापेच्छ उत्पन्न हो

सो इतसे जानो जैसी कि पापेच्छको गति होती है ॥ (९) ॥

‘परित १ ऐता प्रतिष्ठ है’ ‘आचित्तत्वा’ होनेकी सम्पत्ता है

मेने सुना—अक्षमकी प्रति वेचबलमें यथा (जाति) आठ है ॥ (१०) ॥

तत्त्वगतसे प्रोह करके उलने प्रमाद किया

आर द्वारवाले भयानक नरक अभीषिको प्राप्त हुआ ॥ (११) ॥

पाप कर्मको न करनेवाले होपरहित (पुण्य) का जो प्रोह करता है

आवर्णहीन होच-मुक्त उसी पापीको वह सम्पत्ता है ॥ (१२) ॥

यदि (कोई) विषयके ध्येते (तारे) समग्रको दूषित करता चाहे

(तो) उससे वह दूषित नहीं हो सकता क्योंकि समग्र महान् है ॥ (१३) ॥

इसी प्रकार जो तत्त्वगतको वाच (विचार) से पीछित करना चाहे

(तो उस) सम्पत्त्वत्त्वको प्राप्त आन्त-चित्त (तत्त्वगत)को (वह) वाच नहीं सम्प
सकता ॥ (१४) ॥

परित (अन) बीतेको मित्र करे, और बीतेका शत्रु करे ।

असके नार्थका अनुसरण करके मिश्रु बुद्ध-विमर्शको प्राप्त कर सके” ॥ (१५) ॥

३-सधमें फूट (व्याख्या)

एव आयुष्मान् स पा वि ज्ञा भगवान् थं वही गये जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक
आर बीते । ०४ और बीते आयुष्मान् उपासिने भगवान्से यह कहा—

(१) सघ-राजीकी व्याख्या

“भन्ते । सघ-राजी (=सघमें पार्टी होना) सघ-राजी^१ कही जाती है, कैसे भन्ते । सघ-राजी होती है, और सघ-भेद नहीं होता है, और कैसे भन्ते । सघ-राजी भी होती है, सघ-भेद भी होता है ?”

“उपालि । (१) एक ओर एक होता है, एक ओर दो, (और) चौथा (भिक्षु) अनुश्रावण^२ करता है, शलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है, यह विनय है, यह आस्ताका शामन (=उपदेश) है, इसे ग्रहण करो, इसका व्याख्यान करो ।’ इस प्रकार उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (२) एक ओर दो (भिक्षु) होते हैं, एक ओर दो, (और) पाँचवाँ (भिक्षु) अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है० इस प्रकार व्याख्यान करो’—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (३) एक ओर उपालि । दो होते हैं, एक ओर तीन और छठा अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है० इस प्रकार व्याख्यान करो’—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (४) एक ओर उपालि । तीन होते हैं, एक ओर तीन, और सातवाँ अनुश्रावण करता है, ०—०—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघ-भेद नहीं होता । (५) एक ओर उपालि । तीन होते हैं, एक ओर चार, और आठवाँ अनुश्रावण करता है, ०—०—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघ-भेद नहीं होता । (६) एक ओर उपालि चार होते हैं, एक ओर चार और नवाँ अनुश्रावण करता है, ०—०—इस प्रकार उपालि । सघ-राजी भी होती है सघ-भेद भी । उपालि । नव (भिक्षुओंके होने)से या नवमें अधिक होनेसे सघ-राजी भी होती है, सघ-भेद भी । उपालि । न भिक्षुणी, सघमें भेद (=फूट) करती, हाँ भेदके लिये प्रयत्न कर सकती है । उपालि । न शिक्षमाणा, सघमें भेद करती, हाँ भेदके लिये प्रयत्न कर सकती है । ० न श्रामणे० । ० न श्रामणेरी ० । ० न उपासक ० । ० न उपासिका ० । उपालि । अपराध-रहित (=प्रकृतस्थ) एक आवासवाले एक सीमामें स्थित भिक्षु सघ भेद करते हैं ।” ५

(२) सङ्घ-भेदकी व्याख्या

“भन्ते । सघ-भेद सघ-भेद कहा जाता है, कैसे कितनेसे भन्ते । सघ भिन्न (=फूटा हुआ) होता है ?”

“उपालि । जब भिक्षु (१) अधर्म (=बुद्धका जो उपदेश नहीं)को धर्म कहते हैं, (२) धर्म को अधर्म कहते हैं । (३) अ-विनयको विनय कहते हैं, और (४) विनयको अ-विनय कहते हैं । (५) तथागतके अ-भाषित अ-लपितको तथागतका भाषित लपित कहते हैं, (६) तथागतके भाषित, लपितको तथागतका अ-भाषित अ-लपित कहते हैं । (७) तथागतके अन्-आचीर्ण (=आचरण न किये कामो)को ० आचीर्ण कहते हैं, (८) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहते हैं । (९) ० न विघान किये (=अ-प्रज्ञप्त)को ० प्रज्ञप्त ०, (१०) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहते हैं । (११) अन्-आपत्ति (=जो अपराध नहीं)को आपत्ति ० (१२) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहते हैं । (१३) लघुक-आपत्ति (=छोटे गिने जानेवाले अपराध)को गुरुक (=बड़ी) आपत्ति कहते हैं, (१४) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहते हैं । (१५) सावशेष (=जिसके अतिरिक्त भी आपत्तियाँ बची हैं)-आपत्तियोंको निरवशेष-आपत्तियाँ कहते हैं, (१६) निरवशेष-आपत्तियोंको सावशेष-आपत्तियाँ कहते हैं । (१७)

^१कोरम्से कममें फूट होनेपर सघ-राजी और कोरम् पूरा होनेपर (उसे सघ और तबकी) फूटको सघ-भेद कहते हैं ।

^२सघकी सम्मति लेकर प्रस्ताव जिन शब्दोंमें रखा जाता है उसे अनुश्रावण कहते हैं ।

नीयसी)स (८) पापमित्रतासे । मिश्रुओ ! इन आठ ।

‘अच्छा हो मिश्रुओ ! मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहार करे प्राप्त अकाम
प्राप्त यश प्राप्त अयश प्राप्त सत्कार प्राप्त असत्कार० प्राप्त पापेच्छता
प्राप्त पापमित्रता ।

‘मिश्रुओ ! क्या बात देख मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा करके बिहार करे प्राप्त पाप
मित्रताकी उपेक्षा करके बिहार करे ?—मिश्रुओ ! प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना बिहार करते
समय ओ पीछा-गाह करनेवाले आश्विन (अश्विन-मरु) उत्पन्न होने हैं प्राप्त कामकी उपेक्षा करके
बिहार करनेपर वह पीछा-गाह करनेवाले आश्विन नहीं उत्पन्न होते । प्राप्त अकामकी उपेक्षा किये बिना
प्राप्त यशकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त अयशकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त सत्कारकी उपेक्षा किये
बिना प्राप्त असत्कारकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त पापेच्छताकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त
पापमित्रताकी उपेक्षा किये बिना । मिश्रुओ ! यह बात देख । इसलिये मिश्रुओ ! तुम्हें सीखना
चाहिये— । प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहारेगा प्राप्त पापमित्रताकी उपेक्षा कर
करके बिहारेगा ।

मिश्रुओ ! तीन असङ्गमोनि क्लृप्त-पर्यायित पित हो देववत्त अपामिक-नारणीम बल
मर (नरकमें उद्गमवासा) चित्तिस्साव अयोप्य है । वीमस सीम ?—(१) पापेच्छता (२) पाप-
मित्रता (३) बाण्डीमी विरोपना प्राप्त होनेस अन्तराध्यवसाय (अपराधना) करना ।
मिश्रुओ ! इन तीन असङ्गमोनि क्लृप्त ।—

‘कोवम मत कोई पापेच्छ उत्पन्न हो
तो इससे जानो कौसी कि पापेच्छको की मति होती है ॥ (१) ॥
‘पञ्चित ई ऐसा प्रसिद्ध है ‘भाविततत्त्वा’ होनेकी पाप्मता है
मैंने सुना—अलकी भाति देववत्तमें यश (आदि) आठ है ॥ (१) ॥
तत्तामस्तो छोड़ करके उसने प्रभाव किया
बार बारवाले भवानक नरक अभीचरो प्राप्त हुआ ॥ (११) ॥
बाप कर्मको न करनेवाले द्वेपरहित (पुत्र्य)वा ओ छोड़ करता है
आदरणीय द्वेय-मुक्त होती पापीको वह लगता है ॥ (१२) ॥
अदि (कोई) बिपके घट्टेस (तारे) समुद्रको दूषित करना चाहे
(तो) उससे वह दूषित नहीं हो सक्ता क्योंकि समुद्र अहम् है ॥ (१३) ॥
इसी प्रकार ओ तत्तामस्तो बाव (विबाध)से दीक्षित करना चाहे
(तो) उस लम्प्यरत्नको प्राप्त शास्त-चित्त (तथागत)को (वह) बाव नहीं लग
सक्ता ॥ (१४) ॥

अदिन (अन) वीतेको मित्र करे और वीतेका सेवन करे ।

अिनर मार्गेका अनुसरण करके मिश्रु बुद्ध-विनायको प्राप्त कर लगे ॥ (१५) ॥

३-मधम पृष्ठ (व्याख्या)

नव आवुमान् उपादि उतां मनवान् ये बहू गये जाकर मनवान् हैं अविवादनवर एव
आदि ३८ । एव ओ वीं आपुमान् उपादिने मनवान् यत् बहू—

“सा भन्ते ! नमो भद्रक (मेमा भो) हो जाता है । (जो कि) नहीं तब नम अपाय=नरकमे रहनेवाला, न अ-चिन्तित्य है ?”

“हो जाता है, उपाधि । (जो कि) तब तब भग ० ।”

“भन्ते ! कौनसा नमोभद्रक तब भग अपाय नरकमें रहनेवाला, अ-चिन्तित्य होता है ?”

१—क “उपाधि । जो भिक्षु (१) अ-धर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टि (=धारणा) की फूट (=भेद)मे अधर्म-दृष्टिवाला हो, (वैमी) क्षान्ति=गति=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है, यह प्रिय है, यह धारणाका उपदेश है, उसे ग्रहण करो, इसका व्याख्यान करो । उपाधि । यह (रहनेवाला) नमोभद्रक तब भग अपाय=नरकमे रहनेवाला, अ-चिन्तित्य (=अज्ञान) है । (२) और फिर उपाधि । जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टिके भेदमें धर्म दृष्टिवाला हो, (वैमी) ० । (३) ० उस अधर्म दृष्टि-भेदमें मदेह युक्त हो, (वैमी) ० ।

य “(४) और फिर उपाधि । जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है, उस अधर्म दृष्टिमें धर्म-दृष्टि-भेदको धारणकर दृष्टिको धारणाकर, क्षान्ति=गति=भावको रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है ० । (५) ० धर्म-दृष्टि-भेदमें धर्म-दृष्टि रखकर ० । (६) ० उस धर्म दृष्टि-भेदमें मदेह युक्त होकर ० ।

ग “(७) ० उस मदेहवाले भेदमें अधर्म दृष्टिवाला होकर ० । (८) ० उस मदेहवाले भेदमें धर्म दृष्टिवाला होकर ० । (९) ० उस मदेहवाले भेदमें मदेह-युक्त हो ० ।^१

२—क “उपाधि । जो भिक्षु (१) धर्मको अधर्म कहता है, उस अधर्म-दृष्टिके भेदमें अधर्म दृष्टिवाला हो (वैमी) क्षान्ति=गति=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—०^१ । (२) ० उस अधर्म-दृष्टिके भेदमें मदेह-युक्त हो ० ।

३—क “० (१) अविनयको विनय कहता है, उस अविनय-दृष्टिके भेदमें अविनय दृष्टिवाला हो (वैमी) ०^१ ।

४—क “० (१) विनयको अविनय कहता है ०^२ ।

५—क “० (१) तथागतके अ-भाषित=अ-लपितको तथागतका भाषित=लपित कहता है, ०^३ ।

६—क “० (१) ० भाषित=लपितको ० अभाषित=अलपित कहता है, ०^३ ।

७—क “० (१) ० अन्-आचीर्णको ० आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

८—क “० (१) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

९—क “० (१) ० अ-प्रज्ञप्तको ० प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

१०—क “० (१) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

११—क “० (१) अन्-आपत्तिको आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१२—क “० (१) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१३—क “० (१) लघुक-आपत्तिको गुरुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१४—क “० (१) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१५—क “० (१) स-अवशेष आपत्तियोंको निर्-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१६—क “० (१) निर्-अवशेष आपत्तियोंको स-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१७—क “० (१) दुद्दुल्ल आपत्तियोंको, अ-दुद्दुल्ल आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

^१ देखो ऊपर अठारह ।

^२ ऊपरकी नव कोटियोंको दुहराओ ।

^३ पृष्ठ ४९३-९४ के २-१७ तकको भी ऐसेही दुहराना चाहिये ।

बुद्धत्वं (=बुद्धत्व) आपतियोगो न-बुद्धत्वं आपति कहते हैं (१८) न-बुद्धत्वं आपतियाका बुद्धत्वं आपति कहते हैं। वह इन अठारह बातोंमें अपवादन (=अनुज्ञा) का विपवादन (=अनुज्ञान) करते हैं, आशेषि (=स्थानीय सबकी परम्परास आया)-उपोसथ करते हैं आशेषिप्रचारणा करते हैं आशेषि-मथ कर्म करते हैं।—इतनेमें उपाधि। सप मिम्र (=पूट गया) होता है। 6

(३) सङ्ग-सामग्रीकी व्याख्या

‘मत्त’ मथ-आमसी (=मथमें एकता) सच-आमसी कही जाती है कितनेमें मत्त। सच समथ (=एकताका प्राण) कहा जाता है ?”

“उपाधि। जब मिम्र (१) अकर्मना अकर्म करते हैं (२) धर्मका कर्म करते हैं। (३) अवि-मयको अविमय (४) विनयको विनय । (५) लपागतक न-आपित=अ-कनितको लपागतका न-आपित न-अपित (६) आपित=अपितको आपित=अपित । (७) अन्-आशीर्षको अन्-आशीर्ष (८) आशीर्षको आशीर्ष । (९) अ-अज्जणको अ-अज्जण (१) प्रज्जण को प्रज्जण । (११) अन्-आपतिना अन्-आपति (१२) आपतिना आपति । (१३) लभु-आपतिना लभु-आपति (१४) लभु-आपतिना लभु-आपति । (१५) स-अवसथ आपतिना स-अवसथ-आपति (१६) अन्-अवसथ-आपतिना अन्-अवसथ-आपति । (१७) बुद्धत्वं-आपतिना बुद्धत्वं-आपति (१८) न-बुद्धत्वं-आपतिना न-बुद्धत्वं-आपति कहते हैं। वह इन अठारह बातोंमें अपवादन करते हैं न विपवादन करते हैं न आशेषि-उपोसथ करते हैं न आशेषि प्रचारणा करते हैं न आशेषि-मथ-कर्म करते हैं।—इतनेमें उपाधि। सप समथ होता है। 7

५४-नरकगामी, अचिक्खित्स्य ज्यत्थि

(१) सङ्गमें फूट आसनेका पाप

“मत्त’ समथ सबको मिम्र (=पूटा) करके वह क्या बसाता है ?”

“उपाधि। समथ सबको मिम्र करके कल्पमर रहनेवाला पाप बसाता है कल्पमर नरकमें जाता है। 8

‘मथ-मेवध (पुण्य) कल्प मर अपाय=नरकम रहनेवाला होता है।

वर्ष (पार्वीवासी)में रत अ-वर्मम स्थित (अपने) योग-लमका नास करता है।

लमथ सबको मिम्र करके कल्प मर मरकमें रहता है” ॥ (१६) ॥

‘मत्ते’ मिम्र सबको समथ करके वह क्या बसाता है ?

“उपाधि। मिम्र सबको लमथ करके वह आहू (=उत्तम) पुण्यको बसाता है कल्पमर स्वर्गमें आनन्द करता है। 9—

‘सबकी समप्रथा (=एकता) गुणमय है और समधोका अनुग्रह (मी)।

समप्रथामें रत धर्ममें स्थित (पुण्य अपने) योग-लमका नास नहीं करता।

मथम समथ करके कल्प मर (वह) स्वर्गमें आनन्द करता है” ॥ (१७) ॥

(२) कैसा सपमें फूट आसनेवाला नरकगामी और अचिक्खित्स्य होता है, और कैसा नहीं

बसा मत्ते। मथ मेवध (=मथमें पूरा आनन्दवाला) (जोषि) कल्पमर अपाय=नरकमें रहनेवाला है अचिक्खित्स्य (=विगता हलात्र नहीं हो सक्ता जो मुखर नहीं सक्ता) है ?

“है उपाधि। मथ-मेवध अ-चिक्खित्स्य।

“क्या भन्ते ! सघ भेदक (ऐसा भी) हो सकता है । (जो कि) नहीं कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, न अ-चिकित्स्य है ?”

“हो सकता है, उपालि ! (जो कि) नहीं कल्प भर ० ।”

“भन्ते ! कौनसा सघभेदक कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अचिकित्स्य होता है ?”

१—क “उपालि ! जो भिक्षु (१) अ-धर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टि (=धारणा) की फूट (=भेद) में अधर्म-दृष्टिवाला हो, (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका उपदेश है, इसे ग्रहण करो, इसका व्याख्यान करो । उपालि ! यह (कहनेवाला) सघभेदक कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अ-चिकित्स्य (=लाडलाज) है । (२) और फिर उपालि ! एक भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टिके भेदमें धर्म दृष्टिवाला हो, (वैसी) ० । (३) ० उस अधर्म दृष्टि-भेदमें सदेह युक्त हो, (वैसी) ० ।

ख “(४) और फिर उपालि ! जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है, उस अधर्म दृष्टिमें धर्म-दृष्टि-भेदको धारणकर दृष्टिको धारणकर, क्षान्ति=रुचि=भावको रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है ० । (५) ० धर्म-दृष्टि-भेदमें धर्म-दृष्टि रखकर ० । (६) ० उस धर्म दृष्टि-भेदमें सन्देह युक्त होकर ० ।

ग “(७) ० उस सदेहवाले भेद में अधर्म दृष्टिवाला होकर ० । (८) ० उस सदेहवाले भेद में धर्म दृष्टिवाला होकर ० । (९) ० उस सदेहवाले भेदमें सदेह-युक्त हो ० ।^१

२—क “उपालि ! जो भिक्षु (१) धर्मको अधर्म कहता है, उस अधर्म-दृष्टिके भेद में अधर्म दृष्टिवाला हो (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—०^१ । (९) ० उस अधर्म-दृष्टिके भेदमें सदेह-युक्त हो ० ।

३—क “० (१) अविनयको विनय कहता है, उस अविनय-दृष्टिके भेदमें अविनय दृष्टिवाला हो (वैसी) ०^१ ।

४—क “० (१) विनयको अविनय कहता है ०^२ ।

५—क “० (१) तथागतके अ-भाषित=अ-लपितको तथागतका भाषित=लपित कहता है, ०^३ ।

६—क “० (१) ० भाषित=लपितको ० अभाषित=अलपित कहता है, ०^३ ।

७—क “० (१) ० अन्-आचीर्णको ० आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

८—क “० (१) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

९—क “० (१) ० अ-प्रज्ञप्तको ० प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

१०—क “० (१) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

११—क “० (१) अन्-आपत्तिको आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१२—क “० (१) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१३—क “० (१) लघुक-आपत्तिको गुरुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१४—क “० (१) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१५—क “० (१) स-अवशेष आपत्तियोंको निर्-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१६—क “० (१) निर्-अवशेष आपत्तियोंको स-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१७—क “० (१) दुद्दुल्ल आपत्तियोंको, अ-दुद्दुल्ल आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

^१ देखो ऊपर अठारह ।

^२ ऊपरकी नव कोटियोंको दुहराओ ।

^३ पृष्ठ ४९३-९४ के २-१७ तकको भी ऐसेही दुहराना चाहिये ।

१८—क “मीर फिर उपासि ओ मियु (१) अबुद्धुत्स आपसियाँको बुद्धुत्स कहता है। उस अर्ध-बुद्धि के भेदमें अर्ध-बुद्धि रत्न बुद्धि क्षाप्ति=रश्मि=भावको रत्न अनुधावन करता है। लकाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि ! यह भी सध-भेदक काइछाज है।’ १। (१) उस सन्तुष्टिवाले भेदमें सबहु युक्त हो । १०

‘मन्ते’ कौन सा सध भेदक न अपायमें न नरकमें जानेवाला न (उसमें) नश्य मर रहने वाला न अ-विचित्स्य होता है ?

१—“उपासि ! ओमियु धर्मको धर्म कहता है। उस धर्म-बुद्धि-भेद (अर्ध-सिद्धान्तक मतभेद)में धर्म-बुद्धि हो बुद्धि क्षाप्ति=रश्मि=भावको न पकळ अनुधावन करता है। लकाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि ! यह सध-भेदक न अपायमें न नरकमें जानेवाला न (उसमें) नश्य मर रहनेवाला न अ-विचित्स्य होता है।’ १।

१८—“उपासि ! ओ मियु अबुद्धुत्स आपसियाँको अबुद्धुत्स आपसि कहता है। उस धर्म-बुद्धिभेदमें धर्म-बुद्धि हो बुद्धि क्षाप्ति=रश्मि=भावको न पकळ अनुधावन करता है। लकाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि ! यह सध-भेदक न अपायमें न नरकमें जानेवाला न (उसमें) नश्य मर रहनेवाला न अ-विचित्स्य होता है।’ ११

सधमेतद्वत्स्वन्धक समाप्त ॥७॥

८-व्रत-स्कन्धक

१—नवागन्तुक, आवासिक और गमिकके कर्त्तव्य । २—भोजन-सवधी नियम । ३—भिक्षा-चारी और आरण्यकके कर्त्तव्य । ४—आसन, स्नानगृह और पाखानेके नियम । ५—शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्त्तव्य ।

§१—नवागन्तुक, आवासिक और गमिकके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

(१) नवागन्तुकके व्रत

उस समय नवागन्तुक भिक्षु जूता पहिने भी आराममें घुसते थे, छत्ता लगाये भी०, शरीर ढँके (=अवगुटित) भी०, शिरपर चीवर रखे भी० । पीनेके (पानी)से भी पैर धोते थे, (अपनेसे) बृद्ध भिक्षुको भी अभिवादन न करते थे, न (उनसे) शय्या-आसनके लिये पूछते थे । एक नवागन्तुक भिक्षु मूने विहार (=कोठरी)में घटिका (=साकल) उघाळ, किवाळ खोल एक दम भीतर घुस गया । उसके ऊपर बैठा साँप (उसके) कंधेपर गिरा । वह डरके मारे चिल्ला उठा । भिक्षुओने दौळकर उससे पूछा—

“आवुस ! क्यो तू चिल्लाया ?”

तब उस भिक्षुने उन भिक्षुओसे वह बात कह दी ।

जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—“कैसे नवागन्तुक भिक्षु जूता पहिने आराममें घुस जाते हैं ! ० शय्या-आसनके लिये नहीं पूछते ।।”

उन्होंने यह बात भगवान्से कही ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

० फटकारकर, भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! नवागन्तुकके व्रत (=कर्त्तव्य)का विधान करता हूँ, जैसे कि नवागन्तुक भिक्षुओको वर्तना चाहिये—

“भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षुको आराममें प्रवेश करते वक्त जूतेको निकाल, नीचे करके फटफटाकर (हाथमें) ले, छत्तेको उतार, शिरको खोल, शिरके चीवरको कंधेपर कर ठीक तरहसे बिना जल्दी किये आराममें प्रवेश करना चाहिये ।

“आराममें प्रवेश करते वक्त देखना चाहिये कि कहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिक्रमण (=आना-

जाना) कर रहे हैं। उपस्थान-शास्त्रा मध्य या नुस-छाया जहाँ आवासिक मित्र प्रविष्टमण कर रहे हो वहाँ बाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर बीवर रखकर योग्य आसन के बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेके (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीय लेकर पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे लेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वक्त एक हाथसे पानी धासना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। उसी हाथसे पाणी धासना और उनी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँगकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीमेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक मित्र (अपनेसे मित्र होनेमें) बूढ़ हो तो अमिवादन करना चाहिये। यदि नवक (=अपनेसे कम समयका मित्र) हो तो अमिवादन करवाना चाहिये। (अपने लिये) खपन-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। गोबर (=मित्राके प्राप्त) पूछना चाहिये अ-गोबर सैक सम्मत्^१ कुछको पाखानेका स्थान (=बन्धवद्वारा) पेसावका स्थान (=मत्सावद्वारा) पीनेका (पानी) धोनेका पानी (=परि मोक्षनीय) कच्छरबड (=बैशाखी) सबके कठिक संस्थान (=स्वामीय नियमकी बातें) (कठिक-संस्थानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निकलना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे)खासी रहा हो तो बिबाळको बटकाकर बोली बेर ठहरना बटिका (=बर्तन)को उबाळ बिबाळको खोक बाहर लठे ही लठे देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो बारपाईपर बीड़ी रखी हो बीड़ीपर बीड़ी रखी हो ऊपर समनासन (=सम्या आसन) जमा कर दिया गया हो तो यदि कर सक्ता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले भूमिसे फर्शको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। (बारपाईके पाये)के ओरको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। तथिये-यद्दे को। आसन बिछानेकी नहरको। बारपाईकी नवाकर बिना रगळे ठीकसे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे बिबाळकर एक ओर रखना चाहिये। बीड़ी (=बीठ)की नवाकर बिना रगळे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे बिबाळकर एक ओर रखना चाहिये।^२ सिरहानेके पटरे (=बीठानेके पटरे)को भूपमें तथा साफतर के आकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र बीवरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथमें पात्र के दूसरे हाथसे नीचे बारपाई या बीड़ीको टटोलकर पात्र रखना चाहिये। बिना बीड़ी भूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। बीवरको रखते वक्त एक हाथमें बीवर के दूसरे हाथसे बीवर (टाँगने)के बाँस बीवर (टाँगने)की रस्तीको साठवर पहुँची ओर पिछके ओर और उरली ओर धिरको करके बीवर रखना चाहिये।

“यदि भूमि लिये पुरवा हुआ नक्त रही हो यदि पाखानेकी मटरीमें पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“मित्रमां! यह नवागन्तुक मित्रुबोरा बात है, जैसे कि आगन्तुक मित्रुबोरो बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकक व्रत

उस समय आवासिक मित्रु आगन्तुक मित्रुबोरो देख नहीं आसन बेटे ये न पैर धोनेका बल (=मासोबन) न पाखीठ, न पाखठकिन (=पैर धिखनेकी छत्राड़ी) रखते थे। न अपनागी करके

^१ परम पठान् विष्णु अथवा वरिष्ठ कुल जिनके कट्टको ब्यालकर मित्रुको उनके घर भिजा नीचनेने लिये नहीं जाना चाहिये।

^२ देखो महाभाग १५११ (पृष्ठ १२)।

पात्र-चीवर ग्रहण करते थे। न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे। (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे। न शय्या-आसन प्रज्ञापन (=विछाना) करते थे। जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ ! आवासिकोके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवासिक भिक्षुओको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेसे वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक पास रखना चाहिये। अगवानी करके पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये। पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये। यदि सकता हो (बीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये, पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये। शयन-आसन बतलाना चाहिये। गोचर०, अ-गोचर०, शैक्ष-सम्मत् कुलोको०, ०^१ सघका कतिक-सस्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) बतलानी चाहिये—किस समय प्रवेश करना चाहिये, किस समय जाना चाहिये। शयन-आसन बतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। (अधिक समयसे) वास किया है या वास नहीं किया है—यह बतलाना चाहिये। यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आसन बतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। ०^१ किस समय जाना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आवासिक भिक्षुओके व्रत है, ०।”^२

(३) गमिक^२ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकळी-मिट्टीके वर्तनोको विना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) विना चले जाते थे। लकळी-मिट्टीका वर्तन नष्ट हो जाता था। शयन-आसन अ-रक्षित होता था। जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०।—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^२ भिक्षुओके व्रतको बतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकळी-मिट्टीके वर्तनको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये। यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरसे पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये। यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको विछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे। लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये—जिसमें विहार छा जाये। यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको विछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये। यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरो पर चारपाईको विछाकर ०^३ लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभाल, घास या पत्तेमे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये। भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओका व्रत है, ०।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८।

^२ यात्रापर जानेवाला।

^३ देखो ऊपर।

जाना) कर रहे हैं। जपस्थान-शाला मध्य या मध्य-छाया जहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिनमज कर रहे हैं वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर पीपर रखकर योग्य आसन के बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी) को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है? कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेक (पानी) का प्रयोग हो तो पानीय लेकर पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी) का प्रयोग हो तो उसे लेकर पीर बोना चाहिये। पीर बोते वक्त एक हाथसे पानी डालना चाहिये दूसरे हाथसे पीर बोना चाहिये। उसी हाथसे पानी डालना और उसी हाथसे पीर बोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँगकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको जोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (जपनेसे भिक्षु होनेसे) बूढ़ हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि नवक (=जपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (जपने छिये) जपन-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। दोषर (=भिक्षाके प्राप्त) पूछना चाहिये ज-मोषर धैर्य सम्यत्^१ भुक्तो पात्रानेक स्थान (=वक्कट्टान) पेसावका स्थान (=मस्सावट्टान) पीनेका (पानी) बोनेका पानी (=परि मोक्षनीय) कत्तरवड (=बैसाही) सफेके कठिक सस्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) (कठिक-सस्थानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निकलना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे) छाकी रहा हो तो बिबाळ्खी कन्डटाकर पोछी डेर ठहरना बटिना (=बरन) को उगाल बिबाळ्खी खोस बाहर लड़े ही लड़े देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो बारपाईपर जाँची रक्की हो पीछीपर जाँची रक्की हो ऊपर घटनासन (=सम्मा आसन) बसा कर बिबा गया हो तो यदि कर सकता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले भूमिक कर्षको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। (बारपाईके पादे) के जोरको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। तकिये-गद्दे को। आसन बिछानेकी चट्टको। बारपाईको नवाकर बिना रगले ठीकसे बिना बिबाळ्खे टकराये ठीकसे निकासकर एक ओर रखना चाहिये। पीली (=पीठ) को नवाकर बिना रगले बिना बिबाळ्खे टकराये ठीकसे निकासकर एक ओर रखना चाहिये।^२ सिट्ठानेके पन्दे (=मोटोनेके पट्टे) को भ्रुपम तथा साफकर लंजाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र-पीपरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथसे पात्र के दूसरे हाथसे नीचे बारपाई या पीछीको दटोळकर पात्र रखना चाहिये। बिना डैकी भूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। पीपरको रखते वक्त एक हाथमें पीपर के दूसरे हाथसे पीपर (टोने) के बाँध पीपर (टोने) की रस्तीको धाळकर पट्टी और पिछल छोर और जरली और बिरको करक पीपर रखना चाहिये।

“यदि भूमि किसे पुरवा हुआ बरछा रही हो यदि पात्रानेकी मटकौमे पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुको^३ यह नवावन्तु भिक्षुकोका व त है जैसे कि आगन्तुक भिक्षुकोको बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकक व्रत

उस समय आवासिक भिक्षु आगन्तुक भिक्षुकोको बैस नहीं आसन बैठे थे न पीर पीनेका जल (=पादाव) न पाषाण न पात्रकठिक (=पीर पिछनेकी कपड़ी) रखते थे। न जपबानी करके

^१ वरम धम्मालु भिक्षु अस्थित बटिज फूल जिनके चट्टको क्वात्तकर भिक्षुको उनके घर भिक्षा माँगनेके लिये नहीं आना चाहिय।

^२ देखो महावग १५११ (पृष्ठ १२)।

पात्र-चीवर ग्रहण करते थे। न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे। (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे। न शय्या-आसन प्रज्ञापन (=विछाना) करते थे। जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ ! आवासिकोके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवासिक भिक्षुओको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेसे वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक पास रखना चाहिये। अगवानी करके पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये। पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये। यदि सकता हो (बीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये, पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये। गोचर०, अ-गोचर०, शैक्ष-सम्मत कुलोको०, ०^१ सघका कतिक-सस्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) वतलानी चाहिये—किस समय प्रवेश करना चाहिये, किस समय जाना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। (अधिक समयसे) वास किया है या वास नहीं किया है—यह वतलाना चाहिये। यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। ०^१ किस समय जाना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आवासिक भिक्षुओंके व्रत है, ०।” 2

(३) गमिक^२ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकळी-मिट्टीके वर्तनोको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) बिना चले जाते थे। लकळी-मिट्टीका वर्तन नष्ट हो जाता था। शयन-आसन अ-रक्षित होता था। जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०।—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^२ भिक्षुओके व्रतको वतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकळी-मिट्टीके वर्तनको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये। यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरसे पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये। यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे। लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये—जिसमें विहार छा जाये। यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये। यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये। भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओका व्रत है, ०।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८।

^२ यात्रापर जानेवाला।

^३ देखो ऊपर।

पाना) कर रहे हैं। उपस्थान-वाला भक्ष्य या वृष-छाया वहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिबन्धन कर रहे हो वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर बीवर रखकर योग्य आसन से बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कीन पीनेका (पानी) है कीन इस्तेमालका है? यदि पीनेके (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीय केन्द्र पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे लेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वक्त एक हाथसे पानी आसना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। छठी हाथसे पानी आसना और उम्मी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँगकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कमछेसे पोछना चाहिये पीछे गीछेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (अपनेसे भिक्षु होनेमें) बृद्ध हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि नवक (=अपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (अपने किये) शयन-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। गोचर (=भिक्षाके घाम) पूछना चाहिये अ-मोचर बीस सम्मत्^१ कुशोको पाकानेका स्थान (=बन्धद्वान) पंचावका स्थान (=पसावद्वान) पीनेका (पानी) धोनेका पानी (=परि मोचनीय) कच्छरबड (=बीथाड़ी) उसके कठिक सत्थान (=स्वामीय निवमकी बरतें) (कठिक-सत्थानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निश्चयना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे) बाली रहा हो तो किवाळको लटकाकर बीछी देर ठहरना बटिका (=बरत)को उखाळ किवाळको बाँस बाहर खड़ा ही जले देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो बारपाईपर बीछी रखी हो बीछीपर बीछी रखी हो ऊपर छपनासन (=अम्मा आसन) बना कर दिया गया हो तो यदि बर सक्ता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले भूमिके फर्शको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। (बारपाईके पाये)के ओरको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। तपिये-यद् को। आसन बिछानेकी बहरतो^२। बारपाईको नवाकर बिना रगड़े ठीकसे बिना किवाळसे टकपये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये। बीछी (=मीठ)को नवाकर बिना रगड़े बिना किवाळसे टकपये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये।^३ सिंछानेके पट्टे (=बीठानेके पट्टे)को धूपमें तपा साफकर ले जाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र-बीवरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथमें पात्र के दूसरे हाथसे गीचे बारपाई या बीछीको टटोकर पात्र रखना चाहिये। बिना डैकी भूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। बीवरको रखते वक्त एक हाथमें बीवर के दूसरे हाथसे बीवर (टांगने)के बाँस बीवर (टांगने)की रस्तीको जालनर पहुँची ओर निछले छोड़ और उरली ओर धिरको करके बीवर रखना चाहिये।

“यदि भूमि किये पुरका हुआ जल रही हो यदि पाकानेकी मटकीमें पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह नवायभुक् भिक्षुआवा बरा है, जैसे कि आपभुक् भिक्षुओको बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकक प्रव

उस समय आवासिक भिक्षु आगन्तुक भिक्षुओकी बैठ नही आसन देते थे न पैर धोनेका पत्र (=गोदोरन) न पावपीठ न पावबटनिय (=पैर निमनेकी लकड़ी) रखते थे। न अग्रबानी करते

^१बरन भट्टान् भिक्षु अथवा वरिष्ठ भुक् भिक्षुके वरिष्ठको ह्यासकर भिक्षुको उनके वर निज्जा माँगनेके लिये नहीं जाना चाहिये।

^२देवो महात्थम १५१:१ (पृष्ठ १ २)।

पाय-चीवर ग्रहण करने थे। न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे। (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे। न शय्या-आसन प्रज्ञापन (=बिछाना) करते थे। जो अत्येच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ ! आवागमिकोंके श्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवागमिक भिक्षुओंको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेमें वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-मार्त, पाद-गठलिक पाम रखना चाहिये। अगवान्नी कर्के पाय-चीवर ग्रहण करना चाहिये। पीनेके (पानी)के लिये पूछना चाहिये। यदि मान्ता हो (बोमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिरे गूने कपड़ेमें पोछना चाहिये, पीछे गोलें। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये। शयन-आसन बतलाना चाहिये। गोचर०, अ-गोचर०, दक्ष-मम्मन कुलोको०, ०^१ मघका कनिक-सम्यान् (=म्यानीय नियमकी बातें) बतलानी चाहिये—जिस समय प्रवेग करना चाहिये, जिस समय जाना चाहिये। शयन-आसन बतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। (अधिक समयमें) वास किया है या वास नहीं किया है—यह बतलाना चाहिये। यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आसन बतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। ०^१ जिस समय जाना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आवागमिक भिक्षुओंके व्रत है, ०।” २

(३) गमिक^२ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोंको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) बिना चले जाते थे। लकळी-मिट्टीका वर्तन नष्ट हो जाता था। शयन-आसन अ-रक्षित होता था। जो वह अत्येच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०।—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^२ भिक्षुओंके व्रतको बतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओंको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोंको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये। यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरमें पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये। यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे। लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोंको बन्द करके जाना चाहिये। यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये—जिसमें विहार छा जाये। यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोंको बन्द करके जाना चाहिये। यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये। यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरो पर चारपाईको बिछाकर ०^३ लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये। भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओंका व्रत है, ०।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८।

^२ यात्रापर जानेवाला।

^३ देखो ऊपर।

५२-भोजन-सम्बन्धी नियम

(१) भोजनका अनुमोदन

उस समय भिक्षु भोजनके समय (दानदा) अनुमोदन न करते थे। सोम ईरान होते थे—जैसे धारमपुत्रीय धर्मका मांजना समय अनुमोदन नहीं करते। भिक्षुओंने सुना। उन भिक्षुओंने भगवान्‌से यह जान ली। भगवान्‌ने इसी मध्यम इसी प्रकरणमें धर्मिक-बन्धा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भोजनके समय अनुमोदन करनेकी।

तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—किसे भोजनके समय अनुमोदन करना चाहिये। भगवान्‌से यह जान ली। —

(२) भोजनके समयके नियम

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वविर (=बुद्ध) भिक्षुको अनुमोदन करनेकी।

उस समय एक पुत्र (=बन्धियाका समुदाय)ने मक्खो भोज किया था। आयुष्मान् सारिपुत्र मक्ख-स्वविर (=मध्यम सबस पुत्राने भिक्षु) थे। भिक्षु—स्वविर भिक्षुको भगवान्‌ने भोजनके समय अनुमोदन करनेकी अनुमति दी है—(सोच) आयुष्मान् सारिपुत्रको अपने छोले चले गये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन मनुष्याम् (दानका) अनुमोदनकर पीछे चला ही चला। भगवान्‌ने आयुष्मान् सारिपुत्रको बुझ ही जाने लगा। वेगएर आयुष्मान् सारिपुत्रको यह कहा—

सारिपुत्र ! भोजन ठीक तो हुआ ?

“भोजन ठीक हुआ भले ! मुझे भले ! करके छोले भिक्षु चले जाये।

तब भगवान्‌ने उसी मध्यम उसी प्रकरणमें धर्मिक बन्धा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भोजनकी पानिमा चार पाँच (उपसपचाके कमसे) स्वविरा अनुमोदनको (अनुमोदन कर लेते तब) प्रतीक्षा करनेकी।

उस समय एक स्वविरने पीपली इच्छा रहने प्रतीक्षा की। पीपलीको वह रोने लगे हुए हो गिर पड़ा। भगवान्‌से यह जान ली। —

भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ नाम होनेपर अथवा बादकाल भिक्षुको पुछकर जानेकी।”

उस समय पद्मवर्मा भिक्षु बिना पीपली पहिले-ही भोजनकी पानिमा जाने थे। स्वविर भिक्षुओं की भी पीपली देखने थे तब भिक्षुओंकी भी आत्मसम रोने थे। मध्याह्नको भी गिछाकर बैठने थे। अनेक भिक्षु । —

ता भिक्षुओ ! भोजनकी पानिमा जिये भिक्षुओंके इनका विधाय करना हूँ—जैसा कि भिक्षुओंको भोजनकी पानिमा बर्णना आनिय।

यदि भगवान्‌ने कान्ही भूतना आई है तो सीमा मध्यमों कीजने। पानिमा (पीपली) बर्णना कान्ही (पाप-कपण)का बर्णना भोजन (=मनुष्य)का कपणको पानिमा मुझी के पीपली पानिमा टाँपने—बिना कान्ही पीपली प्रत्यक्ष करना आनिय। आनिय कपण स्वविर भिक्षुओंके आनिय आनिय ली जाना आनिय।

(पानिमा १) पानिमा भोजन भूतना कान्ही (=कपणी पानिमा कि पीपलीका) होकर जाना

१ भिक्षु भोजनको ५०३ (पुष्प ३३) ।

देतो भिक्षु-भोजनको ५०३ (पुष्प ३४) ।

चाहिये, खूब मयम (=मुसवर)के साथ०, नीची निगाह करके०, शरीरको उतान नहीं करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जग्घिका (=हँसी, मज़ाक)के साथ नहीं०, चुपचाप घरमें जाना चाहिये, देह भाँजते नहीं०, बाँह भाँजते नहीं, शिर हिलाते नहीं०, खम्भेकी तरह खड़े नहीं०, (देहको) अवगुण्ठित (किये) नहीं०, निटुरे नहीं, (गृहस्थके) घरके भीतर जाना चाहिये। सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, खूब मयमके साथ०, नीची निगाह करके, ०, अवगुण्ठित नहीं०, पलथी मारकर नहीं०, स्थविर भिक्षुओको धक्का देकर नहीं०, नये भिक्षुओको आसनमें हटाकर नहीं बैठना चाहिये, मघाटी बिछाकर नहीं बैठना चाहिये, पानी लेते वक्त दोनो हाथमें पात्र पकळ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घँमे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फेंकनेका वर्तन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (घोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमें डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नहीं भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नहीं हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमें कि पामके भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े, मघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोसते वक्त दोनो हाथोंमें पात्र को पकळकर भातको लेना चाहिये, सूप (=तेमन)के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरि-भग (=पीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो स्थविरको कहना चाहिये—सबको बराबर दीजिये। मत्कार-पूर्वक भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार सूपके साथ भिक्षान्नको०। समतल (रक्खे) भिक्षान्नको०। जब तक सबको भात नहीं पहुँच जाये, स्थविरको नहीं खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षान्नको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते०। एक ओरसे०। मात्राके अनुसार सूपके साथ०।

“पिंड^१ (=स्तूप=पुरिया)को मीज मीजकर नहीं खाना चाहिये।

अधिककी इच्छासे दाल या भाजी (=व्यजन)को भातमें नहीं ढाँकना चाहिये।

नीरोग होते अपने लिये दाल या भातको माँगकर नहीं भोजन करना चाहिये।

न अवज्ञा (=उच्छान)के ख्यालमें दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा ग्रास बनाना चाहिये।

ग्रासको गोल बनाना चाहिये।

ग्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नहीं खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नहीं डालना चाहिये।

ग्रास पळे मुखसे वात नहीं करनी चाहिये।

ग्रामको उछाल उछालकर नहीं खाना चाहिये।

ग्रासको काट काटकर नहीं खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नहीं खाना चाहिये।

जूठ बिखेर बिखेरकर नहीं खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नहीं खाना चाहिये।

चप चपकर नहीं खाना चाहिये।

मुळमुळाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये।

^१ मिलाओ भिक्षु-पातिमोक्ख ९७।३ (पृष्ठ ३४)।

५२-भोजन-सम्बन्धी नियम

(१) भोजनका अनुमोदन

उस समय भिक्षु भोजनके समय (दानका) अनुमोदन न करे। कोण हीरात होते थे—^१ये शान्त्यपुत्रीय धम्मक भोजनके समय अनुमोदन नहीं करने। भिक्षुओंने सुना। उन भिक्षुओंने मनवान्से यह बात कही। भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकारसे धार्मिक-कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनके समय अनमोदन करनेकी।

तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—किसे भोजनके समय अनुमोदन करना चाहिये। मनवान्से यह बात कही। —

(२) भोजनके समयके नियम

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वविर (=बूढ़) भिक्षुको अनुमोदन करनेकी।

उस समय एक पुत्र (=अनियोका समुदाय)ने सबको मोक्ष दिया था। आयुष्मान् सारिपुत्र सब-स्वविर (=सभसे सबसे पुराने भिक्षु) थे। भिक्षु—स्वविर भिक्षुको मनवान्ने भोजनके समय अनुमोदन करनेकी अनुमति दी है—(सोच) आयुष्मान् सारिपुत्रको अकसे छोड़ चले गये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन मनव्यासे (दानका) अनुमोदनकर पीछे अकसे ही चले। मनवान्ने आयुष्मान् सारिपुत्रको बुरसे ही आटे देना। देखकर आयुष्मान् सारिपुत्रसे यह कहा—

‘सारिपुत्र ! भोजन ठीक तो हुआ ?

‘भोजन ठीक हुआ भन्ते ! मुझे भन्ते ! अकसे छोड़ भिक्षु चले गये।

तब मनवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकारसे धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनकी पाँचसे चार पाँच (उपसपचाके बमसे) स्वविरों अनु-स्वविरोंकी (अनुमोदन कर केने तक) प्रतीक्षा करनेकी।

उस समय एक स्वविरने धीनकी इच्छा रहते प्रतीक्षा की। धीनको वह रोक्ते मूर्खन हो गिर पड़ा। मनवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ काम होनेपर अपने बादवाले भिक्षुको पुकड़ जानेकी।

उस समय पञ्चर्गीय भिक्षु बिना ठीकसे पहिन-इके भोजनकी पाँचमें जाने थे। स्वविर भिक्षुओं की भी बन्ना बेकर बैठने थे जबकि भिक्षुओंकी भी आसनसे रोक्ते थे। सजानीको भी बिछाकर बैठते थे। भन्तेछ भिक्षु । —

‘तो भिक्षुओ ! भोजनकी पाँचके सिधे भिक्षुओंके छतका विधान करता हूँ—^२वेसे कि भिक्षुओं को भोजनकी पाँचमें बर्तना चाहिये।

‘यदि आगममें कामकी सूचना आई हो तो तीनों मठकोको बीरते^३ परिम^४ (बीर) पहिन कमरबन्ध (नाव-बन्धन)की बाँध बीरते (=सगुण)कर गजानीको पहिन मूठी दे बाँधर पाग म ठीकसे—बिना बन्धीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये। आगे बढकर स्वविर भिक्षुओंने जाने आगे नहीं जाना चाहिये।

(गृहस्थाके)^५ घरने भीतर सुप्रतिच्छा (=बन्धी तरह इके गरीमबाता) होकर आना

^१भिक्षु पातिमोक्क ५७।२ (पृष्ठ ३३)।

^२देखो भिक्षु-पातिमोक्क ५७।३ (पृष्ठ ३४)।

चाहिये, सूत्र समय (=सुमवर) के साथ०, नीची निगाह करके०, शरीरको उतान नहीं करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जग्धिका (=हँसी, मजाक) के साथ नहीं०, चुपचाप घरमें जाना चाहिये, देह भाँजते नहीं०, बांह भाँजते नहीं, जिग हिलाने नहीं०, चम्भेकी तरह खड़े नहीं०, (देहको) अवगु-ठित (किये) नहीं०, निट्टरे नहीं, (गूठस्थके) घरके भीतर जाना चाहिये। मुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, सूत्र समयके साथ०, नीची निगाह करके०, अवगुष्ठित नहीं०, पल्यी मागकर नहीं०, म्यविर भिक्षुओंको घसका देकर नहीं० नये भिक्षुओंको आमनमें हटाकर नहीं बैठना चाहिये, मघाटी बिछाकर नहीं बैठना चाहिये, पानी देने वक्त दोनों हाथमें पात्र पाऊल पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घँसे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फेंकनेका व्रतन (=उदक-प्रतिगाहक) हो, तो नवाकर (धोये पानी)को उदक-प्रतिगाहकमें डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिगाहकको नहीं भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिगाहक नहीं हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमें कि पामके भिक्षुओपर पानीया छीटा न पड़े, मघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोमते वक्त दोनों हाथोंमें पात्र को पकड़कर भातको लेना चाहिये, मूप (=तेमन) के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरि-भग (=पीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो म्यविरको कहना चाहिये—सबको बराबर दीजिये। सत्कार-पूर्वक भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार मूपके साथ भिक्षान्नको०। समतल (रक्खे) भिक्षान्नको०। जब तक सबको भात नहीं पहुँच जाये, म्यविरको नहीं खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षान्नको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते०। एक ओरसे०। मात्राके अनुसार मूपके साथ०।

“पिंड” (=मूप=पुरिया)को मीज मीजकर नहीं खाना चाहिये। अधिककी इच्छामें दाल या भाजी (=व्यजन)को भातमें नहीं ढाँकना चाहिये। नीरोग होते अपने लिये दाल या भातको माँगकर नहीं भोजन करना चाहिये। न अवजा (=उच्छान)के म्यालमें दूसरेके पात्रको देखना चाहिये। न बहुत बड़ा ग्रास बनाना चाहिये। ग्रामको गोल बनाना चाहिये। ग्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नहीं खोलना चाहिये। भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नहीं डालना चाहिये। ग्रास पड़े मुखसे बात नहीं करनी चाहिये। ग्रामको उछाल उछालकर नहीं खाना चाहिये। ग्रासको काट काटकर नहीं खाना चाहिये। गाल फुला फुलाकर नहीं खाना चाहिये। हाथ झाळ झाळकर नहीं खाना चाहिये। जूठ बिखेर बिखेरकर नहीं खाना चाहिये। जीभ निकाल निकालकर नहीं खाना चाहिये। चप चपकर नहीं खाना चाहिये। सुळसुळाकर नहीं खाना चाहिये। हाथ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये।

५२-भोजन-सम्बन्धी नियम

(१) भोजनका अनुमादन

उस समय जिस भोजन समय (दानका) अनुमोदन न करते थे। लोग हीन होते थे—कैसे शाक्यपुत्रीय धर्मक भोजनके समय अनुमोदन नहीं करते। मिथुओंने मुता। उस मिथुओंने भगवान्‌ने यह बात कही। भगवान्‌ने "भी मज्झिम" की प्रकरणमें धम्मिज-वक्ता कह मिथुओंको संबोधित किया—

"मिथुओ! अनुमति देता हूँ भोजनके समय अनुमोदन करनेकी।"

तब उन मिथुओंको यह हुआ—रिम भोजनके समय अनुमोदन करता चाहिये। भगवान्‌ने यह बात कही। —

() भोजनके समयके नियम

"मिथुओ! अनुमति देता हूँ स्वविर (अच्छ) मिथुओं अनुमादन करनेकी।

उस समय एक पुत्र (अनिघारा समदास) ने भोजन किया था। आयुष्मान् सारिपुत्र मण-स्वविर (अथवा मज्झिम पुत्रके मिथु) ने। मिथु—स्वविर मिथुओं भगवान्‌ने भोजनके समय अनुमादन करनेकी अनुमति दी है—(भोजन) आयुष्मान् सारिपुत्रका भोजनके छात्र जैसे भोजन। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन अनुमादन (दानका) अनुमोदनकर दीये अर्थ ही था। भगवान्‌ने आयुष्मान् सारिपुत्रका पूरन ही जान लिया। इसपर आयुष्मान् सारिपुत्रने यह कहा—

सारिपुत्र ! भोजन दीज तो हुआ ?

"भोजन दीज हुआ भोजन ! मुन भोजन ! अथवा छात्र मिथु जैसे आय।

तब भगवान्‌ने इसी मज्झिम की प्रकरणमें धम्मिज कथा कह मिथुओंको संबोधित किया—

"मिथुओ! अनुमति देता हूँ भोजनकी पानिज चार पाँच (उपपत्तिका के समय) स्वविरा अनुमोदनको (अनुमोदन कर देने लगे) प्रतीक्षा करनेकी।

उस समय एक स्वविरने दीक्षणी इच्छा करने प्रतीक्षा की। दीक्षणी वह रोचने मूठिन हो गिर पड़ा। भगवान्‌ने यह बात कही। —

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ काम होकर उपन वादका मिथुओं वृद्धकर जानकी।

उस समय वृद्धकीय मिथु बिना दीक्षम पानिज-ईव साधनकी पानिज जाने थे। स्वविर मिथुओं को भी चरता दीक्ष बैठने थे तबक मिथुओंको भी जानने रोचन थे। मयादीको भी बिछाकर बैठने थे। अनेक मिथु । —

"तो मिथुओ! भोजनकी पानिज निय मिथुओं जानका बिबाल करता हूँ—दीम कि मिथुओं को भोजनकी पानिज जानका चाहिये।

यों शाक्यमें जानकी मूकता जान हा तो नीम मयादीका दीक्षने पानिज (बीर) पानिज ककरका (काय-ककर) का दीक्ष नीम (अनुम) कर मयादीका पानिज मूदी के पानिज जान की दीक्षने—(दीम मयादीका दीक्षने प्रयोग करना चाहिये। जान ककर स्वविर मिथुओंको जाने जाने नहीं जाना चाहिये।

(१५५१)^१ पानिज भीम मज्झिम (अथवा मज्झिम दीक्ष पानिजका) होकर जाना

^१मिथु पानिजका (५१२ (पुत्र ३३) ।

दीमो मिथु-पानिजका (५१३ (पुत्र ३४) ।

चाहिये, खूब मयम (=मुमयम) के साथ०, नीची निगाह करके०, धरीरको उतान नहीं करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जग्घिहा (=हँगी, मजाक) के साथ नहीं०, चुपचाप घरमें जाना चाहिये, दह भाँजते नहीं०, बाँह भाँजते नहीं धिर हिलाने नहीं०, गम्भेकी तरह सले नहीं०, (देहको) अवगुठिन (किये) नहीं०, निट्टे नहीं, (गृहस्थों) घरके भीतर जाना चाहिये। सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, खूब मयमके साथ०, नीची निगाह करके, अवगुठिन नहीं०, पलथी मारकर नहीं०, स्वविर भिक्षुओको धक्का देकर नहीं०, नये भिक्षुओको आसनमें हटाकर नहीं बैठना चाहिये, गघाटी बिछाकर नहीं बैठना चाहिये, पानी लेने बात दोनो हाथमें पात्र पकळ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घँमे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फँकनेका वर्तन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (घोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमें डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नहीं भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नहीं हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमें कि पासके भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े, गघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परेमतें वक्त दोनो हाथोंमें पात्र को पकळकर भातको लेना चाहिये, मूप (=नेमन) के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरि-भग (=पीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो स्वविरको कहना चाहिये—सबको बगद्वर दीजिये। सत्कार-पूर्वक भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ग्याल रखते भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार मूपके साथ भिक्षान्नको०। समतल (रक्के) भिक्षान्नको०। जब तक सबको भात नहीं पहुँच जाये, स्वविरको नहीं खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षान्नको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते०। एक ओरसे०। मात्राके अनुसार मूपके साथ०।

“पिट” (=स्तूप=पुरिया)को मीज मीजकर नहीं खाना चाहिये।

अधिककी इच्छामें दाल या भाजी (=व्यजन)को भातसे नहीं ढाँकना चाहिये।

नीरोग होते अपने लिये दाठ या भातको माँगकर नहीं भोजन करना चाहिये।

न अवज्ञा (=उच्छान)के ख्यालमें दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा ग्रास बनाना चाहिये।

ग्रासको गोल बनाना चाहिये।

ग्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नहीं खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नहीं डालना चाहिये।

ग्रास पळे मुखमें बात नहीं करनी चाहिये।

ग्रामको उछाल उछालकर नहीं खाना चाहिये।

ग्रासको काट काटकर नहीं खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नहीं खाना चाहिये।

जूठ बिखेर बिखेरकर नहीं खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नहीं खाना चाहिये।

चप चपकर नहीं खाना चाहिये।

सुळसुळाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये।

पात्र चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बोछ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बूठ कने हाथसे पानीका बर्तन नहीं पकळना चाहिये ।

बब तक सब न खा चुने (सबके) स्फिरको पानी नहीं लेना चाहिये ।

पानी दिये जाते बबत बोमो हाथसे पात्रको पकळकर पानी लेना चाहिये ।

भवा कर बिना बंसि पात्रको बोना चाहिये । यदि पानी पकळका बर्तन हो तो नवाकर उसे बर्तनमें डाल देना चाहिये । उवक प्रतिघ्राहक (न्यानी छोट्ठनेके बर्तन)को नहीं मिथोना चाहिये ।

यदि उवक-प्रतिघ्राहक न हो तो नवाकर भूमिपर पानी डाल देना चाहिये जिसमें कि पासके भिक्षुजोपर पानीका छीटा न पड़े । सचाटीपर पानीका छीटा न पड़े ।

‘बूठे सहिय पात्रके बोवनको बरके भीतर नहीं फेंकना चाहिये ।

सीटये बबत नबक भिक्षुजोको पहिले सौत्तना चाहिये स्फिर भिक्षुजोको पीछे ।

मुप्रतिष्ठम हो (गृहस्थके) बरमे खाना चाहिये । ^१

मिङ्गुने नहीं बरमे भीतर खाना चाहिये ।

‘मिङ्गुओ ^१ भोजनकी पाँठके सिमे भिक्षुजोका यह बात है, जैसे कि भिक्षुजोकी भोजनके समय बर्तना चाहिये । ^१

प्रथम भाषणार (समाप्त) ॥१॥

५२-मिक्षाचारी और आरण्यकके कर्त्तव्य

(१) मिक्षाचारी (=पिङ्गचारिक)के मत

उस समय पिङ्गचारिक ^१ भिक्षु बिना टीचसे पहिले—इँके बुरी घुरतमें पिङ्गचार (=मिक्षाचार) करते थे । बिना जाने भी घरके भीतर प्रवेश करते थे । बिना जाने निकलते थे । कळी जस्ती जस्ती घरमें प्रवेश करते थे कळी जस्ती (घरसे) निकलते थे । बहुत दूर भी चले होते थे बहुत समीप भी चले होते थे । बहुत बैर तक (मिक्षाके छिमे द्वारपर) लठे रहते थे बहुत जस्ती भी सीट पळते थे । एक पिङ्गचारिक पुस्पने बिना जाने घरके भीतर प्रवेश किया । द्वार समझते हुए वह एक कमरे में चला गया । उस कमरेमें (कोई) स्त्री बनी उठान सेटी हुई थी । उस भिक्षुने उस स्त्रीको गने उठान सेने देखा । देखकर—यह द्वार नहीं है कमरा है—(सोच) उस कमरेमें निकल आया । उस स्त्रीके पतिने उसे गने उठान सेटी देखा । इस भिक्षुने वेटी स्त्रीको ब्रुपित किया—(सोच) उसने उस भिक्षुको पकळकर पीटा । तब उस स्त्री ने (मारकी) आवाजमें आकर उस पुष्पने यह कहा—

“पित्तिये कार्य ^१ तुम इस भिक्षुको पीटते हो ?

“इस भिक्षुने मुझे ब्रुपित किया है ।

“कार्य ^१ इस भिक्षुने मझे ब्रुपित नहीं किया । इस भिक्षुने कुछ नहीं किया । —(वह) उस भिक्षुको छुटका दिया ।

तब उस भिक्षुने आरामय जाकर यह बात भिक्षुजोमें नहीं ।

अस्सेच्छ भिक्षु । ।—

^१ देखो पिछले पृष्ठ (५) पर ।

मिक्षाके सिमे पाँठमें भुजनेखाना ।

“तो भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुओंके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि पिंडचारिक भिक्षुओंको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुको ग्राममें प्रवेश करते समय तीनो मडलोको ढाँकते परिमडल (चीवर) पहिन, वमरवन्दको बांध चीपेतकर मघाटीको पहिन मुद्धी दे, धोकर पात्र ले ठीक से—विना जल्दीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये०^१ ।

“निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“घरमें प्रवेश करते समय—इससे प्रवेश कहेगा, इसने निकलूंगा—यह मोच लेना चाहिये । बहुत जल्दीमें नहीं प्रवेश करना चाहिये ।

“बहुत जल्दीमें नहीं निकलना चाहिये ।

न बहुत दूर खड़ा होना चाहिये ।

न बहुत समीप खड़ा होना चाहिये ।

न बहुत देर तक खड़ा रहना चाहिये ।

न बहुत जल्द लौट जाना चाहिये ।

“खड़े रहते समय जानना चाहिये, कि (घरवाली) भिक्षा देना चाहती है, या नहीं देना चाहती । यदि (हाथका) काम छोड़ देती है, आसनमे उठनी है, कलछी पकळती है, वर्तन पकळती या रखती है, तो देना चाहती सी है (सोच) खड़ा रहना चाहिये ।

“भिक्षा देने वक्त बाये हाथसे सघाटी हटाकर, दाहिने हाथसे पात्रको निकाल, दोनों हाथोंसे पात्रको पकळ, भिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ।

“भिक्षा देनेवालीके मुँहकी ओर नहीं देखना चाहिये ।

“ग्याल करना चाहिये, सूप (=दाल)को देना चाहती है या नहीं देना चाहती । यदि कलछी पकळती है, वर्तनको पकळती या रखती है, तो देना चाहती है, (मोच) खड़ा रहना चाहिये ।

“भिक्षा दे दी जानेपर मघाटीसे पात्रको ढाँक, अच्छी तरह—विना जल्दीके लौटना चाहिये ।

“मुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर जाना चाहिये । ०३

निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पहिले लौटे, उसे आसन बिछाना चाहिये, पादोदक पाद-पीट, पाद-कठलिक रखने चाहिये । कूळे (=अववकार)की थाली धोकर रखना चाहिये । पीनेके और घोनेके (पानी) को रखना चाहिये ।

“जो गाँवमे भिक्षा लेकर पीछे लौटे, (वह) भोजन (मैसे जो) बचा हो, यदि चाहे, तो खाये, यदि नहीं चाहे तो (ऐसे) स्थानमें, जहाँ हरियाली न हो छोड़ दे, या प्राणीरहति पानीमें छोड़ दे । (वह) आसनको समेटे । पीनेके पानीको समेटे । कूळेकी थाली धोकर समेटे । खानेकी जगहपर झाड़ू दे । पानीके घळे, पीनेके घळे, या पाखानेके घळेंमें जिसे खाली देखें, उसे (भरकर) रख दे । यदि वह उससे होने लायक नहीं हो, तो हाथके इशारेसे, हाथके मकतसे दूसरोंको बुलाकर, पानीके घळेको (भरकर) रखवा दे । उसके लिये वाग्-युद्ध नहीं करना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह पिंडचारिक भिक्षुओंके व्रत है, ० ।” ४

(२) आरण्यकके व्रत

उस समय बहुतमे भिक्षु अरण्यमें विहार करते थे । वह न पीनेके या घोनेके (पानी)को उपस्थित रखते थे, न आगको उपस्थित रखते थे । न अरणी के साथ० । न नक्षत्रों (=तारों)के मार्गको जानते

पाव चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बोठ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बूठ सगे हाथसे पानीका बर्तन नहीं पकळना चाहिये ।

जब तक सब न खा चुके (सबके) स्वबिरको पानी नहीं सेना चाहिये ।

पानी दिये जाते बक्त लोगो हाथसे पात्रको पकळकर पानी छेना चाहिये ।

नवा कर बिना बैसे पात्रको खोना चाहिये । यदि पानी पकनेका बर्तन हो तो नवाकर उसे बर्तनमें झाक देना चाहिये । उबक प्रतिप्राहक (पानी छोड़नेके बर्तन)को नहीं भिखोना चाहिये । यदि उबक-प्रतिप्राहक न हो तो नवाकर भूमिपर पानी झाक देना चाहिये जिसमें कि पात्रक भिक्षुभोपर पानीका छीटा न पड़े । सघाटीपर पानीका छीटा न पड़े ।

बूठे सहित पात्रको धोवनको घरके भीतर नहीं पकळना चाहिये ।

सौटते बक्त जबक भिक्षुभोको पहिले लीटना चाहिये स्वबिर भिक्षुभोको पीछे ।

सुप्रतिष्ठाप्त हो (गृहस्थके) घरमें जाना चाहिये ।^१

निहुर नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

'भिक्षुभो' भोजनकी पाँतके क्रिये मिलजाका यह वत है जैसे कि भिक्षुभोको भोजनके समय बर्तना चाहिये ।^२

प्रथम भाष्यवार (समाप्त) ॥१॥

५३-भिक्खाचारी और आरण्यकके कर्त्तव्य

(१) भिक्खाचारी (—पिडधारिक)के व्रत

उस समय पिडधारिक^१ भिक्षु बिना ठीकसे पहिने—ईके बुटी घूरतमें पिडधार (—भिक्खाधार) बरते थे । बिना जाने भी घरके भीतर प्रवेश करते थे । बिना जाने निवसते थे । बड़ी जल्दी जल्दी घरमें प्रवेश करते थे बड़ी जल्दी (घरस) निकलते थे । बहुत दूर भी सळे होते थे बहुत समीप भी सळे होते थे । बहुत देर तक (मिसाके किये द्वारपर) सळे रहते थे बहुत जल्दी भी सौट पकळते थे । एक पिडधारिक पुरुषने बिना जाने घरके भीतर प्रवेश किया । द्वार समझते हुए वह एक कमरे में बसा गया । उस कमरेमें (कोई) स्त्री नगी उत्तान सेटी हुई थी । उस भिक्षुने उस स्त्रीको मने उत्तान सटे देखा । देखकर—यह द्वार नहीं है कमरा है—(घोष) उस कमरेस निकल आया । उस स्त्रीके पहिने उसे मने उत्तान सेटी देखा । इस भिक्षुने मेरी स्त्रीको दूषित किया—(घोष) उसने उस भिक्षुको पकळकर पीटा । जब उस स्त्री ने (मारकी) भाषाबसे भागकर उस घुरपसे यह कहा—

जिसक्रिये आर्य ! तुम इस भिक्षुको पीटते हो ?

"इस भिक्षुने मुझे दूषित किया है ।

"आर्य ! इस भिक्षुने मुझे दूषित नहीं किया । इस भिक्षुने कुछ नहीं किया । —(कह) उस भिक्षुको कूटना दिया ।

तब उस भिक्षुने आराममें जाकर यह बात भिक्षुभोसे नहीं ।

अत्यन्त भिक्षु । —

^१ देखो पिछले पृष्ठ (५) पर ।

^२ मिसाके किये बाँकेमें धुलनेवाला ।

“तो भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुओके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि पिंडचारिक भिक्षुओको वर्तना चाहिये । भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुको ग्राममें प्रवेश करते समय तीनो मडलोको ढाँकते परिमडल (चीवर) पहिन, कमरबन्दको बाँध चौपेतकर सघाटीको पहिन मुद्धी दे, धोकर पात्र ले ठीक से—बिना जल्दीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये० १ ।

“निहुरे नही घरके भीतर जाना चाहिये ।

“घरमें प्रवेश करते समय—इससे प्रवेश करूँगा, इससे निकलूँगा—यह सोच लेना चाहिये । बहुत जल्दीमें नही प्रवेश करना चाहिये ।

“बहुत जल्दीमें नही निकलना चाहिये ।

न बहुत दूर खळा होना चाहिये ।

न बहुत समीप खळा होना चाहिये ।

न बहुत देर तक खळा रहना चाहिये ।

न बहुत जल्द लौट जाना चाहिये ।

“खळे रहते समय जानना चाहिये, कि (घरवाली) भिक्षा देना चाहती है, या नही देना चाहती । यदि (हाथका) काम छोळ देती है, आसनसे उठती है, कलछी पकळती है, वर्तन पकळती या रखती है, तो देना चाहती सी है (सोच) खळा रहना चाहिये ।

“भिक्षा देने वक्त बायें हाथसे सघाटी हटाकर, दाहिने हाथसे पात्रको निकाल, दोनो हाथोंसे पात्रको पकळ, भिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ।

“भिक्षा देनेवालीके मुँहकी ओर नही देखना चाहिये ।

“ब्याल करना चाहिये, सूप (=दाल)को देना चाहती है या नही देना चाहती । यदि कलछी पकळती है, वर्तनको पकळती या रखती है, तो देना चाहती है, (सोच) खळा रहना चाहिये ।

“भिक्षा दे दी जानेपर सघाटीसे पात्रको ढाँक, अच्छी तरह—बिना जल्दीके लौटना चाहिये ।

“सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर जाना चाहिये । ०३

निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पहिले लौटे, उसे आसन विछाना चाहिये, पादोदक पाद-पीट, पाद-कठलिक रखने चाहिये । कूळे (=अवकार)की थाली धोकर रखना चाहिये । पीनेके और घोनेके (पानी) को रखना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पीछे लौटे, (वह) भोजन (मैसे जो) बचा हो, यदि चाहे, तो खाये, यदि नही चाहे तो (ऐसे) स्थानमें, जहाँ हरियाली न हो छोळ दे, या प्राणीरहति पानीमें छोळ दे । (वह) आसनको समेटे । पीनेके पानीको समेटे । कूळेकी थाली धोकर समेटे । खानेकी जगहपर शाळू दे । पानीके घळे, पीनेके घळे, या पाखानेके घळेमें जिसे खाली देखें, उसे (भरकर) रख दे । यदि वह उससे होने लायक नही हो, तो हाथके इशारेसे, हाथके सकेतसे दूसरोको बुलाकर, पानीके घळेको (भरकर) रखवा दे । उसके लिये वाग्-युद्ध नही करना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह पिंडचारिक भिक्षुओके व्रत है, ० ।” ४

(२) आरण्यकके व्रत

उस समय बहुतसे भिक्षु अरण्यमें विहार करते थे । वह न पीनेके या घोनेके (पानी)को उपस्थित रखते थे, न आगको उपस्थित रखते थे । न अरणी के साथ० । न नक्षत्रो (=तारो)के मार्गको जानते

ब । न दिखाओको जानते थे । थोरोने जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“मस्ते ! पीनेका (पानी) है ?

“नहीं है आबुसो !

“मस्ते ! पीनेका (पानी) है ?

“नहीं है आबुसो !

“मस्ते ! आप है ?

“नहीं है आबुसो !

“मस्ते ! अरणीका सामान है ?

“नहीं है आबुसो !

“मस्ते ! मछलीका मार्ग (माछम) है ?

“नहीं जानते आबुसो !

“मस्ते ! विद्या (माळूम) है ?

“नहीं जानते आबुसो !

मस्ते ! आज किस (तारे)से युक्त (चन्द्रमा) है ?

“नहीं जानते आबुसो !

तब उन थोरोने—न इनके पास पीनेका (पानी) है न दिखाओ जानते हैं—कह (सोच)—
यह थोर है भिक्षु नहीं है—(बहु) पीटकर बछे पड़े ।

तब उन भिक्षुओंने यह बात भिक्षुओंसे कही । उन भिक्षुओंने समझाते यह बात कही ।—

‘तो भिक्षुओ ! आरम्भ्य भिक्षुओंने प्रत्येक विधान करता हूँ जैसे कि आरम्भ्य भिक्षुओंको
वर्तना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! आरम्भ्य भिक्षुको समयसे उत्तर पात्रको बैठेमें रख बचेपर सटका बीबरको
बचेपर रख झूठा पहिन समझी-मिट्टीके वर्तन सेमास सिद्धकी-बर्तनोंको बन्दकर ध्यान-आसमसे
उत्तरना चाहिये । अब गाँबमें प्रवेश करना है—(सोच) झूठा उत्तर नीचेकर फटफटाकर पीछेमें रख कपड़े
सटका टीनो मडलाको हाँकते परिमडक (बीबर) पहिन कमरबन्धको गाँब बीबरपर मचाटीको पहिन
मदी से ओकर पात्र के टीकसे—बिना जस्तीके गाँबमें प्रवेश करना चाहिये ^१ ।

‘मिट्टीरे नहीं बरके भीतर जाना चाहिये ।

‘गाँबसे निरुत्तर पात्रका बैठेमें रख बचेसे सटका बीबरका समेट धिरपर कर झूठा पहिन
जल्मा चाहिये ।

भिक्षुओ ! आरम्भ्य भिक्षुको पीने पीनेके पानीको रखना चाहिये । आज रखनी चाहिये ।
(सामान) सटित मरबी रखनी चाहिये । बत्तारब (खैसासी) रखना चाहिये । सभी या कुछ
मछलीके मार्ग सीन्ने चाहिये । ^२ दिखाओका जाननेवाला होना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! यह आरम्भ्य भिक्षुओंके धर्म हैं जैसे । ५

५४-आसन, स्नानगृह और पाखानेके नियम

(१) शयन-आसनके प्रस

उन समय बहुतम भिक्षु सुभी जगहम बीबर (मीने)का काम कर रहे थे । यद्वा नीम भिक्षुओ

ने आंगनमें इक्वारे सग अग्या-आनन पटपटाये। भिक्षु घरमें आ गये। ०अपेच्छ ० भिक्षु ० । ० ।—

‘तो भिक्षुओ ! भिक्षुओके स्थिर ध्यान-आननका व्रत प्रत्याना है जैसाकि भिक्षुओको ध्यान-आननके स्वधर्म वर्तना चाहिये।

“जिम् विहारमें भिक्षु गता रगना है, यदि वह विहार स्थान न हो, और समथ है तो नाफ करना चाहिये। विहारकी भण्डा रगने वस्तु पहिने पात्र-चौर निरागता, एक ओर रगना चाहिये ०^१ यदि पागानेकी मदतीस जग न हो ० ।

“यदि वृद्धो नार सग विहारमें रगना हो, ता वृद्धमें बिना पूछे उठेन नहीं (—प्रस्ताव) देना चाहिये, पंगुपूछा (=प्रश्न पूछना) नहीं देनी चाहिये, बाध्याप (=पूछाता देने स्वर्ग में पाठ) नहीं करना चाहिये, न रम-नापन रगना चाहिये, न दीपक जलाना चाहिये, न दीपक धुजाना चाहिये, न मिट्टीकी ग्योनी चाहिये, न मिट्टीकी बर रगनी चाहिये। यदि वृद्धमें साथ एकही वस्त्र (—दहननेके स्थान) पर रहता है तो जिधर पुं रहता है, उधरमें घूम जाना चाहिये। वृद्धकी मघादीक कोनेको नहीं रगलना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओके ध्यान-आननके व्रत है, जेम् ० ।” 6

(२) जन्ताघर^२के व्रत

उस समय पंडव गींग भिक्षु स्थविर भिक्षुओके निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा माण्ड रग जाग टाल द्वार बन्दकर बाहर बैठन थ। भिक्षु गर्ममें तप्त हो (निकलनेके लिये) द्वार न पा मूछिन हो गिर पड़ने थे। ०अपेच्छ ० भिक्षु ० । ० ।—

“भिक्षुओ ! स्थविर भिक्षुओके निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा माण्ड रगकर आग न डालनी चाहिये, जो दे उमे दुष्कटका दोष हो।

“भिक्षुओ ! द्वार बन्दकर बाहर न बैठना चाहिये, जो बैठे उमे दुष्कटका दोष हो।

“तो भिक्षुओ ! भिक्षुओको जन्ताघरका व्रत प्रजापन करता हूँ, जैसा कि भिक्षुओको जन्ताघरमें वर्तना चाहिये।

“जो पहिले जन्ताघरमें जाय, यदि राख जमा हो, तो उमे फेंक देना चाहिये। यदि जन्ताघर मैला हो, तो जन्ताघरमें झाड़ू देना चाहिये। यदि परिभड (=गच्च) मैला हो, तो परिभडमें झाड़ू देना चाहिये। यदि पंग्वेण (=आंगन) मैला हो ०। यदि कोष्ठक (=कोठरी) मैला हो ०। यदि जन्ताघर-शाला मैली हो ०। (स्नानके) चूर्णको भिगोना चाहिये, मिट्टीको भिगोना चाहिये। पानीकी द्रोणी (=टबू) में पानी भरना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। जताघरमें प्रवेश करते समय मुण्डको ले मिट्टी मल, आगे पीछे ढाँककर जताघरके पीठ (=चौकी या पीढा) पर जताघरमें प्रवेश करना चाहिये। स्थविर भिक्षुओको घसका देते नहीं बैठना चाहिये। (अपनेसे पीछे-पीछे नये भिक्षुओको आसनसे नहीं उठाना चाहिये। यदि सकना हो, तो जताघरमें (नहाते) स्थविर भिक्षुओका शरीर मलना चाहिये। जताघरमें निकलते समय, जताघरके पीठको लेकर आगे पीछे (वाले शरीरको) ढाँक कर निकलना चाहिये। यदि सके तो पानीमें भी स्थविर भिक्षुओका शरीर मलना चाहिये। स्थविर भिक्षुओके आगे नहाना चाहिये, उपर नहीं नहाना चाहिये। नहाकर निकलते वक्त भीतर उतरनेवालोंको रास्ता देना चाहिये। जो पीछे जताघरसे निकले, यदि जन्ताघरमें कीचळ हो गया हो, (तो वह उमे) धोये, मिट्टीमें द्रोणीको धोकर जन्ताघरके पीठको सभाल आगको वृक्षा

वे । न बिद्याभोको जानते वे । पोरुने जानर उग मिश्रुओने यह कहा—

‘मन्ते ! पीनेका (पानी) है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! धोनेका (पानी) है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! माग है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! अरणीका सामान है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! नसभोका मार्ग (मासम) है ?

‘नहीं जानते भाबुसो !

‘मन्ते ! बिद्या (याकूम) है ?

‘नहीं जानते भाबुसो !

मन्ते ! जाय किस (तारै)से मुक्त (बन्नामा) है ?

‘नहीं जानते भाबुसो !

उस उग कोरुने—न “मन्ते पास पीनेका (पानी) है न बिद्याका जानते है—कह (छोत्र)—
यह चोर है मिश्रु नहीं है—(कह) पीटकर चले गये ।

उस उग मिश्रुओने यह बात मिश्रुओसे कही । उस मिश्रुओने भगवान्से यह बात कही ।—

“ओ मिश्रुओ ! आरम्यक मिश्रुओके ब्रतका विधान करण हूँ जैसे कि आरम्यक मिश्रुओको बर्तना चाहिये ।

‘मिश्रुओ ! आरम्यक मिश्रुओ समयसे उठकर पानको बैलेमें रख कचेपर लटका बीबरको कचेपर रख जूठा पहिन कबळी-मिट्टीके बर्तन सेमास सिळनी-बर्तानोको बन्दकर सदन-बासनसे उतरना चाहिये । सब गौबम प्रवेश करना है—(छोत्र) जूठा छठार नीचेकर कच्छाकर बैलेमें रख कचेसे लटका टीनो मसलोको डीकते परिमडक (बीबर) पहिन बमरबन्दको बाँध चौपेतकर मचाटीको पहिन मूढी दे ओवर पान के टीकस—बिना जल्दीके गौबमें प्रवेश करना चाहिये ^१ ।

‘निहुरे नहीं करके नीतर जाग चाहिये ।

‘पानसे निकसकर पानको बैलेमें रख कचेसे लटका बीबरको समेट छिरपर कर जूठा पहिन चस्ना चाहिये ।

‘मिश्रुओ ! आरम्यक मिश्रुओ पीने ओनेके पानीको रखना चाहिये । जाग रखनी चाहिये । (सामान) सहित अरणी रखनी चाहिये । कत्तरवड (=बैराजी) रखना चाहिये । सभी या कुछ मस्रानके मार्ग सीधने चाहिये । ^२ बिद्याभोका जाननेवाला होगा चाहिये ।

“मिश्रुओ ! यह आरम्यक मिश्रुओके ब्रत है जैसे ।” १

५४-आसन, स्नानगृह और पाखानेक नियम

(१) शयन-आसनके ब्रत

उस समय बहानसे मिश्रु जूनी जगहमे बीबर (मीने)का नाम कर रहे थे । पद्मजीय मिश्रुओ

ने आसनमें हवासे सब शय्या-आसन पटपटाये । निश्चय भय न हो । ० अल्लेच्छ ० भिक्षु ० । ० ।—

'तो भिक्षुओ ! भिक्षुओंके शयन-आसनका व्रत व्रतगता हैं, जैसेकि भिक्षुओंका शयन-आसनसे गन्धमें वर्तना चाहिये ।

'जिन विहारमें भिक्षु स्नान करना है, यदि वह विहार गंध न हो, और समथ हो तो साफ करना चाहिये । विहारकी सफाई करने पर पवित्र पाद-चोषा-निकारकर पर जो स्नान चाहिये ० १ यदि पापानेकी मदकीसे जल न हो ० ।

'यदि वृद्धों साथ एक विहारमें रहता हो, तो वृद्ध बिना पूछे उठन नहीं (=प्रस्ताव) देना चाहिये, पणिपुच्छा (प्रश्न पूछना) नहीं देनी चाहिये, स्थायाय (=प्रतीका देने स्वर न पाठ) नहीं करना चाहिये, न धम-भाषण करना चाहिये, न दीपक जलाना चाहिये, न दीपक धूसाना चाहिये, न गिल्ली तोड़नी चाहिये, न गिल्ली बन्द करनी चाहिये । यदि वृद्धों साथ एकही चरम (=दृष्टान्तों ग्यान) पर दृष्टता हो, तो जित्त वृद्ध दृष्टता हो, उद्यमसे घम जाना चाहिये । वृद्धकी नयादीक होनेका नहीं स्मरण चाहिये ।

'भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंके शयन-आसनके व्रत हैं, जसे ० ।' ६

(२) जन्ताघर^१के व्रत

उस समय पटवर्गों व भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें ब्रह्ममा पाण्डु आग डाल द्वा बन्दकर बाहर बैठते थे । भिक्षु गर्मि निपत्त हो (निकलनेके लिये) द्वार पर पा मूत्रित हो गिर पड़ते थे । ० अपेच्छ ० भिक्षु ० । ० ।—

'भिक्षुओ ! स्थविर भिक्षुओंके निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें ब्रह्ममा पाण्डु रखकर आग न डालनी चाहिये, जो दे उसे दुष्कटका दोष हो ।

'भिक्षुओ ! द्वार बन्दकर बाहर न बैठना चाहिये, जो बैठे उसे दुष्कटका दोष हो ।

'तो भिक्षुओ ! भिक्षुओंकी जन्ताघरका व्रत प्रजापन करता हैं, जैसे कि भिक्षुओंको जन्ताघरमें वर्तना चाहिये ।

'जो पहिले जन्ताघरमें जाये, यदि गन्ध जमा हो, तो उसे फेंक देना चाहिये । यदि जन्ताघर मैला हो, तो जन्ताघरमें धाल देना चाहिये । यदि परिभड (=गच) मैला हो, तो परिभडमें धाल देना चाहिये । यदि परिवेण (=आंगन) मैला हो ० । यदि कोष्ठक (=कोठरी) मैला हो ० । यदि जन्ताघर-शाला मैली हो ० । (स्नानके) चूर्णको भिगोना चाहिये, मिट्टीको भिगोना चाहिये । पानीकी द्रोणी (=टबू) में पानी भरना चाहिये । जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये । जन्ताघरमें प्रवेश करते समय मुगको ले मिट्टी मग, आगे पीछे ढाँककर जन्ताघरके पीठ (=चौकी या पीड़ा) पर जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये । स्थविर भिक्षुओंको धक्का देते नहीं बैठना चाहिये । (अपनेसे पीछे-पीछे नये भिक्षुओंको आमनमें नहीं उठाना चाहिये । यदि सकना हो, तो जन्ताघरमें (नहाते) स्थविर भिक्षुओंका शरीर मलना चाहिये । जन्ताघरमें निकलते समय, जन्ताघरके पीठको लेकर आगे पीछे (वाले शरीरको) ढाँक कर निकलना चाहिये । यदि सके तो पानीमें भी स्थविर भिक्षुओंका शरीर मलना चाहिये । स्थविर भिक्षुओंके आगे नहाना चाहिये, उपर नहीं नहाना चाहिये । नहाकर निकलते वक्त भीतर उतरनेवालोंको रास्ता देना चाहिये । जो पीछे जन्ताघरसे निकले, यदि जन्ताघरमें कीचळ हो गया हो, (तो वह उसे) धोये, मिट्टीमें द्रोणीको धोकर जन्ताघरके पीठको सभाल आगको बुझा

पानी छूनेके शरावमे पानी नही छोळ डालना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर खळे हो ढाक लेना चाहिये। यदि पात्राना गदा हो गया हो तो धो देना चाहिये। यदि अपलेखन (काष्ठ फेकने)की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेखन काष्ठको फेंक देना चाहिये। यदि वच्चकुटीमे उकलाय हो, तो झाळू देना चाहिये। यदि परिभण्ड०। यदि परिवेण उक्लाप हो तो परिवेणको झाळू देना चाहिये। यदि कोष्ठक गदा हो, तो० झाळू देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घळे मे पानी न हो, तो (उसमे) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओका वच्चकुटीका व्रत है, जैसे कि०।” 8

५५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे वर्तवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योका उपाध्यायके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योको उपाध्यायके प्रति वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत , जैसे कि०।” 9

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्यके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोको शिष्योके साथ वर्तना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०।” 10

द्वितीय भाणवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्यके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^३अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्यके साथ वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्यके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रत है, जैसे कि०।” 11

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ० अल्पेच्छ० भिक्षु^३।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्यके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्यको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२) ।

^३देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९) ।

^२देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३) ।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०) ।

हार बंद कर आना चाहिये।

मिश्रभो ! यह मिश्रभोजन अस्तापर-यत ही जैसे कि । ७

(३) बन्धनकुटी^१ का प्रत

उस समय ब्राह्मण आतिथ्या एक ब्राह्मण सीप हो पानी नहीं लेना चाहता था (यह स्थान नर कि) बीज इस रूप (सीप) पूर्णपण से ॥। उसके सीप-भागमें भीठी रहते थे। तब उस मिश्रने मिश्रजन यह बात कही।

‘क्या तू आवस’ सीप हो पानी नहीं लेता ?

‘हाँ आवसो !

अत्येच्छ मिश्र ।।—

‘मिश्रभो ! सीप हो पानी रहत बिना पानी कम नहीं रहता चाहिये जो पानी न कम उसे दुस्तकता होय हो।

उस समय मिश्र पाशानसे ब्रह्मताक अनुसार सीप करते थे। तब (हुये) मिश्र पहिले ही आकर सीपन किमे इच्छिहार करने थे। रोक्नेम मच्छित हो फिर पड़ते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘सचमुच मिश्रभो ! ?

(हाँ) सचमुच भयवान् !

फकारकर भयवान्से धार्मिक क्या वह मिश्रभोजन से प्रभावित किया—

मिश्रभो ! पाशानसे ब्रह्मपनक अनुसार सीप नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुस्तकता होय हो। अनुमति देता हूँ मिश्रभो ! आनेक जमसे सीप होनेकी।

उस समय पञ्चगामी मिश्र बहुत सीपुताम पाशानसे जाते थे पाशाना होने (अभिगिरता) भी। पिछे पड़ते भी सीप होते थे। बातबन करने भी। पाशाने के होय (अनका) के बाहर भी। पेशाक डोषक (नाली)क बाहर भी पेशाक करते थे। पेशाकनी कोनीम भी बुरत थे। बठोर काठसे अपेक्षन (अच्छना) करते थे। अपेक्षक पाठनी सदासय डाल देते थे। छत्ती सीपतासे (दीछते हुये) पाशानेस निकलत थे। सीप होत ही निकलते थे। अपेक्ष करते पानी छते थे। पानी छनेके मराव (कृत्विष्या) से भी पानी छोड़ देते थे। अत्येच्छ मिश्र ।।—

तब मिश्रभो ! मिश्रभोजन बन्धनकुटी (पाशाने)का प्रत प्रकाशित करता हूँ जैसे कि मिश्रभो को बन्धनकुटीसे बर्तना चाहिये।

‘जो बन्धनकुटी जाये बाहर छते हो उस सांसना चाहिये। नीतर बैठेको भी सांसना चाहिये। बीबर (दाँमने)के भीष मा रम्पीपर बीबरको एक अच्छी तरह—बिना स्पर्शके पाशानेसे आना चाहिये। न बहुत पक्षीसे प्रवेश करना चाहिये न सीप होते प्रवेश करना चाहिये। पाशानेके पायदान पर बैठकर सीप करना चाहिये। हिलते हुये नहीं सीप करना चाहिये। बातबन करते नहीं। पाशानेकी नालीके बाहर नहीं। पेशाकनी नालीके बाहर नहीं पेशाक करना चाहिये। पेशाकनी नालीमें बुर नहीं पेंचना चाहिये। बठोर काठसे अपेक्षन नहीं करना चाहिये। अपेक्षनको सदासय नहीं डालना चाहिये। पाशानेके पायदानपर छत्ते हो (अपने शरीरको) डीप लेना चाहिये। बुरत अन्ती में नहीं निकलना चाहिये। न बुर कर निकलना चाहिये। पानी छनेके पायदानपर रिपड हो अकिन्दन (अक-सिचन) करना चाहिये। अप-अप करत पानी नहीं छूना चाहिये।

पानी झूनेके घराबमें पानी नहीं छोड़ना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर गले हो ठोक लेना चाहिये। यदि पागवाना गदा हो गया हो तो रो देना चाहिये। यदि अपलेगन (काष्ठ पेरने)की टोकरी खरी हो गई हो, तो अपलेगन काष्ठको रो देना चाहिये। यदि वच्चुटीमें उबराय हो, तो झालू देना चाहिये। यदि पग्निष्ठ०। यदि परिणेष उग्राप हो तो परिणेषको झालू देना चाहिये। यदि गोष्ठक गदा हो, तो० झालू देना चाहिये। यदि पानी छनेके घड़े में पानी न हो, तो (उसमें) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंका वच्चुटीका व्रत है, जैसे कि०।” ८

५५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे व्रतवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योंको उपाध्यायोंके प्रति व्रतना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्योंको उपाध्यायके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत, जैसे कि०।” ९

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोंको शिष्योंके साथ व्रतना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०।” १०

द्वितीय भाणवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^२अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्योंके साथ व्रतना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्योंके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रत हैं, जैसे कि०।” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ० अल्पेच्छ० भिक्षु^३।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्योंके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्योंको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२) ।

^२देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९) ।

^३देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३) ।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०) ।

डार बंद कर जाना चाहिये।

‘मिशुओ’ यह मिशुआवा जल्मापर-जन्म है जैसा कि । ७

(३) बन्धुवार्ता का प्रारंभ

उस समय ब्राह्मण आभिषा एक ब्राह्मण सीप हो पानी नहीं बना जाता था (महान्यास का कि) बीज उस बृषभ (भीष) द्वारा ही उत्पन्न होता। उसके सीप-मार्ग में पीछे रहते थे। जब उस मिशुओ मिशुओने यह बात कही।

‘क्या तू जानस’ सीप हो पानी नहीं लेता ?

‘हाँ आबुनो !

अपेक्ष मिशु । :—

‘मिशुओ’ सीप हो पानी रहते बिना पानी छुप नहीं रहना चाहिये जो पानी न छुप उसे दुस्तर्क होय हो।

उस समय भिल पाकानेस बड़ाने अनुसार सीप करने थे। गये (हये) मिशु पहिले ही जाकर सीप करने इच्छा करने थे। रोकना मंजूर हो फिर पछन थे। मगवान्म यह बात कही।—

‘सकमुष मिशुओ’ ?

(हो) सकमुष मगवान् !

पठकारकर मगवान्ने आभिन कथा कह मिशुओको नकोमिग दिया—

मिशुओ ! पाकानेस बृषभन अनुसार सीप नहीं करता चाहिये जो करे उस दुस्तर्क होय हो। अनुमति दता है मिशुओ ! जानक जमसे सीप होवेरी।

उस समय बृषभान्म मिशु बहुत सीपान पाकानेस जाने थे पाकाना हूँते (उभिमज्जित्वा) भी। गिच्छ पछते भी सीप होते थे। बातबन करने भी। पाकाने के शीप (गमला) के बाहर भी। पेशाबक शीप (माली) के बाहर भी पेशाब करते थे। पेशाबकी सीपाने भी बूँते थे। बठोर काठस अपेक्षन (पेक्षा) करते थे। अपेक्षन काठको सडासम डाक बैठे थे। बड़ी सीपाने (बिछते हये) पाकानेस निकलते थे। सीप होते ही निकलते थे। बपबप करते पानी छूने थे। पानी छूने के घराब (गृहिण्या) में भी पानी छोट बैठे थे। अपेक्ष मिशु । :—

‘तो मिशुओ’ मिशुओको बन्धुवार्ता (भावाने) का बात प्रकाशित करता है जैसा कि मिशुओ को बन्धुवार्ता में बर्तना चाहिये।

‘जो बन्धुवार्ता जाये बाहर लठे हो उस जासना चाहिये। भीतर बैठेको भी जासना चाहिये। बीबर (टीपने) के बीस या रस्सीपर बीबरको एक अच्छी तरह—बिना खटाके पाकानेस जाना चाहिये। न बहुत अल्पीय प्रवेश करना चाहिये न सीप होते प्रवेश करना चाहिये। पाकाने के पायदान पर बैठकर सीप करना चाहिये। लिखते हये नहीं सीप करना चाहिये। बातबन करते नहीं। पाकानेकी मालीके बाहर नहीं। पेशाबकी मालीके बाहर नहीं पेशाब करना चाहिये। पेशाबकी मालीस बूँक नहीं फेंकना चाहिये। बठोर काठसे अपेक्षन नहीं करना चाहिये। अपेक्षनको सडासमें नहीं डाकना चाहिये। पाकाने के पायदानपर लठे हो (अपने सीपको) डाँक लेना चाहिये। बहुत बरसी में नहीं निकलना चाहिये। न छूँक न निकलना चाहिये। पानी छूने के पायदानपर लिखत हो अविश्राम (अन-सिधन) करना चाहिये। बपबप करते पानी नहीं छूना चाहिये।

पानी छूनेके शरावमें पानी नहीं छोड़ डालना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर खड़े हो ढांक लेना चाहिये। यदि पाखाना गदा हो गया हो तो धो देना चाहिये। यदि अपलेखन (काष्ठ पेंकने) की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेखन काष्ठको पेंक देना चाहिये। यदि वच्चकुटीमें उकलाय हो, तो झाड़ू देना चाहिये। यदि परिभण्ड०। यदि परिवेण उकलाय हो तो परिवेणको झाड़ू देना चाहिये। यदि कोष्ठक गदा हो, तो० झाड़ू देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घड़े में पानी न हो, तो (उसमें) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंका वच्चकुटीका व्रत है, जैसे कि०।” ४

५५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे वर्तवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योको उपाध्यायोंके प्रति वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत, जैसे कि०।” ७

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्यके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोको शिष्योके साथ वर्तना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०।” १०

द्वितीय भाणवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्योके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^३अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्यके साथ वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्यके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रत हैं, जैसे कि०।” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ० अल्पेच्छ० भिक्षु^३।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्यके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्यको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२) ।

^२देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९) ।

^३देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३) ।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०) ।

अन्योवागीत गाय धर्मेना चार्हये ।

मिथभो^१ ! आशापना अन्यधर्मो गाय भण्ण चार्हि चन्ना चार्हिय ।

मिथुभा ! यह विषयो प्रति आचार्यका ह्य है जैग वि^२ । १२

अष्टम वत्तन्वन्धर ममात्त^३ ॥८॥

—

^१वेको महाभाग १९२१२ (पृष्ठ १ २) ।

^२अन्तमें बीच भाषाये हैं—जो बातको नहीं पुरा करता वह झीलको नहीं पुरा करता ।

अमुद्धसील कुण्डल (पुरुष) जिसकी एकाग्रताको नहीं प्राप्त होता ॥ (१) ॥

विशिष्ट जिस एकाग्रता रहित (पुरुष) ठीकसे धर्मको नहीं देखता ।

सद्धर्मको बिना देखे कुछ करे नहीं छूट सकता ॥ (२)

बातको पुरा करनेवाला झीलको भी पुरा करता है ।

विमुद्धसील प्रज्ञावान् (पुरुष) जिसकी एकाग्रताको प्राप्त होता है ॥ (३) ॥

अ विशिष्ट जिस एकाग्रता युक्त (पुरुष) ठीकसे धर्मको देखता है ।

सद्धर्मको देखकर वह बुद्धिसे छूट जाता है ॥ (४) ॥

इसविषये बहुत विष-युक्त (—बौद्ध) बातको पुरा करे ।

(यह) श्रेष्ठ बुद्धका उपदेश है उससे निर्वाणको प्राप्त होया ॥ (५) ॥

६--प्रातिमोक्ष-स्थापन स्कन्धक

१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये ? २--नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना । ३--अपराध योही स्वीकारना, और दोषारोप ।

§१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये

१--थावस्ती

(१) उपोसथमे पापी भिक्षु

उस समय बुद्ध भगवान् थावस्तीमें मृगा रमाता के प्रासाद पूर्वा राम में विहार करते थे ।

उस समय भगवान् उपोसथके दिन भिक्षु-सघके साथ बैठे थे । तब आयुष्मान् आनन्द रात चली जानेपर, प्रथम याम बीत जानेपर उत्तरासगको एक कधेपर कर जिघर भगवान् थे, उधर हाथ जोड़ भगवान्से यह बोले—

“भन्ते । रात चली गई, पहिला याम बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बंटा है । भन्ते । भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश (=० पाठ) करें ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और) रात चली जानेपर विचले यामके भी बीत जानेपर दूसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते । रात चली गई । विचला याम भी बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते । भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करें ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और भी) रात चली जानेपर अन्तिम यामके भी बीत जानेपर तीसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते । रात चली गई । अन्तिम याम भी बीत गया । अरुण निकल आया, नन्दीमुखा (=उपा) रात है । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते । भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करें ।”

“आनन्द । (यह) परिषद् शुद्ध नहीं है ।”

तब आयुष्मान् महा मौद्गल्यायनको यह हुआ—“किस व्यक्तिके लिये भगवान्ने यह कहा—आनन्द । परिषद् शुद्ध नहीं है, तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायनने (अपने) चित्तमें ध्यान करते भिक्षु-सघको देखा, और (तब) आयुष्मान् महामौद्गल्यायनने उस पापी, दुष्ग्रीव, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे कर्म वाले श्रमण होनेके दावेदार अ-श्रमण होते, ब्रह्मचारी न होते ब्रह्मचारी होनेका दावा करनेवाले भीतर-सल्ले, (पीव) भरे, कल्प रूप उस व्यक्तिको सघके बीचमें बैठे देखा । देय कर गहाँ वह पुरुष या वहाँ गये, जाकर उस पुरुषमें यह बोले—

“आवुस । उठ, भगवान्ने तुझे देख लिया । (अब) तेरा भिक्षुओंके साथ वाम नहीं हो सकता ।”

ऐसा कहनेपर वह पुरुष चुप रहा ।

अयोध्याः नाम बोधा नाम ।

[आयो] आचार्यः अ एवम् नाम अ एव बोधा नामा गच्छति ।

[आयो] अ एवम् अर्थात् आचार्यः अ एव बोधा नामा गच्छति । १२

अष्टम वचस्त्वधः समाप्त ॥८॥

— — —

*बेलो महाभारत १५३।१ (पृष्ठ १२) ।

*अन्तर्मे पौत्र नामार्थे है—ओ जनको नहीं पुरा करता वह भीलको नहीं पुरा करता ।

अष्टमगीत बुद्धि (पुण्य) बिलकी एकाग्रताको नहीं प्राप्त होता ॥१॥

बिलिप्त बिल एकाग्रता रहित (पुण्य) हीनमे धर्मको नहीं देखता ।

सद्धर्मको बिना कैसे बुझने नहीं छत्र सक्ता ॥२॥

धर्मको पुरा करनेवाला भीलको भी पुरा करता है ।

बिधुबुद्धीक प्रज्ञावान् (पुण्य) बिलकी एकाग्रताको प्राप्त होता है ॥३॥

अ-बिलिप्त बिल एकाग्रता यत्न (पुण्य) हीनसे धर्मको देखता है ।

सद्धर्मको देखकर वह बुद्धि से पूछ जाता है ॥४॥

इसलिये बहुत दिन-हुँ (—भीड़) धर्मको पुरा करे ।

(पृष्ठ) मोठ बुद्धि का उपदेश है इससे निर्वाणको प्राप्त होगा ॥५॥

६--प्रातिमोक्ष-स्थापन स्कन्धक

१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये ? २--नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना । ३--अपराध योंही स्वीकारना, और दोषारोप ।

§१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये

१--श्रावस्ती

(१) उपोसथमे पापी भिक्षु

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें मृगारमाता के प्रासाद पूर्वा राम में विहार करते थे ।

उस समय भगवान् उपोसथके दिन भिक्षु-सघके साथ बैठे थे । तब आयुष्मान् आनन्द रात चली जानेपर, प्रथम याम वीत जानेपर उत्तरासगको एक कधेपर कर जिधर भगवान् थे, उधर हाथ जोळ भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई, पहिला याम वीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश (=० पाठ) करे ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और) रात चली जानेपर बिचले यामके भी वीत जानेपर दूसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । बिचला याम भी वीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करे ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और भी) रात चली जानेपर अन्तिम यामके भी वीत जाने पर तीसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । अन्तिम याम भी वीत गया । अरुण निकल आया, नन्दीमुखा (=उपा) रात है । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करे ।”

“आनन्द ! (यह) परिपद् शुद्ध नहीं है ।”

तब आयुष्मान् महा मीद्गल्यायनको यह हुआ—“किस व्यक्तिके लिये भगवान्ने यह कहा—आनन्द ! परिपद् शुद्ध नहीं है, तब आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने (अपने) चित्तमें ध्यान करते भिक्षु-सघको देखा, और (तब) आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने उस पापी, दुष्णील, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे कर्म वाले श्रमण होनेके दावेदार अ-श्रमण होते, ब्रह्मचारी न होते ब्रह्मचारी होनेका दावा करनेवाले भीतर-सळे, (पीव) भरे, कल्प रूप उस व्यक्तिको सघके बीचमें बैठे देखा । देख कर जहाँ वह पुरुष था वहाँ गये, जाकर उस पुरुषमें यह बोले—

“आवुस ! उठ, भगवान्ने तुझे देख लिया । (अब) तेरा भिक्षुओंके साथ वास नहीं हो सकता ।”

ऐसा कहनेपर वह पुरुष चुप रहा ।

मिथुना । अथ इत्येकं वाच्यं य उच्यते न च मर्त्ये प्रणिमा प्रादिमा इवा उच्ये (—मा) मर्त्ये
रमा । इति वाच्यं मिथुना । मर्त्ये उपास्य कर्मा प्रादिमाधारा उच्ये कर्मा । मिथुना । अथ
मिथे अग्रे मर्त्ये यत्नं मम मर्त्ये वि नवागतं जगत् पश्यितुं उपास्य कर्मा प्रादिमाधारा उच्ये १ ।

‘मिथुना’ शोचयन् (मिथु) प्रणिमोक्ष मर्त्ये मुमुक्षा वाच्य । अथ उपास्य कर्मा धारा
हो । अतमनि देवा । वा वाचयन् होत प्रादिमाधारा मुन उच्ये प्रादिमोक्ष प्रणिमोक्ष मर्त्ये १ ।

‘मिथुना’ म प्रणम स्थिति कर्मा वाच्य । मर्त्ये वा पूर्णमासीन विन उपास्य
विन वा स्थिति विनार्थं व मम वाच्य कर्मा वाच्य—‘मर्त्ये’ मर्त्ये मर्त्ये मर्त्ये मर्त्ये मर्त्ये
शोचयन् । इत्येकं प्रादिमाधारा स्थिति कर्मा । इत्येकं प्रादिमोक्ष प्रादिमोक्ष मर्त्ये मर्त्ये मर्त्ये
वाच्य । (मेमा मर्त्ये) प्रादिमोक्ष स्थिति कर्मा । २

५२-नियम-विरुद्ध श्रार नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थिति करना

यस मम प १ व १ य मिथु—इस कोई नहीं जानना—(मा) शोचयन् रहने भी प्रातिमोक्ष
मुन व । इससे किता जानना स्थिति मिथु मिथुमोक्ष कर्मा वे—‘जानना’ । म मर्त्ये मर्त्ये
पश्यितुं मिथु—इस वाच्य नहीं जानना—(मा) शोचयन् रहने भी प्रादिमाधारा मुन है । पश्यितुं
मिथुमोक्ष मुना—इत्येकं किता जानने स्थिति मिथु मिथुमोक्ष कर्मा है—० । मर्त्ये अथ मिथुमा
इत्येकं प्रादिमोक्ष स्थिति विन जानम पूर्ण ही वह मुन दागस्थिति मिथुमोक्ष प्रादिमाधारा विना
वाच्य विना वाच्य स्थिति कर्मा वे । अथ मिथु । १—

मिथुना । मुन शोच मर्त्ये मिथुमोक्ष प्रादिमाधारा विना वाच्य विना वाच्य स्थिति मर्त्ये
करना वाच्य कर्मा । ३

मिथुना । प्रातिमोक्ष स्थिति करना एक अर्थात् (—अर्थात्-विरुद्ध) है और एक अर्थात्
(वर्मानुसार) । दो अर्थात् है दो अर्थात् । तीन अर्थात् है तीन अर्थात् । चार अ
अर्थात् है चार अर्थात् । पाँच अर्थात् पाँच अर्थात् । छ अर्थात् है छ अर्थात् ।
सात अर्थात् है सात अर्थात् । आठ अर्थात् है आठ अर्थात् । नौ अर्थात् है नौ अर्थात् ।
दस अर्थात् है दस अर्थात् । ४

(१) नियम-विरुद्ध प्रातिमोक्ष स्थिति करना

१—‘कौन सा एक प्रातिमोक्ष-स्थिति-करना अर्थात् है ?—निर्मुक्त शील-अष्टा (वा
शोच मर्त्ये) प्रादिमाधारा स्थिति कर्मा । यह एक प्रादिमाधारा स्थिति कर्मा अर्थात् है । कौन सा
एक प्रातिमोक्ष-स्थिति-करना अर्थात् है ?—अथ (—कारण होत) शील-अष्टा (वा शोच
मर्त्ये) प्रादिमोक्ष स्थिति कर्मा है । ५

२—‘कौन से दो प्रातिमोक्ष स्थिति करने अर्थात् है ?—(१) निर्मुक्त शील-अष्टा ।
(२) निर्मुक्त आचार-अष्टा । ६

कौन से दो अर्थात् है ?—(१) निर्मुक्त शील-अष्टा । (२) निर्मुक्त आचार-
अष्टा । ७

३—‘कौन से तीन अर्थात् है ?—(१) निर्मुक्त शील-अष्टा । (२) निर्मुक्त
आचार-अष्टा । (३) निर्मुक्त शील-अष्टा (—अथ कारण होत) शील-अष्टा । कौन से तीन
अर्थात् है ?—(१) निर्मुक्त शील-अष्टा । (२) निर्मुक्त आचार-अष्टा । (३) निर्मुक्त
शील-अष्टा । ८

४—“कौनसे चार ० अ-धार्मिक है ?—०^१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)मे ० । ० चार ० धार्मिक है ?—०^१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से ० । ० । ११

५—“कौनसे पाँच ० अ-धार्मिक है ?—०^१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पाँच ० धार्मिक है ?—०^१ । (५) समूलक दुक्कट से ० । ० । १०

६—“कौनसे छ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, (किंतु)की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक (किंतु)की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक (किंतु)की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । कौनसे छ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील भ्रष्टतासे ० । (२) समूलक (किंतु)की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) समूलक (किंतु)की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) समूल (किंतु)की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । ११

७—“कौनसे सात ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष)से ० । (२) अमूलक सघादिसमे ० । (३) अमूलक थुल्लच्च यसे ० । (४) अमूलक पाचित्तियसे ० । (५) अमूलक प्रातिवेशनीयसे ० । (६) अमूलक दुक्कटसे ० । (७) अमूलक दुर्भापितसे ० । कौनसे सात ० धार्मिक है ?—(१) समूलक पाराजिकसे ० । (७) समूलक दुर्भापितसे ० । ० । १२

८—“कौनसे आठ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । कौनसे आठ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टा-जीविकतासे ० । ० । १३

९—“कौनसे नौ ० अधार्मिक है ?—(१) अमूलक अकृत शीलभ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । कौनसे नौ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (९) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । १४

१०—“कौनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक है ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्मे बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्मे बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता)में (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फैमलेका उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या शकित होती है, (९) न

धर्म-विनयमें ऋमण शिक्षा, ऋमण क्रिया, ऋमण मार्ग है, एवं दम (शुद्धि)में आजा का प्रतिवेध नहीं, यह भिक्षुओं। इस धर्म-विनयमें प्रथम आश्चर्य=अद्भुत धर्म है, जिसे देख देयकर भिक्षु इस धर्म-विनयमें अभिरमण करते हैं। (२) जैसे भिक्षुओं। महाममुद्र स्थिर-धर्म है=किनारेको नहीं छोड़ता, ऐसे ही भिक्षुओं। जो मने श्रावको (=शिष्यों)के लिये शिक्षा-पद (=आचार-नियम) प्रज्ञापित (=विहित) किये, उन्हें मेरे श्रावक प्राणिक लिये भी अनि-ऋमण नहीं करते। जो कि०। (३) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्र मरे मुर्देके साथ नहीं वास करता। महासमुद्रमें जो मरा मुर्दा होता है उसे शीघ्र ही तीरपर वहाता है, या स्थलपर फेंक देता है, ऐसे ही भिक्षुओं। जो व्यक्ति (=पुद्गल) पापी, दुःशील, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे-कर्मन्ति (=० पेशे)वाला, अध्रमण होता ध्रमण होनेका दावेदार, अव्रह्मचारी होते ब्रह्मचारी होनेका दावेदार, भीतर सब, (पीछा) भरा, कलुषरूप होता है, उसके साथ सध नहीं वास करता। शीघ्र ही एकत्रित हो उसे निकालता (=उत्क्षेपण करता) है। चाहे वह भिक्षु-सघके बीचमें बैठा हो, तो भी वह सधमें दूर है, और सध उसमें (दूर है)। जो कि०। (४) जैसे भिक्षुओं। ० महानदियाँ ० महाममुद्रको प्राप्त हो अपने पहिले नाम-गोत्रको छोड़ देती हैं, महाममुद्रके ही (नामसे) प्रसिद्ध होती हैं, ऐसे ही भिक्षुओं। क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य (और) शूद्र—यह चारो वर्ण तथागत जललाये धर्म-विनयमें घरसे वैधर प्रव्रजित (=मन्यानी) हो पहिलेके नाम-गोत्रको छोड़ते हैं, शाक्य पुत्रीय ध्रमणके ही (नामसे) प्रसिद्ध होते हैं। जो कि०। (५) जैसे भिक्षुओं। जो भी ससारमें वहनेवाली (पानीकी धारें) समुद्रमें जाती हैं, और जो अन्तरिक्ष (=आकाश)से (वर्षाकी) धारायें गिरती हैं, उसमें समुद्रकी ऊनता या पूर्णता नहीं दीख पड़ती, ऐसे ही भिक्षुओं। चाहे बहुतसे भिक्षु अनुपादिशेष (=उपादि जिममें शेष नहीं रहती) निर्वाण धातु (=निर्वाणपद)को प्राप्त हो, उसमें निर्वाण-धातुकी ऊनता या पूर्णता नहीं दीख पड़ती। जो कि०। (६) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्र एक-रस है, लवण (ही) उसका) एक रस है, ऐसे ही भिक्षुओं। यह धर्म-विनय एक रस है विमुक्ति (=मुक्ति ही इसका एक) रस है, जो कि०। (७) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्र बहुतसे रत्नोवाला है, ०, ऐसे ही भिक्षुओं। यह धर्म-विनय बहुतसे रत्नोवाला है, अनेक रत्नोवाला है। वहाँपर रत्न हैं जैसे कि^१—चार [१-४] स्मृति-प्रस्थान, चार [५-८] सम्यकप्रधान, चार [९-१२] ऋद्धिपाद, पाँच [१३-१७] इन्द्रिय, पाँच [१८-२२] बल, सात [२३-२९] बोध्यग, [३०-३७] आर्य अष्टांगिकमार्ग। जो कि०। (८) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्रमें महान् प्राणियोका निवास-स्थान है०, ऐसे ही भिक्षुओं। यह धर्म-विनय महान् प्राणियोका निवास है। वहाँ यह प्राणी है जैसे कि—स्रोत-आपन्न=(निर्वाणके) स्रोतकी प्राप्ति (रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त, सङ्गदा-गामी=एक ही वार (इस ससारमें) आकर (निर्वाण प्राप्त करना रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त, अनागामी=(इस ससारमें) न आकर (दूसरे लोक हीमें निर्वाण प्राप्त करना रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्ग प्राप्त, अर्हत्—अर्हत्त्व (=मुक्तपन) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त। जो कि०।”

तब भगवान्ने उस अर्थका म्यालकर उसी समय यह उदान कहा—

“ढाँकनेकी बुद्धि रखनेवाला (फिर) दोष करता है, खुले (दिल)वाला नहीं दोष करता।

इसलिये ढँकेको खोल दे, जिसमें कि अधिक दोष न करे ॥(१)॥”

(३) बुद्धका फिर उपोसथमें नहीं शामिल होना

तब भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

^१यही संतीस बोधिपक्षीय धर्म कहे जाते हैं।

दूसरी बार भी जायुम्मान् महाभीष्मस्यायन उस पुरुषसे यह बोले—

ਆਖੁਸ ! ਹਟ ਅਪਯਾਗੂਨੇ ਗੁੱਸੇ ਦੇਣ ਮਿਥਾ । ।

दूसरी बार भी वह पुरप चुप रहा ।

तीसरी बार भी वह पुरप नुप रहा ।

तब आयुष्मान् महाभीषगस्यायन जम पुण्यको हाथमे पकळकर द्वार कोठक(—प्रधान द्वार) से बाहर निकाल (निष्काल) दिखार्ह (—सूची धटिका) दे जहाँ मगवान् ने वहाँ गये। आ कर भगवान् यह बोले—

“मन्ते ! मैंने उस पुष्पको निरास किया परिपक्व झुंड है। मन्ते ! भगवान् मिश्रजोड़
सिन्धु प्राविमोक्ष-उद्देश्य करे।

‘आश्चर्यं हि मीदग्स्थायन । तद्धृतं हि मीदग्स्थायन ।’ ओ हाथ पकड़नपर वह मोक्ष पुख्य
धमा ।।।

तब भगवान्‌ने मिश्रजोको संबोधित किया—

(२) बुद्ध-धर्ममे आठ अद्भुत गुण

मिथुनो! महासमुद्र मे यह आठ आरच्य ब्रह्मत गुण (—बर्म) हे जिन्ह देस बसुर (लाग) महासमुद्र मे अनिरमण करते हे। कौनसे आठ?—(१) मिथुनो! महासमुद्र नमस गहर (—निम्न)—अमस प्रमण (—भीष) अमस प्राग्भार (—शुका) होता है एकदम बिनारेम बढ्य गहर नही होता। जो कि मिथुनो! महासमुद्र नमस गहर यह मिथुनो! महासमुद्रमें—प्रथम आरच्य ब्रह्मत गुण है जिसे देस बसुर। (२) और फिर मिथुनो! महासमुद्र स्विट-बर्म है—बिनारेको नही छोळता। जो कि। (३) और फिर मिथुनो! महासमुद्र भरे मुँके साज नही बास करता। महासमुद्रमें जो मरु-मुर्दा होता है उसे भीम ही पीरपर बहावा हे या स्वतपर पेक देता है। जो कि। (४) और फिर मिथुनो! जो कोई महाप्रिया है जैसे कि गया यमुना अथि र बती (—रापती) सरयू (—सरयू बापरा) और नही (—गडर) वह सभी महाममङ्को प्राप्त हो अपने पहिले नाम-नोत्रको छोळ देती है महासमुद्रके ही (नामसे) प्रसिद्ध होनी है। जो कि। (५) और फिर मिथुनो! जो कोई भी ससारमें बहतेबासी (—पानीकी बारी) समुद्रमें पानी है और जो कोई भन्तरिसे (बर्बर्) बाउ गिरती है उससे महासमुद्रकी ऊनता (—जमी) या पूर्वता नही दीख पळती। जो कि। (६) और फिर मिथुनो! महासमुद्र एक रस है सम्य (ही उचका) रस है। जो कि। (७) और फिर मिथुनो! महासमुद्र बहुतसे रत्नो-बासा है। रत्न बह हे जैसे कि—मोती मणि वैदूर्य (—हीरा) सख मिला रंगा बाँधी मोमा ओ हिवा न (—रत्नरूपे मणि) म सा य म स्त (—एक मणि)। जो कि। (८) और फिर मिथुनो! महासमुद्र महान् प्राप्ति (—मृगो) वा निवास-जाल है। प्राप्ति ये हे जैसे कि छिमि छिमि भिक् छिमि र, पि गल बसुर ना म गबर्ब। महासमुद्रमें सी योजनबाके घरीरबाती सी है, दोही योजनबाक घरीरबाती सी है तील सी योजनबाके आर सी योजनबाके। पाँच सी योजनबाके भी घरीरबाती है। जो कि। मिथुनो! महासमुद्रमें यह आठ आरच्य-ब्रह्मत गुण है।

पैसे ही भिक्षुओ ! इन धर्म-विनय (—भूतधर्म) में जाठ आदर्य अद्भुत धर्म (—गुण) हैं जिन्हें देवदेव भिक्षु इन धर्म-विनयमें अभिरमण करते हैं। जीवन यात्रा ?—(१) जैसे भिक्षुओ ! महात्म्य जयम महाय जयम प्रबल जयम प्राग्गार है एक कम विनाशेन लब्ध गह्वर नहीं होता । ऐसे ही भिक्षुओ ! इन धर्म-विनयमें जयम शिक्षा जयम जिया जयम मार्ग (—प्रतिपत्ति) है एक कम (गुरुही) के आका (—मुक्तिपथ) का प्रतिबोध (—साक्षात्कार) नहीं है । जो कि भिक्षुओ ! इन

४—“कौनसे चार ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)से ० । ० चार ० धार्मिक है ?—०१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से ० । ० । १९

५—“कौनसे पांच ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पांच ० धार्मिक है ?—०१ । (५) समूलक दुक्कट से ० । ० । १०

६—“कौनसे छ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । कौनसे छ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील भ्रष्टतासे ० । (२) समूलक (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) समूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) समूल (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । ११

७—“कौनसे सात ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष)से ० । (२) अमूलक सघादिससे ० । (३) अमूलक शुल्ल च्च य मे ० । (४) अमूलक पा चि त्ति य से ० । (५) अमूलक प्रा ति दे श नी य से ० । (६) अमूलक दुक्कट से ० । (७) अमूलक दुर्भाषित से ० । कौनसे सात ० धार्मिक है ?—(१) समूलक पाराजिकसे ० । (७) समूलक दुर्भाषितसे ० । ० । १२

८—“कौनसे आठ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । कौनसे आठ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टा-जीविकतासे ० । ० । १३

९—“कौनसे नौ ० अधार्मिक है ?—(१) अमूलक अकृत शीलभ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । कौनसे नौ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (९) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । १४

१०—“कौनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक है ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्मे बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्मे बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता)मे (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फँसलेका उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या शकित होती है, (९) न

‘मिलजो’ । अब इसका बाद भी उधोसध नहीं करेगा प्राप्तिमोक्षका उद्देश (प्राप्ति) नहीं करेगा । इसका बाद मिलजो । तुम्हीं उपोसध करना प्राप्तिमोक्षका उद्देश करना । मिश्रजो । इसका सिद्धि अगह नहीं यह समझ मानी कि तथागत अष्टादश परिपक्व उपोसध कर प्राप्तिमोक्षका उद्देश करे ।

मिश्रजो दोषयुक्त (मिश्र)को प्राप्तिमोक्ष नहीं सुनना चाहिये जो सुने उसे दुष्कर्माका वाप हो । अनमन्य दत्ता हैं जो दोषयुक्त होते प्राप्तिमोक्ष सुन उसका प्राप्तिमोक्षको स्वीकृत करनी ।

‘और मिश्रजो’ । इस प्रकार स्वीकृत करना चाहिये । अतुर्द्वेषी या पूर्वमागीच जिस उपोसधका दिन वह व्यक्ति निर्वाह के अधिकारी नहीं रहना चाहिये—‘मन्ते’ । मन्ते मरी सुने इस नामवाला व्यक्ति दोषयुक्त है इसका प्राप्तिमोक्षको स्वीकृत करता है । इसकी उपस्थितिमें प्राप्तिमोक्षका उद्देश नहीं होना चाहिये । (पता कहनेपर) प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत होता है । २

९२-नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत करना

उस समय पञ्चम गीय मिश्र—हमें कोई नहीं जानता—(घोष) दोषयुक्त रहते भी प्राप्तिमोक्ष सुनते थे । दूसरे व्यक्ति को जाननेवाला स्वयं मिश्र मिश्रजो कहते थे—‘आवुमो’ । इस इस नामवाला पञ्चम गीय मिश्र—हमें कोई नहीं जानता—(घोष) दोषयुक्त रहते भी प्राप्तिमोक्ष सुनते हैं । पञ्चम गीय मिश्रजो सुना—दूसरे के व्यक्ति को जाननेवाला स्वयं मिश्र मिश्रजो कहते हैं— । तब अष्टादश मिश्रजो द्वारा उक्त प्राप्तिमोक्षका स्वीकृत किये जानने पूर्व ही वह अष्टादश दोषयुक्त मिश्रजो प्राप्तिमोक्षको बिना बात बिना कारण स्वीकृत करके दे । अष्टादश मिश्रजो ।

मिश्रजो । अष्टादश दोषयुक्त मिश्रजो प्राप्तिमोक्षको बिना बात बिना कारण स्वीकृत नहीं करना चाहिये । ३

मिश्रजो । प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत करना एक अध्यात्मिक (अध्यात्मिक) है और एक धार्मिक (धार्मिक) । दो अध्यात्मिक है दो धार्मिक । तीन अध्यात्मिक है तीन धार्मिक । चार अध्यात्मिक है चार धार्मिक । पाँच अध्यात्मिक पाँच धार्मिक । छ अध्यात्मिक है छ धार्मिक । सात अध्यात्मिक है सात धार्मिक । आठ अध्यात्मिक है आठ धार्मिक । नौ अध्यात्मिक है नौ धार्मिक । दस अध्यात्मिक है दस धार्मिक । ४

(१) नियम विरुद्ध प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत करना

१—‘कौन सा एक प्राप्तिमोक्ष-स्वीकृत-करना अध्यात्मिक है ?—निर्मुक्त शीघ्र-अष्टादश (का दस मग) प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत करना है । यह एक प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत करना अध्यात्मिक है । कौन सा एक प्राप्तिमोक्ष-स्वीकृत करना धार्मिक है ?—समय (अष्टादश ११) शीघ्र-अष्टादश (का दस मग) प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत करना है । ५

२—‘कौन सा प्राप्तिमोक्ष स्वीकृत करने अध्यात्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शीघ्र-अष्टादश । (१) निर्मुक्त आचार-अष्टादश । ६

कौन सा धार्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शीघ्र-अष्टादश । (१) निर्मुक्त आचार-अष्टादश । ७

३—‘कौन सा तीन अध्यात्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शीघ्र-अष्टादश । (२) निर्मुक्त आचार-अष्टादश । (३) निर्मुक्त शीघ्र-अष्टादश (अष्टादश आचार-अष्टादश) । कौन सा तीन धार्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शीघ्र-अष्टादश । (२) निर्मुक्त आचार-अष्टादश । (३) निर्मुक्त शीघ्र-अष्टादश । ८

४—“कौनसे चार ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)से ० । ० चार ० धार्मिक है ?—०१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से ० । ० । ११

५—“कौनसे पांच ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पांच ० धार्मिक है ?—०१ । (५) समूलक दुक्कट से ० । ० । १०

६—“कौनसे छ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । कौनसे छ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील भ्रष्टतासे ० । (२) समूलक (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) समूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) समूलक (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । ११

७—“कौनसे सात ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष) से ० । (२) अमूलक मघादिमसमे ० । (३) अमूलक धुल्लच्च यमे ० । (४) अमूलक पाचित्तियमे ० । (५) अमूलक प्रातिवेशनीयमे ० । (६) अमूलक दुक्कट से ० । (७) अमूलक दुर्भाषित से ० । कौनसे सात ० धार्मिक है ?—(१) समूलक पाराजिकमे ० । (७) समूलक दुर्भाषित से ० । ० । १२

८—“कौनसे आठ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । कौनसे आठ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टा-जीविकतासे ० । ० । १३

९—“कौनसे नौ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक अकृत शीलभ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । कौनसे नौ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (९) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । १४

१०—“कौनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक है ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस पण्डितमें बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्मे बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता)मे (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फँसलेका उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या शकित होती है, (९) न

‘आवुस ! मैंने शिक्षाका प्रत्यान्यास कर दिया ।’ तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

क “कैसे धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० में भिक्षु (स्वयं) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाते देयता है । (२) भिक्षु (स्वयं) उस भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें जाते नहीं देयता है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! इस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमें कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! मैं धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।]

न “कैसे धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फँसलेका उलटाना ?) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० में भिक्षुने (स्वयं) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान करते देखा । (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुमें कहा है—‘आवुस ! इस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमें कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! मैंने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होने-पर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

ग “कैसे शील-भ्रष्टतामें देखा (=दृष्ट) मुना (=श्रुत) शका किया (=परिश्रुत) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० में भिक्षु (स्वयं) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामें देखा-मुना-शका किया देखता है । (२) भिक्षुने (स्वयं) ० नहीं देखा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! इस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रुत है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमें कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रुत हूँ’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्टश्रुत-परिश्रुत होता है ?—०^३ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रुत होता है ?—०^३ ।” 23

प्रथम भागवार (समाप्त) ॥ १ ॥

५३—अपराधोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“मन्ते । आत्मादानं^१ लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१ऊपर पृष्ठ ५१४(१७)की तरह । ^२देखो पृष्ठ ५१४(१६)(पाराजिक शब्द बदलकर) ।

^३शील-भ्रष्टताकी तरह यहाँ भी समझना ।

^४धर्मकी शुद्धिके विचारसे, भिक्षु

जिस अधिकरण (=मुकदमे)को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) दृष्टि झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह वचन प्रातिमोक्ष-स्वगित करने अ-धार्मिक है।

(२) नियमानुसार प्रातिमोक्ष-स्वगित करना

“कौनसे वचन प्रातिमोक्ष-स्वगित करने धार्मिक है?—(१) पारायिक-शोपी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है (२) या पारायिककी बात वहाँ चल्ती होती है (३) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है (४) या शिक्षाके प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चल्ती होती है (५) धार्मिक सामग्रीके लिये (बहु भिक्षु) जानेवाला होता है (६) धार्मिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) धार्मिक सामग्रीके प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चल्ती होती है (८) (उसकी) सीम-झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) दृष्टि झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है। यह वचन प्रातिमोक्ष स्वगित करने धार्मिक है। १५

(क) पारायिक शोपी परिपक्व हो—

(क) “कौन पारायिक-शोपी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है?—(१) वहाँ भिक्षुको। जिन आचारों=विनो=निमित्तसे पारायिक शोप (=धर्म)का शोपी होता है उन आचारों=विनो=निमित्तसे भिक्षुने (स्वयं) उस भिक्षुको पारायिक शोप करते देखा। (२) भिक्षुने पारायिक शोपको करते (स्वयं) नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुको कहा है—‘आबुस’। इस नामवाले भिक्षुने पारायिक शोपको किया। (३) न भिक्षुने पारायिक शोपको करते (स्वयं) देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आबुस’। इस नामवाले भिक्षुने पारायिक शोपको किया’ बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आबुस’। मैंने पारायिक शोप किया’। तो भिक्षुको। इच्छा होनेपर (बहु) भिक्षु उन (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस शकाले अनुबन्धी या पूर्वमासीके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कहें—‘मन्ने’। सब मेरी सुने इस नामवाले भिक्षुने पारायिक शोप किया है उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करना है। उसके उपस्थित न होनेपर प्रातिमोक्षका उद्देश्य करना चाहिये। (बहु) प्रातिमोक्ष-स्वगित करना धार्मिक (=नियमानुसृत) है। १६

‘भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्वगित कर देनेपर राजा भोट, बाग पानी मनुष्य अ-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगदी आत्मकर छरीमूप (=साँप आदि) प्रायश्चित्त या धर्मसचट—इन आठ अन्तर्गता (=विनो)में न किसी विनोका कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जाय तो भिक्षुको। इच्छा होनेपर भिक्षु उस आवासमें या दूसरे आवासमें उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कहें—‘मन्ने’। सब मेरी सुने इस नामवाले भिक्षुके पारायिककी बात चल् रही थी वह बाग जमीन में न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बाघ (=बस्तु, मुकदमे)का विनिश्चय (=निश्चय) करे। इस प्रकार यदि (अभीष्ट) प्राप्त हो सके तो ठीक नहीं तो ब्रह्माचार्या या पुण्डितका उपोसव दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कहें—‘मन्ने’। सब मेरी सुने—इस नामके भिक्षुका पारायिककी कथा चल् रही थी उस बागका फैसला नहीं हुआ। उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसकी उपरिचरितमें प्रातिमोक्षका उद्देश्य नहीं करना चाहिये। (बहु) प्रातिमोक्ष स्वगित करना धार्मिक है। १७

(क) शिक्षा प्रत्याख्यानकर्ता परिपक्व हो—‘मैंने शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है?—(१) यदि भिक्षुको। उन आचारों में भिक्षुने (स्वयं) उस भिक्षुको शिक्षाका प्रत्याख्यान करने देखा। (२) भिक्षुने (स्वयं) शिक्षाका प्रत्याख्यान करने नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे कहा है—‘आबुस’। इस नामवाले भिक्षुने शिक्षाका प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘मन्ने’ उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—

‘आवुस ! मैंने मिश्रता प्रत्याग्यान कर दिया ।’ तो भिक्षुओ ! उच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

त “कैसे धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आचारों ० में भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें नहीं जान देखा है । (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें जाने नहीं देखा है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमें कहा है—‘आवुस ! उस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता । (३) न ० स्वय देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमें कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुमें कहा—‘आवुस ! मैं धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता’ । तो भिक्षुओ ! उच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।]

त “कैसे धार्मिक सामग्रीका प्रत्याग्यान (=बिचें पैगयेला उच्छाणा ?) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आचारों ० में भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीका प्रत्याग्यान करने देखा । (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुमें कहा है—‘आवुस ! उस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्रीका प्रत्याग्यान किया है’ । (३) न ० स्वय देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमें कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुमें कहा—‘आवुस ! मैंने धार्मिक सामग्रीका प्रत्याग्यान किया’ । तो भिक्षुओ ! उच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

त “कैसे शील-भ्रष्टतामें देखा (=दृष्ट) सुना (=श्रुत) शका किया (=परिश्रित) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आचारों ० में भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामें देखा-सुना-शका किया देखा है । (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देखा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! उस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित है’ । (३) न ० स्वय देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमें कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित हूँ’ । तो भिक्षुओ ! उच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्टश्रुत-परिश्रित होता है ?—०^१ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित होता है ?—०^१ ।” 23

प्रथम भागवार (समाप्त) ॥ १ ॥

५३—अपराधोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“भन्ते ! आत्मादान^१ लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१ऊपर पृष्ठ ५१४(१७)की तरह । ^२देखो पृष्ठ ५१४(१६)(पाराजिक शब्द बदलकर) ।

^३शील-भ्रष्टताकी तरह यहाँ भी समझना ।

^४धर्मकी शुद्धिके विचारसे, भिक्षु

जिस अधिकरण (=मुकदमे)को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) दृष्टि-झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह बस प्रातिमोक्ष-स्वगित करने का-धार्मिक है।

(२) नियमानुसार प्रातिमोक्ष-स्वगित करना

“कैसे बस प्रातिमोक्ष-स्वगितकरने धार्मिक है?—(१) पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है (२) या पाराजिककी बात वहाँ चल्ती होती है (३) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है (४) या शिक्षाके प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चल्ती होती है (५) धार्मिक सामग्रीके सिधे (बहु भिक्षु) जानेवाला होता है (६) धार्मिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) धार्मिक सामग्रीके प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चल्ती होती है (८) (उसकी) धीस-झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) दृष्टि-झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है। यह बस प्रातिमोक्ष स्वगित करने धार्मिक है। १५

(क) पाराजिक बोपी परिपक्व हो—

(क) “कैसे पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है?—(१) यहाँ भिक्षुको! जित आचारो=किमो=निमित्तोसे पाराजिक बोप (=धर्म)का बोपी होता है, उन आचारो=किमो=निमित्तोसे भिक्षुने (स्वयं) उस भिक्षुको पाराजिक बोप करने देगा। (२) भिक्षुने पाराजिक बोपको करते (स्वयं) नहीं देगा किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुको कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोपको किया। (३) न भिक्षुने पाराजिक बोपको करते (स्वयं) देगा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोपको किया’ बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आबुस’ मैंने पाराजिक बोप किया’। तो भिक्षुको! इच्छा होनेपर (बहु) भिक्षु उन (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस मकाले जतुईशी या पूर्वमासीके उपोसचके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘भगते’। सब मेरी मुने इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोप किया है उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसके उपस्थित न होनेपर प्रातिमोक्षका चरेश करना चाहिये। (बहु) प्रातिमोक्ष-स्वगित करना धार्मिक (=नियमानुसार) है। १६

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्वगित कर देनेपर, राजा चोर, माण पानी मनुष्य व-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगकी जानवर सरीसृप (=घोंप आदि) प्रायसकट या बर्गसकट—इन आठ अन्तर्गमो (=विष्णो) में से किसी विष्णव कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जावे तो भिक्षुको! इच्छा होनेपर भिक्षु उस आवाघमें या दूसरे आवाघमें उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘भगते’। सब मेरी मुने इस नामवाले भिक्षुका पाराजिककी बात जब रही थी वह बात अभी है न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=बल्लु, मुकबमै)का विनिरुचय (=कैससा) करे। इस प्रकार यदि (अभीष्ट) प्राप्त हो सके तो ठीक नहीं तो जमावासा या पूर्वमासीके उपोसचके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘भगते’। सब मेरी मुने—इस नामके भिक्षुके पाराजिककी क्या बात रही थी उस बातका फेंकना नहीं हुआ। उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसकी उपस्थितिमें प्रातिमोक्षका चरेश नहीं करना चाहिये। (यह) प्रातिमोक्ष स्थापित करना धार्मिक है। १७

(ख) शिक्षा प्रत्याख्यान करनेवाला परिपक्व में बैठा होता है?—(१) यदि भिक्षुको! उन आचारों में भिक्षुने (स्वयं) उस भिक्षुको शिक्षाका प्रत्याख्यान करने देगा। (२) भिक्षुने (स्वयं) शिक्षाका प्रत्याख्यान करते नहीं देगा किन्तु दूसरे भिक्षुने उन भिक्षुने कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने शिक्षाका प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देगा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुने कहा— बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—

‘आवुस । मैंने शिक्षाका प्रत्याग्यान कर दिया ।’ तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ।

क “कैसे धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाते देखता है । (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें जाते नहीं देखता है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा है—आवुस । इस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, वल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस । मैं धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ।]

ख “कैसे धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फंसलेका उलटाना ?) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान करते देखा । (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे कहा है—‘आवुस । इस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, वल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस । मैंने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होने-पर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ।

ग “कैसे शील-भ्रष्टतामें देखा (=दृष्ट) सुना (=श्रुत) शका किया (=परिश्रित) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामें देखा-सुना-शका किया देखता है । (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देखा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस । इस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, वल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस । मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित हूँ’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्टश्रुत-परिश्रित होता है ?—०^३ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित होता है ?—०^३ ।” 23

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥ १ ॥

५३—अपराधोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तव आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“भन्ते ! आत्मादान^१ लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१ ऊपर पृष्ठ ५१४ (१७) की तरह । ^२ देखो पृष्ठ ५१४ (१६) (पाराजिक शब्द बदलकर) ।

^३ शील-भ्रष्टताकी तरह यहाँ भी समझना । ^४ धर्मकी शुद्धिके विचारसे, भिक्षु जिस अधिकरण (=मुकदमे) को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार-प्रवृत्ता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) बुद्धि-प्रवृत्ता देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह वस प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गित करने न-आधिक है।

(२) नियमानुसार प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गित करना

‘कौनसे वस प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गितकरने आधिक है?—(१) पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है (२) या पाराजिककी बात नहीं बरती होती है (३) चिन्ताया प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्वमें बैठा होता है (४) या चिन्ताके प्रत्याख्यानकी बात नहीं बरती होती है (५) आधिक सामग्रीके विषये (बहु भिक्षु) जानेवाला होता है (६) आधिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) आधिक सामग्रीके प्रत्याख्यानकी बात नहीं बरती होती है (८) (उसकी) धीर-प्रवृत्ता देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार-प्रवृत्ता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) बुद्धि-प्रवृत्ता देखी सुनी या शक्ति होती है। यह वस प्राप्तिमोक्ष स्वर्गित करने आधिक है। १५

(क) पाराजिक बोपी परिपक्वमें हो—

(क) ‘कैसे पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है?—(१) यहाँ भिक्षुको। जिन आक्षरों=किन्तो=निमित्तोंसे पाराजिक बोप (=धर्म) का बोपी होता है उन आक्षरों=किन्तो=निमित्तोंसे भिक्षुने (स्वयं) उस भिक्षुको पाराजिक बोप करत देखा। (२) भिक्षुने पाराजिक बोपको करते (स्वयं) नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुको कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोपको किया। (३) न भिक्षुने पाराजिक बोपको करते (स्वयं) देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुके कहा—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोपको किया’ बल्कि उसीने (उस) भिक्षुके कहा—‘आबुस’ मैंने पाराजिक बोप किया। तो भिक्षुको। इच्छा होनेपर (बहु) भिक्षु उन (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस श्रवणसे चतुर्दशी या पूर्णमासीके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर उसके बीच कहें—‘मन्ते’। सब मेरी सुने इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोप किया है उसके प्राप्तिमोक्षको स्वर्गित करता है। उसके उपस्थित न होनेपर प्राप्तिमोक्षका उद्देश करना चाहिये। (बहु) प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गित करना आधिक (=नियमानुसृत) है। १६

भिक्षुके प्राप्तिमोक्ष स्वर्गित कर देनेपर राजा और आन पानी मनुष्य अ-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगली जानवर, सर्पसुप (=साँप आदि) प्राणसकल या धर्मसकल—इन बात वस्तुओं (=विष्णो) में से किसी विष्णोके कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जाये तो भिक्षुको। इच्छा होनेपर भिक्षु उस आवासमें या दूसरे आवासमें उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर उसके बीच कहें—‘मन्ते’। सब मेरी सुने इस नामवाले भिक्षुके पाराजिककी बात बर रही थी वह बात अपनी ही न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=वस्तु, मुक्कदमे) का निमित्तक (=निमित्त) बने। इस प्रकार यदि (अभीष्ट) प्राप्त हो सके तो ठीक नहीं तो अमावास्या या पूर्णिमाके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर उसके बीच कहें—‘मन्ते’। सब मेरी सुने—इस नामक भिक्षु पाराजिककी बात बर रही थी उस बातका फलका नहीं हुआ। उसके प्राप्तिमोक्षको स्वर्गित करता है। उसकी उपस्थितिमें प्राप्तिमोक्षका उद्देश नहीं करना चाहिये। (यह) प्राप्तिमोक्ष स्वर्गित करना आधिक है। १७

(ख) चिन्ता प्रत्याख्यान न-परिपक्वमें हो—‘कैसे चिन्ताया प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्वमें बैठा होता है?—(१) यदि भिक्षुको। उन आक्षरों से भिक्षुने (स्वयं) उस भिक्षुको चिन्ताया प्रत्याख्यान करने देखा। (२) भिक्षुने (स्वयं) चिन्ताया प्रत्याख्यान करते नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुने कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने चिन्ताया प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुके कहा—‘आबुस’ मैंने चिन्ताया प्रत्याख्यान किया है। (उस) भिक्षुने कहा—

ब्रह्मान्ते है, वैसे धर्मको मैंने बहुत सुना, धारण किया, वचनसे परिचित किया (=समझा) मनसे जाँचा, दृष्टि से अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आ ग म को पढ़े (५) और फिर उपालि ! ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मैंने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, सुप्पवत्ती, सूत्रो और अनुव्यज्जोसे अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़ें । उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच बातें (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोपारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातों (=धर्मों)को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?”

“उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, बेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको ० इन पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोपारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोपारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोपारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोपारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । सो क्यों ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोपारोप करनेकी इच्छा न करें ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) बेसमय आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, समयमें नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यसे आयुष्मान्पर दोपारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान्ने दोपारोप किया, बेसमयसे नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यमें ०, अ-सत्यमें नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तमें ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

“उपासि ! आत्मादान करनेवासे मिश्रको पीछे बाँटने युक्त आत्मादानको स्मृता चाहिये । (१) आत्मादान करनेकी इच्छावासे मिश्रको यह सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं स्मृता चाहता हूँ, क्या उसका फल है या नहीं। यदि उपासि ! सोचते हुए यह समझे—यह इस आत्मादानका अन्तर्भाव है फल नहीं है तो उपासि ! मैं आत्मादानको नहीं स्मृता चाहिये । (२) किन्तु यदि उपासि ! सोचने हुये यह समझे—यह इस आत्मादानका फल है अन्तर्भाव नहीं है तो उपासि ! उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं स्मृता चाहता हूँ क्या वह भूत (अचार्म) है या नहीं है। यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अ भूत है भूत नहीं है तो उपासि ! मैं आत्मादानको नहीं स्मृता चाहिये । (३) किन्तु यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान भूत है अभूत नहीं तो उपासि ! उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं स्मृता चाहता हूँ, क्या यह आत्मादान अर्थ-मल्लि (सार्थक) है या नहीं । यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अर्थवर्क है सार्थक नहीं तो उपासि ! मैं आत्मादानको नहीं स्मृता चाहिये । (४) किन्तु यदि उपासि ! सोचने हुये यह समझे—यह आत्मादान सार्थक है अर्थवर्क नहीं तो उपासि ! उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं स्मृता चाहता हूँ क्या इस आत्मादानके लिये वर्तमानमें सम्प्रदात मिश्रकोचो घर्म और विनयक अनुसार महायक पाठना या नहीं । यदि उपासि ! सोचने हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानमें सम्प्रदात मिश्रकोचो घर्म और विनयक अनुसार मैं महायक न पा सकूँगा तो उपासि ! मैं आत्मादानको नहीं स्मृता चाहिये । (५) किन्तु यदि उपासि ! मिश्र सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानमें सम्प्रदात मिश्रकोचो घर्म और विनयक अनुसार मैं महायक पा सकूँगा तो मिश्रको ! उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—क्या इस आत्मादानके लेनेपर उसका कारण सत्तम भदन्-बलह विबाध सच-मेव सच राधी सच-म्यवस्थापन (अथर्मे अलगा-विलगनी-मयका-नामाकरण) होया या नहीं ? यदि उपासि ! मिश्र सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लेनेपर उसका कारण सत्तम बलह होया तो उपासि ! मैं आत्मादानको नहीं स्मृता चाहिये । किन्तु यदि उपासि ! मिश्र सोचते हुये यह समझे—उसका कारण मधर्मे बलह नहीं होया तो उपासि ! मैं आत्मादानको स्मृता चाहिये । उपासि ! इस प्रकार पीछे बाँटने युक्त आत्मादानको लेनेपर पीछे भी पछतावा नहीं करना होका । २४

(२) बापारापके लिय अपक्षित बातें

१—“अन्ते ! बापारापके मिश्रको बुद्धरेपर बापारापके वरन वरन विनयी बापाराप केरेम आगे पीछे प्रत्यवेक्षण (अच्छी तरह देख भाक) कर बुद्धरेपर बापारापके करना चाहिये ?

(१) उपासि ! बापारापके मिश्रको बुद्धरेपर बापारापके करते वरन इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं कुछ वाचिक आचरणवाला हूँ न ? छिटावे अलरहित परिपुष्ट वाचिक आचरणम युक्त हूँ न ? यह धर्म मूलम है या नहीं है ? यदि उपासि ! मिश्र कुछ वाचिक आचरणवाला नहीं है । तो उसका लिय करनेबाध होये—आपुप्पान् (परिहरे स्वयं ना) वाचिक (आचार)का अन्त्याम करे । (२) और फिर उपासि ! इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं कुछ वाचिक आचरणवाला हूँ न ? । (३) और फिर उपासि ! इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—महावाचिकारिमां होर रत्ति मैत्री भाव युक्त मैत्रि बित्त मया गृह्य है न ? यह धर्म मूलम है या नहीं । यदि उपासि ! मिश्रका महावाचिकारिमां होर-रत्ति मैत्रीभावयुक्त बित्त मया नहीं गृह्य तो उसका लिय करनेबाध होये—आपुप्पान् परिहरे महावाचिकारिमां मैत्रीभाव ली वाचिक करे । (४) और उपासि ! इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं बहुत धन धनधर धन-मंथनी लो हूँ न ? जो वर धर्म आदि-अन्त्याम मध्य अन्त्याम पर्यवसान-अन्त्याम है । (५) और धर्म-अन्त्याम लिय वरन परिपुष्ट महावाचिकारिमां

व्यवहारे हैं, वैसे धर्मको मने बहुत गुना, धारण किया, वचनमें परिचित किया (असमझा) मनमें जाँचा, दृष्टिमें अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आगमको पढ़े (५) और फिर उपालि । ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, मुष्णवत्ती, मूत्रो और अनुव्यजनमें अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़े । उपालि । दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच वाते (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोपारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते । दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी वाते (=धर्मों)को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?”

“उपालि । दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच वातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, वेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तमें बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि । दोपारोपक भिक्षुको ० इन पाँच वातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते । अधर्ममें दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि । अधर्ममें दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोपारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोपारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोपारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोपारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि । अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । सो क्यों ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोपारोप करनेकी इच्छा न करे ।” 27

४—“भन्ते । अधर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) वेसमय आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, समयसे नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यसे आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते । धर्मपूर्वक दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान् दोपारोप किया, वेसमयसे नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यसे ०, असत्यसे नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

‘उपाधि । आत्मादान स्नेहात्म मित्रको पाँच बातोंसे युक्त आत्मादानको स्ना चाहिये । (१) आत्मादान स्नेहकी इच्छावाक्य मित्रको यह सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या उसका ज्ञान है या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह इस आत्मादानका ज्ञान है काफ़ी नहीं है । तो उपाधि । मैंने आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (२) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह इस आत्मादानका ज्ञान है अज्ञान नहीं है । तो उपाधि । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—‘जिस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या वह भूत (—सर्वा) है या नहीं है । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अ-भूत है भूत नहीं है । तो उपाधि । मैंने आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (३) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान भूत है असूत नहीं तो उपाधि । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या यह आत्मादान अर्थ-महित (—सार्थक) है या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अनर्थक है सार्थक नहीं तो उपाधि । मैंने आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (४) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान सार्थक है अनर्थक नहीं तो उपाधि । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—‘जिस इस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या इस आत्मादानके लिये वर्तमानमें सम्मानित मित्रकोको मैं और बिना यक अनुसार सहायक पाऊँगा या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानमें सम्मानित मित्रकोको मैं और बिना यक अनुसार मैं सहायक न पा सकूँगा तो उपाधि । मैंने आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (५) किन्तु यदि उपाधि । किन्तु सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानमें सम्मानित मित्रकोको मैं और बिना यक अनुसार मैं सहायक पा सकूँगा तो मित्रको । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—‘क्या इस आत्मादानके स्नेहपर, उसका कारण सबमें बदल-कलह विचार सब मेरे सब उज्जी सब-व्यवस्थान (—सबमें अलगा-बिगनी-सबका-नाशक) होगा या नहीं ? यदि उपाधि । मित्र सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके स्नेहपर उसका कारण सबमें बदल होगा तो उपाधि । मैंने आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । किन्तु यदि उपाधि । मित्र सोचते हुये यह समझे— उसका कारण सबमें बदल नहीं होगा तो उपाधि । मैंने आत्मादानको स्ना चाहिये । उपाधि । इस प्रकार पाँच बातोंसे युक्त आत्मादानको स्नेहपर पाँच भी पकड़ता नहीं करता होगा । २४

(२) दोपारोपके लिये अपेक्षित बातें

१— मन्ते ‘दोपारोपक मित्रको दूसरेपर दोपारोपक करते वक्त कितनी बातोंके बारेमें अपने भीतर प्रत्यवेक्षण (—अच्छी तरह देख-नाक) कर दूसरेपर दोपारोपक करना चाहिये ?

(१) उपाधि । दोपारोपक मित्रको दूसरेपर दोपारोपक करते वक्त इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं कुछ वाक्य आचरणवाला हूँ न ? मित्रादि मकरहित परिपुष्ट वाक्य आचरणसे युक्त हूँ न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं है ? यदि उपाधि । मित्र कुछ वाक्य आचरणवाला नहीं है । तो उसने किय कहेवाक्य होगे—‘आमुष्यान् (पहिं स्वयं तो) वाक्य (आचरण) का जम्मा करे । (२) और फिर उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं कुछ वाक्य आचरणवाला हूँ न ? । (३) और फिर उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—सब्रह्मचारियोंमें दोह रहित मैत्री मात्र युक्त भेद बिना सदा रहता है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं । यदि उपाधि । मित्रका सब्रह्मचारियोंमें दोह-रहित मैत्रीभावयुक्त बिना सदा नहीं रहता तो उसके लिय कहनावाक्य होवे—‘आमुष्यान् पहिं सब्रह्मचारियोंमें मैत्रीभाव तो वायम करे । (४) और उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं बहुभुज धुनकर धुन-मनवीं तो हूँ न ? जो वह धर्म आदि-नव्यान् मय्य वस्थाप पर्यवसान-वस्थाप है (५) और और व्ययनक सतिन केवल-अतिपूर्व परिपुष्ट ब्रह्मचर्यो

वखानते हैं, वैसे धर्मको मैंने बहुत सुना, धारण किया, वचनसे परिचित किया (=समझा) मनसे जाँचा, दृष्टि से अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आगमको पढ़े (५) और फिर उपालि । ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मैंने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, सुप्पवत्ती, सूत्रो और अनुव्यजनोंसे अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़े । उपालि । दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच बातें (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोषारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातों (=धर्मों) को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये ?”

“उपालि । दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, बेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि । दोषारोपक भिक्षुको ० इन पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि । अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोषारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोषारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोषारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोषारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि । अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । सो क्यों ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोषारोप करनेकी इच्छा न करें ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोषारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) बेसमय आयुष्मान् पर दोषारोप किया गया, समयसे नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यमे आयुष्मान् पर दोषारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोषारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान् पर दोषारोप किया, बेसमयसे नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यसे ०, अ-सत्यसे नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

महीं चान्निव । उपासि । मेम पाँच प्रकार भविप्रतिसार धारण करना चाहिये । २९

६—‘भन्ते ! धर्मपूर्वक बोधारोप किये गये भिक्षुको चित्तमे प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये ?

‘उपासि । पाँच प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) समयसे आमुष्माह पर बोधारोप किया गया है असमयसे नहीं नाराज (=विप्रतिसार) मही होना चाहिये । (२) सत्यमे-असत्यमे नहीं । (३) मधुरताके साथ कठोरताके साथ नहीं । (४) सार्थक निरर्थक नहीं । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तमे भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपासि । ऐसे पाँच प्रकारसे । ३०

७—‘भन्ते ! बोधारोप करनेवाक भिक्षुको क्रुद्धरेपर बोधारोप करनेकी इच्छा होनेपर चित्तनी बाह्यता अपने भीतर मनमे बन्के दूधरेपर बोधारोप करना चाहिये ?

‘उपासि । पाँच बाह्यता —(१) कावणित्ता (२) हितैपित्ता (३) अनुबन्धकता (४) आपत्तिम उद्यार ज्ञाना (५) चित्तम पुरस्सर होना । उपासि । ऐसे पाँच प्रकारमे । ३१

८—‘भन्ते ! बोधारोप किये गये भिक्षुको चित्तनी बाहे (=धर्म) (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये ?

‘उपासि । बोधारोप किये गये भिक्षुको सम्य और अक्षेप्य (=अटसपना) ये दो बाहे (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये । ३२

द्वितीय भाष्यवार (समाप्त) ॥२॥

नवाँ पातिमोक्खट्टपनक्खन्धक समाप्त ॥६॥

१०—भिक्षुणी-स्कंधक

१—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या, उपसम्पदा और भिक्षुओंके साथ अभिवादन । २—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति, आपत्ति-प्रतिकार, सघ-कर्म, अधिकरण-शमन, और विनय-वाचन । ३—अभद्र परिहास । ४—उपदेश-श्रवण, शरीरका सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग, भिक्षुको पात्र दिखाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना । ५—आसन, वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ स्थगित करना, सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा । ६—अरण्य-वास-निषेध, भिक्षुणी-निवास निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दंडितको साथिन देना, दुवारा उपसम्पदा, शौच-स्नान ।

§१—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या-उपसम्पदा, और भिक्षुओंके साथ अभिवादन और भिक्षुणियोंके शिष्यापद

१—कपिलवस्तु

उस समय बुद्ध भगवान् शाक्यो (के देश) में कपिलवस्तु के न्यग्रोधाराम में विहार करते थे ।

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ आई । आकर भगवान्को वन्दनाकर, एक आर खली हो गई । एक ओर खली महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से कहा—“भन्ते ! अच्छा हो (यदि) मातृग्राम (=स्त्रियाँ) भी तथागतके दिखाये धर्म-विनय (=धर्म) में घरसे बेघर हो प्रव्रज्या पावें ।”

“नही गौतमी ! मत तुझे (यह) रुचै—स्त्रियाँ तथागतके दिखाये धर्ममें ।”

दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी० ।

तब महाप्रजापती गौतमी—भगवान्, तथागत-प्रवेदित धर्म-विनय (=बुद्धके दिखलाये धर्म) में स्त्रियोंको घर छोड़ बेघर हो प्रव्रज्या (लेने) की अनुज्ञा नहीं करते—जान, दुखी=दुर्मना अश्रु-मुखी (हो) रोती, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

२—वैशाली

(१) स्त्रियोंका भिक्षुणी होना

भगवान् कपिलवस्तु में इच्छानुसार विहारकर (जिधर) वैशाली थी, (उधर) चारिकाको चल दिये । क्रमशः चारिका करते हुए, जहाँ वैशाली थी, वहाँ पहुँचे । भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशालामें विहार करते थे । तब महाप्रजापती गौतमी, केशोको कटाकर कापायवस्त्र पहिन, बहुतमी ‘शाक्य-स्त्रियों’के साथ, जिधर वैशाली थी (उधर) चली । क्रमशः चलकर वैशालीमें जहाँ महावनकी कूटागारशाला थी (वहाँ) पहुँची । महाप्रजापती गौतमी फूले-पैरो घूल-भरे शरीरसे, दुखी=दुर्मना अश्रु-मुखी, रोती, द्वार-कोष्ठक (=बड़ा द्वार, जिसपर कोठा होता था)के बाहर जा खली हुई । आयुष्मान् आनन्दने महाप्रजापती०को खला देखकर पूछा—

नहीं चाहिये। उपाधि । ऐसे पाँच प्रकार विप्रतिसार धारण करना चाहिये। २७

१—‘मत्ते’ धर्मपूर्वक बोधरोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये ?

“उपाधि । पाँच प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) समयसे आमुष्मान् पर बोधरोप किया गया है असमयसे नहीं नाराज (=विप्रतिसार) नहीं होना चाहिये। (२) सत्यसे असत्यसे नहीं। (३) मधुरताके साथ कठोरताके साथ नहीं। (४) सार्वक निरर्थक नहीं। (५) मीठीपूर्वक चित्तसे भीतर हृष्य रखकर नहीं। उपाधि । ऐसे पाँच प्रकारसे। ३०

७—‘मत्ते’ बोधरोप करनेवाले भिक्षुको दूसरेपर बोधरोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातोंको अपने भीतर मनमें करके दूसरेपर बोधरोप करना चाहिये ?

‘उपाधि । पाँच बातोंको —(१) काशविषयता (२) हितैषिता (३) अनुकम्पकता (४) आपत्तिसे उद्धार होना (५) विजय पुरस्सर होना। उपाधि । ऐसे पाँच प्रकारसे। ३१

८—‘मत्ते’ बोधरोप किये गये भिक्षुको कितनी बातें (=धर्म) (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये ?

‘उपाधि । बोधरोप किये गये भिक्षुको सत्य और अकोप्य (=अटलपना) ये दो बातें (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये। ३२

द्वितीय भाष्यवार (समाप्त) ॥२॥

नवाँ पातिमोक्खवृत्तपनक्खन्धक समाप्त ॥६॥

१०—भिक्षुणी-स्कंधक

१—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या, उपसम्पदा और भिक्षुओंके साथ अभिवादन । २—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति, आपत्ति-प्रतिकार, सघ-कर्म, अधिकरण-शमन, और विनय-वाचन । ३—अभद्र परिहास । ४—उपदेश-श्रवण, शरीरका सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग, भिक्षुको पात्र दिखाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना । ५—आसन, वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ स्थगित करना, सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा । ६—अरण्य-वास-निषेध, भिक्षुणी-निवास निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दंडितकी साथिन देना, दुवारा उपसम्पदा, शौच-स्नान ।

§१—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या-उपसम्पदा, और भिक्षुओंके साथ अभिवादन और भिक्षुणियोंके शिनापद

१—कपिलवस्तु

उस समय बुद्ध भगवान् शाक्यो(के देश)में कपिलवस्तुके न्यग्रोधाराममें विहार करते थे ।

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ आई । आकर भगवान्को वन्दनाकर, एक आर खड़ी हो गई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से कहा—“भन्ते ! अच्छा हो (यदि) मातृग्राम (=स्त्रियाँ) भी तथागतके दिखाये धर्म-विनय (=धर्म)में घरसे वेधर हो प्रव्रज्या पावें ।”

“नहीं गौतमी ! मत तुझे (यह) रुचै—स्त्रियाँ तथागतके दिखाये धर्ममें० ।”

दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी० ।

तब महाप्रजापती गौतमी—भगवान्, तथागत-प्रवेदित धर्म-विनय (=बुद्धके दिखलाये धर्म)में स्त्रियोंको घर छोड़ वेधर हो प्रव्रज्या (लेने)की अनुज्ञा नहीं करते—जान, दुखी=दुर्मना अश्रु-मुखी (हो) गेती, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

२—वैशाली

(१) स्त्रियोंका भिक्षुणी होना

भगवान् कपिलवस्तु में इच्छानुसार विहारकर (जिधर) वैशाली थी, (उधर) चारिकाको चल दिये । क्रमशः चारिका करते हुए, जहाँ वैशाली थी, वहाँ पहुँचे । भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशालामें विहार करते थे । तब महाप्रजापती गौतमी, केसोको कटाकर कापायवस्त्र पहिन, बहुतमी 'शाक्य-स्त्रियों'के साथ, जिधर वैशाली थी (उधर) चली । क्रमशः चलकर वैशालीमें जहाँ महावनकी कूटागारशाला थी (वहाँ) पहुँची । महाप्रजापती गौतमी फूले-मैरो धूल-भरे शरीरसे, दुखी=दुमना अश्रु-मुखी, रोती, द्वार-कोष्ठक (=बड़ा द्वार, जिसपर कोठा होता था)के बाहर जा खड़ी हुई । आयुष्मान् आनन्दने महाप्रजापती०को खड़ा देखकर पूछा—

‘गीतमी ! तू क्यों फूले पीरो ?

‘मन्ते ! आनन्द ! तत्थागत प्रवेक्षित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी घर छोड़ बेचर प्रव्रज्याकी भगवान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रव्रज्याके सिधे में भगवान्से प्रार्थना करता हूँ ।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् से वहाँ गये । जानकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूले-पीरो घूस-भरे सरीरसे तुझी दुर्भगा बधु-मुखी रोती हुई द्वार-कोष्ठकके बाहर जळी है (कि) —भगवान् (बुद्ध-धर्ममें) स्त्रियोकी प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोको (बुद्ध-धर्ममें) प्रव्रज्या मिले ।

‘नहीं आनन्द ! मत तुझे रुचें—तत्थागतके अठ्ठावसे धर्ममें स्त्रियोकी घरसे बेचर हूँ प्रव्रज्या ।

घूसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । सीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुवा—भगवान् तत्थागत प्रवेक्षित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी घरसे बेचर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते क्यों न मैं घूसरे प्रकारसे प्रव्रज्याकी अनुज्ञा माँगूँ । तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

‘मन्ते ! क्या तत्थागत-प्रवेक्षित धर्ममें घरसे बेचर प्रव्रजित हो स्त्रियो अनेक-आपत्ति-रक्त सङ्कषामि-रक्त अनागामि-रक्त अर्हत्त्व-रक्तको साक्षात् कर सचती है ?

‘साक्षात् कर सचती है आनन्द ! तत्थागत प्रवेक्षित ।

‘यदि मन्ते ! तत्थागत प्रवेक्षित धर्म-विनयमें प्रव्रजित हो स्त्रियो अर्हत्त्व-रक्तको साक्षात् करने योग्य है । जो मन्ते ! अभिभाषिका पोषिका क्षीर-वायिका हों भगवान्की मीठी महाप्रजापती गीतमी बहुत उपकार करनेवासी है । जमनीके मरनेपर (उसने) भगवान्को पूज पिछाया । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोको प्रव्रज्या मिले ।

(२) मिथुणियोंके आठ गुरु धर्म

‘आनन्द ! यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बळी घटों)को स्वीकार करे, तो उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) छी धर्मकी उप-सम्पदा (=उपसम्पदा पाई) मिथुणीको भी उसी दिनके उप-सम्पदा मिथुने सिधे अभिवादन प्रत्युत्थान जबकि जोड़ना सामीची-धर्म करना चाहिये । यह भी धर्म स्पर्श पूर्वक नीरव-पूर्वक मानकर, पूजकर जीवनभर न अतिशयन करना चाहिये ।

(२) (मिथुना) उपयमन (=नयेभबजावे आयमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति आधेमास मिथुणीको मिथु-सन्धन पर्येषण (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) वर्ष-व्रत कर चुकनेपर मिथुणीको (मिथु, मिथुणी) दोनो सघोमे देखे गुने जाने गीनो स्थानासे प्रवारना करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किये मिथुणीको दोनो सघोमे पक्ष-मानना करनी चा ।

(६) चिमी प्रकार भी मिथुणी मिथुको गाभी बादि (=आनोष) न दे । यह भी ।

(७) आनन्द ! आज्ञा मिथुणियोंका मिथुनोंको (पूज) बहनेका रास्ता बन्द हुआ ।

(८) केविल मिथुनाका मिथुणियोंको बहनेका रास्ता जुका है । यह ।

‘यदि आनन्द ! महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे तो उसकी उपसम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्के पास, इन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (=उद्ग्रहण=पढ) कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये। जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) सौ वर्षकी उपसम्पन्न० (८)०।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे औकीन शिरसे नहाये अल्प-वयस्क, तरुण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वार्षिक (=जूही)की माला, या अतिमुक्तक (=मोतिया)की मालाको पा, दोनों हाथोमे लें, (उसे) उत्तम-अंग शिरपर रखता है। ऐसे ही भन्ते ! मैं इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये। जाकर ०अभिवादनकर० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्ते ! प्रजापती गौतमीने यावज्जीवन अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया।”

“आनन्द ! यदि तथागत-प्रवेदित धर्म-विनयमें स्त्रियाँ प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तक ठहरता। लेकिन चूँकि आनन्द ! स्त्रियाँ० प्रव्रजित हुई, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सद्धर्म पाँच ही सौ वर्ष ठहरेगा। आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और थोड़े पुरुषोवाले कुल, चोरो द्वारा, भँडियाहो (=कुम्भ-चोरो) द्वारा आसानीसे ध्वसनीय (=सु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयमे स्त्रियाँ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार,) लहलहाते धानके खेतमें सेतट्टिका (=सफेदा) नामक रोग-जाति पड़ती है, जिससे वह शालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में०। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार) ऊखके खेतमें माजेंष्टिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पड़ती है, जिससे वह ऊखका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द०। आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बड़े तालावकी रोक-थामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-थामके लिये भिक्षुणियोके जीवनभर अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया।”

भिक्षुणियोके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शाक्य नि यो के साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको मर्दाशित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया। तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा ०समुत्तेजित सप्रहर्षित हो महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई। तब भगवान्ने इसी सबधमे इसी प्रकरणमे धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको मबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोकी उपसम्पदाकी।” 2

तब भिक्षुणियोने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोकी उपसम्पदाका विधान किया है।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गई। जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दमे यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको

“गीतमी ! तू क्या फूल पीरो ?

‘मन्ते ! जानम् । तत्तागत-अवेत्ति धर्म विमयम स्त्रियोकी घर छोड़ बैपर प्रब्रज्याकी भगवान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रब्रज्याके लिये मैं भगवान्में प्रार्थना करता हूँ ।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् से बही गये । जाकर भगवान्का भविष्यपर मोर बैठ भगवान्से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूल-पीरो फूल-अरे शरीरम दुःखी दुर्मेना अयु-मुक्ती रोली डाट-कोठकके बाहर खड़ी है (कि) —अपवान् (बुद्ध-धर्मम) स्त्रियाकी प्रब्रज्याकी भगवान् नहीं देते । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियाका (बुद्ध-धर्मम) प्रब्रज्या मिले ।

‘नहीं जानम् । यह तुम ल्ये—तत्तागतके जनमाये धर्ममें स्त्रियाकी घरमें बैपर हो प्रब्रज्या दूसरी बार भी आयुष्मान् जानम् । तीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुवा —अपवान् तत्तागत-अवेत्ति धर्म-विमयम स्त्रियोकी बैपर प्रब्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देने क्या न मैं दूसरे प्रकारम प्रब्रज्याकी अनुज्ञा मोहूँ । तब आयुष्मान् जानम् भगवान्से कहा—

‘मन्ते ! क्या तत्तागत प्रवेत्ति धर्मम करने बैपर प्रब्रजित हो स्त्रिया स्त्रोत-आपत्तिम सङ्घावामि-एक भनावामि-एक अहंएव-एकको साक्षात् कर सकती है ?

‘साक्षात् कर सकती है जानम् । तत्तागत प्रवेत्ति ।

‘यदि मन्ते ! तत्तागत-अवेत्ति धर्म-विमयम प्रब्रजित हो स्त्रिया अहंएव-एकको साक्षात् करने योग्य है । जो मन्ते ! अभिमात्रिका पीपिका लीर-बापिका हो अपवान्की मोली महाप्रजापतीकी बहुत उपचार करनेवाकी है । जलनीके भरणपर (उत्तमे) भगवान्को बुझ पिलाया । मन्ते अच्छा हो स्त्रियोको प्रब्रज्या मिले ।

(२) भिक्षुधर्मोंके आठ गुरु धर्म

‘जानम् । यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बली एसी)को स्वीकार करे, उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) धी कर्पकी उप-सम्पदा (—उपसम्पदा पाई) भिक्षुकीको भी उसी विमके उप-सम्पदा भिक्षुके लिये कविवाचन प्राप्तवान् अबकि छोड़ना सामीची-धर्म करना चाहिये । यह भी धर्म छक्के पूर्वके शीरव-पूर्वक मानकर, पूजकर जीवनभर म भक्तिमय करना चाहिये ।

(२) (भिक्षुका) उपयमन (—धर्मधनार्थ जागमग) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति माघेमास भिक्षुकीको भिक्षु-सभसे पर्ययन (प्रार्थना) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(४) कर्पा-वास कर चुकनेपर भिक्षुकीको (भिक्षु भिक्षुनी) दोनों सभोम बैठे गुने नीमो स्थानासे प्रवारणा करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार लिये भिक्षुकीको दोनों सभोम पता-मानता करनी या ।

(६) किसी प्रकार भी भिक्षुकी भिक्षुको वाली जाति (—ब्राह्मण) न हो । यह भी धर्म ।

(७) जानम् । आठवें भिक्षुविषया भिक्षुकीको (बुद्ध) कहनेका रास्ता बन्द हुआ ।

(८) लेविम भिक्षुकीका भिक्षुविषयो कहनेका रास्ता खुला है । यह ।

यदि जानम् । महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो उसकी उपसम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्के पास, इन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (=उद्ग्रहण=पढ)कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये। जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) मो वर्षकी उपसम्पन्न० (८)०।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे शीकीन शिरसे नहाये अल्प-वयस्क, तरुण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वार्षिक (=जूही)की माला, या अतिमुक्तक (=मोतिया)की मालाको पा, दोनों हाथोंसे ले, (उमे) उत्तम-अग शिरपर रखता है। ऐसे ही भन्ते ! मैं इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् गये, वहाँ गये। जाकर अभिवादनकर० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्त ! प्रजापती गौतमीने यावज्जीवन अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया।”

“आनन्द ! यदि तथागत-प्रवेदित धर्म-विनयमें स्त्रियाँ प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तक ठहरता। लेकिन चूँकि आनन्द ! स्त्रियाँ० प्रव्रजित हुई, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सद्धर्म पाँच ही सौ वर्ष ठहरेगा। आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और थोड़े पुरुषोवाले कुल, चोरो द्वारा, भँडियाहो (=कुम्भ-चोरो) द्वारा आसानीसे ध्वसनीय (=सु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयमें स्त्रियाँ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार,) लहलहाते धानके खेतमें मेटट्टिका (=सफेदा)नामक रोग-जाति पछती है, जिससे वह शालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में०। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार) ऊखके खेतमें मण्डिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पछती है, जिससे वह ऊखका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द०। आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बड़े तालावकी रोक-थामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-थामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शाक्यनियोंके साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको सदशित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया। तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित हो महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई। तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी।” २

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गई। जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबकी

‘गीतमी ! तू क्या फूले पैरो ?’

‘मन्ते ! आनन्द ! तत्थागत-प्रवेक्षित धर्म-विनयमे स्त्रियोकी घर छोड़ बेघर प्रव्रज्याकी भगवान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रव्रज्याके लिये मैं भगवान्में प्रार्थना करता हूँ ।

तब आयुष्मान् आनन्द वहाँ भगवान् से बहो गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूले-पैरो धूल-भरे छरीरमे डुबी कुम्हा अम्बु-मुकी रोती हुई द्वार-बोल्छरके बाहर खड़ी है (कि) —भगवान् (बुद्ध-धर्ममें) स्त्रियोकी प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोको (बुद्ध-धर्ममें) प्रव्रज्या मिले ।

‘नही आनन्द ! यह तुझ रबे—तत्थागतके अतथाये धर्ममें स्त्रियोकी घरसे बेघर हो प्रव्रज्या ।

दूसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । तीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ—भगवान् तत्थागत-प्रवेक्षित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी घरसे बेघर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देने क्या न मैं दूसरे प्रकारसे प्रव्रज्याकी अनुज्ञा माँगूँ । तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

‘मन्ते ! क्या तत्थागत-प्रवेक्षित धर्ममें घरसे बेघर प्रव्रजित हो स्त्रियाँ अनेक-आपत्तिष्क सङ्घरागमि-फल अनागमि-फल अर्हत्त्व-फलको साक्षात् कर सकती हैं ?’

‘साक्षात् कर सकती हैं आनन्द ! तत्थागत-प्रवेक्षित ।

‘यदि मन्ते ! तत्थागत प्रवेक्षित धर्म-विनयमे प्रव्रजित हो स्त्रियाँ अर्हत्त्व-फलको साक्षात् करने योग्य हैं । जाँ मन्ते ! अभिभाविका पोषिका खीर-रामिका हो भगवान्की मोक्षी महाप्रजापती गीतमी बहुत उपकार करनेवाली हैं । जननीने मरणेपर (उसने) भगवान्को ब्रह्म विनाया । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोकी प्रव्रज्या मिले ।

(२) भिक्षुविराजोके आठ गुरु धर्म

‘आनन्द ! यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बड़ी सतों)को स्वीकार करे, तो उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) सौ वर्षकी उप-सम्पन्न (—उपसम्पदा पाई) भिक्षुणीको भी उन्नीस विलके उप-सम्पन्न भिक्षुके लिये अभिवादन प्रत्युत्थान अथवा जोड़ना सामीची-धर्म करना चाहिये । यह भी धर्म सम्भार पूर्वक नीरव-युक्त मानकर पूजकर जीवनभर न अतिशयन करना चाहिये ।

(२) (भिक्षुका) उपगमन (—धर्मप्रवचनार्थ आगमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति आधेयाम भिक्षुणीको भिक्षु-सभामें पर्येषक (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) वर्षा-वास कर चुकनेपर भिक्षुणीको (भिक्षु भिक्षुणी) दोनो सभामें बेलें गुन जाने नीलो रवानामें प्रवाचना करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किसे भिक्षुणीको बोला सभामें पद्य-मालना करनी था ।

(६) किसी प्रकार भी भिक्षुणी भिक्षुको भाभी आदि (—आशोष) न दे । यह भी ।

(७) आनन्द ! आज्ञा भिक्षुविराजो भिक्षुधोरो (गुरु) कहनेका राजा बन् हुआ ।

(८) वैरिन भिक्षुआका भिक्षुविराजो कहनेका राजा हुआ है । यह ।

‘यदि आनन्द ! महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे तो उसकी उपसम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्से पापा, उन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (उद्गृहणः पठ) कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये। जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू उन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) सो वर्षोंकी उपसम्पदा (८) ० ।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे गौतमी शिष्ये नष्टाये जल्प-व्यसक, नरण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वापिक (=जूती) की माश्र, या अतिमुल्लर (=मोतिया) की माश्रको पा, दोनों हाथोंमें ले, (उमे) उत्तम-अंग शिष्यर रगता है। ऐसे ही भन्ते ! मैं उन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर ० अभिवादनकर ० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्त ! प्रजापती गौतमीने यात्रज्जीवन अनुलघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया ।”

“आनन्द ! यदि नयागत-प्रवेदिन धर्म-विनयमें स्त्रिया प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, मद्र्म सहस्र वर्ष तब टहरता। लेकिन चूंकि जानन्द ! स्त्रियाँ ० प्रव्रजित हुई, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, मद्र्म पाँच ही मी वर्ष टहरेगा। आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और थोड़े पुम्पोवाले कुल, चोगे द्वारा, भँडियाहो (=कुम्भ-चोगे) द्वारा आमानीसे ब्रमनीय (=मु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयमें स्त्रियाँ ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=नैयार,) लहलहाते धानके खेतमें मेटट्टिका (=सफेदा) नामक रोग-जाति पलती है, जिससे वह थालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में ०। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=नैयार) ऊँचके खेतमें माज्जेट्टिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पलती है, जिसमें वह ऊँचका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ०। आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बड़े तालावकी रोव-धामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोव-धामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुलघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया ।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शाक्य नियमों के साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको मदशित=समुत्तेजित, सप्रहृषित किया। तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा ० समुत्तेजित सप्रहृषित हो महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई। तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी ।” २

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है ।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गई। जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबकी

उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार मिसुआ द्वारा मिसुणियोकी उपसम्पदाका विधान किया है।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् के यहाँ गये। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एव आनन्द बैठे आयुष्मान् आनन्दने भगवान्म यह कहा—

“भन्ने ! महाप्रजापती गीतमी एसा कहणी है—भन्ने आनन्द ! यह मिसुणियाँ मुझम ऐसा कहणी है—आर्याको उपसम्पदा नहीं है हम सबको उपसम्पदा मिली है ।”

‘आनन्द ! तिस समय महाप्रजापती गीतमीने आनन्द गुह्यमं ग्रहण किये तभी उस उपसम्पदा प्राप्त हो गई ।

(४) मिसुणियाका मिसुआका अभिवादन

तब महाप्रजापती गीतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द के यहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर लट्ठी हो यह बोली—

“भन्ने आनन्द ! मैं भगवान्म एव वर माँगती हूँ ब्रह्मा हो भन्ने ! भगवान् मिश्रमा और मिसुणियामें (परस्पर) (उपसम्पदाक) वृद्धपनके अनुसार अभिवादन प्रत्युत्थान हाव जोड़ने=सामीप्य-वर्धन (सम्बोधित सन्तानादि) करनेकी अनुमति दे दें।”

तब आयुष्मान् आनन्द जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे भगवान्म यह बोले—

“भन्ने ! महाप्रजापती गीतमी एसा कहणी है—भन्ने आनन्द ! मैं भगवान्मे एक वर माँगती हूँ ।

“आनन्द ! इसकी जगह नहीं मरवा अवनास नहीं कि सपागत रिपयो (=मानुषाय)को अभिवादन प्रत्युत्थान हावजोड़ने सामीप्य-वर्धन करनेकी अनुमति दें। आनन्द ! यह टीमिन (=दूमरे मतवाले साधु) भी त्रिषदा धर्म ठीक नही कहा गया है वह भी रिपयाको अभिवादन करनेकी अनुमति नहीं देने तो भला कैसे सपागत रिपयाको अभिवादन करनेकी अनुमति द मरने हूँ ?”

तब भगवान्ने इसी मन्त्रमें इसी प्रकरणमें धामिक् तथा बह मिसुआको संबोधित किया (१) मिश्रमा ! रिपयाको अभिवादन प्रत्युत्थान हावजोड़ना सामीप्य-वर्धन (सम्बोधित सन्तानादि) नहीं करना चाहिये जो वरे उमे कुपटटा बाध हो। ३

(५) मिसुआ और मिसुणियोंक समान और भिन्न शिष्टापद्धति

तब महाप्रजापती गीतमी जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर लट्ठी (हो) भगवान्म यह बोली—

“भन्ने ! आ शिष्टापद्धति (=आचार-विषय) मिश्रमा और मिसुणियाको एकमे है भन्ने ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

‘गीतमी ! आ शिष्टापद्धति एकमे है उनका जैसे जिस अंगान करन है वैसेही तुम भी अंगान करो।

“भन्ने ! आ शिष्टापद्धति मिश्रमा और मिसुणियोंके पृथक् है भन्ने ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

‘गीतमी ! आ शिष्टापद्धति पृथक् है विषयके अनुसार उनको भीलमा (=अभ्यास करना) चाहिये।

(६) धर्मका माह

तब महाप्रजापती गीतमी जाकर भगवान्म यह बोली—

“मन्ते ! अच्छा हो (यदि) भगवान् सक्षेपसे धर्मका उपदेश करें, जिसे भगवान्मे सुनकर, एकाकी=उपकृष्ट, प्रमाद-रहित हो (मैं) आत्म-समयकर विहार कम् ।”

“गौतमी ! जिन धर्मोंको तू जाने कि, वह (धर्म) स-रागके लिये है, विरागके लिये नहीं । सयोगके लिये है, वि-स योग (=वियोग=अलग होना)के लिये नहीं । जमा करनेके लिये है, विनाशके लिये नहीं । इच्छाओंको बढ़ानेके लिये है, इच्छाओंको कम करनेके लिये नहीं । असन्तोषके लिये है, सन्तोषके लिये नहीं । भीळके लिये है, एकान्तके लिये नहीं । अनुद्योगिताके लिये है, उद्योगिता (=वीर्य-रभ)के लिये नहीं । दुर्भरता (=कठिनाई)के लिये है, सुभरताके लिये नहीं । तो तू गौतमी ! सोलहो आने (=ए का से न) जान, कि न वह धर्म है, न विनय है, न शास्ता (=बुद्ध) का शा सन (=उपदेश) है ।

“और गौतमी ! जिन धर्मोंको तू जाने, कि वह विरागके लिये है, सरागके लिये नहीं । वियोग के लिये० उद्योगके लिये० । विनाश० । इच्छाओंको अल्प करनेके लिये० । मन्तोष के लिये० । एकान्तके लिये० । उद्योगके लिये० । सुभरता (=आसानी)के लिये० । तो तू गौतमी ! सोलहो आने जान, कि यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका शासन है ।”

१२-प्रातिमोक्षकी आवृत्ति, दोष-प्रतिकार, संघ-कर्म, अधिकरण-शमन और विनय-वाचन

(१) प्रातिमोक्ष^१की आवृत्ति

१—उस समय भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षका पाठ (=उद्देश) न होता था । भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-प्रातिमोक्षके^२ उद्देश करनेकी ।” 4

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—किसे भिक्षुणी-प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके (लिये) प्रातिमोक्षके उद्देश करनेकी ।” 5

३—उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके आश्रम (=उपथय)में जाकर भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षका उद्देश करते थे । लोग हैरान होते थे—‘यह इनकी जायाये (=भार्या) हैं, यह इनकी जारियाँ (=रखेलियाँ) हैं । अब यह इनके साथ मौज करेंगे ।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओंको भिक्षुणियोंको प्रातिमोक्षका उद्देश नहीं करना चाहिये, ० दुक्कट० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षके उद्देश करनेकी ।” 6

४—भिक्षुणियाँ न जानती थी, कैसे प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये । ०—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओंसे भिक्षुणियोंको सीखनेकी—ऐसे प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये ।” 7

(२) दोषका प्रतिकार

१—उस समय भिक्षुणियाँ आपत्तियों (=दोषों)का प्रतिकार नहीं करती थी । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको आपत्तियोंका न-प्रतिकार नहीं करना चाहिये, ० दुक्कट ।” ० । 8

२—भिक्षुणियाँ न जानती थी, कि कैसे आपत्तिका प्रतिकार करना चाहिये । ०—

^१ देखो भिक्षुणीप्रातिमोक्ष (पृष्ठ ३९-७०) भी ।

^२ देखो वहाँ पृष्ठ ३९-७० ।

उपसम्पदा मिली है। भगवान् ने इस प्रकार भिक्षुओं द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह कहा—

“मन्ते ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—मन्ते आनन्द ! यह भिक्षुधर्म मनुष्य से ऐसा कहती है—आर्याको उपसम्पदा नहीं है हम सबको उपसम्पदा मिली है।

‘आनन्द ! जिस समय महाप्रजापती गौतमीने आठ गुरु-भ्रमं ग्रहण किये तभी उस उपसम्पदा प्राप्त हो गई।

(४) भिक्षुधर्मोंका भिक्षुओंका अभिवादन

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर खड़ी हो यह बोली—

“मन्ते आनन्द ! मैं भगवान् से एक वर मांगती हूँ अर्थात् मन्ते ! भगवान् भिक्षुओं और भिक्षुधर्मों (परस्पर) (उपसम्पदाके) ब्रह्मपनके अनुसार अभिवादन प्रत्युत्थान हाथ जोड़ने—सामीपि-कर्म (—संघोषित सत्कारादि) करनेकी अनुमति दे दें।”

तब आयुष्मान् आनन्द जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे भगवान् से यह बोले—

“मन्ते ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—मन्ते आनन्द ! मैं भगवान् से एक वर मांगती हूँ ।

“आनन्द ! इसकी जगह नहीं इसका अवकाश नहीं कि उपायत स्थियो (—मातृद्राम)को अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ने सामीपि-कर्म करनेकी अनुमति दें। आनन्द ! यह तीक्ष्ण (—दूरे मतवाले साधु) भी जिनका कर्म तीक्ष्ण नहीं कहा गया है वह भी स्थियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति नहीं देते तो मन्ते जैसे लक्षण स्थियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति दे सकते हैं ?”

तब भगवान् ने इसी अवसरमें इसी प्रकरणमें धार्मिक तथा वह भिक्षुओंको संबोधित किया (१) “भिक्षुओ ! स्थियोंको अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ना सामीपि-कर्म (—संघोषित सत्कारादि) नहीं करना चाहिये जो वरे उसे दुस्तरता हो। ३

(५) भिक्षुओं और भिक्षुधर्मोंका समान और भिन्न शिक्षापद

तब महाप्रजापती गौतमी जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर खड़ी (हो) भगवान् से यह बोली—

“मन्ते ! जो शिक्षापद (—आचार-विषय) भिक्षुओं और भिक्षुधर्मोंके एवमे है मन्ते ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! जो शिक्षापद एवमे है उनका जैसे भिक्षु अभ्यास करते हैं वैसेही तुम भी अभ्यास करो।

“मन्ते ! जो शिक्षापद भिक्षुओं और भिक्षुधर्मोंके पूरक है मन्ते ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! जो शिक्षापद पूरक है विधानके अनुसार उनको सीगता (—अभ्यास करना) चाहिये।

(६) धर्मना सार

तब महाप्रजापती गौतमीने जाकर भगवान् से यह कहा—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर कम का आशेषकर भिक्षुणियोंका देने की, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियों नमो करनेकी, भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर आपत्तिका आशेषकर भिक्षुणियों को देनेकी, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंकी आपत्तियों स्वीकार करनेकी।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्नेवाग्निनी (=शिष्या) विनय मीमंसेके लिये गान वपने भगवान्का अनुग्रह (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेसे नीम नीमकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने मुना कि भगवान् भावगती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीमें यह हुआ—‘म मान वपने विनय मीमंसी भगवान्का अनुग्रह कर रही हूँ, स्मृति न रहनेसे नीम मीमकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर ध्यानात्मक अनुग्रह करना कठिन है। मुझ परा कृपा चाहिये। भगवान्मे यह वात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके लिये विनय वाचनकी।” 19

प्रथम भाणदार (समाप्त) ॥१॥

३—अभद्र परिहास

३--श्रावस्ती

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में उच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। त्रमश चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिटिकके आगम जेनवन में विहार करते थे। उस समय पङ्चवींय भिक्षु भिक्षुणियोंपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्मे यह वात कही।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुके दण्डकर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘यथा दण्ड-कर्म करना चाहिये ? भगवान्से यह वात कही।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-मघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पङ्चवींय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोंको दिखलाते थे, उरु०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको शरीर०, उरु०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोंको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दण्ड-कर्म करनेकी। उस भिक्षुको भिक्षुणी-मघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पङ्चवींया भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचळ डालती थीं०।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको भिक्षुओंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दण्ड-कर्म करनेकी।” 23

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिवा प्रतिहार करना चाहिये । ९

२—तब मिथुओको यह हुआ—किस मिथुणियोको प्रतिहार (=Confession) को स्वीकार करना चाहिये ? भगवान् ने यह बात कही ।—

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुणियोके प्रतिहारको स्वीकार करनेकी । १०

४—उस समय मिथुणियाँ सठकपर भी झूह (=मिठ) में भी बीरस्तेपर भी मिथुओ देस पानको भूमिपर रख उत्तरासगको एक बखेपरकर उकळूँ बैठ हाथ जोड़ आपत्तिवा प्रतिहार करती थीं । लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है यह इनकी आरियाँ (=रक्षेकियाँ) हैं रतको मारकर करके अब क्षमा करा रही हैं । —

“मिथुओ ! मिथुओको मिथुणियोके आपत्ति प्रतिहारको नहीं स्वीकार करना चाहिये दुक्कट । अनुमति देता हूँ मिथुणियोको मिथुणियोके आपत्ति प्रतिहारको ग्रहण करनेकी । ११

५—मिथुणियाँ न जानती थीं जैसे आपत्तिवा स्वीकार करना चाहिये । —

“अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिके (प्रतिहार) को स्वीकार करना चाहिये । १२

(३) संप-कर्म

१—उस समय मिथुणियोंमें कर्म (=चनाब आदि) न होता था । —

अनुमति देता हूँ मिथुणियोको कर्म करनेकी । १३

२—तब मिथुओको यह हुआ—किस मिथुणियोका कर्म करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुणियोका कर्म करनेकी । १४

३—उस समय त्रिनका कर्म (=बड़) हो गया होता था वह मिथुणियाँ सठकपर भी झूह में भी बीरस्तेपर भी मिथुओ देस पानको भूमिपर रख उत्तरासगको एक बखेपर कर उकळूँ बैठ हाथ जोड़—ऐसा करना चाहिये—(छोष) क्षमा कराती थीं । लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है यह इनकी आरियाँ हैं रतको मारकर अब क्षमा करा रही हैं । —

“मिथुओ ! मिथुओको मिथुणियोका कर्म नहीं कराना चाहिये दुक्कट । १५

४—मिथुणियाँ न जानती थीं । —

अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । १६

(४) अपिक्करण-शसन

१—उस समय मिथुणियाँ मक्के बीच भड़न-मजह बिबाद करती एक दूसरेको मुक्त (रपी) पालि (=वास्त) में पीछिन कर रही थीं । उस अपिक्करण (=सगळे) को वास्त में कर सकती थीं । भगवान् ने यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुणियोके अपिक्करणका पैसला (वास्त) करनेकी । १७

२—उस समय मिथु मिथुणियोके अपिक्करणका पैसला करते थे । उस अपिक्करणके विनिश्चय (वेगने) के समय कर्म को प्राण भी बोपी भी मिथुणियाँ बेसी जाती थीं । मिथुओको यह बात—

अच्छा होता कर्म ! आर्या ही मिथुणियोके कर्म का करनी आर्या ही मिथुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनी (गिणु) भगवान् ने अनुमति दी है मिथुओको मिथुणियोके अपिक्करणको पालन करनेकी ।

भगवान् ने यह बात कही । —

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर नमस्कार आगेपकर भिक्षुणियोंको देने की, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंके नमस्कार करनेकी, भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर आपनित आगेपकर भिक्षुणियोंको देनेकी, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंकी आपनितकी स्वीकार करनेकी।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पल वर्णा भिक्षुणीकी प्रत्येकामिनी (= गिर्या) विनय नीतिनेके लिये मान वपस भगवान्का अनुरोध (- अनुग्रह) कर रही थी। स्मृति न रहनेके नीति नीतिपर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने गुना पि भगवान् श्रावणी जाना चाहत है। तब उस भिक्षुणीमें यह हुआ—‘म मान वपस विनय नीति भगवान्का अनुरोध कर रही हूँ, स्मृति न रहता नीति नीतिपर उस भूल जाती है। स्त्रीके लिये जीवनन-पास्तारा अनुरोध करना सही है। मुझे क्या करना चाहिये। भगवान्क यह मान नहीं।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके लिये विनय वाचनेकी।” 19

प्रथम भाणदार (समाप्त) ॥१॥

॥३—अभद्र परिहास

३—श्रावणी

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वंघा नीचे उच्छान्तसार विहारकर जिधर श्रावणी है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। यमरा चारिका करते जहाँ श्रावणी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावणीमें अनाथ-पिंडिकके आगम जेतवनमें विहार करने थे। उस समय पड़वर्गीय भिक्षु भिक्षुणियोंपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुके दंडकर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—यथा दंड-कर्म करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-संघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पड़वर्गीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोंको दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोंमें दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोंको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोंमें दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दंड-कर्म करनेकी। । उस भिक्षुको भिक्षुणी-संघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पड़वर्गीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचळ डालती थीं०।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको भिक्षुओंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दंड-कर्म करनेकी।” 23

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुआस मिथुनियोने सीखनेकी—इस प्रकार आपत्ति का प्रतिहार करना चाहिये । ९

३—तब मिथुओको यह हुआ—किम मिथुनियोके प्रतिहार (=Confession) का स्वीकार करना चाहिये ? भगवान् ने यह बात कही ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुआको मिथुनियोने प्रतिहारका स्वीकार करनेकी । १०

४—उस समय मिथुनियो गल्लकपर भी झूठ (=भिड) में भी चौरस्तेपर भी मिथुओ देव पानको भूमिपर रख उत्तरागमको एक कपेरकर उकड़ें बैठ हाथ थोड़ा आपत्ति का प्रति कार करती थी । भोग हीन होते थे—यह इनकी जाया है यह इनकी पारियाँ (=रलेमियाँ) हैं रातको नाराह करके अब क्षमा करा रही हैं । —

मिथुओ ! मिथुओको मिथुनियोने आपत्ति प्रतिहारको नहीं स्वीकार करना चाहिये दुक्कट । ० अनुमति देता हूँ मिथुनियोने मिथुनियो आपत्ति प्रतिहारको धन्य करनेकी । ११

५—मिथुनियो न जानती थी कैसे आपत्ति का स्वीकार करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुआम मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्ति के (प्रतिहार) को स्वीकार करना चाहिये । १२

(३) संघ-कर्म

१—उस समय मिथुनियोम कर्म (=पनाब आदि) न होता था । —

अनुमति देता हूँ मिथुनियोको कर्म करनेकी । १३

२—तब मिथुओको यह हुआ—किम मिथुनियोका कर्म करना चाहिये । ०—

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोका कर्म करनेकी । १४

३—उस समय भिनना कर्म (=बड) हो गया होता था वह मिथुनियो गल्लकपर भी झूठ में भी चौरस्तेपर भी मिथुओ देव पानको भूमिपर रख उत्तरागमको एक कपेर कर उकड़ें बैठ हाथ थोड़ा—ऐसा करना चाहिये—(छोष) क्षमा कराती थी । काम हीन होते थे—यह इनकी जाया है यह इनकी पारियाँ हैं रातको नाराह कर अब क्षमा करा रही हैं । —

“मिथुओ ! मिथुओको मिथुनियोका कर्म नहीं करना चाहिये दुक्कट । १५

४—मिथुनियो न जानती थी । —

अनुमति देता हूँ मिथुआम मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । १६

(४) अधिकरण-शमन

१—उस समय मिथुनियो सबके बीच मडल=कलह विवाद करती एक बूझनेको मुक्क (=पी) पकित (=धस्त्र) ध पीछि कर रही थी । उस अधिकरण (=अपळे) को धान्त न कर सकती थी । भगवान् ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियो अधिकरण का फैसला (=धान्त) करनेकी । १७

२—उस समय मिथु मिथुनियो अधिकरण का फैसला करत थे । उस अधिकरण के बिलिपय (=दखने) के समय कर्म को प्राण भी बापी भी मिथुनियो बर्बा जाती थी । मिथुनियोने यह कहा—

“अच्छा होता भन्ते ! आर्याय ही मिथुनियोने कर्म को करती आर्याय ही मिथुनियोने अधिकरण को स्वीकार करती (विस्तु) भगवान् ने अनुमति दी है मिथुओको मिथुनियोने अधिकरण को धान्त करनेकी ।

भगवान् ने यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कर्म का आरोपकर भिक्षुणियोको देने की, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोके कर्मके करनेकी, भिक्षुओको भिक्षुणियोपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियो को देनेकी, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनेकी।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्तेवासिनी (=शिष्या) विनय सीखनेके लिये सात वर्षसे भगवान्का अनुवध (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने सुना कि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीमें यह हुआ—‘मैं सात वर्षसे विनय सीखती भगवान्का अनुवध कर रही हूँ, स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर शास्ताका अनुवध करना कठिन है। मुझे क्या करना चाहिये।’ भगवान्में यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोके लिये विनय वाचनेकी।” 19

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥१॥

५३—अभद्र परिहास

३—श्रावस्ती

(१) भिक्षुओका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशालीमें इच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय पङ्चवीय भिक्षु भिक्षुणियोपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुके दण्डकर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-संघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पङ्चवीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोको दिखलाते थे, उरु०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ! भिक्षुको शरीर०, उरु०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दण्ड-कर्म करनेकी। उस भिक्षुको भिक्षुणी-संघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पङ्चवीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचळ डालती थीं०।—

“भिक्षुओ! भिक्षुणियोको भिक्षुओंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दण्ड-अकर्म करनेकी।” 23

“मिथुनो! अनुमति देता हूँ मिथुनोसे मिथुनियोंको सीकनेकी—इस प्रकार आपत्तिका प्रतिकार करना चाहिये। 9

३—तब मिथुनोको यह हुआ—जिस मिथुनियोंके प्रतिकार (=Confession)की स्वीकार करना चाहिये? मगवान् यह बात कही।—

मिथुनो! अनुमति देता हूँ मिथुनोको मिथुनियोंके प्रतिकारको स्वीकार करनेकी। 10

४—उस समय मिथुनिया सल्लवपर भी झूह (=मिठ)मे भी औरस्तेपर भी मिथुको बेज पात्रको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कबेरपर उठ बैठ हाथ जोड़ आपत्तिका प्रति कार करती थी। कोय हिरान होने थे—यह इनकी आया है यह इनकी आरिया (=रसेकिया) हैं पत्तको नाराज करके अब क्षमा करा रही है। —

मिथुनो! मिथुनोको मिथुनियोंके आपत्ति प्रतिकारको नहीं स्वीकार करना चाहिये बुक्कट । अनुमति देता हूँ मिथुनियोंको मिथुनियोंके आपत्ति प्रतिकारको प्रहस्य करनेकी। 11

५—मिथुनियों न जानती थी कैसे आपत्तिको स्वीकार करना चाहिये। —

अनुमति देता हूँ मिथुनोम मिथुनियोंको सीकनेकी—इस प्रकार आपत्तिके (प्रतिकार) को स्वीकार करना चाहिये। 12

(३) संध-कर्म

१—उस समय मिथुनियामें कर्म (=कनाब आदि) न होता था। ०—

अनुमति देता हूँ मिथुनियोंको कर्म करनेकी। 13

२—तब मिथुनोको यह हुआ—जिसे मिथुनियोंका कर्म करना चाहिये। ०—

अनुमति देता हूँ मिथुनोको मिथुनियोंका कर्म करनेकी। 14

३—उस समय तिनका कर्म (=दंड) हो गया होला या बह मिथुनियों सल्लवपर भी झूहम भी औरस्तेपर भी मिथुको बेज पात्रको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कबेर पर उठ बैठ हाथ जोड़—ऐसा करना चाहिये—(मोच) क्षमा कराती थी। कोय हिरान होने थे—यह इनकी आया है यह इनकी आरिया हैं गनको नाराजकर अब क्षमा करा रही है। —

मिथुनो! मिथुनोको मिथुनियोंका कर्म नहीं करना चाहिये बुक्कट । 15

४—मिथुनियों न जानती थी । —

अनुमति देता हूँ मिथुनोम मिथुनियोंका सीकनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये। 16

(४) अधिकरण-शामन

१—उस समय मिथुनियों मक्क बीज भइन=उलह बिबाह करती एक दूसरेको मुल (पपी) दानि (=दग्न)म पीछि कर रही थी। उस अधिकरण (=लमळे)को शान्त न कर सकती थी। मगवान् ने यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ मिथुनोको मिथुनियों अधिकरणका पैमला (दान्त) बनानी। 17

२—उस समय मिथु मिथुनियोंके अधिकरणका पैमला बन थे। उस अधिकरणके निमिषय (देरसे)के समय कर्मका प्राण भी जाती थी निमिषायी जाती जाती थी। मिथुनियोंने यह कहा—

“अच्छ होश भल” आर्याम ही मिथुनियोंके कर्मको करती आर्याम ही मिथुनियोंकी आपत्तिको स्वीकार करती। (इकगु) मगवान्ने अनुमति दी है मिथुनोको मिथुनियोंके अधिकरणको दान्त करनेकी।

मगवान्ने यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कर्म का आरोपकर भिक्षुणियोको देने की, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोके कर्मके करनेकी, भिक्षुओको भिक्षुणियोपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियो को देनेकी, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनेकी।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्तेवासिनी (=शिष्या) विनय सीखनेके लिये सात वर्षमें भगवान्का अनुवध (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने सुना कि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीसे यह हुआ—‘मैं सात वर्षमें विनय सीखती भगवान्का अनुवध कर रही हूँ, स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर शास्ताका अनुवध करना कठिन है। मुझे क्या करना चाहिये।’ भगवान्से यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोके लिये विनय वाचनेकी।” 19

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥१॥

३-अभद्र परिहास

३-श्रावस्ती

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में इच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिंडिक के आराम जेतवन में विहार करते थे। उस समय पङ्कगोय भिक्षु भिक्षुणियोंपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओको भिक्षुणियोंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुके दण्डकर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पङ्कगोय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोंको दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोंको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छामें) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दण्ड-कर्म करनेकी। । उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पङ्कगोय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचळ डालती थीं०।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको भिक्षुओंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दण्ड-अकर्म करनेकी।” 23

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या दंड-कर्म करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रद्दकर देना) करनेकी ।’ २४

३—आचरण करनेपर भी उसे ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुणीको) उपदेशसे बचित करनेकी । २५

(४) भिक्षुधियोक्का भिक्षुओंको नग्न शरीर विसलाना निषिद्ध

१—उस समय पङ्कगम्या भिक्षुधियाँ शरीर स्नान उर स्त्री-इन्द्रिय कोसकर भिक्षुओंको विसलाती थीं भिक्षुओंसे विसंगी करती थीं भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) मजती थी—बिसमें कि वह उनपर आसक्त हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणीको शरीर स्नान उर स्त्री-इन्द्रिय कोसकर भिक्षुको नहीं विसलाना चाहिये भिक्षुओंसे विसंगी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) नहीं भोजन चाहिये बुद्धकट । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका दंड-कर्म करनेकी । १२६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । १२७

अनुमति देता हूँ उपदेशसे बचित करनेकी । १२८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे बचित की गई भिक्षुधियोंके साथ उपोसथ करना निहित है या नहीं ? —

‘भिक्षुओ ! उपदेशसे बचित की गई (=उपदेश स्वीकृत) भिक्षुणीके साथ उपोसथ नहीं करना चाहिये जब तक कि उस आचरणका फैसला न हो जाये ।’ १२९

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग,

भिक्षुको पात्र त्रिग्वल्लाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वीकृत करना

१—उस समय आवपमान् उवाची उपदेश स्वीकृतकर आरिक्काके किये बसे गये । भिक्षुधियाँ हैरान होती थीं—कैसे कार्य उवाची उपदेश स्वीकृतकर आरिक्काके किये बसे गये । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! उपदेश स्वीकृतकर आरिक्काके किये नहीं जाना चाहिये बुद्धकट । ३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वीकृत करते थे । —

‘भिक्षुओ ! मूढ अज्ञानकी उपदेश स्वीकृत नहीं करना चाहिये बुद्धकट । ३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अचारण उपदेश स्वीकृत करते थे । —

‘भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अचारण उपदेश स्वीकृत नहीं करना चाहिये बुद्धकट । ३२

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्वीकृतकर विनिरक्षय (फैसला) न देते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वीकृतकर न-विनिरक्षय देना नहीं चाहिये बुद्धकट । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुधियाँ उपदेश (=अवधार)में न आती थीं । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुधियोंको उपदेश न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे धर्मांतकार (३६) करना चाहिये । ३४

२—उस समय भिक्षु भिक्षुणी-नग्न उपदेश (शुद्ध)के लिये जाना था । लोग हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह उनकी जरूरिया है, अब यह इन (भिक्षुओ)के साथ मौज करेंगी ।'०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देना है, चार पांच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पांच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी । लोग हैरान० होते थे—यह उनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पांच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुक्कट० । ० अनुमति देना है, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक ऋधेपर उत्तरागम करके चरणमे वदना करके उकळ बैठ हाथ जोड़ उनमे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणामे वदना करना है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है । भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने(की स्वीकृति) मिलनी चाहिये । प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘उस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे ।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है । अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे ।’” ३६

(३) भिक्षुओका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अ-स्वीकार नहीं करना चाहिये, दुक्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को, भगवान्ने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था । ० ।—

१—तब मिशुमोको यह हुआ—क्या यह-कर्म करना चाहिये ? भगवान्‌मे यह बात नहीं ।—
‘मिशुमो ! अनुमति देता हूँ आचरण (—रहकर बेना) करनेकी ।’ २४

१—आचरण करनेपर भी उम घाहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस मिशुमीको) उपवेशसे बधित करनेकी । २५

(४) मिशुमियोका मिशुमोको नाम शरीर विमलाना निषिद्ध

१—उस समय यह-कर्मिया मिशुमियो शरीर स्तन उम स्त्री-इन्द्रिय खोलकर मिशुमोको
दिल्लकारी भी मिशुमोसे दिखानी करती थी मिशुमोके पास (स्त्रीको) भेजती थी—त्रिसमें कि वह
उनपर आसक्त हूँ । —

मिशुमो ! मिशुमीको शरीर स्तन उम स्त्री-इन्द्रिय खोलकर मिशुमो नहीं दिखाना
चाहिये मिशुमोसे दिखानी नहीं करनी चाहिये मिशुमोके पास (स्त्रीको) नहीं भेजना चाहिये
बुक्कट । अनुमति देता हूँ उस मिशुमीका यह-कर्म करनेकी । २६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । २७

अनुमति देता हूँ उपवेशसे बधित करनेकी । २८

तब मिशुमोको यह हुआ—क्या उपवेशसे बधित की गई मिशुमियोके साथ उपोसध करना
विहित है या नहीं ? —

‘मिशुमो ! उपवेशसे बधित की गई (—उपदेश स्वमित) मिशुमीके साथ उपोसध नहीं करना
चाहिये जब तक कि उस अधिकरणका फैसला न हो जाये । २९

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत मिशुमीका दायभाग,

मिशुमोको पात्र दिखलाना, मिशुमोसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वमित करना

१—उस समय आयध्यान् उ था भी उपवेश स्वमितकर आरिकाके किये चले गये । मिशुमिनी
हैरान होती थी—‘जैसे आर्य जवानी उपवेश स्वमितकर आरिकाके किये चले गये । भगवान्‌से यह
बात नहीं ।—

मिशुमो ! उपवेश स्वमितकर आरिकाके किये नहीं जाना चाहिये •बुक्कट । ३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपवेश स्वमित करते थे । —

मिशुमो ! मूढ अज्ञानको उपवेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुक्कट । ३१

१—उस समय मिशु बिना (कोई) बातके अचारण उपवेश स्वमित करते थे । —

“मिशुमो ! बिना (कोई) बातके अचारण उपवेश स्वमित नहीं करना चाहिये •बुक्कट । ३२

४—उस समय मिशु उपवेश स्वमितकर विनिरचय (फैसला) न देते थे । —

“मिशुमो ! उपवेश स्वमितकर न-विनिरचय देना नहीं चाहिये बुक्कट । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय मिशुमियो उपदेश (—अवधार)में न जाती थी । —

“मिशुमो ! मिशुमियोको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे चर्मासुसार (बह)
करना चाहिये । ३४

२—उस समय साध मिशुमी-गव उपदेश (सुनने)के किये जाता था । लोग हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह इनकी जारियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओ)के साथ मौज करेंगी ।'०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान० होते थे—यह इनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कघेपर उत्तरासग करके चरणमे वदना करके उकळ बैठ हाथ जोड़ उनमे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने(की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियो का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियो ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“०अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या बह-वर्ग करना चाहिये ? भगवान्से यह जान ली ।—
भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रक्षक देना) करनेकी । २४

१—आचरण करनेपर भी उम्र ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुओंको) उपवसन विधित करनेकी । २५

(४) भिक्षुश्रियोका भिक्षुओंको नम्र शरीर दिग्गलाना निषिद्ध

१—उस समय पद्मवर्णीया भिक्षुश्रियो शरीर स्तन उर स्त्री-प्रिय खोलकर भिक्षुओंको दिखलाती थी भिक्षुओंसे विस्मयी करती थी भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) लेवती थी—जिसमें कि वह उमपर आसक्त हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुओंको शरीर स्तन उर स्त्री-प्रिय खोलकर भिक्षुका नहीं दिग्गलाना चाहिये भिक्षुओंसे विस्मयी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) नहीं लेवना चाहिये बुद्धक । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुओंका बह-वर्ग करनेकी । २६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । २७

अनुमति देता हूँ उपवसन विधित करनेकी । २८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे विधित की गई भिक्षुश्रियोके साथ उपोषण करना विहित है या नहीं ? —

‘भिक्षुओ ! उपदेशसे विधित की गई (=उपदेश स्वमित) भिक्षुश्रियोके साथ उपोषण नहीं करना चाहिये जब तक कि उस विधिकरणका फैसला न हो जाय । २९

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुश्रियोका दायभाग,

भिक्षुको पात्र दिग्गलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्मगित करना

१—उस समय आयुष्मान् उवाची उपदेश स्वमितकर चारिकाके किन्हे बले नय । भिक्षुश्रियो हीरान् होते थी—जैसे आर्य उवाची उपदेश स्वमितकर चारिकाके किन्हे बले नये । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर चारिकाके किन्हे नहीं जाना चाहिये बुद्धक । ३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वमित करते थे । —

भिक्षुओ ! मूढ अज्ञानको उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्धक । ३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्धक । ३२

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्वमितकर भिक्षुश्रियो (पैसका) न लेते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर न-भिक्षुश्रियो लेना नहीं चाहिये बुद्धक । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुश्रियो उपदेश (=अववाद)से न जाती थी । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुश्रियोको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे धर्मानुसार (बुद्ध) करना चाहिये । ३४

२—उस समय शराय भिक्षुश्रियो-उपदेश (सुनने)के किन्हे जाता था । लोभ हीरान् होते थे—

यह उन (भिक्षुओं)की जाया है, यह उनकी जरूरियाँ हैं, अब यह उन (भिक्षुओं)के साथ मीज करेगी ।' ०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान होते थे—यह उनकी जाया है० । ०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कपपर उत्तरामग कर्के चरणमें वदना करके उकळ् वैठ हाथ जोल उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करना है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘यया कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘इम नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ?”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ?”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था । ० ।—

“०अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था । ० ।—

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या बह-वर्म करना चाहिये ? भयवान्से यह बात नहीं ।—

भिक्षुओ ! अनुमति पता है आचरण (=रहस्य) करनेकी । २४

१—आचरण करनेपर भी उस ग्रहण न जाती थी । —

अनुमति देता है (उस भिक्षुओंको) उपदेशसे वंचित करनेकी । २५

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

१—उस समय पद्मसीमा भिक्षुणियाँ शरीर ध्यान उर स्त्री-इन्द्रिय लोभकर भिक्षुओंका दिखलाती थी भिक्षुओंसे विस्फुली करती थी भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) भेजती थी—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो । २६

भिक्षुओ ! भिक्षुणीको शरीर ध्यान उर स्त्री-इन्द्रिय लोभकर भिक्षुको नहीं दिखलाना चाहिये भिक्षुओंसे विस्फुली नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीका) नहीं भेजना चाहिये दुष्कृत । अनुमति देता है, उस भिक्षुणीका बह-वर्म करनेकी । २६

२— अनुमति देता है आचरण करनेकी । २७

०-अनुमति देता है उपदेशसे वंचित करनेकी । २८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे वंचित की गई भिक्षुणियोंका साथ उपोषण करना विहित है या नहीं ? —

“भिक्षुओ ! उपदेशसे वंचित की गई (=उपदेश स्वर्गित) भिक्षुणीके साथ उपोषण नहीं करना चाहिये जब तक कि उस वंचितकरणका फैसला न हो जाये । २९

§४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका वायसाग,

भिक्षुको पात्र दिखलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्मर्गित करना

१—उस समय वायसाग उदासी उपदेश स्मर्गितकर चारिकाके किये चले गये । भिक्षुणियाँ हीचन होती थी—जैसे आर्य उदासी उपदेश स्मर्गितकर चारिकाके किये चले गये । भयवान्से यह बात नहीं ।—

“भिक्षुओ ! उपदेश स्मर्गितकर चारिकाके किये नहीं जाना चाहिये दुष्कृत । ३०

२—उस समय मूढ ब्रजान उपदेश स्मर्गित करते थे । —

“भिक्षुओ ! मूढ ब्रजानको उपदेश स्मर्गित नहीं करना चाहिये दुष्कृत । ३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अचरण उपदेश स्मर्गित करते थे । —

“भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अचरण उपदेश स्मर्गित नहीं करना चाहिये दुष्कृत । ३२

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्मर्गितकर विनिश्चय (फैसला) न करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! उपदेश स्मर्गितकर न-विनिश्चय देना नहीं चाहिये दुष्कृत । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (=वचन)में न जाती थी । —

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्मानुसार (बद) करना चाहिये । ३४

२—उस समय सारा भिक्षुनी-सब उपदेश (सुनने)के किये जाता था । भोग हीचन होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह इनकी जारियाँ है, अब यह इन (भिक्षुओ)के साथ मौज करेंगी । ०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है ० । ०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट ० । ०अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोको उपदेशके लिये जानेकी।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कधेपर उत्तरासग करके चरणमें वदना करके उकळूँ बैठ हाथ जोळ उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोमे वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियो का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, ०दुक्कट ० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोळकर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियो ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोळ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोळ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था । ० ।—

“०अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोळ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था । ० ।—

१-तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या बह-बर्ष करना चाहिये ? भयवाप्त यह बात नहीं ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ आचरण (=रहस्यर दत्ता) करनेकी ।’ २४

३-आचरण करनेपर भी उसे ग्रहण न करती थी । ०—

अनुमति देना हूँ (उस भिक्षुणीको) उपदेशसे वञ्चित करनेकी । २५

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका नग्न शरीर निग्नस्ताना निषिद्ध

१-उस समय पद्मवर्मा भिक्षुणियाँ घरीर स्नान उस स्त्री-प्रभिय गोलकर भिक्षुजनों दिव्यभाती की भिक्षुओंसे दिव्यगी करती थी भिक्षुजाने पाम (स्त्रीको) भेजनी थी—त्रिषमं कि वह उनपर आसक्त हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणीका घरीर स्नान उस स्त्री-प्रभिय गोलकर भिक्षुजा नहीं दिव्यभाती चाहिये भिक्षुजाने दिव्यगी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीका) नहीं भेजना चाहिये बुद्ध । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका बह-वर्ष करनेकी । १२६

२- अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । १२७

०-अनुमति देना हूँ उपदेशसे वञ्चित करनेकी । २८

तब भिक्षुजाने यह हुआ—क्या उपदेशसे वञ्चित की गई भिक्षुणियाँ साथ उपोसथ करना विहित है या नहीं ? ०—

भिक्षुओ ! उपदेशसे वञ्चित की गई (=उपदेश स्वमित) भिक्षुणीके साथ उपोसथ नहीं करना चाहिये जब तक कि उस अभिवरणका फैसला न हो जाये । २९

५४-उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग,

भिक्षुको पात्र दिम्बलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वमित करना

१-उस समय आयप्मान उषा भी उपदेश स्वमितकर चारिवाके लिये बड़े पये । भिक्षुणियाँ हैरत होती थी—कैसे कार्य उपायी उपदेश स्वमितकर चारिवाके लिये बड़े पये । भयवाप्त यह बात नहीं ।—

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर चारिवाक लिये नहीं जाना चाहिये बुद्ध । ३०

२-उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वमित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! मूढ अज्ञानको उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्ध । ३१

३-उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्ध । ३२

४-उस समय भिक्षु उपदेश स्वमितकर विनिश्चय (फैसला) न देते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर न-विनिश्चय देना नहीं चाहिये बुद्ध । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१-उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (=अवधार)में न जाती थी । ०—

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्मानुसार (बर्) करना चाहिये । ३४

२-उस समय सारा भिक्षुणी-सभ उपदेश (मुनने)के लिये जाता था । कोय हैरत होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह उनकी जारियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओ)के साथ मौज करेंगी ।'०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” 35

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थीं। लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुष्कट० ।० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कघेपर उत्तरासग करके चरणमे वदना करके उकळूँ बैठ हाथ जोल उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोमे वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करना है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” 36

(३) भिक्षुओका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, दुष्कट० ।” 37

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ?”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” 38

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ?”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” 39

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“० अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” 40

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

० अनुमति बना है आरक्षण भिक्षुको उपदेश (वेनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसर स्थानपर प्रतिहार (=प्रणीसा) करनेका सभन करनकी। 41

१-उस समय भिक्ष उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपदेश करते थे। ०-

“भिक्षुओ! उपदेश-न-करना नहीं चाहिये बुक्कट । 42

उस समय भिक्ष उपदेशको स्वीकारकर प्रत्याहरण (=आत्म करना) नहीं करते थे। -

भिक्षुओ! उपदेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुक्कट । 43

(४) भिक्षुगियाऊ उपदेश सुननेसे सिए न जानपर इएड

उस समय भिक्षुगिया (उपदेशने किये) बनसाये स्थानपर नहीं जाती थी। ०-

भिक्षुओ! भिक्षुगियाको बनसाये स्थानपर न जाना नहीं चाहिये जो न जाने उस बुक्कटका बाप हो। 44

(५) कमरबन्ध

उस समय भिक्षुगिया सम्बे कामबधन (=बमरबध)को धारण करती थी। उन्हीको पोछ (फामुका) लटकानी थी। सोय हेगन होने थे-—जैसे काममोमिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०-

भिक्षुओ! भिक्षुगियाको सम्बे काम-बधन नहीं धारण करना चाहिये बुक्कट । अनुमति दना है भिक्षुओको एव पर कामबधनकी उसकी पोछ नहीं लटकानी चाहिये जो लटकाने उसे दुरस्ता बाप हो। 45

(६) संबारनेक सिए कपळा लटकाना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगिया बीमिब (=बोमब बने) पट्टी पाछ लटकानी थी बर्मपट्टी दुम्म (=घात) पट्ट दुम्म-वेणी (=बपट्टेरा घुमकर) दुम्म-बट्टी (=नामर) बोल-बट्ट (मागीरा बनाव) बोल-वेणी बाल-बट्टी गूतरी वेणी गूतरी बट्टी । सोम हैगन होने थे-—जैसे काममोमिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०-

भिक्षुओ! भिक्षुगियाको बीमिब-पट्ट बर्म-पट्ट दुम्म-पट्ट दुम्म-वेणी दुम्म-बट्टी बाल-बट्ट बाल-बट्टी बाल-बट्टी गूतरी वेणी गूतरी बट्टी पाछ नहीं लटकानी चाहिये जो लटकाने उग दुरस्ता बाप हो। 46

(७) संबारनेक सिए मासिरा करना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगिया (बापरी जोपरी) हट्टीग जोपरी मसलकारी थी बापरा हट्ट (= नीबर्न जरदरी हट्टी)मे पहाती। बापरी लपकारी थी हाथ हाथकी मुगुर पैर पैरके उगरी भाग जोप मुग बापरा मगूट्टेको बापरी लपकारी थी। लाय हैगन होने थे-—जैसे काम भीदिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) —

भिक्षुगियारा हट्टीग जोपरा मरी मसलवाना चाहिये बापरा हट्टमे बंदलीको बरी बापरी लपकारी चाहिये हाथ हाथकी मुगुर पैर उगरी भाग जोप भाग बीरने मनेउमें बापरी मरी लपकारी चाहिये जो लपकाये न दुरस्ता बाप हो। 47

(८) मुगुरक लप गूत आदिना निषेध

उस समय न बुक्कटीका भिक्षुगिया मसल लपकारी थी लपकी बापिसकारी थी मुगुरा धुने इगरी थी मसल मसलगाय लपकारी थी मसलगाय (=बबबब) लपकारी थी। लाय हैगन होने थे-—जैसे काममोमिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०-

“०भिक्षुणियोको मुखपर लेप नही करना चाहिये, मुखकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मुखको मेनमिलमे लाछिन नही करना चाहिये, अंगराज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” ४८

(९) अर्जन देने, नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय प इ व र्गी या भिक्षुणियाँ अपाग (=अर्जन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। झरोखेमे झाँकती थी। द्वारपर शरीर दिखाती गल्ली होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। बेठ्या बैठती थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=शराबखाना) चलाती थी। मामकी दूकान करती थी। मूदपर (रुपया) लगाती थी। व्यापारमें (रुपया) लगाती थी। दाम रखती थी। दासी रखती थी। नाँकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योनि-वालोको रखती थी। हराँ पाक (पसागीकी दूकान) पसारती थी, नमतक (=वस्त्र-खंड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

“०भिक्षुणियोको अर्जन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” ४९

(१०) विलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय प इ व र्गी या भिक्षुणियाँ मारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, मारे ही लाल०, मारे ही मजीठ०, मारे ही काले०, मारे ही महारगसे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरिटक (=चूषकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ । ” भगवान्मे यह बात कही।—

“०भिक्षुणियोको मारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०,०, तिरि-टक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” ५०

(११) भिक्षुणियोंके दायभागी

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने ०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरने ०। यदि उपासकने ०। यदि उपासिकाने ० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” ५१

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक भूतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें दुर्बल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)मे प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

^१मिलाओ महावग्ग, चीवरक्खधक ८ (पृष्ठ ३५३) ।

अनुमति देता हूँ आरण्याक भिक्षुको उपदेश (वेनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसरे स्थानपर प्रतिहार (=प्रतीक्षा) करनेका संकेत करनेकी । 41

१—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपदेश करते थे । ०—

‘भिक्षुओ’ उपदेश-न-करना नहीं चाहिये बुक्कट । 42

उस समय भिक्षु उपदेशको स्वीकारकर प्रत्याहरण (=वापस करना) नहीं करते थे । ०—

‘भिक्षुओ’ उपदेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुक्कट । 43

(४) भिक्षुशिक्षोको उपदेश सुननेके लिए न आनेपर दण्ड

उस समय भिक्षुशिक्षा (उपदेशके विषय) बतलाये स्थानपर नहीं जाती थी । —

‘भिक्षुओ’ भिक्षुशिक्षाको बतलाये स्थानपर न आना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बुक्कटका दोष हो । 44

(५) कमरबन्ध

उस समय भिक्षुशिक्षा कम्बे कायबन्धन (=कमरबन्ध)को धारण करती थी । उन्हीकी पोछ (=कासुका) कटकाती थी । सोय हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

भिक्षुओ’ भिक्षुशिक्षाको कम्बा काय-बन्धन नहीं धारण करना चाहिये बुक्कट । अनुमति देना हूँ भिक्षुओको एव केवल कायबन्धनकी उसकी पोछ नहीं कटकाती चाहिये जो कटकाये उसे बुक्कटका दोष हो । 45

(६) सँवारनेके लिए कपड़ा झटकाना निषिद्ध

उस समय भिक्षुशिक्षा बीलिक (=बीछने बने) पट्टकी पोछ कटकाती थी चर्मपट्टकी बुस्स (=बाग) पट्ट बुस्स-बेणी (=नपतेको गुनकर) बुस्स-बट्टी (=सागर) चोस-पट्ट (=साडीका बुताब) चोस-बनी चोस-बट्टी सूतकी बेणी सूतकी बट्टी । सोय हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

‘भिक्षुओ’ भिक्षुशिक्षाको बीलिक-पट्ट चर्म-पट्ट बुस्स-पट्ट बुस्स-बेणी बुस्स-बट्टी चोस-पट्ट चोस-बेणी चोस-बट्टी सूतकी बेणी सूतकी बट्टीकी पाछ नहीं कटकाती चाहिये जो कट काय उसे बुक्कटका दोष हो । 46

(७) सँवारनेके लिये मासिना करना निषिद्ध

उस समय भिक्षुशिक्षा (साथकी जीपकी) हट्टीसे जीपको घससकाती थी गायक हनुक (=भीषेने बचनेकी हट्टी)से पैरकीको बपकी लगवाती थी हाथ हाथकी मुगुच पैर पैरके ऊपरी भाग जीप मुख बाँधक मगुलको बपकी लगवाती थी । सोय हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुशिक्षाको हट्टीय जीपको नहीं घससवाना चाहिये गायक हनुकसे पैरकीको नहीं बपकी लगवाती चाहिये हाथ हाथकी मुगुच पैरके ऊपरी भाग जीप मुख बतने मगुलको बपकी नहीं लगवाती चाहिये जो लगवाये उसे बुक्कटका दोष हो । 47

(८) मुख्य रूप चूल्ह आदिका निषेध

उस समय चूल्ह की या भिक्षुशिक्षा मुखपर लेप करती थी मुखकी मासिक करती थी मुखपर चूर्ण डालनी थी मुखकी मैमसिमसे मासिक करती थी भयरण (=बचटन) कवाली थी । सोय हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । । —

“०भिक्षुणियोको मुत्रपर लेप नहीं करना चाहिये, मूत्रकी मालिश नहीं करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नहीं डालना चाहिये, मूत्रको मैनमिलमे लाछिन नहीं करना चाहिये, अगगज नहीं लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” 48

(९) अजन ढेने. नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय पट्टवर्गीया भिक्षुणियाँ अपाग (=आँजन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चहन) करती थी। अरोग्यसे जाँलनी थी। द्वारपर शरीर दिखाती गल्ली होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेश्या बैठानी थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=शराबखाना) चलाती थी। मासकी दूकान करती थी। मूदपर (रुपया) लगाती थी। व्यापारमे (रुपया) लगाती थी। दास रखती थी। दामो रखती थी। नाँकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योनि-वालोको रखती थी। हराँ पाक (पसागीकी दूकान) पसागती थी, नमतक (=वस्त्र-खड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैमे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) ! ०—

“०भिक्षुणियोको आँजन नहीं करना चाहिये, ० नमतक नहीं धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” 49

(१०) चिलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय पट्टवर्गीया भिक्षुणियाँ मारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, मारे ही लाल०, सारे ही मजीठ०, मारे ही काले०, सारे ही महारगमे रगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरीटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ !” भगवान्से यह बात कही।—

“०भिक्षुणियोको सारे ही नीले चीवरोको नहीं धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०, तिरीटक नहीं धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” 50

(११) भिक्षुणियोंके दायभागी

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नहीं, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नहीं, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरने०। यदि उपासकने०। यदि उपासिकाने० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” 51

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक भूतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें दुर्वल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)से प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

^१मिलाओ महावग्ग, चीवरक्खधक ८ (पृष्ठ ३५३) ।

“ अनुमति देता है आरम्भक मिश्रणको उपवेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और इससे स्नानपर प्रणिहार (=प्रतीक्षा) करनेका संकेत करनेकी। 41

६-उस समय मिश्र उपवेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपवेश करते थे। —
मिश्रणो ! उपवेश-न-करना नहीं चाहिये बुक्कट । 42

उस समय मिश्र उपवेशकी स्वीकारकर प्रत्याहरण (=प्राप्त करना) नहीं करते थे। —
मिश्रणो ! उपवेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुक्कट । 43

(४) मिश्रणियोंको उपदेश सुननेके लिए न स्नानपर दृष्ट

उस समय मिश्रणियों (उपवेशके क्रिये) वतसाये स्नानपर नहीं जाती थी। —

मिश्रणो ! मिश्रणियोंको वतसाये स्नानपर न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उस बुक्कटका बोध हो। 44

(५) कमरबन्ध

उस समय मिश्रणिया सम्ये कायबधन (=कमरबन्ध)को धारण करती थी। उन्हीकी पाठ (=कामुका) लटकाती थी। भोग हैरान होते थे—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिश्रणो ! मिश्रणियोंको कम्बा काय-बधन नहीं धारण करना चाहिये बुक्कट । अनुमति देता है मिश्रणोंको एक फेर कायबधनकी उसकी पोछ नहीं लटकायी चाहिये जो लटकाये उस बुक्कटका बोध हो। 45

(६) सैवारनेके लिए कपड़ा लटकाना निषिद्ध

उस समय मिश्रणियों की मित्र (=बोझने बने) पट्टकी पोछ लटकानी थी चर्मपट्टकी दुस्स (=बाज) पट्ट दुस्स-बन्धी (=बन्धनेको गूँथकर) दुस्स-बन्धी (=सागर) चोस-पट्ट (=साडीका चूमाव) चोस-बन्धी चोस-बन्धी सूतकी बन्धी सूतकी बन्धी । भोग हैरान होते थे—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिश्रणो ! मिश्रणियोंको बीलिक-पट्ट चर्म-पट्ट दुस्स-पट्ट दुस्स-बन्धी दुस्स-बन्धी चोस-पट्ट चोस-बन्धी चोस-बन्धी सूतकी बन्धी सूतकी बन्धी पाछ नहीं लटकानी चाहिये जो लटकाये उस बुक्कटका बोध हो। 46

(७) सैवारनेके लिए मासिक करना निषिद्ध

उस समय मिश्रणियों (गायत्री जाँघकी) इह्दीसे जाँघको मसलवाती थी गायक हनुक (=भौचने अङ्गुली इह्दी)ने पट्टकीको बपकी लगवाती थी हाथ हाथकी मसुन पैर पैरके ऊपरी भाग जाँघ मसुन बगल मसुनको बपकी लगवाती थी। भोग हैरान होते थे—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिश्रणियोंको इह्दीसे जाँघको नहीं मसलवाना चाहिये गायक हनुकसे पैरकीको नहीं पारी लगवाती चाहिये हाथ हाथकी मसुन पैरके ऊपरी भाग जाँघ मसुन बगलके मसुनको बपकी नहीं लगवाती चाहिये जो लगवाये उसे बुक्कटका बोध हो। 47

(८) मुखरूप रूप चूर्ण आदिका निषेध

उस समय पट्टकी या मिश्रणियों मुखपर मेप करती थी मुखकी मासिक करती थी मुखपर चूर्ण डालती थी मुखकी मसलिलस लाठिन करती थी अग्रगण्य (=अवतन) लपानी थी। भोग हैरान होते थे—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

“०भिक्षुणियोको मुखपर लेप नही करना चाहिये, मुखकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मुखको मैनसिलसे लाछित नही करना चाहिये, अगराज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” ४८

(९) अज्जन देने, नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय षड्वर्गीया भिक्षुणियाँ अपाग (=आँजन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। झरोखेसे आँकती थी। द्वारपर शरीर दिखाती खड़ी होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेश्या बैठाती थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=शराबखाना) चलाती थी। मासकी दूकान करती थी। सूदपर (रुपया) लगाती थी। व्यापारमें (रुपया) लगाती थी। दास रखती थी। दासी रखती थीं। नौकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यंग्योनि-वालोको रखती थी। हर्षा पाक (पसारीकी दूकान) पसारती थी, नमतक (=वस्त्र-खंड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

“०भिक्षुणियोको आँजन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० ०दुक्कट०।” ४९

(१०) बिलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय षड्वर्गीया भिक्षुणियाँ सारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, सारे ही लाल०, सारे ही मजीठ०, सारे ही काले०, सारे ही महारंगसे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरिटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ।” भगवान्से यह बात कही।—

“०भिक्षुणियोको सारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०, ०, तिरि-टक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” ५०

(११) भिक्षुणियोंके दायभागी

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने ०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरने ०। यदि उपासकने ०। यदि उपासिकाने ० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” ५१

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक भूतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें द्रुवंल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)मे प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिणुओ ! मिणुणी मिणुओ प्रहार न वेवे ० दुक्कट । अनुमति देता हूँ मिणुणीको मिणु
रुप दूर हट (उसे) मारी देता । ५२

(१३) मिणुको पात्र स्वाक्षर विस्मयाना चाहिये

१—उस समय एक स्त्रीका पनि परदेस जाता गया था और उस आरसे गर्भ हो गया ।
उसने गर्भ मिणुकर (बराबर) घर आनेवासी मिणुणीसे यह कहा अच्छा हो आर्ये ! इस गर्भको
पात्रमें बाहर ले जाओ । तब वह उस मिणुणीके उस गर्भको पात्रमें रख गयाटीसे डक पानी गई । उस
समय एक विस्मयान (—विस्मय न क सदा भिशा मीणुकर खानेवाला) मिणुने प्रतिज्ञा की थी—
मे जा भिशा पत्थि पाउँगा उसे मिणु या मिणुणीको बिना बिये नहीं लाउँगा । तब उस मिणुने
उस मिणुणीको दण्ड यह कहा—

‘हन्त भगिनी ! भिशा स्वीकार कर ।

‘नही आर्ये !

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी उस मिणुने उस मिणुणीको यह कहा—

‘हन्त भगिनी ! भिशा स्वीकार कर ।

‘नही आर्ये !

‘भगिनी ! मेरे समारतन (—प्रतिज्ञा)की है मैं जो भिशा पहिले पाउँगा उस मिणु या
मिणुणीको बिना बिये नहीं लाउँगा । हन्त भगिनी ! भिशा स्वीकार कर ।

तब उस मिणु-द्वारा अत्यन्त बाध्य बिये जानेपर उस मिणुणीने पात्र निवासकर विस्मय
दिया—

‘देसो आर्ये ! पात्रमें गर्भ है । मन विनीत कहता ।

तब वह मिणु हैरान होता था—‘किस मिणुणी पात्रमें गर्भ ले जायगी ! तब उस मिणुने
विस्मयानो यह बात कही । जो वह अल्पकाल मिणु १०—

मिणुणीको पात्रमें गर्भ नहीं ले जाना चाहिये दुक्कट । अनुमति देता हूँ मिणुको देस
कर मिणुणीका पात्र निवासकर विस्मयानेकी । ५३

२—उस समय पट्टगीया मिणुजिया भिशा देस उल्टकर पात्ररी वेंदीरी विस्मयानी थी ।
मिणु हैरान होने प— ।

अपमानसे यह बात कही—

मिणुविदाता मिणु रूप उल्टकर पात्ररी वेंदी नहीं विस्मयानी चाहिये दुक्कट ।
अनुमति देता हूँ मिणुणीको भिशा देस पात्रको उल्टकर विस्मयानेकी और जो पात्रमें प्राजन हो उस
विदे निमजि करनेकी । ५४

(१४) पुरुष-व्यंजन ध्वनेका निरूप

उस समय धावनीमें गठगर पुरुष ध्वन (—विष) पत्र हुआ था । मिणुगिरा बड़े बीरो
दगने मरी । मनमाने माता (—उत्तु) माता । वह मिणुगिरा (तज्जान) पुन मर हो गये ।
तब उन मिणुगिरा उरधव (—आधव) मे जा मिणुगिरा मर बात कही । जो वह अनेक मिणुगिरा
भी बर हैरान मरी थी—‘मे मिणुगिरा पुरुष-व्यंजनको बीरो देनेकी ! तब उन मिणुगिरा
भित ११ मे यह बात कही । मिणुओने अपमानसे यह बात कही :—

‘मिणुओने पुरुष व्यंजन मरी बीरो देना मरिय दुक्कट । ५५

(१५) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको परस्पर भोजन देनेमें नियम

१—उस समय लोग भिक्षुओंको भोजन (=आमिष) देते थे। भिक्षु (उसे), भिक्षुणियोंको दे देते थे। लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे भदन्त (लोग) अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरे को देगे ?’ ०—

“भिक्षुओ ! अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरेको नहीं देना चाहिये। ०
दुक्कट ०।” ५६

२—उस समय भिक्षुओंके पास अधिक भोजन (=आमिष) जमा हो गया था। भगवान्ने यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, सघको देनेकी।” ५७

३—बहुत ही अधिक जमा हो गया था। ०—

“० अनुमति देता हूँ, व्यक्तिके लिये भी देनेकी।” ५८

४—उस समय भिक्षुओंको जमा किया भोजन मिला था। ०—

“० अनुमति देता हूँ भिक्षुणियोंके जमा किये (पदार्थ)को भिक्षुओंको दिलवाकर खाने की।” ५९

५—उस समय लोग भिक्षुणियोंको भोजन देते थे ०।—

“० भिक्षुणियोंको अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरेको नहीं देना चाहिये, ०
दुक्कट ०।” ० ६०

६—“० अनुमति देता हूँ सघको देनेकी।” ० ६१

७—“० अनुमति देता हूँ व्यक्तिके लिये भी देनेकी।” ० ६२

८—“० अनुमति देता हूँ भिक्षुओंके जमा किये हुये (पदार्थ)को भिक्षुणियोंको दिलवाकर खानेकी।” ६३

§५—आसन-वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ-स्थान,

सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको आसन आदि देना

उस समय भिक्षुओंके पास शयन-आसन (=आसन-विछौना) अधिक था, भिक्षुणियोंके पास न था। भिक्षुणियोंने भिक्षुओंके पास सन्देश भेजा—“अच्छा हो भन्ते ! आर्य (लोग) हमें कुछ समयके लिये शयन-आसन दें। भगवान्से यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ भिक्षुणियोंको कुछ समयके लिये शयन-आसन देनेकी।” ६४

(२) ऋतुमती भिक्षुणीके नियम

१—उस समय ऋतुमती भिक्षुणियाँ गद्दीदार चारपाइयो गद्दीदार चौकियोंपर बैठनी भी लेटती भी थी। शयन-आसन खूनसे सन जाता था। ०—

“० ऋतुमती भिक्षुणियोंको गद्दीदार चारपाइयो गद्दीदार चौकियोंपर नहीं बैठना चाहिये, लेटना चाहिये, ० दुक्कट ०।”

मिथुनी ! मिथुनी मिथुनी प्रहार न देवे कुक्कट । अनुमति देता हूँ मिथुनीको मिथु
देख पूर हट (उसे) मार्ग देना । १२

(१३) मिथुनीको पात्र खोलकर दिखसाना चाहिये

१—उस समय एक स्त्रीका पति परवेश बना गया था और उस जारसे गर्म हो गया ।
उसने गर्म गिराकर (बराबर) चर जानेवाली मिथुनीसे यह कहा अच्छा हो आवे । इस गर्मको
पात्रमें बाहर से फाँडो । तब यह उस मिथुनीके उस गर्मको पात्रमें रख सपाटीसे ढीक बन्धी गई । उस
समय एक पिछवारिक (—मित्रनभ न के सदा भिन्ना मंगिकर जानेवाला) मिथुने प्रतिज्ञा की थी—
मैं जो भिन्ना पहिले पाउँगा उसे भिन्ना या मिथुनीको बिना दिये नहीं जाउँगा । तब उस मिथुने
उस मिथुनीको देख यह कहा—

“हन्त भगिनी ! भिन्ना स्वीकार कर ।

“नहीं आवे ।

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी उस मिथुने उस मिथुनीका यह कहा—

“हन्त भगिनी ! भिन्ना स्वीकार कर ।

“नहीं आवे ।

“भगिनी ! मेने समारतम (—प्रसिद्धा)की है मैं जो भिन्ना पहिले पाउँगा उस भिन्ना या
मिथुनीको बिना दिये नहीं जाउँगा । हन्त भगिनी ! भिन्ना स्वीकार कर ।

तब उस मिथु-द्वारा अत्यन्त बाध्य किये जानेपर उस मिथुनीने पात्र निकालकर दिखला
दिया—

“देखो आवे । पात्रमें गर्म है । मत किसीसे कहना ।

तब वह मिथु हीन होता था—“जैसे मिथुनी पात्रमें गर्म के आवेगी । तब उस मिथुने
मिथुनीको यह बात कही । जो वह अत्यन्त मिथु ।—

मिथुनीको पात्रमें गर्म नहीं के जाना चाहिये कुक्कट । अनुमति देता हूँ मिथुको देख
कर मिथुनीको पात्र निकालकर दिखलानेकी । १३

२—उस समय पद्मर्गीया मिथुनिबा मिथु देख उल्टकर पात्रकी पेंचीको दिखलाती थी ।
मिथु हीन होता था—

मयबान्ने यह बात कही—

मिथुनियोंको मिथु देख उल्टकर पात्रकी पेंची नहीं दिखलानी चाहिये कुक्कट ।
अनुमति देता हूँ मिथुनीको मिथु देख पात्रको उल्टकर दिखलानेकी और जो पात्रमें भोजन हो उसमें
सिन्धे मिश्रित करनेकी । १४

(१४) पुरुष-व्यञ्जन देखनेका नियम

उस समय श्रावस्तीमें रात्रिपर पुरुष व्यञ्जन (—सिंग)पेंचा हुआ था । मिथुनियों बड़े पीरसे
देखने लगी । मनुष्यने ताका (—उत्तुङ्गि) मारा । वह मिथुनियों (कम्बाले) चुप मूक हो गई ।
तब उन मिथुनियोंमें अभय (—आभय) में जा मिथुनियोंमें यह बात कही । जो वह अत्यन्त मिथुनियों
की वह हीन होती थी—“मैंने मिथुनियों पुरुष-व्यञ्जनको पीरसे देखेगी । तब उन मिथुनियों
मिश्रणों में यह बात कही । मिथुनाने मयबान्ने यह बात कही—

मिथुनियोंको पुरुष-व्यञ्जन नहीं पीरसे खाना चाहिये कुक्कट । १५

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (=सिखा) करके, पीछे अन्तरायिक वाद्यक बातोंके पूछनेकी।”

वही सघके बीचमें अनुशासन करते। उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चुप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनुशासन करनेकी, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको बतलाना चाहिये—

“यह तेरा पात्र है, यह सघाटी, यह उत्तरा-सग, यह अन्तरवासक, यह सकच्चिक (=अगरखा), यह उदक-शाटी (=ऋतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमें खली हो।”

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है। जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चुप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) इस प्रकार तुझसे पूछेंगे—

(१) त् निमित्त-रहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सम्यामे) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशासिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी। (भगवान्से यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने। यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कघेपर उत्तरा सघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली ! यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती है।

अनुमति देता हूँ आबसब बीबर^१की। 65

२—(आबसब बीबर) कृमसं सन जाता बा।—

अनुमति देता हूँ आबि चोळ (=मोड़-सोळ) की। 66

३—आबि चोळक गिर जाता बा।—

अनुमति देता हूँ मूठमे बाँधक उंसस बाँधनकी। 67

४—सून टट जाता बा।—

अनुमति देता हूँ ऐंठे (=मथमिथम) कटि-मूठकी। 68

—उम समय एदुबगिया मिछबिया सबादा ही कटि-मूठ धारण करती थी। लोग हैरान होते थे—^१जैम कामभोगिनी गृहस्थ (=स्त्रियाँ)^१।—

मिछबियोको सबादा कटिमूठ नहीं धारण करना चाहिये कुक्कटः अनुमति देता हूँ अनुमतीका कटि-मूठकी। 69

द्वितीय भाषाचार (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पदासु मिस शारीरिक दापका क्वास रचना

१—उम समय उपसपदा प्राण (मिछुबिया)मे देपी जानी थी—मिमिस (=स्त्री निम्न) रजि भी मिमिसमात्रा (=त्रिजडिन)भी आभोहिता^१ भी धुवकोहिता^१ भी धुवचोळा^१ भी पक्करली भी भिळरिबी भी स्त्रीपडव (=हिचडिन)भी डिपुरविका भी ममिस भी (स्त्री पुरप) दोनो^१ सज्जबानी भी। भगवानुस यह बात बनी।—

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा देते वक्त बीबीम अन्न रा मिक (=विष्णुकारक) धर्मो (=बापाके) पुछनेरी। 70

“और ऐसे पूछना चाहिये—” (१) तू मिमिस रहित तो नहीं है? (२) मिमिस-मात्र ? (३) आभोहिता ? (४) धुवकोहिता ? (५) धुवचोळा ? (६) पक्करली ? (७) भिळरिबी ? (८) स्त्रीपडव ? (९) डिपुरविक ? (१०) ममिस ? (११) दोनो सज्जबानी ? क्या तुने एसी बीमारी है ? जैम कि (१२) बड (१३) पड (=एक प्रकारका बुध पोछा) गड (=एक प्रकारका पाछा) (१४) मिसास (=एक प्रकारका बुध धर्म रस) (१५) सोब (१६) मूपी ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वग्न (=अधामी) है (२०) तू उच्छन्न है ? (२१) तू राग मटी (=राजारी मीनिक स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे मात पिता और नानिमे अनुमति की है (निराणी बननेकी) ? (२३) तू पूर बीस वर्षकी की है ? (२४) ठेरे पास पास बीबर (मगाम) घुरे है ? मेरा क्या नाम है ? मेरी प्रजिनी (=गुर)का क्या नाम है ?

२—उम समय मिछु मिछुबियास अन्न रा मिक धर्मोका पुछने वे। उपसपदा चाहनेवाणी मज्जा पी चुन हो जानी थी उत्तर नहीं द मज्जा थी। भगवानुस यह बात बनी।—

अनुमति देता हूँ (एजिरे) एक (मिछुबी-मय)म उपसपदा हूँ (अन्नरायिक दोरामे)मूठ की (निर) मिस-मकम उपसपदा देनकी। 71

अनुमति देता हूँ—उम समय अनुसामन न बिसे ही उपसपदा चाहनेवाणीमे मिछु माव (मेरा) विष्णुकारक बापाका पुछने वे। उपसपदा चाहनेवाणी बप हो जानी थी मूव हो जानी

अनुसामन उपसपदा मिसे कचडा।

अनुविचारकानी नित्रबोकी मजा।

^१विष्णुको बडावला १५५६ (गुर १३३)।

यी, उत्तर नहीं दे सकती थी । भगवान्‌में यह बात रही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है पहले अनशामन से (=मिसा) करके, पीछे अन्तर्गमन बाधर बातोंके पूछनेकी ।”

यही मघके बीचमें अनुशामन करने । उपसम्पदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चप रह जाती थी, मरु हो जाती थी, उत्तर न द गान्ती थी । भगवान्‌में यह बात रही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता है, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनशामन करने-की, और मघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! उस प्रकार अनुशामन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण करना चाहिये ।

उपाध्याय ग्रहण कर पात्र-चीवरको बदलना चाहिये—

“यह तरा पात्र है, यह गघाटी यह उत्तरांगन यह अन्तरवानक, यह सर्काचक्र (=अगर्या), यह उदक-गार्टी (=यक्षु वस्त्र) है । जा उस स्थानमें खड़ी हो ।”

तब उस उपसम्पदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये ।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल-भूतका काल है । जो जानता है मघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये । चप मत होजाना, मरु मत हो जाना, (मघमें) उस प्रकार तुझमें पूछेगे—

(१) तू निर्मित-रहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सर्यामें) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशामिका और उपसम्पदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (मघमें) आती थी । (भगवान्‌में यह बात कही) ।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये ।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर मघको सूचित करे—

क आर्यो ! मघ मेरी (बात) सुने ! यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसम्पदा चाहनेवाली शिष्या है । मैंने उसको अनुशामन किया है । यदि सघ उचित समझे तो इस नाम-वाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे । ‘आओ !’ कहना चाहिये । (फिर) एक कघेपर उत्तर मघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा, उपसम्पदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! मघसे उपसम्पदा मांगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे ।

(२) दूसरी बार भी० ।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसम्पदा मांगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे ।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसम्पदा चाहनेवाली शिष्या है । यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार) से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ ।

सुनती है इस नामवाली । यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है । जो उसे पूछती है ।

अनुमति देता हूँ आबसब चीज^१की। 65

२—(आबसब चीज) बनसे सग जाता बा। —

अनुमति देता हूँ जाणि चोळ (—भोह-सोह) की। 66

३—जाणि चोळक गिर जाता बा। —

अनुमति देता हूँ सुतसे बांधकर उससे बांधनेकी। 67

४—सूत टूट जाता बा। —

अनुमति देता हूँ ऐंटे (—गवमिठय) कटि-सूतकी। 68

—उस समय पड़बगीया मिश्रुणियाँ सबदा ही कटि-सूत धारण करती थी। सोम हुरान होने से—जैसे कामयोगिनी पृष्ठस्थ (—स्थियाँ)। —

मिश्रुणियोंको सबदा कटिसूत नहीं धारण करना चाहिये दुष्कट। अनुमति देता हूँ अतुमनीको कटि-सूतकी। 69

द्वितीय आबबार (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पदाकं स्त्रिय शारीरिक वापका क्वास रत्नना

१—उस समय उपमपदा प्राप्त (मिश्रुणियाँ)य बन्नी जाती थी—निमित्त (—नी निम्न) गति भा निमित्तमात्रा (—हिज्जिन)भी आलोहिता^२ भी धुबलोहिता^३ भी धुबलोह्या^४ भी पचरन्ती^५ भी सिक्किनी भी स्त्रीपदक (—हिज्जिन)भी द्विपुदयिका भी सम्मिसा भी (स्त्री पुष्प) दोनोमें ससगबाली भी। भगवान्से यह बात बही। —

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा देते बन्त चीन्नीस अन्तराधिक (—विच्छकारक) धर्मो (—बानाके) पूछनेकी। 70

“जोर ऐसे पूछना चाहिये—^१(१) तु निमित्त-रहित हो नहीं है? (२) निमित्त-मात्र ? (३) आलोहिता ? (४) धुबलोहिता ? (५) धुबलोह्या ? (६) पचरन्ती ? (७) सिक्किनी ? (८) स्त्री-पदक ? (९) द्विपुदयिक ? (१०) सम्मिसा ? (११) दोनो ससगबाली ? क्या तुझे ऐसी बीमारी है ? जैसे कि (१२) काह (१३) पाह (—एक प्रकारका बुरा फोड़ा) गह (—एक प्रकारका फोड़ा) (१४) बिलास (—एक प्रकारका बुरा चर्म रोग) (१५) सोह (१६) मूबी ? (१७) तु मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वतन्त्र (—जबानी) है (२०) तू उच्छव है ? (२१) तू राब मटी (—राजानी सैनिक स्त्री) ता मही है ? (२२) तुझे मात पिता और पतिने अनुमति दी है (मिश्रुणी बननेकी) ? (२३) तू पूरे बीच बचनेकी की है ? (२४) तैरे पास पाब चीजर (सम्पदा) पूरे है ? छरा क्या नाम है ? छरी प्रबलितनी (—मुक)बा क्या नाम है ?

२—उस समय मिश्रु मिश्रुणियोंको अन्तराधिक धर्मोंको पूछने थे। उपमपदा चाहनेवाली बजानी थी बुर हो जानी थी उत्तर नहीं दे सकनी थी। भगवान्से यह बात बही। —

अनुमति देता हूँ (पहिंस) एक (मिश्रुणी-मप)म उपमपदा हुई (अन्तराधिक दोषोम)गुन का (किर) मिश्रु-मपम उपमपदा देनेकी। 71

अनुसासन—उस समय अनुसासन न किये ही उपमपदा चाहनेवालीसे मिश्रु सोह (नेरह) विच्छकारक बानोंको पूछने थे। उपमपदा चाहनेवाली बुर हो जानी थी मूक हो जानी

अनुसासनके उपसागरे लिये कपडा।

अनुविचारकानी मित्रवोरी मता।

^१मिमाओ महाभाग १५४:६ (पृष्ठ १३२)।

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (=सिखा) करके, पीछे अन्तरायिक वाघरु वानोके पूछनेकी ।”

वही सघके बीचमें अनुशासन करते । उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चुप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनुशासन करनेकी, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये ।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको वतलाना चाहिये—

“यह तेरा पात्र है, यह सघाटी, यह उत्तरा-मग, यह अन्तर्वासक, यह सकच्चिक (=अगग्वा), यह उदक-शाटी (=ऋतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमें खड़ी हो ।”

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये ।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है । जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये । चुप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) इस प्रकार तुझसे पूछेंगे—

(१) तू निमित्त-गृहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सग्रामे) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशासिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी । (भगवान्से यह बात कही) ।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये ।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने । यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है । मैंने उसको अनुशासन किया है । यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे । ‘आओ !’ कहना चाहिये । (फिर) एक कषेपर उत्तरा सघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें बदन करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे ।

(२) दूसरी बार भी० ।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे ।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते । सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है । यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार) से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ ।

सुनती है इस नामवाली । यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है । जो उसे पूछती हूँ ।

अनुमति देता हूँ आशस्य भीषकी । 65

२—(आशस्य भीषर) तमसे सग जाता था । —

अनुमति देता हूँ आधि-बोळ (—मोह-सोम) की । 66

३—आधि बोळक गिर जाता था । —

अनुमति देता हूँ भूतने बाँववर उससे बाँवनेकी । 67

४—भूत टूट जाता था । —

अनुमति देता हूँ ऐठे (—सवेस्मि) कटि-सूत्रकी । 68

५—उस समय पञ्चवीया भिलुगियाँ सबैसा ही कटि-सूत्र धारण करती थी । कोन ईरान होवे
वे—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (—स्त्रियाँ) । —

मिथुनियोगी सबैसा कटिसूत्र नहीं धारण करना चाहिये बुक्कट । अनुमति देता हूँ
अतमतीना कटि-सूत्रकी । 69

द्वितीय भाष्यवार (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पन्नाके क्षिय शारीरिक बोपका क्याल रम्यता

१—उस समय उपसपवा प्राण (भिलुगियाँ) में बंकी जाती थी—निमित्त (—स्त्री बिन्दु)
रजित भी निमित्तमात्रा (—हिजडिन) भी आलोहिता^१ भी धुबलोहिता^२ भी धुबलोह^३ भी
पञ्चरत्नी^४ भी शिकरिणी भी स्त्रीपडक (—हिजडिन) भी द्विपुत्रिका भी सम्मिन्न भी (स्त्री पुत्र्य)
दोनोर्न कसलबासी भी । भगवान्से यह बात बही । —

अनुमति देता हूँ उपसम्पन्ना केत वस्त भीबीस अन्तराधिक (—विघ्नकारक) बनीं
(—आठोके) पुछनेकी । 70

‘बीर ऐसे पुछना चाहिये—’ (१) तू निमित्त रहित तो नहीं है ? (२) निमित्त-मात्र ? (३)
आलोहिता ? (४) धुबलोहिता ? (५) धुबलोह ? (६) पञ्चरत्नी ? (७) शिकरिणी ?
(८) स्त्रीपडक ? (९) द्विपुत्रिका ? (१०) सम्मिन्न ? (११) दोनो कसलबासी
? क्या तुझे ऐसी बीमारी है ? जैसे कि (१२) कोळ (१३) गड (—एक प्रकारका बुरा फोड)
गड (—एक प्रकारका फोडा) (१४) किलस (—एक प्रकारका बुरा बर्म रोव) (१५) सोब
(१६) मुपी ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वयं (—बदासी) है (२)
तू बन्धन है ? (२१) तू राज-मटी (—राजाकी सैनिक स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे मात पिता बीर
पतिने अनुमति दी है (भिलुगी बननेकी) ? (२३) तू पूरे बीस वर्षकी की है ? (२४) तेरे पास नाम
भीबर (नम्पामें) पूरे है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवृत्ति (—बुध) का क्या नाम है ?

२—उस समय मिथु भिलुगियोर्न अन्तराधिक बर्षोंको पुछते थे । उपसपवा चाहनेवाली
क्यानी भी बुर हो जाती थी उत्तर नहीं दे सकती थी । भगवान्से यह बात बही । —

अनुमति देता हूँ (पहिले) एक (भिलुगी-गव) में उपसपन्न हुई (अन्तराधिक बोपोंसे) नुव
को (फिर) भिलु-गवमें उपसपन्ना देनेकी । 71

अनुशासन—उस समय अनुशासन न किये ही उपसपन्ना चाहनेवालीसे मिथु लोग
(तेरा) विघ्नकारक आनीको पुछते थे । उपसपन्ना चाहनेवाली बच हा जाती थी मूक हो जाती

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान् ने यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (—मित्रा) करके, पीछे अन्तर्गत वाचन वानोके पूछनेकी।”

वही सघने बीचम अनुशासन करते। उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी। भगवान् ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंसे अनुशासन करने-की, और सघने बीचमे पूछनेकी और भिक्षुओ ! उस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पाय-चीवर को बतलाना चाहिये—

‘यह तेरा पाय है, यह सघाटी, यह उत्तरा-गण, यह अन्तर्यामक, यह मकच्छिक (= अगस्त्य), यह उदक-शाटी (= ऋतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमे गळी हो।’

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है। जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमे) उस प्रकार तुझने पूछेंगे—

(१) तू निमित्त-गृहीत तो नहीं है, ० (२४) तेरे पास पाय-चीवर (सग्यामे) पूरे तो हैं ? तेरा स्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशामिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमे) आती थीं। (भगवान् ने यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने ! यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नाम-वाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कधेपर उत्तर सघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

भन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली ! यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती है।

मिलकर स्वर सहित पाठ) करती समय विताती थी। भगवान्से यह बात कही—

“० अनुमति देता हूँ आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी)।” 76

२—उस समय भिक्षुणियाँ —भगवान्ने आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी) आज्ञा दी है—(मोच) सभी जगह आठ ही भिक्षुणियाँ वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा करती थी, और वाकी आनेके क्रमके अनुसार (चली जाती थी)। भगवान्से यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके समय आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार। और सब जगह वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ प्र वार णा^१ नहीं करती थी। ०—

“० भिक्षुणियोको प्रवारणा-न-करना नहीं चाहिये, जो प्रवारणा न करे उसका धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुणियाँ अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-सघमें प्रवारणा नहीं करती थी। ०—

“० भिक्षुणियोका अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-सघमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो न करे उसे धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुणियोने भिक्षुओके साथ एक समय प्रवारणा करते कोलाहल किया। ०—

“० भिक्षुणियोको भिक्षुओके साथ एक समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 80

४—० भिक्षुणियाँ भोजनसे पहिले प्रवारणा करती थी, (उसमें उन्होंने भोजनके) कालको विता दिया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते विकाल हो गया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने सघमें) प्रवारणा करके कल भिक्षु-सघमें प्रवारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-सघमें प्रवारणा

उस समय सारे भिक्षुणी-सघने (भिक्षुसघमें जा) प्रवारणा करते कोलाहल किया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-सघकी ओरसे भिक्षु-सघमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समर्थ भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समव्रण) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीसे पूछकर चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको सूचित करे—

“क ज प्ति—‘आर्या सघ। मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-सघकी ओरसे भिक्षु-सघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या सघ। मेरी सुने—सघ भिक्षुणी-सघकी ओरसे भिक्षु-सघमें

मित्रकर स्वर गड़गड़ पाठ) करती समय ब्रिताती थी। भगवान्ने यह बात कही—

“० अनुमति देता हूँ आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी)।” 76

२—उस समय भिक्षुणियाँ —भगवान्ने आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी) आज्ञा दी है—(मोच) सभी जगह आठ ही भिक्षुणियाँ वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा करती थी, और वाकी आनेके क्रमके अनुसार (चली जाती थी)। भगवान्ने यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके समय आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार। और सब जगह वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ प्रवारणा^१ नहीं करती थी। ०—

“० भिक्षुणियोंको प्रवारणा-न-करना नहीं चाहिये, जो प्रवारणा न करे उसका धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुणियाँ अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा नहीं करती थी। ०—

“० भिक्षुणियोंका अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो न करे उसे धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुणियोंने भिक्षुओंके साथ एक समय प्रवारणा करते कोलाहल किया। ०—

“० भिक्षुणियोंको भिक्षुओंके साथ एक समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 80

४—० भिक्षुणियाँ भोजनमें पहिले प्रवारणा करती थी, (उसमें उन्होंने भोजनके) कालको बिता दिया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते बिकाल हो गया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने संघमें) प्रवारणा करके कल भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-संघमें प्रवारणा

उस समय सारे भिक्षुणी-संघने (भिक्षु-संघमें जा) प्रवारणा करते कोलाहल किया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समय भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समग्रण) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीमें पूछकर चतुर समय भिक्षुणी संघकी सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘आर्या संघ। मेरी सुने—यदि संघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या संघ। मेरी सुने—संघ भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें

शेनेपर है कहना नहीं होनेपर 'नहीं है' कहना । क्या (१) तू निमित्त-रहित तो नहीं तेरे पास भीकर (पुण्य-सम्पत्तियों) है ? तब क्या नाम है ? तब प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

(फिर) अनुर समर्थ भिक्षुणी सपर्रो मूर्खिन करे—

“क मज्झि—आय ! मध मेरी (बात) सुने यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपमपदा चाहनेवाली (गिण्या) विघ्नकारक बातोंसे मुक्त है । (इसके) पास भीकर परिपूर्ण है । (यह) इस नामवाली (उम्मीदवार) इस नामवाली (भिक्षुणीको) प्रवर्तिनी बना सधमे उपमपदा चाहती है । यदि मध उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वम उपमपदा दे—यह सूचना ।

“क अनुपादय—(१) आर्यो ! मध मेरी सुने । यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपमपदा चाहनेवाली गिण्या अन्तराधिक जानने परिरुद्ध है, (इसके) पास भीकर परिपूर्ण है । (यह) इस नामवाली उम्मीदवार इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वम उपमपदा चाहती है । यह मध नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपमपदा देता है । जिस आर्याका इस नामवाली (उम्मीदवार)की इस नामवाली (आध्यायत्व)के उपाध्यायत्वमें उपमपदा पमद है वह चुप रहे । जिसका पमद नहीं है वह बोध । (२) दूसरी बार भी इसी बात को कहना है—आर्यो ! मध मेरी सुन । (३) तीसरी बार भी इस बातको कहती हूँ—आर्यो ! मध मेरी सुने जिसका पमद नहीं है वह बोध ।

ग धारणा— इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपमपदा सधने थी । मधको पमद है, इसमिय चुप है—एसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

(४) उम्मीदवार उम मध भिक्षु-मधके पास जा एक क्षेपेर उत्तर-मध करवा भिक्षुको के वरगोमें बन्ना करवा उधड़े कैला हाथ जोड़वा उपमपदा मैमबानी चाहिये—

पाजना—(१) आर्यो ! मैं इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपमपदाको (गिण्या) एक और (भिक्षुणी-मधके) उपमपदा पाई भिक्षुणी-मधके (पूछे मधे अन्तराधिक बोधमें) मुक्त हूँ । ज्ञानमधके मैं उपमपदा भीमनी हूँ । आर्य-मध अनुकृपा करके मरा उद्धार करे । (२) दूसरी बार भी आर्यो ! मैं मध नामवाली ।

तीसरी बार भी आर्यो ! मैं इस नामवाली ।

मध अनुर समर्थ भिक्षु मधका मूर्खिन करे—

मज्झि । य हि तू अनुपादय ।

फिर अनुर समर्थ भिक्षु—मध नहीं है वह बोध ।

ग (धारणा)—“इस नामवाली (उम्मीदवार)का इस नामवाली आर्याकी प्रवर्तिनीत्वम सधने नामवाली है । मधको पमद है इसमिय चुप है—एसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

५—उसी मध (मधके जानने के लिये) छाया नामकी चाहिये । अनुकृपा प्रमाण बनाना चाहिये । निरा भाग बनाना चाहिये । मदीनि बनाना चाहिये । भिक्षुगिणियों कहना चाहिये—इस मीन निधय और आन भरणमय बननाओ ।

(५) मीनत्वम उद्धृत नियम

१—उम मधके भिक्षुगिणी भिक्षुके मधके भागमध (मुखाका) मधमध (मध

मधके मध और मधका भाग इस मीनको इच्छा करनेको मीनमि कहते हैं ।

२—मधमध मध ११४ १५ (मधके मीनके निवासको छोड़कर) ।

मित्रात्तमः स्यात् (अतः) तस्मात् मित्रात्तमः स्यात् । भगवान्मित्रं यत्तु यत्तु—

“१० तस्मात्तमः स्यात् भिक्षुण्योः । वृत्तपन्तः प्रमाणं गरीयसी अनेनं तमके अनगार (उत्तेरी) ।” 76

२—उस समय भिक्षुणियों —भगवान्मित्रं भिक्षुण्योः वृत्तपन्तः अनगार और वातीका ओरसे प्रमाणं प्रमाणं (उत्तेरी) आता है ।—(योन) तभी जगत्तम ही भिक्षुणियों वृत्तपन्तः अनगार प्रतीभा करने की थी, और चाहे तापे करते अनगार (उत्तेरी) जानी थी । भगवान्मित्रं यह बात करी ।—

३ अनुमति देता हूँ नागरिक समय तत्तु भिक्षुण्योः वृत्तपन्तः अनुगार और वातीका ओरसे प्रमाणं प्रमाणं । ३० नत्तु जगत्तम अनगार प्रतीभा नहीं करने चाहिये, ० दुसरे ० ।” 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उस समय भिक्षुणियों प्रमाणं नहीं करने की थी ।—

“० भिक्षुण्योः प्रवारणा-न-नत्तु करी चाहिये, जो प्रवारणा न कर उगाधमते अनुसार (उत्तेरी) करना चाहिये ।” 78

२—० भिक्षुणियों अपनेमें प्रवारणा करने भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करी करती थी ।—

“० भिक्षुण्योः अपनेमें प्रवारणा करते भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो नत्तु उगे प्रमाणे अनुसार (उत्तेरी) करना चाहिये ।” 79

३—० भिक्षुण्योः भिक्षुओं गार एक समय प्रवारणा करने कोलाहल किया ।—

“० भिक्षुण्योः भिक्षुओं साथ पर समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुसरे ० ।” 80

४—० भिक्षुणियों भोजनके पहिले प्रवारणा करनी थी, (उसमें उन्होंने भोजनके) कालको मिला दिया ।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी ।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते विहाल हो गया ।—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने मध्यमे) प्रवारणा करके कल भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेकी ।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा

उस समय सारे भिक्षुणी-सङ्घने (भिक्षु-सङ्घमें जा) प्रवारणा करने कोलाहल किया ।—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-सङ्घकी ओरसे भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समर्थ भिक्षुणीको चुननेकी ।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समव्रण) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीमें पूछकर चतुर समर्थ भिक्षुणी सङ्घकी सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘आर्या सघ । मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-सङ्घकी ओरसे भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या सघ । मेरी सुने—सघ भिक्षुणी-सङ्घकी ओरसे भिक्षु-सङ्घमें

प्रवारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह चुप रह जिस आर्याको पसन्द न हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सच ! मेरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सच ! मेरी सुने— ।

ग बा र शा—संघने भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन लिया । सचको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे बारण करती हूँ ।

वह चुनी गई (—सम्मान) भिक्षुणी भिक्षुणी-संघको (साथ) से भिक्षु संघके पास जा उत्तप-संघको एक कक्षेपर कर भिक्षुओंके वरजौम बन्दनाकर उफर्छू बैठ हाथ मोठ ऐसे बड़े—

(१) “आर्यों ! भिक्षुणी-संघ देखे सुने और सचा किये (सभी बोधोक छिये) भिक्षु-संघके पास प्रवारणा करता है । आर्यों ! कृपा करके भिक्षु-संघ भिक्षुणी-संघको (उसके बोध) कहे देखनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-संघ देख ।

(३) तीसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-संघ देखे ।

(७) उपोसथ स्वगित करना

उस समय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंके उपोसथको स्वगित करती थी प्रवारणा स्वगित करती थी बात मारती (—सबकतीय करती) थी अनुवाच (—निम्ना) प्रस्थापित करती थी अवकाश करवाती थी बोधारोप करती थी स्मरण दिलाती थी ।—

भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका उपोसथ स्वगित नहीं करना चाहिये (उनका) स्वगित किया न स्वगित किया होया स्वगित करनेवासीको दुष्करका बोध होगा । प्रवारणा स्वगित नहीं करनी चाहिये बात नहीं मारनी चाहिये अनुवाच प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अवकाश नहीं करवाना चाहिये बोधारोप नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिलायाना चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण दिलाया होगा स्मरण दिलायेवासीको दुष्करका बोध होगा । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वगित करते थे स्मरण दिलाते थे । —

अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वगित करनेकी स्वगित किया ठीक स्वगित किया (समझा) जायेगा और स्वगित करनेवासेको बोध नहीं होगा स्मरण दिलायेकी स्मरण दिलाया ठीकसे स्मरण दिलाया (समझा) जायेगा और स्मरण दिलायेवासेको बोध नहीं होगा । 85

(८) सचारीके नियम

१—उस समय पञ्च गीया भिक्षुणियाँ स्त्रीयुक्त ऐसे पुरयवाले पुण्ययुक्त दूसरी स्त्रीवाले मान (—सचारी)से आती थी । नोय ईरान होने थे—बैस यथाका यथा (—अगमहिवा) । भवबान्धे यह बात नहीं—

“ भिक्षुणीको मानने नहीं जाना चाहिये जो जाये उसे अग्रजिमार (इष्ट) करना चाहिये । 86

२—एक भिक्षुणी बीमार की पीरसे नहीं चक सक्ती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको माननी । 87

तब भिक्षुणियोंको यह हुआ—यथा स्त्री-युक्त (यान)की या पुरय-युक्त (यान)की ? भवबान्धे यह बात नहीं ।—

अनुमति देता हूँ स्त्री-युक्त पुरय-युक्त (और) हत्यवद्वह (—हाथसे लीचे)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुणीका मानने उद्घात (—सलजा)से बहुत अधिक घट्ट हुआ ।—

“० अनुमति देता हूँ, शिविका, (और) पाटकी (=पालकी)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उस समय अट्टकासी (=आट्ट-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छासे श्रावस्ती जाना चाहती थी । वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आट्टकाशी गणिका श्रावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमें जा लगे । आट्टकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे हैं । उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—श्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—श्रामणरी-दूत भेजकर ० ।

६—मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (बना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कघेपर उत्तरासग कर भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर उकळूँ बैठ हाथ जोळ ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयों ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोषोंसे) शुद्ध है । वह किसी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आयों ! कृपा करके सघ उसका उद्धार करे ।

“(२) आयों ! इस नामवाली ० । दूसरी बार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आयों ! इस नामवाली ० । तीसरी बार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ० । ख अनुश्रावण ० । ग वारणा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्रय और आठ अ-करणीय बतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताको साथिनी देना,

दुबारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रवारणा करनेक सिधे इस नामवासी भिक्षुणीको बुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह थप रहूँ जिस आर्याको पसन्द न हो वह बौक ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सध । मरी सुने—० ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सध । मेरी सुने—० ।

ग धार था—मचने भिक्षुणी-मचणी ओरसे भिक्षु-सधम प्रवारणा करनेक सिधे इस नामवासी भिक्षुणीको बुन लिया । मचको पसन्द है इसलिये थप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

बहु बुनी गई (—सम्मल) भिक्षुणी भिक्षुणी-मचको (साध) स भिक्षु मचक पास जा उसका मचको एक कपेपर कर भिक्षुओके चरणोंम बन्दनाकर उचट्टू बैठ हाथ ओठ ऐसे कड़े—

(१) आर्यों ! भिक्षुणी-मच दण सुने और धरा किये (सभी दापोके सिधे) भिक्षु-मचके पास प्रवारणा करता है । आर्यों ! बुपा बग्ग भिक्षु-मच भिक्षुणी-मचको (उसक दोप) कहे देहनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सध दणे ।

(३) तीसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सध देणे ।

(३) कपासध स्मगित करना

उस समय भिक्षुधियाँ भिक्षुबाके उपोसधको स्मगित करती थी प्रवारणा स्मगित करती थी बाग मारती (—मचकोनीय करती) थी अनुवाद (—मिन्वा) प्रस्थापित करती थी अबकास करवाती थी बाधारीय करती थी स्मरण दिसाती थी ।—

भिक्षुगियोका भिक्षुओका उपोसध स्मगित नहीं करना चाहिये (उनका) स्मगित किया न स्मगित किया होगा स्मगित करनेवासीको दुस्वटका थोप होगा । प्रवारणा स्मगित नहीं करनी चाहिये बाग नहीं मारनी चाहिये अनुवाद प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अबकास नहीं करवाना चाहिये बाधारीय नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिसाना चाहिये स्मरण दिसाया भी न-स्मरण दिसाया होगा स्मरण दिसानेवासीको दुस्वटका थोप होगा । ८४

उस समय भिक्षु भिक्षुगियोने उपोसधको स्मगित करत थे स्मरण दिसाते थे । —

अनुमति देता हूँ भिक्षुबाको भिक्षुगियोने उपोसधको स्मगित करनेकी स्मगित किया ठीक स्मगित किया (समझा) आवेगा और स्मगित करनेवालेका थोप नहीं होगा स्मरण दिसानेकी स्मरण दिसाया ठीकने स्मरण दिसाया (समझा) आवेगा और स्मरण दिसानेवासीको थोप नहीं होगा । ८५

(८) अवारोह निधम

१—उस समय व ड व नीं वा भिक्षुधियाँ स्त्रीमुख बुनने पुग्गवाग्ग पुग्गपुब्ब दूसरी स्त्रीबाके धान (नधारी)न आनी थी । ओग हेरान होने व—त्रैम दगारा मग्ग (—मगामरिया) । अववान्णे वर धान करी—

भिक्षुणीको कामने मरी आगा चाहिये आ आग उमे परमनुमार (वर) बग्गा चाहिये । ८६

२—० एक भिक्षुणी बीमार थी वैरस मरी बग्ग करती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको धानकी ।" ८७

तब भिक्षुधियाँ वर हुआ—वरा स्त्री-वरा (धान)की वा पुग्ग-पुग्ग (धान)की ? अववान्णे वर धान करी ।—

३—अनुमति देता हूँ बी-मचन पुग्ग-मचन (और) मग्ग-मग्ग (—मचन नीच)की । ८८

४—उस समय एक भिक्षुणीका धानक उट्टाव (—मग्गवा)म बहुत अधिक बग्ट हुआ । —

“० अनुमति देता हूँ, गिविका, (और) पाटकी (=पालकी)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उम समय अ डू ट का मी (= आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छामें था व स्ती जाना चाहती थी । वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आ ढ्य का शी गणिका थावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमें जा लगे । आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे है । उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—श्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—श्रामणेरी-दूत भेजकर ० ।

६—मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (वना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कधेपर उत्तगसग कर भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर उकळूँ बैठ हाथ जोळ ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयों ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोपोंसे) शुद्ध है । वह किमी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आयों ! कृपा करके सघ उमका उद्धार करे ।

“(२) आयों ! इस नामवाली ० । दूसरी बार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आयों ! इस नामवाली ० । तीसरी बार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञ प्ति ० । ख अनुश्रावण ० । ग धारणा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्चय और आठ अ-करणीय बतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताकी साथिनी देना,
द्वारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रचारणा करनेके लिये इस नामवाची भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह चुप रह जिस आर्याका पसन्द न हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सभ । मेरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सभ । मेरी सुने— ।

ग बार गा—‘सभने भिक्षुणी-सभनी ओरने भिक्षु-सभने प्रचारणा करनेके लिये इस नामवाची भिक्षुणीको चुन लिया । सभको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे प्रचारण करती हूँ ।’

बहु चुनी गई (—सम्मत्) भिक्षुणी भिक्षुणी-सभको (सभ) के भिक्षु सभके पास जा उनउ-सभको एक कबेपर कर भिक्षुओंके शरणोभ बन्धनाकर उकट्ठ बैठ हान जोड़ ऐसे बहे—

(१) ‘आर्यों ! भिक्षुणी-सभ देखो सुने और स्रका लिये (समी दोषोक्त लिये) भिक्षु-सभके पास प्रचारणा करता है । आर्यों ! हृपा करके भिक्षु-सभ भिक्षुणी-सभको (उसके दोष) बहु देखनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सभ देखे ।

(३) तीसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सभ देखे ।

(७) उपोसथ स्वर्गित करना

उस समय भिक्षुधियां भिक्षुओंके उपोसथको स्वर्गित करती थी प्रचारणा स्वर्गित करती थी बात मारती (—सभचनीय करती) थी अनुवाद (—विन्दा) प्रस्थापित करती थी अवकाश करवाती थी बोधारोप करती थी स्मरण बिलाती थी ।—

भिक्षुभिक्षिका भिक्षुओंका उपोसथ स्वर्गित नहीं करना चाहिये (उनका) स्वर्गित किया न स्वर्गित किया होना स्वर्गित करनेवालीको पुक्कटका दोष होगा । प्रचारणा स्वर्गित नहीं करनी चाहिये बात नहीं मारनी चाहिये अनुवाद प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अवकाश नहीं करवाना चाहिये बोधारोप नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं बिलाना चाहिये स्मरण बिलामा भी न-स्मरण-बिलामा होना स्मरण बिलानेवालीको पुक्कटका दोष होगा । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वर्गित करते थे स्मरण बिलाते थे ।—

अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुभिक्षिका उपोसथको स्वर्गित करनेकी स्वर्गित किया ठीक स्वर्गित किया (समझा) जायेगा और स्वर्गित करनेवालेको दोष नहीं होगा स्मरण बिलानेकी स्मरण बिलामा ठीकसे स्मरण बिलामा (समझा) जायेगा और स्मरण बिलानेवालेको दोष नहीं होगा । 85

(८) संधारोके निबन्ध

१—उस समय पद्मवी या भिक्षुधियां स्त्रीयुक्त इत्थे पुरपवासे पुक्कययुक्त दूसरी स्त्रीवासे मान (—संधारो)से जाती थी । भोग हेरान होते थे—जैसे गयाका मेला (—गगामहिषा) । भगवान्से यह बात कही—

भिक्षुणीको मानने नहीं जाना चाहिये जो जामे उसे धर्मनुसार (इह) करना चाहिये । 86

२— एक भिक्षुणी बीमार थी परमे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको माननी । 87

तब भिक्षुभिक्षुको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (बान)की या पुरप-युक्त (मान)की ? मनवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ स्त्री-युक्त पुक्कय-युक्त (और) इत्थपट्टक (—इत्थसे नीचे)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुणीको मानके उद्घाट (—उद्घाट)से बहुत अधिन कट्ट हुआ ।—

“० अनुमति देता हूँ, शिविका, (और) पाटकी (=पालकी)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उस समय अड्ड का सी (= आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छासे श्रावस्ती जाना चाहती थी । वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आढ्य काशी गणिका श्रावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमें जा लगे । आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे हैं । उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—श्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—श्रामणरी-दूत भेजकर ० ।

६—मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (वना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कघेपर उत्तरासग कर भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर उकळूँ बैठ हाय जोळ ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयों ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोषोंसे) शुद्ध है । वह किसी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आयों ! कृपा करके सघ उसका उद्धार करे ।

“(२) आयों ! इस नामवाली ० । दूसरी बार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आयों ! इस नामवाली ० । तीसरी बार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ० । ख अनुश्रावण ० । ग वारणा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्चय और आठ अ-करणीय वतलाओ ।”

९६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताको साथिनी देना,
द्वारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश वलात्कार करते थे ।०—

प्रवारणा करनेके लिये उस नामवासी भिक्षुणीको बुल रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह बुल रहा जिस आर्याको पसन्द न हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सच । मरी सुने—० ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सच । मरी सुने— ।

ग बार का—सचने भिक्षुणी-सचरी ओरसे भिक्षु-सचमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको बुल लिया । सचको पसन्द है इसलिये सच है—ऐसा मैं इस याचना करती हूँ ।

बहु पुनी गई (—सम्मत्) भिक्षुणी भिक्षुणी-सचको (साच) के सिल मचके पास जा उत्तरा सचको तब कथेपर कर भिक्षुकोके चरणोम बन्दनाकर उचट्ठी बैठ हाथ जोड़ लेने गई—

(१) 'आर्यो ! भिक्षुणी-सच देखे सुने और सचा किये (सभी बोधोने लिये) भिक्षु-सचके पास प्रवारणा करता है । आर्य ! बुधा करने भिक्षु-सच भिक्षुणी-सचका (उत्तर बोध) बहु देखनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सच बन्ने ।

(३) तीसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सच बन्ने ।

(७) उपोसथ स्वर्गित करना

उस समय भिक्षुभिर्या भिक्षुकोके उपोसथको स्वर्गित करती थी प्रवारणा स्वर्गित करती थी बान मारती (—सम्बन्धीय करती) थी अनुवाच (—निन्दा) प्रस्थापित करती थी अवकाश करवाती थी बोधोपेय करती थी स्मरण दिकानी थी । —

भिक्षुभिर्याका भिक्षुकोका उपोसथ स्वर्गित नहीं करना चाहिये (उनका) स्वर्गित किया न स्वर्गित किया होगा स्वर्गित करनेवासीको दुष्कष्टका बोध होगा । प्रवारणा स्वर्गित नहीं करती चाहिये बात नहीं मारनी चाहिये अनुवाच प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अवकाश नहीं करवाना चाहिये बोधोपेय नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिकाना चाहिये स्मरण दिकाना भी न-स्मरण दिकाना होगा स्मरण दिकानेवासीको दुष्कष्टका बोध होगा । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुभिर्याके उपोसथको स्वर्गित करते थे स्मरण दिकाने थे । —

अनुमति देता है भिक्षुकोको भिक्षुभिर्याके उपोसथको स्वर्गित करनेकी स्वर्गित किया ठीक स्वर्गित किया (समझा) जायेगा और स्वर्गित करनेवासीको बोध नहीं होगा स्मरण दिकानेकी स्मरण दिकाना ठीकसे स्मरण दिकाना (समझा) जायेगा और स्मरण दिकानेवासीको बोध नहीं होगा । 85

(८) सवारोके निवम

१—उस समय व बुध की या भिक्षुभिर्या स्त्रीयुक्त इन्हे पुरयपाके पश्ययुक्त दूसरी स्त्रीपाके बान (—सवारो)से जाती थी । भोग हेरान होने थे—जैस गवाका मेला (—अगामहिया) । मयबान्ते यह बात कही—

भिक्षुकीको मानने नहीं जाना चाहिये जो जाये उस बन्धुसुत्तर (बन्धु) करना चाहिये । 86

२—० एक भिक्षुणी बीमार थी पैरसे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता है बीमारको मानकी । 87

तब भिक्षुभिर्याको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (बान)की या पुरय-युक्त (मान)की ? मयबान्ते यह बात कही । —

अनुमति देता है, स्त्री-युक्त पुरय-युक्त (और) दुष्कष्टका (—हाथसे खींचे)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुकीको मानके उच्चाठ (—सटका)से बहुत अधिक कष्ट हुआ । —

स नामवाली भिक्षुणीको

न गई । वह फिर आकर

सने वेष छोड़ा, उसी समय

छ तीर्थयात्रितन (=दूसरे मत-
ता मांगी)।०—

फिर आनेपर उसे उपसम्पदा

आदि

।, नख-च्छेदन, धावकी दवा

)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

। लेना चाहिये, ० दुक्कट० ।" 105

तना उसे आराम न मिलता था।०—

ही ।" 106

प

या भिक्षुणियाँ वही गर्भ गिराती थी।०—

त्रे, ० दुक्कट० । अनुमति देता हूँ, नीचे

।" 107

यम

र्णसे नहाती थी । लोग हैरान० होते थे—

३० । अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी ।" 108

३१) मिट्टीसे नहाती थी । लोग हैरान०

।हिये, ० दुक्कट० । अनुमति देता हूँ स्वाभाविक

ने वक्त कोलाहल किया।०—

गहिये, ० दुक्कट० ।" 110

। थी, और घागके मर्त्यका स्वाद लेती थी।०—

“ भिक्षुणियोंको जरूरतमें मही बास करना चाहिये बुद्ध । 93

(२) भिक्षुणी-विहार बनवाना

१—उस समय एक उपासकने भिक्षुणी-संघको उद्बोधित (—छप्पर) दिया । भगवान्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उद्बोधितकी ।” 94

२—उद्बोधित ठीक मही होता था ।—

अनुमति देता हूँ उपयय (—मिसाधी-आयम)की ।” 95

३—उपयय ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ नवकर्म (—उपारत बनानेका काम)की । 96

४—नवकर्म ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी ।” 97

(३) गर्मियों प्रव्रजितोंकी सन्धानका पालन

१—उस समय एक आमलग्ना स्त्री भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी प्रव्रजित होनेपर उस गर्मोत्थान (—धमक बाक) हुआ । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कंठा करना चाहिये ? भगवान्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ जब तक यह बच्चा संपादा हो जाये तब तक पोसनेकी । 98

२—जब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मेरे बच्चेकी रूढ़ नहीं सचली और दूधकी भिक्षुणी बच्चेके साथ नहीं रह सचली मैंसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीको साधित होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । 99

‘और भिक्षुको ! इस प्रकार चुनना (—समन्वय करना) चाहिये—

ब ब प्लि—‘आपों सब मेरी मुने यह सब उचित समझे तो सब इस नामवाली भिक्षुणीका माकी हानव लिये इस नामकी भिक्षुणीकी चुने ।—यह सूचना है ।

ग अनुधावय ।

ग धा र था—‘मज्जे इस नामवाली भिक्षुणीकी माधिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया । मज्जे पमद है इसलिये चुन है—ऐसा मैं इसे धारणा करती हूँ ।

३—तब उस माधिन भिक्षुणीकी यह हुआ—मुझे इस बच्चेका साथ कैसे करना चाहिये । —

“ एक घरमें रहना छाड़ अनुमति देता हूँ जैसा दूधर पुस्तके साथ करनेका चाहिये मैंने उस बच्चेके साथ करनेकी । 100

(४) मानवव्यारिणीका माधिन देना

उस समय एक भिक्षुणी बुद्ध धर्म का शोर करने मानवव्यारिणी हुई थी । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—‘मे बच्ची नहीं रह सचली और दूधकी भिक्षुणी देने साथ नहीं बात कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? भगवान्ने यह बात कही ।—

“ अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीकी साधित होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । 101

‘और भिक्षुकी ! इस प्रकार चुनना चाहिये—’ १ ।

ग धारणा—“मघने इस नामवाली भिक्षुणीकी साथिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप हैं—ऐमा में इमे धारण करती हूँ।”

(५) दुवारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणीकी) शिक्षागो त्याग गृहस्थ वन गई। वह फिर आकर भिक्षुणियोंसे उपसम्पदा माँगने लगी। भगवान्‌मे यह बात कही।—

“० भिक्षुणियोंका (कोई दूसरा) शिक्षाका परित्याग नहीं, जभी उसने वेप छोड़ा, उमी समय वह अ-भिक्षुणी हो गई।” 102

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने आवास (=आश्रम)को छोड़ तीर्यायतन (=दूसरे मत-वालोंके स्थानपर) चली गई। उसने फिर लौट आ भिक्षुणियोंसे उपसम्पदा माँगी।—

“० जो भिक्षुणी अपने आवासको छोड़ तीर्यायतनमे चली गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न देनी चाहिये।” 103

(६) पुरुषो द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियाँ पुरुषो द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, धावकी दवा करानेमें सकोच कर नहीं सेवन करती थी।—

“० अनुमति देता हूँ, सेवन करनेकी।” 104

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पलथी मारकर बैठे पाष्णि (=एल्ली)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पलथी मारकर बैठे पाष्णिके स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” 105

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” 106

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पाखानेमें शौच जाती थी, पङ्क्तीया भिक्षुणियाँ वही गर्भ गिराती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (भूमिपर) खुले और ऊपरसे छाये (स्थानमे) शौच जानेकी।” 107

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ (स्नानके सुगन्धित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी स्त्रियाँ।—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” 108

२—उस समय भिक्षुणियाँ वासित (=सुगन्धित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ।—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” 109

३—उस समय भिक्षुणियोंने जन्ताघरमे नहाते वक्त कोलाहल किया।—

“० भिक्षुणियोंको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” 110

४—उस समय भिक्षुणियाँ उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“ भिक्षुभियोको जरब्यामे नही बास करना चाहिये बुद्धकट १ १३

(२) भिक्षुणी-विहार बनवाना

१—उस समय एक उपासकने भिक्षुणी-समका उद्देशित (=छप्पर) दिया। मगवान्से यह बात कही।—

“ अनुमति देता हूँ उद्देशितकी । ” १४

२—उद्देशित ठीक नहीं होता था। —

अनुमति देता हूँ उपस्य (=भिक्षुणी-आश्रम) की। १५

३—उपस्य ठीक नहीं होता था। —

अनुमति देता हूँ नवकर्म (=कमारत बनानेका काम) की। १६

४—नवकर्म ठीक नहीं होता था। —

अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी। १७

(३) गर्मियो प्रव्रजिताकी सन्तानका पाखन

१—उस समय एक आसन्नमर्मा स्त्री भिक्षुभियोमें प्रव्रजित हुई थी प्रव्रजित होनेपर उसे गर्मिणा (=प्रसव काल) हुआ। तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ? मगवान्से यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ जब तक यह बच्चा समाना हो जायें तब तक पोसनेकी। १८

२—तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मेरे अकेली रह नहीं सकती और दूसरी भिक्षुणी बच्चेके साथ नहीं रह सकती कैसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीको साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी। १९

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनना (=समजान करना) चाहिये—

क व प्ति—‘आर्या सब मेरी सुने यदि सब उचित समझे तो मज इस नामवासी भिक्षुणीका साथी होनेके लिये इस नामकी भिक्षुणीको चुने।—यह सूचना है।

न अनुभाषय ।

ग या द पा—‘सबने इस नामवासी भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन लिया। सबको पछय है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे कारना करती हूँ ।

३—तब उस साधिन भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये । —

एव चरमें रहना छोड़ अनुमति देता हूँ, जैसे दूसरे पुत्रके साथ बर्तना चाहिये वैसे उस बच्चेके साथ बर्तनेकी। १००

(४) मानरत्नचारिणीको साधिन देना

उस समय एक भिक्षुणी गृध्र चर्म^१ना बोध करके मानरत्नचारिणी हुई थी। तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—‘मेरे अकेली नहीं रह सकती और दूसरी भिक्षुणी मेरे साथ नहीं बास कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? मगवान्से यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी। १०१

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनना चाहिये—” ।

ग धारणा—“मक्षते एव नामवागी भिक्षुणी। नास्ति तैनेने णिये एव नामवागी भिक्षुणीको चुन णिया। उपरत पमदं, उमिये कृपं—नेम मं एव भाण पणी हं।”

(५) दुवारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणी) निवासी न्यान गृहस्थ था गई। त फिर आकर भिक्षुणियोम डानपदा मांगन गयी। भागानुस का था पणी।—

“० भिक्षुणियोम (सोई रतन) निवासी पत्नियान नारी, अभी उमो थप छोळा, उनी नमय पठ अ-भिक्षुणी हो गई।” 102

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने भायाम (- भायम)को छाल तीरायतन (=द्वारे मत-वालीसे स्नानपत्र) चली गई। उमने फिर एक म भिक्षुणियोम उपसपदा मागी।०—

“० जो भिक्षुणी अपने भायामको जो तीरायतनम चली गई, फिर आनेपर उमे उपसम्पदा न देनी चाहिये।” 103

(६) पुरुषों द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियोम पुरुषों द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, धावकी दवा करानेमें सखीन कर नहीं लेयन पणी थी।०—

“० अनुमति देता हूं, लेयन करनी।” 104

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियोम पलथी मारकर बैठे पाणिण (=एली)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

“० भिक्षुणियोमो पलथी मारकर बैठे पाणिणको स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” 105

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उमे आराम न मिलता था।०—

“० अनुमति देता हूं, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” 106

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियोम पाखानेमें शौच जाती थी, पद्वर्गीया भिक्षुणियोम वही गर्भ गिराती थी।०—

“० भिक्षुणियोको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूं, नीचे (भूमिपर) खुले धीर उपरसे छाये (स्थानमें) शौच जानेकी।” 107

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियोम (स्नानके सुगंधित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी स्त्रियां।०—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूं कुक्कुस मिट्टीकी।” 108

२—उस समय भिक्षुणियोम वासित (=सुगंधित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियां।०—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूं स्वाभाविक मिट्टीकी।” 109

३—उस समय भिक्षुणियोने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।०—

“० भिक्षुणियोको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” 110

४—उस समय भिक्षुणियोम उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

मिक्षुणियोको अरुण्यम नहीं पास करना चाहिये बुद्ध १ १३

(२) मिश्रुणी-बिहार घनवाना

१—उस समय एक उपासकने मिश्रुणी-सभको उद्बोधित (=उत्प्रेर) किया। भयवान्ते यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ उद्बोधितकी। १४

२—उद्बोधित ठीक नहीं होता था।—

अनुमति देता हूँ उपचय (=मिक्षुणी-आश्रम)की। १५

३—उपचय ठीक नहीं होता था।—

अनुमति देता हूँ नवकर्म (=अमरुत बनानेका काम)की। १६

४—नवकर्म ठीक नहीं होता था।—

“ अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी। ” १७

(३) गर्मिण्यो प्रमथिताकी सम्मानका पक्षन

१—उस समय एक आसन्नपर्यान्ती मिक्षुणियोमें प्रवर्धित हुई थी प्रवर्धित होनेपर उसे गर्मिण्यम (=असन्न प्राप्त) हुआ। तब उस मिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ? भयवान्ते यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ जब तक यह बच्चा स्याता हो जाये तब तक पोसनेकी। १८

२—तब उस मिक्षुणीको यह हुआ—मेरे बच्चेकी यह नहीं सज्जी और दूसरी मिक्षुणी बच्चेके साथ नहीं यह सज्जी कैसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस मिक्षुणीको साधित होनेके लिये एक मिक्षुणीको चुनकर देनेकी। १९

“ और मिक्षुणी ! इस प्रकार चुनना (=समन्वय करना) चाहिये—

क व प्ति—“आर्या सभ मेरी भुने बसि सभ पण्डित समझे तो मज इस नामवासी मिक्षुणीका साथी होनेके लिये इस नामकी मिक्षुणीको चुने।—यह सूचना है।

अ अनुयायन ।

क वार था—“समने इस नामवासी मिक्षुणीकी साधित होनेके लिये इस नामवासी मिक्षुणीको चुन लिया। सचची पसब है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे बारण करती हूँ ।

३—तब उस साधित मिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ।—

एक घरमें रहना छोड़ अनुमति देता हूँ जैसे दूसर पुण्यके साथ बर्तना चाहिये जैसे उस बच्चेके साथ बर्तनेकी। १००

(४) मानस्वचारिणीको साधित लेना

उस समय एक मिक्षुणी गृह धर्म^१ना शेष करने मानस्वचारिणी हुई थी। तब उस मिक्षुणीको यह हुआ—“मेरे बच्चेकी नहीं यह सज्जी और दूसरी मिक्षुणी मेरे साथ नहीं बात कर सज्जी मुझे कैसे करना चाहिये ? भयवान्ते यह बात कही।—

“ अनुमति देता हूँ उस मिक्षुणीकी साधित होनेके लिये एक मिक्षुणीको चुनकर देनेकी। १०१

“ और मिक्षुणी ! इस प्रकार चुनना चाहिये—” १०२

ग धारणा—“सघने इस नामवाली भिक्षुणीकी साथिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ।”

(५) दुवारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणीकी) शिक्षाको त्याग गृहस्थ बन गई। वह फिर आकर भिक्षुणियोमें उपसपदा मांगने लगी। भगवान्ने यह वान कही।—

“० भिक्षुणियोका (कोई दूमरा) शिक्षाका परित्याग नहीं, जभी उसने वेप छोड़ा, उमी समय वह अ-भिक्षुणी हो गई।” 102

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने आवास (=आश्रम)को छोळ तीर्यायतन (=दूसरे मत-वालोंके स्थानपर) चली गई। उसने फिर लौट आ भिक्षुणियोसे उपसपदा मांगी।०—

“० जो भिक्षुणी अपने आवासको छोड तीर्यायतनमें चली गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न देनी चाहिये।” 103

(६) पुरुषो द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियाँ पुरुषो द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, धावकी दवा करानेमें सकोच कर नहीं सेवन करती थी।०—

“० अनुमति देता हूँ, सेवन करनेकी।” 104

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पलथी मारकर बैठे पाष्णि (=एल्ली)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

“० भिक्षुणियोको पलथी मारकर बैठे पाष्णिके स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” 105

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।०—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” 106

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पाखानेमें शौच जाती थी, पड्वर्गीया भिक्षुणियाँ वही गर्भ गिराती थी।०—

“० भिक्षुणियोको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (भूमिपर) खुले और ऊपरसे छाये (स्थानमें) शौच जानेकी।” 107

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ (स्नानके सुगन्धित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—
जैसे कामभोगिनी स्त्रियाँ।०—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” 108

२—उस समय भिक्षुणियाँ वासित (=सुगन्धित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ।०—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” 109

३—उस समय भिक्षुणियोने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।०—

“० भिक्षुणियोको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” 110

४—उस समय भिक्षुणियाँ उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

“ मिश्रुणियोको उल्टी धार नहीं गहना चाहिये कुपट । XII

५—उस समय मिश्रुणियाँ बेघाट गहानी भी बदमास बसात्कार करते थे । —

“ मिश्रुणियोको बेघाट नहीं गहना चाहिये कुपट । ” XII

६—उस समय मिश्रुणियाँ मर्बनि घाटपर गहानी भी लोग हीरान होने थे—जैसे काममोफिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिश्रुणियोको मर्बनि घाटपर गहनी गहना चाहिये जो गहाय उसे कुपटका दोष हो ।
मिश्रुणो । अनुमति देना है मर्बनीली (जानने घाट) पर गहानेरी । XII

तृतीय भागवार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम मिश्रुणी-कवन्धक समाप्त ॥१०॥

११—पंचशतिका-स्कंधक

१—प्रथम मंगीतिकी काव्यवाही । २—निर्वाणते समय आनन्दकी भूल । ३—आयुष्मान् पुराण-
का मंगीति पाठकी पावर्तने इत्यादि । ४—उपरी गृहदत्त और उदयनजी उपदेश ।

११—प्रथम मंगीतिकी कार्यवाही

१—राजगुरु

तत्र आयुष्मान् मत्ता ता उपनै भिक्षुजागो मंगीतिनि । आवाता । एक समय में पांच
गो भिक्षुओं ने गा । पाता । ता गुनीना ता क दीन गन्धम वा । तत्र आवुना । मागन हटकार में
एक गुणों नीर धंटा । इस समय एक जाती वक्त गुनीनागों मंगीति गुण देकर पावाते गन्ते
म जाहा म । आगों । मने हुने ही आनीतातो आन देगा । देताकर उम जाजीवकने यह कहा
—“आवुन ! हमारे गातातो आने गा ?”

“तो आवुनो ! जाता हैं, आज गप्पाह हुआ, अमण नीन म परिनिर्वाणतो प्राप्त हुआ ।
मेन ग्ग मन्दागुण मणीन दिया है ।” आवुनो ! वहा जो भिक्षु अनीन-गग (=वैराग्य वाले नहीं)
घ, (उनमें) गार्ति-गोर्ति वाह पराऊतर रोने व ‘गटे पेल्लके मट्टा गिरते थे, रोते थे—‘भग-
वान् वृत्त जनी परिनिर्वाणतो प्राप्त हो गये’ । विन्नु जो वीतराग भिक्षु थे, वह स्मृति-मम्प्रजन्यके
गाय स्वीकार (=महन) करने थे—गन्तार (=कृत वस्तुयें) अनित्य हैं, वह कहा मिलेगा ० ।’

‘उस समय आवुना । गुभद्र नामन एक वृद्ध प्रव्रजित उग पग्गिप्पद्मे बैठा था । तब वृद्ध
प्रव्रजित गुभद्रने उन भिक्षुओंको यह कहा—‘मत आवुनो ! मत शोक करो, मत रोओ । हम सुयुक्त
हो गये उम महाश्रमणों पीठिन रहा करते थे । यह तुम्हें ग्रहित नहीं है । अब हम जो चाहेंगे सो
करेंगे, जो नहीं चाहेंगे उमें न करेंगे’ । “अच्छा हो आवुनो ! हम धर्म और विनय का सगान
(=साथ पाठ) करें, सामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, अविनय प्रकट हो रहा
है, विनय हटाया जा रहा है । अधर्मवादी बलवान् हो रहे हैं, ० धर्मवादी दुर्बल हो रहे हैं, ० नित्य-
वादी हीन हो रहे हैं ।”

“तो भन्ते ! (आप) स्थविर भिक्षुओंको चुनें ।” तब आयुष्मान् महा काश्यप ने एक कम
पांचमी अर्हत् चुने । भिक्षुओंने आयुष्मान् महाकाश्यपसे यह कहा—

“भन्ते ! यह आनन्द यद्यपि शैक्ष्य (अन्-अर्हत्) है, (तो भी) छद (=राग) द्वेष, मोह,
भय, अगति (=बुरे मार्ग) पर जानेके अयोग्य है । इन्होंने भगवान् के पास बहुत धर्म (=सूत्र) और
विनय प्राप्त किया है, इसलिये भन्ते ! स्थविर आयुष्मान्को भी चुन लें ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दको भी चुन लिया । तब स्थविर भिक्षुओंको
यह हुआ—‘कहाँ हम धर्म और विनयका सगायन करें ?’ तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—

१मिलाओ महापरिनिब्बानसुत्त (वीघनिकाय) भी ।

मिथुनियोको सकली धार नहीं नहाना चाहिये दुष्कष्ट । XXI

५—उस समय मिथुनियो बेचाट नहाती थी बरमाण बसात्कार करते थे । —

मिथुनियोको बेचाट नहीं नहाना चाहिये दुष्कष्ट ।" XXII

६—उस समय मिथुनियो मर्याने चाटपर नहाती थी लोग हैरान होते थे—जैस नामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिथुनियोको मर्याने चाटपर नहीं नहाना चाहिये जो नहाये उसे दुष्कष्टका दोष हो ।
मिथुनो ' अनुमति देना हूँ महिमातीर्थ (=बगाने घाट) पर नहानेकी । XXIII

तृतीय भाष्यकार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम भिक्षुनी-कलन्धक समाप्त ॥१०॥

११—पंचशतिका-स्कंधक

१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही । २—निर्वाणके समय आनन्दकी भूल । ३—आयुष्मान् पुराण-का संगीति पाठकी पावदीसे इन्कार । ४—छन्नको ब्रह्मदंड और उदयनको उपदेश ।

§१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही

१—राजगृह

तब आयुष्मान् महाकाश्यप ने भिक्षुओंको संबोधित किया । आवुसो ! एक समय मैं पाँच सौ भिक्षुओंके साथ पावा और कुसीनाराके बीच रास्तेमें था । तब आवुसो ! मार्गसे हटकर मैं एक वृक्षके नीचे बैठा । उस समय एक आजीवक कुसीनारासे मदारका पुष्प लेकर पावाके रास्ते में जारहा था । आवुसो ! मैंने दूरसे ही आजीवकको आते देखा । देखकर उस आजीवकसे यह कहा—“आवुस ! हमारे शास्ताको जानते हो ?”

“हाँ आवुसो ! जानता हूँ, आज सप्ताह हुआ, श्रमण गौतम परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ । मैंने यह मन्दारपुष्प वहीसे लिया है ।” आवुसो ! वहाँ जो भिक्षु अवीत-राग (=वैराग्य वाले नहीं) थे, (उनमें) कोई-कोई बाँह पकळकर रोते थे ‘कटे पेड़के सदृश गिरते थे, लोटते थे—‘भगवान् बहुत जल्दी परिनिर्वाणको प्राप्त हो गये’ । किन्तु जो वीतराग भिक्षु थे, वह स्मृति-सम्प्रजन्यके साथ स्वीकार (=सहन) करते थे—संस्कार (=कृत वस्तुये) अनित्य हैं, वह कहाँ मिलेगा ० ।’

‘उस समय आवुसो ! सुभद्र नामक एक वृद्ध प्रव्रजित उस परिपद्मे बैठा था । तब वृद्ध प्रव्रजित सुभद्रने उन भिक्षुओंको यह कहा—‘मत आवुसो ! मत शोक करो, मत रोओ । हम सुयुक्त हो गये उस महाश्रमणसे पीळित रहा करते थे । यह तुम्हें विहित नहीं है । अब हम जो चाहेंगे सो करेंगे, जो नहीं चाहेंगे उसे न करेंगे’ । “अच्छा हो आवुसो ! हम धर्म और विनय का सगान (=साथ पाठ) करें, सामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, अविनय प्रकट हो रहा है, विनय हटाया जा रहा है । अधर्मवादी बलवान् हो रहे हैं, ० धर्मवादी दुर्बल हो रहे हैं, ० विनयवादी हीन हो रहे हैं ।”

“तो भन्ते ! (आप) स्थविर भिक्षुओंको चुनें ।” तब आयुष्मान् महाकाश्यप ने एक कम पाँचसौ अर्हत् चुने । भिक्षुओंने आयुष्मान् महाकाश्यपसे यह कहा—

“भन्ते ! यह आनन्द यद्यपि शैक्ष्य (अन्-अर्हत्) है, (तो भी) छद् (=राग) द्वेष, मोह, मय, अगति (=बुरे मार्ग) पर जानेके अयोग्य हैं । इन्होंने भगवान्के पास बहुत धर्म (=सूत्र) और विनय प्राप्त किया है, इसलिये भन्ते ! स्थविर आयुष्मान्को भी चुन लें ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दको भी चुन लिया । तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘कहाँ हम धर्म और विनयका सगायन करें ?’ तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—

१मिलाओ महापरिनिब्बानसुत्त (दीघनिकाय) भी ।

“ मिथुनियोको उझी धार नही नहाना चाहिये कुक्कट । XII

५—उस समय मिथुनियो बेघाट नहाती थी बबमाछ बसात्कार करते थे । —

मिथुनियोको बेघाट नही नहाना चाहिये कुक्कट । XII

६—उस समय मिथुनियो मर्दाने घाटपर नहाती थी सोय हीरान होते थे—जैसे काममोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिथुनियोको मर्दाने घाटपर नही नहाना चाहिये जो नहाये उसे कुक्कटका दोष हो ।
मिथुनो ! अनुमति देता हूँ महिलातीर्थ (=बनाने घाट)पर नहानेकी । XII

तृतीय भाषणार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम भिक्षुनी-क्वन्धक समाप्त ॥१०॥

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपा लिको प्रथम पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान (=कारण) भी पूछा, पुद्गल (=व्यक्ति) भी पूछा, प्रज्ञप्ति (=विधान) भी पूछी, अनुप्रज्ञप्ति (=सवोधन) भी पूछी, आपत्ति (=दोष-दड) भी पूछी, अन्-आपत्ति भी पूछी ।

“आवुस उपालि ! ^१द्वितीय-पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “राजगृहमें भन्ते !”

“किसको लेकर ?” “घनिय कुम्भकार-पुत्रको ।”

“किस वस्तुमें ?” “अदत्तादान (=चोरी) में ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालिको द्वितीय पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान भी० अनापत्ति भी पूछी ।—

“आवुस उपाली ! ^२तृतीय पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “वैशालिमें, भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “बहुतसे भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?”

“मनुष्य-विग्रह (=नर-हत्या) के विषयमें ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने० ।—

“आवुस उपालि ! चतुर्थ पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “वैशालीमें भन्ते !”

“किसको लेकर ?” “वग्गु-मुदा-तीरवासी भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?” “उत्तर-मनुष्य-धर्म (=दिव्य-शक्ति) में ।”

तब आयुष्मान् काश्यपने० । इसी प्रकारसे दोनों (भिक्षु, भिक्षुणी) के विनयोको पूछा । आयुष्मान् उपालि पूछेका उत्तर देते थे ।

(३) आनन्दसे सूत्र पूछना

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सघको ज्ञापित किया—

“आवुसो ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् आनन्दको धर्म (=सूत्र) पूछूँ ?”

तब आयुष्मान् आनन्द ने सघको ज्ञापित किया—

“भन्ते ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछे गये धर्मका उत्तर दूँ ?”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! ‘ब्रह्म जाल’^३ (सूत्र) को कहाँ भाषित किया ?”

“राज गृह और नालन्दा के बीचमें, अम्बलट्टिका के राजागारमें ।”

“किसको लेकर ?”

“सुप्रिय परिव्राजक और ब्रह्मदत्त भाणवकको लेकर ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने ‘ब्रह्मजाल’ के निदानको भी पूछा, पुद्गलको भी पूछा ।

“आवुस आनन्द ! “सामञ्ज (=श्रामण्य) फल’को कहाँ भाषित किया ?”

“भन्ते ! राजगृहमें जीवकम्ब-वनमें ।”

“किसके साथ ?”

^१देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३०८ ।

^२दीघनिकायका प्रथम सूत्र ।

^३देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३१२ ।

^४देखो दीघनिकायका द्वितीय सूत्र ।

(१) राजगृहमें संगीति करनेका ठहराव

‘राजगृह महायोगर (=समीपमें बहुत बस्तीवाला) बहुत शयनासन (=वास-स्थान) वाला है क्या न राजगृहमें बर्पावास करते हम भयं और विनयका संगायन करें। (लेकिन) दूसरे भिक्षु राजगृह मत जाएँ’। तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको आपित किया—

अपि— आबुधो! सब सुने यदि सबको पसन्द है, तो सब इन पाँचसी भिक्षुओंको राजगृहमें बर्पावास करते भयं और विनय संगायन करनेकी समति दे। और दूसरे भिक्षुओंको राजगृहमें नहीं बसने की। यह अपि (=सूचना) है।

अनुधा वच— ‘मन्ते’! सब सुने यदि सबको पसन्द है। जिस आयुष्मान्को न पाँचसी भिक्षुओंका संगायन करना और दूसरे भिक्षुओंका राजगृहमें बर्पावास न करना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले।

‘दूसरी बार भी।

‘तीसरी बार भी।

चारवा— ‘समस्त पाँचसी भिक्षुओंके तथा दूसरे भिक्षुओंके राजगृहमें वास न करनेसे सहमत है, सबको पसन्द है इसलिये चुप है’—यह कारण करता हूँ।

तब स्वधिर भिक्षु! भयं और विनयके संगायन करनेके लिये राजगृह गये। तब स्वधिर भिक्षुका हुआ—

‘आबुधो! समकाल्ने दूटे पठेकी मरम्मत् करनेको कहा है। अच्छा आबुधो! हम प्रथम मासम दूटे पठेकी मरम्मत् करें, दूसरे मासमें एवमिग हो भयं और विनयका संगायन करें।

तब स्वधिर भिक्षुजाने प्रथम मासमें दूटे पठेकी मरम्मत् की।

आयुष्मान् जानन्व ने— ‘बैठक (=सन्निपाठ) होयी यह घरे किये उचित नहीं कि मैं यैश्वर्य रख ही बैठकमें जाऊँ (घोष) बहुत रात तक वाप-स्मृतिमें विचार, रातक भित्तारको लटकी इच्छाम गरीरका पँसाया मृगिम पैर उठ गये और धिर लहियापर न पहुँच सका। इसी बीचमें चित्त मासका (=चित्तमला)से अलग हो मुक्त होमया। तब आयुष्मान् जानन्व बहुर होकर ही बैठकम पये।

(२) उपासिस विनय पृष्ठना

आयुष्मान् महाकाश्यप ने सबको आपित किया—

आबुधो! गम सुने यदि सबको पसन्द है तो मैं उपासिके विनय पृष्ठूँ ?”

आयुष्मान् उपासिके भी सबको आपित किया—

‘मन्ते’! सब सुने यदि सबको पसन्द है तो मैं आयुष्मान् महाराश्यपके पूछे सये विनय का उत्तर दूँ ?

अब आयुष्मान् महाराश्यपने आयुष्मान् उपासिके कहा—

‘आबुधो! उपासिके! ‘प्रथम-गाराजिवा बर्ग प्रत्यक्ष की बर्द? ‘राजगृहमें मन्ते।

‘विनयके पंचर? ‘मुनि धनम-गुलका सचर।

‘विनयका मन्ते? ‘मन्ते-मन्ते।

‘उम मंथने सभी महाराश्यपके बीछेने बने भिक्षु थे; इसलिये ‘आचम कहा।

यहां उम मंथने महाराश्यप उपासिके बने थे इसलिये ‘मन्ते’ कहा।

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालिको प्रथम पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान (=कारण) भी पूछा, पुद्गल (=व्यक्ति) भी पूछा, प्रजप्ति (=विधान) भी पूछी, अनुप्रजप्ति (=गवोधन) भी पूछी, आपत्ति (=दोष-दण्ड) भी पूछी, अन्-आपत्ति भी पूछी ।

“आवुस उपालि ! ^१द्वितीय-पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?” “राजगृहमे भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “धनिय कुम्भकार-पुत्रको ।”

“किस वस्तुमें ?” “अदत्तादान (=चोरी) में ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालिको द्वितीय पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान भी० अनापत्ति भी पूछी ।—

“आवुस उपाली ! ^२तृतीय पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?” “वैशालिमे, भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “बहुतने भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?”

“मनुष्य-विग्रह (=नर-हत्या) के विषयमे ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने० ।—

“आवुस उपालि ! चतुर्थ पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?” “वैशालीमे भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “वग्गु-मुदा-तीरवामी भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?” “उत्तर-मनुष्य-धर्म (=दिव्य-शक्ति) मे ।”

तब आयुष्मान् काश्यपने० । इसी प्रकारसे दोनो (भिक्षु, भिक्षुणी) के वित्तियोंको पूछा । आयुष्मान् उपालि पूछेका उत्तर देते थे ।

(३) आनन्दसे सूत्र पूछना

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सघको ज्ञापित किया—

“आवुसो ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् आनन्दको धर्म (=सूत्र) पूछूँ ?”

तब आयुष्मान् आनन्द ने सघको ज्ञापित किया—

“भन्ते ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछे गये धर्मका उत्तर दूँ ?”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! ‘ब्रह्मजाल’^३ (सूत्र) को कहाँ भापित किया ?”

“राजगृह और नालन्दा के बीचमें, अम्बलट्टिका के राजागारमे ।”

“किसको लेकर ?”

“सुप्रिय परिव्राजक और ब्रह्मदत्त माणवकको लेकर ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने ‘ब्रह्मजाल’के निदानको भी पूछा, पुद्गलको भी पूछा ।

“आवुस आनन्द ! ^४‘सामञ्जस’ (=श्रामण्य) फल’को कहाँ भापित किया ?”

“भन्ते ! राजगृहमें जीवकम्ब-वनमें ।”

“किसके साथ ?”

^१देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३०८ ।

^३दीघनिकायका प्रथम सूत्र ।

^२देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३१२ ।

^४देखो दीघनिकायका द्वितीय सूत्र ।

‘यथा तद्यन्तु वैदेहिपुत्रके साव ।

तब आयुष्मान् महाकाव्यपने सामञ्ज-फल-सुतके निदानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचो निकायोको पूछा पूछे पूछेका आयुष्मान् जानन्वने उत्तर दिया ।

५२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छोटे छोटे भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् जानन्वने स्वभिर-भिक्षुओंसे कहा—

‘मन्ते । भगवान्ने परिनिर्वाणके समय ऐसा कहा—‘आमन्द’ इच्छा होनेपर सब मेरे न रहनेके बाद सुत्र-अनुसुत्र (=छोटे छोटे) शिक्षापत्रों (=भिक्षु-नियमों)को हटा दे ।

‘आवुस आनन्द । तूने भगवान्को पूछा ? —‘मन्ते । किन्तु सुत्र-अनुसुत्र शिक्षापत्रों को ?

‘मन्ते । मेने भगवान्से नहीं पूछा ।

किन्ही किन्ही स्वभिरोंने कहा—‘भार पाण्डिकाओंको छोड़कर बाकी शिक्षापत्र सुत्र-अनुसुत्र हैं । किन्ही किन्ही स्वभिरोंने कहा—‘भार पाण्डिकाये और तेरह सचाविशेषोंको छोड़कर, बाकी ।

‘भार पाण्डिकाय और तेरह सचाविशेषों और दो अमियवत्तोंको छोड़कर बाकी । पाण्डिका सचाविशेष अनियत और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तिकोंको छोड़कर । पाण्डिका सचाविशेष अनियत नैसर्गिक प्रायश्चित्तिक और जानबे प्रायश्चित्तिकोंको छोड़कर । और भार प्राति-वेस-नीयोंको छोड़कर ।

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न छाछाजाय

तब आयुष्मान् महाकाव्यपने सबको ज्ञापित किया—

‘अपि—‘आवुसो । सब मुझे सुने । हमारे शिक्षापत्र गृही-यत भी हैं (=गृहस्थ भी मानते हैं)—‘यह तुम साक्यपुत्रीय यमणोंको बिहित (=कल्प्य) हैं यह नहीं बिहित हैं । यदि हम सुत्र-अनुसुत्र शिक्षापत्रोंको हटायेंगे तो कहनेवाके होंगे—‘यमण गीतमने पूर्वके कालिक जैसा शिक्षापत्र प्रकप्त किया जबतक इनका छास्ता रहा तब तक यह शिक्षापत्र पाल्य रहे जब इनका छास्ता परिनिर्वात हो गया तब यह शिक्षापत्रोंको नहीं पाल्ये । यदि सबको पसन्द हो तो सब अ-प्रकप्त (=अबिहित)को न प्रकापन (=विधान) करे प्रकप्तका न छेदन करे । प्रकप्तिके अनुसार शिक्षापत्रोंमें बर्ते—यह अपि (=बुचना) है—

अनु या व ज—‘आवुसो । सब सुने प्रकप्तिके अनुसार शिक्षापत्रोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रकप्तका न प्रकापन प्रकप्तका न छेदन प्रकप्तिके अनुसार शिक्षापत्रोंको ग्रहणकर वर्तना पसन्द हो वह चुन रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले ।

भार व—‘सब न अ-प्रकप्तका प्रकापन करता है, न प्रकप्तका छेदन करता है । प्रकप्तिके अनुसार ही शिक्षापत्रोंको ग्रहणकर वर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इसलिये भीन है—ऐसा वारण करता है ।

तब स्वभिर भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! यह तूने बग किया (=दुःकट), जो भगवान्‌को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कौनसे ते वह भुद्र-अन्धुद्र गिहापद । अतः जब तू दुःखकी देशनाकर’ ।”

“भन्ते ! मैंने याद न होनेसे भगवान्‌को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कौनसे हे० । उस में दुःकट नहीं समझना । किन्तु आयुष्मान्‌को ग्यालस देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ आंग भूलें

(१) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःखन है, जो तूने भगवान्‌की वर्षाघाटी (=वर्षास्रुते) में नहानेके कपड़े को (पंगमे) दावकर मिया, उस दुःखनकी देशनाकर ।”

“भन्ते ! मैंने अर्गा-वने ग्यालसे भगवान्‌की वर्षाकी रुगीको आक्रमणकर नहीं मिया, इसे मैं दुःकृत नहीं समझता, किन्तु आयुष्मान्‌को ग्यालसे देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःखन है, जो तूने प्रथम भगवान्‌के शरीरकी स्त्रीमे^१ वन्दना करवाया, रोती हुई उन स्त्रियोंके आंगुओंसे भगवान्‌का शरीर छिप होगया, इस दुःकृतकी देशना कर ।”

“भन्ते ! त्रि(=अति)-कारमे न हो—उस (ग्याल)से मैंने भगवान्‌के शरीरको प्रथम स्त्रीमे वन्दना करवाया, मैं उसे दुःखन नहीं समझता० ।”

(३) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने भगवान्‌के उल्लमित होते समय भगवान्‌के उदार (=ओलारिक) अवभाम करनेपर, भगवान्‌से नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते ! बहुजन-हितार्थ बहुजन-सुगार्थ, लोकानुत्पार्थ, देव-मनुष्योंके अर्थ=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर ठहर, सुगत कल्पभर ठहरे ।’ उस दुःकृतकी देशना कर ।”

“मैंने भन्ते ! मार्से पंग-उत्थित-चित्त (भ्रममे) होनेसे, भगवान्‌से प्रार्थना नहीं की० । इसे मैं दुःकृत नहीं समझता० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने तथागतके बतलाये धर्म (=धर्म-विनय)मे स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुःकृतकी देशना कर ।”

“भन्ते ! मैंने—‘यह महाप्रजापति गीतमी भगवान्‌की मौमी, आपादिका=पोपिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्यालकर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इसे दुःकृत नहीं समझता, किन्तु० ।”

१३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच सौ भिक्षुओंके महाभिक्षु-मघके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिरि^२में चारिका कर रहे थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होजानेपर, दक्षिणागिरिमें इच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृहमें कलदक-निवापका वेणुवन था, जहाँ पर स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिसमोदनकर, एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् पुराणको स्थविर भिक्षुओंने कहा—

“आवुस पुराण ! स्थविरोने धर्म और विनयका सगायन किया है । आओ तुम (भी) संगीतिको (मानो) ।”

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राजगिरिके दक्षिणवाला पहाड़ी प्रदेश ।

मया तदा मुनिदेहिपुत्रकं दत्तम् ।

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने सामञ्जस्य-पुत्रके मिश्रानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचों निवायाको पूछा पूछे पूछता आयुष्मान् आनन्दने उत्तर दिया ।

५२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छोटे छोटे भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-विशुद्धसे कहा—

‘मन्ते ! भयवान्ने परिनिर्वाणक समय ऐसा कहा—‘आनन्द ! इच्छा होनेपर हम में न रहनेके बाद बुद्ध-अनुबुद्ध (=छोटे छोटे) विद्यापदों (=भिक्षु-नियमों)को पढ़ा दे ।

‘आबुस आनन्द ! तुने भगवान्को पूछा ? —‘मन्ते ! किस बुद्ध-अनुबुद्ध विद्यापदों को ?

‘मन्ते ! मैंने भयवान्से नहीं पूछा ० ।

किन्ती किन्ती स्वविराने कहा—‘आर पापविद्याओंको छोड़कर बाकी विद्यापद बुद्ध-अनुबुद्ध हैं । किन्ती किन्ती स्वविराने कहा—‘आर पापविद्याओं और तेरह सबाविसेपोंका छोड़कर बाकी ।

आर पापविद्याओं और तेरह सबाविसेपों और दो अनियतोंको छोड़कर बाकी । पापविद्या सबाविसेप अनियत और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । पापविद्या सबाविसेप अनियत नैसर्गिक प्रायश्चित्त और आनन्द प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । और आर प्रायश्चित्त नीयोंको छोड़कर ^१ ।

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न छाड़ना

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने सबको लापित किया—

अपि—‘आबुसो ! सब मुझे सुने । हमारे विद्यापद यही-गण भी हैं (=पूहस्थ भी जानत हैं)—‘यह तुम प्रायश्चित्तोंका धर्मकाको विहित (=कल्प्य) हैं यह नहीं विहित है । यदि हम बुद्ध-अनुबुद्ध विद्यापदोंको हटायें तो कहेनेवाले होयें—‘अमन धीतमने धर्मके कानिष्ठ पैसा विद्यापद प्रकृत किया जबतक इनका शास्ता रहा तब तक यह विद्यापद पाकते रहे जब इनका शास्ता परिनिर्वाण हो गया तब यह विद्यापदोंको नहीं पाकते । यदि सबको पसंद हो तो सब अ-प्रकृत (=अविहित)को न प्रकापन (=विधान) करे प्रकृतका न छेदन करे । प्रकृतिके अनुसार विद्यापदोंमें बर्ते—यह अपि (=बुधना) है—

अनुवाक—‘आबुसो ! सब सुने प्रकृतिके अनुसार विद्यापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रकृतका न प्रकापन प्रकृतका न छेदन प्रकृतिके अनुसार विद्यापदोंको ग्रहणकर बर्तना पसन्द हो वह बुध रह जिसको नहीं पसन्द हो वह बोध ।

आरण—‘सब न अ-प्रकृतका प्रकापन करता है, न प्रकृतका छेदन करता है । प्रकृतिके अनुसार ही विद्यापदोंको ग्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इच्छिये मील है—ऐसा आरण करता है ।

तब स्वविर भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

^१ वेको भिक्षुप्राप्तिसौक्य (पृष्ठ ८-२६) ।

“आयुग जानन्द । यह तूने वृग किया (=दुःकृत), जो भगवान्‌को नहीं पूछा—‘भन्ते । कीनमे है यह धृष्ट-अनुधृष्ट विधापद । जत जत तू दुःकृतकी देशनाकर ।’

“भन्ते । मैंने याद न लीने भगवान्‌का नहीं पूछा—‘भन्ते । कीनमे है ० । इसे मैं दुष्कृत नहीं समझता । किन्तु आयुष्मानो ! ग्याल्मे दशना (=धर्मा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ आंग भूलें

(१) “यह भी आवुग जानन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने भगवान्‌की वर्षाशाटी (=वर्षाश्रितुमें महानेके कपड़े) को (पेरने) दावकर मिया, न दुष्कृतकी देशनाकर ।’

“भन्ते । मैंने अगीरवने ग्याल्मे भगवान्‌की वर्षाकी लुगीको आक्रमणकर नहीं मिया, इसे मैं दुष्कृत नहीं समझता, किन्तु आयुष्मानो ! ग्याल्मे दशना (=धर्मा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुग जानन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने प्रथम भगवान्‌के शरीरको स्त्रीमें^१ वन्दना करवाया, गेती हुई उन स्त्रियोंके आनुआगे भगवान्‌का शरीर लिप्त होगया, इस दुष्कृतकी दशना कर ।”

“भन्ते । त्रि(=त्रिनि)-चालमे न हो—उम (ग्याल्)मे मैंने भगवान्‌के शरीरको प्रथम स्त्रीमें वन्दना करवाया, मैं उसे दुष्कृत नहीं समझता ० ।’

(३) “यह भी आवुग जानन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने भगवान्‌के उत्लमित होते समय भगवान्‌के उगार (=ओलांगिक) अवभाम करनेपर, भगवान्‌मे नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते । बहुजन-हितार्थे बहुजन-मुखाय, लोकानुक्ताय, दव-मनुष्योके अर्प=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर उहरे, मुगत कल्पभर ठहरे ।’ इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“मैंने भन्ते । मार्से पंगि-उत्थित-चित्त (भ्रममें) होनेमें, भगवान्‌मे प्रार्थना नहीं की ० । इसे मैं दुष्कृत नहीं समझता ० ।”

(४) “यह भी आवुग जानन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने तथागतके बतलाये धर्म (=धर्म-विनय)में स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“भन्ते । मैंने—‘यह महा प्रजापती गीतमी भगवान्‌की मौसी, आपादिका=पोषिका, धीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्यालकर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इस दुष्कृत नहीं समझता, किन्तु ० ।”

§३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच मी भिक्षुओंके महाभिक्षु-सघके साथ आयुष्माम् पुराण दक्षिणागिरि^२में चारिका कर रहे थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होजानेपर, दक्षिणागिरिमें इच्छानुसार विह्रकर, जहाँ राजगृहमें कलदक-निवापका वेणुवन था, जहाँ पर स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिममोदनकर, एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् पुराणको स्थविर भिक्षुओंने कहा—

“आवुस पुराण । स्थविरोने धर्म और विनयका सगायन किया है । आओ तुम (भी) संगीतिको (मानो) ।”

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राजगिरिके दक्षिणवाला पहाड़ी प्रदेश ।

‘अथा तस्य नु वीरेहिपुनश्च साय ।’

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने ‘सामान्य-फल’-मुक्तक निबानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचो निवायोको पूछा पूछे पूछता आयुष्मान् आत्मन्वने उत्तर दिया ।

५२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छप्ते छप्ते भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आत्मन्वने स्वविर-भिक्षुओंसे कहा—

‘मत्ते ! भगवान्ने परिनिर्वाणक समय ऐसा कहा—‘आनन्द ! इच्छा होनेपर सब भरे न रहनेके बाद बुद्ध-अनुसुत्र (=छोटे छोटे) विज्ञापदों (=भिक्षु-नियमों)को हटा दे ।

‘आबुस आनन्द ! तुने भगवान्को पूछा ?—‘मत्ते ! किम बुद्ध-अनुसुत्र विज्ञापदों का ?

‘मत्ते ! मैने भगवान्से नहीं पूछा ।’

किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—‘चार पारमिषाधोंको छोड़कर बाकी विज्ञापद बुद्ध-अनुसुत्र हैं । किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—‘चार पारमिषाधों और तेरह सघाविषेयोंको छोड़कर बाकी ।

चार पारमिषाधों और तेरह सघाविषेयों और दस अनियमोंको छोड़कर बाकी । पारमिषा सघाविषेय अनियम और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । पारमिषा सघाविषेय अनियम नैसर्गिक प्रायश्चित्त और आनन्द प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । और चार प्राति-क्षेपीयोंको छोड़कर ।

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न छाट्यजाय

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने सबको आपिठ किया—

अपिठ—‘आबुसो ! सब मुझे सुने । हमारे विज्ञापद गृही-फल भी हैं (=गृहस्थ भी आनन्द हैं)—‘यह तुम धामयपुत्रीय यमजाको बिहिन (=बन्ध) हैं यह नहीं बिहिन हैं । यदि हम बुद्ध-अनुसुत्र विज्ञापदोंको हटायें तो कहनेवाले हाने—‘यमम पीतमने बुद्धके काष्ठिक बीछा विज्ञापद प्रज्ञप्ति दिया जबतक इनका छाटना रहा तब तक यह विज्ञापद पालन रहे जब इनका छाटा परिनिर्वाण हो गया तब यह विज्ञापदोंको नहीं पाछे । यदि सबको पसन्द हो तो सब अ-प्रज्ञप्ति (=अबिहिन)को न प्रज्ञापन (=विधान) करे, प्रज्ञप्ति न छेदन करे । प्रज्ञप्तिके अनुसार विज्ञापदोंमें बर्तें—यह अपिठ (=सूचना) है—

अनुवाक्य—‘आबुसो ! सब तुने प्रज्ञप्तिके अनुसार विज्ञापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रज्ञप्ति का प्रज्ञापन प्रज्ञप्ति न छेदन प्रज्ञप्तिके अनुसार विज्ञापदोंको ग्रहणकर बर्तता पसन्द हो वह चुन रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले ।

आरथ—‘सब न अ-प्रज्ञप्ति का प्रज्ञापन करता है, न प्रज्ञप्ति का छेदन करता है । प्रज्ञप्तिके अनुसार ही विज्ञापदोंको ग्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इसलिये चीन है—ऐसा चरण करता है ।

तब स्वविर भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द । यह तूने व्रा किया (=दुक्कट), जो भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते । कौनमे है वह धुद्र-अनुधुद्र शिक्षापद । अत अव तू दुक्कटकी देशनाकर’ ।”

“भन्ते । मैंने याद न होनेमे भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते । कौनमे है० । इसे मैं दुक्कट नहीं समझता । किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ और भूले

(१) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने भगवान्की वर्षागाटी (=वर्षामृतुमे नहानेके कपड़े) को (पैरमे) दावकर सिया, इस दुष्कृतकी देशनाकर ।”

“भन्ते । मैंने अगौरवके ग्यालमे भगवान्की वर्षाकी लुगीको आक्रमणकर नहीं सिया, इसे मैं दुष्कृत नहीं समझता, किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने प्रथम भगवान्के शरीरको स्त्रीसे वन्दना करवाया, रोती हुई उन स्त्रियोंके आँसुओमे भगवान्का शरीर लिप्त होगया, इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“भन्ते । वि (=अति)-कालमे न हो—इस (ग्याल)मे मैंने भगवान्के शरीरको प्रथम स्त्रीसे वन्दना करवाया, मैं उसे दुष्कृत नहीं समझता० ।”

(३) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने भगवान्के उल्लसित होते समय भगवान्के उदार (=ओलारिक) अवभास करनेपर, भगवान्से नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते । बहुजन-हितार्थ बहुजन-सुखार्थ, लोकानुकपार्थ, देव-मनुष्योंके अर्थ=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर ठहरें, सुगत कल्पभर ठहरे ।’ इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“मैंने भन्ते । मारसे परि-उत्थित-चित्त (भ्रममे) होनेमे, भगवान्से प्रार्थना नहीं की० । इसे मैं दुष्कृत नहीं समझता० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुष्कृत है, जो तूने तथागतके वतलाये धर्म (=धर्म-विनय)में स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“भन्ते । मैंने—‘यह महाप्रजापती गौतमी भगवान्की मौसी, आपादिका=पोपिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्यालकर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इसे दुष्कृत नहीं समझता, किन्तु० ।”

५३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच सौ भिक्षुओंके महाभिक्षु-सघके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिनि^१में चारिका कर गये थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होनासे, दक्षिणागिनिमे इच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृहमें कलदक-निवापका वेणुवन था, वहाँ स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिसमोदनकर, एक ओर बैठे ।

“आवुस पुराण । स्थविरोंने धर्म और विनयका सगायन किया है । बायो क/क/

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राबिहते गति, इत्यादि

'बाबुस ! स्वविराणे धर्म और विनयको सुन्दर तरीसे समापन किया है । तू भी जैसा मेने भगवान्‌क मुँहसे सुना है मुखसे ग्रहण किया है वैसा ही मे धारण करेगा ।

५४-उदयनको उपदेश और छत्रको प्रसन्न

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-मिश्रबोधे यह कहा—

भस्ते ! भगवान्‌ने परिनिर्वाणके समय यह कहा— आनन्द ! मेरे न रहने बाद सब छत्र (= छत्रक) को बड़ा बड़की आज्ञा दे ।

'बाबुस ! पूछा तुमने बड़ा बड़की क्या है ?

भस्ते ! मेने पूछा ।— आनन्द ! छत्र मिश्र जैसा चाहें वैसा बोले मिश्र छत्रको न बोले न उपदेश करे न अनुशासन करे ।

'तो बाबुस आनन्द ! तू ही छत्र मिश्रको बड़ा बड़की आज्ञा दे ।

'भस्ते ! मे छत्रको बड़ा बड़की आज्ञा करेगा लेकिन वह मिश्र वह पत्थ (= बटुभापी) है ।

'तो बाबुस आनन्द ! तुम बहुतसे मिश्रकोके साथ जाओ ।

भस्ते भस्ते ! बहुतकर आयुष्मान् आनन्द पाँचसी मिश्रकोके महाभिक्षुमणके साथ साथ पर जो सा म्बी गये ।

(१) उदयन और छत्रक रनिवासको उपदेश

२—कौशाम्बी

माघसे उतरकर राजा उदयनक उद्यानक समीप एक बूझने नीचे बैठे । उस समय राजा उदयन रनिवास (= अश्वरोध) के साथ जागकी छैर कर रहा था । राजा उदयनके अश्वरोधने सुना—हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानक समीप एक पेठके नीचे बैठे हैं । तब अश्वरोधने राजा उदयनसे कहा—

देव ! हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेठके नीचे बैठे हैं देव ! हम आर्य आनन्दका दर्शन करना चाहती हैं ।

'तो तुम समय आनन्दका दर्शन करो ।

तब अश्वरोध जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे हुए रनिवासको आयुष्मान् आनन्दने आसन कहाव सबसित—अर्पित = समुत्प्रेक्षित सप्रहृष्टित किया । तब राजा उदयनक अश्वरोधने आयुष्मान् आनन्दको पाँच सी चाररे (= उत्तराश्रय) प्रदान की । तब अश्वरोध आयुष्मान् आनन्दक भाषणको अभिमन्त्रित कर अनुमोदित कर आसनक उठ आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर प्रक्षिप्तकर जहाँ राजा उदयन था वहाँ बसा गया । राजा उदयनने दूरसे ही अश्वरोधको आते देखा देखकर अश्वरोधसे कहा—

'क्या तुमने समय आनन्दका दर्शन किया ? 'दर्शन किया देव ! हमने आनन्दका ।

'क्या तुमने समय आनन्दको कुछ दिया ? 'देव ! हमने पाँच सी चाररे दी ।

राजा उदयन हैराण होता था विभ्र होता था—विपाशित होता था—'क्यों समय आनन्दने इतन अधिक चीजरोको दिया क्या समय आनन्द कपड़ेका व्यापार (= वृक्षवणिज्य) करेगा या पुत्राण छोलेगा ।

तब राजा उदयन जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ गया जाकर आयुष्मान् आनन्दक साथ सम्मान कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजा उदयनने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—
हे आनन्द ! क्या हमारा अश्वरोध यहाँ आया था ? आया था महाराज ! यहाँ ही अश्वरोध ।

“क्या आपन आनन्दको कुछ दिया ।” “महाराज । पांच सौ चादरे दी ।”

“आप आनन्द । इनने अधिक चीवर क्या करेगे ?” “महाराज । जो फटे चीवर वाले भिक्षु हैं, उन्हें बाँटेंगे ।”

“और जो वह पुगने चीवर है उन्हें क्या करेगे ?” “महाराज । बिछीनेकी चादर बनायेंगे ।”

“जो वह पुगने बिछीनेकी चादर है, उन्हें क्या करेगे ?” “उनमें गद्देका गिलाफ बनायेंगे ।”

“जो वह पुगने गद्देका गिलाफ है, उन्हें क्या करेगे ?” “उनका महाराज । फर्श बनायेंगे ।”

“जो वह पुगने फर्श है, उनका क्या करेगे ?” “उनका महाराज । पायदाज बनायेंगे ।”

“जो वह पुगने पायदाज है, उनका क्या करेगे ?” “उनका महाराज । झाळन बनायेंगे ।”

“जो वह पुगने झाळन है ?” “उनको फूटकर, कीचळके साथ मर्दनकर पलस्तर करेगा ।”

तब राजा उदयनने—‘यह सभी श्राव्यपुत्रीय श्रमण कार्यकारण देखकर काम करते हैं, व्यर्थ नहीं जाने देते’—(कह), आयुष्मान् आनन्दको पाँच-सौ और चादरे प्रदान की । यह आयुष्मान् आनन्दको एक हजार चीवरोंकी प्रथम चीवर-भिक्षा प्राप्त हुई ।

(२) छन्नको ब्रह्मदण्ड

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ घोषिता राम था, वहाँ गये, जाकर बिछे आसनपर बैठ । आयुष्मान् छन्न जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् छन्न से आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आवुस । छन्न । मघने तुम्हे, ब्रह्मदण्डकी आज्ञा दी है ।”

“क्या है भन्ते आनन्द । ब्रह्मदण्ड ?”

“तुम आवुस छन्न । भिक्षुओंको जो चाहना सो बोलना, किन्तु भिक्षुओंको तुमसे नहीं बोलना होगा, नहीं अनुशासन करना होगा ।”

“भन्ते आनन्द । मैं तो इतनेसे मारा गया, जो कि भिक्षुओंको मुझसे नहीं बोलना होगा ।” —(कह) वही मूर्छित होकर गिर पड़े । तब आयुष्मान् छन्न ब्रह्मदण्डसे वेधित, पीळित, जुगुप्सित हो, एकाकी, निस्संग, अ-प्रसन्न, उद्योगी, आत्मसंयमी हो, विहार करते, जल्दी ही जिसके लिये कुल-पुत्र प्रव्रजित होते हैं, उस सर्वोत्तम ब्रह्मचर्य-फलको इसी जन्ममें स्वयं जानकर=साक्षात्कारकर=प्राप्तकर विहरने लगे । और आयुष्मान् छन्न अर्हंतोमें एक हुए ।

तब आयुष्मान् छन्न अर्हत्-पदको प्राप्तहो जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दसे बोले—

“भन्ते आनन्द । अब मुझसे ब्रह्मदण्ड हटा लें ।”

“आवुस छन्न । जिस समय तूने अर्हत्त्वका साक्षात्कार किया, उसी समय ब्रह्म-दण्ड हट गया ।”

इस विनय-संगतिमें पाँचसौ भिक्षु—न कम न বেশी थे । इसलिये यह विनय-संगीति ‘पंचशतिका’ कही जाती है ।

ग्यारहवाँ पंचशतिकाखण्डक समाप्त ॥११॥

‘आबुस ! स्वविरागे तर्मे और विनयको सुन्दर सीमे सगावन दिया है । ली भी पंसा मेने मगवान्ने मुहसे सुना है मससे सज्ज किया है जैसा ही मैं पारन करूँगा ।

९४-उदयनको उपदेश और छत्रको प्रह्लाद

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविराग भिक्षुआगे यह कहा—

‘मन्ते ! भगवान्ने परिनिर्वाणन समय यह कहा—आनन्द ! मेरे न रहनन बाद सब छत्र (= छत्र) को ब्रह्मा ब्रह्मी आज्ञा दे ।

आबुस ! पूछा तुमने ब्रह्मा ब्रह्मी क्या है ?

‘मन्ते ! मेने पूछा ।—आनन्द ! छत्र भिक्षु जैसा चाइ जैसा बोले भिक्षु छत्रको न बोले न उपदेश करे, न अनशासन कर ।

‘तो आबुस आनन्द ! तू ही छत्र भिक्षुको ब्रह्मा ब्रह्मी आज्ञा दे ।

‘मन्ते ! मैं छत्रको ब्रह्मा ब्रह्मी आज्ञा करूँगा क्विन यह भिक्षु च पश्य (= नदुभायी) है ।

‘तो आबुस आनन्द ! तुम बहुतसे भिक्षुओंसे साथ जाओ ।

‘अच्छा मन्ते ! कहकर आयुष्मान् आनन्द पाँचसी भिक्षुआन महाभिक्षुमणक साथ ताब पर की शास्त्री गये ।

(१) उदयन और उसका रनिवासको उपदेश

१—अज्ञात्मी

ताबसे उत्पन्नकर राजा उदयनके उद्यानने समीप एक वृक्षके नीचे बैठे । उस समय राजा उदयन रनिवास (=अवरोध) के साथ कामकी छैर कर रहा था । राजा उदयनके अवरोधने सुना—हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेठके नीचे बैठे हैं । तब अवरोधने राजा उदयनसे कहा—

‘वेब ! हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेठके नीचे बैठे हैं देख ! हम आर्य आनन्दका दर्शन करना चाहती हैं ।

‘तो तुम अमग आनन्दका दर्शन करो ।

तब अवरोध जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ आकर अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे हुए रनिवासको आयुष्मान् आनन्दने वामिक कपासे स्रक्षित=अंगित=समुत्तेजित स्रक्षित किया । तब राजा उदयनके अवरोधने आयुष्मान् आनन्दको पाँच सी चाबरे (=उत्तरासग) प्रदान की । तब अवरोध आयुष्मान् आनन्दके आपनको अभिनन्दन कर अनुमोदिन कर आसनसे उठ आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर प्रवर्णिणाकर जहाँ राजा उदयन था वहाँ चला गया । राजा उदयनने वृक्ष ही अवरोधको आगे देखा बंकर अवरोधसे कहा—

‘क्या तुमने अमग आनन्दका दर्शन किया ? ‘दर्शन किया देख ! हमने आनन्दका ।

‘क्या तुमने अमग आनन्दको कुछ दिया ? ‘देख ! हमने पाँच सी चाबरे दी ।

राजा उदयन हैरान होता था किन्तु होता था=विपश्चित होता था—‘क्यों अमग आनन्दने इतने अधिक कीदरोको दिया क्या अमग आनन्द कपड़ेका व्यापार (=बुस्सबगिज) करेगा या बुरान बोलेगा ।

तब राजा उदयन जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ गया जाकर आयुष्मान् आनन्दने पाँच सम्मोदिन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजा उदयनने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

‘हे आनन्द ! क्या हमारा अवरोध यहाँ आया था ? ‘आधा था महाराज ! यहाँ तेरा अवरोध ।

“क्या आपन आनन्दको कुछ दिया ।” “महाराज । पाँच सौ चादरे दी ।”

“आप आनन्द । इतने अधिक चीवर क्या करेगे ?” “महाराज । जो फटे चीवर वाले भिक्षु हैं, उन्हें बाँटेंगे ।”

“और जो वह पुराने चीवर हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “महाराज । बिछौनेकी चादर बनायेगे ।”

“जो वह पुराने बिछौनेकी चादरे हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “उनसे गद्देका गिलाफ बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने गद्देके गिलाफ हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “उनका महाराज । पार्श्व बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने पार्श्व हैं, उनका क्या करेगे ?” “उनका महाराज । पायदाज बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने पायदाज हैं, उनका क्या करेगे ?” “उनका महाराज । धालना बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने धालन हैं ?” “उनको फूटकर, पीचलक, गाय मर्दानक पायदाज करेंगे ।”

तब राजा उदयनने—‘यह सभी शाक्यपुत्रीय श्रमण कार्यकारण दम्पत्य गान गान हैं, स्पर्श नहीं जाने देते’—(कह), आयुष्मान् आनन्दको पाँच-सौ और चादरे प्रदान की । यह आयुष्मान् आनन्दको एक हजार चीवरोंकी प्रथम चीवर-भिक्षा प्राप्त हुई ।

(२) छन्नको ब्रह्मदण्ड

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ घोषिता राम था, वहाँ गये, जाकर बिछे आमनगर बैठ । आयुष्मान् छन्न जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् छन्न ने आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आवुस । छन्न । मघने तुम्हें, ब्रह्मदण्डकी आज्ञा दी है ।”

“क्या है भन्ते आनन्द । ब्रह्मदण्ड ?”

“तुम आवुस छन्न । भिक्षुओंको जो चाहना सो बोलना, किन्तु भिक्षुओंको तुम्हें न देना, नहीं अनुशामन करना होगा ।”

“भन्ते आनन्द । मैं तो इतनेसे माग गया, जो कि भिक्षुओंको मुझने नहीं देते—

—(कह) वहीं मूर्छित होकर गिर पड़े । तब आयुष्मान् छन्न ब्रह्मदण्डने देखि, तब ही, एकाकी, निम्नग, अ-प्रमत्त, उद्योगी, आत्मनयमी हो, विहार करने, जल्दी ही प्रज्जिन होते हैं, उस सर्वोत्तम ब्रह्मचर्य-फलको इनी जन्मने स्वयं प्राप्त करने लगे । और आयुष्मान् छन्न अर्हत्तोंने एक हुए ।

तब आयुष्मान् छन्न अर्हत्त्वको प्राप्तहो जहाँ आयुष्मान् आनन्द ने आयुष्मान् आनन्दसे बोले—

“भन्ते आनन्द । अब मुझने ब्रह्मदण्ड हटा ले ।”

“आवुस छन्न । जिम समय तूने अर्हत्त्वका साक्षात्कार किया—

इम विनय-संगतिमे पाँचसौ भिक्षु—न कम न देखी दे ।

अर्हत्ता ही जाती है ।

ग्यारहवाँ पंचसतिकावखन्धक

१२—सप्तशतिका-स्कधक

१—वैशाखीय विनय विरुद्ध आचार । २—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह । ३—द्वितीय सगीतिकी कायबारी ।

५१—वैशाखीय विनय-विरुद्ध आचार

१—वैशाखी

(१) वैशाखीय पैस उपपत्ता चढ़ावा

उस समय भगवान्क परिनिर्वाणिक सौ वर्ष बीतनेपर वैशाखी-मिथनी वस्त्रिपुत्तक (=वस्त्रि-पुत्त) मिसु वष वस्तुमोक्षा प्रचार करत थे—

मिसुमो^१ (१) श्मि-सुवच-कल्प विहित है । (२) श्मि-सुवच-कल्प । (३) ग्रामान्तर कल्प । (४) मावास-कल्प । (५) अनुमति-कल्प । (६) वापीर्ष-कल्प । (७) जमविन कल्प । (८) जलोपीपान । (९) ज-वचन (१) पातक्य-रत्न ।

उस समय आयुष्मान् मध का वण्डन-पुत्त वज्जी में चारिका करत वही वैशाखी भी वही पर्व है । आयुष्मान् मध वैशाखीय महावनर्वा बूटाधार-साक्षामें बिहार करत थे । उस समय वैशाखीय वस्त्रि-पुत्तक मिसु उपासकक दिन बीसवीं वापीको पानीय मर मिसु-सुवच बीसम रत्नकर, जान जाने बाळ वैशाखीय उपासकोको कहते थे—

'आवुसो^१ सुवचो वार्पाप^२ हो अवेसा—अर्द्ध-वार्पाप हो पारि (=पाद-वार्पाप) बा मासा (=मासकल्प) भी हो । मधक परिष्कार (=सामान) का काम होगा ।

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् मध ने वैशाखीय उपासकोम कहा— मत आवुसो^१ सुवचो वार्पाप (=रीसा) ना मासकल्पभीम भगवान्को जातरूप (=मोना) रत्न (=वारी) बिहिन नहीं है शास्त्रपुत्रीय यमक जातरूप रत्न उपमोम नहीं कर सकते जातरूप रत्न स्वीकार नहीं कर सकत । मासकल्पभीम भगवान् जान-रूप रत्न त्याग हुये हैं । आयुष्मान् मध ने ऐसा कहनेपर भी उपासकने मधको वार्पाप दिया । तब वैशाखीय वस्त्रि-पुत्तक मिसुमान उस रातके बीसनेपर, मासकल्प समय शिमा लगाकर बाँट दिया । तब वैशाखीय वस्त्रि-पुत्तक मिसुमाने आयुष्मान् मध वाक्यश्रुतम कहा—

'मासकल्प मध^१ यह हिरण्य (=जयर्षी) का शिमा मुश्रा है ।

'आवुसा^१ मेरा हिरण्यका शिमा महीं मे हिरण्यको उपमाग नहीं कर सकता ।

(२) पैसा न समय यशका प्रतिसागस्याय कम

मध वैशाखीय वस्त्रिपुत्तक मिसुमाने— यह मध का वण्डन-पुत्त मधकल्प-प्रमाण उपासकोको

^१वार्पाप अर्ध वार्पाप पाद वार्पाप मासकल्प—यह उस समयके ताँबेके सिक्के थे ।

निन्दता है, फटकारता है, अप्रसन्न करता है, अच्छा हम उसका प्रतिस्पर्धी^१ कर्म करें।' उन्होंने उनका प्रतिस्पर्धीय कर्म किया। तब आयुष्मान् यश^० ने वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओंमें कहा—

“आवुसो ! भगवान्ने आज्ञा दी है कि प्रतिस्पर्धीय कर्म किये गये भिक्षुको, अनुदूत देना चाहिये। आवुसो ! मुझे (एक) अनुदूत भिक्षु दो।”

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओंने मलाट्ठक^० यश^० को एक अनुदूत (=साथ जानेवाला) दिया। तब आयुष्मान् यश^० ने अनुदूत भिक्षु^० साथ वैशालीमें प्रविष्ट हो, वैशालिक उपामकोमें कहा—

“आयुष्मानो ! मैं अत्रालु=प्रसन्न, उपामकाको निन्दता हूँ, फटकारता हूँ, अप्रसन्न करता हूँ, जो कि मैं अपमको अधर्म कहता हूँ, धर्मको रम कहता हूँ, अविनयको जविनय कहता हूँ, विनयको विनय कहता हूँ ? आवुसो ! एक समय भगवान् आ वस्ती में अनाश्रितिक के आगम जेतवन में विहार करते थे। वहाँ आवुसो ! भगवान्ने भिक्षुओंको आमन्त्रित किया—‘भिक्षुआ ! चद्र-सूर्यको चार उपक्लेश (=मल) हैं, जिन उपक्लेशोंमें उपक्लिष्ट (मलिन) होनेपर, चद्र-सूर्य न तपते हैं=न भासते हैं, न प्रकाशते हैं। कौनसे चार ? भिक्षुओ ! चादल, चद्र-सूर्यका उपक्लेश है, जिस उपक्लेश-में^०। भिक्षुओ ! मलिका (=कुहरा)^०। धूमग्ज (-धूमरुण)^०। राहु असुरेन्द्र (=ग्रहण)^०। इसी प्रकार भिक्षुओ ! श्रमण ब्राह्मणों भी चार उपक्लेश हैं, जिन उपक्लेशोंमें उपक्लिष्ट हो श्रमण ब्राह्मण नहीं तपते^०। कौनसे चार ? भिक्षुओ ! (१) कोई कोई श्रमण ब्राह्मण मुरा पीते हैं, मेरय (-कच्ची शराब) पीते हैं, मुरा-मेरय-पानमें विरत नहीं होते। भिक्षुओ ! यह प्रथम^० उपक्लेश है^०। (२) भिक्षुओ ! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण मैथुनधर्म सेवन करते हैं, मैथुन-धर्मसे विरत नहीं होते।^० यह दूसरा^०। (३) जातरूप-रजत उपभोग करते हैं, जातरूप-रजतकें ग्रहणसे विरत नहीं होते^०। (४) मिथ्या-जीविका करने हैं, मिथ्या-आजीवमें विरत नहीं होते। भिक्षुओ ! यह चार धर्मणोंके उपक्लेश हैं^०। जिन उपक्लेशोंमें उपक्लिष्ट हो श्रमण ब्राह्मण नहीं तपते^०।”

“आवुसो ! भगवान्ने यह कहा। यह कहकर मुगतने फिर यह और कहा—

कोई कोई श्रमण ब्राह्मण राग-द्वेषमें लिप्त हो,

अविद्यामें ढँके पुरुष, प्रिय (वरतुओं)को पसन्द करनेवाले ॥ (१) ॥

मुरा और कच्ची शराब पीते हैं, मैथुनका सेवन करते हैं।

(वह) अज्ञानी चाँदी और सोनेको सेवन करते हैं ॥ (२) ॥

कोई कोई श्रमण ब्राह्मण झूठी आजीविकासे जीवन धिताते हैं।

आदित्य-वधु^२ मुनिने इन्हे उपक्लेश कहे हैं ॥ (३) ॥

जिन उपक्लेशोंमें उपक्लिष्ट हो यह श्रमण ब्राह्मण,

अशुद्ध और मलिन हो न तपते न भासते न विरोचते हैं” ॥ (४) ॥

अन्धकारसे घिरे तृष्णाके दास वधनमें दँधे,

घोर करसी^३ को बढ़ाते हैं (और) आवागमनमें पड़ते हैं” ॥ (५) ॥

(३) यशका अपना पक्ष मजबूत करना

“ऐसा कहनेवाला मैं श्रद्धालु, प्रसन्न आयुष्मान् उपामकोको निन्दता हूँ^० ? सो मैं अधर्मको अधर्म कहता हूँ^०। एक समय आवुसो ! भगवान् राजगृह में कलन्दक-निवापके वेणुवनमें विहार करते

^१ देखो महावग्ग ९५४।४ (पृष्ठ ३१४) ।

^२ सूर्य-वशी ।

^३ श्मशानमें बार बार जलना गड़ना ।

१२—सप्तशतिका-स्कंधक

१—वैशाखीमें विनय विरुद्ध आचार । २—बोनो ओरसे पक्ष-संग्रह । ३—द्वितीय सगौलिकी कायंबाणी ।

५१—वैशाखीमें विनय-विरुद्ध आचार

१—वैशाखी

(१) वैशाखीमें पैम रुपयका चढ़ावा

उस समय भगवान् परनिर्वर्षिक भी वर्ष बीतनेपर वैशाखी-मिथुनी बग्नित पुस्तक (—बुग्नित-पुन) मिथु वक्ष बन्धुओंका प्रचार करते थे—

मिथुनो ! (१) श्रमि-सम्पन्न-वस्तु विहित है । (२) मि प्रसन्न-वस्तु । (३) ग्रामान्तर कल्प । (४) आवास-कल्प । (५) अनुमति-कल्प । (६) आशीर्ष-कल्प । (७) अमर्षित कल्प । (८) अलोपीपान । (९) अ-वशक (१) जातल्प-रक्षण ।

उस समय आयुष्मान् यदा वा कच्छक-पुत्र बन्धीयं चारिषा करते वहाँ वैशाखी भी वहाँ पहुँचि । आयुष्मान् यदा वैशाखीमें महावनकी वृद्धगार-शास्त्रा विहार करते थे । उस समय वैशाखीके बग्नित-पुस्तक मिथु उपोसथके दिन नसिको बाकीका पानीच भर मिथु-सम्पन्नके बीचम रखकर, जाने जाने वाले वैशाखीके उपासकोंको कहते थे—

'आहुतो 'सबको नार्पापन' दो अवेला—अर्द्ध-नार्पापन वा पाई (—पाद-नार्पापन) दो मासा (—मापक रूप) भी दो । सबके परिष्कार (—सामान) का काम होगा ।

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् यदा ने वैशाखीके उपासकोंसे कहा—'मत ब्राबसो ! सबको नार्पापन (—पैसा) दो शाक्यपुत्रीय अमनको जातल्प (—सोना) रखत (—बाँदी) विहित नहीं है । शाक्यपुत्रीय अमन जात-रूप रखत उपभोग नहीं कर सकते जातल्प रखत स्वीकार नहीं कर सकते । शाक्यपुत्रीय अमन जात-रूप रखत स्वाग हुये हैं । । आयुष्मान् यदा के ऐसा कहनेपर भी उपासकोंने सबको नार्पापन दिया ही । तब वैशाखीके बग्नित पुस्तक मिथुनोने उस रातके बीतनेपर, भोजनके समय हिस्सा लगाकर बाँट दिया । तब वैशाखीके बग्नित-पुस्तक मिथुनोने आयुष्मान् यदा काकच्छपुत्रसे कहा—

आमस यदा ! यह हिरण्य (—वज्रपाई) का हिस्सा तुम्हारा है ।

आहुतो ! मेरा हिरण्यका हिस्सा नहीं मैं हिरण्यको उपभोग नहीं कर सकता ।

(२) पैसा न लेनेम यशका प्रतिसागशीय कर्म

तब वैशाखीके बग्नितपुस्तक मिथुनोने—'यह यदा वा कच्छक पुत्र अस्त्रास्त्र—प्रसन्न उपासकोंको

'नार्पापन अर्थ नार्पापन पाद नार्पापन मापक रूप—यह उस समयके लम्बेके लम्बे थे ।

§२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कौशाम्बी

(१) यशका अवनन्ती-दक्षिणापथके भिक्षुओं और समूत साणवासीको अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यश काण्डक-पुत्तने पा वा वासी और अ व न्ती-द क्षि णा प थ-वासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगळेको मिटाओ, मामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अविनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् समूत सा ण वा सी अ हो ग ग-पर्वत पर वास करते थे । तब आयुष्मान् यश० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ० समूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् समूत सा ण-वासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् समूत सा ण वा सीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगळे (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस ।”

तब साठ पा वे य क भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिडपातिक, सभी पाँसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अ व न्ती-द क्षि णा प थ के अट्ठासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिडपातिक, कोई पाँसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मन्त्रणा करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगळा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावें, जिससे कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होवें ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), ण्डित, व्यक्त, मेघावी, लज्जी, कौटिल्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रे व त सो रे य्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विशुद्ध, दिव्य श्रोत्र-धातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मन्त्रणा सुन ली । मुनकर उन्हे ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनसे घिरा मैं सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत मोरेय्यसे सकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने मोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यसे कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने सकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उदुम्बर गये । ०। उदुम्बरसे अगलपुर गए । ०। अगलपुरमें सहजाति^५ गये । ०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतमें सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् समूत सा ण वा सीने आयुष्मान् यश०में कहा—‘आवुस ! यश ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछे, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ चुल्ल ११§११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पान कोई पर्वत (?) । ^३ मोरो (जिला, एटा) ।

^४ सकिसा (मोटा स्टेशन E I R के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

ये । उस समय आबुसो^१ राजान्तपुर (=राज-दर्बार) में राज-सभा में एकत्रित लोगोम यह बात उठी—‘शाक्यपुत्रीय धम्म सोना बाँगी (जातरूप रजत) उपयोग करते हैं स्वीकार करते हैं । उस समय मणिचूळक ग्रामणी उस परिपक्व बैठा था । तब मणिचूळक ग्रामणीने उस परिपक्व कहा—मत आर्यो^१ ऐसा कहा शाक्यपुत्रीय धम्मबाओ जातरूप-रजिन नहीं कल्पित (-बिहित हस्ताक) हैं । वह मणि-सुवर्ण त्याग हुए हैं शाक्यपुत्रीय धम्म जातरूप रजत छोड़े हुये ह । आबुसो^१ मणिचूळक ग्रामणी उस परिपक्वो समझा सका सका । तब आबुसो^१ मणिचूळक ग्रामणी उस परिपक्वो समझाकर जहाँ भगवान् वे नहीं गया । आकर भगवान् की अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान् यह बोला—

‘मत्ते^१ राजान्तपुरमे राजसभामे बात उठी । मैं उस परिपक्वो समझा सका । क्या मत्ते^१ ऐसा कहते हुये ये भगवान् कथितवा ही कहनेवाला होता हूँ ? अतएव भगवान् का ब्रह्मास्मान् (=निम्ना) तो नहीं करना ? भर्मानुसार कथित कोई धर्म-वाद निम्नित तो नहीं होता ?

‘निश्चय ग्रामणी^१ ऐसा कहनसे तू मेरे कथितवा कहनेवाला हूँ कोई धर्मवाद निम्नित नहीं होता । ग्रामणी^१ शाक्यपुत्रीय धम्मबाओ जानरूप रजत बिहित नहीं हैं । ग्रामणी^१ जिसको जातरूप रजत कल्पित है उस पाँच काम-गुण भी कल्पित है जिसको पाँच काम-गम (काम-जोय) कल्पित है ग्रामणी^१ तुम उसको बिभुक्त ही ज-धम्म-धर्मी ज-शाक्यपुत्रीय-धर्मी समझना । और मैं ग्रामणी^१ ऐसा कहता हूँ तिन-का चाहनेवाले (=तृष्णार्थी) को तृण जोचना होता है शकटाधीनो पकट पुष्पाधीनो पुरप विन्तु ग्रामणी^१ किसी प्रकार भी मैं जातरूप-रजतको स्वादिगम पयवितम्भ (=अन्वेषणीय) नहीं मानता । ऐसा कहनेवाला मैं आमुष्मान् उपासको को निम्नता हूँ ।

‘आबुसो^१ एक समय उसी राजगृह में भगवान् आमुष्मान् उपरान्त शाक्यपुत्रीको लेकर जातरूप रजतवा निवेद्य किमा और दिक्षापद (=विष्णु-विषय) बनाया । ऐसा कहनेवाला मैं ।

ऐसा कहनेपर बैठा की वं उपसकोने आमुष्मान् यह काकचकपुत्तस कहा—

‘मत्ते^१ एक आर्य यह ही शाक्यपुत्रीय धम्म हैं यह सभी अधम्म हैं ज-शाक्यपुत्रीय है । आर्य यह बैसासीस बात कर । हम आर्य यह क किम्मे जीवर पिछपाठ धम्मनासन धान-प्रत्यप नैपज्य परिष्कारोका प्रबन्ध करने ।

तब आमुष्मान् यह बैसासीके उपासकोको समझाकर, अनुवृत्त भिक्षुके साथ आरामको गये । तब बैसासिक भिक्षुपुत्तस भिक्षुजोने अनुवृत्त भिक्षुके पूछा—

आबस^१ क्या यह काकचकपुत्तने बैसासिक उपासकोसे क्षमा माँगी ?

आबुसो^१ उपासकोने हमारी निम्नाकी—एक आर्य यह ही धम्म हैं शाक्यपुत्रीय है हम सभी अधम्म अधम्म-गुणीय बना विवे गये ।

तब बैसासिक भिक्षुपुत्तस भिक्षुजोने (विचार) —‘आबुसो^१ यह यह काकचकपुत्त हमारी सममम (बल) को गृहस्थोको प्रकाशित करता है अच्छा तो हम इसका उत्प्रेषणीय^१ कर्म करें । वह उमका उत्प्रेषणीय-कर्म करनेके सिधे एकजिन हुए । तब आमुष्मान् यह आनासने होकर कीदाम्मी जा चले हुए ।

§२—दोनो ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कोशाम्बी

(१) यशका अवन्ती-दक्षिणापथके भिक्षुओं और सभूत साणवासीको अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यश काण्टक-पुत्तने पा वा वामी और अवन्ती-दक्षिणापथ-वासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, सामने जघर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अविनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् सभूत साणवासी अहोगग-पर्वत पर वास करते थे । तब आयुष्मान् यश ० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ ० सभूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सभूत साणवासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् सभूत साणवासीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस !”

तब माठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिडपातिक, सभी पांसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अवन्ती-दक्षिणापथके अट्ठासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिडपातिक, कोई पांसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मद्रणा करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगड़ा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावे, जिसमें कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), पंडित, व्यक्त, मेधावी, लज्जी, कौकृत्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रेवत सोरेय्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावे, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विशुद्ध, दिव्य श्रोत्र-धातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मद्रणा सुन ली । सुनकर उन्हे ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनमें घिरा मैं सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत सोरेय्यसे सकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने सोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होने कहा—आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये । तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यमें कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने सकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उदुम्बर गये । १०। उदुम्बरसे अगलपुर गए । १०। अगलपुरमें सहजाति^५ गये । १०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतसे सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् सभूत साणवासीने आयुष्मान् यश ०से कहा—‘आवुस ! यश ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत-शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछे, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ चुल्ल ११§११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पास कोई पर्वत (?) । ^३ सोरो (जिला, एटा) ।

^४ सफिसा (मोटा स्टेशन E I R के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

ये । उस समय आबुसो ! राजालपुर (=राज-दरबार) में राज-सभामें एकत्रित लोगोंमें यह बात उठी—‘शाक्यपुत्रीय धमण सोना-बाँदी (=जातरूप-रजत) उपभोग करते हैं स्वीकार करते हैं । उस समय मणिचूडक ग्रामणी उस परिपक्वमें बैठा था । तब मणिचूडक ग्रामणी उस परिपक्व कहा—मठ आर्यो ! ऐसा कहो शाक्यपुत्रीय धमणोको जातरूप रजत नहीं कल्पित (=बिहित हुआ) है । यह मणि-मुक्कर्म त्यागो हुए हैं शाक्यपुत्रीय धमण जातरूप रजत छोड़ें हुये हैं । आबुसो ! मणिचूडक ग्रामणी उस परिपक्वको समझा सका । तब आबुसो ! मणिचूडक ग्रामणी उस परिपक्वको समझाकर जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को खमिबाधनकर एक ओर बैठ भगवान्स यह बोला—

भन्ते ! राजालपुरमें राजसभामें बात उठी । मैं उस परिपक्वको समझा सका । क्या भन्त ! ऐसा कहत हुये ये भगवान्क कथितका ही कहनेवाला होता हूँ ? अस्तवसे भगवान्का अम्म्याप्पान् (=निष्ठा) तो नहीं करता ? धर्मानुसार कथित कोई धर्म-बाध निन्दित तो नहीं होता ?

मिश्रय ग्रामणी ! ऐसा कहनेसे तू मेरे कथितका कहनेवाला है । कोई धर्मबाध निन्दित नहीं होता । ग्रामणी ! शाक्यपुत्रीय धमणोको जातरूप-रजत बिहित नहीं है । ग्रामणी ! जिसको जात-रूप रजत कल्पित है उस पाँच काम-गुण भी कल्पित हैं जिसको पाँच काम-गुण (=काम-मोय) कल्पित हैं ग्रामणी ! तुम उसको बिभुसु ही अ-अमण-अर्भी अ-शाक्यपुत्रीय-अर्भी समझता । और मैं ग्रामणी ! ऐसा कहता हूँ तिन-का आरुतवास (=गुणार्थ) को तूष ओजसा होता है शकटावीनो शकट पुल्यावीनो पुण्य विन्तु ग्रामणी ! किसी प्रकार भी मैं जातरूप-रजतको स्वादिगम्य पर्यपितव्य (=अन्वेषणीय) नहीं मानता । ऐसा कहनेवाला ये आयुप्पान् उपासकोको निन्दता हूँ ।

‘आबुसो ! एक समय उसी राजगृहमें भगवान्ने आयुप्पान् उपमन्य शाक्यपुत्रको लेकर जातरूप रजतका निषेध किया और शिक्षापत्र (=मिथु-निमय) बनाया । ऐसा कहनेवाला मैं ।

ऐसा कहनेपर मैं आभीन उपसकोले आयुप्पान् यद्य वाकडकपुत्तस कहा—

‘मत्ते ! एक आर्य यद्य ही शाक्यपुत्रीय धमण है यह समी अममण है अ-शाक्यपुत्रीय है । आर्य यद्य मैं ग्रामणीमें बाध करें । इस आर्य यद्य क क्षिये बीबर पिठपात घपतासन स्नान परवम भेषज्य परिष्काराना प्रवृत्त करे ।

तब आयुप्पान् यद्य मैंसावित्र उपासकोको समझाकर, अनुभूत मिश्रक साय आरामको गये । तब मैंसावित्र वागिपुत्तस मिथुबोले अनुभूत मिथुमे पूछा—

‘आरस ! क्या यद्य वाकडक-पुत्तने मैंसावित्र उपासकोले क्षमा माँगी ?

‘आरगो ! उपासकोने हमारी मिथ्यावी—एक आर्य यद्य ही धमण है शाक्य-पुत्रीय है । तम सभी अयमम आशाक्य-पुत्रीय बना दिये गये ।”

तब मैंसावित्र वागिपुत्तस मिथुबोले (विचार)—आबुसो ! यह यद्य वाकडक-पुत्त हमारी भगवन्त (बाप)को मुहूर्त्तवार प्रशान्ति करता है । अच्छा तो हम इसका उत्सव भी धर्म करें । तब उनका उन्नेगर्थाय-धर्म करनेके लिये एकत्रित हुए । तब आयुप्पान् यद्य आवासमें होकर कोपाम्भी जा चले हुए ।

९२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—क्रोशाम्बी

(१) यशका अवन्ती-वक्षिणापथके भिक्षुओं और सभूत साणवासीकों अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यश ऋण्डक-पुत्तने पा वा वामी और अवन्ती-वक्षिणापथ-वासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, मामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अविनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् सभूत साणवासी अहोगग-पर्वत पर वास करते थे । तब आयुष्मान् यश ० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ ० सभूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सभूत साणवासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् सभूत साणवासीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस !”

तब साठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिंडपातिक, सभी पांसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अवन्ती-वक्षिणापथके अट्ठासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिंडपातिक, कोई पांसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मंत्रणा करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगड़ा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावें, जिससे कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् हों ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), पंडित, व्यक्त, मेधावी, लज्जी, कौकृत्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रेवत सोरेय्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावे, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विण्द्र, दिव्य श्रोत्र-धातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मंत्रणा सुन ली । सुनकर उन्हें ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनसे घिरा मैं सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत मोरेय्यसे सकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने सोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यमें कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने सकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उदुम्बर गये । ०। उदुम्बरसे अगलपुर गए । ०। अगलपुरसे सहजाति^५ गये । ०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतमें सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् सभूत साणवासीने आयुष्मान् यश ०से कहा—‘आवुस ! यश ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत ० शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछे, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ चूल ११९११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पास कोई पर्वत (?) । ^३ सोरो (जिला, एटा) ।

^४ सकिसा (मोटा स्टेशन E I R के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

ह्रीं प्रणम्य मारी गग बिना मकने है । अब आमुष्मान् रेवत अन्तर्वासी स्वरभाषक (स्वरसहित मूढा का पदनबाध) मिथुको (मस्वर पाठक) सिय) कह्य । स्वर-भजन समाप्त होनेपर, आमुष्मान् रेवतक पास जाकर इन वचन सुनोना पृच्छे ।

अच्छा भन्त ।

नब आमुष्मान् रेवतने अन्तर्वासी (=प्रिय) स्वरभाषक मिथुको आज्ञा (-अभ्येष्टना) की । नब आमुष्मान् यद्य उस मिथुक स्वरभजन समाप्त होनपर जहाँ आमुष्मान् रेवत थ बहूँ गये । जाकर रेवतका अभिवादन कर एक ओर बैस । एक ओर बैस आमुष्मान् यद्य ने आमुष्मान् रेवतस कहा—

(१) 'भन्त ! शृणि-अवध-अन्त बिहित है ?

'क्या है आबुस यह शृणि-अवध-अन्त ?

'भन्त ! सीगमें नमक रखकर पास रखना जा सकता है कि जहाँ आकाश होना सेवर गायस ? क्या यह बिहित है ? आबुस ! नहीं बिहित है ।

(२) 'भन्त ! इधगुल-अन्त बिहित है ? 'क्या है आबुस ! इधगुल अन्त ?

'भन्त ! (गलहृत्वा) दो जगुल छायाका बिनाकर भी बिनासमें भोजन करना क्या बिहित है ? आबुस नहीं बिहित है ।

(३) 'भन्त ! क्या ग्रामान्तर-अन्त बिहित है ? 'क्या है आबुस ! ग्रामान्तर-अन्त ?

'भन्त ! भोजन कर खानपर छक लगेपर गाँवक भीतर भोजन करने जाया जा सकता है ? आबुस ! नहीं है ।

(४) 'भन्त ! क्या आवास अन्त बिहित है ? 'क्या है आबुस ! आवास-अन्त ?

'भन्त ! एक सीमाक बहुतस आवासाम उपासकको करना' क्या बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ॥

(५) 'भन्त ! क्या अनुमान-अन्त बिहित है ? 'क्या है आबुस ! अनुमान-अन्त ?

'भन्त ! (एक) कनैक मधका (दिन) बसे करता यह ग्याक तरह कि जो मिथु (पीठ) जायस उनका मीठादि व दग क्या यह बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ।

(६) 'भन्त ! क्या आशीर्ष-अन्त बिहित है ? 'क्या है आबुस ! आशीर्ष-अन्त ?

'भन्त ! यह मेरे उपरगाने आचरण किया है यह मेरे आशीर्ष आचरण दिया है (मेरा समान) किसी कायका आचरण करना क्या बिहित है ?

आबुस कोई भी आशीर्ष-अन्त बिहित है कोई भी बिहित है ।

(७) 'भन्त ! अर्थापन-अन्त बिहित है 'क्या है आबुस ! अर्थापन-अन्त ?

'भन्त ! जो दूध दूध-अन्त का दूध चका है दहीअन्त नहीं प्राण होता है उग भोजन कर खानपर यह अन्त अर्थापन क्या बिहित है ? आबुस ! नहीं बिहित है ।

(८) 'भन्त ! अन्तर्गत गान बिहित है ? 'क्या है आबुस ! अन्तर्गत ?

'भन्त ! जो मृग कनै कनै नहीं घट है जो मृगान्तर्गत अन्त प्राण नहीं है है । गाना गीत क्या बिहित है ? 'आबुस ! बिहित नहीं है ।

(९) 'भन्त ! अन्तर्गत निरं ग (बिना मगत्रका आन) बिहित है ?

अन्तर्गत नहीं बिहित है ।

(१०) 'भन्त ! अन्तर्गत कर (-मात्रा बिहित) बिहित है ? 'आबुस ! नहीं बिहित है ।

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे हैं । अच्छा हो भन्ते । हम इस अधिकरणको मिटावे० ।”

“अच्छा आवुस ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावे कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोंके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, बिछौना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायबधन (=कमर-बद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गळुवा) भी । तब ०वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोंको लेकर नावसे सहजातीको दौड़े । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमें स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका चिन्तक उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी हैं, पावेयक भिक्षु धर्मवादी हैं ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमें होजाना

उस समय बीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थाक (=सेवक) था । तब ०वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्रचीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर ! लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने ०वज्जिपुत्तक भिक्षुओमें दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो ! क्या काम है, कहो ?”

ही प्रदत्तमे सारी रात बिता सकत ह । अब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी स्वरभाषण (-स्वरमहिम सूत्रो को पत्रनेवाल) मिश्रको (सम्बर पाठक सिध) कह्ये । स्वर भणन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवतक पास जाकर इन बात बस्तुओका पूछो ।

‘अध्यास मन्ते ।’

तब आयुष्मान् रेवतने अन्तेवासी (=सिध) स्वरभाषणक मिश्रको आज्ञा (-अध्यापना) की । तब आयुष्मान् यद्य उस मिश्रके स्वरमणन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत थे वहाँ गये । आकर रेवतकी अमिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्य न आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) ‘मन्ते । शृंगि-कवच-कल्प विहित है ?’

‘क्या है आबुस । यह शृंगि-कवच-कल्प ?’

‘मन्ते । सीयमे भक्त रक्तकर पास रक्ता जा सकता है कि जहाँ अछोना होया संवर आये ? क्या यह विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(२) ‘मन्ते । द्वजगुल-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । द्वजगुल-कल्प ?’

‘मन्ते । (दोपहरका) दो अगुल छायाको बिताकर भी विफासमें भोजन करना क्या विहित है ?’ ‘आबुस नहीं विहित है ।’

(३) ‘मन्ते । क्या ग्रामान्तर-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । ग्रामान्तर-कल्प ?’

‘मन्ते । भोजन कर चकनेपर छक केनपर गाँवक भीतर भोजन करने आया जा सकता है ?’ ‘आबुस । नहीं है ।’

(४) ‘मन्ते । क्या आवास-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आवास-कल्प ?’

‘मन्ते । ‘एक सीमाक बहुतम आवासोमे उपोसधको करना’ क्या विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ॥’

(५) ‘मन्ते । क्या अनुमति-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अनुमति-कल्प ?’

‘मन्ते । (एक) वर्गक सबका (विनय) कर्म करता यह क्या करके कि जो मिश्र (पीछे) आगे उलको स्वीकृति द बेगे क्या यह विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(६) ‘मन्ते । क्या आशीर्ष-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आशीर्ष-कल्प ?’

‘मन्ते । ‘यह मेरे उपध्यायने आचरण किया है यह मेरे आचार्यने आचरण किया है’ (ऐसा समानता) किसी आनता आचरण करता क्या विहित है ?’

‘आबुस । कान् कोई आशीर्ष-कल्प विहित है कान् कोई अविहित है ।’

(७) ‘मन्ते । अमघिन-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अमघिन-कल्प ?’

‘मन्ते । जो दूध दूध पनको छोड़ चुका है दहीपनका नहीं प्राप्त हुआ है उस भोजन कर चकनेपर छक केनपर अधिक पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित ।’

(८) ‘मन्ते । जगादी गाल विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । जलोमी ?’

‘मन्ते । जो मुखा अमी चबाई नहीं गई है जो मुरापनको अमी प्राप्त नहीं हुई है उसका पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । विहित नहीं है ।’

() ‘मन्ते । अदधाक कियीदन (=विना मगधीका आसन) विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(१०) ‘मन्ते । आनयन गजन (=भोना आशी) विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमे इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम इस अधिकरणको मिटावें० ।”

“अच्छा आवुस ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओंका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ़ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावें कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमे अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोंके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, विछौना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायवघन (=कमर-बंद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गळुवा) भी । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोको लेकर नावसे सहजातीको दीछे । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमे स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका वितर्क उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक भिक्षु धर्मवादी हैं ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमे होजाना

उस समय वीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवतका उपस्थाक (=सेवक) था । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्रचीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर ! लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने वज्जिपुत्तक भिक्षुओंसे दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो ! क्या काम है, कहो ?”

ही प्रसंगमें मारी रात बिना सबत है । जब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी स्वरभाषण (स्वरसहित सूत्रा का पढ़नेवाले) मिश्रको (सस्वर पाठन सिधे) कह्यो । स्वर मचन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवतक पास जाकर इन दश वस्तुओंको पूछो ।

‘अच्छा मन्ते ।’

तब आयुष्मान् रेवतने अन्तेवासी (—विध्य) स्वरमापणक मिश्रको आज्ञा (—अध्येषणा) की । जब आयुष्मान् यद्य उस मिश्रक स्वरमचन समाप्त होनेपर वहीं आयुष्मान् रेवत से वही मन्ते । जाकर रेवतको अमिवाचन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्य ने आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) ‘मन्ते । शृंगि-सञ्जन-कस्य विहित है ?’

‘क्या है आबुस ? यह शृंगि-सञ्जन-करप ?’

‘मन्ते । सीमसे नमक रसकर पास रक्का जा मचता है कि वहीं अलोना डोगा सेवर आयाग ? क्या यह विहित है ?’ ‘आबुस ! नहीं विहित है ।’

(२) ‘मन्त ! दधगुस-कस्य विहित है ?’ ‘क्या है आबुस ! दधगुस-कस्य ?’

‘मन्ते ! (दोपहरको) जो अगुस छायाको बिठाकर भी चिकारमें सोवन करना क्या विहित है ?’ ‘आबुस नहीं विहित है ।’

(३) ‘मन्त ! क्या सामान्य-करप विहित है ?’ ‘क्या है आबुस ! सामान्य-कस्य ?’

‘मन्ते ! सोवन कर कचनपर छत्र मनेपर बाँधक भीतर सोवन करने जामा जा सचता है ।’ ‘आबुस ! नहीं है ।’

(४) ‘मन्ते ! क्या आवास-कस्य विहित है ?’ ‘क्या है आबुस ! आवास-कस्य ?’

‘मन्त ! ‘एक सीमान् बहुतसे आवासामें उपासकको करना’ क्या विहित है ?’

‘आबुस ! नहीं विहित है ॥’

(५) ‘मन्त ! क्या अनुमति-कस्य विहित है ?’ ‘क्या है आबुस ! अनुमति-कस्य ?’

‘मन्त ! (एक) वर्गके सचका (विनय) कर्म करना ‘यह प्यास करक कि जो निधु (पीछ) आकसे उनको स्वीकृति द दग क्या यह विहित है ?’

‘आबुस ! नहीं विहित है ।’

(६) ‘मन्त ! क्या आशीर्ण-कस्य विहित है ?’ ‘क्या है आबुस ! आशीर्ण-कस्य ?’

‘मन्त ! ‘यह मने उपध्यायन आचरण किया है यह मने आचार्यने आचरण किया है (तैसा मममचर) बिभी बाणका आचरण करना क्या विहित है ?’

‘आबुस ! काँ कोई आशीर्ण-कस्य विहित है कोई कोई अविहित है ।’

(७) ‘मन्त ! अमचित-कस्य विहित है ?’ ‘क्या है आबुस ! अमचित करप ?’

‘मन्ते ! जो दूध दूध-पनका छोड़ चुका है बहीपनको नहीं प्राप्त हुआ है उस सोवन कर कचनपर छत्र मनेपर अधिक पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस ! नहीं विहित ।’

(८) ‘मन्त ! जडोगी-याग विहित है ?’ ‘क्या है आबुस ! जडोगी ?’

‘मन्ते ! जो मुरा अभी चुलाई मी गई है जो मुरापनको अभी प्राप्त नहीं हुई है उगवा पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस ! विहित नहीं है ।’

() ‘मन्त ! अदयक निपीवन (—बिना मयजीका आसन) विहित है ?’

‘आबुस ! नहीं विहित है ।’

(९) ‘मन्ते ! जगन्ग रजग (—मोवा चादी) विहित है ?’ ‘आबुस ! नहीं विहित है ।’

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमे इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे हैं । अच्छा तो भन्ते ! हम इस अधिकरणको मिटावें० ।”

“अच्छा आवुस !” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओंका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावें कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, बिछौना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायबधन (=कमर-बद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गळुवा) भी । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोको लेकर नावसे सहजातीको दीले । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमें स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका वितर्क उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी हैं, पावेयक भिक्षु धर्मवादी हैं ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमे होजाना

उस समय बीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थाक (=सेवक) था । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर ! लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने वज्जिपुत्तक भिक्षुओंसे दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो ! क्या काम है, कहो ?”

ही प्रश्नम मारी रात जिना मकन है । जब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी स्वरभाषक (स्वरसहित मूढा का पक्षेवाक) भिक्षुको (सस्वर पाठम मिय) कह्यो । स्वर मजन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवत का पाम जाकर इस दश वस्तुभाषा पूछो ।

अच्छा भन्त !

जब आयुष्मान् रेवतम अन्तेवासी (=मिष्य) स्वरभाषक भिक्षुको आज्ञा (अभ्येषता) की। जब आयुष्मान् यद्य उम भिक्षु स्वरमजन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत से बहो गये । जाकर रेवतको अभिवादन कर एक बार बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्य न आयुष्मान् रेवतको कहा—

(१) भन्त ! शृंगि-सवय-वज्र विहित है ?

क्या है आवास ! यह शृंगि-सवय-वज्र ?

भन्त ! सीगम नमक रत्नचर पास रक्ता आ मकता है कि जहाँ अलोना होना सेकर मायम ? क्या यह विहित है ? आवुम ! नहीं विहित है ।

(२) भन्त ! वृषगुल-वज्र विहित है ? क्या है आवुम ! वृषगुल-वज्र ?

भन्त ! (दशहरना) दो अंगुल छायाको बिनार भी बिसासम मोहन करना क्या विहित है जावम नहीं विहित है ।

(३) भन्त ! क्या प्रामात्य-वज्र विहित है ? क्या है आवुम ! प्रामात्य-वज्र ?

भन्त ! मोहन कर कवनपर छत्र सेनेपर साँव भीतर धावन करने जाया आ मकता है आवुम ! नहीं है ।

(४) भन्त ! क्या आवास-वज्र विहित है ? क्या है आवुम ! आवास-वज्र ?

भन्त ! एक सीमाव वहुतम आवासमे उपोसधरो करना क्या विहित है ?

आवम ! नहीं विहित है ॥

(५) भन्त ! क्या अनमति-वज्र विहित है ? क्या है आवुम ! अनमति-वज्र ?

भन्त ! (एक) कार्य मकरा (जिह्व) उम उरता यह प्यास करव कि जो मिधु

(पीछ) आरग उमरो न्योहनि = दम क्या यह विहित है ?

आवम ! नहीं विहित है ।

(६) भन्त ! क्या आर्षाण-वज्र विहित है ? क्या है आवुम ! आर्षाण-वज्र ?

भन्त यह मर उप्यायन आकरम जिना है यह मरे आचार्य आकरम जिना है (तेमा गमरकर) किसी बातसे आकरम करना क्या विहित है ?

आवम वाई वाई आर्षाण-वज्र विहित है वाई वाई अविहित है ।

(७) भन्त ! अर्थाप-वज्र विहित है ? क्या है आवुम ! अर्थाप-वज्र ?

भन्त ! जो गुण दस पनका छाठ चुरा है करीपनता नहीं प्राण है आ उम भावन कर करनकर एक नगर अधिप पीता क्या विहित है ? आवुम ! नहीं विहित ।

(८) भन्त ! अर्थाप नाम विहित है ? क्या है आवुम ! अर्थाप ?

भन्त जो गुण नहीं चुराई नहीं गई है जो गुणपनका अर्था प्राण नहीं हुई है उमका पीता क्या विहित है ? आवम ! विहित नहीं है ।

() भन्त ! अर्थाप विहित है (=विना मन्त्रावा प्राण) विहित है ?

आवम ! नहीं विहित है ।

(११) भन्त ! आरग रक्ता (गारा पीता) विहित है ? आवम ! नहीं विहित है ।

में अधिकतर मंत्री बिहारसे विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्-पद पाये चिर हुआ । भन्ते । स्थविर आजकल किस बिहारसे अधिक विहरते हैं । ?”

“भुम्म । मैं इस समय अधिकतर शून्यता विहारसे विहरता हूँ ।”

“भन्ते । इस समय स्थविर अधिकतर महापुरुष-विहारसे विहरते हैं । भन्ते । यह ‘शून्यता’ महापुरुष-विहार है ।”

“भुम्म । पहिले गृही होनेके समय मैं शून्यता विहारसे विहरा करता था, इसलिये इस समय शून्यता विहारसेही अधिक विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्त्व पाये चिर हुआ ।”

(जब) इस प्रकार स्थविरोकी आपसमें बात हो रही थी, उस समय आयुष्मान् साणवासी पहुँच गये । तब आयुष्मान् सभूत साणवासी जहाँ आयुष्मान् सर्वकामी थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सर्वकामीको अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोले—

“भन्ते । यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशाली में दश वस्तुका प्रचार कर रहे हैं० । स्थविरने (अपने) उपाध्याय (=आनन्द)के चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है । स्थविरको धर्म और विनय देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु, या पावेयक ?”

“तूने भी आवुस । उपाध्यायके चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है । तूझे आवुस । धर्म और विनयको देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु या पावेयक ?”

“भन्ते । मुझे धर्म और विनयको अवलोकन करनेसे ऐसा होता है—‘प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी हैं, पावेयक^१ भिक्षु धर्मवादी हैं ।’”

“मुझे भी आवुस । ० ऐसा होता है—प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी हैं, पावेयक धर्मवादी ।” ।

§३—सङ्गीतिकी-कार्यवाही

(१) उद्वाहिकाका चुनाव

तब उस विवादके निर्णय करनेके लिये सब एकत्रित हुआ । उस अधिकरणके विनिश्चय (=संसद) करते समय अनर्गल वक्तावद उत्पन्न होने थे, एक भी कथनका अर्थ मातृम नहीं पड़ता था । तब आयुष्मान् रेवतने सबको जापित किया—

जति “भन्ते । सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करने समय अनर्गल वक्तावद उत्पन्न होने हैं० यदि सबको पसन्द हो, तो सब इस अधिकरणको उद्वाहिका (=मेन्बर कमीटी)ने मान्य करे ।”

जब प्राचीनक भिक्षु और जब पावेयक भिक्षु चुने गये । प्राचीनक भिक्षुजोग आयुष्मान् सबका भी, आयुष्मान् साद, आयुष्मान् सुद्धोभिन् (=बुद्ध मानित) आन आयुष्मान् कार्यम-गामिक (=आनमगामिक) । पावेयक^१ भिक्षुओंमें आयुष्मान् रेवत, आयुष्मान् सभूत साणवासी, आयुष्मान् यशकावटपुन और आयुष्मान् सुमन । सब आयुष्मान् रेवतने सबको जापित किया—

जति “भन्ते । सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करने समय अनर्गल वक्तावद उत्पन्न होने हैं० । यदि सबको पसन्द हो, तो सब जब प्राचीनक (और) जब पावेयक भिक्षुजोगी उद्वाहिका उन विवादकी शमन करनेके लिये चुने—यह जति है ।

आयुष्मान् उत्तर स्वविराजो इतनाही बहे—'मन्त' । स्वविर (आप) सप्तक बीजमें इतनाही कहें—प्राचीन (=पूर्वीय) वैद्यो (जनपदों)में बुद्ध भगवान् उत्पन्न होते हैं प्राचीनक (=पूर्वीय) मिथु धर्मवादी हैं पाबयक मिथु अधर्मवादी हैं ।

'अच्छा आबुस' । कह आयुष्मान् उत्तर जहाँ आयुष्मान् रेवत थे वहाँ गये । आकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

मन्त । (आप) स्वविर सप्तके बीजमें इतनाही कहें—प्राचीन वैद्य बुद्ध भगवान् उत्पन्न होते हैं प्राचीनक मिथु धर्मवादी हैं और पाबयक मिथु अधर्म-वादी ।

मिथु । तू मुझे अधर्ममें नियोजित कर रहा है' (कहकर) स्वविरने आयुष्मान् उत्तरको हटा दिया । तब ब्रह्मपुत्रकोने आयुष्मान् उत्तरसे कहा—

'आबुस उत्तर' । स्वविरने क्या कहा ?

आबुस । हमने बरा किया । मिथु । तू मुझे अधर्ममें नियोजित कर रहा है —(कह कर) स्वविरने मुझे हटा दिया ।

आबुस । क्या तुम बुद्ध बीज-वर्ष (क मिला) नहीं हो ? 'हूँ आबुस' ।

'तो हम (तुम्हें) बड़ा मानकर ग्रहण करते हैं ।

उस अधिविराजका निर्णय करनेकी इच्छासे सब एकजिंत हुआ । तब आयुष्मान् रेवतने सबको आपित किया—

'आबुस । सब मुझे सुने—यदि हम इस विचार (=अधिकरण)को यहाँ समत करदे तो छाया प्रतिवादी (=मूलचायक) मिथु धर्म (=व्याय)के सिद्धे अपान्य (=उत्कौटम) करेंगे । यदि सबका पसन्द हो तो जहाँ यह विचार उत्पन्न हुआ है सब वही इस विचारको खात करें ।

तब स्वविर मिला उस विचारके निर्णयके किये बैठाकी बसे ।

४—वैशाली

(५) सर्वकामोका वराके पक्षमें होना

उस समय पश्चिमीपर आयुष्मान् आनन्द के सिध्य सर्व का भी नामक सब-स्वविर, उपमनवा (=मिस्रवीजा) होकर एकही बीज वर्षक बैठा नीचे बाध करते थे । तब आयुष्मान् रेवतने आ समूत सागवासी (=समसाग वासी या सग-वत्स-वादी) से कहा—

आबुस । जिस विहारम सर्वकामी स्वविर रहते हैं वे वहाँ आउँगा सो तुम समसपर आयुष्मान् सर्वकामीके पास आकर इन सब वस्तुओंको पुजना । अच्छा मन्ते ।

तब आयुष्मान् रेवत जिस विहारमें आयुष्मान् सर्वकामी ने उस विहारमें मने । कोठरी (=गर्म)के भीतर आयुष्मान् सर्वकामीका आसन बिछा हुआ था कोठरीके बाहर आयुष्मान् रेवतका । तब आयुष्मान् रेवत—यह स्वविर बुद्ध (होकर भी) नहीं बैठ रहे हैं —(छोचकर) नहीं बैठे । आयुष्मान् सर्वकामी भी—यह नमागत मिला बका (होनेपरभी) नहीं बैठ रहा है—(छोच कर) नहीं बैठे । तब आयुष्मान् सर्वकामीने पठके प्रत्युप (=मिस्रसार)के समय आयुष्मान् रेवतसे यह कहा—

'तुम आबुस किस विहारसे (=आना) अधिक विहारते हो ?

'मन्ते । मैं भी विहारसे मैं इस समय अधिक विहारता हूँ ।

'बुद्धक (=बेठा) विहारसे तुम इस समय अधिक विहारते हो यह भी मैंने है यही बुद्धक विहार है ।

'मन्ते । पहले पुण्य होनेके समय मैंने मैंने (माचना) करता था इसविषये अब भी

मे अधिकतर मैत्री विहारसे विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्-पद पाये चिर हुआ । भन्ते ! स्थविर आजकल किस विहारसे अधिक विहरते हैं ?”

“भुम्म ! मैं इस समय अधिकतर शून्यता विहारसे विहरता हूँ ।”

“भन्ते ! इस समय स्थविर अधिकतर महापुरुष-विहारसे विहरते हैं । भन्ते ! यह ‘शून्यता’ महापुरुष-विहार है ।”

“भुम्म ! पहिले गृही होनेके समय मे शून्यता विहारसे विहरा करता था, इसलिये इस समय शून्यता विहारसेही अधिक विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्त्व पाये चिर हुआ ।”

(जब) इस प्रकार स्थविरोकी आपसमे बात हो रही थी, उस समय आयुष्मान् साणवासी पहुँच गये । तब आयुष्मान् सभूत साणवासी जहाँ आयुष्मान् सर्वकामी थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सर्वकामीको अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशाली में दश वस्तुका प्रचार कर रहे हैं० । स्थविरने (अपने) उपाध्याय (=आनन्द)के चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है । स्थविरको धर्म और विनय देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु, या पावेयक ?”

“तूने भी आवुस ! उपाध्यायके चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है । तुझे आवुस ! धर्म और विनयको देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु या पावेयक ?”

“भन्ते ! मुझे धर्म और विनयको अवलोकन करनेसे ऐसा होता है—‘प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक^१ भिक्षु धर्मवादी है ।”

“मुझे भी आवुस !० ऐसा होता है—प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक धर्मवादी ।” ।

५३—सङ्गीतिकी-कार्यवाही

(१) उद्वाहिकाका चुनाव

तब उस विवादके निर्णय करनेके लिये सघ एकत्रित हुआ । उस अधिकरणके विनिश्चय (=फैसला) करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते थे, एक भी कथनका अर्थ मालूम नहीं पड़ता था । तब आयुष्मान् रेवतने सघको ज्ञापित किया—

ज्ञप्ति “भन्ते ! सघ मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते हैं० । यदि सघको पसन्द हो, तो सघ इस अधिकरणको उद्वाहिका (=सेलेक्ट कमीटी)से शान्त करे ।”

चार प्राचीनक भिक्षु और चार पावेयक भिक्षु चुने गये । प्राचीनक भिक्षुओमें आयुष्मान् सर्वकामी, आयुष्मान् साढ, आयुष्मान् क्षुद्रशोभित (=खुज्ज मोभित) और आयुष्मान् वार्धभामिक (=वासभगामिक) । पावेयक^१ भिक्षुओमें आयुष्मान् रेवत, आयुष्मान् सभूत साणवासी, आयुष्मान् यज्ञकाकडपुत्त और आयुष्मान् सुमन । तब आयुष्मान् रेवतने सघको ज्ञापित किया—

ज्ञप्ति “भन्ते ! सघ मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते हैं० । यदि सघको पसन्द हो, तो सघ चार प्राचीनक (और) चार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका इस विवादको शमन करनेके लिये चुने—यह ज्ञप्ति है ।

अमुद्यावक—‘मन्ते ! सद्य मुझे सुने—हमारे इस विवादक निर्णय करते समय । सद्य चार प्राचीनक और चार पावेयक मिश्रभोजी उद्वाहिका से इस विवादको शांत करनेके लिये चुनता है । जिस आयुष्मान्को चार प्राचीनक चार पावेयक मिश्रभोजी उद्वाहिकासे इस विवादको शांत करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

भारवा—‘सचने मान लिया सचको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस ममता हूँ ।

(२) अजित आसन-विज्ञापक हुये

उस समय अजित नामक वृद्धवर्षीय^१ मित्र-समका प्रातिसोडोदयक (—उपोसभके दिन मिश्र नियमोकी भावृत्ति करनेवाला) था । सचने आयुष्मान् अजितको ही स्वविर मिश्रभोजी आसन-विज्ञापक (—आसन विज्ञानेवाला) स्वीकार किया । तब स्वविर मिश्रभोजी यह हुआ—‘यह वास्तुवाच म रमणीय शब्दरहित—बोप-रहित है क्यों न हम वास्तुवाचममें (ही) इस अवि नरणको शांत करें ।

(३) सङ्गोसिको कार्यवाही

तब स्वविर मिश्र उस विवादक निर्णय करनेके लिये वास्तुवाचम गये । आयुष्मान् रेवतने सचको ज्ञापित किया—

‘मन्ते ! सद्य मुझे सुने—यदि सचको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् सर्वकामीको विनय पूछूँ ?

आयुष्मान् सर्वकामीने सचको ज्ञापित किया—

‘आबुस सद्य ! मुझे सुने—यदि सचको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् रेवत द्वारा पूछे विनय को नहीं ।

आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् सर्वकामीसे कहा—

(१) ‘मन्ते ! धूमि-शब्द-वस्तु विहित है ?’

‘आबुस ! धूमि-शब्द-वस्तु क्या है ? ‘मन्ते ! क्षीपमें ।

‘आबुस ! विहित नहीं है ।

‘कहाँ निपद्य किया है ?

‘आवस्तीमें मुक्त विमग’^२में ।

‘क्या आपत्ति (—बोप) होती है ?

‘समिधिकारक (—उपग्रहीत वस्तु)के भोजन करनेमें ‘आदिचित्तक’ (—आचिनिय)^३ ।

‘मन्ते ! जब मुझे सुने—यह प्रथम वस्तु सचने निर्णय किया । इस प्रकार यह वस्तु चर्मे बिगड़ विनय-विगड़ वाग्वाने शासमसे बाहरकी है । यह प्रथम शासकको छेड़ता है ।”

(२) ‘मन्ते ! इषमृक-वस्तु विहित है ? । ।

‘आबुस ! गरी विहित है ।

‘कहाँ निपद्य किया ?

‘रात्रमृगमें ‘गुलविमग’^२में ।

‘क्या आपत्ति होती है ?

^१उपलम्बरा होकर दस वयस्य ।
विभ्रम ही मुक्त विभ्रम कहा जाता है ।

वाग्विचार-मृगवर्गी प्राचीन व्याख्या मिश्र-मिश्रकी
^३मिश्र-वाग्विचारः ५५३८ (पृष्ठ २६) ।

“विकाल भोजन-विषयक ‘पाचित्तिय’^१ की ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—यह द्वितीय वस्तु सघने निर्णय किया ।०। यह दूसरी शलाका छोळता हूँ ।”

(३) “भन्ते ! ‘ग्रामान्तर-कल्प’ विहित है ? ०।०।

“आवुस नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?”

“श्रावस्ती मे ‘सुत्तविभग’^२ मे ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“अतिरिक्त भोजन विषयक ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—० ।”

(४) “भन्ते ! ‘आवास-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?” “राजगृहमें ‘उपोसथ-सयुत्त’^३ में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय (=भिक्षु-नियम) के अतिक्रमणसे दुक्कट (=दुष्कृत) ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(५) “भन्ते ! ‘अनुमति-कल्प’ विहित है ?” ० ।०। “आवुस ! नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“चा म्पे य क वि न य-व स्तु में^४ ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय-अतिक्रमणसे ‘दुक्कट’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(६) “भन्ते ! ‘आचीर्ण-कल्प’ विहित है ?” ०।०।

“आवुस ! कोई कोई आचीर्ण-कल्प विहित है, कोई कोई नहीं ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(७) “भन्ते ‘अमथित-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“श्रावस्ती में ‘सुत्त-वि भ ग’^५ में ।”

“क्या आपत्ति है ?”

“अतिरिक्त भोजन करनेमें ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

^१ वहीं §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

^२ वहीं §५।३५ (पृष्ठ २५) ।

^३ महावग्ग उपोसथ-स्खन्धक (पृष्ठ १३८) ।

^४ चाम्पेय्यस्खन्धक (महावग्ग ९) चम्पेयविनयवस्तु है । सर्वास्तिवादी विनय-पिटकमें महावग्ग और चूलवग्गको विनयमहावस्तु और विनयक्षुद्रकवस्तु कहा है ।

^५ भिक्षु-पातिमोक्ख §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

बानु धा ब न—‘मन्ते । सब मुझे सुने—हमारे इस विवाहके निर्णय करते समय । सब बार प्राचीनक और बार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका से इस विवाहको शांत करनेके लिये बुनता है । जिस आयुष्मान्को बार प्राचीनक बार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिकासे इस विवाहका शांत करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

बार बा—‘सबने मान लिया सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(२) अमित आसन-विज्ञापक द्वय

उस समय अमित नामक दण्डर्षी^१ भिक्ष-सभका प्रातिभोक्षोद्देशक (=उपासकक दिन भिक्षु नियमोंकी आज्ञा करनेवाला) था । सबने आयुष्मान् अमितको ही स्वविर भिक्षुओंका आसन-विज्ञापक (=आसन बिछानेवाला) स्वीकार किया । तब स्वविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह बानु का रा म रमणीय शब्दरहित=बोप-रहित है क्यो न हम बालुकारामम (ही) इस अति करणको शांत करें ।

(३) सङ्गोत्तिके कार्यवाहो

तब स्वविर भिक्षु उस विवाहके निर्णय करनेके लिये बालुकाराम गये । आयुष्मान् रेवत ने सबको ज्ञापित किया—

‘मन्ते । सब मुझे सुने—यदि सबको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् सर्वकामीको विनय पूर्ण^२ ?

आयुष्मान् सर्वकामीने सबको ज्ञापित किया—

‘आबुस सब । मुझे सुने—यदि सबको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् रेवत द्वारा पूछे विनय को नहूँ ।

आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् सर्वकामीसे कहा—

(१) ‘मन्ते । भूमि-उत्थन-वस्तु विहित है ?

‘आबुस । भूमि-उत्थन-वस्तु क्या है ? ‘मन्ते । सीगमें ।

‘आबुस । विहित नहीं है ।

‘वहाँ निषेध किया है ?

‘आबुस । मैं सुता विनय^३ में ।

‘क्या आपत्ति (=बोप) होती है ?

‘समिभिरारण (=संगृहीत वस्तु)क भोजन करनेमें ‘प्राविषत्तिक’ (=प्रावृत्तिय)^४ ।

‘मन्ते । सब मुझे सुने—यह प्रथम वस्तु सबने निर्णय किया । इस प्रकार यह वस्तु बर्ग विरुद्ध विनय-विरुद्ध शास्त्रके शासनसे बाहरकी है । यह प्रथम शास्त्राचारको छेड़ता है ।

(२) ‘मन्ते । दण्डगुल-वस्तु विहित है ? । ।

‘आबुस । नहीं विहित है ।

‘वहाँ निषेध किया ?

‘दण्डगुलमें ‘सुत्तविभंग’^५ में ।

‘क्या आपत्ति होती है ?

^१ उपलब्धता होकर दण्ड व्यवहार ।
विनय ही सुता विनय कहा जाता है ।

प्रातिभोक्ष-मूलकी प्राचीन ध्याख्या भिक्षु-पितृभू-
^२ भिक्षुकातिभोक्ष ५५।३८ (पृष्ठ २६) ।

“विकाल भोजन-विषयक ‘पाचित्तिय’^१ की ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—यह द्वितीय वस्तु सघने निर्णय किया ।०। यह दूसरी शलाका छोळता हूँ ।”

(३) “भन्ते ! ‘ग्रामान्तर-कल्प’ विहित है ? ०।०।

“आवुस नही विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?”

“आ व स्ती में ‘सुत्तविभग’^२ में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“अतिरिक्त भोजन विषयक ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—० ।”

(४) “भन्ते ! ‘आवास-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नही विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?” “राजगृहमें ‘उपोसथ-सयुत्त’^३ में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय (=भिक्षु-नियम) के अतिक्रमणसे दुक्कट (=दुष्कृत) ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(५) “भन्ते ! ‘अनुमति-कल्प’ विहित है ?” ०।०। “आवुस ! नही विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“चा म्पे य क वि न य-व स्तु में^४ ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय-अतिक्रमणसे ‘दुक्कट’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(६) “भन्ते ! ‘आचीर्ण-कल्प’ विहित है ?” ०।०।

“आवुस ! कोई कोई आचीर्ण-कल्प विहित है, कोई कोई नहीं ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(७) “भन्ते ‘अमथित-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नही विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“आ व स्ती में ‘सु त्त-वि भ ग’^५ में ।”

“क्या आपत्ति है ?”

“अतिरिक्त भोजन करनेमें ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

^१ वहीं ५।३७ (पृष्ठ २६) ।

^२ वहीं ५।३५ (पृष्ठ २५) ।

^३ महावग्ग उपोसथ-क्खन्धक (पृष्ठ १३८) ।

^४ चाम्पेयस्फन्धक (महावग्ग ९) चम्पेयविनयवस्तु है । सर्वास्तिवादी विनय-पिटकमें महावग्ग और चुल्लवग्गको विनयमहावस्तु और विनयक्षुद्रकवस्तु कहा है ।

^५ भिक्खु-पातिमोक्ख ५।३७ (पृष्ठ २६) ।

(८) मन्ते । 'अलोयी-पाल' बिहित है ? १० ।

आबुस । नहीं बिहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

कौशा म्भी में 'सुत्त-विमग' में ।

'क्या आपत्ति होती है ?

'सुत्त-मेरय पालम 'पाषितिय' ।

'मन्ते । सब मुझे सुने ।

(९) मन्ते । 'अवघन-निपीवन' (—विमा मगजीका बिछौना) बिहित है ?

आबुस । नहीं बिहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'आबस्तीमें 'सुत्त-विमग'में ।

'क्या आपत्ति होता है ?

'काठ बाकनेका 'पाषितिय' ।

मन्ते । सब मुझे सुने ।

(१) 'मन्ते । 'जातक-रजत' (=सोना चाँदी) बिहित है ?

आबुस । नहीं बिहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'एक गृह में 'सुत्त-विमग' में ।

'क्या आपत्ति है ?

'जात-रज-रजत प्रतिग्रहक विषयक 'पाषितिय' ।

'मन्ते । सब मुझे सुने—यह बसबी वस्तु खजने निर्णय की । इस प्रकार यह वस्तु (—जात) धर्म-बिच्छ बिनव-बिरद छास्ताके छासनसे बाहरकी है । यह बसबी छासना छोड़ना है ।

'मन्ते । सब मुझे सुने—यह वध वस्तु, खजने निर्णयकी । इस प्रकार यह वस्तु धर्म-बिच्छ बिनव बिच्छ छास्ताके छासनसे बाहरकी है ।

(सर्वकामी)—'आबुस । यह विचार निहत्त हो गया थाउ उपसाव सु-उपशाव हो गया । आबुस । उन निहत्तोंकी जानकारीके किन्ने (महा) सबके बीचमें भी मुझे इन वरा वस्तुओंको पूछना ।

तब आमुप्मान् रेवत ने सबके बीचमें भी आमुप्मान् सर्वकामीको यह वस वस्तुमें पूछी । पूछनेपर आमुप्मान् सर्वकामीने व्याप्मान किया ।

इस बिनव-सगीतिने न कम न बेसी साठ सी भिक्षु थे । इसकिन्ने यह बिनव-सगीति 'उत्त धागिका' कही जाती है ।

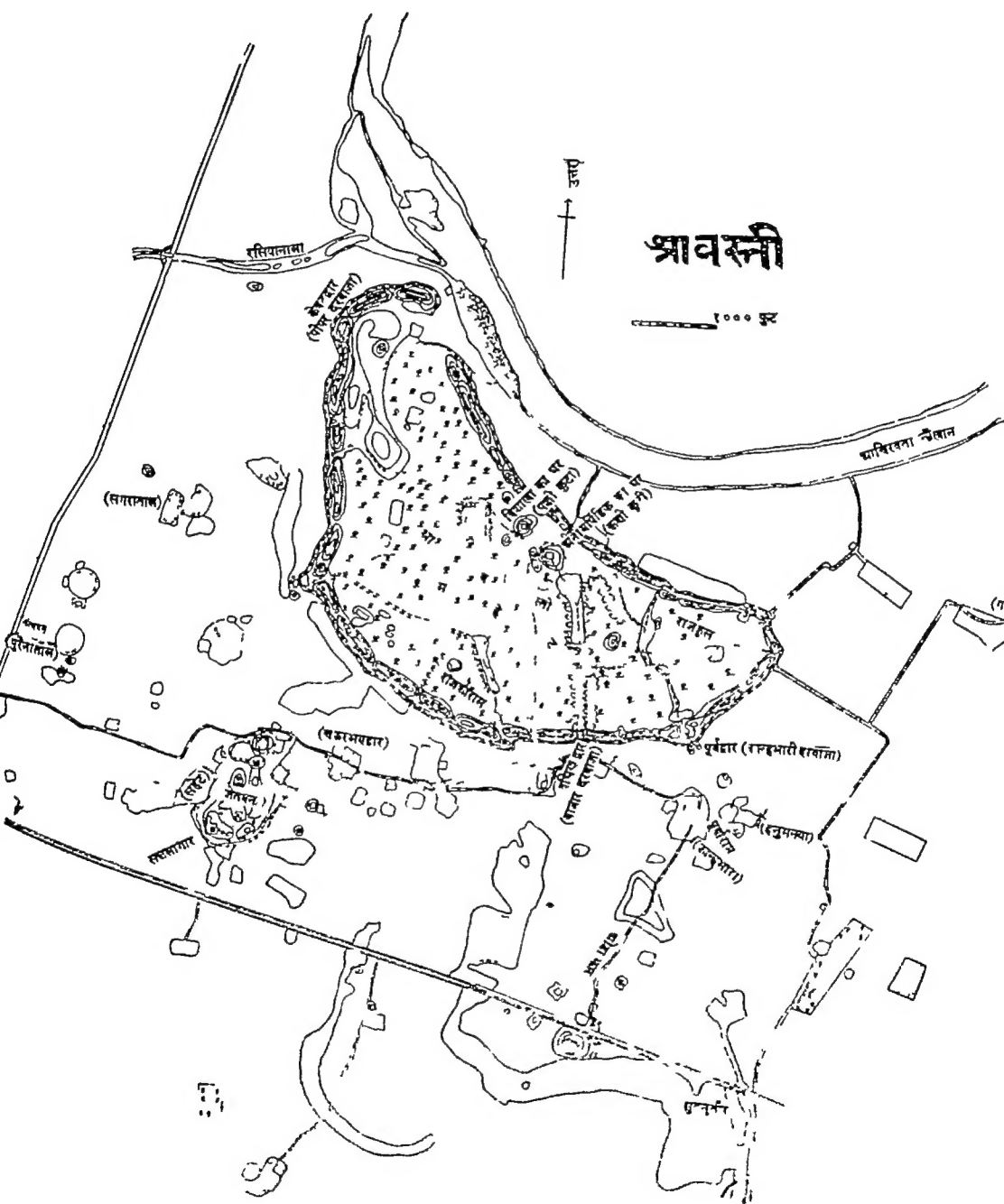
आरहवाँ सत्तसतिका क्खन्धक समाप्त ॥१२॥

चुल्लवग्ग समाप्त

^१ निवसुपातिभोक्क ५५५१ (पृष्ठ २७) ।

^२ वहीं ५५५९ (पृष्ठ ३१) ।

^३ वहीं ५५१८ (पृष्ठ १९) ।



(८) 'मन्ते ! 'अन्नोपी-पान' विहित है ? । ।

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'कौशा-म्बी में 'सुत्त-विमग्ग' में ।

'क्या आपत्ति होती है ?

'सुर-मेरु पान में 'पाचित्तिय' ।

मन्ते ! छत्र मुझे सुने ।

(१) 'मन्ते ! अन्नसक-निपीपण' (= बिना मधुमीका बिछीना) विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'यावस्ती में 'सुत्त-विमग्ग' में ।

'क्या आपत्ति होता है ?

'काट कास्तेका 'पाचित्तिय' ।

'मन्ते ! सब मुझे सुने ।

(१) 'मन्ते ! 'जात-रज्ज' (= सोना-चाँदी) विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'राज-धूम सुत्त-विमग्ग' में ।

'क्या आपत्ति है ?

'जात-रज्ज-प्रतिग्रहण विषयक 'पाचित्तिय' ।

'मन्ते ! सब मुझे सुने—यह वस्ती वस्तु सजने निर्णय की । इस प्रकार यह वस्तु (=जात) धर्म-विच्छेद विनय-विच्छेद शास्त्राक शासनन बाहरकी है । यह वस्ती सत्ताका छेड़ना है ।

'मन्ते ! सब मुझे सुने—यह वस्ती वस्तु, सजने निर्णयकी । इस प्रकार यह वस्तु धर्म-विच्छेद विनय-विच्छेद शास्त्राक शासनन बाहरकी है ।

(सर्वकारी)—'आबुस ! यह विवाद निहत् हो गया आत उपमात मु उपमात हो गया । आबुस ! उन विवादकी जानकारीके लिये (महा) सबके बीचमें भी मुझे इस वस्ती वस्तु बाँटना ।

तब आपुप्पान् रे वत्त ने सबके बीचमें भी आपुप्पान् सर्वकारीको यह वस्ती वस्तु बाँटना । वृत्तनेर आपुप्पान् सर्वकारीने आपुप्पान किया ।

'म विनय-मगीनिमें न कम न बेसी सात की मियु बे । इसलिये यह विनय-मगीनि 'मण पानिना कही जानी है ।

धारह्वो सत्तमत्तिका कवन्धक समाप्त ॥१८॥

चुल्लवग्ग समाप्त

